



**CATALOGUE PAR AUTEUR**

**Edité le :**

**25/08/2022**

**Nombre de livres sélectionnés : 4814**

**LE GOFF**

**Hommes et femmes du Moyen  
âge**

*Romans historiques*

NP 528 112 portraits d'hommes et de femmes du moyen âge réels ou fictifs, qui témoignent d'une époque d'échanges et de découvertes, de questionnements... Parmi ces personnages : Attila, Charlemagne, Abélard et Eloïse, Mélusine, Robin des bois...

**WALTER  
POIRION  
FLICKINGER**

**Hervis de Metz**

*Romans historiques*

\* Amis Lorrains, vous plairait-il d'ouïr cette bonne chanson de geste qui nous conte l'histoire du noble Duc de METZ, Hervis, père du redouté Garin et du vaillant Bêgue de Belin, dans notre admirable Cité. Au Moyen-Âge, il y avait une fois, Pierre, le Duc estimé, son épouse, la Duchesse venait de mourir en lui laissant leur fille, la merveilleuse Alice. Pour sauver son Duché très endetté, il devait vendre sa Belle ville de METZ au puissant Duché de Lorraine, à NANCY. Pour éviter ce désastre, il maria sa fille à son Prévôt Thierry, qui disposait d'une immense fortune.

**BOCHENEK**

**Ces femmes qui ont réveillé la  
france**

*Romans historiques*

Historique : Si les jeunes filles peuvent aujourd'hui passer le baccalauréat, suivre des études supérieures, être médecin, avocat, voter, c'est grâce au combat de ces femmes pour imposer à une société masculine des réformes leur permettant simplement d'exister. Plus qu'un livre d'histoire, ces femmes qui ont réveillé la France, est aussi une réflexion sur la République et ses valeurs.

**Splendeur et décadence de Rome**

*Romans historiques*

Histoire : Histoire de l'Empire Romain des Etrusques aux invasions barbares.

**ABALOS Rafael**

**Grimpow, l'écu des Templiers**

*Romans historiques*

~En cet hiver de 1313, sur une route enneigée des Alpes, Grimpow, petit bandit des grands chemins, découvre un cadavre. Aux côtés du mort, deux dagues aux manches incrustés de pierres précieuses, quelques pièces d'argent, une mystérieuse amulette, un sceau en or et un bout de parchemin avec des signes cabalistiques. Dans la main de Grimpow, l'amulette dégage une étrange chaleur et les signes sur le parchemin se révèlent à lui : " L'ombre et la lumière sont dans le ciel. Aidor Bilbicum. Strasbourg ", lit-il, stupéfait, alors qu'il n'a jamais su lire. A cet instant, le cadavre disparaît comme par enchantement.

**ABALOS Raphaël**

**Grimpow, l'écu des templiers**

*Romans historiques*

Hiver 1313. Grimpow découvre un cadavre dans les Alpes enneigées. Au côté du mort, des pierres précieuses, quelques pièces d'argent, une mystérieuse amulette et un bout de parchemin aux signes cabalistiques. Tout cela va transformer sa vie.

**86424**

**ABÉCASSIS Eliette**

**Le maître du Talmud**

**10:25**

*Romans historiques*

Paris, 1240. L'ombre du Moyen Âge plane sur la cour de saint Louis. Complots, rumeurs, trafics, meurtre mystérieux d'un enfant... jamais les enjeux de pouvoir n'ont été si violemment discutés. Au cœur de tous les débats, le dogme et le fanatisme religieux. Le sang coulera-t-il de nouveau ? Justice sera-t-elle faite ? Eliette Abécassis trace une fresque fascinante où se mêlent l'amour et la haine, la passion et la dévotion, la fidélité et la trahison. Et s'affirme, après Qumran et Le Trésor du Temple, comme un des auteurs phares du thriller historique et religieux.

**ABÉCASSIS Eliette**

**Qumran**

*Romans historiques*

Le vol d'un des précieux manuscrits de la mer Morte, découverts en 1947 dans les grottes de Qumran, précipite Ary, jeune juif religieux, fils d'un archéologue israélien, dans une enquête jalonnée de cadavres.

**ABÉCASSIS Eliette**

**Qumran**

*Romans historiques*

Un des précieux manuscrits de la mer Morte, retrouvé dans les grottes de Qumran, a été volé. Au fil d'une enquête jalonnée de cadavres crucifiés, Ary, jeune juif religieux, percera-t-il le secret qu'il renferme ?

**ABSIRE Alain**

**La déclaration d'amour**

*Romans historiques*

Attendant la mort, dans une tombe de la cité du Soleil construite par le pharaon Akhenaton, le scribe royal Ahmosis évoque sa gloire passée. Mais il destine ses pensées les plus secrètes à son épouse Takharou, à qui il adresse un vibrant chant de passion brûlante. Saisissante fresque d'une Egypte en proie à la guerre.

**ABTEY Benoît**

**Donjuan de tolède, mousquetaire  
du roi**

*Romans historiques*

Pendant la Fronde, le vieux d'Artagnan raconte une histoire au jeune Louis XIV. L'auteur évoque l'énigmatique Don Juan de Tolède, un cavalier mystérieux qui se jette dans la vie comme s'il courait à la mort.

**ABTEY Benoît**

**Don juan de tolède,  
mousquetaire du roi**

*Romans historiques*

Janvier 1649. La fronde va éclater. Louis XIV a 10 ans. Exilé de nuit au château de St Germain, il croit vivre un cauchemar. Un homme va l'aider à retrouver l'espoir et le sommeil, c'est d'Artagnan. Le mousquetaire se fait narrateur. Tour un roman ressurgit du passé. D'Artagnan raconte la Cabale des Importants, des héros entrent en scène, J.B.Poquelin devient Molière. Au premier plan, un mystérieux voyageur trompe-la-mort : Don Juan de Tolède : qui est-il ? D'où vient-il ? Louis XIV veut savoir. Ce livre est divisé en parties, elles-mêmes divisées en chapitres à l'intérieur desquels des paragraphes sont définis par des titres.

<b>86049</b>	<b>ABTEY Benoît</b>	<b>Don Juan de Tolède, mousquetaire du roi</b>	<b>Série : Les secrets de d'Artagnan</b>	<b>T 1 21:36</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Janvier 1649. La fronde va éclater. Louis XIV a 10 ans. Exilé de nuit au château de St Germain, il croit vivre un cauchemar. Un homme va l'aider à retrouver l'espoir et le sommeil, c'est d'Artagnan. Le mousquetaire se fait narrateur. Tour un roman ressurgit du passé. D'Artagnan raconte la Cabale des Importants, des héros entrent en scène, J.B.Poquelin devient Molière. Au premier plan, un mystérieux voyageur trompe-la-mort : Don Juan de Tolède : qui est-il ? D'où vient-il ? Louis XIV veut savoir. Ce livre est divisé en parties, elles-même divisées en chapitres à l'intérieur desquels des paragraphes sont définis par des titres.</p>					
	<b>ACHACHE Carole</b>	<b>La plage de Trouville</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Pour récupérer un tableau de sa famille, tableau volé par les nazis durant la seconde guerre mondiale, la seule descendante encore en vie doit faire la preuve que cette peinture appartenait à ses ancêtres. Pour en faire la preuve il lui faut reconstituer la vie de ses parents.</p>					
	<b>ACKERMAN Diane</b>	<b>La femme du gardien de zoo</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Avant que la guerre n'éclate, Jan et Antonina Zabinski dirigeaient le zoo de Varsovie. Leurs animaux n'ont pas survécu à la barbarie – les uns tués sous les bombardements, les autres expédiés à Berlin pour l'agrément des dignitaires du Reich, quand ils ne servaient pas de gibier aux fusils allemands.</p>					
	<b>ADE Alain</b>	<b>Un village français</b>	<b>Série : Un village français</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>"Vivre, c'est choisir" Le 12 juin 1940, l'armée allemande entre dans Villeneuve, sous-préfecture du Jura. L'Occupation vient de commencer, et pour Raymond l'industriel, Daniel le médecin, Marie la métayère, Marcel le militant communiste, ou encore le bébé Tequiero, fils de réfugiés républicains espagnols, c'est la plongée dans un univers où la peur, la faim et le danger deviennent omniprésents. Assommés par la défaite militaire et divisés par la ligne de démarcation, ces Français ordinaires voient leur quotidien, leur vie de famille et leurs amours bouleversés.</p>					
	<b>ADLER Alexandre</b>	<b>Rendez-vous avec l'Islam</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Depuis de nombreux attentats l'Islam revient sur la scène de l'histoire comme une question..</p>					
	<b>ADLER Alexandre</b>	<b>Sociétés secrètes</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>* A la fin du XIXème siècle, l'Abbé SAUNIERE fait une découverte inouïe, dans son Eglise de RENNES-LE-CHÂTEAU. Du jour au lendemain il devient immensément riche. Que contenait donc le pilier creux de cette petite église qui a tant inspiré le DA VINCI CODE ? L'Auteur se penche sur cette affaire rocambolesque, avec la probité et l'immense culture qu'on lui connaît. RENNES-LE-CHÂTEAU est un cas d'école qui nous rappelle que toute société a ses secrets et ses fantasmes.</p>					
	<b>AGNELLO HORNBY Simonetta</b>	<b>La tante marquise</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>C'est dans un château sicilien, en 1859, que naît Costanza. Elle est rejetée par sa mère et sa chevelure rouge flamboyante lui vaut bien des railleries. Pourtant, à force de volonté, elle parviendra à prendre la tête de son aristocratique famille. Le destin singulier de cette héroïne prisonnière d'un monde d'hommes est aussi un magnifique portrait de femme.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L'homme aux rubans noirs</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Louis Fronsac résout les énigmes les plus obscures dans le Paris de la Régence d'Anne d'Autriche. On y croise des personnages connus : Cyrano, Voiture, Molière et d'autres. On découvre le Paris du XVIII<sup>e</sup> siècle, ses monuments, ses métiers, ses rues. La vie de tous les jours.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le dernier secret de Richelieu</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>En 1669, un mystérieux prisonnier est conduit à la forteresse de Pignerol où se trouve déjà, condamné à vie, le surintendant des finances Fouquet. Le prince de Condé s'intéresse beaucoup, lui aussi, aux prisonniers du Fort, et il n'est pas le seul : le marquis de Louvois, Colbert, l'inquiétant Dauger de Cavoye et même le capitaine Charles de Baatz - plus connu sous le nom de D'artagnan - s'attardent dans la région.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L' exécuter de la haute justice</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>La France en 1645. Le pouvoir s'acquiert en passant par les massacres, les pillages, les atrocités de tout genre. Louis Fronsac aidé de Gaston de Tilly mène une enquête difficile et dangereuse autour de la Bastille pour trouver des preuves de l'identité réelle de Tancrède, soi-disant le fils du Duc de Rohan, ou enfant adultérin ? Troublant. A qui le pouvoir ? Honnêteté et mensonges.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le dernier secret de Richelieu</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>En 1669, l'arrivée à la forteresse de Pignerol d'un mystérieux prisonnier masqué intéresse fort les puissants du Royaume de France. Condé, Colbert, Louvois, d'Artagnan. Louis Fronsac, notaire courageux et intrépide, ouvre alors une enquête pour découvrir qui se cache derrière ce masque de fer et de velours, faisant triompher la vérité en sauvegardant son intégrité et son honneur.</p>					
<b>86565</b>	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La quête du trésor du Temple</b>		<b>09:36</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Octobre 1307. Quelques jours avant l'arrestation des Templiers, accusés d'hérésie et d'idolâtrie, le Grand Maître de l'Ordre charge le jeune chevalier Robert de l'Aigle de cacher l'or et les archives du Temple. Commence alors une chasse à l'homme riche en suspense et rebondissements... Mêlant habilement réalité historique et fiction, personnages célèbres et petites gens, l'auteur, très bien documenté, entraîne son héros – et le lecteur- dans le Paris médiéval, le Royaume de France et jusque sur les terres d'Angleterre.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Les ferrets de la reine</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>A Paris en 1625, le jeune Louis Fronsac, 12 ans, est pensionnaire au collège de Clermont tenu par les Jésuites. Surprenant une conversation par hasard, il découvre un complot ourdi par les Jésuites et l'Espagne pour contrer l'alliance qui se noue entre la France et l'Angleterre, au risque de faire perdre son honneur à la reine Anne d'Autriche. Louis et son ami Gaston de Tilly décident de faire échouer ce complot et devront pour cela prendre bien des risques.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La conjuration des importants</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Décembre 1642. Que veulent les Importants autour d'Anne d'Autriche ? Quel est le rôle de cette dernière dans leur conjuration ? Et finalement qui veut tuer Mazarin ? C'est ce que tente de découvrir Louis Fronsac, jeune et brillant notaire.</p>					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La conjecture de Fermat</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Louis Fronsac pensait être enfin tranquille, auprès de sa jeune épouse et dans son château à réparer. Mais c'était sans compter avec le cardinal Mazarin et son souci du secret. La guerre de 30 ans touche à sa fin mais des dépêches importantes sont décodées par les ennemis de la France et la paix peut être compromise.</p>					

<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Les aventures du notaire fronsac</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1645, après la conjuration des Importants, la cour de France se déchire et un jeune homme de 15 ans arrive inopinément des Pays-Bas. Il serait le fils du duc de Rohan et pourrait devenir le chef des huguenots de France. Mais le duc d'Enghien laisse entendre qu'il est un imposteur... L'ancien notaire, Louis Fronsac, désormais chevalier de Saint Louis, sera chargé de découvrir la vérité.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le captif au masque de fer</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui assassine ceux qui s'intéressent de trop près au prisonnier au masque de fer enterré dans le carré Saint-Paul ? La princesse palatine, mère de Philippe d'Orléans, demande l'aide de Roque La Garde, connu sous le sobriquet de Trois-Sueurs, le bandit au grand cœur, pour trouver cet assassin. Joachim d'Alancé, maître espion formé par Louvois et aux ordres du ministre de la Guerre Chamillart, veut éviter que Roque La Garde ne découvre la vérité aux Iles Sainte-Marguerite. Trois-Sueurs enquête sur le plus grand mystère de l'histoire de France, le secret du captif au masque de fer...			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L' enlèvement de Louis XIV; précédé de Le disparu des chartreux</b>		<i>Romans historiques</i>
Jean d'Aillon vise à résoudre un petit mystère historique. Louis XIV aurait aimé Marie Mancini et voulait l'épouser. Il la quitta pour partir en Espagne et en Provence. Ils furent enfermés tous deux puis sauvés in extrémis. Mais l'amour s'est enfui.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L' énigme du clos Mazarin</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous suivons, jour après jour, en mai 1647, les événements qui se passent dans la ville d'Aix. Le marquis de Vivonne a été envoyé par Mazarin pour retrouver des fausses lettres de change signées par lui et qui, si elles étaient utilisées, feraient scandale et déstabiliseraient le royaume. Cette enquête déclenche nombre d'assassinats, suicides et tueries.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L' homme aux rubans noirs ou Les enquêtes de Louise Fronsac sous la régence d'Anne d'Autriche</b>		<i>Romans historiques</i>
Avec L'Homme aux rubans noirs, Jean d'Aillon nous entraîne au côté de son célèbre héros Louis Fronsac lors de cinq enquêtes sous la Régence d'Anne d'Autriche. D'un atelier d'alchimiste à la cour des miracles, des coulisses du théâtre du Marais au cœur secret du Pont-Neuf, le notaire Louis Fronsac percera d'étonnants mystères dans une ville qui gronde contre Mazarin. Sous la plume savante et précise de Jean d'Aillon, on découvre la belle Roxanne de Cyrano sous un jour nouveau et les tours de passe-passe d'un descendant de Nicolas Flamel ou encore les inspirations d'un jeune dramaturge qui deviendra Molière.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>L' énigme du clos Mazarin</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1646, Jules Mazarin, président du conseil royal, signe des lettres de patentes qui permettent à son frère Michel d'augmenter la surface de la ville d'Aix. Au même moment, le comte d'Alais, gouverneur de Provence, avertit le ministre que de fausses lettres de provision, toutes signées par le cardinal et permettant d'accéder à des charges de conseiller au parlement d'Aix, sont mises en vente. Qui peut bien chercher à céder de tels documents et à semer le trouble dans la ville ?			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le duc d'Otrante et les compagnons du Soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
Au début du XIXe siècle, Gabriel de Montfort, exilé à Londres, participe à la lutte contre-révolutionnaire et œuvre à la destruction de l'Empire. Mais il espère rentrer en France pour venger la jeune Fessy, massacrée à Aix en 1795, et l'exécution en 1799 de son ami fidèle Camille de Clapiers, général des compagnons du Soleil.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le mystere de la chambre bleue</b>		<i>Romans historiques</i>
En juin 1642, une copie du traité d'alliance passé entre le marquis de Cinq-Mars et l'Espagne arrive mystérieusement sur le bureau du cardinal de Richelieu. Dans le Paris de Louis XIII certains s'interrogent sur le rôle qu'aurait pu jouer la marquise de Rambouillet, surnommée Arthénice, durant les trois conspirations de 1641 : celle du duc de Vendôme, celle du duc de Soissons et celle du marquis de Cinq-Mars. Le perspicace notaire Louis Fronsac, ami du poète Vincent Voiture et du commissaire-enquêteur Gaston de Tilly, recherche la vérité sur la mystérieuse chambre bleue d'Arthénice.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Deux récits mystérieux</b>		<i>Romans historiques</i>
Aequae Sextiae, en l'an 17 après J.C., le gladiateur Beryllus recherche la jolie Sabina qui a disparu dans Colonia Julia. La riche et énigmatique Mesie Divina ne serait pas étrangère à l'affaire et pourrait même être à la tête d'un complot qui cherche à provoquer un soulèvement en Germanie du Sud contre le gouverneur Germanicus...			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Les ferrets de la reine</b>	<b>Série : Chroniques du collège de Clermont</b>	<i>Romans historiques</i>
1624. Tandis que se négocient âprement les conditions du mariage entre le prince de Galles et Henriette, la sœur du roi Louis XIII, le jeune Louis Fronsac, âgé de douze ans, entre en sixième au collège de Clermont. Louis va se lier d'amitié avec un enfant noble et découvrir une redoutable conspiration conduite dans le collège même. Cet ami est un jeune orphelin, pensionnaire comme lui, nommé Gaston de Tilly. Conduit par des jésuites hostiles à l'alliance anglaise, le complot vise à ruiner la confiance entre la France et l'Angleterre, au risque de broyer la reine de France, Anne d'Autriche.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Les rapines du duc de Guise</b>	<b>Série : La guerre des trois Henri</b>	<i>Romans historiques</i> T 1
1585 Après trente ans de guerre civile et le massacre de la Saint-Barthélemy, la France est plus divisée que jamais. Trois Henri se disputent un trône à l'équilibre fragile. Henri III veut garder sa couronne, mais n'a pas d'héritier. Henri de Navarre, le protestant, tient à faire valoir ses droits, mais Henri de Guise, l'ultracatholique, refuse de laisser un hérétique régner sur la France. Sous la direction de Henri de Guise, la Ligue organise un vaste rapinage de l'impôt de la taille, afin de lever une armée catholique.			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La guerre des amoureuses</b>	<b>Série : La guerre des trois Henri</b>	<i>Romans historiques</i> T 2
1586 : Le duc de Guise, surnommé le Balafré, contrôle la moitié de la France. Henri III n'est même plus le roi de Paris où la Ligue fait la loi, tandis que le huguenot Henri de Navarre conduit une guerre d'escarmouches dans l'ouest du royaume			
<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La guerre des amoureuses</b>	<b>Série : La guerre des trois Henri</b>	<i>Romans historiques</i> T 2

	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La ville qui n'aimait pas son roi</b>	<b>Série : La guerre des trois Henri</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1588. Alors que la guerre continue de faire rage dans toute la France, une nouvelle inattendue ébranle le royaume : le prince de Condé est mort, empoisonné.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La ville qui n'aimait pas son roi</b>	<b>Série : LA GUERRE DES TROIS HENRI</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1588 : alors que la guerre fait rage en France, le prince de Condé est mort empoisonné. Pour enquêter sur ce décès, Olivier Hauteville se rend à Paris avec son épouse protestante. La ville est à feu et à sang. Olivier joue alors une partie serrée avec Nicolas Poulain, espion du roi pour sceller une alliance entre Henri III et Henri de Navarre.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Londres, 1200</b>	<b>Série : Les aventures de Guilhem d'Ussel, chevalier troubadour</b>		<i>Romans historiques</i>
Après la mort de Richard Coeur de Lion, son frère Jean lui succède. Mais le roi de France, Philippe Auguste, apprend qu'un testament de Richard désignant son neveu Arthur de Bretagne est dissimulé à Londres, dans la grande tour blanche construite par Guillaume le Conquérant. Il charge donc Guilhem d'Ussel, qui lui avait déjà sauvé la vie, de le ramener...					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Cordoue, 1211</b>	<b>Série : Les aventures de Guilhem d'Ussel, chevalier troubadour</b>		<i>Romans historiques</i>
An de grâce 1211, la révolte gronde chez les barons anglais. Le roi Jean, excommunié à cause de ses exactions contre l'Église, multiplie rapines et forfaits. Pour se faire obéir, il exige des otages dans les nobles familles et enlève ceux qu'on ne veut pas lui livrer. En apprenant son funeste dessein, le comte de Huntington, surnommé Robin des Bois, demande à Guilhem d'Ussel de l'aider à lui faire obstacle. Sa mission périlleuse conduira le chevalier jusqu'en Espagne et au pays d'Al-Andalus.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La ville de la peur</b>	<b>Série : Les chroniques d'Edward Holmes et Gower Watson</b>		<i>Romans historiques</i>
1423. Une troupe de soldats anglais transportant des fonds est exterminée par les loups, entrés dans Paris par la Seine, couverte de glaces. Edward Holmes est chargé de l'enquête, mais il est impliqué dans un meurtre et est emprisonné. Un ténébreux complot se trame autour du régent Bedford.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La malédiction de la Galigai</b>	<b>Série : Les enquêtes de Louis Fonsac</b>		<i>Romans historiques</i>
1617. Des malandrins osent un acte insensé : voler la recette des tailles de Normandie. Qui les a informés ? Concino Concini, maréchal d'Ancre, est-il mêlé à ce forfait ? Mystère, puisqu'il est assassiné peu après, et son épouse, Lénora Galigai, exécutée pour sorcellerie. Ultime audace : avant sa mort, cette dernière maudit ceux qui ont trahi son mari. 1649. Tandis que se termine la Fronde des parlementaires parisiens, Gaston de Tilly, procureur à la prévôté de l'Hôtel du roi, découvre qui a tué son père trente ans plus tôt.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le secret de l'enclos du Temple</b>	<b>Série : Les enquêtes de Louis Fonsac</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris, 1647, Louis Fonsac est invité par le comte du Barry à résoudre l'énigme d'un message émanant peut-être de J. Molay, dernier grand Maître des Templiers. Quant à Gaston de Tilly, il enquête dans la maison du duc d'Orléans, afin de savoir qui y a assassiné un valet de chambre. Pendant ce temps la Fronde éclate.					
<b>86490</b>	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Le grand incendie</b>	<b>Série : Les enquêtes de Louis Fonsac</b>	<b>12:23</b>	<i>Romans historiques</i>
Historique: 1666 : La France vient de déclarer la guerre à l'Angleterre, l'anglais Denzel Hollis vient demander à Louis Fonsac de retrouver un précieux joyau. A la poursuite d'une femme accusée d'avoir volé la pierre précieuse, Louis et Gaston méconnaissent la puissance de leurs adversaires. Entre navigation sur la Tamise et trahisons dans Whitehall, nos amis retrouveront ils le saphir des Stuart ?					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Attentat à Aquae Sextiae</b>	<b>Série : Les mystères d'Aix-en-Provence.</b>		<i>Romans historiques</i>
Une conspiration politique sous le règne d'Auguste dans la ville d'Aix. Il y a deux mille ans Aix s'appelait Colonia Julio, mais ses habitants l'appelaient Aquae Sextiae					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>Marius Granet et le trésor du Palais Comtal</b>	<b>Série : Les mystères d'Aix-en-Provence.</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1307, Charles le Boiteux, comte de Provence, fait arrêter le commandeur du Temple d'Aix pour faire main basse sur le trésor qui s'y trouverait... en vain ! 500 ans plus tard, le Palais Comtal est démoli et le jeune Marius Granet découvre un secret dans les ruines romaines. Une série de disparitions et de meurtres survient alors chez les puissants de la ville.					
	<b>AILLON Jean D'</b>	<b>La Tarasque</b>	<b>Série : Les mystères de Provence</b>		<i>Romans historiques</i>
Quinze ans après, Beryllus est devenu centurion et a épousé Sabina. Ils se sont établis à Massilia où Judith, arrivant de Galilée, est sur les traces de Marthe, une amie de son père. Sa quête lui fera remonter le Rhône où sévit un monstre terrible qui dévore les voyageurs. Beryllus sera dépêché pour tuer cette bête sauvage.					
	<b>AILLON D' Jean</b>	<b>Les aventures de Guilhem d'Ussel : Rome 1202</b>			<i>Romans historiques</i>
Rome, 1202 : Guilhem d'Ussel reçoit à Lamaguère la visite d'un notaire du Saint-Siège. L'homme apporte à Ubaldi, l'ancien écuyer de Guilhem, le testament de son père, qui lui lègue la ville de Ninfa. Mais sur place, les enfants Ubaldi découvriront une autre vérité. Guilhem d'Ussel, venu leur porter secours, se retrouve mêlé à la guerre opposant la commune de Rome et le Saint-Siège. Les barons romains seront-ils des alliés ou d'implacables ennemis ?					
	<b>AKSENOV Vasilij Pavlovic</b>	<b>Une saga moscovite</b>			<i>Romans historiques</i>
A travers les destinées des Gradov, grands médecins, grands militaires, et celles des petites gens qui les entourent, c'est toute la Russie qui respire... comme elle peut, en l'une des périodes les plus dramatiques qu'elle ait connues : 1924-1953, dates du " règne " de Staline. Les Gradov sont des personnages bien romanesques, pris dans une vie quotidienne faite d'ambition, de dévouement, de contradictions, de passions, de rires. (...) Les véritables sagas modernes sont, dans la littérature universelle, rarissimes.					

**ALARCÓN RAMÍREZ**  
Dariel**Le Che en Bolivie***Romans historiques*

En janvier 1966, Cuba confirme sa volonté d'aider au développement de la lutte armée contre l'impérialisme nord-américain. Che Guevara a annoncé sa décision de diriger un mouvement révolutionnaire, "quelque part dans le monde", afin de faire surgir de "nouveaux Vietnam". Il crée donc une école de guérilla dont les membres se regroupent en Bolivie, dans le secteur sauvage et montagneux du Nancahuazú. Après des mois d'entraînement secret, Dariel Alarcon Ramirez, dont le nom de guerre est Benigno, les rejoint. Le Che lui demande alors de tenir un journal, que les éditions du Rocher ont choisi de publier ici.

**ALBERTI DE MAZZERI**  
Silvia**La reine vénitienne***Romans historiques*

C'est un destin inouï que raconte Silvia Alberti de Mazzeri dans ce roman somptueux: l'histoire authentique de Catherine Cornaro, fille d'un noble marchand appartenant à l'une des plus anciennes et illustres familles de Venise. Novice au couvent de Padoue, elle devient soudain reine lorsque le roi de Chypre, tombé amoureux de son portrait, lui envoie son ambassadeur pour la demander en mariage. La belle adolescente aux cheveux blonds comme le miel et aux yeux d'azur embarque alors pour un périple. A Chypre, elle découvre bientôt que les amours les plus pures se mêlent aux intrigues politiques les plus noires.

**ALBRENT** Jeanne**Une robe pour Versailles***Romans historiques*

A quatorze ans, Ariane est apprentie couturière. Elle donnerait tout pour habiller les grandes dames de la Cour ! Mais elle doit se faire une raison : jamais elle ne sera de ce monde. Un jour pourtant, elle est remarquée par Madeleine Béjart, la comédienne de Molière. La voilà enfin libre de créer des robes extraordinaires, de se rendre au Louvre et à Versailles et même de tomber amoureuse. Mais autour de la troupe de Molière, rôdent des dangers insoupçonnés

**ALEXANDER** Bruce**Le fer et le feu***Romans historiques*

Dans la catégorie des héros peu communs, Sir John Fielding en impose. Détective émérite, il a fondé la première police urbaine de Londres au XVIII<sup>e</sup> siècle malgré un grave handicap: il est aveugle. Mais Sir John sait qu'il peut compter sur l'aide infaillible du jeune Jeremy Proctor. Tout l'attrait de cette série (outre la peinture très réaliste de l'Angleterre de cette époque) réside dans la complicité qui s'instaure entre ces deux hommes obligés de s'entraider perpétuellement pour avoir une chance de l'emporter...

**ALEXANDRA** Belinda**Le gardénia blanc***Romans historiques*

De la Chine au bush australien en passant par les clubs enfumés de Shanghai, de la fin de la Seconde Guerre mondiale aux années soixante, le destin d'Anya, petite fille russe exilée en Chine, a treize ans lorsque sa vie bascule dans l'horreur : son père, ex-officier du tsar, meurt accidentellement, tandis que sa mère est déportée en URSS.

**ALEXANDRA** Belinda**Le gardénia blanc***Romans historiques*

ROMAN - Ce très beau premier roman vous tiendra en haleine et vous fera voyager de Shanghaï à Sydney et de l'Australie à la Russie. L'amour et l'amour maternel particulièrement, triomphent toujours...

**ALEXANDRE** Philippe**Pour mon fils, pour mon roi***Romans historiques*

Enue en France à quatorze ans pour y épouser le roi Louis XIII, Anne, infante d'Espagne, a imploré pendant vingt-trois ans la divine providence pour qu'elle lui donne un fils. Tant de prières, de jeûnes, de pèlerinages ont été récompensés par ce miracle nommé Louis XIV. Mais tout au long de ces années stériles, la reine Anne, adulée par les plus beaux hommes de son temps, dont le légendaire Buckingham, est persécutée par Richelieu. Elle tremble d'être répudiée. Une fois veuve et régente, elle résiste à la Fronde dont son ministre Mazarin est l'apprenti sorcier.

**ALEXANDRE & DE L'AULNOIT** Philippe & Beatrix**Pour mon fils, pour mon roi***Romans historiques*

Venue en France à 14 ans pour y épouser le roi Louis XIII, Anne, infante d'Espagne n'a eu son fils que 23 ans plus tard, après prières, jeûnes et pèlerinages.

**ALI** Tariq**A l'ombre du grenadier***Romans historiques*

Espagne au XV<sup>e</sup> siècle. Évocation du crépuscule de la glorieuse civilisation qui a régné pendant sept siècles sur la Péninsule Ibérique. Les rois chrétiens ont brûlé les livres de grands auteurs du monde arabe et imposé la conversion des musulmans au christianisme et, à défaut, à l'exil, voire la mort. C'est l'histoire du clan Banu Hudayl mettant en valeur la noblesse humaine face au fanatisme...

**ALI** Tariq**Un sultan à Palerme****Série : Le quintet de l'islam T 1***Romans historiques*

En ce milieu du XII<sup>e</sup> siècle, la Sicile vit ses dernières années de tolérance, sous le règne du roi chrétien Roger - alias Sultan Rujari - monarque éclairé et grand protecteur des intellectuels. Son ami, le géographe Idrisi est sur le point d'achever sa "Géographie universelle". Malgré les pressions exercées par ses coreligionnaires, Idrisi était resté loyal envers le sultan, forcé, par les barons normands, de sacrifier le plus respecté de ses conseillers arabes. Les luttes commencent entre chrétiens et musulmans. Idrisi et sa famille seront pris dans la tourmente.

**ALLEN** Martin**Le roi qui a trahi l'Angleterre (edouard viii)***Romans historiques*

Les belles légendes du XX<sup>e</sup> siècle présentent Edouard VIII comme ce roi romanesque qui choisit d'abdiquer pour épouser Mrs Simpson, une américaine divorcée. Mais derrière le destin sentimental du duc de Windsor, ce livre révèle un secret d'Etat soigneusement caché depuis 60 ans par la Couronne d'Angleterre : fervent admirateur de Hitler, le duc de Windsor a trahi son pays aux heures les plus sombres de son histoire.

**ALLENDE** Isabel**Mon pays réinventé***Romans historiques*

Suite au coup d'État de septembre 1973, Isabel Allende a quitté le Chili pour la longue route de l'exil. Du Vénézuela ou des Etats-Unis, elle n'a cessé de penser à sa terre natale, ce territoire charnel auquel elle est liée comme à une mère. C'est une enfance assez extraordinaire que nous livre la nièce de Salvador Allende, un chemin de vie aussi tortueux qu'émouvant.

**ALLENDE** Isabel**Inès de mon âme***Romans historiques*

Inés Suárez est une héroïne au destin extraordinaire et peu connu. Au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle, cette jeune et belle couturière participe à la conquête du royaume du Chili. Embarquée pour le Nouveau Monde sur les traces de son mari parti chercher fortune de l'autre côté de l'Atlantique, elle apprend sa mort en accostant au Pérou après une traversée mouvementée. Une nouvelle vie commence : Inés se joint à une troupe de conquistadores en route pour le Chili. Dans ce roman épique, l'amour accorde une trêve à la violence d'une époque historique tourmentée.

**ALLENDE** Isabel**La maison aux esprits***Romans historiques*

Une grande saga familiale dans une contrée qui ressemble à s'y méprendre au Chili.

	<b>ALLENDE Isabel</b>	<b>La maison aux esprits</b>		<i>Romans historiques</i>
Une grande saga familiale dans une contrée qui ressemble à s'y méprendre au Chili. Entre les différentes générations, entre la branche des maîtres et celle des bâtards, entre le patriarcat, les femmes de la maison, les domestiques, les paysans du domaine, se nouent et se dénouent des relations marquées par l'absolu de l'amour, la familiarité de la mort, la folie douce ou bestiale des uns et des autres, qui reflètent et résument les vicissitudes d'un pays passé en quelques décennies des rythmes ruraux et des traditions paysannes aux affrontements fratricides et à la férocité des tyrannies modernes.				
<b>86314</b>	<b>ALLENDE Isabel</b>	<b>Inés de mon âme</b>	<b>12:35</b>	<i>Romans historiques</i>
Inés Suárez est une héroïne au destin extraordinaire et peu connu. Au milieu du XVI <sup>e</sup> siècle, cette jeune et belle couturière participe à la conquête du royaume du Chili. Embarquée pour le Nouveau Monde sur les traces de son mari parti chercher fortune de l'autre côté de l'Atlantique, elle apprend sa mort en accostant au Pérou après une traversée mouvementée. Une nouvelle vie commence : Inés se joint à une troupe de conquistadores en route pour le Chili. Dans ce roman épique, l'amour accorde une trêve à la violence d'une époque historique tourmentée. Après Fille du destin et Portrait sépia, un nouveau grand roman d'Isabel Allende				
	<b>ALMIRA Jacques</b>	<b>La Fuite à Constantinople ou la Vie du comte de Bonneval</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XVIII <sup>e</sup> siècle, la vie d'un aristocrate aventurier partageant son temps entre la guerre, les femmes et le jeu. Ne connaissant que sa liberté; il se dispute avec tous les supérieurs que le hasard lui a donnés et fuit jusqu'en Turquie où il devient l'un des plus importants personnages de la Sublime Porte et « pacha à trois queues ». Il réorganise et modernise l'armée ottomane et se fait l'instrument d'une alliance entre la France et la Turquie, dans le but d'écraser l'Autriche dont il a juré la perte.				
	<b>ALMIRA Jacques</b>	<b>Le Bal de la guerre ou la Vie de la princesse des Ursins</b>		<i>Romans historiques</i>
A Versailles, Rome et Madrid, Anne-Marie de La Trémoille-Noirmoutier, princesse de Chalais puis duchesse de Bracciano puis princesse des Ursins, mène une vie longue et mouvementée. Elle tira parti de son esprit et sa beauté en mariant intrigues politiques et amoureuses.				
	<b>ALPHANT Marianne</b>	<b>Ces choses-là</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur fait revivre le siècle des Lumières, un siècle marqué par les fêtes galantes, le libertinage et une certaine frivolité. C'est aussi une période beaucoup plus sombre, une histoire avec laquelle la narratrice va devoir composer.				
	<b>ALVAREZ Julia</b>	<b>Au temps des papillons</b>		<i>Romans historiques</i>
Trois "papillons" assassinés par Trujillo à St Domingue en 1960. Trois jeunes femmes que rien ne destinait à la résistance. On suit ces adolescentes dans leur parcours, depuis l'innocence jusqu'à l'engagement total né du spectacle de l'injustice quotidienne. Quatre femmes ordinaires qui réveillent un peuple. Quatre beaux portraits. Roman historique et néanmoins poignant.				
	<b>AMARGER Patrice</b>	<b>L' exécution de Provence</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1545, des émigrés piémontais vivent paisiblement dans le Luberon. Mais on les dit vaudois donc hérétiques, et le roi ordonne la destruction du village de Mérindol. Seule la dame de Cental s'oppose à cette exécution.				
	<b>AMEISEN Olivier</b>	<b>Le dernier verre</b>		<i>Romans historiques</i>
Un brillant cardiologue sombre dans l'alcool : son combat et sa découverte du médicament qui lui a sauvé la vie et bouleverse le traitement de l'alcoolisme,				
	<b>AMETTE Jacques-Pierre</b>	<b>Un été chez Voltaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Été 1761 à Ferney. Voltaire a 66ans. Sa passion pour le théâtre et son refus des guerres et du fanatisme le poussent à remonter sa tragédie Mahomet pour ses amis et invités...				
<b>86050</b>	<b>AMETTE Jacques-Pierre</b>	<b>Un ete chez voltaire</b>	<b>02:52</b>	<i>Romans historiques</i>
Été 1761 à Ferney. Voltaire a 66 ans. Sa passion pour le théâtre et son refus des guerres et du fanatisme le poussent à remonter sa tragédie Mahomet pour ses amis et invités, et avec le concours de deux ravissantes comédiennes italiennes. Conversations animées, intrigues galantes.				
	<b>AMETTE Jacques-Pierre</b>	<b>Un été chez Voltaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Été 1761 à Ferney. Voltaire a 66 ans. Sa passion pour le théâtre et son refus des guerres et du fanatisme le poussent à remonter sa tragédie Mahomet pour ses amis et invités, et avec le concours de deux ravissantes comédiennes italiennes. Conversations animées, intrigues galantes dans un cadre idyllique. Un récit dans l'esprit et le style des romans du 18 <sup>e</sup> s				
	<b>AMETTE Jacques-Pierre</b>	<b>Un été chez voltaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Été 1761 à Ferney. Voltaire a 66 ans. Sa passion pour le théâtre et son refus des guerres et du fanatisme le poussent à remonter sa tragédie Mahomet pour ses amis et invités, et avec le concours de deux ravissantes comédiennes italiennes. Conversations animées, intrigues galantes dans un cadre idyllique. Un récit dans l'esprit et le style des romans du 18 <sup>e</sup> s				
	<b>AMIS Martin</b>	<b>La maison des rencontres</b>		<i>Romans historiques</i>
* Jeune homme juif de 17 ans, je fus envoyé en camp de concentration en 1944, avec le froid, la faim, les coups et le choléra. Libéré par les Russes, j'ai rejoint ce pays meurtri par la guerre - et par STALINE - je suis ensuite revenu en ISRAEL où les guerres se succèdent. Je ne crois plus à rien dans cette Maison des Rencontres où j'ai échoué avec tant d'autres, âgés comme moi. Je te raconte ma vie dans ses moments essentiels. Je crains que tu ne me crois pas. Les faits sont devant moi, vérité douloureuse d'un passé récent et personnel.				
	<b>AMMI Kebir Mustapha</b>	<b>Mardochée</b>		<i>Romans historiques</i>
Mardochée, juif d'origine marocaine, s'est installé dans les années 1880 à Alger. Mac Carthy, un de ses amis, lui propose dans le but de l'aider financièrement d'accompagner dans un voyage au Maroc un certain Joseph Aleman. Ce dernier, homme mystérieux, ancien officier français, ne dévoile pas ses plans à Mardochée qui le guide scrupuleusement et petit à petit découvrira le but que poursuit le Français.....				
	<b>AMOUROUX Didier</b>	<b>Les étrangers du Val-de -Londres</b>		<i>Romans historiques</i>
Comment tombe-t-on amoureux d'un lieu ? Sans y connaître personne ? C'est ce que découvre Achille en quittant la ville pour le Val-de-Londres. Peut-être parce que c'est un pays étrange et rude, le coin le plus froid de l'Hérault en hiver, un des plus chauds en été. Un pays de contrastes surtout, des pierres, de la garrigue, des moutons et des gens vrais . Achille découvre l'empreinte des générations sur le territoire. La succession de nombreuses petites histoires dans la Grande l'épate.				

<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>40 millions de pétainistes</b>	<b>Série : Hist.Française sous l'occupation</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec Quarante millions de pétainistes, qui fait suite au Peuple du désastre, Henri Amouroux aborde la période qui va de juin 1940 à juin 1941, période pendant laquelle, unis par la défaite, beaucoup de Français se rangent derrière le maréchal Pétain à qui, le 10 juillet, consentante plus encore que résignée, l'Assemblée nationale a donné tous les pouvoirs. La France de la défaite, une défaite si totale qu'elle paraît, à presque tous, envoyée par le Ciel, entrera donc en pétainisme comme l'on entre en religion.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Un printemps de mort&amp;d'espoir</b>	<b>Série : Hist.Française sous l'occupation</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
1943-1944... Lentement, l'hiver de l'occupation se dissipe. Rien n'est fini sans doute, mais l'on devine que tout va finir. C'est pourquoi Henri Amouroux a voulu donner au septième volume de sa Grande histoire des Français sous l'occupation ce titre symbolique : Un printemps de mort et d'espoir. Se sachant condamnés, les Allemands accentuent leur pression, leurs exigences, leurs représailles. De Vichy, ils vont faire un État satellite dont le chef nominal, Philippe Pétain, devra accepter l'arrivée au gouvernement des plus fanatiques partisans de la collaboration : Henriot, Darnand, Déat.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>La page n'est pas encore tournée</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Période janvier à octobre 1945.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Les règlements de comptes</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Période septembre 1944 - janvier 1945				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Le peuple du désastre</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Période 1939 - 1940.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Quarante millions de pétainistes</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Période juin 1940 à jui_n 1941				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Les beaux jours des collabos</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Période juin 1941 - avril 1942.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Le Peuple réveillé</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Période juin 1941 - avril 1942.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>L' impitoyable guerre civile</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Période décembre 1942 - décembre 1943.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Un Printemps de mort et d'espoir</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Période novembre 1943 - 6 juin 1944.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Un printemps de mort et d'espoir</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Période novembre 1943 - 6 juin 1944.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Joies et douleurs du peuple libéré</b>	<b>Série : La Grande histoire des Français sous l'Occupation .</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Période du 6 juin au 1er septembre 1944.				
<b>AMOUROUX Henri</b>	<b>Les racines des passions 40-41</b>	<b>Série : Pour en finir avec Vichy</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
De quoi s'agit-il dans ce livre consacré aux six derniers mois de 1940 et aux deux premiers de 1941 ? De montrer, comme je me suis toujours efforcé de le faire, grâce, en partie, à l'aide de milliers de lecteurs-témoins qui, depuis 1976, m'ont confié leurs témoignages et leurs souvenirs, que « les choses » ont été infiniment plus complexes qu'on ne le dit, l'écrit, le montre.				
<b>ANDREU Guillemette</b>	<b>Les égyptiens au temps des pharaons</b>			<i>Romans historiques</i>
Vers 3000 avant notre ère, la vallée du Nil est le lieu de naissance de la civilisation pharaonique. En marge des palais des pharaons, l'auteur évoque ici la vie quotidienne des Egyptiens dans leur cadre domestique, leurs activités, leurs rites et leurs loisirs.				
<b>ANDRIC Ivo</b>	<b>Le chronique de Travnik</b>			<i>Romans historiques</i>
Publié en Yougoslavie en 1945, puis en France en 1956 et 1981, ce roman, qui bénéficie ici d'une nouvelle traduction, est le récit des années que passa Jean Daville, envoyé par Bonaparte en 1806 à Travnik, petite ville de Bosnie, dans cette province turque reculée et alors inconnue.				
<b>ANDRITCH Ivo</b>	<b>Le pont sur la Drina</b>			<i>Romans historiques</i>
A visegrad, c'est sur le pont reliant les deux rives de la Drina- mais aussi la Serbie et la Bosnie, l'Orient et l'Occident- que se concentre depuis le XVIe siècle la vie des habitants, chrétiens, juifs, musulmans de Turquie ou " islamisés". C'est là que l'on palabre, s'affronte, joue aux cartes, écoute les proclamations des maîtres successifs du pays, Ottomans puis Austro - Hongrois.				

<b>ANET Claude</b>	<b>Mayerling</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est un romain à la trame historique bien connue dans lequel l'auteur fait revivre les personnages. C'est très vraisemblable et l'on se trouve d'accord avec cette version.				
<b>ANFRAY Clélia</b>	<b>Le censeur</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans les salons littéraires de la Restauration, Charles Brifaut est un courtisan influent, vêtu à la dernière mode, menant grand train et dont on réclame le prochain chef-d'oeuvre. Un seul succès dramatique n'a-t-il pas suffi à le faire entrer à l'Académie ? En 1827, pour plaire à Charles X, son roi, Brifaut conclut un pacte fatal en acceptant la fonction de censeur des théâtres et règne désormais sur tout le répertoire du Théâtre-Français, sur les romantiques et notamment Hugo. Cette emprise sera bientôt troublée par l'arrivée d'un étrange secrétaire, un copiste gris et inquiétant du nom de Kovaliov.				
<b>ANGELA Alberto</b>	<b>Fabuleux voyage chez les romains avec un sesterce en poche</b>			<i>Romans historiques</i>
Entre 115 et 177 après J.C. une pièce d'un sesterce passe de main en main à travers tout l'empire romain occidental, de la Germanie à l'Egypte, de la future Angleterre à la Mésopotamie. L'auteur imagine de nous faire rencontrer tous ceux et celles qui ont tenu cette pièce.				
<b>ANGELA Alberto</b>	<b>Les trois jours de Pompéi</b>			<i>Romans historiques</i>
Auriez-vous survécu à l'éruption du Vésuve si vous aviez habité Pompéi en 79 après J.-C., et quelle existence auriez-vous menée jusqu'alors ? Car après le succès d'Empire (Payot, 2016), fabuleux voyage avec un simple sesterce, Alberto Angela continue de faire de ses lecteurs d'authentiques Romains : il les mêle à une multitude de personnages pour reconstituer cette fois l'une des plus grandes tragédies des temps anciens, loin des idées reçues.				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>Les mains au dos</b>			<i>Romans historiques</i>
Jean Anglade nous raconte, d'une manière amusante, l'histoire de sept hommes dont les noms figurent sur un monument aux morts de 1914-1918.				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>Le saintier</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire d'une famille de fabricants de cloches en Auvergne qui, au 17e siècle, allèrent exercer leur art jusqu'à Moscou.				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>Les puyatiens</b>			<i>Romans historiques</i>
Les puyatiens sont des perceurs de puy. Ceux qui ont, de 1839 à 1848, percé avec Géraud Codier le Puy de Massebeous pour creuser le tunnel du Lioran				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>Les Montgolfier</b>			<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. Racontée avec humour et un grand bonheur d'écriture la vie des MONTGOLFIER aux nombreuses inventions dont la Montgolfière le bélier hydrolique. K 1506				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>La rose et le lilas; suivi d'une nouvelle Le roi des fougères</b>			<i>Romans historiques</i>
Rose a vécu sa jeunesse à une époque difficile, vers la fin du 19e siècle. Elle épouse Etienne, le cantonnier, reste à la maison entre les enfants, la belle-mère et les soucis ménagers. A la mort de son mari, Rose se voit confier le poste de gardes-barrière. Là, sous les encouragements d'un ami, Monsieur Pukol, homme érudit et fin lettré, Rose s'adonne, à ses heures de loisir et entre deux trains, à l'écriture....				
<b>ANGLADE Jean</b>	<b>Les puyatiens</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce sont les perceurs de puy, ceux qui ont, de 1839 à 1848, percé le puy de Masseboeuf dont la famille Codier. Pour creuser le tunnel du Lioran au pic et à la pioche : neuf années d'enfer, de ténèbres, de fumées, d'éboulements et d'inondations boueuses				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>Un horloger bien tranquille</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1890 dans le haut Jura, Antide, marié à Eugénie, fabrique des horloges comtoises. Ils ont un fils, Jean, qui ne s'intéresse pas à l'affaire. On retrouve Eugénie morte. Jean soupçonne son père.				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>L'appel de la pampa</b>			<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXe siècle, une jeune Française de l'Aveyron part pour l'Argentine dans l'espoir d'y créer un vignoble. En 1884, Elise Cassagne débarque à Buenos Aires avec une centaine de compatriotes aveyronnais et un rêve : faire renaître en terre argentine le vin d'exception que produisait son père. Titre de propriété en poche, elle s'installe au cœur de la pampa, à San Miguel, avec ces migrants de la première heure.				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>L'appel de la pampa</b>			<i>Romans historiques</i>
A la fin du 19e siècle, une jeune française de l'Aveyron part pour l'Argentine dans l'espoir d'y créer un vignoble. Elle s'installe dans la pampa avec les migrants de la première heure. La réalité est rude.				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>Melie des sept-vents</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1910, à Sept-Vents au cœur de la Basse-Normandie, Mélie, simple lavandière, lutte contre la pauvreté. L'aventure d'une femme pionnière de l'indépendance en ce tout début du 20ième siècle.				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>Victorine, le pain d'une vie</b>	<b>Série : LE PAIN DES CANTELOU</b>	<b>T TO2</b>	<i>Romans historiques</i>
La saga d'une famille de boulangers en Normandie				
<b>ANNE Sylvie</b>	<b>Le pain des cantelou</b>	<b>Série : LE PAIN DES CANTELOUP</b>	<b>T TO1</b>	<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.				
<b>ANNE-MARIEL</b>	<b>La dame de flamme</b>			<i>Romans historiques</i>
La vie romancée de madame Tallien qui, sous la Révolution, sauva de la guillotine des centaines de prisonniers.				
<b>ANONYME</b>	<b>Les aventures du chevalier Jaufré</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman médiéval ; aventures d'un chevalier du roi Arthur.				

<b>ANTIER Jean-Jacques</b>	<b>Autant en apporte la mer</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur a mené une enquête d'envergure reprenant à zéro le dossier explosif du grand drame de la Grande Peste de 1720 à Marseille et en Provence. Roman historique et document qui révèle les complicités dont ont bénéficié des notables de Marseille pour tenter de sauver leur fortune au prix de la mort de toute une population. Mais on y trouve aussi le devoir et la passion, la vie et la mort, la haine et l'amour.			
<b>ANTIER Jean-Jacques</b>	<b>Le rendez-vous de Marie-Galante</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Ce roman d'amour et d'aventures se déroule sur la trame épique des plus grandes batailles navales du 18ème, les Antilles, la Chesapeake et les Saintes.			
<b>APPELFELD Aharon</b>	<b>Tsili</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1942, Tsili Kraus a douze ans. Elle est la « petite dernière » d'une famille nombreuse et vit dans un village d'Europe centrale. Quand la haine anti-juive éclate, tous s'enfuient, laissant Tsili pour garder la maison. Mais personne ne reviendra... Tsili va se battre pour survivre. Elle passe trois années à se cacher, cueillant des fruits sauvages, volant de la nourriture, se réfugiant dans des granges ou des écuries. Jusqu'à ce qu'elle rencontre Marek, évadé d'un camp, et qui se cache lui aussi.			
<b>ARAGON Louis</b>	<b>Oeuvres romanesques complètes</b>	<b>Série : Oeuvres romanesques complètes / Aragon</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
La Semaine sainte se déroule en 1815. Hanté par la trahison, le roman évoque la défaite du régime, la débâcle du pouvoir qui cristallise la réflexion sur le sentiment national. La Semaine sainte est en quelque sorte la métaphore de l'an 1940 inversé. Pour étayer la partie historique de l'ouvrage, Aragon s'est appuyé sur une énorme documentation. Le roman, publié en 1958, a obtenu un immense succès à sa sortie, auprès de la critique et du public. Succès qui a permis à Aragon de vivre enfin de sa littérature.			
<b>ARBOGAST Bertrand</b>	<b>Florent l'artiflot</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur romance ici, à partir de ses carnets retrouvés, la guerre de son grand-père. Il bâtit une histoire de terre et de sang, mais aussi de vie et d'amour. Ce n'est pas un plaidoyer contre la guerre, c'est l'histoire d'un homme qui a décidé de se battre pour ne pas devenir allemand, qui a envie de gagner la guerre pour enfin pouvoir se marier et fonder une famille. Une balade ethnographique dans la Grande Guerre...			
<b>ARBOIS Julien</b>	<b>Petits et grands mensonges de l'histoire de France</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur met en lumière les « petits et grands mensonges de l'histoire de France » c'est-à-dire des faits historiques enjolivés ou transformés afin de servir de symboles ou d'instruments de manœuvres politiques aux mains de nos « grands hommes ».			
<b>ARDITI Metin</b>	<b>Le Turquetto</b>		<i>Romans historiques</i>
Résumé : Le "Turquetto" est né à Constantinople, de parents juifs, aux environs de 1519. Ce fils d'un employé de marchands d'esclaves s'exile à Venise pour parfaire son art du dessin et apprendre la peinture. Élève du Titien, il se fera un nom jusqu'à connaître la gloire. Mais c'est à ce moment là qu'une liaison le conduira devant les tribunaux de Venise. Cet ouvrage a reçu le Prix Jean Giono en octobre 2011			
<b>ARDITI Metin</b>	<b>Le Turquetto</b>		<i>Romans historiques</i>
Au 16 <sup>e</sup> siècle, à Constantinople, un jeune juif ne pense qu'à dessiner et peindre. Mais sa religion le lui interdit. Il part à Venise, se dit chrétien, et peint de merveilleuses toiles. Mais la vérité éclatera en jour.			
<b>ARDITI Metin</b>	<b>Le turquetto</b>		<i>Romans historiques</i>
Résumé : Le "Turquetto" est né à Constantinople, de parents juifs, aux environs de 1519. Ce fils d'un employé de marchands d'esclaves s'exile à Venise pour parfaire son art du dessin et apprendre la peinture. Élève du Titien, il se fera un nom jusqu'à connaître la gloire. Mais c'est à ce moment là qu'une liaison le conduira devant les tribunaux de Venise. Cet ouvrage a reçu le Prix Jean Giono en octobre 2011			
<b>ARDITI Metin</b>	<b>La confrérie des moines volants</b>		<i>Romans historiques</i>
1937. Le régime soviétique pille, vend et détruit les trésors de l'Eglise russe. Il ferme plus de mille monastères. Des centaines de milliers de prêtres et de moines sont exécutés. Les plus chanceux s'échappent, vivant cachés dans les forêts.			
<b>80431</b>	<b>ARDITI Metin</b>	<b>Le turquetto</b>	<b>06:01</b> <i>Romans historiques</i>
Elie, fils de parents juifs vivant misérablement à Constantinople aux environs de 1519, est un grand artiste en devenir. Il ne peut exprimer son art de peintre car sa religion lui interdit toute représentation humaine. Il s'exile à Venise après la mort de son père où il devient un immense artiste apprécié par Titien lui-même. Malheureusement à Venise, il connaît la disgrâce et revient clandestinement à Constantinople.			
<b>ARÈSE Simone</b>	<b>La nuit d'Etelan</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre se vuet le récit d'une nuit d'insomnie de Catherine de Médicis durant laquelle elle repense à ce que fut sa vie.			
<b>ARGOUD Antoine</b>	<b>La décadence, l'imposture et la tragédie</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Colonel Argoud règle ses comptes avec De Gaulle et l'histoire.			
<b>ARLET Jacques</b>	<b>Le second empire à toulouse 1851-1870</b>		<i>Romans historiques</i>
Vie de Toulouse sous le second Empire.			
<b>ARLET Jacques</b>	<b>La vie à Toulouse sous Louis-Philippe</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie de Louis Philippe à Toulouse			
<b>ARMAND Marie-Paul</b>	<b>Le pain rouge</b>		<i>Romans historiques</i>
Mathilde habite un petit village du Nord. Les événements qui se préparent dans les grandes villes sont loin de ses préoccupations quotidiennes de fille de paysans. Et pourtant elle va être avec ses voisins plongée au cœur de ce tumulte qui a bouleversé des siècles de règles instaurées. Marie-Paule ARMAND nous entraîne dans les méandres de la Révolution: la persécution des religieux refusant la réforme, celle des nobles, l'incompréhension du petit peuple. Mais aussi les émeutes, les injustices et la violence qu'amènent toutes les grandes idées. Le meilleur des uns se révèle, tandis que d'autres montrent leur face la plus noire.			

**ARMAND Marie-Paul Le Pain rouge***Romans historiques*

Mathilde habite un petit village du Nord. Les événements qui se préparent dans les grandes villes sont loin de ses préoccupations quotidiennes de fille de paysans. Et pourtant elle va être avec ses voisins plongée au cœur de ce tumulte qui a bouleversé des siècles de règles instaurées. Marie-Paule ARMAND nous entraîne dans les méandres de la Révolution: la persécution des religieux refusant la réforme, celle des nobles, l'incompréhension du petit peuple. Mais aussi les émeutes, les injustices et la violence qu'amènent toutes les grandes idées. Le meilleur des uns se révèle, tandis que d'autres montrent leur face la plus noire.

**ARMAND Marie-Paul Le pain rouge***Romans historiques*

Mathilde habite un petit village du Nord. Les événements qui se préparent dans les grandes villes sont loin de ses préoccupations quotidiennes de fille de paysans. Et pourtant elle va être avec ses voisins plongée au cœur de ce tumulte qui a bouleversé des siècles de règles instaurées. Marie-Paule ARMAND nous entraîne dans les méandres de la Révolution: la persécution des religieux refusant la réforme, celle des nobles, l'incompréhension du petit peuple. Mais aussi les émeutes, les injustices et la violence qu'amènent toutes les grandes idées. Le meilleur des uns se révèle, tandis que d'autres montrent leur face la plus noire.

**ARMAND Marie Paul Le pain rouge***Romans historiques*

Mathilde, vingt ans en 1789, a grandi dans une humble paroisse du Nord de la France. Cette communauté paysanne vit dans un ordre social immuable. Les événements qui éclatent à Paris vont bouleverser tout cela.

**ARMAND Marie Paul Benoît****Série : LA COURÉE****T  
03***Romans historiques*

Voir tome 1

**ARMAND Marie-Paul Le pain rouge***Romans historiques*

Mathilde habite un petit village du Nord. Les événements qui se préparent dans les grandes villes sont loin de ses préoccupations quotidiennes de fille de paysans. Et pourtant elle va être avec ses voisins plongée au cœur de ce tumulte qui a bouleversé des siècles de règles instaurées. Marie-Paule ARMAND nous entraîne dans les méandres de la Révolution: la persécution des religieux refusant la réforme, celle des nobles, l'incompréhension du petit peuple. Mais aussi les émeutes, les injustices et la violence qu'amènent toutes les grandes idées. Le meilleur des uns se révèle, tandis que d'autres montrent leur face la plus noire

**ARNOTHY Christine Dieu est en retard***Romans historiques*

Dieu est en retard, le premier roman de Christine Arnothy, paru chez Gallimard en 1955, est réédité par Le Livre de Poche. Roman à clef, roman historique, il porte un éclairage cru et saisissant sur l'Europe centrale, en l'occurrence Budapest sous l'occupation russe. Ce document sous forme de fiction est peuplé de personnages attachants. L'action rebondit à chaque page. Après le succès mondial de J'ai quinze ans et je ne veux pas mourir, l'autobiographie de Christine Arnothy, Dieu est en retard confirme la révélation d'un écrivain déjà à l'époque internationalement reconnu

**ARNOUX Alexandre La Légende du Cid Campeador, d'après les textes de l'Espagne ancienne***Romans historiques*

Livre 1 : Alexandre Arnoux n'étudie pas ici le Rodrigue cornélien. A partir des poèmes du XII<sup>ème</sup> siècle, du "Romancero", il retrace la légende nationale castillane. Le bon et glorieux Cid Ruy Diaz de Vivar, le Campeador, en combattant les "infidèles" livre l'Espagne aux rois chrétiens; toute félonie est châtiée; il aime Chimène et ses deux filles. Avant tout et toujours, fier et auréolé de panache, il place au sommet le Code de l'Honneur. La simplicité lyrique de l'histoire est traduite, comme dit l'auteur, "dans la langue la plus concise et la plus visuelle qui soit, qui a le mordant de l'eau forte".

**ARPAIA Bruno Dernière frontière***Romans historiques*

Deux testins parallèles: Walter Benjamin, philosophe juif allemand, réfugié à Paris pour fuir le nazisme, contraint de partir vers le sud en 1940, à Lourdes, puis à Marseille, tentant de passer en Espagne. Laureano, combattant républicain espagnol, exilé en France après la défaite, emprisonné dans un camp puis incorporé à l'armée française, revenant en Espagne après la débâcle ... Leur rencontre sur un chemin de montagne, puis à Port-Bou, au moment de la mort de Walter ... En toile de fond, la vie en France à cette époque difficile, et le traitement réservé aux réfugiés étrangers.

**ARSENEVA Elena Ambre mortel***Romans historiques*

N.P.310 On suit les enquêtes du boyard Artem, veuf, sexy et haut responsable de la sécurité en Russie au XI<sup>e</sup>. On découvre la cour de Vladimir. On s'initie aux coutumes d'alors et on se familiarise avec les différents peuples. Ce livre est positivement épatant.

**ARTIGES Isabelle La belle créole***Romans historiques*

Rose-Gabrielle naît en 1757 à Cayenne. Envoyée à 8 ans dans un couvent à Toulouse, elle y vit dix ans. À son retour en Guyane, son père s'est remarié, a eu d'autres enfants, et Rose-Gabrielle doit épouser un homme qu'elle n'a pas choisi. Son véritable amour, c'est Alexandre de Sérigny, unscientifique qui parcourt le monde.

**ARVIN-BÉROD Alain Les enfants d'Olympie***Romans historiques*

Devenu dominicain Henri Didon directeur du collège à Arcueil en 1896 il décide d'emmener ses élèves aux jeux Olympique d'Athènes compagon de P Coubertin ....

**ASCHER Marie-Odile Le serment de Maria***Romans historiques*

Varsovie, fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Maria, une jeune Polonaise patriote et catholique tombe amoureuse d'un officier russe. Sa passion l'entraînera de Tachkent à Saint-Petersburg et en Crimée à travers la Première Guerre mondiale, la révolution russe de 1917 puis les affres de la guerre civile.

**ASENSI Matilde Iacobus***Romans historiques*

Le moine-soldat Galcerán de Born est convoqué par le pape Jean XXII qu'effraie la malédiction prononcée sur le bûcher par le grand maître des Templiers, Jacques de Molay. Galcerán doit enquêter sur les morts des trois personnes maudites et tenter de découvrir le fabuleux trésor des Templiers

**ASENSI Matilde Le salon d'ambre***Romans historiques*

Sous couvert d'une organisation secrète internationale spécialisée dans le vol de tableaux, le roman retrace les faits historiques des richesses volées par les nazis .

	<b>ASENSI Matilde</b>	<b>Le dernier Caton</b>		<i>Romans historiques</i>
Mandatés par le Vatican, une religieuse paléographe, un archéologue et un garde suisse partent à la recherche de voleurs de reliques.				
<b>86051</b>	<b>ASENSI Matilde</b>	<b>Iacobus</b>	<b>09:44</b>	<i>Romans historiques</i>
Le moine-soldat Galcerán de Born est convoqué par le pape Jean XXII qu'éffraye la malédiction prononcée sur le bûcher par le grand maître des Templiers, Jacques de Molay. Galcerán doit enquêter sur les morts des trois personnes maudites et tenter de découvrir le fabuleux trésor des Templiers				
	<b>ASENSI Mathilde</b>	<b>Iacobus</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>ASENSI Matilde</b>	<b>Iacobus</b>	<b>Série : Une enquête du moine-soldat Galcerán de Born</b>	<i>Romans historiques</i>
Un mélange savoureux d'histoire, le moment où la papauté d'Avignon tente de retrouver le trésor des Templiers, d'aventures, sur le fameux chemin de Compostelle et d'amour, d'Isabel à Sara. Vous êtes au XIV <sup>e</sup> siècle et vous y êtes bien.				
<b>86558</b>	<b>ASHCROFT Jenny</b>	<b>Une île en Orient</b>	<b>15:01</b>	<i>Romans historiques</i>
Singapour, 1897. À vingt ans, Harriet et Mae Grafton sont des jumelles nées d'une liaison scandaleuse. Leur bienfaiteur les envoie à Singapour, où elles rencontrent Alex Blake, ce qui aura des conséquences dévastatrices. Singapour, 1941. Petite-fille de Mae, Ivy travaille à Londres et est affectée à Singapour menacé d'une invasion japonaise.				
	<b>ASLAM Nadeem</b>	<b>La vaine attente</b>		<i>Romans historiques</i>
En Afghanistan, dans la maison de Marais Caldwell, un Anglais, quatre personnages se découvrent mutuellement. Ils sont tous de nationalité différente, mais ont pour point commun d'attendre vainement quelqu'un ou une vérité.				
	<b>ASSINIWI Bernard</b>	<b>La saga des Béothuks</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman qui retrace magnifiquement les origines du peuple Beotuk, sa culture, ses clans, son mode de vie et son histoire, son extension, son extinction. Très bel hommage à un peuple disparu				
	<b>ASSMANN Jan</b>	<b>Religio duplex</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire met en scène un jeune garçon égyptien et se situe dans la contrée du Temple de Karnak vers la XX <sup>e</sup> dynastie. Le récit dépeint l'éveil de conscience de l'enfant et sa montée progressive vers "le Temple", si on conçoit le Temple comme l'édifice total de la connaissance égyptienne avec sa structure métaphysique, ses applications pratiques et ses chemins d'accès.				
	<b>ASSOULINE Pierre</b>	<b>Lutetia</b>		<i>Romans historiques</i>
Hôtel maudit, siège de la Gestapo, puis centre de secours populaire, cet hôtel a une histoire dramatique, quelle que soit la période de la guerre 1939-1945 ...				
	<b>ATTALI Jacques</b>	<b>La confrérie des Eveillés</b>		<i>Romans historiques</i>
Les trois religions monothéistes à Cordoue au XII <sup>e</sup> siècle se nourrissent mutuellement. Un roman historique.				
	<b>ATTALI Jacques</b>	<b>La Confrérie des Éveillés</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XII <sup>e</sup> siècle, à Cordoue où les trois monothéismes ont choisi de se respecter, de s'admirer, de se nourrir les uns les autres, un artisan énigmatique eut le temps, avant d'être torturé et pendu, de révéler à son neveu comment obtenir le livre le "plus important à avoir jamais été écrit par un être humain". Lancé dans cette quête qui le mène à travers l'Europe et le Maroc, le jeune juif, Maïmonide, croise un jeune musulman, Averroès, entraîné dans la même recherche.				
	<b>AUBARBIER Jean-Luc</b>	<b>L'honneur des Hautefort</b>		<i>Romans historiques</i>
Louis XIII trompe son ennui avec Marie de Hautefort, surnommée Aurore. Elle lui raconte la ténébreuse histoire de sa tante survenue trente ans plus tôt.				
	<b>AUBARDIER Jean-Luc</b>	<b>L'honneur des hautefort</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris 1636, Louis XIII, monarque misanthrope et complexé, trompe son ennui avec la belle Marie de Hautefort. Pour distraire son Roi, la belle galante lui raconte la ténébreuse histoire de sa tante, survenue trente ans auparavant.....				
	<b>AUBERT Elizabeth</b>	<b>Je m'appelle Marguerite</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre retrace un pan de l'histoire du monde maritime du XVII <sup>e</sup> siècle. En prévision de la révocation de l'édit de Nantes, les dragons commandés par le Marquis de Louvois écumant le pays d'Aunis. Trois jeunes gens, habitants d'un village au nord de La Rochelle, deviennent les victimes innocentes de cette répression. Ils se trouvent involontairement emportés dans une étrange histoire.				
	<b>AUBIER Dominique</b>	<b>Sur la route des Cid</b>		<i>Romans historiques</i>
?				
	<b>AUBRY Gustave</b>	<b>Marie walewska</b>		<i>Romans historiques</i>
Issue de la noblesse polonaise, Marie est mariée à 17 ans pour des raisons financières au comte Walewski âgé de presque 70 ans. Profondément attachée à sa patrie, elle rencontre en 1806 Napoléon Bonaparte, attendu comme le libérateur de la Pologne. C'est le coup de foudre de Napoléon pour cette jeune femme, qui se donnerait corps et âme pour sauver son pays. Alors Napoléon, lors d'un moment de faiblesse de Marie, abuse d'elle... Malgré ce début de relation difficile, Marie s'installe à Paris, près de celui qui au fil du temps est devenu son ami, son amant, son confident... et le père de son futur enfant.				
	<b>AUBRY Octave</b>	<b>Marie walewska</b>		<i>Romans historiques</i>
Le grand amour caché de Napoléon. Octave AUBRY retrace avec beaucoup de finesse la belle histoire d'amour entre Napoléon et Marie Walewska. Ce récit révèle la personnalité complexe de l'Empereur, partagé entre ses sentiments et le devoir...				
	<b>AUDEGUY Stéphane</b>	<b>Fils unique</b>		<i>Romans historiques</i>
Journal imaginaire du frère de Jean-Jacques Rousseau traversant la Révolution française à travers d'innombrables aventures diverses				

<b>86052</b>	<b>AUDIBERT Agnès</b>	<b>Marion du Fauuët</b>	<b>12:17</b>	<i>Romans historiques</i>
Une version de la vie de la célèbre chef de bande au grand coeur dans un roman collant au plus près à la réalité historique détaillant de plus la vie rurale en Bretagne et le fonctionnement de la justice et des prisons sous Louis XV				
	<b>AUDINOT Didier</b>	<b>Histoires amoureuses de l'histoire de France</b>		<i>Romans historiques</i>
28 histoires allant de l'époque gauloise jusqu'au général Boulanger.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Le clan de l'ours des cavernes</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 01</b> <i>Romans historiques</i>
Trente mille ans avant notre ère, après un tremblement de terre, une petite fille se retrouve seule sur le bord d'une rivière.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Le grand voyage</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 04</b> <i>Romans historiques</i>
Nos héros quittent les chasseurs de mammouths. Ils se dirigent vers l'Ouest où ils espèrent retrouver la famille de Jondalar.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Le clan de l'ours des cavernes</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
35000 ans avant notre ère. A cinq ans, Ayla est séparée de ses parents à la suite d'un violent tremblement de terre. Elle est recueillie par une tribu qui l'adopte, non sans réticence, ayant reconnu en elle la représentante d'une autre espèce, plus évoluée. Ayla appartient en effet déjà aux hommes de Cro-Magnon alors que son clan d'adoption en est encore au stade du Néandertal.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Les chasseurs de mammouths</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Faisant suite au "Clan de l'Ours des Cavernes" et à "la Vallée des Chevaux", nous retrouvons Ayla dans "les Chasseurs de Mammouths" qui, avec Jondalar, part à la découverte de nouvelles contrées et des êtres qui les peuplent. Nous entrons en territoire des Manutoï.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Le grand voyage</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Le long voyage d'Ayla et de Jondalar s'achève. Jondalar retrouve la Caverne des Zelandonii qui se réjouit de son retour. L'accueil fait à l'étrangère qui l'accompagne est plus mitigé mais Ayla est prête à tous les sacrifices pour se faire accepter de l'homme qu'elle aime. Jean Auel puise de nouveau dans ses connaissances scientifiques très sûres pour nous décrire ce tournant dans l'histoire de l'humanité : la conquête par l'homme de la pensée abstraite, du langage et de l'art, mais aussi les prémisses de la domestication des animaux.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Les refuges de pierre</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 5</b> <i>Romans historiques</i>
Le long périple d'Ayla et de Jondalar touche à son terme. Après un voyage épique à travers l'Europe, les deux héros de la grande saga "Les enfants de la terre" arrivent à l'emplacement dans ce que l'on appellera de nombreux millénaires plus tard le Périgord. C'est là que Jondalar retrouve la tribu qui l'a vu naître, et qui se réjouit de son retour. L'accueil fait à l'étrangère qui l'accompagne est plus mitigé. Cette femme parle avec un accent curieux et, surtout, est suivie par un loup et deux chevaux sur lesquels elle exerce un pouvoir troublant.				
	<b>AUEL Jean Marie</b>	<b>Le pays des grottes sacrées</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 6</b> <i>Romans historiques</i>
La petite orpheline Cro-Magnon recueillie par des Neandertal a fait bien du chemin depuis Le Clan de l'Ours des Cavernes, le premier tome de ses aventures. Elle vient de mettre au monde une petite fille, et a été peu à peu adoptée par les membres de la Neuvième Caverne, le clan de son compagnon Jondalar. A tel point que la Zelandoni, guérisseuse et chef spirituel de la tribu, la choisit pour lui succéder un jour. Afin de parvenir à cette fonction, Ayla suit pendant plusieurs mois la grande prêtresse.				
	<b>AUEL Jean M</b>	<b>Le pays des grottes sacrées</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA TERRE</b>	<b>T 6</b> <i>Romans historiques</i>
Ce dernier opus de saga "Les enfants de la terre" nous fait découvrir "le don de la connaissance". Les enfants sont issus de l'essence des hommes lors des rapports sexuels et non de leur esprit. Avec Ayla et Jondalar, les personnages qui nous ont conduits pendant 6 volumes, nous verrons les conséquences de la jalousie.				
	<b>AUTEURS DIVERS</b>	<b>Les derniers jours des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
* Dix-huit Historiens de renom se sont penchés sur les derniers jours des Rois de France, depuis CHARLEMAGNE, en 814, à AIX-LA-CHAPELLE jusqu'à NAPOLEON, en passant par Saint-Louis, Henri IV ou Louis XIV, le Roi Soleil, en 1715. Riche en anecdotes et découvertes, cet ouvrage collectif offre un regard inédit, sans précédent, sur le tragique et la mystique du Pouvoir à la Française, ses antécédents et ses conséquences. - Un Livre très accessible aux amateurs d'Histoire -				
	<b>AUTISSIER Isabelle</b>	<b>L'amant de patagonie</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1880, Emily, Ecossaise orpheline de seize ans, est envoyée en Patagonie pour y être gouvernante. Emmerveillée par les paysages du détroit de Beagle, elle s'éprend d'Anaki, un Indien Yamara.				
	<b>AVENARD Josiane</b>	<b>La roche de belfort : au temps des seigneurs</b>	<b>Série : La roche de Belfort</b>	<b>T S_1</b> <i>Romans historiques</i>
Observant, à travers ce récit, trois siècles de l'histoire de Belfort, gouvernée alors par les seigneurs autrichiens, la narratrice nous restitue cette atmosphère si particulière au moyen-âge, nous immerge dans les mentalités de l'époque et nous entraîne dans le quotidien des châtelains, bourgeois et habitants de la petite bourgade, flanquée de hautes tours et ceinte de remparts, à l'ombre de son château fort. Elle nous guide encore dans la campagne de la Haute-Alsace, nous faisant découvrir une autre réalité à travers la vie si difficile des serfs, exposés aux ravages causés par les guerres, disettes, « pestilences » et chasse aux sorcières.				
	<b>AVENARD Josiane</b>	<b>Au temps où Belfort était un comté</b>	<b>Série : La roche de Belfort</b>	<b>T S_2</b> <i>Romans historiques</i>
De portrait en portrait la narratrice nous entraîne dans le sillage des ducs et duchesses de Mazarin, neveux du cardinal tout en nous faisant découvrir une ville en pleine métamorphose sous les travaux de Vauban et l'installation de la garnison. Roulant carrosse de Paris à l'Alsace et cheminant par les rues de la cité médiévale et celle de la ville neuve, ces seigneurs de Mazarin gouvernèrent Belfort avec l'appui de leurs prévôts, de 1661 à la révolution. Souvent en litige avec les neuf bourgeois du magistrat, ils vécurent à Paris en menant un train de vie somptueux..				

<b>AVENARD Josiane</b>	<b>Vivre à belfort " quand-même "</b>	<b>Série : La roche de Belfort</b>	<b>T S_3</b>	<i>Romans historiques</i>
Issus de familles de notables belfortains, deux frères quittèrent leur ville au début du XIXe siècle pour partir comme négociants à l'île Maurice. L'un d'eux, fortune faite, revint s'établir à Belfort avec femme et enfants. Quatre générations plus tard, Marguerite, héritière du patrimoine familial, de retour à Belfort après la Grande Guerre, va découvrir dans le grenier du « Manoir des Pamplémousses », toute une correspondance oubliée qui s'échangea entre ses aïeux. Ces courriers feront renaître le passé des siens, dont celui de ses ascendants belfortains restés ou revenus vivre dans la ville à laquelle ils restèrent profondément attachés.				
<b>AVI</b>	<b>Le dernier seigneur</b>	<i>Romans historiques</i>		
Trad.: Alice Marchandll a treize ans. On l'appelle "fils d'Asta" car il n'a pas de nom. On lui a toujours dit qu'il n'était rien, n'avait droit à rien, comme tous les paysans sans terre au service d'un seigneur. Il faudra la mort de sa mère, l'assassinat du père Quinel et sa tête mise à prix pour que sa vie change. Enfin !				
<b>AVRIL Nicole</b>	<b>L'impératrice</b>	<i>Romans historiques</i>		
De toutes les héroïnes imaginées par l'Histoire, Elisabeth d'Autriche fut, et reste, l'une des plus romanesques. Belle, mélancolique, rebelle, impératrice à seize ans, elle régna ainsi, jusqu'à son assassinat en 1898, sur des peuples aussi nombreux que ses songes. Or, de cette femme singulière, la légende n'a retenu, le plus souvent, que le profil mièvre de " Sissi ", et il fallait qu'une romancière telle que Nicole Avril proposât enfin sa véritable résurrection. Elisabeth : impériale et royale, poète, républicaine, éprise d'absolu, subjuguant l'Autriche-Hongrie par son charme sans pareil.				
<b>AVRIL Nicole</b>	<b>Monsieur de Lyon</b>	<i>Romans historiques</i>		
Historique : Histoire et suspense, mélange passionnant pour un "Monsieur" très particulier, le bourreau d'une ville et l'évocation d'une époque. D'où vient-il, qui est-il, que deviendra-t-il, ce "maître des hautes oeuvres" qui officie à Lyon ?				
<b>AVRIL Nicole</b>	<b>L'imperatrice - elisabeth d'autriche</b>	<i>Romans historiques</i>		
Belle, mélancolique, rebelle, impératrice à seize ans, elle régna ainsi, jusqu'à son assassinat en 1898				
<b>AYLWEN Axel</b>	<b>Le faucon du Siam</b>	<b>Série : Le faucon du Siam.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce magnifique roman, qui s'appuie sur des récits et témoignages du 17ème siècle, est l'histoire véridique de Constant Phaulkhon, marin anglais d'origine grecque qui, par ses talents exceptionnels, réussira à devenir Premier Ministre du royaume de Siam. Tableau extraordinaire d'une civilisation méconnue, où se mêlent aventures, exotisme, érotisme et histoire. On y découvre un personnage fascinant ainsi que les mœurs et coutumes d'un pays à son apogée.				
<b>AYMÉ Marcel</b>	<b>Uranus</b>	<i>Romans historiques</i>		
Roman d'après guerre relatant les conditions de vie de cette période difficile, la cohabitation obligatoire, la promiscuité des familles, la collaboration, Pétain Vichy, etc.....les dénonciations.				
<b>86165</b>	<b>AZAÏS Robert</b>	<b>Un templier à Palau</b>	<b>05:46</b>	<i>Romans historiques</i>
Galdric, fils de curé et templier, a appris le métier du verre lors d'une longue captivité en Terre Sainte en compagnie de verriers de Murano. Après son évasion, il revient au pays et s'installe à la demande de sa confrérie dans un petit village du sud, Palau, afin d'enrichir la communauté de son art.				
<b>AZAÏS Robert</b>	<b>Comédie macabre à Collioure</b>	<i>Romans historiques</i>		
Au début du XIVe siècle, Vincent, un jeune paysan, quitte son hameau natal du Rimbau pour venir tenter sa chance à Collioure, le grand port marchand du royaume de Majorque à l'activité débordante. D'abord effrayé par cette cité en ébullition, il va vite s'adapter et utiliser les événements à son profit jusqu'à connaître un étonnant destin. Le Collioure médiéval dans lequel évolue le héros a aujourd'hui en grande partie disparu, mais cette vieille ville reste enfouie sous nos pieds, recouverte par l'actuel glacis du château royal. On peut imaginer qu'elle gît toujours là, quasi intacte.				
<b>AZAÏS Robert</b>	<b>Habemus papam</b>	<i>Romans historiques</i>		
An 1316. La chrétienté est sans pape depuis deux ans. Jugeant la situation insupportable, Philippe, deuxième fils du défunt Philippe le Bel et régent du royaume de France, tend un piège aux cardinaux. Sous le prétexte de célébrer un Te Deum, il les réunit dans la cathédrale de Lyon où il les enferme. Ils ne pourront en sortir que lorsqu'ils auront enfin élu un pape. C'est cet extraordinaire conclave qui sert de cadre à ce roman. Sur fond d'intrigues et de meurtres, Robert Azais, auteur iconoclaste à l'humour décapant, s'amuse à décrire des situations cocasses dans un joyeux chambardement				
<b>AZIZ Philippe</b>	<b>Des cobayes par million</b>	<b>Série : LES MÉDECINS DE LA MORT</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Une fresque hallucinante de l'industrie de la mort dans l'Allemagne nazie.				
<b>BACHELLERIE Louise</b>	<b>Suzon</b>	<i>Romans historiques</i>		
1698, Suzanne, dite Suzon, fille de mercier et garçon manqué, fait le désespoir de son père. Placée à 8 ans au couvent des Ursulines de Saint-Denis, Suzon n'aura de cesse de défier l'ordre établi et les conventions. Même s'il lui faut pour cela se travestir en homme et armer une frégate? Le portrait coloré d'une héroïne insolente, libre et audacieuse. Louise Bachellerie écrit depuis toujours. Déjà couronnée du Prix du Roman d'Aventure, ainsi que du Prix du Festival de Cognac, elle débute avec Suzon une nouvelle saga de destins de femmes.				
<b>BADINTER Elisabeth</b>	<b>L'infant de parme</b>	<i>Romans historiques</i>		
Au milieu du XVIIIe siècle, le petit infant de Parme, est l'objet d'une expérience sans précédent, sa mère, lui donne pour instituteurs l'élite des philosophes français. Deviendra-t-il le prince éclairé que par chacun espère ?				
<b>BADINTER Elisabeth</b>	<b>L'enfant de parme</b>	<i>Romans historiques</i>		
Au milieu du XVIIIème, le petit infant de Parme, Ferdinand, est l'objet d'une expérience sans précédent. Désirant en faire un prince moderne, sa mère, Louise Elisabeth, fille de Louis XV, lui donne pour instituteurs l'élite des philosophes français. Convaincus que l'éducation fait l'homme, ils vont pouvoir expérimenter sur lui le bien-fondé de leurs théories. Alors que toute l'Europe des Lumières a les yeux tournés vers lui, l'enfant porte sur ses frêles épaules les espoirs de la nouvelle philosophie. Deviendra-t-il le prince éclairé que chacun espère ? »				

	<b>BADINTER Elisabeth</b>	<b>Condorcet</b>		<i>Romans historiques</i>
Intellectuel, philosophe, défenseur des Noirs, des Juifs, des femmes, abolitionniste militant et accompagné dans la vie par une femme aussi belle qu'intelligente, Condorcet (1743-1794) ne pouvait qu'attirer le ministre de la justice qui fit voter l'abolition de la peine de mort et son épouse, féministe et passionnée par le siècle des Lumières.				
	<b>BAIGENT Michael</b>	<b>L'énigme Jésus</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur, fasciné par les faces cachées de l'ordre des Templiers, des Croisades, et la légende du Graal, entreprend une recherche érudite et révèle certaines incohérences des textes bibliques. Qui était réellement Jésus ? Michel Baigent bouscule bien des croyances ancestrales par cet ouvrage assez iconoclaste.				
	<b>BAIL Micheline</b>	<b>L'esclave incendiaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Repose sur des faits réels. Avril 1734. Le tocsin sonne, Montréal s'embrase. Le bruit court que le feu a été allumé par une main criminelle. Angélique, esclave noire au caractère indomptable, sera une coupable idéale.				
<b>86053</b>	<b>BAIL Micheline</b>	<b>L'esclave incendiaire</b>	<b>19:02</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE reposant sur des faits réels. Avril 1734 le tocsin sonne, Montréal s'embrase. Le bruit court que le feu a été allumé par une main criminelle. Angélique esclave noire au caractère indomptable sera une coupable idéale.				
	<b>BAILLET Roger</b>	<b>Viva Vivaldi</b>		<i>Romans historiques</i>
Présentation - Ce roman a pour héroïne une violoncelliste aveugle qui vit dans l'hospice de la Pietà à Venise dont le compositeur Vivaldi est le maître de musique. En racontant sa vie et ses rencontres l'auteur brosse un tableau de la Venise du 18e siècle. Roger Baillet, professeur émérite à l'université de Lyon, est spécialiste de la culture italienne. Il a publié plusieurs romans se passant dans les milieux artistiques des siècles passés, ainsi que des essais historiques, dont un parallèle entre De Gaulle et Machiavel.				
	<b>BAILLY Othilie</b>	<b>La Reine de Jérusalem</b>		<i>Romans historiques</i>
En l'an 1124, parti guerroyer contre l'infidèle, le roi Baudouin II a laissé sa fille aînée, la jeune Mélisande, le soin de gouverner Jérusalem. Peuples et religions, marchands, moines et soldats se mêlent dans la Ville Sainte. Maures et croisés fraternisent ou combattent, et se trahissent au gré des alliances. Mais tous aiment Mélisande, la belle, la fière Reine de Jérusalem.				
	<b>BAILY Virginia</b>	<b>Tôt, un matin</b>		<i>Romans historiques</i>
Rome, 1943. Chiara, résistante, assiste à une rafle dans le ghetto juif. Quand une femme pousse son petit garçon dans sa direction, elle clame aux soldats que cet enfant est son neveu. Chiara aime Daniele Levy comme son fils, même quand celui-ci, tourmenté par son passé en grandissant, s'éloigne du droit chemin.				
	<b>BAKER KLINE Christina</b>	<b>Le train des orphelins</b>		<i>Romans historiques</i>
Une page méconnue de l'histoire des États-Unis, les trains d'orphelins envoyés vers l'Ouest pour servir de main-d'oeuvre gratuite. En 1929, la petite Vivian, 7 ans, embarque dans l'un d'entre eux sans savoir qu'elle va être réduite en esclavage... De nos jours, elle dévoile enfin son passé à Mollie, une orpheline indienne de 17 ans.				
	<b>BALAERT Ella</b>	<b>Mary pirate</b>		<i>Romans historiques</i>
La rencontre entre deux femmes, Mary Read, habile au coutelas et rapide au pistolet, et Anne Bonny, flibustière elle aussi. Deux personnages épris de liberté dont les destins vont s'entremêler, révélant la sensibilité et la féminité dissimulées sous leurs vêtements d'hommes.				
	<b>BALDWIN Shauna Singh</b>	<b>La mémoire du corps</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le nord de l'Inde indivisée, juste avant son indépendance en 1947 et la création du Pakistan, le récit de la vie de Sardarji, riche propriétaire sikh et de sa famille, nous plonge dans la condition des femmes en Inde et sert de toile de fond à la montée des conflits religieux entre les différentes communautés. Ce livre nous fait revivre les événements sanglants de la Partition. Un livre poignant.				
	<b>BALL David W</b>	<b>La prisonnière de malte</b>		<i>Romans historiques</i>
En Méditerranée au XVIe siècle. Nico est enlevé par des pirates puis devient l'un des plus redoutables officiers du sultan. Sa soeur, restée à Malte, séduit un chirurgien de l'Ordre.				
	<b>BALL David</b>	<b>Asha, malte, le siege</b>	<b>Série : LA PRISONNIERE DE MALTE</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
T 1 - 20360 Dans ce tome, nous retrouvons Maria sur l'île de Malte et Nico enlevé, vendu et devenu page au palais du Sultan à Istanbul. Et beaucoup d'autres personnages attachants ou détestables. Une multitude d'événements vont s'enchaîner et nous captiver.				
	<b>BALLION François</b>	<b>Tour des cathares et autres nouvelles</b>		<i>Romans historiques</i>
Recueil de nouvelles sur les cathares				
	<b>BALLION François</b>	<b>Le roumi</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roumi est un adepte de la religion de Rome, donc un chrétien. Le roman commence en Algérie en 1946 avec comme personnage principal Vidal				
	<b>BALSAN Alain</b>	<b>Les grandes affaires criminelles de la Drôme</b>		<i>Romans historiques</i>
Rompu professionnellement aux rituels de la justice, mais allergique aux versions de la rumeur, l'auteur a conjugué son expérience d'avocat et d'homme de lettres. Sa plume ressuscite avec un rare bonheur les mille et un secrets d'une ville, d'un hameau ou d'un terroir. Sous nos yeux renaît un monde aux personnages pittoresques, effrayants, mais toujours pathétiques : ici un gang de J3, là une bande de « chauffeurs », là encore un vagabond surpris par un gendarme. Au fil des pages, le lecteur pourra croiser la route de Mandrin, accompagner Deibler dans sa sinistre besogne ou assister à un surréaliste procès de... chenilles.				
	<b>BALTASSAT Jean-Daniel</b>	<b>Le valet de peinture</b>		<i>Romans historiques</i>
Charnel, érudit, comique, écrit avec gourmandise et d'une modernité singulière, le valet de peinture est un roman captivant. C'est aussi une réflexion passionnante sur l'art et la liberté de l'artiste.				

**86054** **BALTASSAT Jean-Daniel** **Le valet de peinture** **06:41** *Romans historiques*

Le valet de peinture, c'est Maître Johannes, Johannes Van Eyck lui-même... au service du Duc Philippe de Bourgogne. Nous sommes à l'automne 1428. Pour de hautes et strictes raisons politiques, Philippe, alors veuf et désireux d'assurer sa descendance, demande au roi Jean du Portugal la main de sa fille, l'infante Dona Isabel. Van Eyck se voit confier la mission de se rendre à Lisbonne pour faire le portrait de l'infante.

**BALZAC Honoré De** **Les Chouans** *Romans historiques*

Drame historique et tragédie d'amour, "Les chouans" sont le prologue de "la Comédie Humaine". Cinq ans après l'insurrection de la Vendée, sous la conduite de l'intrépide marquis de Montauran, les Chouans pillent et terrorisent. L'espion de Fouché veille et place sur la route du marquis la très belle Marie de Verneuil.

**BANC Jean-Claude** **Montalivet** *Romans historiques*

Montalivet est un personnage historique de la ville de Valence dont il a été Maire à deux reprises en 1795, puis en 1800. A travers cet ouvrage on découvre les côtés de l'Histoire de Valence et de la Drôme, à la fin du 18ème siècle et au début du 19ème. (Révolution et Premier Empire)

**BANNOUR Wanda** **L' Etrange baronne von Mekk** *Romans historiques*

La baronne von Mekk très amoureuse du musicien, passe avec Tchaïkovsky un pacte singulier: elle pourvoiera à tous les besoins du compositeur à condition toutefois qu'il ne se rencontrent jamais, ce qui enchante le musicien dont elle ignore qu'il est homosexuel ...

**BANON Patrick** **Bethsabée** *Romans historiques*

953 avant l'ère chrétienne. Salomon règne sur le royaume d'Israël. Le temple de Jérusalem est en construction. Recluse dans une chambre de l'ancienne maison de David, Bethsabée se meurt. Empoisonnement ou châtement divin ? Alors qu'elle vit ses derniers jours, la Grande Dame revient sur son passé et confie à la jeune Abishag, ultime et virgine compagne de David, les secrets de sa destinée. Une vie semée d'épreuves et de tragédies qui ont fait d'elle la femme la plus dangereuse du royaume.

**BARATON Alain** **L'amour a versailles** *Romans historiques*

**BARATON Alain** **L' amour à Versailles** *Romans historiques*

Voici une visite de Versailles qui ne se trouve dans aucun guide : Louis XV s'y laisse surprendre dégustant des fraises sur les seins de ses maîtresses. Mme de Maintenon s'y retrouve dans le lit du confesseur du roi à la faveur d'une chandelle mal éteinte, tandis que le général De Gaulle y demande pudiquement la main de sa future épouse. Une délicieuse promenade faite d'anecdotes coquines ou cocasses, des allées aux chambres, des alcôves aux bosquets. A côté de la grande histoire, édifiante, instructive, sérieuse, la petite histoire, est à Versailles savoureuse.

**BARATON Alain** **Vice et Versailles** *Romans historiques*

Narration sur les crimes, trahison et complots à versailles du 17eme à la seconde guerre mondiale.

**BARATON Alain** **Vice et Versailles** *Romans historiques*

Au palais des monarques, le drame est roi: assassinats, forfaits en tous genres, règlements de compte, empoisonnements, attentats, disparitions, duels, vols et complot hantent le domaine. Versailles, c'est la grande boutique des horreurs. Machinations machiavéliques, implacables comme des tragédies grecques, meurtres sanglants, mais qui ne laissent pas de taches, mystères épais comme velours des tentures et qui n'ont jamais été élucidés. Le palais du roi soleil a aussi une part d'ombre, méconnue: plongeons en frissonnant, dans son éclatante obscurité.

**BARATON Alain** **L' amour à Versailles** *Romans historiques*

Alain Baraton, jardinier en chef du parc de Versailles où il travaille depuis 30 ans, et auteur du "Jardinier de Versailles", nous entraîne dans une délicieuse promenade à travers le temps, dans ce magnifique parc. Les anecdotes coquines et cocasses que l'auteur nous rapporte, sont un savant mélange de ses souvenirs personnels et d'une documentation précise et souvent inédite. C'est la petite histoire que l'auteur nous fait revivre, en trame de l'Histoire sérieuse.

**BARBEAU Philippe** **La guerre d 'Éliane** *Romans historiques*

Eliane a tout juste six ans quand éclate la guerre de 1914. Les premiers appelés partent au front, insouciant. Plus tard, c'est au tour du père d'Eliane d'être mobilisé. Seule avec sa mère pour élever ses deux frères et sœur, Eliane va grandir d'un coup

**BARBEAU Philippe** **La guerre d'Eliane** *Romans historiques*

Eliane a tout juste six ans quand éclate la guerre de 1914. Les premiers appelés partent au front, insouciant. Plus tard, c'est au tour du père d'Eliane d'être mobilisé. Seule avec sa mère pour élever ses deux frères et sœur, Eliane va grandir d'un coup.

**BARBEY D'AUREVILLY Jules Amédée** **Le chevalier des touches** *Romans historiques*

Roman historique : En 1793, les Chouans fidèles à la royauté mènent en Normandie des combats contre les révolutionnaires avec à leur tête ce noble combattant et héroïque chevalier.

**BARBEY D'AUREVILLY Jules** **Un prêtre marié** *Romans historiques*

Jean Sombreval, ancien prêtre marié, devenu athée dans cette époque révolutionnaire, va devoir subir la vengeance de Dieu. Sa fille Calixte, se voue à Dieu

**BARBEY D'AUREVILLY Jules** **Le Chevalier Des Touches** *Romans historiques*

Sous la Restauration, au début du XIX° siècle, Mademoiselle de Percy, ancienne chouanne normande, raconte quelques aventures du Chevalier des Touches, (personnage historique). L'auteur, enfant, entendit ces récits et plus tard rencontra ce Chevalier que les rois ingrats avaient abandonné.

**BARBIER Christine** **Rendez-vous à San Marco** *Romans historiques*

Carla di Venaria, dite "La Contessa", a rencontré un peintre hollandais venu de Toscane qui lui a fait entrevoir un ailleurs où elle a envie de cheminer. Pour retrouver l'homme de ses songes, elle s'engage seule, à cheval, dans l'Alpe du royaume de Piémont-Sardaigne. Sa quête, riche en émotions, mènera la nièce du Doge jusqu'à la Sérénissime. Dans le théâtre vénitien bruisant de plaisirs, de secrets et de complots, entre les masques du Carnaval, Carla et Joachim se cherchent. Sous les brumes de la lagune, le pouvoir du rêve s'avèrera-t-il suffisant ?

<b>BARBIER Elisabeth</b>	<b>Julia vernet</b>	<b>Série : Les Gens de Mogador</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En cette première moitié du XIXe siècle, Julia Angellier est loin de disposer de toutes les qualités rêvées chez une jeune femme : docilité, patience, abnégation, respect des traditions. Mme Angellier le constate une fois de plus en écoutant sa fille aînée proclamer qu'elle refuse de se laisser marier avec quelqu'un qui ne lui plaît pas. Songe-t-elle à une autre alliance que n'approuverait pas son père, Alfred Angellier? L'idée est presque inconcevable. Julia y pense pourtant, elle aime Rodolphe Vernet, fils d'un colonel d'Empire installé au domaine de Mogador depuis près de dix ans.				
<b>BARBIER Elisabeth</b>	<b>Ludivine</b>	<b>Série : Les Gens de Mogador</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Du Second Empire à la Seconde Guerre mondiale, trois femmes, Julia, Ludivine et Dominique Vernet, se succèdent pour diriger le domaine provençal de Mogador. Trois femmes qui, chacune à sa manière, et selon son époque, luttent au nom de l'amour, de la liberté individuelle et du bonheur contre les antagonismes de la politique, les fatalités de la guerre et les interdits de la morale.				
<b>BARBIER Elisabeth</b>	<b>Dominique vernet</b>	<b>Série : Les Gens de Mogador</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
De 1918 à 1940, conduire un grand domaine et réaliser un amour impossible, tel est le destin de Dominique Vernet.				
<b>BARBUSSE Henri</b>	<b>Le feu</b>			<i>Romans historiques</i>
* Un hommage rendu aux "Poilus" de sa Compagnie, dans ce récit inoubliable des Batailles au Front durant les premières années de la Première Guerre Mondiale. Des combats où les Hommes meurent de façon épouvantable. En 1915, L'Auteur a vécu "Le Feu" dans les tranchées de L'ARGONNE à L'ARTOIS comme soldat d'escouade, puis comme Brancardier au 231 <sup>e</sup> d'Infanterie. En 1916, au cours de son évacuation vers les hôpitaux, il écrit son Livre. Celui-ci, publié fin novembre, remporte aussitôt Le Goncourt.				
<b>BARDON Catherine</b>	<b>Et la vie reprit son cours</b>			<i>Romans historiques</i>
En retrouvant la terre de son enfance, Ruth retrouve aussi Almah, sa mère. Petit à petit, la vie reprend son cours et Ruth, tout comme Arturo et Nathan, sème les graines de sa nouvelle vie loin des bouleversements de son époque : Guerre des Six-Jours, assassinat de Martin Luther King, premiers pas de l'homme sur la lune, chute de Salvador Allende...				
<b>BARDON Catherine</b>	<b>L' Américaine</b>			<i>Romans historiques</i>
1961. Ruth quitte la République dominicaine pour New York. Elle sera journaliste comme l'était son père. Mais Ruth se cherche. Qui est-elle vraiment ? Dominicaine, née de parents juifs autrichiens ? Américaine d'adoption ? Elle est entourée par : sa mère Almah en République dominicaine, sa tante Myriam à New York et Svenja en Israël.				
<b>BARÉTY Fred</b>	<b>Aster Laroche croisé marcquois</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans le souffle divin Des mots bernardins, Il croisa son cœur Oubliant son feu, Oubliant sa peur. Nul ne sait, sinon Aster, Nul n'imagine sinon Aster, Nul ne conçoit, sinon Aster, Dans les pas innombrables De son chant de retour. Un roman, tel qu'il aurait pu être aux origines d'un genre et d'une ville.				
<b>BARÉTY Fred</b>	<b>Doc Bartier, enquête marcquoise</b>			<i>Romans historiques</i>
« Non seulement l'anecdote va passionner les historiens, les légitimistes, les féministes, les théoriciens du complot, mais, surtout, ce document a une valeur inestimable... » ...si c'est vrai... Né en 1964, Marcquois de souche, Fred Baréty partage son amour de Marcq-en-Baroeul en actions multiples : technicien radio Arc-en-Ciel, puis animateur de Marcq handball, Président de la Ligue d'Improvisation de Marcq, et aussi médecin le jour. Après « Mon trait, Tes mots » publié en 2016, il a délivré en 2017, avec son « Aster Laroche, croisé marcquois » un premier roman atypique, historiconirique : celui de la naissance de sa ville au XII <sup>e</sup> siècle.				
<b>BARÉTY Fred</b>	<b>Doc Bartier, La pierre de Senanque</b>			<i>Romans historiques</i>
Au fil des pages de 3 précédents romans succulents, Fred Baréty a tracé, à l'ombre de l'Histoire, celle du croisé Aster Laroche puis de son alter ego contemporain, Doc Bartier, tous deux aussi épris que lui de leur ville de Marcq-en-Baroeul et de ses mystères.				
<b>BARÉTY Fred</b>	<b>Aster Laroche , Les amants de Wissant</b>			<i>Romans historiques</i>
Une fois le roi revenu de son piètre pèlerinage, il vint à moi en confession. J'en fus surpris car son voyage en Jérusalem l'avait absout de ses fautes antérieures. Mais il m'avoua un horrible secret. Je confie cette lettre au bon hasard qui la fera trouver. Que les bonnes gens qui me succéderont ne me jugent pas, Dieu le fera tout bientôt. A l'heure de l'appel de mon Seigneur, je me délivre de ce pitoyable secret. Priez pour moi. Suger, abbé, 1151				
<b>BARICCO Alessandro</b>	<b>Soie</b>			<i>Romans historiques</i>
Au 19 <sup>ième</sup> siècle, un sériciculteur du midi de la France fait un périlleux voyage au Japon pour rapporter des oeufs de vers à soie et y rencontre une mystérieuse jeune femme.				
<b>BARRAL René</b>	<b>Ombres et lumières de Costebelle</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1943, alors que l'issue de la guerre est encore incertaine, le baron Guillaume de la Roque, aristocrate autoritaire et froid, règne en maître inflexible sur son domaine viticole de Costebelle et trafique avec l'occupant. Mais son attitude envers ses métayers, Théophile et Valérie Cambon, va exacerber sa mésentente avec son épouse Isabelle et avoir des conséquences imprévues qui vont bouleverser sa vie jusqu'à l'entraîner dans la Résistance.				
<b>BARRAULT Jean-Michel</b>	<b>Mer misère</b>			<i>Romans historiques</i>
Parti de Saint-Malo sur un trois-mâts pour une campagne de pêche à la morue de six mois sur les bancs de Terre-Neuve, Erwan, jeune mousse de 13 ans, découvre ce que l'homme et la mer ont de pire et de meilleur.				
<b>BARRAULT Jean-Michel</b>	<b>Magellan</b>			<i>Romans historiques</i>
Marin portugais rejeté par son roi, Magellan, mal aimé, orgueilleux, maladroit, accomplira pourtant la plus prodigieuse navigation de tous les temps. Il se tourne vers l'Espagne. Charles Quint lui confie une flotte. Au terme de trois d'épreuves et de drames, dix-huit survivants à bord d'un unique vaisseau délabré, reviendront à Séville, le premier tour du monde accompli pour témoigner : la terre est ronde. Récit palpitant du voyage de Magellan vers Cipango.				

<b>BARRET &amp; GURGAND</b>	<b>Le templier de jerusalem</b>			<i>Romans historiques</i>
Il y avait un siècle que, au cri de « Dieu le veult ! », ils étaient partis, hommes et femmes de toute condition, avec une ferveur inouïe, vers cette terre dont ils ne savaient rien, pour libérer le tombeau du Christ. Et ils avaient réussi. Autour de Jérusalem reconquise, ils avaient fondé un royaume, à l'image de ce qu'ils connaissaient, avec un roi et des barons, des prêtres et des évêques, et des fiefs, des châteaux, des églises - et toutes leurs querelles. Et ils avaient créé des Ordres, dont celui des Templiers.				
<b>BARRET &amp; GURGAND</b>	<b>Le templier de jerusalem</b>	<b>Série : LES TOURNOIS DE DIEU</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un chevalier du Causse de Larzac qui part en croisade.				
<b>BARRET &amp; GURGAND</b>	<b>Et nous irons au bout du monde</b>	<b>Série : LES TOURNOIS DE DIEU</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Guilherm d'Encasse part à Compostelle pour être en paix.				
<b>BARRETT Maria</b>	<b>Déshonorée</b>			<i>Romans historiques</i>
L'amour et l'action se côtoient dans cette saga sur l'Inde où l'honneur et la vengeance perdurent de génération en génération.				
<b>BARRIERE Michele</b>	<b>Les aventures du cuisinier savoisy: souper mortel aux etuves</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BARRIERE Michele</b>	<b>Les aventures du cuisinier savoisy: meurtres a la pomme d'or</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BARRIERE Michele</b>	<b>Les aventures du cuisinier savoisy: nature morte au vatican</b>		<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Le prisonnier de l'Alcázar</b>			<i>Romans historiques</i>
* Août 1525. François 1er est prisonnier de Charles QUINT à MADRID, après la désastreuse défaite de PAVIE. Sa sœur, Marguerite se rend en ESPAGNER pour obtenir sa libération et demande à Quentin du MESNIL de l'accompagner. Le voyage va leur réserver des surprises, mais le pire est à venir : ils découvrent que le Roi est mourant. Pour lui faire recouvrer la santé, Quentin va recréer, jour après jour, une cuisine gastronomique digne des Mille et Une Nuits. Hélas, les négociations piétinent et les dangers se multiplient.				
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Meurtres au potager du Roy</b>			<i>Romans historiques</i>
Château de Versailles, mai 1683. La mode est aux jardins. Louis XIV raffole des légumes primeurs : asperges, petits pois, melons... Au Potager du Roy, puis chez un maraîcher du quartier de Pincourt à Paris, des champs de melons sont vandalisés, des jardiniers assassinés. L'existence d'un complot ne fait aucun doute. Benjamin Savoisy – premier garçon jardinier du Potager – mène l'enquête dans les coulisses de Versailles, où officient cuisiniers et maîtres d'hôtel				
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Meurtres au potager du roy</b>			<i>Romans historiques</i>
Château de Versailles, mai 1683. La mode est aux jardins. Louis XIV raffole des légumes primeurs : asperges, petits pois, melons... Au Potager du Roy, puis chez un maraîcher du quartier de Pincourt à Paris, des champs de melons sont vandalisés, des jardiniers assassinés. L'existence d'un complot ne fait aucun doute. Benjamin Savoisy – premier garçon jardinier du Potager – mène l'enquête dans les coulisses de Versailles, où officient cuisiniers et maîtres d'hôtel. Elle l'entraînera jusqu'en Hollande, grande puissance coloniale réputée pour son commerce.				
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Souper mortel aux etuves</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris, 6 janvier 1393. Messire Jehan est retrouvé la gorge tranchée dans des étuves mal famées de la rue Tirechappe. Constance n'a plus qu'une idée: venger son mari. Elle se fait embaucher comme cuisinière par Isabelle la Maquerelle, la patronne des étuves. ? Après Meurtres à la Pomme d'or, Souper mortel aux étuves est le deuxième roman historique et gastronomique de Michèle Barrière.				
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Les soupers assassins du régent</b>			<i>Romans historiques</i>
A la mort de Louis XIV, la Cour regagne Paris et renoue avec les plaisirs : le vin mousseux de Champagne, très en vogue, coule à flots au Palais-Royal. Des marchands de vin parisiens, qui ne jurent que par le bourgogne, déclarent la guerre au vin "saute-bouchon." Sont-ils responsables de l'empoisonnement d'une jeune comédienne ? À moins que le poison n'ait été destiné au Régent sur qui se concentrent des haines tenaces... Baptiste, fournisseur du Palais-Royal en vin de Champagne, et sa sœur Alixe, cuisinière attitrée du Régent, vont se trouver, bien malgré eux, mêlés à ces événements.				
<b>BARRIERÈ Michèle</b>	<b>Meurtres au potager du roy</b>			<i>Romans historiques</i>
Château de Versailles, mai 1683. La mode est aux jardins. Louis XIV raffole des légumes primeurs : asperges, petits pois, melons... Au Potager du Roy, puis chez un maraîcher du quartier de Pincourt à Paris, des champs de melons sont vandalisés, des jardiniers assassinés. L'existence d'un complot ne fait aucun doute. Benjamin Savoisy – premier garçon jardinier du Potager – mène l'enquête dans les coulisses de Versailles, où officient cuisiniers et maîtres d'hôt				
<b>BARRIERÈ Michelle</b>	<b>Souper mortel aux étuves</b>	<b>Série : LES AVENTURES DU CUISINIER SAVOISY</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, 6 janvier 1393. Messire Jehan est retrouvé la gorge tranchée dans des étuves mal famées de la rue Tirechappe. Constance n'a plus qu'une idée: venger son mari. Elle se fait embaucher comme cuisinière par Isabelle la Maquerelle, la patronne des étuves. Elle doit affronter l'irascible Guillaume-cuisinier à la cour du roi-, qui arrondit ses fins de mois au service d'Isabelle. Leurs joutes culinaires deviennent vite l'attraction majeure du quartier de la Grande Boucherie. Malgré les embûches, la jeune femme mène l'enquête.				
<b>BARRIERÈ Michelle</b>	<b>Meurtres à la pomme d'or</b>	<b>Série : LES AVENTURES DU CUISINIER SAVOISY</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
An de grâce 1556 : François, étudiant en médecine à Montpellier, n'a qu'une idée en tête : devenir cuisinier. Aux dissections, il préfère l'étude du safran, de la cardamome, du gingembre, du macis et autre manigette sous la houlette de l'apothicaire Laurent Catalan. Mais une série de morts suspectes sème le trouble dans la ville. Un mystérieux breuvage distribué par un apothicaire ambulancier en est la cause. Laurent Catalan, en raison de ses origines juives et de ses sympathies pour les protestants, est accusé de complicité et jeté en prison. François mène l'enquête jusqu'à Bologne. Parviendra-t-il à sauver Catalan ?				

	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>Le sang de l'hermine</b>	<b>Série : Les enquêtes de Quentin du Mesnil maître d'hôtel à la cour de François 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
* Rejeté de ROME et de FLORENCE, Léonard de VINCI, a répondu à l'invitation de François 1er, Roi de France, de se rendre à sa Cour. Quentin du MESNIL, ami d'enfance et Maître d'Hôtel de François 1er, se voit confier une mission délicate et périlleuse, escorter de ROME au Château d'AMBOISE ce personnage exceptionnel. Le voyage des deux hommes se mue en une aventure parsemée d'embûches et de complots, orchestrés par les ennemis du Peintre. Mais le jeune homme : Quentin, qui ne pense qu'à moderniser les manières de table, héritées du Moyen-Âge, est loin de se douter que le vieillard est plus encombrant qu'il ne paraît.				
	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>A la table du sultan</b>	<b>Série : Les enquêtes de Quentin du Mesnil, maître d'hôtel à la cour de François 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>Le sang de l'hermine</b>	<b>Série : Les enquêtes du maître d'hôtel de François 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
Rien n'est trop beau pour le royaume de France. Rejeté de Rome, où Raphaël a pris sa place, de Florence, où c'est Michel-Ange qui règne, Léonard de Vinci a répondu à l'invitation de François 1er de se rendre à sa cour. Toutefois, méfiant (c'est qu'on a vu souvent Léonard faire faux bond à ses mécènes), le monarque mandate un de ses fidèles pour lui servir d'escorte. Quentin du Mesnil, compagnon d'enfance du roi et aujourd'hui maître d'hôtel à Amboise, se voit confier cette mission des plus innocentes.				
<b>86316</b>	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>A la table du sultan</b>	<b>Série : Les enquêtes du maître d'hôtel de François 1er</b>	<b>05:52</b> <i>Romans historiques</i>
1547. Dix ans après avoir quitté la cour de François 1er, Quentin aurait-il pu imaginer que son fils Pierre lui causerait tant de soucis? Le jeune homme, au service de l'ambassadeur de France à Constantinople, a été vu avec la fille d'un vizir, au mépris des moeurs à la cour de Soliman le Magnifique. Retenu prisonnier, son sort dépend désormais des talents culinaires de son père: Quentin n'a d'autre choix que de venir plaider sa cause en personne! Heureusement, il dispose d'un argument de poids pour flatter les papilles de Soliman et de son épouse Roxelane: la dinde, nouvellement arrivée des Amériques et inconnue du Grand Turc.				
	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>A la table du sultan</b>	<b>Série : Les enquêtes du maître d'hôtel de François 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
1547. Dix ans après avoir quitté la cour de François 1er, Quentin aurait-il pu imaginer que son fils Pierre lui causerait tant de soucis? Le jeune homme, au service de l'ambassadeur de France à Constantinople, a été vu avec la fille d'un vizir, au mépris des moeurs à la cour de Soliman le Magnifique.				
	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>Meurtres au potager du Roy</b>	<b>Série : Saga Savoisy</b>	<i>Romans historiques</i>
Château de Versailles, mai 1683. La mode est aux jardins. Louis XIV raffole des légumes primeurs : asperges, petits pois, melons... Au Potager du Roy, puis chez un maraîcher du quartier de Pincourt à Paris, des champs de melons sont vandalisés, des jardiniers assassinés. L'existence d'un complot ne fait aucun doute. Benjamin Savoisy ? premier garçon jardinier du Potager ? mène l'enquête dans les coulisses de Versailles, où officient cuisiniers et maîtres d'hôtel.				
	<b>BARRIÈRE Michèle</b>	<b>Les soupers assassins du Régent</b>	<b>Série : Saga Savoisy</b>	<b>T 5</b> <i>Romans historiques</i>
Cinquième volet de la saga des Savoisy, ce roman policier historique et culinaire très documenté a pour cadre la France de la Régence, agitée de complots en tous genres. Au fil de l'intrigue, à Paris comme en Champagne ou en Espagne, Baptiste et sa sœur Alixe, cuisinière attirée du Régent, nous font rencontrer des personnages clés de la grande Histoire et découvrir les habitudes culinaires de l'époque ? cf le " carnet de recettes " à la fin du livre !				
	<b>BARTHEL Anne</b>	<b>Les salins de la haine</b>		<i>Romans historiques</i>
La Compagnie des Salins du Midi lance à l'été 1893 le recrutement des ouvriers pour le battage et le levage du sel. Ceux-ci se partagent en trois catégories surnommées - les « Ardéchois », paysans, pas forcément originaires d'Ardèche, qui laissent leur terre le temps de la saison, - les « Piémontais » composés d'Italiens originaires de tout le nord de l'Italie et recrutés sur place par des chefs d'équipe, - les « trimards » composés en partie de vagabonds. Livio quittera son Italie natale, dans l'espoir d'une "autre" vie, sans misère. Les recruteurs sont venus dans son village. Comme beaucoup d'autres, il suivra...				
	<b>BARTOL Vladimir</b>	<b>Alamut</b>		<i>Romans historiques</i>
Publié en 1938. En Iran en 1092, l'étude des mécanismes sur lesquels se fondent dictatures, fanatisme religieux et terrorisme d'état.				
	<b>BARTOL Vladimir</b>	<b>Alamut</b>		<i>Romans historiques</i>
Remarquable roman historique écrit en 1938 et redécouvert en 2001, après les attentats de New York. Au 11 <sup>e</sup> siècle, dans les montagnes de l'Iran, retranché dans un nid d'aigle, Hassan Ibn Saba, "le vieux de la montagne", forme des fedayins à qui il promet le paradis afin de détruire la puissance turque et réfléchit au pouvoir de la religion ainsi qu'à la crédulité humaine. Livre qui suit de près l'histoire des Ismaéliens tout en poursuivant une réflexion très moderne.				
<b>86195</b>	<b>BASAGANA Ramón</b>	<b>Les amants de l'"Exodus"</b>		<b>13:43</b> <i>Romans historiques</i>
Juillet 1947. Cinq mille rescapés des camps de la mort s'embarquent pour la Palestine sur un steamer des Grands-Lacs. Arrivés au large de Haïfa, ils sont éperonnés par la marine de guerre anglaise. L'affrontement est sanglant, il y a des blessés, des morts... Le bateau est renvoyé en France, à Port-de-Bouc, où la Haganah et le Mossad déclenchent la première grande bataille médiatique du XX <sup>e</sup> siècle. Ça, c'est l'Histoire. La petite histoire permet de descendre dans les cales de ce bateau, d'y vivre au quotidien et d'entrer dans les secrets d'une histoire d'amour entre un jeune Juif et la fille d'un SS.				
	<b>BASAGANA Ramón</b>	<b>Les amants de l'"Exodus"</b>		<i>Romans historiques</i>
Juillet 1947. Cinq mille rescapés des camps de la mort s'embarquent pour la Palestine. Au large de Haïfa, ils sont éperonnés par la marine de guerre anglaise. L'affrontement est sanglant, il y a des blessés, des morts. Le bateau est renvoyé en France, où la Haganah et le Mossad déclenchent la première grande bataille médiatique du XX <sup>e</sup> siècle.				

**BASHEVIS-SINGER Isaac Le Manoir***Romans historiques*

Si le manoir est la passionnante histoire d'une famille juive de Pologne à la fin du XIXe siècle, c'est aussi et surtout la chronique d'une époque, une vaste fresque, toute bruisante des conflits, des idées, qui ont donné naissance à l'ère moderne.

**BASSO Martine L'héritage du manchot de Lépante***Romans historiques*

7 Octobre 1571 : la bataille de Lépante fait rage. Le futur auteur de Don Quichotte, Miguel de Cervantès, doit sa survie in extremis, à un conquistador qui lui légua un fabuleux secret avant lui-même de retourner ad patres... De nos jours, entre Paris et la Côte d'Azur : Pierre, physicien, épaulé par Antoine, son ami et par Jo, son neveu, reprend cette quête et affronte un redoutable ennemi soutenu par les puissances de l'argent et du pouvoir.

**BASTIEN René Le dernier angélus***Romans historiques*

\* Au-dessus des 13 noms gravés dans le marbre du Monument aux Morts de la Grande Guerre, on lit : "A nos Morts". Ces hommes de mon village sont morts en portant, sans le vouloir, l'uniforme gris de l'Armée Allemande, qui les avait arrachés à leur famille, à leur terre annexée, en ce mois d'août 1914. Une vie sur tous les fronts de guerre qui, durant quatre ans, va se transformer, en cauchemar de souffrances. L'auteur, enseignant, natif de SOLGNE, en pays messin, nous fait revivre la tragédie de ces soldats enrôlés de force par l'allemand.

**BATAILLE Christophe Annam***Romans historiques*

En 1877 des soldats et des missionnaires débarquent au Viet nam. Ils ignorent encore qu'au bout de cette splendide quête initiatique surgiront la mort et l'oubli.

**BAUCHAU Henry Le régiment noir***Romans historiques*

Le romancier philosophe Henry Bauchau raconte l'histoire de ce régiment de soldats noirs, créé par les nordistes, lors de la guerre de sécession. Un vrai roman d'aventures, vécu de façon initiatique par Pierre, un blanc, et son ami noir Johnson. On est fasciné par une épopée intérieure, violente et tendre. Un très grand roman.

**BAUDIS Dominique Raimond d'Orient***Romans historiques*

A la fin du 11ème Siècle, Jérusalem est prise par les Sarrazins. La chute de la ville sainte est une défaite pour la chrétienté. Raymond de Saint-Gil lève une armée pour délivrer le tombeau du Christ.

**BAUDIS Dominique La conjuration***Romans historiques*

« Je suis impatiente de te voir mort » : telles sont les dernières paroles qu'entendra le Roi Amaury I, chuchotées à son oreille par la « putain du royaume », Agnès, sa première épouse répudiée. Nous sommes le 11 juillet 1174 et le royaume de Jérusalem, fondé par les Croisés en Terre Sainte, entre dans une décennie de décadence qui prélude à sa chute. Baudoin, le fils d'Amaury et d'Agnès, n'a que quatorze ans à la mort de son père : l'enfant-roi, lépreux, « déchiré entre le Bien et sa mère », va se décomposer à l'image de son Royaume.

**BAUDIS Dominique La conjuration***Romans historiques*

Nous sommes le 11 juillet 1174 et le royaume de Jérusalem fondé par les Croisés en Terre Sainte entre dans une décennie de décadence qui prélude à sa chute. Pendant qu'à Jérusalem se déchirent clans et factions Saladin rassemble autour de lui le monde musulman.

**BAUDIS Dominique Il faut tuer Chateaubriand !***Romans historiques*

En quelques lignes, dans son itinéraire de Paris à Jérusalem, Chateaubriand raconte un étrange épisode : il essuie une salve de coups de feu alors qu'il descend le Nil en felouque. A-t-on cherché à tuer Chateaubriand et pourquoi ? A partir de cette mention fugace, l'auteur échafaude un extraordinaire roman d'aventures autour des soldats perdus de l'Expédition d'Egypte. Succession d'aventures, d'amours et d'intrigues qui pèseront cinq ans plus tard sur le destin de François René de Chateaubriand.

**BAUDIS Dominique La conjuration***Romans historiques*

"Je suis impatiente de te voir mort" : telles sont les dernières paroles qu'entendra le roi Amaury sur son lit d'agonie, chuchotées à son oreille par la "Putain du royaume", Agnès sa première épouse répudiée. Nous sommes le 11 juillet 1174 et le royaume de Jérusalem, fondé par les croisés en Terre sainte, entre dans une décennie de décadence qui prélude à sa chute. Il se décompose à l'image de Baudoin, fils d'Amaury et d'Agnès, enfant-roi lépreux qui accède au trône à 14 ans. La reine mère collectionne les amants et les propulse aux plus hautes fonctions, tissant le fil de la conjuration qui emprisonne peu à peu son fils.

**BAUDIS Dominique Raimond le cathare***Romans historiques*

A l'aube du XIII<sup>e</sup> siècle, le pape appelle à la croisade pour écraser les Cathares, dont l'hérésie s'est propagée dans tout le Languedoc. Le comte Raimond VI de Toulouse refuse de les persécuter. On l'excommunie. Ses provinces sont envahies par une immense armée venue du Nord. Des dizaines de milliers de victimes périssent dans les massacres et sur les bûchers. Peu à peu, la croisade devient une entreprise de conquête et d'usurpation.

**80333 BAUDIS Dominique Raimond le cathare****08:41** *Romans historiques*

XIII<sup>e</sup> siècle au temps des croisades, duel à mort entre Raymond VI de Toulouse dit "Raymond le Cathare" et Simon de Montfort représentant de l'Eglise, assoiffé de pouvoir et sanguinaire.

**BAUDIS Dominique Raimond d'Orient***Romans historiques*

A la fin du XI<sup>e</sup> siècle, Raimond de St-Gilles, Comte de Toulouse fut l'un des chefs de la 1<sup>ère</sup> croisade. Trois ans de souffrance à travers l'Europe et l'Orient pour atteindre Jérusalem et fonder une dynastie à Tripoli. Dominique Baudis nous entraîne dans un roman historique où il y a de la couleur, des personnages hors du commun, la chaleur du désert et les tumultes des sentiments.

**BAUDIS Dominique Raimond "le cathare"***Romans historiques*

Mémoires apocryphes du Comte de Toulouse, narrant la croisade contre le comté de Toulouse et les Cathares qu'il hébergeait, entre 1209 et 1218, et ses conséquences sur sa vie personnelle.

**BAUDIS Dominique Les amants de Gibraltar***Romans historiques*

Au tout début du VIII<sup>e</sup> siècle, l'empereur Justinien II vient de reprendre le pouvoir à Constantinople. L'empereur byzantin et son conseiller, Angelos, sont inquiets devant la montée en puissance de l'Islam qui menace leur ville. Ils échafaudent un plan de diversion : attirer les Arabes vers l'Hispanie, à l'autre bout de la Méditerranée, ce qui laisserait à leur empire quelques siècles de répit...

<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond d'Orient</b>	<i>Romans historiques</i>		
A la fin du 11ème Siècle, Jérusalem est prise par les Sarrazins. La chute de la ville sainte est une défaite pour la chrétienté. Raymond de Saint-Gil lève une armée pour délivrer le tombeau du Christ.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond le cathare</b>	<i>Romans historiques</i>		
Professeur d'histoire, Dimitri Casali, s'insurge contre les détracteurs de l'histoire de France, que sont l'Education nationale avec ses programmes d'histoire abscons et inepes, les communautaristes qui instrumentalisent l'histoire de France à leur profit et enfin les élites intellectuelles des médias qui n'ont de cesse de dénigrer les fondamentaux qui ont permis à la nation de se forger les repères du vivre ensemble selon les idéaux de la république. Le gâchis est grand et il est urgent de redonner à l'enseignement de l'histoire la place qu'il mérite.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond d'orient</b>	<i>Romans historiques</i>		
A la fin du Xiè siècle, Raymond de Saint Gille règne entre Garonne et Rhône sur un riche territoire aussi vaste qu'un royaume. Il l'abandonne à son fils pour partir, à l'appel du pape, délivrer le Saint Sépulcre et gagner son salut.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond le cathare</b>	<i>Romans historiques</i>		
Une biographie romancée de Raimond VI de Toulouse confronté à la croisade contre les Albigeois. Les causes de cette croisade sont analysées sans concession : conflits d'influence entre le pape et divers souverains, appât du gain et du pouvoir de la part de dignitaires du haut-clergé, soif de conquêtes, de titres et de terres de la noblesse, rêves de massacres et de pillage des soudards ... extrémisme religieux pour d'autres.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond le cathare</b>	<i>Romans historiques</i>		
A l'aube du XIIIe siècle, le pape appelle à la croisade pour écraser les Cathares, dont l'hérésie s'est propagée dans tout le Languedoc. Le comte Raimond VI de Toulouse refuse de les persécuter. On l'excommunie. Ses provinces sont envahies par une immense armée venue du Nord. Des dizaines de milliers de victimes périssent dans les massacres et sur les bûchers. Peu à peu, la croisade devient une entreprise de conquête et d'usurpation.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Les amants de Gibraltar</b>	<i>Romans historiques</i>		
Au VIIe siècle, l'Empire Romain d'Orient, fragilisé, se bat contre les armées arabes, en mission d'espionnage de Damas à Ceuta, de Tanger à Kairouan pour éviter la prise de Constantinople.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raymond le cathare</b>	<i>Romans historiques</i>		
XIII <sup>e</sup> siècle au temps des croisades, duel à mort entre Raymond VI de Toulouse dit "Raymond le Cathare" et Simon de Montfort représentant de l'Eglise, assoiffé de pouvoir et sanguinaire.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond d'orient</b>	<b>Série : RAIMOND</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur évoque une grande figure du Moyen-Age occitan : celle de Raymond de St Gilles. A la fin du XI <sup>e</sup> siècle, il règne entre Rhône et Garonne sur un vaste territoire. Devenu croisé pour répondre à l'appel du pape, il met trois ans à atteindre Jérusalem. Il finira par fonder un comté et une dynastie à Tripoli, au Liban. Constantinople, les déserts, le siège d'Antioche, les combats, les massacres, la diplomatie complexe des Byzantins, des Turcs, des Arabes, les rivalités et les haines qui agitent les seigneurs francs... C'est une épopée enivrante et douloureuse qui revit à travers l'aventure de ce toulousain "occitanoriental".				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond le cathare</b>	<b>Série : RAIMOND</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
XIII <sup>e</sup> siècle, le pape Innocent III appelle à la croisade pour écraser les hérétiques cathares, dont l'influence s'étend dans tout le Languedoc. Faussement accusé de l'assassinat du légat du Pape, Pierre de Castelnau, le comte Raimond VI de Toulouse, pacifiste et tolérant, qui se refuse à persécuter les cathares, est excommunié. François Corteggiani et Michel Suro apportent tout leur talent dans cette adaptation de l'ouvrage éponyme de Dominique Baudis.				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Raimond le cathare</b>	<b>Série : RAIMOND D'ORIENT</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 15 janvier 1208, le légat pontifical est assassiné en Provence. Aussitôt qu'il apprend la nouvelle, le pape ordonne la croisade contre l'hérésie cathare ou "albigeoise".				
<b>BAUDIS Dominique</b>	<b>Le cathare</b>	<b>Série : RAYMOND D'ORIENT</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'aube du XIIIe siècle, le pape appelle à la croisade pour écraser les Cathares, dont l'hérésie s'est propagée dans tout le Languedoc. Le comte Raimond VI de Toulouse refuse de les persécuter. On l'excommunie. Ses provinces sont envahies par une immense armée venue du Nord. Des dizaines de milliers de victimes périssent dans les massacres et sur les bûchers. Peu à peu, la croisade devient une entreprise de conquête et d'usurpation.				
<b>BAUDOIN Jacques</b>	<b>Le mandarin blanc</b>	<i>Romans historiques</i>		
Rome, 1702. Le pape confie au père lazariste Teodorico Pedrini la plus extraordinaire des missions. Compositeur, claveciniste de renom, il doit se rendre en Chine afin d'oeuvrer à la conversion du Fils du Ciel, Le Mandarin blanc est le roman de cette aventure qui mènera Pedrini, à travers océans et...				
<b>BAUDOIN Jacques</b>	<b>Le mandarin blanc</b>	<i>Romans historiques</i>		
Suite à un chagrin d'amour, le musicien Teodorico Pedrini devient prêtre. Le pape l'envoie en mission d'évangélisation en Chine. Son voyage durera sept ans et lui fera franchir la moitié de la terre.				
<b>BAUDUS Florence De</b>	<b>Le sang du prince</b>	<i>Romans historiques</i>		
ROMAN HISTORIQUE. Assassinat du Duc d'Enghien, dernier des Condé.				
<b>BAUSSIÉ Sylvie</b>	<b>Urgence aux jardins</b>	<b>Série : Mystères à Versailles</b>	<i>Romans historiques</i>	
Au château de Versailles, Louise et Nicolas font la connaissance de Pierre, un jeune apprenti fontainier. Pierre est effondré : il a perdu son sifflet ! Il ne va pas pouvoir assurer le bon fonctionnement des fontaines pendant la promenade du roi et risque de perdre son travail. Le roi approche... Louise et Nicolas réussiront-ils à trouver une solution à temps ?				

**BAYLÉ Claude****Prisonnier au camp 113***Romans historiques*

Ce récit est celui de la captivité de l'auteur, soldat de France, en Indochine après la défaite de Dien Bien Phu. Les officiers étaient mal traités, méprisés, mourraient affamés de maladies non soignées. Ils apprenaient à survivre dans la plus grande détresse morale et physique. Pire encore, Ils devaient assister chaque jour à la séance de lavage de cerveau, d'endoctrinement communiste. Et qui coyez-vous assistait et prenait part activement à ces séances pénibles et inhumaines? Boudarel en personne, professeur ensuite à la Sorbonne! Il représentait la France, étant un compatriote, et était de fait un traite.

**BAZIN René****Baltus le Lorrain***Romans historiques*

\* Remarquable histoire d'une famille Lorraine, ancienne représentante des plus anciennes de notre Région, du WARNDT jusqu'à METZ, depuis l'horreur de sa germanisation après 1870. Dans leur ferme de La Horgne, à la frontière de la Sarre, nous suivons les destins particuliers des trois frères BALTUS, sous la domination teutonne, jusqu'à la Grande Guerre, alors que la Mute sonnait encore les victoires allemandes ! Dans ce livre, beaucoup d'entre-nous pourront y retrouver les sources familiales de leurs grand-parents. Nos anciens affirment ici leur indéfectible espérance française.

**BAZIRE Laure****Le singe de Buffon****Série : Les enfants des Lumières***Romans historiques*

Un enfant découvre en forêt un singe : celui de Buffon. Cette rencontre conduit le jeune à Paris où il se trouve au coeur d'un complot fomenté par les gens d'Eglise contre l'auteur de l'« Histoire naturelle »

**BAZIRE Laure****Les médecins ridicules***Romans historiques*

Paris, 17ème siècle. Armand de Mauvillain se rend de toute urgence chez son ami Molière. Celui-ci est désespéré : le grand Daquin, médecin du roi, a finalement réussi de soigner son garçon, après lui avoir conseillé des remèdes dangereux ! L'enfant n'y survivra pas. Dès lors, Molière cherchera à se venger de Daquin et des mauvais médecins avec ses armes à lui : le rire et la comédie?

**BEARN Myriam & Gaston De****Landry des bandouliers****Série : GASTON PHEBUS***Romans historiques*

Le troisième tome commence avec un bébé déposé neuf mois après la mort d'Yvain Lescar dans un couvent. Ce bébé deviendra Landry des Bandouliers, capitaine de Routiers siégeant dans une lande du Béarn et petit à petit est dévoilé qu'il est le fils bâtard d'Yvain et de Jeanne de Berry, née de Boulogne. Il devrait être l'héritier de Béarn et de Foix, mais il faudra gagner son héritage par les armes, et donc par l'argent: le trésor caché de son grand-père Gaston Phébus.

**BEARN Myriam & Gaston De****Les creneaux de feu****Série : GASTON PHEBUS***Romans historiques*

Gaston Phébus a deux préoccupations, préserver l'indépendance du Béarn et transmettre sa succession à Yvain, son fils préféré - mais comment puisqu'il a un héritier légitime, fruit du mariage contracté par vengeance avec Agnès de Navarre, Agnès qui attend l'heure de sa revanche et est prête à tout pour l'avancer, par l'intrigue ou le poison. Agnès, Armagnac, Jean de Berry: quelques uns parmi les adversaires qui se dressent sur sa route.

**BÉARN Myriam De****Le lion des Pyrénées****Série : Gaston Phébus****T 1***Romans historiques*

Au temps du Moyen âge, l'histoire de Gaston Phébus, comte de Foix, attaché à faire triompher l'honneur et la justice dans le royaume de France. Le T 2 n'existe pas.

**BÉARN Myriam De****Le Lion des Pyrénées****Série : Gaston Phébus****T 1***Romans historiques*

Quatrième de couverture : Cette épopée historique, écrite par Myriam et Gaston de Béarn à partir d'archives familiales, nous restitue une figure d'une stature peu commune, celle d'un grand seigneur de la fin du Moyen Age, un des plus puissants du royaume de France, Gaston III de Foix, prince de Béarn, surnommé Phébus, du nom grec du dieu du soleil Phoibos, en raison de sa chevelure blonde. Un récit passionnant et tumultueux ou l'extraordinaire appartient à l'histoire.

**BEAUCARNOT Jean-Louis****Comment vivaient nos ancêtres ?***Romans historiques*

\* Au fil des siècles et des années, L'Auteur redonne vie à nos Ancêtres, dans un décor bien dépaysant pour nous et avec des mentalités qui paraîtront souvent étranges ou décalées. Il répond à de nombreuses questions telles que : quels sont les origines et le sens de nos rituels, comment, par exemple, organisait-on les baptêmes et la nuit de noces, d'où viennent le Coq Gaulois et la Fête des Mères ?

**BEAUDE Pierre-Marie****Le Muet du roi Salomon***Romans historiques*

\* Gol, un jeune muet, vit au Sud de l'EGYPTE. Une nuit il quitte sa famille et s'enfuit. Au bord du Nil il rencontre Tishaq, un vieux fou du désert, avec ses chèvres. Gol retrouve le monde des humains et se rend à la Cour de SALOMON, le Roi Sage, qui vient à bout de toutes les infirmités. Mais, qui connaît vraiment le destin que les Dieux réservent à tout homme? Le destin de Gol passe par JERUSALEM, la ville du Grand Roi, mais aussi par les sables du désert, les rencontres avec les bêtes sauvages et les humains. Ces marchands d'esclaves, reines où bergers, lui apprennent ce que vivre veut dire.

**BEAUSSANT Philippe****Le Roi-Soleil se lève aussi***Romans historiques***BEAUSSANT Philippe****Le biographe***Romans historiques*

Occupé à rédiger la biographie du marquis de Saint Anthelme, ambassadeur de France au Congrès de Vienne en 1814 (où devait se décider le redécoupage de l'Europe après la défaite de Napoléon 1er), le biographe découvre que le marquis disparaît pendant 14 jours alors que se négocie un traité secret à l'initiative de Talleyrand. Peut-être une mission secrète à Dresde ? Mais son enquête révèle des documents inattendus : des lettres d'amour, un portrait, des mémoires... Une femme émerge des murailles de papier qui protègent le biographe du monde et de soi-même, une femme qui va le fasciner au point de le faire douter de son entreprise.

**BEAUSSANT Philippe****Le rendez-vous de venise***Romans historiques*

Les femmes n'étaient pas absentes de la pensée de mon austère vieil oncle. Il les aimait. Je le sais : il était intarissable quand il parlait d'elles. Mais c'étaient toujours des femmes peintes, des tableaux, des portraits... Alors, qui était cette Judith dont il parlait avec tant d'amour et de regret dans le carnet que j'avais découvert après sa mort ? Et lui, qui était-il en vérité ? N'était-ce que l'historien d'art érudit et admiré que j'avais cru connaître ?

**BEC Jacques****Vous étiez paysan***Romans historiques*

Comment la déclaration de guerre de 1914 fût crainte, puis vécue dans les campagnes, à travers l'histoire d'un paysan de Valensole. Un hommage au XVe Corps qui fût parmi les premiers à se faire décimer et dont l'honneur fût sali par ceux qui espéraient bâtir leur gloire sur ce massacre.

<b>BEDART Jean</b>	<b>Maitre eckhart</b>	<i>Romans historiques</i>
Le roman vrai d'un épisode de la vie de Maître Eckhart, grand théologien et mystique du XIVème siècle qui, en dépit de l'Inquisition, voulut défendre les pauvres et les femmes.		
<b>BEEVOR Antony</b>	<b>Le mystère Olga Tchekhova</b>	<i>Romans historiques</i>
Jeune et belle comédienne de théâtre, Olga Tchekhova, la nièce d'Anton Tchekhov, eut un destin aussi énigmatique qu'exceptionnel. En 1920, fuyant la misère et les persécutions communistes avec pour tout bagage une bague en diamant, elle quitte la Russie et se réfugie en Allemagne, où le prestige de son nom lui ouvre bien des portes. Un rôle de figurante dans un film muet aux studios de Babelsberg, puis un autre, et la voilà lancée. Actrice de talent, belle, distinguée, elle ne tarde pas à devenir une star du cinéma allemand des années trente, l'actrice préférée de Hitler.		
<b>BEHR Edward</b>	<b>Pu Yi, le dernier empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
Né en 1906, empereur enfant d'une Chine qui s'éveille d'un sommeil millénaire et se proclame république, il va vivre en soixante ans, de la pure tradition impériale à la Révolution culturelle, les plus violents événements de l'histoire de ce siècle. Il était dieu, il finira communiste, l'esprit soigneusement « lavé » par Chou En-lai.		
<b>BELL Jean</b>	<b>La dame de Topkapi</b>	<i>Romans historiques</i>
Capturée et vendue au sérail de Topkapi, à Istanbul, Kossem, jeune et belle orpheline grecque est vite remarquée par le sultan Ahmed 1er qui, passionnément épris, en fait sa favorite. Rivalités, intrigues et complots vont se nouer et se succéder dans cette prison dorée où Kossem bouscule les rites immuables de l'islam. Dans ce roman inspiré des couleurs de l'orient, l'auteur dresse un beau portrait de femme rebelle et restitue les fastes sensuels et cruels de la dynastie ottomane au XVIIème siècle.		
<b>BELLEC François</b>	<b>Le testament de Lapérouse</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1789. Il est midi à Vanikoro. Comme chaque jour à l'heure de la méridienne, Lapérouse, son domestique et Rollin, chirurgien de marine et naturaliste s'affairent autour d'une lunette astronomique. Ils s'efforcent de meubler des journées vides en attendant que l'on revienne les chercher. Mais le bateau espéré n'arrivera jamais. Ils sont les derniers survivants de la grande expédition scientifique voulue par Louis XVI, naufragés sur un récif inattendu.		
<b>BELLEMARE Pierre</b>	<b>Suspens vol.1</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand un mari jaloux veut assassiner l'amant de sa femme avec un timbre..... Quand un médecin se retrouve, sans l'avoir voulu, espion international..... Quand, dans un journal, un homme fait paraître des annonces réclamant 1 dollar..... Quand tout l'équipage d'un avion s'endort en vol..... C'est le suspens qui commence.		
<b>BELLEMARE Pierre</b>	<b>Suspens vol.2</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand un mari jaloux veut assassiner l'amant de sa femme avec un timbre... Quand, dans un journal, un homme fait paraître des annonces réclamant 1 dollar... ... c'est le suspens qui commence. Suspens a d'abord été une émission de Pierre Bellemare sur TF1. C'est maintenant un livre. Suspens des histoires haletantes, racontées « à la Bellemare », rapides, variées, toujours passionnantes. Des histoires à couper le souffle.		
<b>BELLEMARE Pierre</b>	<b>La terrible vérité</b>	<i>Romans historiques</i>
* Sous ce titre quelque peu raccrocheur se présente un livre sérieux. La plupart des Enigmes ici rapportées, qui vont de Toutankhamon au Bateau Fantôme, en passant par le Masque de Fer et le Trésor des Templiers - entre autres - sont résolues par les moyens d'investigations modernes, du moins l'auteur le pense ! Mais il reste toujours des doutes sur les solutions proposées. Vérités inattendues, parfois non souhaitées, toujours offensantes pour l'esprit, pour l'imagination exhubérante des créateurs de légendes historiques. - Un plaisir de suivre ces enquêtes minutieuses pour qui s'intéresse à l'Histoire, grande et petite ! -		
<b>BELLEMARE Pierre</b>	<b>Les Grands crimes de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
Les auteurs poursuivent l'extraordinaire voyage dans l'histoire des affaires criminelles		
<b>BELLEMARE Pierre</b>	<b>Les grands crimes de l'histoire</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Gilles de Rais, Jack l'Eventreur, Mata Hari, Raspoutine, le train Glasgow-Londres... C'est à un extraordinaire voyage dans l'histoire criminelle que nous convient Pierre Bellemare et Jean-François Nahmias. Trente des plus grandes affaires criminelles de tous les temps.		
<b>BELLETT Harry</b>	<b>Les aventures extravagantes de Jean Jambecreux</b>	<i>Romans historiques</i>
1515. Pendant que Français, Italiens et Suisses s'étripent à Marignan, que le pape Léon X s'acharne à embellir Saint-Pierre de Rome, qu'Henry VIII d'Angleterre n'a encore qu'une épouse – celle de son frère – et que le prince turc Suleïman se prépare à devenir Soliman le Magnifique, le jeune Jean Jambecreux, peintre comme son père et son frère aîné, quitte sa ville natale d'Augsbourg pour parfaire son apprentissage à Bâle, ville alors en plein essor.		
<b>86616</b>	<b>BELLONCI Maria</b>	<b>Lucrèce Borgia</b> <b>25:35</b> <i>Romans historiques</i>
Biographie de Lucrèce mais également portrait d'un Quattrocento flamboyant, Maria Bellonci s'emploie à nous dépeindre -et avec quel luxe de détails- la vie et la personnalité de chacun des membres de cette terrible famille Borgia, avec un sens de la psychologie, un talent de narratrice et un souci de la rigueur historique qui font de l'auteur un écrivain à part entière, et de son livre "une oeuvre d'art accomplie", ainsi que l'a défini le Times Literary Supplement		
<b>BELLONCI Maria</b>	<b>Lucrèce Borgia</b>	<i>Romans historiques</i>
1480-1519. L'auteur fait revivre une Lucrèce Borgia particulièrement attachante mais que le destin condamne pour leurs multiples intrigues politiques, à n'être qu'un instrument entre les mains de son père, le pape Alexandre VI, et de son frère, le redoutable César Borgia.		
<b>BEN JELLOUN Tahar</b>	<b>Cette aveuglante absence de lumière</b>	<i>Romans historiques</i>
Une force extraordinaire se dégage à la lecture de ce récit, dont le héros sort vivant, après un séjour de 18 ans dans une geôle obscure, grâce à sa foi, son détachement, son imagination ; on en ressort grandi.		
<b>BENAMOU Georges-Marc</b>	<b>Le general a disparu</b>	<i>Romans historiques</i>
La trame historique de ce roman retrace les heures sombres vécues en mai 1968. Presque heure par heure, nous sommes dans la tête du général De Gaulle et de son entourage politique : les Français sont dans la rue. Discrètement, en hélicoptère, les époux De Gaulle débarquent en secret à Baden-Baden chez le général Massu : réflexion, entretiens, décisions. Très intéressant.		

<b>BÉNÉ Robert</b>	<b>La Belle du Saint-Laurent</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre dépeint la vie des pêcheurs de morue au 17ème siècle dans la baie du Saint Laurent. C'est une vie dure, mais que d'aventures! Colin, le héros fera la connaissance de Champlain, fondateur de Québec.			
<b>BENHAMOU Guy</b>	<b>La malédiction d'Otzi</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux journalistes ont enquêté sur la découverte à la fin du siècle dernier d'un homme néolithique conservé dans les glaces , en Autriche, et de la légende née à cette époque. Intéressant pour qui se passionne pour l'archéologie.			
<b>BENOIST MECHIN Jacques</b>	<b>Faycal roi d'arabie</b>		<i>Romans historiques</i>
L'homme, Le Souverain, Sa Place Dans Le Monde, 1906-1975			
<b>BENOIST-MÉCHIN Jacques</b>	<b>L'empereur julien ou le reve calcine</b>		<i>Romans historiques</i>
Réhabilite ce jeune empereur philosophe qui voulut régénérer le paganisme et aurait sans doute modifié le cours de l'Histoire si, en Mésopotamie, un javelot ne l'avait tué à l'âge de trente-deux ans.			
<b>BENOIST-MÉCHIN Jacques</b>	<b>Le loup et le leopard - mustapha kemal</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Après le déclin de l'Empire Ottoman, le redressement spectaculaire effectué par M. Kemal, pour faire de la Turquie une nation moderne, forte, libre et indépendante.			
<b>BENOIST-MÉCHIN Jacques</b>	<b>Le loup et le leopard - ibn-seoud</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Naissance de l'Arabie moderne, vue à travers la vie de Ibn-Seoud, au milieu des révolutions et des guerres, de l'intervention incessante de la Grande-Bretagne et de l'arrivée des U.S.A.			
<b>BENOIT Pierre</b>	<b>L' homme qui était trop grand</b>		<i>Romans historiques</i>
Il s'agit du duc de Guise qu'on appelait alors le Roi de Paris ou le balafré, et qui menait un combat interne contre le Roi en complotant avec Philippe II d'Espagne pour entretenir la guerre en France. C'était aussi l'époque des guerres de religion qui opposaient en France les protestants menés par Henri, roi de Navarre, et les catholiques menés par le Duc de Guise, chef des Ligueux. Henri III décida de se rapprocher de Navarre et de le reconnaître comme son successeur. Devant les fortes suspicions de complot entre le Duc de Guise et la maison d'Espagne, Henri III décida d'en finir de manière expéditive.			
<b>BENOIT Fabrice</b>	<b>Les vallées de l'éternel</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique : A travers les bruits et les fureurs qui précèdent les guerres de religion à la moitié du XVIe siècle, les assauts contre les "vallées", le massacre des Vaudois du Lubéron, sont la répétition générale des conflits qui vont suivre.			
<b>BENOIT Fabrice &amp; Claude</b>	<b>Les vallees de l'eternel</b>		<i>Romans historiques</i>
E livre est orienté: Calvin et Farel y sont stigmatisés vicieusement, Rabelais est cité en modèle, l'histoire est très largement romancée avec des détails crus à la limite de l'obscénité.			
<b>BENS Jacques</b>	<b>Gaspard de Besse</b>		<i>Romans historiques</i>
À partir de quelques épisodes significatifs de l'histoire et de la légende de Gaspard de Besse, l'auteur a composé un récit haletant et débordant d'humour et d'amour. Jacques Bens a réalisé deux de ses rêves : écrire un récit historique, à partir d'un personnage haut en couleur mi-gentilhomme mi-brigand, sorte de Robin des Bois français, dans la pure tradition du roman d'aventures (Dumas, Zévaco ou Ponson du Terrail), et composer une histoire d'amour fou.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La perle de l'Empereur</b>		<i>Romans historiques</i>
La " Régente ", une énorme perle coiffée de diamants, fut achetée par Napoléon Ier pour Marie-Louise sa seconde épouse. Un jour, en 1887, le bijou est parti pour la Russie. Puis, après avoir paré les princesses Youssouppoff, il a disparu. Quand la perle réapparaît à la fin des années 20, c'est à l'occasion d'un enlèvement doublé d'un meurtre. Rude tâche pour le prince Aldo Morosini, l'antiquaire vénitien expert en bijoux historiques : pour obéir au légitime propriétaire, il doit la vendre. Mais un curieux personnage qui se fait appeler Napoléon VI a décidé de s'en emparer sans bourse délier et sans se soucier des moyens employés.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Par le fer ou le poison</b>		<i>Romans historiques</i>
Resume serveur national			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dames, drames et démons</b>		<i>Romans historiques</i>
L'Italie de la Renaissance ! Une fabuleuse fresque d'or, d'azur, de pourpre et de fleurs, composées comme une œuvre d'art destinée à réaliser la plus grande somme de bonheur terrestre possible. Mais ses splendeurs, renouvelées de la Grèce antique, son art quasi divin y prennent naissance dans la violence déchainée, dans la luxure princière et les excès sanglants de la rue, fange épaisse et fertile magnifiant la beauté de la rue et les raffinements d'une culture exceptionnelle et d'un certain art de vivre.			
<b>86381</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La perle de l'empereur</b>	<b>15:22</b> <i>Romans historiques</i>
La "Régente", une énorme perle coiffée de diamants, fut achetée par Napoléon Ier pour Marie-Louise sa seconde épouse. Un jour, en 1887, le bijou est parti pour la Russie. Puis, après avoir paré les princesses Youssouppoff, il a disparu. Quand la perle réapparaît à la fin des années 20, c'est à l'occasion d'un enlèvement doublé d'un meurtre. Rude tâche pour le prince Aldo Morosini, l'antiquaire vénitien expert en bijoux historiques : pour obéir au légitime propriétaire, il doit la vendre. Mais un curieux personnage qui se fait appeler Napoléon VI a décidé de s'en emparer sans bourse délier et sans se soucier des moyens employés.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Catherine</b>		<i>Romans historiques</i>
31 mai 1431 - La veille, sur le bûcher de la place du Vieux-Marché à Rouen, Jeanne d'Arc a payé de sa vie son dévouement à son roi et à sa patrie. Catherine de Brazey et Arnaud de Montsalvy, miraculeusement sauvés, sont enfin réunis. Leur bonheur ne durera qu'une nuit, car la réalité de ce temps sans merci, c'est la guerre, les campagnes ravagées, les villes assiégées, les bandes de routiers pillant, brûlant et torturant à plaisir. Arrachés l'un à l'autre, Catherine et Arnaud vont lutter pour se retrouver mais, armés seulement de leur courage et de leur amour, surmonteront-ils les obstacles qui se dressent devant eux ?			

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les reines du faubourg</b>	<i>Romans historiques</i>
Loin de Montsalvy, séparée de ses enfants, rejetée par Arnaud qui la croit adultère, Catherine va connaître bien des souffrances et mener bien des combats. Soutenue par son écuyer et son page, Catherine va surmonter tous les obstacles pour parvenir à ses fins : sauver le Roi René, sauver son époux, retrouver sa chère Auvergne et ceux qu'elle y a dû y laisser.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les émeraudes du prophète</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Les nouvelles aventures d'Aldo Morosini, le prince antiquaire vénitien, contraint et forcé de rechercher deux pierres sacrées disparues dans le pillage du temple de Jérusalem. Suspense, action, rebondissements incessants avec en prime, une énigme difficile à résoudre pour nos héros.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La suite italienne</b>	<i>Romans historiques</i>
- Avec son immense talent, Juliette Benzoni nous conte les fantastiques chroniques de ces souverains et souveraines qui, par leur beauté et leurs excès, entrèrent dans l'éternité... - Un voyage au coeur de la bouillonnante Renaissance italienne sur les traces tumultueuse des grandes familles de cette époque.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les bijoux de la sorcière</b>	<i>Romans historiques</i>
La baronne d'Ostel, dotée d'une coquette fortune, avait fait réaliser de son vivant son portrait, arborant d'inestimables bijoux. Pourtant, à sa mort, son neveu et héritier ne retrouve pas les précieux bijoux dans les pièces remises par le notaire. Aussi fait-il appel aux services du célèbre antiquaire Aldo Morosini. Suivant la trace des fameux bijoux, Aldo part en Amérique?			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Seigneurs de la nuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Les destins souvent parallèles de Casanova le séducteur, Cartouche le brigand roué en place de Grève, et Cagliostro, le mage. Ils vivaient à la même époque, celle des Lumières, le 18e siècle. Bibliothèque sonore de Boulogne			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Tragédies impériales</b>	<i>Romans historiques</i>
Les grandes dynasties impériales d'Europe n'ont pas survécu au premier quart du XXe siècle. La Russie des Romanov, l'Autriche des Habsbourg, l'Allemagne des Hohenzollern ont vu leurs trônes s'écrouler dans une atmosphère de drame shakespearien. Avec son génie de la reconstitution, Juliette Benzoni restitue le fracas de ces tragédies impériales à travers un bouquet de femmes choisies: l'éblouissante Sissi, Alexandra Fedorovna, la dernière tsarine, Victoria d'Angleterre...			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Un Aussi long chemin</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris le matin de Pâques 1143. Dans la troupe de pèlerins qui part vers Saint-Jacques de Compostelle, une étrange femme s'est glissée, le visage dissimulé par un voile. On dit qu'elle entreprend ce long et périlleux voyage pour sauver la vie et l'âme d'un innocent. On dit aussi que sa beauté est telle qu'elle a dû se défigurer pour n'avoir plus à souffrir des hommes. Elle a dix-huit ans, et de ses yeux, un baron batailleur et débauché va tomber fou amoureux. Il abandonnera pour elle, femme, château et fortune, et se mêlera au grand pèlerinage.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La perle de l'empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
Certains des bijoux de la couronne de France sont auréolés de légendes bien ténébreuses... C'est le cas de cette énorme perle sertie de diamants appelée la " Régente ".			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Reines tragiques</b>	<i>Romans historiques</i>
Magistralement orchestrées et contées par la plume romanesque et le talent d'historienne de Juliette Benzoni, les vies de ces reines tragiques vont nous entraîner dans une épopée dramatique, où l'amour, la haine, l'ambition côtoient le crime la folie et l			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La vie de château</b>	<i>Romans historiques</i>
La Belle époque, entre le désastre de 1870 et le drame de 1914, est la période où la vie de château triomphe dans ses derniers feux d'artifice. L'auteur sait nous promener dans ces salons des champs en retenant à travers la France non seulement les demeures les plus prestigieuses mais aussi les personnages les plus romanesques.			
<b>86047</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines-les amants</b>	<b>08:59</b> <i>Romans historiques</i>
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous nous retrouvons avec les Impératrices, Reines, ou Souveraines, auxquelles le plus souvent le mariage princier a été imposé et qui dans la passion ,l'excentricité ou le dévergondage ont tenté de vivre souvent au risque de leur vie ,leur aventure personnelle. La plupart du temps ces reines dont la fonction est sacrée sont confondues.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Par le fer ou le poison</b>	<i>Romans historiques</i>
Agrippine, impératrice et mère de Néron, est sans doute la plus fidèle cliente d'une certaine Locuste qui, aux portes de Rome, vit entourée de serpents... Dans les années 1600, aux confins de la Slovaquie, Erzsebeth Bathory veut préserver des atteintes du temps l'extraordinaire beauté qui est la sienne.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le sang, la gloire et l'amour</b>	<i>Romans historiques</i>
Les maris, tragiques, farfelus, trompeurs, trompés, et même les maris modèles... L'Histoire est pleine de drames ou de comédies dont ils sont les héros parfois involontaires. Ce sont quelques-unes de ces aventures matrimoniales parmi les plus célèbres qu'évoque Juliette Benzoni avec son habituel talent de conteuse. Histoires drôles, histoires tragiques au fil desquelles se dessine le profil saisissant et inquiétant de l'éternel masculin.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Ces belles inconnues de la revolution</b>	<i>Romans historiques</i>
Reine des merveilles, du théâtre ou de la galanterie, maîtresse d'un prince, avocate par passion, femme sacrifiée, aventurière prête à aller en prison par amour... toutes les belles inconnues réunies par Juliette Benzoni ont vécu la période de la Révolution française entre drames et passions. L'auteur propose vingt portraits de femmes au destin hors du commun parmi lesquelles Mme Tallien, l'amie de Joséphine, Mme de Genlis, « gouverneur » d'un roi, Mme Roland et ses amoureux, lady Eliott, la belle Pamela, Gabrielle et Louise, les deux amours de Danton, la passionnée Sophie de Monnier, Émilie Chalgrin et le peintre David...			

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les reines du faubourg</b>		<i>Romans historiques</i>
Nées dans le faubourg, voire la rue, le pavé ou le ruisseau, ces femmes d'exception ont eu la force, la persévérance et la chance de s'élever jusqu'aux sommets. A leur manière et grâce à leur beauté, elles sont parvenues à incarner leur temps et à susciter auprès des générations suivantes un véritable mythe. Comme toujours avec Juliette Benzoni, on reste dans l'histoire, mais cette fois au cœur de nouveaux univers : les arts, les spectacles, les salons et les boudoirs.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les reines du faubourg</b>		<i>Romans historiques</i>
Nées dans le faubourg, voire la rue ou le ruisseau, ces femmes d'exception ont eu la force, la persévérance et la chance de s'élever jusqu'aux sommets. À leur manière et souvent grâce à leur beauté, elles sont parvenues à incarner leur temps et à susciter auprès des générations suivantes un véritable mythe. Comme toujours avec Juliette Benzoni, on reste dans l'histoire, mais cette fois au cœur de nouveaux univers : les arts, les spectacles, les salons et les boudoirs.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
Juliette Benzoni a su retrouver, au fil des récits et des mémoires souvent plus lestes que l'on ne pense, l'histoire des nuits de noces des dieux, des rois et des princes. Nuits grandioses d'Alexandre le Grand, nuits résignées de Louis XIV, nuits surveillées, nuits de larmes, nuits réticentes, bizarres, endiablées, enthousiastes, désespérées ou dramatiques.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
On a beaucoup publié sur le mariage. Mais peu sur ces moments intimes dans les appartements privés après les cérémonies officielles. Juliette Benzoni a su retrouver, au fil des récits et des mémoires souvent plus lestes que l'on ne le pense, l'histoire des nuits de noces des dieux, des rois et des princes. Nuits grandioses d'Alexandre le Grand, nuits résignées de Louis XIV, nuits surveillées, nuits de larmes, nuits réticentes, bizarres, endiablées, enthousiastes, désespérées. Nuits dramatiques, enfin, qui, de la tente d'Attila à la chambre de Mayerling, terminent un amour ou une haine dans le sang.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le collier sacré de Montezuma</b>		<i>Romans historiques</i>
C'était le plus précieux trésor de Montezuma, le gage de toutes les félicités, apporté jadis aux empereurs aztèques par Quetzacoatl, le Serpent-à-plumes, le dieu inconnu : cinq émeraudes fabuleuses arrachées par les bourreaux de Cortès, le conquistador, au désespoir de Tahena, sa fille, la toute jeune épouse de Cuhautemoc, le dernier empereur, mis à la torture. Cinq émeraudes disparues dans la nuit des temps. Elles réapparaissent à Paris, au XXe siècle, à l'occasion du mariage de Gilles Vauxbrun, le grand antiquaire de la place Vendôme et proche ami d'Aldo Morosini qui doit en être le témoin.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Reines tragiques</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les pages de ce volume, repose le destin de dix-huit femmes, dix-huit reines toutes célèbres par leur beauté et le tragique de leur existence. Des aventures de la paysanne du Kiang-Sou aux appétits de puissance de Draga, reine de Serbie, quarante siècles d'Histoire déroulent leurs fastes, de l'Égypte à Byzance, de la Chine aux rives de la Seine et de la Tamise.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les émeraudes du prophète</b>		<i>Romans historiques</i>
Aldo Morosini, prince vénitien et expert international en joaillerie, voit sa lune de miel à Jérusalem interrompue par une étrange mission : retrouver deux émeraudes disparues depuis 2000 ans. La vie de sa femme est en jeu ! Le lecteur suit le héros de surprises en découvertes, au milieu des dangers et des pièges les plus imprévisibles, sur les traces de ces trésors sacrés				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L' anneau d'Atlantide</b>		<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Seigneurs de la nuit</b>		<i>Romans historiques</i>
Casanova, Cartouche, Cagliostro, trois figures légendaires du XVIIIème siècle, connurent des destins parallèles en bien des points. L'un le séducteur, l'autre le bandit et le troisième le mage auraient dû rester inconnus du monde, mais le destin en a décidé autrement. Au fil de ces vies trépidantes, Juliette Benzoni nous initie aux mystères de ces nuits de rêves et d'aventures.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les chemins de l'aventure</b>		<i>Romans historiques</i>
L'Aventure en tous sens pour ces 15 aventuriers, leur violence et leur passion humaine.				
<b>86275</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les " larmes" de Marie-Antoinette</b>	<b>11:43</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Prince Aldo Morosini, spécialiste en bijoux anciens, se retrouve cette fois sous les ors de Versailles, pour une exposition consacrée à la Reine Marie-Antoinette et qui va rapidement tourner au drame. L'ombre de la Reine et la dévotion fanatique de certains fidèles semblent recouvrir des haines insoupçonnées et de sordides appétits				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Splendeurs et ténèbres du Moyen âge</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Un pèlerinage à Compostelle qui prend l'aspect d'une aventure humaine dans ce Moyen Age spirituel où seigneurs et jouvencelles se rencontrent.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>De deux roses l'une</b>		<i>Romans historiques</i>
Une petite princesse française, Marguerite d'Anjou, épouse à 14 ans Henri IV, roi d'Angleterre, elle va se trouver au centre d'une lutte fratricide entre les Yorks et les Lancastres appelée "la guerre des 2 roses " de 1455 à 1485				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Un aussi long chemin</b>		<i>Romans historiques</i>
Pâques 1143. Une jeune femme voilée se joint à une troupe de pèlerins en route pour Compostelle. Pourquoi ? Le baron Hugues de Fresnoy, batailleur et débauché, ne peut résister à l'emprise de la belle Marjolaine. Dangereux voyage pour eux et les autres pèlerins.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Un aussi long chemin</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris, Pâques 1143. Dans la troupe de pèlerins qui part vers Saint-Jacques de Compostelle, une étrange femme s'est glissée le visage dissimulé. On dit qu'elle entreprend ce voyage pour sauver la vie et l'âme d'un innocent. On dit aussi que sa beauté est telle qu'elle a dû se défigurer pour n'avoir plus à souffrir des hommes. Elle a 18 ans. De ses yeux va tomber fou un baron débauché qui abandonnera pour elle femme, château et fortune.				

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La vie de château</b>		<i>Romans historiques</i>
* La Belle Epoque, de la fin du XIX <sup>e</sup> siècle au drame de 1914, est l'âge d'or de la vie des châteaux. L'auteur nous guide avec précision et malice au coeur de ces fabuleuses demeures et nous restitue détails et anecdotes. Nous sommes au centre des fastes de Boni de Castellane, des extravagances de la Princesse de Broglie, des fantaisies d'Alice de Monaco. Sans oublier les classes de la Duchesse d'Uzès, le palais des Rotschild, ou des artistes comme Sarah Bernhardt. - Cet ouvrage est un concentré de rêves et d'histoire. Disons même la géographie sentimentale d'un monde perdu. Faut-il le regretter ? A vous de répondre, avec plaisir -				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La collection Kledermann</b>		<i>Romans historiques</i>
Suite de 'La Chimère' ... Tandis que le château de la Croix-haute achève de brûler, une ambulance emmène Aldo Morosini à l'hôpital. Avant de s'effondrer, Aldo a vu sa femme s'enfuir avec un inconnu. Qui a intérêt à éliminer ce témoin gênant?				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Reines tragiques</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les pages de ce volume repose le destin de dix-huit femmes, dix-huit reines toutes célèbres par leur beauté et le tragique de leur existence. Des aventures de la paysanne du Kiang Sou aux appétits de puissance de Draga, reine de Serbie, quarante siècles d'histoire déroulent leurs fastes, de l'Egypte à Byzance, de la Chine aux rives de la Seine et de la Tamise.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les chemins de l'aventure</b>		<i>Romans historiques</i>
L'aventure avec un grand A et dans tous les sens du terme : glorieuse, désespérée, sordide ou ambitieuse. Spartacus, l'esclave révolté, qui brise ses chaînes et menace un instant Rome toute puissante, choisit de vivre dangereusement. Gilles de Rais, maréchal de France à vingt-cinq ans et compagnon de Jeanne d'Arc, perd sa vie sur l'échafaud. Stenka Razine, le cosaque révolté, est écartelé.				
<b>80507</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La jeune mariée</b>	<b>16:01</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique, début du XX <sup>e</sup> siècle. Mélanie est une jeune demoiselle de quinze ans que sa mère prend pour un garçon manqué et qui ne pense pas que celle-ci soit en âge d'entrer dans le monde. Mais il faut se méfier des mères qui voient grandir leur fille.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roman des châteaux de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Des milliers de châteaux ponctuent le paysage de France comme autant de témoins de son passé. « Châteaux d'hommes » ou « châteaux de femmes », féériques, aristocratiques, campagnards, romantiques ou diaboliques, tous marqués par une histoire d'amour, de mort ou de guerre qui leur laisse son empreinte, ils font partie de notre imaginaire et de nos légendes. Juliette Benzoni nous conte près de soixante-quinze des plus symboliques d'entre eux ; de Josselin à Saverne en passant par Amboise, Bellême, Blaye, Bonneval, Castries, Chambord, Château-Gaillard, Compiègne, Lunéville, Pau, Polignac, Vaux-le-Vicomte ou Uzès.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines</b>		<i>Romans historiques</i>
Si, le jour, l'Histoire s'écrit à coups de canon, au son des cavalcades, c'est la nuit, entre soupirs et chuchotements, que s'en tournent les plus belles pages. Et les plus déterminantes. Sous la tente ou le baldaquin, les alliances se font, se défont - et le désir d'un seul fait l'avenir d'un peuple. Nuits frustrantes, nuits sauvages, nuits tacticiennes ou ensorcelantes... D'Attila à Napoléon, en passant par Messaline et la Reine Margot, plaisir et devoir se confondent, pour le destin du royaume...				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Elles ont aimé</b>		<i>Romans historiques</i>
Au cours de l'Histoire, certaines grandes dames se sont livrées avec ardeur à l'art de l'amour. Un trône et un nom sont aussi une sorte de perchoir tout désigné pour les feux croisés de la curiosité. Les cours royales étaient des lieux propices aux rencontres et aux passions. Avec son talent habituel, Juliette Benzoni nous livre quelques histoires où frémit la vie de ces femmes illustres. On retrouvera entre autres Gabrielle d'Estrées et son roi Henri IV, la Marquise du Châtelet qui fut l'amie de Voltaire, Lady Emma Hamilton et l'amiral Nelson, Mme de Staël et Benjamin Constant, et bien sûr Pauline Borghèse.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Grandes dames, petites vertus</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les alcôves soyeuses de l'histoire, à l'ombre des grands événements de la monarchie, se sont déroulées des aventures plus intimes, sous le signe des tumultes de l'amour. Dans ces joutes galantes ce n'étaient plus les hommes qui décidaient, mais les dames ; du moins, les plus passionnées d'entre elles... Ainsi la belle comtesse d'Anjou inspira un tel amour à Philippe I <sup>er</sup> qu'il alla jusqu'à l'enlever à la nuit tombante ; la marquise du Châtelet fut une amante vénérée par Voltaire autant que Mme de Staël par Benjamin Constant.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La petite peste et le chat botté</b>		<i>Romans historiques</i>
Été 1807. Que fait dans la cour de l'Élysée, en pleine nuit, la voiture du général Junot ? Qui est donc cette jeune et ravissante femme en train de perdre patience à l'intérieur ? Laure de Permon, duchesse d'Abrantès par son mariage avec le général, est une figure incontournable de la vie parisienne. Napoléon entretient avec elle des relations teintées de séduction et d'affection.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines</b>		<i>Romans historiques</i>
De Messaline jusqu'à Marie-Louise en passant par Isabeau de Bavière, Marie-Antoinette et Joséphine, la destinée galante des reines ayant marqué l'histoire.				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le collier de montezuma</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Suite italienne</b>		<i>Romans historiques</i>
Maintes fois prise en modèle, la Renaissance italienne est, depuis des siècles, synonyme de rayonnement culturel. Sublime époque vouée au développement des arts et des sciences, ces années fastes furent également soumises aux frasques de ses tout-puissants souverains. Dans la Rome des papes jouisseurs, le redoutable César Borgia donne libre cours à sa folie meurtrière. A Florence, le charismatique Laurent de Médicis assoit sa domination faite de raffinement, de séduction et de cruauté feutrée.				
<b>86046</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La chimère d'or des Borgia</b>	<b>11:12</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : Pendant le naufrage du TITANIC, une jeune fille assassine une passagère pour lui voler ses bijoux. On ne la retrouve pas Vingt ans plus tard, la chimère d'or qui faisait partie des bijoux volés est mise en vente?				
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les " larmes " de Marie-Antoinette</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les jardins du château de Versailles, le vernissage de l'exposition " Magie d'une reine ", consacrée à Marie-Antoinette, rassemble aristocrates et collectionneurs. Parmi les invités, Aldo Morosini, prince vénitien et antiquaire, attire tous les regards. Mais la somptueuse réception est bouleversée par un crime étrange : un homme s'effondre, un loup de carnaval en velours noir planté dans le dos à l'aide d'un poignard...				

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Ces belles inconnues de la Révolution</b>	<i>Romans historiques</i>
Une vingtaine de portraits de femmes au destin hors du commun.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines - les amants</b>	<i>Romans historiques</i>
De Messaline jusqu'à Marie-Louise en passant par Isabeau de Bavière, Marie-Antoinette et Joséphine, la destinée galante des reines ayant marqué l'histoire.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le voyageur les treize vents - 1 -</b>	<i>Romans historiques</i>
Loin de la cour de Louis XVI, à Valognes, cité normande, l'aristocratie locale se prépare à recevoir Guillaume Tremaine, un étrange personnage, prince ou coureur des mers, de retour des Indes. Tous ignorent que l'histoire de ce voyageur a commencé vingt ans plus tôt lorsque, fuyant Québec assiégée par les Anglais, Guillaume et sa mère vinrent se réfugier à Valognes. C'est là que l'enfant perdit le seul être qui lui était proche et fut recueilli par un vieux marin...			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Marie des passions vol.2</b>	<i>Romans historiques</i>
La suite des aventures de la belle Marie à la Cour de Louis XIII qui va devoir affronter un adversaire de taille : Richelieu... Exilée après une tentative d'attentat contre le cardinal de Richelieu, Marie, duchesse de Chevreuse, n'a de cesse de regagner la Cour, loin de laquelle elle dépérit. Seule sa passion dévorante pour l'aristocrate anglais Henry Holland illumine sa retraite. Dès son retour à Paris elle prend la tête, avec l'appui de la reine Anne d'Autriche, de complots aussi ambitieux qu'improbables. Mais chacune de ces conspirations l'éloigne un peu plus du pouvoir.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Tragédies impériales</b>	<i>Romans historiques</i>
Succession de petits récits nous racontant les destins tragiques de certains empereurs et impératrices qui ont fait le XIXème siècle. Le livre s'ouvre sur Napoléon qui s'exile à Malmaison après son abdication.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'exile les treize vents 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis que sa fille Élisabeth a disparu, Guillaume Tremaine vit l'enfer. Seule piste, un mot d'elle, aux termes sibyllins : "J'ai retrouvé celui que je n'espérais plus revoir..." Et voilà le maître des "Treize Vents" lancé, dans un Paris bonapartiste aux mains des espions du sombre Fouché, à la poursuite du mystérieux prince Louis-Charles, duc de Normandie, fils de Louis XVI ! Car c'est bien avec le jeune héritier, son amour d'enfance, que s'est enfuie Elisabeth.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Dans le lit des reines</b>	<i>Romans historiques</i>
De Messaline jusqu'à Marie-Louise en passant par Isabeau de Bavière, Marie-Antoinette et Joséphine, la destinée galante des reines ayant marqué l'histoire.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le refuge les treize vents - 2 -</b>	<i>Romans historiques</i>
Tandis que la Révolution gronde à Paris, Guillaume Tremaine, riche gentilhomme normand, se débat dans des affaires de cœur. Partagé entre Agnès, son épouse légitime et Marie-Douce, son amour d'enfance, Guillaume va bientôt devoir choisir. Car Marie-Douce lui annonce qu'elle est enceinte. Et, naturellement, Agnès découvre son infortune et se déchaîne. Dès lors, une vague de catastrophes déferle sur les Treize Vents.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La petite peste et le chat botté</b>	<i>Romans historiques</i>
Laure de Permon, duchesse d'Abrantes par son mariage avec le Général Junot, est une figure incontournable de la vie parisienne sous l'Empire. Elle est liée depuis l'enfance à la famille Bonaparte, elle est dame d'honneur de Madame Mère, amie intime de Pauline, mais ennemie jurée de l'autre sœur de l'Empereur, Caroline, qui est la maîtresse de son mari. D'une grande générosité envers Laure, qu'il appelle "petite peste", Napoléon entretient avec elle des relations teintées de séduction et d'affection.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les bijoux de la sorcière</b>	<i>Romans historiques</i>
Pourquoi la baronne d'Ostel, en faisant exécuter son portrait par le grand Boldini, lui a-t-elle demandé de la parer de bijoux qu'elle n'a jamais possédés ? Et à quelle arrière-pensée le peintre a-t-il obéi en accédant à un désir aussi inhabituel ? D'où viennent les pendants d'oreilles et la fabuleuse croix qu'il a reproduits après les avoir vus par deux fois dans des circonstances tragiques ? C'est la succession d'énigmes qu'Aldo Morosini, le prince vénitien expert en pierres historiques, va devoir résoudre afin de venir en aide à une pauvre jeune femme mariée à un odieux personnage.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les chemins de l'aventure</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Aventure avec un grand A et dans tous les sens du terme : glorieuse, désespérée, sordide ou ambitieuse. De Spartacus au duc de Guise en passant par Cadoudal et Jeanne de Clisson, les Aventuriers possèdent en leur cœur, peut-être plus que les autres mortels, la violence des passions humaines. Leurs fantômes, sobrement évoqués, malgré le sang et les larmes, émettent une bouleversante lumière que les siècles n'ont pas affaiblie et que Juliette Benzoni avec ses talents de conteuses sait si bien recréer.			
<b>86410</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Par le fer ou le poison</b>	<b>13:56</b> <i>Romans historiques</i>
Agrippine, impératrice et mère de Néron, est sans doute la plus fidèle cliente d'une certaine Locuste qui, aux portes de Rome, vit entourée de serpents? Dans les années 1600, aux confins de la Slovaquie, Erzsebeth Bathory veut préserver des atteintes du temps l'extraordinaire beauté qui est la sienne.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le couteau de ravailac - le bal des poignards</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
9782266212441 Roman : Lorenza goûte enfin un bonheur bien mérité dans les bras de son époux. Bientôt le roi envoie ce dernier aux Pays-Bas pour une délicate mission et Lorenza, elle, est appelée à la cour comme dame de compagnie de la reine qui la hait. Elle est occupée par les préparatifs de son couronnement et ne lui prête pas attention. Lorenza assiste impuissante au complot contre Henri IV. Ravailac attend son heure.			
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Marie des intrigues</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Avril 1622 Marie de Rohan Montbazon, veuve du duc de Luynes, subit la disgrâce prononcée par Louis XIII en raison de sa participation, malheureuse, à la perte de l'enfant que portait son amie, la reine Anne d'Autriche. Afin de rentrer en grâce, elle parvient à se faire épouser par son amant le duc de Chevreuse bien placé en cour et fidèle au roi. Parvenue à ses fins, Marie n'en gardera pas moins à l'égard de Louis XIII un fort désir de vengeance qui la conduira très loin.			

<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Marie des passions</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après avoir échappé à un attentat, Marie de Rohan Montbazon, Duchesse de Chevreuse, meilleure amie de la Reine Anne d'Autriche, parvient à rentrer à la cour de Louis XIII. Incapable de résister à son goût des intrigues elle se lance dans des jeux dangereux et continue à collectionner les amants.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le couteau de ravaillac - le bal des poignards</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
9782266212441 Roman : Lorenza goûte enfin un bonheur bien mérité dans les bras de son époux. Bientôt le roi envoie ce dernier aux Pays-Bas pour une délicate mission et Lorenza, elle, est appelée à la cour comme dame de compagnie de la reine qui la hait. Elle est occupée par les préparatifs de son couronnement et ne lui prête pas attention. Lorenza assiste impuissante au complot contre Henri IV. Ravaillac attend son heure.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Il suffit d'un amour</b>	<b>Série : Catherine</b>	<b>T 1-2</b> <i>Romans historiques</i>
Au cour de la guerre de cent ans et de la lutte sans merci que se livrent Armagnacs et Bourguignons, Catherine Legoix, belle et impétueuse fille d'un simple orfèvre parisien, voit au gré des tragédies et des rencontres son destin prendre un tour inattendu. Passionnément éprise d'un jeune noble qui la rejette, elle est convoitée par Philippe, duc de Bourgogne, qui la marie à son grand argentier.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Catherine des grands chemins</b>	<b>Série : Catherine</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Arnaud de Montsalvy, l'époux très aimé de Catherine, a contracté la lèpre dans la geôle où Georges de la Trémoille l'a fait jeter après qu'il ait tenté de sauver Jeanne d'Arc. Il est enfermé dans une léproserie. Catherine est seule avec leur fils et la fidèle Sara. Appelée par ceux qui veulent abattre la Trémoille, elle se lance à nouveau sur les sentiers de l'aventure pour venger son époux...			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Catherine et le temps d'aimer</b>	<b>Série : Catherine</b>	<b>T 5</b> <i>Romans historiques</i>
Catherine s'est lancée sur les chemins de Compostelle, parmi les pèlerins. Elle veut retrouver son époux Arnaud le lépreux, qui a quitté la maladrerie de Calves pour chercher la guérison au tombeau de St Jacques,, Une route semée de risques qui la mènera de l'Aubrac à Grenade où règne un calife poète,,et cruel. Aventures, périls, amour et haine, sont au programme de ce tome 5 de l'histoire toujours tumultueuse de la belle Catherine,,			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Piège pour Catherine</b>	<b>Série : Catherine</b>	<b>T 6</b> <i>Romans historiques</i>
Catherine devra faire face non seulement à la peur, à la trahison et au meurtre, mais aussi au piège perfide tendu à son époux, celui dans lequel s'écroulera peut-être la somme d'amour et de bonheur fragile si patiemment édifiée.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La dame de Montsalvy</b>	<b>Série : Catherine</b>	<b>T 7</b> <i>Romans historiques</i>
Catherine s'est vue obligée d'abandonner Arnaud de Montsalvy, gravement blessé, au camp du Damoiseau de Commercy. Son désir ardent, son souhait le plus profond est bien de retourner chez elle, là où se trouvent ses chers enfants dont elle est sans nouvelles, et peut-être Arnaud de Montsalvy qui ne peut pas ne pas lui avoir gardé son amour. Mais la route va être longue avant de pouvoir reprendre le seul chemin cher à son cœur : celui des montagnes d'Auvergne, celui de Montsalvy... Mais que va-t-elle y trouver ?			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Il suffit d'un amour</b>	<b>Série : CATHERINE</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Catherine, entre son mari qui la hait et son amant, Philippe de Bourgogne qui l'accapare, est prête à tout pour retrouver l'unique amour de sa vie : Arnaud de Montsalvy. Une belle histoire d'amour, pleine de rebondissements, mêlant vie quotidienne et grands moments historiques du Moyen Age (1423-1428).			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Catherine des grands chemins</b>	<b>Série : CATHERINE</b>	<b>T 4/7</b> <i>Romans historiques</i>
C'est pour se venger de Georges de Trémouille, le néfaste grand chambellan du roi à qui elle doit son malheur, que Catherine va quitter son fils et sa forteresse auvergnate pour se lancer à nouveau dans les plus dramatiques aventures.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Catherine et le temps d'aimer</b>	<b>Série : CATHERINE</b>	<b>T 5/7</b> <i>Romans historiques</i>
Des solitudes de l'Aubrac aux jardins enchanteurs de Grenade, la route de Catherine passe par Burgos la rude, par l'étrange château d'un évêque alchimiste et par les durs sentiers de la Sierra. Mais que trouvera-t-elle au bout du chemin ?			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Il suffit d'un amour</b>	<b>Série : Il suffit d'un amour Catherine</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Au cœur de la guerre de Cent Ans, Catherine Legoix aime désespérément le noble Arnaud de Montsalvy. Mais Philippe le Bon, duc de Bourgogne, la poursuit de son désir. Devenue l'épouse du grand argentier du duc, le destin de Catherine semble scellé. Et si, désormais, tout pousse Catherine vers le duc, tout semble l'éloigner d'Arnaud : la haine, la guerre, la vengeance. C'est un calvaire physique et moral, que gravit celle sur qui le grand duc d'Occident a jeté son dévolu. Pourtant, de Dijon à Bruges, de Bruges à Orléans assiégée, tandis que le destin s'acharne sur elle, Catherine poursuit aveuglément son rêve d'amour.			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fiora et le magnifique</b>	<b>Série : LA FLORENTINE</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Ce roman nous plonge dans la vie du XVème siècle, en France puis en Italie à Florence. C'est là que la belle Fiora, heureuse et sans souci va reconstruire la méchanceté humaine....			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fiora et le Magnifique</b>	<b>Série : La Florentine .</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Bourgogne, an 1457. De passage à Dijon, Francesco Beltrami, riche marchand florentin, assiste à l'exécution de deux jeunes amants accusés d'inceste. Bouleversé, Beltrami sauve l'enfant de ces amours illégitimes : Fiora. La jeune fille, d'une inoubliable beauté, connaîtra, dans la Florence de Laurent de Médicis, la douceur de la vie de palais, mais aussi les tourments de nouvelles aventures. Mariée pour un seul jour à un mystérieux chasseur de dot, livrée aux grands inquisiteurs, reléguée dans une maison de passe, Fiora pourra-t-elle triompher de tant d'adversité?			
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fiora et le Téméraire</b>	<b>Série : La Florentine.</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Un fabuleux concours de circonstances a jeté Fiora dans les bras de Lorenzo de Médicis. Mais un messenger du roi de France apporte à Fiora une nouvelle surprenante : son époux Philippe de Selongey n'a pas été exécuté. Bouleversée, Fiora regagne la France et se met à la recherche de l'homme qu'elle a toujours aimé. Commence alors une longue quête qui l'entraînera en Avignon, à Bruges, à Nancy... Sa route sera semée d'embûches. Fiora réussira-t-elle une fois encore à triompher de l'adversité et à déjouer les manigances du destin ? Mystère garanti jusqu'à la fin de cette passionnante saga.			

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fiora et le pape</b>	<b>Série : La Florentine.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Un fabuleux concours de circonstances a jeté Flora dans les bras de Lorenzo de Médicis. Mais un messenger du roi de France apporte à Flora une nouvelle surprenante : son époux Philippe de Selongey n'a pas été exécuté. Bouleversée, Flora regagne la France et se met à la recherche de l'homme qu'elle a toujours aimé. Commence alors une longue quête qui l'entraînera en Avignon, à Bruges, à Nancy... Sa route sera semée d'embûches. Flora réussira-t-elle une fois encore à triompher de l'adversité et à déjouer les manigances du destin ? Mystère garanti jusqu'à la fin de cette passionnante saga.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fiora et le roi de France</b>	<b>Série : La Florentine.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Un fabuleux concours de circonstances a jeté Flora dans les bras de Lorenzo de Médicis. Mais un messenger du roi de France apporte à Flora une nouvelle surprenante : son époux Philippe de Selongey n'a pas été exécuté. Bouleversée, Flora regagne la France et se met à la recherche de l'homme qu'elle a toujours aimé. Commence alors une longue quête qui l'entraînera en Avignon, à Bruges, à Nancy... Sa route sera semée d'embûches. Flora réussira-t-elle une fois encore à triompher de l'adversité et à déjouer les manigances du destin ? Mystère garanti jusqu'à la fin de cette passionnante saga.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La fille du condamné</b>	<b>Série : La guerre des duchesses</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
François de Montmorency-Bouteville, décapité, laisse une veuve et 3 enfants dont Isabelle. Recueillie par leur cousine, la princesse Charlotte de Condé, celle-ci les élève selon leur rang. Quelques années plus tard, c'est la Fronde. Quelle route suivra Condé, celle recommandée par Isabelle ou celle de sa propre soeur					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La fille du condamné</b>	<b>Série : La guerre des duchesses</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 21 juin 1627, François de Montmorency-Bouteville est décapité en place de Grève pour avoir violé vingt-huit fois les édits royaux interdisant le duel.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Princesse des Vandales</b>	<b>Série : La guerre des duchesses</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La belle Isabelle de Montmorency, veuve de Gaspard de Coligny, reste fidèle à son amour d'adolescente pour le Prince de Condé. Amour partagé, même lorsque celui-ci décide à chasser Mazarin à tout prix, trahit la France pour l'Espagne. Mais la Fronde touche à sa fin et le jeune roi Louis XIV, à la mort du Cardinal, décide d'exercer seul le pouvoir. Condé amnistié, Isabelle participe à la vie bouillonnante d'intrigues de la cour de celui qui va devenir le Roi Soleil.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Princesse des Vandales</b>	<b>Série : La guerre des duchesses</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec Condé, l'amour de sa vie depuis l'enfance, la vie n'est pas de tout repos, d'autant qu'il emmène dans son sillage le jeune frère d'Isabelle. Le prince des Vandales, lui aussi amoureux fou d'Isabelle demande sa main au roi Louis XIV. Que lui réserve cette union, avec un homme qu'elle ne connaît pas ?					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Princesse des vandales</b>	<b>Série : La guerre des duchesses</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après avoir découvert son château pillé et dévasté par les troupes du Grand Condé, qu'elle aime depuis toujours, Isabelle, duchesse de Châtillon, est déterminée à obtenir réparation.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La dague au lys rouge</b>	<b>Série : Le bal des poignards</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorenza, héritière d'une grande fortune, filleule de Marie de Médicis, voit son destin basculer quand son fiancé est assassiné, accompagné d'un message : quiconque prétendra épouser la jeune fille mourra de la même façon. Elle doit séduire Antoine de Sarrance. Il la repousse, elle épouse le père.					
<b>86057</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La Dague au lys rouge</b>	<b>Série : Le bal des poignards</b>	<b>T 1 10:53</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle a dix-sept ans. Elle est encore plus belle que riche. Elle s'appelle Lorenza Davanzati, c'est une Médicis. Promise par son oncle, le Grand-duc Ferdinand, à Antoine de Sarrance, un proche d'Henri IV, elle doit remettre le roi dans de bonnes dispositions envers sa femme, la reine Marie. Mais quelqu'un a juré que quiconque épouserait Lorenza périrait. Au coeur des intrigues de la cour, elle déchaînera les passions alors que l'Histoire s'écrit dans le sang...					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le couteau de Ravailac</b>	<b>Série : Le bal des poignards</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après le décès d'Hector de Sarrance, Lorenza épouse Thomas de Courcy. Le lendemain du couronnement de Marie de Médicis, Henri IV est assassiné par Ravailac. Cet événement peut-il influencer sur le bonheur de Lorenza ?					
<b>86502</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le Couteau de Ravailac</b>	<b>Série : Le bal des poignards</b>	<b>T 2 10:53</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : Lorenza goûte enfin un bonheur bien mérité dans les bras de son époux. Bientôt le roi envoie ce dernier aux Pays-Bas pour une délicate mission et Lorenza, elle, est appelée à la cour comme dame de compagnie de la reine qui la hait. Elle est occupée par les préparatifs de son couronnement et ne lui prête pas attention. Lorenza assiste impuissante au complot contre Henri IV. Ravailac attend son heure					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'anneau d'Atlantide</b>	<b>Série : Le boiteux de Varsovie</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Dixième aventure du prince antiquaire Aldo Morosini. De Venise au Caire, l'auteur entraîne son héros, porteur d'un mystérieux anneau très convoité, et ses lecteurs dans une intrigue à rebondissements - vols, enlèvements, amours contrariées, meurtres- à travers les mystères de l'Egypte ancienne ? On retrouve avec plaisir Aldo et ses acolytes habituels !					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La collection kledermann</b>	<b>Série : Le boiteux de Varsovie</b>	<b>T 12</b>	<i>Romans historiques</i>
Tandis que le château de la Croix-haute achève de brûler, une ambulance emmène Aldo Morosini à l'hôpital. Avant de s'effondrer, Aldo a vu sa femme s'enfuir avec un inconnu. Qui a intérêt à éliminer ce témoin gênant ?					
<b>86166</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La rose d'York</b>	<b>Série : Le boiteux de Varsovie</b>	<b>T 2 11:09</b>	<i>Romans historiques</i>
Automne 1922... Quelques mois plus tôt, le prince Morosini - expert en joyaux anciens - a été contacté par le mystérieux Simon Aronov surnommé le "Boiteux de Varsovie". Celui-ci lui a confié une mission périlleuse: retrouver quatre pierres précieuses dérobées lors du pillage du Temple de Jérusalem... La tradition veut que, regroupées, elles permettent aux enfants d'Israël de retrouver leur terre. Après avoir découvert l'"Étoile bleue", le prince embarque pour l'Angleterre où serait la "Rose d'York", un fabuleux diamant dont la trace s'est perdue depuis plusieurs siècles. Commence alors une course folle semée d'embûches.					

86226	BENZONI Juliette	Le rubis de Jeanne la folle	Série : Le boiteux de Varsovie	T 4 12:28	Romans historiques
Une légende qui se perd dans la nuit des temps dit que le peuple d'Israël ne retrouvera sa terre natale et ses droits souverains que lorsque les autres pierres sacrées dérobées lors du pillage du Temple de Jérusalem auront été rendues au pectoral du Grand Prêtre sur lequel elles étaient enchâssées. Pour cette mission, Simon Aronov - "le Boiteux de Varsovie" - a choisi Aldo Morosini, le célèbre prince antiquaire vénitien. Il a déjà retrouvé trois des précieux bijoux.					
	BENZONI Juliette	Les émeraudes du prophète	Série : Le boiteux de Varsovie	T 5	Romans historiques
Si Aldo Morosini - prince vénitien et expert international en joaillerie - pense qu'il en a fini avec les aventures, il se trompe. Un soir, à Jérusalem où il poursuit sa lune de miel avec Lisa, sa jeune épouse, un adolescent lui apporte une lettre émanant d'un dignitaire de la synagogue qui lui demande quelques instants d'entretien discret. Au coeur de l'antique cité de David, il rencontre Abner Goldberg. Celui-ci lui apprend que le Grand Prêtre du Temple portait dans un sachet de soie deux émeraudes semblables, les "sorts sacrés".					
	BENZONI Juliette	Le collier sacré de montezuma	Série : Le boiteux de Varsovie	T 9	Romans historiques
Dans les années 1920, à Paris, le mariage en grande pompe de Gilles Vauxbrun, riche antiquaire de la place Vendôme, avec une magnifique Mexicaine, descendante de Cortés et Montezuma, tourne au cauchemar : le fiancé disparaît sur le chemin de l'Eglise. Kidnapping, malédiction ou machination ? Son témoin, Aldo Morosini, Vénitien amateur de mystères, se lance à sa recherche					
	BENZONI Juliette	Le boiteux de Varsovie	Série : Le boiteux de Varsovie	T 2	Romans historiques
Une légende dit que le peuple d'Israël ne retrouvera sa terre natale que lorsque les pierres sacrées auront été rendues au grand Prêtre.					
	BENZONI Juliette	L'étoile bleue	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 1	Romans historiques
Rentrant de captivité en 1918, Aldo Morosini, d'antique noblesse vénitienne, découvre que sa mère a été assassinée ; que dans son palais sur le Grand Canal, un joyau historique, l'Etoile bleue, appartenant à sa famille maternelle a été volé et qu'il n'a plus aucun espoir de retrouver la femme qu'il aime. Cependant, pour éviter à la dépouille de sa mère l'injure de l'autopsie et la curiosité malsaine des journaux, il ne prévient pas la police et décide de rechercher lui-même le voleur meurtrier.					
	BENZONI Juliette	L'étoile bleue	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 1	Romans historiques
Automne 1922. Quelques mois plus tôt, le prince Morosini - expert en bijoux anciens - a été contacté par le mystérieux Simon Aronov surnommé le "boiteux de Varsovie". Celui-ci lui a confié une mission périlleuse : retrouver quatre pierres précieuses dérobées lors du pillage du Temple de Jérusalem. La tradition veut que, regroupées, elles permettent aux enfants d'Israël de retrouver leur terre.					
	BENZONI Juliette	La collection kledermann	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 12	Romans historiques
Tandis que le château de la Croix-haute achève de brûler, une ambulance emmène Aldo Morosini à l'hôpital. Avant de s'effondrer, Aldo a vu sa femme s'enfuir avec un inconnu. Qui a intérêt à éliminer ce témoin gênant ?					
	BENZONI Juliette	La perle de l'empereur	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 6	Romans historiques
La "Régente", une énorme perle coiffée de diamants, fut achetée par Napoléon Ier pour Marie-Louise sa seconde épouse. Un jour, en 1887, le bijou est parti pour la Russie. Puis, après avoir paré les princesses Youssouppoff, il a disparu. Quand la perle réapparaît à la fin des années 20, c'est à l'occasion d'un enlèvement doublé d'un meurtre. Rude tâche pour le prince Aldo Morosini, l'antiquaire vénitien expert en bijoux historiques : pour obéir au légitime propriétaire, il doit la vendre. Mais un curieux personnage qui se fait appeler Napoléon VI a décidé de s'en emparer sans bourse délier et sans se soucier des moyens employés.					
	BENZONI Juliette	Les bijoux de la sorcière	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 7	Romans historiques
En découvrant la toile réalisée par le grand Giovanni Boldini, le prince-antiquaire Aldo Morosini n'en croit pas ses yeux : la baronne d'Ostel, ancienne prima donna dotée d'une coquette fortune, s'est fait représenter avec des bijoux aussi exquis qu'incalculables. Alors pourquoi son neveu et héritier naturel, Evrard Dostel, fait-il appel aux services de Morosini ? Sa tante lui a pourtant légué son portrait... et ses bijoux. Mais les ornements du tableau ne figurent pas parmi les pièces remises par le notaire.					
86227	BENZONI Juliette	L'opale de Sissi	Série : Le boiteux de Varsovie.	T 3 12:48	Romans historiques
Automne 1923. Depuis quelques mois, Aldo Morosini n'a plus goût à rien... Mais lorsque Simon Aronov, le "Boiteux de Varsovie" lui demande de partir en Autriche, à Vienne, et de s'attacher aux pas d'une jeune femme qui possède "l'Opale de Sissi", il retrouve son enthousiasme. L'opale serait la troisième des quatre pierres dérobées lors d'un pillage du Temple de Jérusalem... Or la tradition veut que, regroupées, elle permettent aux enfants d'Israël de retrouver leur terre...					
	BENZONI Juliette	Le gerfaut des brumes	Série : Le gerfaut	T 1	Romans historiques
N.P. 595 T2 21701 - T3 21702 - T4 21338 Gilles Goëlo s'échappe du collège de Vannes après avoir rencontré Judith. Il s'embarque pour l'Amérique rejoindre les armées de La Fayette et s'y couvre de gloire. Les indiens le nomme le Gerfaut. Il découvre alors le pouvoir qu'il a sur les femmes à travers la passion que lui inspire Sité, la belle indienne. A-t-il renoncé à retrouver son père ? Va-t-il trahir la promesse faite à Judith ?					
	BENZONI Juliette	Un collier pour le diable	Série : Le gerfaut	T 2	Romans historiques
N.P. 601 T1 21700 - T3 21702 - T4 21338 De retour en France, le chevalier de Tournemire, dit le Gerfaut, part à la recherche de sa fiancée disparue après une tentative d'assassinat. Il se jure de la retrouver et de réunir l'argent qui lui manque pour racheter son domaine. Il part pour l'Espagne où la duchesse d'Albe lui demande d'acheter le célèbre collier de la reine.					
	BENZONI Juliette	Le trésor	Série : Le gerfaut	T 3	Romans historiques
N.P. 538 Au côté de Lafayette Gilles Goëlo devient un héros de guerre. En devenant le chevalier de Tournemine il fascine la cour de Versailles par le récit de ses actes de bravoure. Le soir de ses noces avec Judith il est conduit à la Bastille. Puis libéré, il n'a de cesse de retrouver Judith. Pour sauver sa passion de jeunesse, il repart sur le sentier de la guerre. . . amoureuse !					
	BENZONI Juliette	Un homme pour le roi	Série : LE JEU DE L'AMOUR ET DE LA MORT	T 01	Romans historiques
Le 20 juin 1792, le peuple force les portes du palais des Tuileries. Abandonnée par son mari parti à l'étranger pour suivre le comte de Provence, frère de Louis XVI, et qui a tenté de la faire assassiner, Anne-Laure de Laudren, marquise de Pontalleg, affronte la tourmente révolutionnaire. C'est alors qu'un homme mystérieux l'aborde et sollicite son appui pour sauver le Roi...					

	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La contesse des tenebres</b>	<b>Série : LE JEU DE L'AMOUR ET DE LA MORT</b>	<b>T III</b>	<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. Juliette Benzoni propose la suite et fin de sa célèbre série, le jeu de l'amour et de la mort, avec ce troisième et dernier tome des aventures de Laura.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Un homme pour le roi</b>	<b>Série : Le jeu de l'amour et de la mort.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La tourmente de la Révolution s'est apaisée. Anne-Laure de Pontallec rentre à Saint-Malo. Elle a lieu d'être amère : beaucoup d'amis chers ont été guillotins, ses biens pillés et son infect époux, en fuite. Elle a lieu d'être fière aussi : les gens de coeur ne l'ont pas oubliée. Sitôt ses affaires rétablies, elle n'aura de cesse de retrouver Paris, de rejoindre le baron de Batz, l'homme du roi.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Un homme pour le roi</b>	<b>Série : Le jeu de l'amour et de la mort.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. Anne-Laure de Pontallec a disparu dans la tourmente de la Révolution. On la croit morte. En réalité, devenue Laura Adams, elle a promis de rejoindre à Londres son ami le baron de Batz, où tous deux continueront à se battre en faveur de la Famille royale de France.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La messe rouge</b>	<b>Série : Le jeu de l'amour et de la mort.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Anne-Laure de Pontallec a disparu. Jean de Batz, homme du roi, n'a pas le temps de la chercher. Dans un Paris qui va bientôt plonger dans les flots de sang de la Terreur, il enchaîne les complots dont certains échoueront.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La contesse des ténèbres</b>	<b>Série : Le jeu de l'amour et de la mort.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
On retrouve Laura de Laudrun toute dévouée à Marie-Thérèse, Madame Royale. Nombreuses péripéties pour cacher celle-ci et protéger sa fille. On croise des personnages historiques. C'est la fin de la trilogie.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La contesse des ténèbres</b>	<b>Série : Le jeu de l'amour et de la mort.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
La tourmente de la révolution s'est apaisée. Anne-Laure de Pontallec rentre à Saint-Malo. Elle a lieu d'être amère : beaucoup d'amis chers sont passés sous le couperet de la guillotine, ses biens ont été pillés et son infect époux, à qui elle voulait demander des comptes, est en fuite. Elle a lieu d'être fière aussi. Les gens de coeur ne l'ont pas oubliée, ses serviteurs la vénèrent. Et sitôt ses affaires rétablies, elle n'aura de cesse de retrouver Paris, de rejoindre le baron de Batz – l'homme du roi –, et de s'illustrer avec panache dans l'une des ultimes tragédies des Bourbons.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roman des châteaux de France</b>	<b>Série : Le roman des châteaux de France</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Des milliers de châteaux ponctuent le paysage de France comme autant de témoins de son passé. « Châteaux d'hommes » ou « châteaux de femmes », féeriques, aristocratiques, campagnards, romantiques ou diaboliques, tous marqués par une histoire d'amour, de mort ou de guerre qui leur laisse son empreinte, ils font partie de notre imaginaire et de nos légendes. Juliette Benzoni nous conte près de soixante-quinze des plus symboliques d'entre eux ; de Josselin à Saverne en passant par Amboise, Bellême, Blaye, Bonneval, Castries, Chambord, Château-Gaillard, Compiègne, Lunéville, Pau, Polignac, Vaux-le-Vicomte ou Uzès.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roman des châteaux de France</b>	<b>Série : Le roman des châteaux de France</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Des milliers de châteaux ponctuent le paysage de France comme autant de témoins de son passé. « Châteaux d'hommes » ou « châteaux de femmes », féeriques, aristocratiques, campagnards, romantiques ou diaboliques, tous marqués par une histoire d'amour, de mort ou de guerre qui leur laisse son empreinte, ils font partie de notre imaginaire et de nos légendes. Juliette Benzoni nous conte près de soixante-quinze des plus symboliques d'entre eux ; de Josselin à Saverne en passant par Amboise, Bellême, Blaye, Bonneval, Castries, Chambord, Château-Gaillard, Compiègne, Lunéville, Pau, Polignac, Vaux-le-Vicomte ou Uzès.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Aurore</b>	<b>Série : Le sang des Koenigsmark</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand Aurore apprend la disparition de son frère, elle comprend que la destinée des Koenigsmark a pris un nouveau chemin. N'écouterant que son courage, elle décide d'entreprendre tout ce qui est en son pouvoir pour retrouver Philippe, qu'elle refuse de croire mort tant qu'elle n'en a pas la preuve. Au bord du désespoir, elle fait appel aux princes allemands et européens mais, si tous compatissent, seul l'Électeur de Saxe répondra à sa demande, en souvenir de son amitié pour Philippe. En cherchant ce frère disparu, c'est à présent son histoire qu'Aurore écrit, celle d'une jeune fille impétueuse et passionnée.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Aurore</b>	<b>Série : Le sang des Koenigsmark</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman: Quand Aurore apprend la disparition de son frère, elle comprend que la destinée des Koenigsmark a pris un nouveau chemin. N'écouterant que son courage, elle décide d'entreprendre tout ce qui est en son pouvoir pour retrouver Philippe, qu'elle refuse de croire mort tant qu'elle n'en a pas la preuve. Au bord du désespoir, elle fait appel aux princes allemands et européens mais, si tous compatissent, seul l'Électeur de Saxe répondra à sa demande, en souvenir de son amitié pour Philippe. En cherchant ce frère disparu, c'est à présent son histoire qu'Aurore écrit, celle d'une jeune fille impétueuse et passionnée.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fils de l'aurore</b>	<b>Série : Le sang des Koenigsmark</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
A la suite de l'histoire d'Aurore de Koenigsmark, le tome 2 nous révèle celle de son fils Maurice de Saxe.					
	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Fils de l'Aurore</b>	<b>Série : Le sang des Koenigsmark</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman: Lorsque Maurice naît de sa relation avec l'Électeur Frédéric-Auguste de Saxe, Aurore comprend qu'il va falloir mener un rude combat : celui de faire reconnaître cet enfant. Obligée de se cacher, elle le confie à des précepteurs et devient chanoinesse de Quedlinburg. Au fur et à mesure que l'enfant grandit dans l'ombre, Aurore dévoile des trésors de diplomatie pour que les Koenigsmark aient enfin les honneurs qu'ils méritent					
<b>86056</b>	<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les Trois Frères</b>	<b>Série : Le Talisman du Téméraire</b>	<b>T 1 06:18</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 2 Mars 1476, Charles le Téméraire est contraint d'abandonner à Grandson son camp et les richesses qu'il contient, à la suite d'une défaite militaire contre les Suisses. Un trésor dont le joyau est son chapeau de parade sur lequel sont fixés des pierres exceptionnelles : trois rubis dits " les Trois Frères " et un gros diamant bleuté " le Grand diamant de Bourgogne ". Cinq siècles plus tard les quatre pierres réapparaissent et bouleversent la vie d'Aldo Morosini et de son fidèle " gang ". Il suffira pour cela d'une visite à son notaire et du meurtre d'une vieille comtesse dans un confessionnal de l'église Saint-Augustin, à Paris...					

<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le Diamant de Bourgogne</b>	<b>Série : Le Talisman du Téméraire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
De disparitions en découvertes, de mensonges en révélations, de Paris à la Franche-Comté en passant par la Suisse, le trésor de Charles le Téméraire ne cesse d'entraîner Aldo Morosini et son " gang " dans une folle aventure. Après avoir réussi à localiser les trois rubis dits " Les Trois Frères ", c'est à la poursuite d'un gros diamant bleuté " Le Diamant de Bourgogne " que se lance notre héros. Mais Aldo Morosini doit avant tout retrouver Marie-Angéline qui s'est enfuie en lui subtilisant le rubis qu'il gardait précieusement...				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>On a tué la reine !</b>	<b>Série : Le temps des poisons</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la splendeur et les fastes du règne de Louis XIV éclate un scandale sans précédent, celui de l'affaire des Poisons, qui secoue Paris et son aristocratie. La jeune Charlotte de Fontenac, tout juste enfuie du couvent, se retrouve au coeur de cet esclandre.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>On a tué la reine !</b>	<b>Série : Le temps des poisons</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Mars 1679. Charlotte de Fontenac, quinze ans, vient d'apprendre que sa mère veut lui faire prendre le voile au couvent de Saint-Germain-en-Laye. La nuit suivante, Charlotte s'enfuit pour chercher refuge chez sa tante, Mme de Brecourt. En chemin, elle est le témoin fugitif d'une messe noire : un inconnu l'arrache à ce spectacle, et l'enjoint de ne jamais révéler ce qu'elle a vu avant de disparaître. Mme de Brecourt est d'autant plus heureuse d'accueillir sa nièce qu'elle soupçonne sa mère d'avoir empoisonné son mari deux ans plus tôt et de vouloir se débarrasser de sa fille afin de capter l'héritage.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La chambre du roi</b>	<b>Série : Le temps des poisons</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Mariée depuis plusieurs mois au jeune Saint Forgeat, Charlotte disparaît soudain. Une conversation des médecins entendue à la dérobée l'a en effet convaincue que la reine Marie-Thérèse a été assassinée. Horrifiée, elle en informe le Roi : une heure plus tard, elle quitte Versailles dans un carrosse fermé et escorté de gardes pour une destination inconnue.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La perle de l'empereur</b>	<b>Série : Les aventures d'Aldo Morosini</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La « Régente », une énorme perle coiffée de diamants, fut achetée par Napoléon Ier pour Marie-Louise sa seconde épouse. Un jour, en 1887, le bijou est parti pour la Russie. Puis, après avoir paré les princesses Youssouppoff, il a disparu. Quand la perle réapparaît à la fin des années 20, c'est à l'occasion d'un enlèvement doublé d'un meurtre. Rude tâche pour le prince Aldo Morosini, l'antiquaire vénitien expert en bijoux historiques : pour obéir au légitime propriétaire, il doit la vendre. La mise en vente de la « Régente » déclenche un drame et Morosini va avoir beaucoup de peine à se débarrasser de la perle.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Thibaut ou La croix perdue</b>	<b>Série : Les chevaliers</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En dépit de ses origines bâtarde, le jeune Thibaut de Courtenay ne doute pas de sa bonne étoile : il est l'ami et l'écuyer en titre du prince héritier Baudouin Ier. Jamais la cour de Jérusalem n'avait connu un personnage royal d'une telle noblesse ! Dès le début de son règne, en 1176, le peuple entier l'aime et le vénère comme un saint. Seul son génie est capable de tenir en échec les furieux assauts de l'armée de Saladin contre les terres chrétiennes. Hélas, une lèpre ronge le corps de Baudouin depuis qu'il a neuf ans, il dépérit et partage en secret son pouvoir avec Thibaut.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Thibaut ou La croix perdue</b>	<b>Série : Les chevaliers</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Bâtard du déplorable comte d'Edesse et de Turbessel, Thibaut a été élevé à la cour de Jérusalem avec le prince héritier Baudouin, dont il devient l'ami et l'écuyer. Il l'accompagne aux quatre coins du royaume dans un combat incessant, malgré la maladie -Baudouin est lépreux -, contre l'hégémonie de Saladin. Son amitié totale pour Baudouin n'empêche pas Thibaut d'être amoureux d'Isabelle, la demi-sœur de celui-ci. Il l'aimera toute sa vie même quand elle coiffera la couronne de Jérusalem.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Renaud ou La malédiction</b>	<b>Série : Les chevaliers</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Renaud vient d'enterrer son aïeul Thibaut, le templier banni. Une accusation de paricide l'oblige à trouver refuge à la commanderie de frère Adam...				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Olivier ou Les trésors templiers</b>	<b>Série : Les chevaliers</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour calmer la colère de Saint-Louis, Renaud reçoit l'ordre d'épouser Sancier de Valcroze. Leur fils demande à être templier.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La jeune mariée</b>	<b>Série : Les dames du Méditerranée-express.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Il faut se méfier des mères quand elles voient grandir leurs filles. Car Mélanie 15 ans, n'est-elle, comme le prétend Madame Desprez-Martel, qu'une gamine sans grâce, qui par un beau soir d'été 1902, s'aventure en chemise de nuit dans le jardin pour épier le bal donné par son aristocratique voisine ? Certes, le beau jeune homme dans les bras duquel elle tombe du haut de l'arbre où elle s'était perchée n'a pas l'air autrement troublé par ses charmes. Mélanie, elle, ne s'est pas seulement foulé la cheville : elle a perdu son cœur pour la fine moustache et le regard moqueur du marquis de Varennes. Or un cœur cela se reprend, une vie non.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La fière Américaine</b>	<b>Série : Les dames du Méditerranée-express.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Alexandra adorait les voyages. Son mari les détestait. Un beau jour de 1904, la belle américaine embarqua sur un paquebot luxueux et fit route vers la France. Elle voulait parfaire sa culture, briller dans les bals et les réceptions, flirter "à l'américaine" sans rien accorder aux messieurs trop pressants. Mais la France est le pays de l'amour et le destin allait mettre sur son chemin le plus bel homme que la terre ait porté.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La princesse mandchoue</b>	<b>Série : Les dames du Méditerranée-express.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Toute à son amour, Orchidée, la jeune princesse avait oublié la Chine et trahi son impératrice pour épouser Edouard. C'est alors qu'elle reçoit une terrible missive qui lui ordonne de commettre un vol à Paris et de regagner la Chine. La mort dans l'âme, Orchidée s'exécute, mais le cauchemar continue : le lendemain, Edouard est assassiné.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Jean de la nuit</b>	<b>Série : Les Loups de Lauzargues</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Année 1827. Ayant surpris sa femme en compagnie galante lors d'une réception, le banquier Granier de Berny l'aurait tuée avant de se donner la mort. Richesse, fortune, beauté, toutes les fées s'étaient penchées sur le berceau d'Hortense, leur fille unique, dont le destin semble désormais brisé. Elle doit rejoindre, en Auvergne, le sombre château de son oncle, le marquis de Lauzargues.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Jean de la Nuit</b>	<b>Série : Les Loups de Lauzargues</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la Paris incertain et troublé de Charles X, un scandale éclate en 1827.				

<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Hortense au point du jour</b>	<b>Série : Les Loups de Lauzargues</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Hortense de Lauzargues a fui la demeure féodale de ses pères, qui se dresse au-dessus des forêts d'Auvergne encore hantées par les loups				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Félicia au soleil couchant</b>	<b>Série : Les Loups de Lauzargues</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme dans les deux précédents volumes, le cœur d'Hortense demeure attaché à cette sauvage région de l'Auvergne, où elle a rencontré et aimé d'un amour impossible le meneur de loups que l'on appelle Jean de la Nuit. Pour venir en aide à Félicia, Hortense devra rejoindre le Paris de Louis-Philippe où l'attendent d'étranges surprises. Mais il lui faudra cette fois aller beaucoup plus loin, jusqu'aux rives du Danube où à Vienne, l'Aiglon, captif de Metternich, rêve de gloire et s'étiolé au son des valses de Strauss et de Lanner.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le voyageur</b>	<b>Série : Les Treize Vents</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Loin de la cour de Louis XVI, à Valognes, cité normande, l'aristocratie locale se prépare à recevoir Guillaume Tremaine, un étrange personnage, prince ou coureur des mers, de retour des Indes. Tous ignorent que l'histoire de ce voyageur a commencé vingt ans plus tôt lorsque, fuyant Québec assiégée par les Anglais, Guillaume et sa mère vinrent se réfugier à Valognes. C'est là que l'enfant perdit le seul être qui lui était proche et fut recueilli par un vieux marin...				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le réfugié</b>	<b>Série : Les Treize Vents</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Tandis que la Révolution gronde à Paris, Guillaume Tremaine, riche gentilhomme normand, se débat dans des affaires de coeur. Partagé entre Agnès, son épouse légitime et Marie-Douce, son amour d'enfance, Guillaume va bientôt devoir choisir. Car Marie-Douce lui annonce qu'elle est enceinte. Et, naturellement, Agnès découvre son infortune et se déchaîne. Dès lors, une vague de catastrophes déferle sur les Treize Vents.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'intrus</b>	<b>Série : Les Treize Vents</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Rien n'est plus comme avant au domaine des " Treize Vents " depuis que le maître, Guillaume Tremaine, est revenu d'Angleterre avec Arthur, l'enfant né de sa liaison avec Marie-Douce. Un vent de jalousie souffle sur le manoir, attisé par la venue de Lorna, la demi-sœur d'Arthur, aussi belle que l'était sa mère, mais d'une perversité diabolique. Non, décidément, rien n'est plus comme avant. Adam, le fils cadet de Guillaume, fait une fugue Un fantôme rôde au manoir, l'âme en peine d'Agnès, morte sur l'échafaud, disent certains. Une bande de brigands écume la région.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'exilé</b>	<b>Série : Les Treize Vents</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis que sa fille Élisabeth a disparu, Guillaume Tremaine vit l'enfer. Seule piste, un mot d'elle, aux termes sibyllins : "J'ai retrouvé celui que je n'espérais plus revoir?" Et voilà le maître des "Treize Vents" lancé, dans un Paris bonapartiste aux mains des espions du sombre Fouché, à la poursuite du mystérieux prince Louis-Charles, duc de Normandie, fils de Louis XVI ! Car c'est bien avec le jeune héritier, son amour d'enfance, que s'est enfuie Elisabeth.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'intrus</b>	<b>Série : Les Treize vents.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Automne 1802 - Huit ans après la mort de son épouse Agnès tombée sur l'échafaud, après la séparation avec Marie-Douce, son unique amour, Guillaume Tremaine est tragiquement rattrapé par le passé Marie-Douce, à l'agonie, le fait appeler en Angleterre pour lui confier Arthur, leur fils illégitime.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>L'exilé</b>	<b>Série : Les Treize vents.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Un matin d'été, Elisabeth Tremaine disparaît sur une plage normande. On ne sait rien de l'homme qui l'a entraînée sur les flots, si ce n'est que les deux jeunes gens s'aiment en secret depuis l'enfance. Guillaume, avec l'instinct infailible d'un père, nourrit pourtant les plus noirs soupçons.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Marianne, une étoile pour Napoléon</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Née en pleine Terreur, Marianne-Elisabeth d'Asselnat de Villeneuve, dont les parents sont morts sur l'échafaud, n'a dû la vie qu'au dévouement de son parrain, l'abbé Gauthier de Chazay qui, au prix de mille périls, l'a conduite en Angleterre auprès de sa tante, Ellis Selton, sa seule famille. Mais cette enfance a pris fin le jour où meurt Ellis Selton. Quelques jours après, Marianne, sur son ordre épouse le beau Francis Cranmere dont elle est secrètement amoureuse. Et c'est au cours de la nuit de ce mariage que le destin de Marianne se noue.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Une étoile pour Napoléon</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie prodigieuse de Marianne d'Asselnat de Villeneuve commence en Angleterre, dans le paisible domaine de sa tante Ellis Selton qui l'a recueillie après la mort de ses parents, guillotiné sous la Terreur. Son adolescence prend fin brutalement le jour même où elle épouse le beau Francis Cranmere dont elle est secrètement éprise depuis longtemps. Au cours d'une nuit de noces effroyable, elle perd à la fois son amour, sa fortune et sa sécurité. Marianne doit fuir, abandonner tout ce qu'elle aime, revenir en France où règne l'homme qu'on lui a appris à haïr jour après jour : Napoléon.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Marianne et l'inconnu de Toscane</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour lui faire expier le déshonneur d'une nuit de noces jouée au whist, Marianne d'Asselnat a tué - ou cru tuer - Francis Cranmere, l'homme qu'elle venait d'épouser. Fuyant l'Angleterre, elle vient à Paris et devient le fol amour de l'Empereur. Mais obéissant à la raison d'État, Napoléon épouse une princesse autrichienne, laissant Marianne, qui attend un enfant. Francis Cranmere réapparaît, animé d'une haine implacable. Qui sauvera Marianne ? Est-ce cet inconnu de Toscane vers qui le cardinal de San Lorenzo la conduit?				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Jason des quatre mers</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Un piège mortel est tendu, sordide et raffiné, mêlant les intérêts privés, l'amour, la haine, le sang et la politique internationale de Napoléon.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Toi, Marianne</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Promue ambassadrice occulte et chargée de ramener à tout prix à la France l'amitié turque, Marianne entame, dans des circonstances odieuses, un voyage où le danger le dispute à l'insolite.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Les lauriers de flammes</b>	<b>Série : Marianne</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
A Constantinople, la mission dont Napoléon a investi Marianne se révèle très difficile en cette fin d'année 1811.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le prisonnier masque</b>	<b>Série : SECRET D'ETAT</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1660, Louis XIV rappelle Sylvie à la cour...				

<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La chambre de la reine</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes à la Cour de la Reine d'Autriche. Une jeune fille, seule survivante du massacre de toute la maisonnée, devient une des Dames d'Honneur de la Reine. Dans ce roman, Anne d'Autriche intrigue avec l'ennemi, reçoit des amants au nez du Roi et de Richelieu, autant de "Secrets d'Etat" bien lourds à porter pour une jeune fille de 15 ans.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La chambre de la reine</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Juin 1626. Le récit commence, dans la forêt d'Anet, par la rencontre de Sylvie de Valaines (4 ans) dont les parents viennent d'être assassinés sur ordre du Cardinal de Richelieu et de François de Bourbon-Vendômes (10 ans), prince de Martigues, l'un des petits-fils d'Henri IV et de Gabrielle d'Estrées.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>La chambre de la reine</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Juin 1626. Pieds nus, vêtue d'une chemise tachée de sang, une petite fille de quatre ans erre, un soir, dans la forêt d'Anet, en serrant contre elle une poupée.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roi des Halles</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Combien de temps encore le destin s'acharnera-t-il sur Sylvie de Valaines ? Isolée, sans nouvelles, Sylvie se sent totalement abandonnée et se laisse sombrer dans une dangereuse apathie. Elle n'en sortira que lorsque ses ennemis, ayant découvert le subterfuge, se lancent de nouveau à sa poursuite...				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roi des Halles</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin continue à s'acharner sur Sylvie de Valaines. Non content de lui avoir pris sa mère, de l'avoir jetée dans les griffes du bourreau du cardinal de Richelieu, il l'éloigne de François de Vendôme...				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le roi des Halles</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Pourquoi Sylvie de Valaines est-elle traquée ? Quel secret pense-t-on qu'elle détient ? Une aventure rocambolesque sur fond de Grande HISTOIRE : le règne de Louis XIII, la présence de Richelieu, Mazarin et le duc de Beaufort, le roi des Halles.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le prisonnier masqué</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la mort de son époux tué en duel par François de Beaufort, Sylvie, Duchesse de Fontsonne, se retire dans ses terres pour élever ses enfants Marie et Philippe. Après un retour à la Cour, et mille péripéties, elle retrouvera celui qu'elle a toujours aimé au prix de grandes souffrances.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le prisonnier masqué</b>	<b>Série : Secret d'Etat.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la mort de son époux, Sylvie de Fontsonne s'était bien juré de ne jamais revoir François de Beaufort et de vivre loin des frasques de la cour. C'est sur ses terres familiales qu'elle élève désormais sa fille Marie et son petit Philippe, dont la naissance doit rester secrète. Mais que ses espoirs étaient vains ! Le jeune roi Louis XIV ne l'a pas oubliée et exige son retour à la Cour où il lui sera impossible de ne pas croiser la route de François qu'elle n'a jamais cessé d'aimer et qui semble avoir fait la paix avec le Roi après les folies de la Fronde.				
<b>BENZONI Juliette</b>	<b>Le prisonnier masqué</b>	<b>Série : SECRETS D'ÉTATS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la mort de son époux, tué en duel par François de Beaufort, Sylvie de Fontsonne est rappelée à la cour de Louis XIV. À l'ombre de Fouquet elle revoit François. Poursuivie par la haine de Colbert, elle veut sauver la vie de son fils, mais certains secrets sont lourds à porter.				
<b>BEQUETTE France</b>	<b>Ma grand-mère cannibale</b>			<i>Romans historiques</i>
Comme tant d'autres familles américaines, Franklin et Elizabeth, avec leur neuf enfants, prennent la route de la Californie. C'est la ruée vers l'Ouest. Ces gens ordinaires vont devenir les héros du convoi qu'ils ont rejoint. Le jour de Noël, dans un terrible blizzard, le chef de famille demande l'impensable à ses filles "mangez-moi".				
<b>BERBEROVA Nina Nikolaevna</b>	<b>La résurrection de Mozart</b>			<i>Romans historiques</i>
Juin 1940. Au milieu de l'atmosphère de débâcle qui règne sur le village de Maria Léonidovna et Vassili Souchkov, on s'interroge : que penseraient les glorieuses figures de l'histoire d'Europe face à ce marasme ? Maria, elle, voudrait faire revivre Mozart. Un jour, un voyageur vient trouver refuge chez eux. Il se prétend musicien.				
<b>BERGOT Erwan</b>	<b>L' Afrikakorps</b>			<i>Romans historiques</i>
Quatre-vingt-dix jours d'une campagne éclair ont amené les avant-gardes britanniques, à travers 2.000 kilomètres du désert de Libye, aux portes de Tripoli. Devant les vainqueurs, il n'y a plus rien qu'une poignée d'Italiens en déroute. - Heia Safari ! Un cri a résonné dans le désert, poussé par les 3.000 hommes d'un petit détachement qui ne s'appelle pas encore l'Afrika korps. Ils chargent avec quelques chars et des automobiles déguisées en blindés. A leur tête, un général inconnu : Erwin Rommel. A leur tour, 12.000 britanniques connaissent la déroute. Ils se replient, se dispersent, se rendent.				
<b>BERLIOZ-CURLET Jacques</b>	<b>Le chemin du roy</b>	<b>Série : Les remparts de la liberté</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Donné pour mort, dépouillé de sa fortune, François décidera d'embarquer pour la Nouvelle France.				
<b>BERLIOZ-CURLET Jacques</b>	<b>Si dieu bientôt n'y remédie</b>	<b>Série : LES REMPARTS DE LA LIBERTÉ</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est la fin du Moyen Age et le début de la tempête religieuse qui fit basculer La Rochelle dans le camp de la Réforme. C'est aussi le tourbillon des premières persécutions.				
<b>BERLIOZ-CURLET Jacques</b>	<b>Les mendiants de bonheur</b>	<b>Série : LES REMPARTS DE LA LIBERTÉ</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En cette seconde partie du XVIe siècle, Jean-Marie est comme ces milliers de Huguenots qui viennent trouver refuge derrière les remparts de La Rochelle. La période la plus trouble durant les guerres de religion.				
<b>BERN Stéphane</b>	<b>Les pourquoi de l'histoire</b>			<i>Romans historiques</i>
* Savez-vous pourquoi Jésus n'est pas né en l'An Zéro, comme notre Calendrier ? Pourquoi en 1552, nous sommes passés du 9 au 20 Décembre en une seule nuit ? Pourquoi HENRI IV s'est fait sacrer à CHARTRES ? Pourquoi BONAPARTE a lancé l'expédition d'EGYPTE ? Pourquoi il y a toujours plusieurs prétendants au Trône de France ? Pourquoi le F.B.I.				

	<b>BERN Stéphane</b>	<b>Secrets d'histoire</b>	<b>Série : Secrets d'histoire</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
* Pour quelle obscure raison, en 1361, le Roi PIERRE 1er du Portugal, fait-il exhumer la dépouille de son amante, assassinée 5 ans plus tôt et oblige-t-il ses Courtisans à venir la saluer ? Par quelle magie Charlotte de Luxembourg parvient-elle à retourner l'opinion en faveur de la Royauté ? Comment l'ancien bagnard VIDOCQ réussit-il à se faire nommer Chef de la Police sous L'EMPIRE . Maria CALLAS s'est-elle suicidée ou a-t-elle été assassinée ? ... - L'Histoire est fertile en intrigues et en mystères.					
	<b>BERN STÉPHANE Bern</b>	<b>Secrets d'histoire</b>		<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Complots politiques, affaires de m?urs, coups de théâtre... Stéphane Bern plonge au c?ur de l'Histoire et de ses insondables mystères. Il nous entraîne aujourd'hui à travers trente des plus grandes intrigues des siècles passés, sur les pas des héros magnifiques ou déçus.					
	<b>BERNADAC Christian</b>	<b>Déportation</b>	<b>Série : Déportation.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Récit des trains de la déportation - deuxième guerre mondiale.					
<b>86589</b>	<b>BERNARD Michel</b>	<b>Le bon sens</b>		<b>05:09</b>	<i>Romans historiques</i>
Novembre 1449, dix-huit ans après la condamnation pour hérésie de Jeanne d'Arc, Charles VII chasse les Anglais de Rouen. La fin de la guerre de Cent Ans est proche : il faut achever la reconquête du territoire, panser les plaies des provinces dévastées et réconcilier les partis engagés dans la guerre civile. Promettant le pardon et l'oubli, le roi ordonne pourtant une enquête sur le procès de 1431. Malgré la résistance d'une partie de l'Eglise et de l'Université, quelques hommes opiniâtres, rusant avec la raison d'Etat, vont rechercher preuves et témoins pour rétablir la vérité, le droit et l'honneur de la jeune fille.					
	<b>BERNARD Jean-Louis</b>	<b>Aux origines de l'Egypte</b>			<i>Romans historiques</i>
Une étude sur les origines de l'Egypte antique et les diverses influences des civilisations euroasiatiques.					
	<b>BERNARD Michel</b>	<b>Les bourgeois de calais</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P. 208 En 1884, Omer Dewavrin, maire de Calais, a un projet, célébrer un épisode historique de la Guerre de Cent Ans. Il décide de confier cette œuvre à un sculpteur, alors inconnu, Auguste Rodin. Mais tout cela prendra 10 ans... L'ambiance de la création est bien restituée avec les hésitations de Rodin, ses exigences, son insatisfaction. C'est aussi la rencontre de deux hommes, Auguste et Omer, que tout sépare et qui vont se lier d'une forte amitié, sur fond de crise épidémique du choléra... mais rien n'empêche à l'avènement des "Six Bourgeois de Calais" d'accéder enfin à la reconnaissance.					
	<b>BERNARD Suzanne</b>	<b>La béguine</b>			<i>Romans historiques</i>
La vie d'une "Hors-la-loi" en 1323, persécutée parce qu'elle soutient les "hérétiques". Roman historique des drames dus à l'Inquisition dans le midi de la France.					
	<b>BERNARD Héliane</b>	<b>La colline aux corbeaux</b>	<b>Série : Les dents noires</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce premier volet d'une trilogie, dont le protagoniste est en fait le livre,dans un monde en pleine mutation, se déroule à Lyon en 1515. À la fois roman historique et thriller machiavélique.					
	<b>BERNARD Héliane</b>	<b>L'homme au gant</b>	<b>Série : Les dents noires</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce second volet de la trilogie "Les dents noires" se déroule à la fois à Lyon et à Venise en 1517. Iulio, jeune compagnon imprimeur, va s'éblouir de tout ce qui fait l'humanisme mais aussi affronter les brutalités d'un monde en pleine mutation					
	<b>BERNARD Héliane</b>	<b>L'encre et le feu</b>	<b>Série : Les dents noires</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Troisième et dernier volet de la saga des "dents noires". 1535. Paris, Venise, Constantinople, Lyon.Récit au rythme étourdissant, révélant haines, trahisons et secrets.					
	<b>BERNET Anne</b>	<b>Mémoires de Ponce Pilate</b>			<i>Romans historiques</i>
En l'an 64, un vieux patricien romain adepte de la secte chrétienne attend d'être brûlé vif sur l'ordre de Néron. Son nom est Pilate. Il est celui qui, trente ans plus tôt, laissa crucifier cet agitateur galiléen, ce rabbi, ce prophète qui se faisait passer pour messie et fils de Dieu.					
	<b>BERNIER Henriette</b>	<b>L'enfant de la dernière chance</b>			<i>Romans historiques</i>
Verdun 1843. Le bonheur d'Emélie et de Jean-Nicolas, jeunes mariés, ne dure pas car la jeune femme ne peut avoir d'enfant. Elle élabore une énorme supercherie afin d'offrir à son époux l'héritier tant attendu.					
	<b>BERRY Steve</b>	<b>L'héritage des Templiers</b>			<i>Romans historiques</i>
En 2006, Cotton Malone, ex-agent du département de la justice américaine et son amie Stéphanie entrent en possession de documents troublants relatifs à la nature du trésor des Templiers. Commence alors une quête à la fois historique, érudite et périlleuse qui partira du Danemark et les mènera dans les Pyrénées à Rennes-le-Château, coeur du mystère.					
	<b>BERRY Steve</b>	<b>La prophétie Charlemagne</b>			<i>Romans historiques</i>
Nouvelles aventures endiablées de Cotton Malone, ancien agent secret, qui, enquêtant sur la mort de son père, disparu en mission en Antarctique, va réveiller un secret d'état doublé d'un mystère vieux de plusieurs siècles, à cause d'un petit manuscrit couvert de symboles inconnus.					
	<b>BERRY Steve</b>	<b>Le Dernier Secret du Vatican</b>			<i>Romans historiques</i>
En 325, L'empereur Constantin convoque à Nicée un concile général des évêques de l'Empire romain afin de fixer les dogmes de l'Église chrétienne. En 1070, l'Ordre religieux et militaire de Saint-Jean de Jérusalem est créé. Après l'expulsion des croisés de Terre sainte, il s'installe à Malte et reçoit, en 1312, les biens des Templiers. En 1798, sur les traces d'un secret bien gardé, Bonaparte arrive dans l'île et provoque l'éclatement de l'Ordre. En 2019, à la mort du pape, un conclave se réunit.					
	<b>BERTAUD Jean-Paul</b>	<b>La Vie quotidienne en France au temps de la Révolution</b>			<i>Romans historiques</i>
Comme son titre l'indique, ce livre décrit de manière très concrète la vie des français au temps de la Révolution qu'il s'agisse des premiers troubles dans les campagnes, de la vie d'un quotidienne d'une famille bourgeoise ou d'une ouvrière parisienne, des obligations nouvelles imposées par la Révolution comme le mariage laïque, le tutoiement égalitaire etc...					

86349	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Le roman d'Ulysse</b>		<b>07:59</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Qui n'a pas entendu parler d'Ulysse, le plus populaire des héros de la Grèce antique ? Son histoire est de tous les temps. Un homme entraîné à contrecœur dans une interminable guerre et dont le retour est contrarié par une succession d'obstacles. Après vingt ans d'absence, il a retrouvé sa patrie et sa femme et reconquis son trône, dans une île perdue aux confins de l'Hellade. Il n'a plus rien à désirer. Est-il heureux pour autant ? Le récit commence au moment où, faute d'avenir, il rumine sur son passé. Quel souvenir laissera-t-il ? Il s'épanche auprès d'un jeune chevrier.</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Marie-antoinette, l'insoumise</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>De son vivant et au-delà, la personnalité de Marie-Antoinette n'a cessé de susciter légendes, suppositions et calomnies. S'appuyant sur une lecture nouvelle et rigoureuse des sources, Simone Bertière restitue ici sa vérité psychologique et historique à la dernière de ses Reines de France. Ni douce ni soumise, Marie-Antoinette fut au contraire une femme rebelle aux servitudes écrasantes de sa fonction, aspirant à une vie indépendante et conforme à ses goûts. La volonté et l'énergie dont elle fit montre longtemps pour des objets frivoles - sources de son impopularité - lui valurent d'atteindre, dans les épreuves, à une authentique grandeur.</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Les reines de France au temps des Bourbons</b>	<b>Série : Les reines de France au temps des Bourbons</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Quel était le sort réservé aux reines dans l'ancienne France ? Simone Bertière poursuit ici une passionnante et originale enquête historique avec deux femmes qui vont marquer le XVIIe siècle : Marie de Médicis et Anne d'Autriche. Toutes deux sont appelées à jouer un rôle politique considérable, puisque, respectivement mères, de Louis XIII et de Louis XIV, elles seront durant de longues années régentes du royaume. Les mêmes devoirs, les mêmes épreuves les attendent.</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Le beau xvi ème siècle</b>	<b>Série : LES REINES DE FRANCE AU TEMPS DES VALOIS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Nous ne connaissons bien souvent que le nom des reines de France, princesses étrangères mariées par politique, silhouettes figées dans le cérémonial de la cour, vouées à un éternel second rôle quand elles ne sont pas publiquement bafouées par les maîtresses de leur royal époux... L'auteur fait revivre ici, avec en toile de fond la Renaissance et ses admirables châteaux, quelques-unes de ces figures trop souvent dédaignées par les historiens.</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Les années sanglantes</b>	<b>Série : LES REINES DE FRANCE AU TEMPS DES VALOIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>1559. Henri II, blessé à mort au cours d'un tournoi, disparaît à quarante ans. Sa veuve, Catherine de Médicis, doit s'effacer devant la nouvelle reine, Marie Stuart, épouse du pâle François II.</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Les femmes du roi soleil</b>	<b>Série : REINES DE FRANCE AU TEMPS DES BOURBONS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Aux côtés de l'insignifiante Marie-Thérèse et de l'énigmatique Madame de Maintenon gravitent autour du roi toute une galaxie de femmes, ornements de sa cour, dont l'amour le stimule ou dont l'admiration lui renvoie le reflet de sa grandeur. Toutes ces femmes ont souffert de l'héliocentrisme écrasant du souverain. Elles lui disputent le vedette dans ce récit...</p>					
	<b>BERTIÈRE Simone</b>	<b>Les deux regentes</b>	<b>Série : REINES DE FRANCE AU TEMPS DES BOURBONS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Simone Bertière entremêle ici, dans un récit toujours vivant, les biographies des deux dernières régentes de notre histoire, Marie de Médicis et Anne d'Autriche.</p>					
	<b>BERTIN Célia</b>	<b>La femme à Vienne au temps de Freud</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Vienne en 1900, et les Viennois ont pour nous des accents de rêve et de brillant. Elles sont belles et valent dans des palais baroques aux bras d'officiers chamarrés...</p>					
	<b>BERTIN Roselyne</b>	<b>La demoiselle et le troubadour</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman à partir de 9 ans - Jeune paysanne, Jeanne a un destin tout tracé : se marier avec un garçon de sa condition et travailler aux champs. Mais sa voix, cristalline, est d'or... Le jour où la châtelaine de Crussol l'entend chanter, elle décide de faire d'elle sa demoiselle de compagnie. Au château, Jeanne rencontre un troubadour qui lui enseigne la musique. Le jeune seigneur, Guy, la remarque aussi?</p>					
	<b>BERTIN Roselyne</b>	<b>La demoiselle et le troubadour</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman à partir de 9 ans - Jeune paysanne, Jeanne a un destin tout tracé : se marier avec un garçon de sa condition et travailler aux champs. Mais sa voix, cristalline, est d'or... Le jour où la châtelaine de Crussol l'entend chanter, elle décide de faire d'elle sa demoiselle de compagnie. Au château, Jeanne rencontre un troubadour qui lui enseigne la musique. Le jeune seigneur, Guy, la remarque aussi?</p>					
	<b>BESSAND-MASSNET Pierre</b>	<b>Femmes sous la révolution</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>C'est l'histoire des femmes aristocrates sous la Révolution. L'horreur de la Terreur, les difficultés de l'exil. La transformation radicale de la société et la réadaptation des survivants sous l'Empire ou la Restauration.</p>					
	<b>BESSON André</b>	<b>Les grandes évasions de la Seconde guerre mondiale</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Juin 1940. jamais encore durant son histoire la France n'a connu une telle épreuve. en un mois, près de cent mille de ses soldats sont morts au cours de combats acharnés. l'armée allemande vient de faire deux millions de prisonniers ! jamais autant de français n'ont subi l'humiliation de la défaite et celle de la captivité outre-rhin. nul n'imagine alors que ces hommes valeureux vont croupir pendant cinq ans dans les oflags et les stalags du IIIe Reich.</p>					
	<b>BESSON André</b>	<b>Le roman de Sissi</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>La vie de l'impératrice Elizabeth d'Autriche racontée par sa gouvernante qui devient rapidement son amie et sa confidente la plus intime.</p>					
	<b>BESSON André</b>	<b>Malet, l'homme qui fit trembler Napoléon</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Cette aura s'étend à des contemporains plus obscurs, et le général Malet, dont l'action est souvent expédiée en quelques lignes et dont le nom n'est guère connu que des bons connaisseurs de la période, devient ainsi le sujet d'une biographie développée.</p>					

<b>BESSON André</b>	<b>Malet</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que la Grande Armée napoléonienne battait en retraite dans la neige et le froid à travers les plaines russes, le Général Claude François MALET, après s'être évadé, partit en compagnie de deux seuls complices, à la conquête de PARIS. Le conspirateur parvint à rallier trois régiments à sa cause, à libérer des prisonniers d'Etat, à faire arrêter le préfet de PARIS, le chef de la Sûreté, le ministre de la Police.		
<b>BESSON André</b>	<b>La Marie-des-Bois</b>	<b>Série : Les Auvernois</b> <i>Romans historiques</i>
* Profondément enraciné dans son terroir natal, André BESSON nous offre ici, avec émotion et réalisme, un ouvrage s'inspirant de l'histoire de sa grand-mère, Céline CHANIET-BESSON, qu'un mariage arrachera aux sortilèges de la forêt de Chauv et qui n'oubliera jamais dans son enfance. Avant de disparaître en 1943, à l'âge de 85 ans, celle-ci racontera à son petit-fils, André BESSON, la vie des anciens bûcherons-charbonniers de Franche-Comté.		
<b>BESTER Jean-Baptiste</b>	<b>Le cocher du Pont-Neuf</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris 1720. Alors que le regret Philippe d'Orléans donne l'exemple de la débauche, le jeune Félicien Bouvier lutte pour survivre en faisant des petits métiers. La chance lui sourit lorsqu'il entre au service d'un notaire. Il tue accidentellement un perruquier qui lui cherchait querelle. Pris en chasse par un policier sinistre, il erre dans la capitale où chaque ruelle est un traquenard.		
<b>BESTER Jean Baptiste</b>	<b>Bois d'ébène</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1802, à la Martinique, l'épopée d'une dynastie de planteurs, les Karadec. Depuis presque deux siècles, les Karadec prospèrent grâce à la canne à sucre. Dans leur plantation d'Anse Cafard, des centaines de captifs originaires d'Afrique s'échinent au rythme du fouet. Entre ses deux fils, Anselme de Karadec, patriarche redouté, a choisi son successeur : ce sera Fabien, le cadet, réputé pour sa cruauté. Mais, au cours d'une foire aux esclaves, le destin du nouveau maître d'Anse Cafard bascule lorsqu'il croise le regard de la belle et fière Amaya.		
<b>BEUCLER Jean-Jacques</b>	<b>Quatre années chez les Viets</b>	<i>Romans historiques</i>
Jean-Jacques Beucler embarque en 1949 pour l'Indochine comme lieutenant au 5e g ou m du 3e tabor marocain. Aéro-transporté à CAO-bang en octobre 1950, son unité est engloutie dans le désastre de la bataille de la RC 4. Il est grièvement blessé et fait prisonnier. Détenu au sinistre camp n° 113, il soutient ses camarades et, est reconnu par eux comme leur chef.		
<b>BIALOT Joseph</b>	<b>La station st martin est fermee au public</b>	<i>Romans historiques</i>
Un homme marche dans Paris. Il a été ramassé quasi mort à la fin de la Seconde Guerre mondiale par des soldats américains sur une route parsemée de cadavres et porte un matricule sur l'avant-bras gauche. S'il a tout oublié de l'enfer traversé, il ne sait plus non plus ce que fut sa vie d'avant la déportation. A-t-il une famille ? Des enfants ? Un métier ? Doté par défaut d'un prénom de hasard, il réapprend à vivre dans une capitale française qui, comme lui, veut panser ses plaies. Bribes et souvenirs lui reviennent au fur et à mesure de ses déambulations et des quartiers traversés. Un nom frappe sa mémoire : celui d'une station de métro.		
<b>BIANCO Jean-Louis</b>	<b>Trans-Europe express</b>	<i>Romans historiques</i>
Livre d'anticipation, la construction de l'Europe de 1992 à 2002. En cinq récits, l'auteur raconte notre futur: entrée de nouveaux pays dans l'union européenne, construction de l'union économique et monétaire, congrès européen de la transfusion, élection de Ross Perot puis du démocrate Mario Cuomo à la présidence des Etats-Unis, mise en place du fichier EUROPOL rassemblant toutes les informations sur le grand banditisme, congrès de Vienne sur les virus informatiques, guerre des monnaies dollar-écu-yen, signature du traité de Venise qui complète le traité de Maastricht sur la politique étrangère et la sécurité commune, etc.		
<b>BIBESCO Princesse Marthe</b>	<b>Katia</b>	<i>Romans historiques</i>
"Katia" devint aussitôt, et demeure, un livre aimé pour cette qualité de vie qui se reconnaît dans le dialogue et cet amour du détail observé que l'auteur doit à la tradition orale de personnes qui vécurent dans l'entourage de la véritable Katia et lui firent leurs confidences.		
<b>BICHET Yves</b>	<b>La papesse Jeanne</b>	<i>Romans historiques</i>
La légende de la papesse Jeanne. Une "biographie" entre poésie et érotisme.		
<b>BIGAND François</b>	<b>L'éthiopie dans la tourmente 1935-1941</b>	<i>Romans historiques</i>
* Le Roman couvre la période de l'invasion de l'ETHIOPIE par l'ITALIE fasciste, puis de la Résistance et de la Libération avec l'aide des Alliés. Jean RITTER, Lieutenant français est de tous les rendez-vous de cette épopée dans la Corne de l'AFRIQUE.		
<b>80074</b>	<b>BIGOT Christophe</b>	<b>L'archange et le procureur</b> <b>02:00</b> <i>Romans historiques</i>
Avril 1794. Camille Desmoulins, " vainqueur de la Bastille " et journaliste éloquent, est guillotiné à l'âge de trente-quatre ans pour avoir critiqué dans ses articles la Terreur de Robespierre. Sa femme Lucile le suit dans la mort quelques jours plus tard. Les deux époux deviennent ainsi les héros idéalisés du plus beau et du plus tragique roman d'amour de la Révolution. Camille et Lucile laissent un fils en bas âge, Horace. Une fois adulte, Horace fuit jusqu'en Haïti les fantômes de la Révolution qui le hantent.		
<b>BINET Laurent</b>	<b>Hhhh</b>	<i>Romans historiques</i>
Perpétré par des parachutistes venus de Londres, l'attentat contre Heydrich, le bourreau de Prague, est évoqué comme une oeuvre romanesque, haletante comme un thriller, mais construite à partir d'une très solide documentation qui pousse l'auteur dans une recherche de vérité de tous les instants, passionnée et obsessionnelle.		
<b>BIROT Alain</b>	<b>La malédiction de Minerve</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1980 à Minerve, le destin d'une communauté conduit ses membres au suicide collectif. Quel est aujourd'hui le destin de leurs enfants rescapés? Le commissaire Pastoret et le capitaine Trondor vont nager dans les eaux de la Cesse à la recherche d'un lien...		
<b>BISCHOFF Georges</b>	<b>Belfort, 1307-2007</b>	<i>Romans historiques</i>
Sept siècles de courage et de liberté		
<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve tome 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Revenus de Jérusalem Brunissende s'installent dans leur nouvelle vie à la Sauve. Brunissende médecin formée aux écoles d'Aviennede, est immédiatement confrontée aux moines de l'Abbaye. Mais un drame va survenir et bouleversera cet univers où la place des femmes est très contestée.		

<b>86426</b>	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>Cathares</b>	<b>11:32</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1206 en Agenais. Récit romancé de la vie des cathares en Agenais au début du XIIIème siècle et de la croisade anti cathare qui eut lieu près d'Agen entre 1207 et 1209				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve - tome 3 - silva major 1126</b>		<i>Romans historiques</i>
Après le drame qui a ébranlé le village de La Sauve, BRUNISSENDE a obtenu du duc d'Aquitaine Guillaume IX l'autorisation d'exercer la médecine. La vie pourrait reprendre tranquillement, mais elle découvre qu'elle est enceinte. Face à la colère de son père, elle fait front au risque de perdre sa liberté. Malik, son ami d'enfance, va quitter Jérusalem pour la rejoindre et la persuader de rentrer avec lui en Orient. L'agression et le meurtre d'un chevalier et de ses compagnons vont embraser de nouveau la Silva Major.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve - tome 1 - la croisade 1075-1125</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1125, Philippe des Aygues, de retour de croisade, revient en Aquitaine accompagné de Brunissende, la fille qu'il a eue de Sara, médecin arabe. La jeune femme, médecin elle aussi, met en pratique les connaissances acquises aux écoles d'Avicenne et de Rhazes en s'associant au frère Rémi de l'abbaye de la Grand-Sauve.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve 1127-1154</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Le duc d'Aquitaine Guillaume IX vient de mourir. Écrasé de douleur, Philippe se voit contraint d'honorer la promesse faite à son ami et doit partir pour Talmont. Brunissende rentre aux Aygues seule. Elle n'a pas revu Angus depuis l'automne et ignore qu'un grave danger la menace. Dénoncée pour magie, l'Église envoie un enquêteur à La Sauve pour l'entendre. Le retour de son époux va précipiter les événements. Les retrouvailles avec Guillaume de Marsan sont dramatiques et malgré toute l'aide qu'Angus lui apporte, elle ne peut échapper ni au procès de l'Église ni à la vengeance de la famille de Marsan.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve - tome iv - pestilentia 1126 - 1127</b>	<b>T IV</b>	<i>Romans historiques</i>
Brunissende épouse Guillaume de Marsan, mais à la suite d'une violente dispute, celui-ci l'abandonne. Une contagion inconnue se répand, contraignant l'abbaye à fermer ses portes. Brunissende se bat en tant que médecin. Malik arrive enfin en Aquitaine.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la sauve - tome v - brunissende 1127 - 1154</b>	<b>T V</b>	<i>Romans historiques</i>
Le duc d'Aquitaine vient de mourir. Brunissende rentre aux Aygues seule et devra affronter deux accusations, celle du meurtre de son époux, Guillaume de Marsan et celle de magie.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>La dame de la Sauve</b>	<b>Série : La dame de la Sauve T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volet, entre Orient et Occident, Brunissende continue à vivre selon son cœur. Mais sa relation avec Angus et l'enfant qui s'annonce vont précipiter son destin. Entre son indépendance de jeune médecin et cet enfant qui ne doit pas naître bâtard, le choix est cruel. Elle doit épouser un seigneur. A-t-elle d'autres issues ? À qui peut-elle faire confiance ? Pendant ce temps à La Sauve, un jeune seigneur, Olivier de Rions, a été roué de coups et laissé pour mort. Brunissende s'emploie à le soigner tandis que son père accuse l'abbaye d'avoir fomenté cette attaque. La guerre risque d'éclater à nouveau.				
	<b>BIYI Sandrine</b>	<b>Pestilentia, 1126-1127</b>	<b>Série : La dame de La Sauve T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Poitiers, mars 1126. Le jour même où Brunissende épouse Guillaume de Marsan, Angus regagne la Sauve. Mais la jalousie ne tarde pas à ternir le bonheur du couple et Brunissende rentre aux Aygues en compagnie de son père. Une contagion inconnue se répand, contre laquelle elle va se battre aux côtés d'Angus.				
	<b>BLANC Henri-Frédéric</b>	<b>La mécanique des anges</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans un hôpital militaire, un colonel à la retraite se souvient de son passé de pilote de chasse pendant la Première Guerre mondiale. Il retrace l'affrontement du jeune as français Georges Guynemer contre le fameux " baron rouge ". Il revit aussi l'horreur des tranchées et l'atmosphère des cabarets de l'époque.				
	<b>BLED Jean-Paul</b>	<b>Frédéric le Grand</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans l'esprit d'un Français, Frédéric II est associé à la figure de Voltaire. Si tumultueuse que leur relation ait été, il lui apparaît d'abord sous les traits du roi-philosophe ami des Lumières. Probablement lui évoque-t-il encore le nom de Rossbach et le lamentable désastre du maréchal de Soubise, que l'on vit longtemps comme le signe du déclin de la monarchie française. Roi-philosophe, roi-capitaine, ces deux titres suffisent à lui valoir le qualificatif de " grand ". De fait, Frédéric II domine de sa stature le XVIIIe siècle allemand.				
	<b>BLEYS Olivier</b>	<b>Pastel</b>		<i>Romans historiques</i>
Le récit se déroule au XVème siècle, en Albigeois. Simon Terrefort, compagnon teinturier, est à la poursuite du bleu idéal, alors qu'il est destiné à prendre la suite de son père. Humilié, écarté, le compagnon est prêt à tout pour retrouver le bleu pastel du manteau d'azur d'une madone.				
	<b>BLEYS Olivier</b>	<b>Semper Augustus</b>		<i>Romans historiques</i>
Haarlem, vers 1635. La ville des Pays-Bas est en proie à la tulipomanie, une spéculation effrénée sur les bulbes de tulipe. Dans ce contexte, un modeste marchand, qui a fui la France et les persécutions religieuses décide de partir seul pour l'Amérique en espérant y faire fortune. Il laisse toute sa famille aux bons soins d'un personnage qui va savoir tirer parti de cette situation.				
	<b>BLOND Georges</b>	<b>Les cent-jours</b>		<i>Romans historiques</i>
Napoléon, seul, contre tous les coalisés d'Europe.				
	<b>BLOND Georges</b>	<b>Moi, Laffite, dernier roi des flibustiers</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un flibustier qui écume les mers des Caraïbes et du Mexique, au début du XIXème siècle. Vie passionnante de ces pirates fort bien décrite par G. Blond, historien très documenté. La fin de vie de J. Laffite est surprenante : il ne veut plus continuer "la flibuste", mais n'a aucun regret pour les meurtres, vols et exactions commis dans la première partie de sa vie.				
	<b>BLOND Georges</b>	<b>Les cent-jours</b>		<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. A Paris même, l'exode va commencer. Le bruit du canon donnant à réfléchir, des habitants du faubourg Saint-Germain (une minorité ) aiment prendre le large. Le 28 mars, à minuit, la régente Marie-Louise annonce à son entourage son départ pour le lendemain. Le 29 à 10h32 ( précision donnée par Stendhal, témoin ), une dizaine de berlines vertes aux armes de l'Empire, escortées par un escadron de grenadiers et de chasseurs, quittent les Tuileries.				

<b>BLOND Georges</b>	<b>La Marne</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de la bataille de la Marne en 1914.		
<b>BLOND Georges</b>	<b>Verdun</b>	<i>Romans historiques</i>
Une relation des deux grandes batailles de la guerre 1914-1918. L'auteur s'attache aux hommes qui ont vécu ces événements, à leurs pensées et à leurs souffrances.		
<b>BLONDIN Antoine</b>	<b>L' Europe buissonnière</b>	<i>Romans historiques</i>
Un jour de printemps 1968, Antoine Blondin se promène dans Saint-Germain-des-Prés. La police sur le qui-vive en cette période survoltée se met soudain à courir en tous sens pour attraper un fuyard. Dans sa course, un sergent tombe sur Blondin. Et l'écrivain, à force de provocations, se retrouve au trou ...		
<b>BLONDIN Antoine</b>	<b>Les enfants du bon dieu</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. L'histoire raconte l'aventure de SEBASTIEN PERRIN, professeur d'histoire qui ne veut pas être pris pour un canard sauvage. Après un mariage bourgeois, son foyer et l'école l'ennuient. Il retrouve la princesse ALBERTINA. D'ARUNSBURG-GIESSEN, qui a été sa maîtresse en Allemagne, où il avait été envoyé pour la STO. A partir de ce moment, tout change dans sa vie, même l'histoire qu'il enseigne à ses élèves qui se préparent à un examen.		
<b>BLONDONNET Michel</b>	<b>Le secret du presbytère</b>	<i>Romans historiques</i>
Années 1970 : la terreur révolutionnaire a gagné la province où les comités de salut public traquent le clergé et confisquent les biens de l'église.		
<b>BLONDONNET Michel</b>	<b>Le secret du presbytère</b>	<i>Romans historiques</i>
Années 1790. La Terreur gagne les provinces françaises, les comités de Salut public pourchassent le clergé et confisquent les biens de l'Eglise. Petit-Jean, apprenti tapissier, est hébergé par son oncle, le curé Bardy. Ce dernier rachète son propre presbytère et les terres alentour, où il sait que se trouve un trésor en pièces d'or. Dénoncé, l'abbé est arrêté et condamné à la déportation. Petit-Jean, fiancé avec la fille cachée d'un vicomte, parviendra-t-il à protéger ses trésors et faire libérer son bienfaiteur ?		
<b>BLUM Jenna</b>	<b>Ceux qui nous sauvent</b>	<i>Romans historiques</i>
Trudy ne parvient pas à arracher à sa mère, Anna, des souvenirs sur leur vie en Allemagne pendant la Seconde Guerre mondiale. En 1945, à 3 ans, elle a quitté le pays pour suivre Anna et son mari américain. Mais que s'est-il passé pendant les années noires ? Et qui est cet officier nazi posant avec la femme et sa fillette sur une photo retrouvée ?		
<b>BODARD Lucien</b>	<b>Les dix mille marches</b>	<i>Romans historiques</i>
A la mort de Mao, son épouse intrigue pour prendre le pouvoir. Un mois plus tard, elle est arrêtée. Bodard remonte le cours du temps et entreprend son histoire de sa naissance à sa rencontre avec Mao. La vérité et la fiction s'entremêlent dans ce livre où la Chine est présente à chaque page.		
<b>BODIGUEL Michel</b>	<b>Corsaires et négriers</b>	<i>Romans historiques</i>
3 corsaires nantais se retrouvent embarqués dans le fameux voyage triangulaire des négriers, de la rivière de Loire à St Domingue en passant par les lieux de traite de la côte africaine.... Ce roman raconte ce que fut la "cueillette des nègres" il y a 250 ans et retrace assez bien le monde de la Traite. Intéressant pour les Nantais et...les autres.		
<b>BODON Joan</b>	<b>La Chimère</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman historique se situe au XIIème siècle. On y suit le parcours aventureux de Pierre Vaissier, depuis son Rouergue natal jusqu'au Cévennes où la Guerre des Camisards fait rage, puis jusqu'en Algérie où il finira esclave et ennuqué. C'est un roman historique donc, comme le note Philippe Gardy dans sa préface, mais aussi un roman occitaniste, avec ses thèses ardemment défendues, ses leçons bien visibles, trop visibles même aux dires de certains.		
<b>BOGDAN Henry</b>	<b>Les chevaliers teutoniques</b>	<i>Romans historiques</i>
L'ordre religieux-militaire des chevaliers teutoniques est né, comme celui du Temple et de Saint Jean de Jérusalem, en terre sainte. On a fait des Teutoniques, fondateurs de la Prusse, les ancêtres du militarisme prussien. Henry Bogdan n'a voulu se fonder que sur des faits établis et aboutit à une réalité bien éloignée de cette caricature.		
<b>BOISSARD Janine</b>	<b>Trois femmes et un empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL		
<b>BOISSARD Janine</b>	<b>Trois femmes et un empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
ISBN13)9782724246216 ( Code Livre)7986 ( Titre/Série/Tome)Trois femmes et un empereur ( Auteur)BOISSARD Janine ( Editeur) Bernard FIXOT ( Collection)-non renseigné ( Genre)Romans historiques (8h) (Année de parution)-non renseigné ( Résumé)Voici Joséphine de Beauharnais, douce créole auréolée de sensualité. Voici Marie Walewska, Polonaise passionnée qui s'était juré de n'avoir jamais qu'un seul amour: son pays. Voici Marie-Louise d'Autriche, femme-enfant sacrifiée à la raison d'Etat. Et puis voici l'homme des conquêtes, celui que toutes trois auront aimé, Napoléon.		
<b>BOISSARD Janine</b>	<b>Un amour de déraison</b>	<i>Romans historiques</i>
Our Anne-Thé, femme heureuse au sein de sa nombreuse famille, le temps d'aimer est passé; elle l'a accepté. 2002		
<b>BOISSARD Janine</b>	<b>Trois femmes et un empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
Voici Joséphine de Beauharnais, douce créole auréolée de sensualité. Voici Marie Walewska, Polonaise passionnée qui s'était juré de n'avoir jamais qu'un seul amour: son pays. Voici Marie-Louise d'Autriche, femme-enfant sacrifiée à la raison d'Etat. Et puis voici l'homme des conquêtes, celui que toutes trois auront aimé, Napoléon. Un empereur dont le regard, inexorablement, se tourne vers une toute autre maîtresse: l'Histoire. Le livre de Janine Boissard ne se contente pas de raviver l'éclat tragique de la saga napoléonienne. Il lui donne des reflets inédits et inoubliables à travers le regard de trois femmes d'exception		
<b>86048</b>	<b>BOISSARD Janine</b>	<b>Trois femmes et un empereur</b> <b>14:46</b> <i>Romans historiques</i>
Voici Joséphine de Beauharnais, douce créole auréolée de sensualité. Voici Marie Walewska, Polonaise passionnée qui s'était juré de n'avoir jamais qu'un seul amour : son pays. Voici Marie-Louise d'Autriche, femme-enfant sacrifiée à la raison d'Etat. Et puis voici l'homme des conquêtes, celui que toutes trois auront aimé, Napoléon. Un empereur dont le regard, inexorablement, se tourne vers une toute autre maîtresse : l'Histoire. Le livre de Janine Boissard ne se contente pas de raviver l'éclat tragique de la saga napoléonienne. Il lui donne des reflets inédits et inoubliables à travers le regard de trois femmes d'exception.		

	<b>BOISSÉ Dani</b>	<b>Le trésor du torero</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1959, Tito Palacios, le torero mexicain, vêtu de son habit de lumière vert et or, entrait dans les arènes de Perpignan pour y affronter le taureau et son propre destin. Les taureaux ont maintenant tous disparu de la capitale et les paso doble ne retentissent plus dans les gradins. Aujourd'hui, ce n'est plus un taureau qui mourra au combat, mais plutôt l'homme qui détient le trésor de Tito Palacios. Un trésor confié, cinquante ans auparavant, à Notre Dame de l'Espérance, la Vierge de l'église St Jacques.					
	<b>BOISSEL Thierry</b>	<b>La vie extraordinaire de Lady Stanhope</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE.					
	<b>BONA Dominique</b>	<b>Le manuscrit de port-ebène</b>			<i>Romans historiques</i>
Alternant le passé ombreux, le destin d'une métropolitaine à Saint-Domingue et le présent trop clair, ce roman conte toute l'histoire de l'île, ses despotes, ses esclaves, ses jeteurs de sort...					
<b>86521</b>	<b>BONAFOUS-MURAT Hélène</b>	<b>La caravane du pape</b>		<b>10:40</b>	<i>Romans historiques</i>
Rome, janvier 1669. Dans une chambre d'un collège jésuite, un vieillard agonise. Il revisite un épisode de son existence qui ébranla durablement ses farouches certitudes. En 1623, il fut chargé d'une incroyable mission : nommé légat du pape Grégoire XV à Heidelberg, il eut pour tâche de s'emparer du trésor de la ville protestante, sa bibliothèque connue à travers l'Europe comme " la mère de toutes les bibliothèques ". Il entreprend de faire traverser les Alpes à un immense butin de milliers de manuscrits précieux et d'ouvrages imprimés.					
	<b>BONNECARRÈRE Paul</b>	<b>La guerre cruelle</b>			<i>Romans historiques</i>
La guerre d'Algérie racontée par un journaliste correspondant de guerre. Grande puissance évocatrice.					
<b>86434</b>	<b>BONNEMAISON Joël</b>	<b>Le fantôme du Puy du Fou - La chanson de l'alouette</b>		<b>07:01</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>86425</b>	<b>BONNEMAISON Joël</b>	<b>L' homme rouge de Luçon</b>	<b>Série : La chanson de l'alouette</b>	<b>T 2 07:09</b>	<i>Romans historiques</i>
Madame de Saintaignon avait confié, à la mort de Renaud, son mari, ses deux fils, Robert le fils désiré, et Henry le fils adopté, à son ami: l'Homme rouge de Luçon, Armand Jean du Plessis, évêque du lieu. Les deux adolescents se haïssaient, l'un voulait même tuer l'autre? Mais le destin veillait et s'appliquait à contrarier les choses et les hommes, dans ces temps de passion et de haines.					
	<b>BORDENOVE Georges</b>	<b>Les templiers</b>			<i>Romans historiques</i>
Les templiers sont-ils coupables des crimes dont on les accusa en 1308, lorsque Philippe Le Bel s'attaqua à leur ordre ? Pour répondre à cette question, l'auteur raconte la création de l'Ordre du Temple et retrace toute l'histoire de ces moines-soldats, liée à celle des Croisades. Il décrit la façon dont ils vivaient , leurs exploits, la règle à laquelle ils étaient soumis, dans un récit vivant et passionné. Et quand, après avoir détaillé les mensonges du roi et de ses séides et les supplices qui furent infligés aux Templiers, il conclut à leur innocence , le lecteur ne peut que s'associer à cette conclusion.					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>Lydia de Malemort</b>			<i>Romans historiques</i>
Suite des freres du diable					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>La conjuration des lys</b>	<b>Série : La peste noire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1324. La reine Clémence, veuve du roi depuis huit ans, donne naissance à des jumeaux dans le plus grand secret. Vingt ans après, Eugénie, sa fille, après avoir découvert la vérité sur sa naissance royale, part à la reconquête de son rang usurpé. Au même moment, éclate la peste qui gagne la France entière, au rythme des pérégrinations d'Eugénie.					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>La conjuration des Lys</b>	<b>Série : La Peste noire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1348. La peste, venue d'Asie, ravage la France. Eugénie d'Eauze, élevée parmi les paysans, apprend qu'elle est née des amours de l'ancienne reine de France et d'un troubadour : son destin bascule. Elle part reconquérir son rang usurpé et prend la tête d'une conspiration, mais la peste semble suivre ses pas.					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>La conjuration des Lys</b>	<b>Série : La Peste noire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1348, d'énormes rats noirs déferlent sur le royaume de France : ils annoncent la peste noire qui, en quatre ans, va tuer quatre habitants sur dix. C'est devant cette toile de fond proprement apocalyptique, que Gilbert Bordes met en scène une querelle dynastique qui n'a pas fini de passionner les historiens : Eugénie, superbe jeune femme mariée à un hobereau du Sud-Ouest, apprend qu'elle est la fille de la reine Clémence et donc la descendante de la dynastie capétienne.					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>Le roi chiffonnier</b>	<b>Série : La Peste noire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
A la tête de la conjuration des Lys, Eugénie tente de renverser l'usurpateur Jean II le Valois pour remettre sur le trône Jean Ier dit le Chiffonnier, son propre frère, sans se douter que c'est lui son pire ennemi...					
	<b>BORDES Gilbert</b>	<b>Le roi chiffonnier</b>	<b>Série : La Peste noire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans un pays à feu et à sang, ravagé pr la peste, Eugénie est recherchée par les espions du roi. Malgré les combats désespérés qu'elle doit livrer, elle ne renonce pas à se venger, ignorant que son ennemi le plus féroce est son propre frère, l'héritier légitime du trône, pour qui elle s'est battue. Un mystérieux chevalier blanc veille sur elle et la protège mais que peut-il réellement?					
	<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Les armes à la main</b>			<i>Romans historiques</i>
Sur le mauvais chemin qui descend vers la Loire, Lazare de Chablun, hobereau de l'Ouest, est partagé entre l'émotion de retrouver son vieux manoir et l'inquiétude des temps : la Convention, d'évidence, se prépare à condamner Louis XVI. Sans espoir, mais de tout son cœur, Lazare va prendre les armes avec tout un peuple en sabots, épris de sa liberté de conscience et de foi. Laurence, fille d'un député de la Législative, va l'aimer alors que tout les sépare. N'écoutant que son cœur, elle va se jeter à ses côtés dans un combat qui n'était pas le sien.					
	<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Les templiers : histoire et tragedie</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre retrace la superbe histoire des Templiers, depuis la fondation de cet Ordre par Hugues de Payns jusqu'à sa destruction par Philippe le Bel. Une histoire nécessairement liée à celle du royaume de Jérusalem et qui prend fin avec lui, puisque la reddition des dernières citadelles franques laissa les Templiers sans emploi. Mais il analyse aussi la règle de l'Ordre et son évolution, le rituel et la vie quotidienne des Templiers.					

<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Le bûcher</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette histoire romancée évoque le siège soutenu en 1210 par la petite ville de Minerve contre les soi-disant "Croisés" de Simon de Montfort.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>La caste</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Deux cents chevaux dorés</b>	<i>Romans historiques</i>
Marqué à jamais par le souvenir ébloui d'un impossible amour, un officier romain, légat de César et préfet de Rome, raconte, au temps de la conquête des Gaules, sa funeste passion pour une princesse gauloise, qui sera malgré elle l'instrument de sa perte. Succombant à ses charmes, il deviendra l'adversaire des siens, ira jusqu'à trahir sa patrie et César...		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Le bûcher</b>	<i>Romans historiques</i>
1210 : Noyée dans les flammes de son bûcher, Minerve, ville forteresse réputée imprenable entre les Cévennes et les Pyrénées, capitule au terme d'un siège sans merci. Le premier acte de la tragédie cathare s'achève. Le dernier, trente quatre années plus tard, s'appellera Montségur. Dans ce roman superbe s'inspirant de la première phase de la croisade des Albigeois qui déchira la France il y a quelques sept cents ans, entraînant la disparition de la civilisation occitane, l'auteur mêle avec une rare maîtrise, l'histoire, le sang, la foi, la volupté et la mort.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Foucquet, coupable ou victime ?</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie du Superintendant Foucquet, grand argentier de l'état sous Louis XIV, ami des arts et protecteur des artistes. Il commit cependant l'impair de faire de l'ombre au jeune roi, ce qui ne lui fut jamais pardonné.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Le Dernier chouan</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers l'histoire de Roger Osbern et de Marie Loisel, qu'il a sauvée de la guillotine en l'épousant. Georges Bordonove relate de façon magistrale l'épopée des Chouans et leur vie quotidienne, pendant les guerres de vendée qui déchirèrent l'ouest de la France de 1793 à 1815.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>L' infante de Tolède</b>	<i>Romans historiques</i>
En se lançant sur les traces d'un artiste obscur ayant vécu au Siècle d'or espagnol, dont il a découvert par hasard les mémoires, le peintre et historien Louis Palada pouvait-il deviner qu'il revivrait la même passion amoureuse que son héros		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Histoire secrète de paris</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de Paris depuis Charles VII jusque vers 1980. Vie de gens et évènements politiques.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Les lances de jérusalem</b>	<i>Romans historiques</i>
Au temps des Croisades et du royaume franc de Jérusalem. Le destin, hautement romanesque, de Baudoin IV (1160-1185), fils d'Amaury 1er, que l'on connaît surtout, par l'infortune qui le frappa, sous le nom de "roi lépreux". Au soir de sa vie, Guiot, ancien écuyer du roi réfugié dans une commanderie de l'ordre, raconte comment Jeanne, la fille du seigneur de Mauléon, accompagna son père, parti prêter main-forte au jeune monarque, puis vécut avec Baudoin une brûlante et chaste histoire d'amour. On apprécie la rigueur apportée aux moindres détails et à l'évocation d'un langage d'époque .		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Les croisades et le royaume de Jérusalem</b>	<b>Série : Les grandes heures de l'histoire de France.</b> <i>Romans historiques</i>
Entreprises à l'origine pour reprendre le Saint Sépulcre aux musulmans, les Croisades furent aussi une riposte de la chrétienté à la menace persistante que l'islam faisait peser sur l'Occident. Evénement unique dans l'Histoire, elles mirent sur les routes d'Orient des centaines de milliers de pèlerins armés ou non ! Les croisés, ayant fondé le Royaume de Jérusalem en 1099, durent assumer sa défense pendant 2 siècles.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Henri IV le Grand</b>	<b>Série : Les rois qui ont fait la France</b> <i>Romans historiques</i>
Roi sans couronne, sans femme, sans argent, Henri IV va conquérir pièce à pièce son royaume, mettre fin aux guerres de religion, relever la France de ses ruines, restaurer en dix années seulement son économie, lui rendre sa place en Europe. Fondateur de la dynastie des Bourbons, personnalité complexe, chaleureuse, fascinante, homme de guerre mettant toujours la loi au-dessus de la force et la paix au-dessus de la gloire, Henri IV reste le plus populaire et le plus aimé de nos rois.		
<b>BORDONOVE Georges</b>	<b>Louis XIII</b>	<b>Série : Les rois qui ont fait la France. Les Bourbons</b> <i>Romans historiques</i>
Roi méconnu, âme sensible et caractère énigmatique, Louis XIII est l'inflexible serviteur du devoir politique, sacrifiant avec abnégation ce qu'il a de plus cher au bien de l'Etat et à la gloire de la France. Opprimé dans sa jeunesse par sa mère et tourné en dérision par Concini, trahi par beaucoup, jamais il ne dévie de la route qu'il s'est tracée, en dépit des obstacles et des complots.		
<b>BORGELLA Catherine</b>	<b>Marion du faouet, brigande et rebelle</b>	<i>Romans historiques</i>
Marion du Faouet, née dans l'évêché de Vannes en 1717, pendue à Quimper en 1755, fut une hors-la-loi héroïque, le chef redouté d'une bande de brigands dont les actions défrayèrent la chronique. Elle réussit au bout de sa vie à entrer dans la légende.		
<b>BORIE (DE LA) Guillemette</b>	<b>Indira gandhi</b>	<i>Romans historiques</i>
Indira Gandhi a été une des femmes les plus puissantes du monde, parmi les premières à diriger une démocratie moderne. Et pas n'importe laquelle : la plus grande de notre planète, bientôt peut-être la première économiquement !		
<b>86169</b>	<b>BORIS Hugo</b>	<b>Trois grands fauves</b> <b>04:16</b> <i>Romans historiques</i>
Le portrait de trois prédateurs : Danton, Hugo et Churchill. Trois héros qui ont en commun d'avoir été confrontés très tôt à la mort, d'avoir survécu et d'y avoir puisé une force dévorante. Trois survivants qui ont opposé leur monstruosité à la faucheuse. Trois grands fauves, ou comment défier la mort en trois leçons. Trois portraits fragmentés et subjectifs, raccourcis saisissants d'une vérité qui échappe aux historiens. Une filiation imaginaire se tisse entre les personnages, dessinant une figure nouvelle. Qu'est-ce qu'un grand homme ? Où est son exception ?		
<b>BORIS Hugo</b>	<b>Trois grands fauves</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BORRMANN Mechtild</b>	<b>Rompres le silence</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1997, Robert Lubisch vide la villa familiale à la suite du décès de son père, un riche industriel qui a fait fortune dans les années d'après-guerre. Il trouve une carte d'identité SS au nom d'un inconnu et la photographie d'une très belle femme. Quel est le rapport avec son père ? Avait-il des secrets à cacher ?		

**BORY Jean-Louis****Les Cinq girouettes ou Servitudes et souplesses :et [i.e.: de] Son Altesse sérénissime le prince archichancelier de l'Empire Jean-Jacques Régis de Cambacérés, duc de Parme***Romans historiques*

Second personnage de l'Etat français sous le Consulat puis sous l'Empire, Jean-Jacques Régis de Cambacérés fut l'un des plus proches collaborateurs de Napoléon. Homosexuel, il sut faire accepter sa différence, qu'on appelait alors "le petit défaut". Grand juriste -on lui doit le Code civil ou Code Napoléon-, il fut, politiquement, d'une souplesse extrême : il servit la Royauté, la Révolution, l'Empire, la Royauté à nouveau, l'Empire le temps des Cent-Jours,

**BOUCHARD Nicolas****Tarpeia***Romans historiques*

Rome, 331 avant J.-C. Dans la ville éternelle, on suffoque. Sous la chaleur écrasante, les tensions s'exacerbent tandis que les morts mystérieuses se multiplient. Qui est coupable ? Innocent ? Les magistrats ? Les vestales ? Au cours du tumulte, une famille romaine se déchire. La matrone, Cornelia Major, face à son mari, Aulus Cornelius, patricien orgueilleux et implacable ; leurs enfants, Paula et Titus, bien fragiles face à la dureté du monde romain ; et enfin Tarpeia, leur énigmatique esclave.

**81172****BOUCHAUD Jean-Yves****Mémoires de guerre d'un paysan vendéen****10:39***Romans historiques*

Texte : "Qu'un sang impur abreuve nos sillons !" J'entends encore les soldats le beugler à tue-tête, la main sur le cœur, ce chant patriote. Et c'étaient nous, pauvres gens du Bocage, qui étions ce "sang impur" désigné par la République, ce sang qui allait abreuver leurs sillons ? Dans son extrême vieillesse, François Grandin entame l'écriture de ses mémoires. Racontant ses années de guerre, il plonge dans un passé qui le rejoint avec l'intensité du présent. Il retrouve sa femme et ses enfants comme s'ils étaient toujours de ce monde. Tout remonte alors à la surface, tout ce que sa conscience avait enterré sous des années de silence.

**81067****BOUCHAUD Jean-Yves****Le trésor des fils Perrin****13:56***Romans historiques*

L'an 1439, Le trésor des fils Perrin est le récit d'une quête. Quête d'un véritable trésor dissimulé dans le vieux château de Maillefort, mais aussi quête d'identité, de vocation, de liberté, de paix, d'unité familiale. Les cinq fils de l'ardoisier, parviendront-ils à traverser sans dommage cette fin du moyen âge où la violence est de règle ? Ils y croiseront le sinistre Gilles de Rais, ils se verront confrontés aux tribunaux sans pitié du monde médiéval, confrontés à leur propre conscience. Au cœur de ce roman : des personnages attachants risquent leur vie, des hommes et des femmes, de toutes conditions, luttent avec passion.

**80460****BOUCHAUD Jean-Yves****Le blason des pauvres****08:35***Romans historiques*

Au XV<sup>e</sup> siècle, durant la guerre de succession de Bretagne, un ardoisier recueille un bébé de noble naissance abandonné. Par méprise, le fils de l'ardoisier est enlevé à son tour et élevé comme un seigneur. Le destin croisé de ces deux enfants brosse le portrait d'une Bretagne médiévale en conflit et de ses habitants de l'époque.

**BOUCHENOT-DÉCHIN Patricia****La Montansier***Romans historiques*

Comment Marguerite Brunet, née en 1730 à Bayonne d'un père forgeron et promise à la vie galante, devient-elle la flamboyante Montansier, protégée et encouragée par Mme du Barry, Marie-Antoinette, le duc d'Orléans, Danton, Barras, Napoléon puis Louis XVIII ? Véritable chef d'entreprise, elle sera directrice des spectacles "à la suite de la cour". Elle forme les grands comédiens de son temps, lance des auteurs, fait bâtir des salles de spectacle rivales de la Comédie Française et de l'Opéra.

**BOUCHENOT-DÉCHIN Patricia****Au nom de la reine***Romans historiques*

Roman historique retraçant la vie d'Axel de Fersen, principalement en France, à la fin du règne de Louis XV.

**BOUCHET Maurice****La promesse des cimes***Romans historiques*

Sous le règne de Louis XI, Jehan, jeune orphelin, est recueilli par un ancien compagnon d'armes de son père, le Seigneur du Trièves. Il se prend d'affection pour sa fille Aude murée dans le silence depuis la mort de sa mère. Il ressent une attraction de plus en plus forte pour la "Montagne qu'on voit de loin", peut-être porte du paradis où il retrouverait ceux que la mort lui a ravi.

**BOUCHON Jean-Paul****Histoires extraordinaires de l'Ouest***Romans historiques*

Des histoires extraordinaires arrivées à des gens ordinaires, en différents lieux de l'ouest de la France, à différentes époques (du 15<sup>ème</sup> au 20<sup>ème</sup> siècle) Jean-Paul Bouchon présente de façon vivante des situations insolites, parfois émouvantes, qui révèlent les mentalités des époques et les méandres de l'âme humaine

**BOUIN Philippe****Les croix de paille***Romans historiques*

Osons la comparaison, Les Croix de paille est l'acte de naissance d'un héros digne d'Alexandre Dumas : Dieudonné Danglet, éclatant de jeunesse, auréolé du mystère de ses origines... En caracolant à sa suite, le lecteur plonge au cœur du XVII<sup>e</sup> siècle, fréquente la cour du Roi-Soleil mais aussi la cour des Miracles, celle des gueux... Le destin de Dieudonné bascule le jour où il rencontre Nicolas de la Reynie, le premier lieutenant de police de Paris directement nommé par Louis XIV. Séduit par l'intelligence et l'impertinence de Danglet, La Reynie va en faire son éminence grise, son agent secret.

**BOUIN Philippe****L' enfant au masque***Romans historiques*

L'Histoire le connaît sous le nom de Masque de fer, et le secret de sa naissance n'est toujours pas élucidé. Frère jumeau de Louis XIV ou enfant illégitime que le Roi-Soleil aurait eu avec Mlle de La Vallière, peu importe, il appartient aujourd'hui à l'imaginaire du romancier autant qu'à la sagacité des historiens. Juin 1669 : Dieudonné Danglet et sa troupe de gueux sauvent un mystérieux enfant des mains de mercenaires prêts à tout, et le conduisent en lieu sûr. Pour la première fois, Dieudonné agit sur ordre de son maître La Reynie sans connaître le sens de sa mission.

**BOULGAKOV Mikhaïl Afanassievitch****Le roman de monsieur molière***Romans historiques*

L'auteur avait la passion du théâtre, et, faute de pouvoir être joué, il dut tenir d'obscurs emplois d'assistant au théâtre d'art et au Bolchoï. Il était normal qu'il s'intéressât à Molière, ce qu'il a fait dans sa biographie romancée.

	<b>BOULLE Pierre</b>	<b>Les oreilles de jungle</b>		<i>Romans historiques</i>
Indochine, 1968. Les Américains ont enfin trouvé comment localiser et détruire la piste Hô-Chi-Minh, par laquelle les forces vietnamiennes du Nord ravitaillent celles du Sud : ils essaient des capteurs aux formes végétales qui se fondent dans la jungle pour y épier tous mouvements suspects. L'inventivité vietnamienne n'aura alors de cesse de déjouer la technique américaine, dans un jeu du chat et de la souris à l'ironie mordante opposant la détermination du pot de terre et l'arrogance du pot de fer.				
	<b>BOULLE Pierre</b>	<b>Le pont de la rivière kwai</b>		<i>Romans historiques</i>
Pendant la Seconde Guerre mondiale, les Japonais ont mis au travail des milliers de prisonniers anglais pour construire la voie ferrée de Bangkok-Rangoon. Vivant symbole de la tradition britannique, le colonel Nicholson oppose à ses geôliers une résistance stoïque, jusqu'au jour où ceux-ci consentent à respecter les conventions internationales sur les prisonniers de guerre. Il se met alors à leur service pour édifier un pont d'une importance stratégique capitale. Mais les services spéciaux britanniques ont décidé de tout mettre en oeuvre pour faire obstacle à ce projet...				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le jardin d'adelle</b>	<b>Série : LE MAITRE DES PEINES</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
T. 2 : 20874 T. 3 : 20875 Paris XVIe siècle. Histoire tragique et violente de Louis Ruest martyrisé par son père dès l'enfance. Il naîtra en lui, malgré une générosité naturelle, une soif inextinguible de vengeance qu'il n'aura de cesse d'assouvir de manière la plus cruelle. Mais quelle complaisance et quels raffinements pour nous décrire dans les détails certaines scènes de torture !!! Ames sensibles s'abstenir.				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le mariage de la licorne</b>	<b>Série : LE MAITRE DES PEINES</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
T. 1 : 20873 T. 3 : 20875 Louis Ruest devenu bourreau de Caen et instrument convoité des puissants, reçoit en cadeau un domaine dont il doit épouser l'héritière. La vengeance nourrie envers son père et qu'il a pu assouvir, ne lui a pas apporté la paix qu'il espérait.				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le salut du corbeau</b>	<b>Série : LE MAITRE DES PEINES</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
T. 1 : 20873 T. 2 : 20874 Le bourreau de Caen, après son mariage avec Jehanne, vit sur son domaine en maître respecté mais surtout craint. Evénements inattendus et révélations surprenantes viennent mettre en péril la tranquillité de la famille. De Louis va dépendre le bonheur des siens. Sera-t-il leur juge et bourreau ou pardonnera-t-il enfin ?				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le jardin d'Adélie</b>	<b>Série : Le maître des peines</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Paris 1340. Adoré par sa mère, rudoyé par un père tyrannique, le jeune Louis Ruest aspire à devenir maître boulanger, comme tous ses ancêtres. Dans une France prise en tenailles entre les débuts de la guerre de Cent Ans, au nord, et l'arrivée du bacille de la peste, au sud, Louis se débat dans une atmosphère de fin du monde pour grandir sous les coups, gagner l'amour d'une jeune femme et devenir un homme honorable. Le destin en décidera autrement et l'amènera à devenir le bourreau le plus redouté du royaume, un homme tourmenté dont la quête de vengeance trouvera un écho biblique dans la folie de son époque.				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le mariage de la licorne</b>	<b>Série : Le maître des peines</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Dans ce second tome d'une série, Le Maître des peines, qui en comptera trois, Louis Ruest, toujours exécuter de la cité de Caen, découvre que sa vengeance contre son père, enfin assouvie, ne lui apporte pas la paix qu'il avait tant espérée. Au contraire, elle le laisse avec une impression de vide et une existence qui, selon lui, n'a plus aucun sens. Il est toutefois loin de se douter que son élan destructeur est sur le point d'avoir des répercussions qui se feront sentir jusqu'aux trônes de deux rois.				
	<b>BOURASSA Marie</b>	<b>Le salut du corbeau</b>	<b>Série : Le maître des peines</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Normandie, 1370. Le bonheur s'insère à pas feutrés dans la vie de Louis Ruest. Son statut de nouvel époux, la gestion d'un domaine devenu prospère, l'arrivée d'un enfant, le lourd secret d'un moine et l'ombre d'un rival constitueront les assises de cette trame édifiante. À la façon des alchimistes qui tentent de transmuter le plomb en or, nombreux sont ceux, dans l'entourage de Louis, qui oeuvrent à transformer sa haine en un amour véritable des autres et de lui-même, afin de le délivrer du mal.				
	<b>BOURASSIN Emmanuel</b>	<b>L'evêque cauchon coupable ou non coupable</b>		<i>Romans historiques</i>
1371-1442. La vie de ce personnage énigmatique en le replaçant dans son contexte : l'Eglise désemparée après le grand schisme d'Occident, la guerre civile, les conflits avec l'étranger, le procès de Jeanne d'Arc.				
<b>86286</b>	<b>BOURBON PARME Amélie De</b>	<b>Le secret de l'empereur</b>		<b>07:42</b> <i>Romans historiques</i>
En 1555, l'empereur Charles Quint annonce aux dignitaires des Pays-Bas qu'il abandonne le pouvoir et qu'il transmet sa couronne à son fils Philippe, pour rejoindre le monastère de Yuste, au fin fond de l'Estrémadure. Déçu par un idéal impossible à réaliser, épuisé par des voyages incessants à travers ses royaumes, il se retire du monde pour se consacrer à sa dernière passion, digne d'un prince de la Renaissance : les instruments de mesure du temps. Ce roman est le récit de son renoncement, un acte exceptionnel dans l'Histoire, qui frappe ses contemporains autant qu'il résonne par son étrange modernité.				
	<b>BOURBON PARME Amélie De</b>	<b>Le sacre de Louis XVII</b>		<i>Romans historiques</i>
" Un titre m'apparut néanmoins plus important que tous les autres : " L'ADN rend sa couronne à Louis XVII ". Je reposai le journal. En lisant les premières lignes de cet article, je remontais une vie, celle d'un inconnu, un petit garçon dont l'existence était issue d'une même Loi ancestrale, un être qui partageait ma singularité familiale, ma façon d'être "unique à plusieurs" sur une seule lignée. "				
	<b>BOURBON PARME DE Amélie</b>	<b>Le sacre de louis xvii</b>		<i>Romans historiques</i>
Tout à coup, sans être plus grand, un titre m'apparut néanmoins plus important que tous les autres : "L'ADN rend sa couronne à Louis XVII". Je reposai le journal. En un instant, cette phrase m'avait trouvée à l'endroit précis où j'étais, assise à ma table ronde : elle s'adressait à moi personnellement, comme un message particulier, une petite annonce publiée, sans m'avertir et à ma seule intention. Car ce que j'avais devant mes yeux, sur une page indifférente, c'était, en quelque sorte, la clé de ma mémoire héréditaire.				
	<b>BOURCY Thierry</b>	<b>Le songe de l'astronome</b>		<i>Romans historiques</i>
Année 1601 : un huis clos sanglant et spectaculaire à la cour de Prague, inspiré de la disparition du légendaire astronome de la Renaissance : Tycho Brahé				
	<b>BOURDIN Françoise</b>	<b>Les tisserands de la licorne</b>		<i>Romans historiques</i>

<b>BOURDON Françoise</b>	<b>La nuit de l'amandier</b>	<i>Romans historiques</i>
1890, en Haute-Provence, Anna se croyait promise à Martin mais ce dernier en épouse une autre. Elle se marie avec un pâtissier et a une fille, Rose-Aimé, avec laquelle elle a des rapports difficiles. La guerre de 1914 éclate, Anna est alors confrontée aux révélations de Martin sur son mariage.		
<b>BOURDON Françoise</b>	<b>Le moulin des sources</b>	<i>Romans historiques</i>
Fontaine de Vaucluse en 1840. Depuis des générations, les Viguiers possèdent un prospère moulin à papier sur les bords de la Sorgue. Un voyage empli d'émotions et de mystères dans une Provence authentique.		
<b>BOURDON Françoise</b>	<b>Les sentiers de l'exil</b>	<i>Romans historiques</i>
Saga familiale huguenote. La persécution des Huguenots après la révocation de l'Édit de Nantes en 1685, dans les Cévennes. La révolte des Camisards. La peste.		
<b>BOURDON Françoise</b>	<b>Les dames de Meuse</b>	<i>Romans historiques</i>
Joséphine est fille de tisserande. Elle ne veut pas suivre les traces de sa mère disparue trop tôt. Fuyant son père alcoolique, elle part à la ville. En sortant de la fabrique, elle est heurtée par le cheval de Jérôme, fils de drapier. Pour Jérôme, c'est le coup de foudre. Mais pour Joséphine, quel avenir quand on aime un homme qui n'est pas de sa caste.		
<b>BOURDON Françoise</b>	<b>Le bois de lune</b>	<b>Série : LES DAMES DE MEUSE</b> <b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Au 19 <sup>ème</sup> siècle, dans la haute société, les parents arrangeaient le mariage de leurs enfants. Clément épouserait Julia, prête à le faire pour fuir son père; Mais pour Clément ..., la femme qu'il aime vit dans la forêt. Au rendez-vous fixé le 1 <sup>er</sup> dimanche de carême, Clément, abasourdi par ce qu'il vient d'apprendre, ne vient pas. Eloïse l'attend en vain.		
<b>BOURDON Françoise</b>	<b>Le maître ardoisier</b>	<b>Série : LES DAMES DE MEUSE</b> <b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Benjamine, fille de l'ardoisier Eugène Warlet, s'intéresse depuis l'enfance à ce dur métier. Son frère aîné, artiste, délaisse l'entreprise. C'est Benjamine qui en prendra la direction. Elle sera assistée de Félicien, de Pierre-Antoine. Elle devra faire face à son neveu, aux grèves, à la guerre de 14-18. Y a-t-il de la place pour une vie sentimentale et familiale pour Benjamine ?		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Agnès Sorel , Dame de beauté</b>	<i>Romans historiques</i>
Lan de grâce 1442 voit mourir Yolande d'Aragon, reine des quatre royaumes. Dans son ombre, la silhouette d'Agnès Sorel, vingt ans, demoiselle d'honneur à la cour du roi René. La jeune femme est belle, intelligente ; elle sera bientôt puissante, en devenant la maîtresse du roi Charles VII. Bijoux somptueux, décolletés provocants, bains de lait d'ânesse, la Dame de Beauté, surnommée ainsi après que le roi lui a offert le château du même nom, na pas que des amis à la Cour, où on lui reproche ses goûts dispendieux.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Amours blessées</b>	<i>Romans historiques</i>
"Je la vis, j'en fus fou". C'est ainsi que commencent à Blois, en 1545, les amours d'une beauté de quinze ans, fille d'un riche banquier florentin allié à Catherine de Médicis, et d'un jeune poète inconnu. Elle s'appelle Cassandre Salviati. Il se nomme Pierre de Ronsard. Amours passionnées et semées d'obstacles.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Très sage héloïse</b>	<i>Romans historiques</i>
" Héloïse ! Une des créatures les plus extraordinaires de tous les temps ! On a pu l'appeler " la femme qui inventa l'amour " car elle se dresse comme une torche au seuil du siècle qui sut transmuter le sentiment amoureux en passion. Née avec lui (1100 ou 1101), la belle étudiante du cloître Notre-Dame vécut totalement, dans sa chair, dans son âme, les enivres et les déchirements d'une découverte superbe mais sulfureuse.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Très sage Héloïse</b>	<i>Romans historiques</i>
Héloïse! Une des créatures les plus extraordinaires de tous les temps! Elle allait bouleverser l'ordre de l'amour humain. Emportés dans la même étourdissante spirale, Abélard et Héloïse demeurent les témoins exemplaires de la prodigieuse évolution de mœurs qui s'est produite à l'aube de ce XII <sup>ème</sup> siècle qui fut, en réalité, notre véritable Renaissance. Autour d'Héloïse revit une époque minutieusement reconstituée et observée à partir des détails les plus familiers, les plus authentiques aussi.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Amours blessées</b>	<i>Romans historiques</i>
"Te souviens-tu, Guillemine, du printemps de nos quinze ans ? C'était au temps du roi François, premier du nom." Ainsi parle Cassandre Salviati, à qui l'on vient d'annoncer la mort de Pierre de Ronsard. Ils se sont rencontrés un jour d'avril 1545, à la Cour. Jeune poète alors inconnu, il écrira : "Je la vis, j'en fus fou." Il est clerc tonsuré et ne peut se marier. Elle épousera Jean de Bray, un seigneur du voisinage. Mais Cassandre et Ronsard ne cesseront de s'aimer, de rompre, de s'aimer encore. Toujours. C'est quarante ans de sa vie que Cassandre évoque ici.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>La chambre des dames</b>	<i>Romans historiques</i>
XIII <sup>ème</sup> siècle : Jeanne BOURDIN conte l'existence quotidienne des Brunel, orfèvres à Paris, Mathilde et Flore, sa fille, (15 ans) qui se marie. Mais la passion et des événements dramatiques vont ravager la vie des Brunel.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Le Jeu de la tentation</b>	<i>Romans historiques</i>
Ardent, fervent, quotidien, voici, dans sa vérité, le XIII <sup>ème</sup> siècle ressuscité de nouveau par Jeanne Bourin. Fresque minutieuse et fidèle, ce roman nous plonge au cœur même de la vie médiévale, à Paris où s'exercent grands négoce et petits métiers pittoresques, à la campagne où, dans les senteurs du foin, de miel, de séve, revivent fêtes et travaux rustiques. Marie, la plus jeune fille des Brunel, est veuve. Son mari, Robert Leclerc, a été tué deux ans plus tôt. Nous sommes en juin 1266, le dernier bel été du règne de saint Louis. Entourée de ses deux enfants, Vivien et Aude, Marie est enluminesse.		
<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>La Dame de Beauté</b>	<i>Romans historiques</i>
Agnès Sorel fut la première maîtresse royale reconnue officiellement, affichée, comblée de titres et de biens. Elle s'identifia si parfaitement au siècle charnière qui a été le sien qu'elle en reflète le double aspect. Médiévale par la gaieté et la foi, déjà moderne par le goût du confort et les besoins matériels. Fille d'honneur d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, Agnès a 21 ans lorsqu'elle rencontre, à Toulouse, Charles VII qui, lui, a 40 ans. La beauté d'Agnès fit de lui un amant subjugué, le transfigurant : de terne, inquiet, défiant, malchanceux, il devint joyeux, hardi, plein d'allant, habile.		

81091	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Le grand feu</b>	<b>16:53</b>	<i>Romans historiques</i>
L'incendie du château de Fréteval rapproche Bernold, jeune maître verrier, et Isambour, brodeuse sur toile. Ils s'aiment, mais l'oncle de la jeune fille veut la marier au fils du meunier. Bernold enlève Isambour. Après ce rapt chevaleresque, il l'emmène à Blois et l'épouse. Roman de cet amour qui dure les vingt années que dure la vie du couple, Le « Grand Feu » est aussi celui de toute la société féodale du début du XIIe siècle.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Agnès sorel, reine de beauté</b>		<i>Romans historiques</i>
Agnès Sorel fut la première maîtresse royale reconnue officiellement, affichée, comblée de titres et de biens. Elle s'identifia si parfaitement au siècle charnière qui a été le sien qu'elle en reflète le double aspect. Médiévale par la gaieté et la foi, déjà moderne par le goût du confort et les besoins matériels. Fille d'honneur d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, Agnès a vingt et un ans lorsqu'elle rencontre, à Toulouse, Charles VII qui, lui, a quarante ans. La beauté d'Agnès fit de lui un amant subjugué				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Pérégrines</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roman évoque la part que les femmes prirent à la croisade. En 1097, une famille de Chartres entreprend le long et périlleux voyage de la première croisade.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Agnès sorel : la dame de beauté</b>		<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage repose sur une documentation sérieuse et évoque agréablement le Paris du Moyen Age, la fin de la guerre de Cent Ans et la vie à la cour. Jeanne Bourin y raconte la vie de la maîtresse de Charles VII, Agnès Sorel. Leur liaison ardente et très officielle dura sept ans.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Pérégrines</b>		<i>Romans historiques</i>
Toute la famille ( grand-mère, père, trois filles, un fils) d'un parcheminier de Chartres s'est engagée dans l'aventure la plus extraordinaire qu'on ait jamais connue : la première croisade. A travers ces femmes, dans un rôle mis particulièrement en exergue par l'auteur, nous découvrons les terribles épreuves rencontrées en route : la mort, les longues marches épuisantes, la faim, la soif, la maladie, les combats, ... L'amour aussi est à ce rendez-vous pour ces trois jeunes filles, mais sous des formes différentes.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Très sage eloïse</b>		<i>Romans historiques</i>
Héloïse ! Une des créatures les plus extraordinaires de tous les temps ! On a pu l'appeler la femme qui inventa l'amour car elle se dresse comme une torche au seuil du siècle qui sut transmuier le sentiment amoureux en passion. Emportés dans la même étourdissante spirale, Abélard et Héloïse demeurent les témoins exemplaires de la prodigieuse révolution de moeurs qui s'est produite à l'aube de ce xiiie siècle. Autour d'Héloïse revit une époque minutieusement reconstituée et observée à partir des détails les plus familiers, les plus authentiques aussi.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les pérégrines tomes 1 et 2</b>		<i>Romans historiques</i>
Le 15 juillet 1099, les croisés conquièrent Jérusalem. C'était le terme de la première croisade, le plus audacieux pèlerinage de tous les temps. Nombre d'historiens ont rapporté cette extraordinaire expédition vers le tombeau du Christ. Mais personne encore n'avait écrit le roman de cette épopée au féminin. De Chartres à Jérusalem, en passant par Constantinople, Nicée, Antioche et Tripoli, Les Pérégrines nous entraînent à la suite de Brunissen, Flaminia et Alaïs, les trois filles d'un parcheminier chartrain.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les amours blessées</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle s'appelle Cassandre Salvati. Il se nomme Ronsard (Pierre de). Amours passionnées et semées d'obstacles, Ronsard est clerc et tonsuré : il ne peut donc l'épouser. C'est Cassandre qui raconte l'histoire de sa vie : elle a inspiré à Ronsard de très beaux poèmes, mais elle a été bien davantage...				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Très sage Héloïse</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Héloïse, la femme qui inventa l'amour.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les compagnons d'éternité</b>		<i>Romans historiques</i>
Suite des Pérégrines. La prise de Jérusalem par Godefroi de Bouillon. L'installation des Croisés et l'évolution sentimentale des trois soeurs.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Pérégrines</b>		<i>Romans historiques</i>
De Chartres à Jérusalem, la longue marche des Pérégrines, les aventurières de Dieu.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>La dame de beaute</b>		<i>Romans historiques</i>
Agnès Sorel fut la première maîtresse royale, affichée, comblée de titres et de biens. Elle s'identifia si parfaitement au siècle charnière qui a été le sien qu'elle en reflète le double aspect. Médiévale par la gaieté et la foi, déjà moderne par le goût du confort et les besoins matériels. Fille d'honneur d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, Agnès a vingt et un ans lorsqu'elle rencontre, à Toulouse, Charles VII qui, lui, a quarante ans. La beauté d'Agnès fit de lui un amant subjugué, le transfigurant : de terne, inquiet, défiant, malchanceux, il devint joyeux, hardi, plein d'allant, habile.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Agnes sorel dame de beaute</b>		<i>Romans historiques</i>
Agnès Sorel fut la première maîtresse royale reconnue officiellement, affichée, comblée de titres et de biens. Elle s'identifia si parfaitement au siècle charnière qui a été le sien qu'elle en reflète le double aspect. Médiévale par la gaieté et la foi, déjà moderne par le goût du confort et les besoins matériels. Fille d'honneur d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, Agnès a vingt et un ans lorsqu'elle rencontre, à Toulouse, Charles VII qui, lui, a quarante ans. La beauté d'Agnès fit de lui un amant subjugué, le transfigurant : de terne, inquiet, défiant, malchanceux, il devint joyeux, hardi, plein d'allant, habile.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les Amours blessées</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire se situe au 16ème siècle. La narratrice, Cassandre Salvati, raconte sous forme d'une confession, ses Amours passionnées et semées d'obstacles avec Pierre de Ronsard, poète et clerc tonsuré qui ne peut donc se marier. De serments en ruptures, de réconciliations en scandales, leurs Amours durent cependant 40 ans. Jeanne Bourin ponctue son récit des vers de Ronsard. t, cadre historique, personnages, situations, de façon à rendre très vivante toute cette période.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Agnès Sorel, dame de Beauté</b>		<i>Romans historiques</i>
Agnès Sorel fut la première maîtresse royale reconnue officiellement, affichée, comblée de titres et de biens. Elle s'identifia si parfaitement au siècle charnière qui a été le sien qu'elle en reflète le double aspect. Médiévale par la gaieté et la foi, déjà moderne par le goût du confort et les besoins matériels. Fille d'honneur d'Isabelle de Lorraine, duchesse d'Anjou, Agnès a vingt et un ans lorsqu'elle rencontre, à Toulouse, Charles VII qui, lui, a quarante ans. La beauté d'Agnès fit de lui un amant subjugué, le transfigurant : de terne, inquiet, défiant, malchanceux, il devint joyeux, hardi, plein d'allant, habile.				

	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les peregrines + compagnons d'éternité</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur nous entraîne, à travers le destin des 3 filles d'un parcheminier de Chartres, dans les péripéties et les épreuves des croisés. Elle nous replaçe dans cette époque de foi et de violence, en mêlant l'histoire à la fiction, et nous rappelle que les femmes, elles aussi, ont participé activement aux croisades. Puis, après la prise de Jérusalem en 1099, elles vont vivre dans leur cœur et dans leur chair, l'affrontement de la Chrétienté et de l'Islam. A l'image tourmentée du royaume franc naissant, les 3 sœurs traverseront heurs et malheurs en terre sainte.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les peregrines</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre, la foi, l'amour, la haine, la faim, la soif accompagnent les pèlerins et les croisés sur la route de Jérusalem entre 1097 et 1099				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les peregrines</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre, la foi, l'amour, la haine, la faim, la soif, accompagnent les pèlerins et les croisés sur la route de Jérusalem entre 1097 et 1099				
<b>80438</b>	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Le jeu de la tentation</b>	<b>Série : La chambre des dames</b>	<b>T 2 14:28</b> <i>Romans historiques</i>
Après La Chambre des dames, Le Jeu de la tentation est le second volet de la chronique familiale des Brunel. Nous sommes en juin 1266, le dernier bel été du règne de Saint Louis. Marie, la plus jeune fille des Brunel, est veuve depuis deux ans et mère attentionnée de deux enfants, Vivien et Aude. Elle a vingt-sept ans, un métier qu'elle adore, enluminesse, et un amant fougueux, Côme Perrin, maître mercier. Mais trois truands lombards font peser sur sa famille une terrible menace. Commence alors le jeu de la tentation : argent, luxure, violence, désespoir, mort, jusqu'à la sainteté et au martyre				
<b>80409</b>	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>La Chambre des dames</b>	<b>Série : La Chambre des dames</b>	<b>T 1 18:31</b> <i>Romans historiques</i>
Histoire d'une famille d'orfèvres du Moyen Age, avec ses drames et sa vie quotidienne au temps du roi Louis IX.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>La chambre des dames</b>	<b>Série : LA CHAMBRE DES DAMES</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Le jeux de la tentation</b>	<b>Série : LA CHAMBRE DES DAMES</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Mariel:est veuve.. Aux premiers feux de l'été, des événements imprévus éclatent. Marie est déchirée entre son amour maternel et son penchant pour son ami, Côme Perrin, maître mercier. Trois Lombards, truands et criminels, font peser sur sa famille une terrible menace.. Sous le regard d'une enfant, Aude, la propre fille de Marie, commence alors le jeu de la tentation : argent, luxure, vice, violence, désespoir, mort et jusqu'à la sainteté et au martyr.				
	<b>BOURIN Jeanne</b>	<b>Les compagnons d'éternité</b>	<b>Série : LES PÉRÉGRINES</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Juillet 1099: les Francs s'emparent de Jérusalem qu'ils assiégeaient. Emportées par le vent de l'Histoire, Brunissen, Flaminia et Alaïs, les trois filles de Garin le parcheminier de Chartres, vont vivre dans leur coeur et dans leur chair l'affrontement de la Chrétienté et de l'Islam. Pendant que Godefroi de Bouillon fonde le royaume franc de Jérusalem, les trois sœurs, au fil des jours, traverseront heurs et malheurs en Terre sainte. À l'image du destin tourmenté du royaume naissant, leur sort sera semé de pièges. L'une songera à repartir pour Chartres, les autres à demeurer à Jérusalem. La suite des Pérégrines.				
	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Dans la gueule du loup</b>		<i>Romans historiques</i>
Décembre 1942. Un chalutier parvient à quitter la France et sillonne les côtes anglaises. A son bord, une vingtaine de réfugiés dont 3 adolescents. Mathilde, une chanteuse juive de réputation internationale les accompagne. En Angleterre, ils sont recueillis chez un ami de l'artiste, un officier britannique proche de Churchill, chargé du contre-espionnage. Pour le remercier, Mathilde accepte d'accomplir une mission en France, d'un intérêt capital pour Londres.				
	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Le camp des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman sur la guerre 39-45. Résistance et déportation, en partie véridique et en partie imaginaire. La description du Camp de Bergen-Belsen est atroce et certainement puisée des souvenirs d'un déporté.				
	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Quand les loups rôdent</b>		<i>Romans historiques</i>
Jacques, un jeune garçon, partage avec son père la vie d'un petit réseau de Résistance. Mais comment oublier ce soir d'automne 1942, à Saumur : sa mère, abattue par la Gestapo, son père, stoïque sous les coups? Sans l'intervention d'un groupe armé de résistants, nul doute que le même sort lui aurait été réservé... Pour un enfant, la guerre paraît un infini terrain de jeu et Jacques s'échappe de l'abri pour de longues balades. Au cours de l'une d'elles, il rencontre Benoît. Leur amitié, mais aussi leur ignorance du danger va les jeter dans la gueule du loup.				
<b>86058</b>	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Quand les loups rôdent</b>		<b>07:20</b> <i>Romans historiques</i>
" Me revient soudain en mémoire l'aube d'un automne 1942. Il faisait froid comme aujourd'hui. Les arbres étaient nus, les pavés mouillés. Un parfum de peur, de misère et de faim baignait les rues désertes. Ils étaient là. Leur drapeau triomphait sur le toit de la Kommandantur. Nous habitions, mes parents, ma petite soeur Bernadette et moi, dans une maison entourée de vignes. Culotte courte et grande casquette, je regardais défilier les saisons. J'avais quatorze ans. Puis il y eut ce matin... " J. B. Dans la France occupée de la fin 42, les jeux de deux enfants basculent soudain dans la réalité. Des mots justes, des mots qui touchent...				
	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Dans la gueule du loup</b>	<b>Série : QUAND LES LOUPS RÔDENT</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Trois adolescents, Jacques, Marie et Benoît ainsi que Mathilde, jeune chanteuse juive ont réussi à fuir la France vers l'Angleterre en embarquant sur un chalutier. Mathilde retournera en France, chargée d'une mission importante par le service de contre-espionnage anglais. Passagers clandestins dans l'avion, les trois enfants l'accompagneront, se jetant ainsi dans la gueule du loup.				
	<b>BOURRET Johan</b>	<b>Le camp des loups</b>	<b>Série : QUAND LES LOUPS RÔDENT</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Trois destins déchirés par la guerre, vécue par des enfants.				
	<b>BOURRON Yves</b>	<b>Adieu, ramasse</b>	<b>Série : Soleil de mai</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
L'action se déroule en 1867. La Savoie vient d'entrer dans la nation française. Deux mondes s'affrontent : les montagnards et les techniciens qui creusent le tunnel du mont Cenis.				
	<b>BOURTEMBOURG Pierre</b>	<b>Saint ex</b>		<i>Romans historiques</i>
Des débuts héroïques de l'Aéropostale au Lightning P.38 la vie passionnante du pilote qui fut aussi un des plus grands écrivains de Francen				

<b>BOUSQUET Patrick</b>	<b>Chien soleil des tranchées</b>	<b>Série : Bleu</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatorze millions d'animaux furent enrôlés sous les drapeaux des nations belligérantes durant la guerre de 14-18... Cent vingt mille furent décorés pour fait de guerre, parmi lesquels, un labrador nommé Bleu...			
<b>BOUSQUET Patrick</b>	<b>Les années feu</b>	<b>Série : Bleu</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la pâle clarté du jour, les hommes se tenaient prêts à monter à l'assaut. - Bleu, dit Jules Besson au labrador. Tu restes à côté de moi. Toujours. Pas d'imprudence, surtout ! Compris ? L'infirmier vérifia une fois encore que le morceau de toile frappé d'une croix rouge était fixé de façon bien visible sur les flancs de l'animal. - C'est à nous, maintenant ! s'écria-t-il en bondissant hors de la tranchée, sa trousse de premier secours à la main...			
<b>BOUSSINOT Roger</b>	<b>Des enfants dans les arbres</b>		<i>Romans historiques</i>
Saint-Val est un petit bourg du Gers qui sommeille dans l'immobilité de l'occupation en province. Immobilité apparente ici, car, à trois kilomètres de là, l'ancien domaine des Gahets s'anime constamment de l'arrivée ou du départ de gamins amenés ou remmenés clandestinement : les Gahets est un refuge pour enfants juifs. Une jeune institutrice et un homme au passé mystérieux, qui se fait appeler Armand, dirigent cette grande-maison pleine d'enfants. Des dizaines et des dizaines d'enfants passent ainsi par les Gahets... Jusqu'à ce jour de février 1943 où un fonctionnaire du commissariat aux Questions juives arrive à Saint-Val.			
<b>BOUTET Gérard</b>	<b>Mémoires de femmes</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans l'ombre du père, puis souvent dans celle du mari, les femmes ont pris leur part de travail... souvent effacées, toujours efficaces, veillant au quotidien de tous, avec le ménage à tenir et les enfants à élever. À la ferme, il ne fallait pas ménager son courage. Dans les fabriques ou les manufactures, les petits métiers se faisaient sans rechigner, pour un maigre salaire. À l'heure des confidences, Gérard Boutet était là pour écouter les joies et les peines qui ont émaillé ces vies de femmes.			
<b>BOUZY Alain</b>	<b>La loi de la guillotine ou La véritable histoire de la bande d'Orgères</b>		<i>Romans historiques</i>
Le 4 janvier 1798, un vieux laboureur, Nicolas Fousset, est assassiné dans sa ferme de Beauce, entre Chartres et Orléans. Des brigands - surnommés les « Chauffeurs » - l'ont torturé pour savoir où était son or. La bande est arrêtée fin 1799 et jugée : 21 condamnations à la guillotine. L'auteur évoque cette période trouble entre Révolution et Empire et corrige certaines contrevérités.			
<b>BOYNE John</b>	<b>Ne m'appelle plus Anastasia</b>		<i>Romans historiques</i>
De Saint-Saint-Petersbourg en 1917 à Londres de nos jours, la trajectoire tumultueuse de deux êtres unis par l'amour, les secrets, et la folie de l'Histoire. Pour Gueorgui Yachmenev, petit paysan russe, tout débute comme un conte de fées : engagé afin de protéger le tsarévitch Alexei Romanov, il se retrouve dans le fastueux palais impérial. Le rêve se poursuit lorsqu'il rencontre les quatre soeurs d'Alexei, les princesses Romanov, parmi lesquelles la belle Anastasia. Mais la révolution va éclater, balayant tout sur son passage... 1981, Londres : Gueorgui veille Zoïa, sa femme, qui est mourante.			
<b>BOYNE John</b>	<b>Le garçon en pyjama rayé</b>		<i>Romans historiques</i>
Le jeune Bruno rencontre un enfant de son âge. Cependant, une barrière les sépare et leurs vêtements les différencient. Roman historique d'une force inoubliable.			
<b>BOYNE John</b>	<b>Le garçon au pyjama rayé</b>		<i>Romans historiques</i>
Le jeune Bruno rencontre un enfant de son âge. Cependant, une barrière les sépare et leurs vêtements les différencient. Roman historique d'une force inoubliable.			
<b>BOYNE John</b>	<b>Le garçon en pyjama rayé</b>		<i>Romans historiques</i>
Vous ne trouverez pas ici le résumé de ce livre, car il est important de le découvrir sans savoir de quoi il parle. On dira simplement qu'il s'agit de l'histoire du jeune Bruno que sa curiosité va mener à une rencontre de l'autre côté d'une étrange barrière. Une de ces barrières qui séparent les hommes et qui ne devraient pas exister.			
<b>BOYSSON Emmanuelle De</b>	<b>Le salon d'Emilie</b>		<i>Romans historiques</i>
* 1643 - A la mort de son père, la jeune Emilie LE GUILVINEC quitte sa Bretagne natale pour devenir préceptrice à PARIS, Quartier du Marais, chez la Comtesse Arsiné De LA TOUR. Dans les tourments du Royaume déchiré par La Fronde, qui traumatise Louis XIV enfant, l'attachante Bretonne se débat au cœur de ces jeux de pouvoir et confie à son Journal ses troubles, ses rêves, ses passions aussi et nous fait découvrir son époque ... si éloignée de la nôtre.			
<b>BOYSSON Emmanuelle De</b>	<b>Oublier Marquise</b>	<b>Série : Le temps des femmes</b>	<i>Romans historiques</i>
Sous la Régence, la Marquise de Belle Isle, fille naturelle de Louis 14, se lance à corps perdu dans les complots contre le Régent, tout en poursuivant une idylle avec le peintre Watteau, beaucoup plus jeune qu'elle. Anecdotes authentiques et personnages historiques foisonnent mais l'auteur attribue à ses héros un langage et un comportement voisins de ceux de bourgeois aisés du 21ème siècle qui pourra surprendre le lecteur;			
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>La Trahison des dieux</b>		<i>Romans historiques</i>
Le récit légendaire de la guerre de Troie s'inscrit parmi les épisodes les plus grandioses de toute l'histoire de la littérature occidentale. L'auteur nous raconte aujourd'hui, en s'inspirant pour la plus grande part, de l'Illiade, l'inoubliable épopée.			
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les dames du lac</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman chevaleresque. Restitution de la grande saga des chevaliers de la Table Ronde et de la Quête du Graal. Lutte sans merci de deux mondes inconciliables : celui des druides et celui de la nouvelle religion chrétienne au cœur de la Grande-Bretagne.			
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>La trahison des dieux</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de la guerre de Troie contée par la prophétesse Cassandre.			
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les dames du lac</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Grande saga des Chevaliers de la Table Ronde et de la Quête du Graal. Suite du numéro 593			

<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>La prêtresse d'Avalon</b>	<b>Série : Le cycle d'Avalon</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Au 3ème siècle, Eilan, fille d'une prêtresse et d'un prince de Grande-Bretagne, part sur l'île d'Avalon suivre l'apprentissage réservé aux servantes de la Déesse. Au contact des femmes d'exception qui enseignent et règnent sur ce lieu mythique, l'enfant se familiarise avec les rites et les sortilèges, mais aussi avec les lois de cette lignée de magiciennes.				
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Le secret d'Avalon</b>	<b>Série : Le cycle d'Avalon.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'inoubliable saga des Dames du Lac nous faisait revivre l'histoire du roi Arthur. Ce volume nous ramène aux sources de la légende, au temps où les légions de Rome prennent pied sur le sol de la Grande Bretagne. Réfugiés sur l'île sacrée, druides et prêtresses vont gouverner le cours de cette histoire sanglante.				
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les Brumes d'Avalon</b>	<b>Série : Les dames du lac</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Une lutte sans merci oppose les fidèles de l'antique culte druidique de la Dame du Lac aux adeptes de plus en plus nombreux de la nouvelle religion chrétienne prônée par les Romains. Face à cette inquiétante situation, seule la venue d'un héritier de la couronne pourrait consolider le trône et assurer l'avenir.				
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les brumes d'avalon</b>	<b>Série : Les Dames du Lac</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Une lutte sans merci continue d'opposer les fidèles de l'antique culte druidique de la Dame du Lac aux adeptes de plus en plus nombreux de la nouvelle religion chrétienne prônée par les Romains. Seule la venue d'un héritier de la couronne pourrait peut-être consolider le trône et assurer l'avenir. Mais Morgane, prêtresse d'Avalon, Gwydion, son fils, né d'amours coupables avec le roi Arthur, Lancelot du Lac, fidèle chevalier de c?ur de la reine Guenièvre, ont-ils encore une chance d'accéder aux lumières secrètes de la sagesse et de l'amour ?				
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les dames du lac</b>	<b>Série : LES DAMES DU LAC</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman chevaleresque. Restitution de la grande saga des chevaliers de laTable Ronde et de la Quête du Graal. Lutte sans merci de deux mondes inconciliables : celui des druides et celui de la nouvelle religion chrétienne au coeur de la Grande-Bretagne.				
<b>BRADLEY Marion Zimmer</b>	<b>Les brumes d'avallon</b>	<b>Série : LES DAMES DU LAC</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman chevaleresque. Restitution de la grande saga des chevaliers de laTable Ronde et de la Quête du Graal. Lutte sans merci de deux mondes inconciliables : celui des druides et celui de la nouvelle religion chrétienne au coeur de la Grande-Bretagne				
<b>BRAMLY Marine</b>	<b>La veuve de Saint-Pierre</b>			<i>Romans historiques</i>
Saint-Pierre-et-Miquelon, 1888. Une rixe entre marins s'achève par un meurtre. Dans cette île du bout du monde, il y a bien un tribunal pour juger l'assassin, mais ni guillotine, ni bourreau pour exécuter la sentence. Il faudra des mois pour que la machine arrive de France. Pendant ce temps, le condamné va s'amender. Pourra-t-on, devra-t-on encore lui couper la tête ?				
<b>BRANTÔME Marie</b>	<b>Mandrin, bandit des Lumières</b>			<i>Romans historiques</i>
1755. Dans la prison de Valence, un homme attend la mort. Il a trente-trois ans, il est un des hommes les plus populaires de France, célébré par les Philosophes, chanté par le peuple, aimé de la plus belle des femmes ; pourtant, il va mourir du plus atroce, du plus infamant des supplices. Car ainsi l'a voulu le Roi. Comment le jeune Dauphinois, naguère maquignon anonyme, est-il devenu en moins de trois ans capitaine général des contrebandiers de France, héros mythique et ennemi public n°1 ? Dans le silence de sa geôle, Louis Mandrin se raconte.				
<b>BRASEY Edouard</b>	<b>La belle de mai</b>			<i>Romans historiques</i>
Marseille, 1925. La cantatrice Rose Rossetti envoûte Edgar, divorcé. Ils s'unissent. Jean-Louis, le fils d'Edgar, n'affiche qu'hostilité envers cette belle-mère à peine plus âgée que lui. Edgar meurt dans un accident au moment où Rose donne naissance à leur fille Mélissande. La guerre arrive, Jean-Louis exerce d'odieux chantages sur Rose				
<b>BRASEY Edouard</b>	<b>Les marais de Bourges</b>			<i>Romans historiques</i>
Mai 1940. Zoé et Jacques, 19 ans, s'aiment en cachette dans les marais de Bourges. Même si tout sépare la fille de bistrotier, employée d'une usine d'armement, et l'étudiant en droit promis à un avenir de notaire, les deux amoureux rêvent de mariage. La guerre vient bouleverser leurs plans. La ligne de démarcation sépare Zoé et Jacques. Leur amour survivra-t-il à ces heures sombres ?				
<b>BREDIN Jean-Denis</b>	<b>" On ne meurt qu'une fois"</b>			<i>Romans historiques</i>
Une remarquable biographie de Charlotte Corday.				
<b>BREDIN Jean Denis</b>	<b>Une singulière famille</b>			<i>Romans historiques</i>
" Tous trois à genoux, en constante adoration les uns des autres. " Ainsi Napoléon Ier a-t-il décrit Jacques et Suzanne Necker et leur fille Germaine, les yeux évidemment fixés sur cette insupportable Madame de Staël qu'il poursuivait de sa haine. Celle-ci a revendiqué hautement cette " adoration familiale " : " Je laisserai donc dire à qui se plaira dans cette observation bien gaie à côté de la mort que nous sommes une famille qui nous louons les uns les autres.				
<b>BREKILIEN Yann</b>	<b>La reine sauvage</b>			<i>Romans historiques</i>
Le roi Prasatagus, roi des Icènes s'accommode de l'occupation des Romains . À sa mort , les occupants s'emparent de tous les biens de ce peuple .				
<b>BREKILIEN Yann</b>	<b>La louve et le sanglier</b>			<i>Romans historiques</i>
L'invasion de la Gaule par les légions romaines vue à travers le regard du tonnelier carnute Damatos.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Les beaux mensonges de l'histoire</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire n'est-elle faite que de beaux mensonges ? L'an mille n'a jamais fait peur à personne. Bonaparte n'a pas franchi le pont d'Arcole. La bataille de Valmy n'a pas eu lieu, ou si peu. La papesse Jeanne était bel et bien un homme. Le bon roi Dagobert n'était pas bon. Guillaume Tell n'était pas suisse mais scandinave. La Bastille était vide lorsqu'elle fut prise en 1789, et seulement gardée par quelques invalides. Quant aux exploits de Juliette Dodu ou de Marthe Richard, ils doivent tout aux journalistes...				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 11</b>			<i>Romans historiques</i>
Les femmes et la Révolution				

	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Eugénie flirtait...			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Au temps de l'Aiglon.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 12</b>	<i>Romans historiques</i>
Les femmes et la Révolution suite			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon et les femmes.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon et Marie-Louise.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La période couvre le règne d'Henri III et d'Henri IV.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t15</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 15/20 A quinze ans, Marie Louise d'Autriche s'amusait à "égorger" Napoléon. La nuit de noces de Napoléon scandalise la cour. Marie-Louise empêche Napoléon de s'occuper des affaires de l'Etat. Emilie Pellapra était-elle la fille de Napoléon ? La Duchesse de Bassano est responsable de la disgrâce de Talleyrand. Une femme est la cause de la guerre Franco-Russe. Napoléon fait de Marie Louise la régente de l'Empire. Caroline pousse Murat à trahir l'empereur pour conserver le trône de Naples. Une lettre tendre de Napoléon à Marie-Louise provoque la chute de l'Empire.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Du Duc d'Orléans à Bonaparte.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite tome17			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t16</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon peut s'évader de l'île d'Elbe grâce à la belle Bartoli maîtresse du colonel Campbell. La Belina veut suivre Napoléon en exil. A Sainte-Hélène Napoléon flirte avec Betsy Balcombe. Madame de Cayla était surnommée par la cour "la tabatière du roi". Le prénom de Madame Cayla servait de mot de passe à la garde royale. Napoléon meurt en prononçant le nom de Joséphine. Marie-Louise épouse secrètement Neipperg. Madame de Cayla règne en France. Pauline Bonaparte était nymphomane. Junot faillit être l'homme le plus trompé de notre histoire. La légèreté de P. Bonaparte entraîne le désastre de Saint Domingue.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 5</b>	<i>Romans historiques</i>
De Louis XV à Camille Desmoulins.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 3</b>	<i>Romans historiques</i>
La période couvre le règne de François Ier et Henri II essentiellement			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t18</b>	<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé disponible.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t12</b>	<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé disponible.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'humour de l'histoire de france</b>	<i>Romans historiques</i>
La petite histoire, qui explique parfois la grande, est une source intarissable de surprenantes péripéties, d'incroyables canulars, d'anecdotes comiques ou cocasses. Avec la verve qu'on lui connaît, Guy Breton nous entraîne une fois encore sur ces chemins de traverse de l'Histoire. Ainsi nous raconte-t-il la mystification élaborée par un journaliste des années 1920, qui grâce à des appels déchirants signés Lynezi Standoff- Lamidaeff, parvint à mobiliser nombre de députés pour la défense des Poldèves, peuple opprimé... né de son imagination. Ou encore comment Antoine de Tounens, un avoué périgourdin, devint le roi des Patagons.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t14</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon, amoureux de sa nièce, courait après elle dans les couloirs. Joséphine se montre nue à un camérier du pape. En Italie, Napoléon tombe amoureux d'une lectrice. Napoléon découvre une femme nue au château d'Austerlitz. Joséphine accuse Napoléon d'être l'amant de sa sœur Pauline. Napoléon devient le père d'un petit Léon. Marie Waleska est offerte à Napoléon pour le salut de la Pologne. Napoléon eut-il un fils de sa belle-fille la Reine Hortense ? Napoléon crée le Grand Duché de Varsovie par amour pour Marie Waleska. Caroline Murat devient la maîtresse de Junot pour que son mari puisse monter sur le trône impérial.			
	<b>BRETON Guy</b>	<b>Curieuses histoires de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
30 histoires riches d'anecdotes, parfois si amusantes et inattendues qu'elles font retentir soudain comme un grelot joyeux dans maint recoin silencieux du passé : Soult fit payer cher à l'Empereur sa participation à la bataille de Waterloo . . . Les Académiciens faillirent porter un habit jaune . . . Barnum voulait acheter la jambe de Sarah Bernhard lorsqu'elle fut amputée . . . L'Arc de Triomphe devait avoir la forme d'un éléphant, etc.			

<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france t17</b>		<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé disponible.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
Les femmes n'ont pas cessé d'exercer une grande influence sur le cours de l'Histoire. Pour leur plaire, des hommes d'État ont déclaré des guerres, soulevé des peuples, exécuté des prisonniers, voté des lois absurdes, renversé des ministères, interdit des religions... Et l'on a pu constater que tout ce qui avait été fait d'important pendant cette période capitale dans la formation de notre pays était dû aux femmes... Dans ce tome 1, l'auteur montre le rôle des reines et des favorites au cours du premier millénaire de notre histoire, de Clovis à Charles VII - ou pour mieux dire de Clotilde à Agnès Sorel.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Histoire de la France est une histoire galante. C'est ce que Guy Breton, spécialiste de cette -« petite histoire » qui explique la grande, démontre dans ce livre. C'est la première fois que le rôle important — parfois capital — des femmes dans la formation de notre pays fait l'objet d'une étude aussi fouillée et aussi savoureuseuse			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Non communiquée.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
Du grand Condé au roi Soleil Guy BRETON démontre ici que l'amour a joué un rôle déterminant sous le règne de Louis XIV et pendant la Régence.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 05</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 05</b>	<i>Romans historiques</i>
Le XVIII <sup>e</sup> siècle. Epoque où l'amour est roi et où la royauté sombre à cause de quelques dames galantes. C'est ce que Guy BRETON nous conte ici avec son sourire habituel.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
Le rôle des femmes dans la Révolution:"Quand l'amour était sans-culotte"			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Les femmes qui ont fait et défait Napoléon.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 09</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 09</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoires d'amour sous l'empire,			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france.1</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La série des "histoires d'amour ..." commence avec les mérovingiens. De Clovis à Agnès Sorel.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Les amours qui ont fait l'histoire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur étudie l'influence des femmes dans l'Histoire de France et l'incidence des rapports amoureux sur la suite des événements.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoires d'amour au temps de l'Aiglon,			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 11</b>	<i>Romans historiques</i>
Guy Breton met en lumière le rôle de l'amour, de l'humour et de l'insolite tout au long de l'histoire de la France.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 11</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite tome10			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 12</b>	<i>Romans historiques</i>

	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>12</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite du tome 11					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>12</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>12</b>	<i>Romans historiques</i>
Guy Breton met en lumière le rôle de l'amour, de l'humour et de l'insolite tout au long de l'histoire de la France.					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>13</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite tome 13					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>13</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>14</b>	<i>Romans historiques</i>
SUITE DU TOME 13					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>14</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>14</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>14</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>15</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>15</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>15</b>	<i>Romans historiques</i>
SUITE TOME 14					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>15</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>16</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite tome 15					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>16</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>16</b>	<i>Romans historiques</i>
Guy Breton met en lumière le rôle de l'amour, de l'humour et de l'insolite tout au long de l'histoire de la France.					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>16</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>16</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>17</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>17</b>	<i>Romans historiques</i>
SUITE DU TOME 16					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>17</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>17</b>	<i>Romans historiques</i>
Guy Breton met en lumière le rôle de l'amour, de l'humour et de l'insolite tout au long de l'histoire de la France.					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>17</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>18</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T</b> <b>18</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france 2</b>	<b>T</b> <b>2</b>	<i>Romans historiques</i>
De LouisXI à Henri III					
	<b>BRETON</b>	<b>Guy</b>	<b>D'anne de beaujeu a marie touchet</b>	<b>T</b> <b>2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les histoires d'amour de l'histoire de France de Anne de Beaujeu ...					

<b>BRETON Guy</b>	<b>Dans l'intimité des reines et des favorites</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'aide de documents d'historiens d'époque, l'auteur retrace d'une façon pittoresque la vie à la cour d'Henry IV et de Louis XIV, vie amoureuse où les femmes ont joué un grand moment dans l'histoire de France et la conduite de l'état.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Du grand conde au roi soleil</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoires d'amour de l'Histoire de France du Grand Condé au Roi Soleil.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Le siècle du libertinage</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Le siècle du libertinage			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Quand l'amour était sans culotte</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur sous des traits lestes et légers montre l'importance du rôle des femmes sous la Révolution. Une certaine partialité.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 10 - de NAPOLEON III à Gambetta			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon et Marie-Louise: L'amour est l'occupation de l'homme oisif, la distraction du guerrier, l'écueil du souverain. - Napoléon... ... ce qui n'a pas empêché le grand homme de bêtafier ! Nous y retrouverons aussi Pauline, Murat, Ney et tous les grands personnages de cette époque dans leur intimité (pas toujours conjugale) Et la réponse à cette question : qu'est devenue Marie-Louise après l'exil de l'Empereur ?			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Histoire de la France est une histoire galante. C'est ce que Guy Breton, spécialiste de cette « petite histoire » qui explique la grande, démontre dans ce livre. C'est la première fois que le rôle important — parfois capital — des femmes dans la formation de notre pays fait l'objet d'une étude aussi fouillée et aussi savoureuseuse			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Possession, magie et sorcellerie</b>	<b>Série : HISTOIRE DE FRANCE - HISTOIRES MAGIQUES</b> <b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
* Collectionneurs de livres introuvables et de documents insolites dans les archives et les Mémoires, dans l'ombre des savants historiens, les Auteurs ont recueilli des histoires extraordinaires, un surprenant voyage dans le temps, personnages historiques, faits étranges. Ils révèlent la permanence, à travers les siècles du mystère et du merveilleux. Découvrons ici un autre monde qui co-existe avec le nôtre, divinations, illuminations, alchimie, hantises, rencontres fantastiques, dans la mentalité de nos ancêtres qui ont connu fées, génies et sorcières, sans oublier le "Malin" Blaise PASCAL.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Visions du futur</b>	<b>Série : HISTOIRE DE FRANCE - HISTOIRES MAGIQUES</b> <b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
* Un sage Chinois disait : "Ne t'inquiète pas du Futur, il est déjà là tout entier quelque part en Toi". Un Monde où le Temps et l'Espace sont abolis et où pensées et souvenirs auraient une réalité propre. EINSTEIN s'intéressait beaucoup à la perception extra-sensorielle. Découvrons-en ici quelques sérieux exemples.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Les grands bizarres</b>	<b>Série : HISTOIRE DE FRANCE - HISTOIRES MAGIQUES</b> <b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
* Certains individus semblent ne pas être tout à fait de ce Monde. On les nomme des excentriques. Ils sont parfois doués de pouvoirs étranges, un peu visionnaires, un peu prophètes. Ils paraissent être venus sur Terre pour nous révéler quelques-uns des secrets de l'Univers. Qui nous dira d'où viennent ces "Grands Bizarres" et par qui ils nous sont envoyés ? De Gilles de RAIS, à RASPOUTINE.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Le corps cet infini</b>	<b>Série : HISTOIRE DE FRANCE - HISTOIRES MAGIQUES</b> <b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
* L'Univers nous sera bientôt plus connu que ce Monde mystérieux et autonome avec lequel nous vivons, alors que nous ne sommes unis à lui que par des liens étranges. Je veux parler de notre corps. On commence seulement à soupçonner ses infinies possibilités. Voyez la méthode COUE, décrite dans les "Grands Bizarres" ! Certaines pratiques, drogues, expériences, anomalies, ont permis de constater les facultés de cette "machine" qui nous permet de vivre. Rencontres avec le mystère et la permanence du fantastique : marcher sur le feu, la réincarnation, St-Joseph de Copernito, etc !! à travers les siècles. - Un surprenant voyage dans le Temps.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>Les favorites de louis xiv</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR - HISTOIRE DE France</b> <b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
* Les Rois sont des hommes dotés de pouvoirs infinis, mais restent des hommes. C'est pourquoi l'auteur s'est intéressé à leur règne par le biais de leurs relations amoureuses, tant il est vrai que les maîtresses célèbres ont toutes influencé Louis XIV, dont nous découvrons ici certaines politiques méconnues. L'Histoire de France est une histoire galante dont les dessous se confondent avec les dessous des favorites exitées.			
<b>BRETON Guy</b>	<b>De louis xviii à napoléon iii</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE France</b> <b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Les graves historiens qui rédigent les manuels scolaires font de l'Histoire de notre pays un roman fort ennuyeux car ils en éliminent l'un des éléments déterminants : l'amour. Pour eux, les événements qui ont bouleversé la France au cours des siècles ne doivent avoir que des causes très sérieuses. Or, l'amour mène le monde.			

<b>BRETON Guy</b>	<b>De clovis a charles vii</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour l'auteur, tout ou presque s'explique sinon par l'amour, du moins par le sexe. Toujours érudit, généralement malicieux, souvent polisson, parfois indigné, quelquefois tendre, jamais graveleux. 1 er tome : de Clovis à Charles VII. Un régal.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>De henri iv a louis xiii</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite des amours qui ont fait la France : de Henri IV à Louis XIII				
<b>BRETON Guy</b>	<b>De louis xiv a philippe d'orleans</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatrième tome des "Histoires d'amour de l'histoire de France" : depuis la régence d'Anne d'Autriche avec son premier ministre Mazarin jusqu'à celle de Philippe d'Orléans, sans oublier tout le règne de LOUIS XIV et de ses favorites. Toujours malicieux.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Louis xv et louis xvi</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 05</b>	<i>Romans historiques</i>
Toujours malicieux, Guy BRETON nous raconte les deux règnes qui ont précédé le plus grand bouleversement de notre histoire ; plus que celle de Louis XV et de Louis XVI, c'est l'histoire de Mme de Pompadour, Mme du Barry, et Marie-Antoinette qu'il nous conte.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Quand l'amour etait sans culotte</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire galante des hommes et femmes qui ont fait la Révolution ou l'ont combattue. Toujours informé et malicieux.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>De napoleon iii a felix faure</b>	<b>Série : HISTOIRES D'AMOUR DE L'HIST. DE FRANCE</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
La suite des amours qui ont fait (et parfois défait) la France, du mariage de NAPOLEON III à la mort de GAMBETTA, avec en bonus, toujours de Guy BRETON, la mort de Félix FAURE				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Guy Breton met en lumière le rôle de l'amour et de l'insolite au long de l'histoire de France. Tome 1 - de Clovis à Agnès Sorel.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 2 - D'Anne de Beaujeu à Marie Touchet. Les aventures amoureuses des derniers Valois, de Louis XI à Henri III. Une épopée galante tumultueuse où se distinguèrent des maîtresses femmes, comme la superbe Diane de Poitiers . . . .				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
De Louis XI à Henri III				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 3 : Dans l'intimité des reines et des favorites. Des folles débauches de la "reine Margot" à la politique amoureuse de Henri IV, des pudeurs de Louis XIII au mystère de la naissance de Louis XIV, un tumultueux chapitre dans l'histoire galante de la France .				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
De la Reine Margot à Louis XIV				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Du Grand Condé au Roi soleil				
<b>BRETON Guy</b>	<b>L e Siècle du libertinage</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 5 : Le siècle du libertinage.				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 6 : "Quand l'amour était sans-culotte"				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 7 : "Napoléon et les femmes"				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Napoléon et Marie-Louise</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
T 8 : "Napoléon et Marie Louise"				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
T 9 : "Au temps de l'Aiglon"				
<b>BRETON Guy</b>	<b>Histoires d'amour de l'histoire de France</b>	<b>Série : Les amours qui ont fait la France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans l'intimité des reines et des favorites. Des folles débauches de la "reine Margot" à la politique amoureuse de Henri IV, des pudeurs de Louis XIII au mystère de la naissance de Louis XIV, un tumultueux chapitre dans l'histoire galante de la France .				

<b>BRETON GUY</b> Breton	<b>Histoires d'amour de l'histoire de france</b>	<b>T 18</b>	<i>Romans historiques</i>
Les graves historiens qui rédigent les manuels scolaires font de l'Histoire de notre pays un roman fort ennuyeux car ils en éliminent l'un des éléments déterminants : l'amour. Pour eux, les événements qui ont bouleversé la France au cours des siècles ne doivent avoir que des causes très sérieuses. Ils croiraient déchoir en avouant qu'un roi a déclaré une guerre uniquement parce qu'il était ivre de joie après une nuit d'amour, ou que telle conquête célèbre a été décidée sur le caprice d'une favorite... Or, l'amour mène le monde. L'Histoire de France est une histoire galante - depuis Clovis... et Clotilde.			
<b>BREUZÉ</b> Patrick	<b>La grande avalanche</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les Alpes du Nord, aux pires heures de 1917, Adelin, brisé par la guerre, revient en convalescence au village. Alors qu'il est parti seul en montagne, une coulée de roches le met face à son destin. Doit-il rentrer à la maison et rejoindre les combats ou laisser croire à sa disparition ?			
<b>BRIANT</b> Ginette	<b>Mais le printemps revient toujours</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le petit village de Glendalough en Irlande, vit une jeune enfant que le sort guette. Le pays, en cette année 1853, cherche toujours à secouer le joug anglais. Entourée de ses huit frères et sœurs, Maureen doit faire face à la tourmente qui s'abat sur sa famille.			
<b>BRIFFA</b> Merice	<b>La terre des promesses</b>		<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXe siècle vivait en Cornouailles Meggan, fille de mineur âgée de 12 ans. Elle aimait courir la lande. La rencontre d'un lièvre blanc bouleverse sa vie car elle pense que c'est un mauvais présage. Une tragédie éclate: la mort de sa soeur qui conduit la famille à émigrer en Australie. Meggan nous entraîne à sa suite dans un roman d'amitiés, d'amour et d'aventures.			
<b>BRINK</b> André	<b>Philida</b>		<i>Romans historiques</i>
Au début du XIXe siècle, Philida est une esclave mère de quatre enfants dont le père est le fils de son maître blanc. Elle se rebelle lorsqu'elle comprend que celui-ci ne tiendra pas sa promesse de l'affranchir.			
<b>BRINK</b> André	<b>Un instant dans le vent</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1749 en Afrique du Sud, Elizabeth Larson est la seule survivante d'une expédition où son mari a trouvé la mort. Un esclave noir la recueille. Ils partent à pied à travers le désert.			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Le défi des druides</b>		<i>Romans historiques</i>
Sencha, l'apprenti druide, revient chez lui, en Armorique, après de longues années d'études dans l'île de Bretagne. Mais c'est pour découvrir que le peuple celte est attaqué par les troupes de Jules César. Pour venger les siens, pour sauvegarder le pouvoir et les secrets des druides, Sencha se joint à la lutte contre les Romains. La torche d'or qu'il porte autour du cou lui donnera-t-il la force d'accomplir sa tâche? Avec le jeune Sencha, découvrez le terrible affrontement de deux civilisations antiques. Magie, émotion, suspense et action rythment cette aventure passionnante.			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Les enfants d'Athéna</b>		<i>Romans historiques</i>
La Grèce au siècle de Périclès. Daméas, Nééra et Stéphanos se retrouvent orphelins et en grand danger. Ils prennent la fuite pour rejoindre un ami de leur père, assassiné lui aussi ! Les enfants seuls, poursuivis par de dangereux individus, vont bientôt comprendre qu'ils détiennent un secret ? Le quel ?			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Les cinq écus de Bretagne</b>		<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse Au début de l'été 1469, Guillemette qui vient de perdre son père rejoint son grand-père à Rennes. Celui-ci ignore son existence et lui réserve un étrange accueil. Il lui demande de ne révéler à personne son identité. Guillemette doit alors se faire appeler Philippe et supporter bien des médisances.			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Les cinq écus de Bretagne</b>		<i>Romans historiques</i>
Au début de l'été 1469, Guillemette qui vient de perdre son père, rejoint son grand-père à Rennes. Celui-ci ignore son existence et lui réserve un étrange accueil. Il lui demande de ne révéler à personne son identité. Guillemette doit alors se faire appeler Philippe et supporter bien des médisances.			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>L'étrange chanson de Sveti</b>		<i>Romans historiques</i>
La famille de Sveti a été anéantie par la peste, alors qu'elle n'avait pas cinq ans. Pourtant, on n'a jamais retrouvé son père. Serait-il vivant ?			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Le fantôme de Maître Guillemain</b>		<i>Romans historiques</i>
Pour Martin, l'année 1481 va être une année terrible. Quittant l'orphelinat d'Angers où il a été élevé, il vient d'arriver à l'université de Nantes. Il n'a que douze ans, et cela éveille les soupçons : a-t-il obtenu une faveur ? Sa vie devient difficile. Son maître ne semble pas l'aimer, et au collège Saint-Jean où il est hébergé rôde, dit-on, le mystérieux fantôme de maître Guillemain. Les autres étudiants, beaucoup plus âgés, ne sont pas très tendres avec lui. Un soir, il est même jeté dans l'escalier par deux d'entre eux. Mais le lendemain matin, on trouve l'un de ces étudiants assassiné ?			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>La cour aux étoiles</b>		<i>Romans historiques</i>
Le jeune serf Renaud veut sa liberté, il s'enfuit à Paris et vit de mendicité, mais un jour, la peste s'installe,,			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>L'hiver des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
1354, en Bretagne. Poursuivi par les loups en cet hiver très froid, Garin trouve refuge dans une maison isolée où vit Jordane, seule avec ses deux petites sœurs. Qui est-elle ? Il découvre que les villageois en ont peur, mais aussi que certains ont intérêt à la voir disparaître. Malgré les conseils de prudence, il prend pension chez elle. Il ne sait pas que, du haut de la colline, des yeux épient...			
<b>BRISOU-PELLEN</b> Evelyne	<b>Les pèlerins maudits</b>		<i>Romans historiques</i>
Entre Tours et Poitiers, Garin, le jeune scribe, est attaqué par des brigands et ne leur échappe que grâce à son imagination. Aussi, lorsqu'il croise un groupe de pèlerins en route pour Compostelle, il se joint à eux sans hésiter. Mais il apprend que l'un d'eux vient de mourir dans d'étranges circonstances. Et le lendemain, un autre pèlerin est retrouvé mort avec, planté dans le coeur, le poinçon de Garin ! La peur s'empare du groupe. Pourquoi ces mises en scène ? Et qui sera la prochaine victime ?			

	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Rendez-vous à Alésia</b>		<i>Romans historiques</i>
Ils sont trois, que le destin ramène sur terre au fil du temps. 52 avant J.-C. Les peuples celtes se rebellent contre Rome. Nés le même jour, la même année, mais dans des camps différents, Windus, Morgana et Pétrus sont réunis par une force étrange. Et ils découvrent qu'ensemble, ils peuvent influencer sur le cours de l'Histoire. Mais un ennemi invisible se met en travers de leur chemin ? Trois amis courageux unis par un lien mystérieux dans un passionnant roman d'aventure au temps de Vercingétorix				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Les portes de Vannes</b>		<i>Romans historiques</i>
Philippa apprend par hasard qu'Estienne , l'ancien apprenti des "cinq écus de Bretagne", est en danger. Elle revêt des habits masculins et part à sa recherche . Mais en cette année 1473, les routes sont peu sûres et les indices que possède Philippa sont très minces. Voyage dans le Vannes du Moyen Age				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La bague aux trois hermines</b>		<i>Romans historiques</i>
Alix, jeune servante au château du sire Orderic découvre le meurtrier d'un des prétendants de la damoiselle Isabelle				
<b>80167</b>	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La vengeance de la momie</b>	<b>01:27</b>	<i>Romans historiques</i>
En Egypte, au temps des Pharaons, des trésors dorment dans les tombes et les pilleurs ne sont pas rares.Le jeune Khay vole une momie, il n'est pas au bout de ses peines ! Cet acte inconsidéré va déclencher de terribles représailles . Et si Khay avait commis l'irréparable?				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La vengeance de la momie</b>		<i>Romans historiques</i>
En Egypte, au temps des pharaons, des trésors dorment dans les tombes, et les pilleurs ne sont pas rares. Khay, lui, vole une momie. Il n'est pas au bout de ses surprises...				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Un piège pour Iphigénie</b>		<i>Romans historiques</i>
Iphigénie doit gagner d'urgence la ville d'Aulis où son père Agamemnon l'attend, pour la marier au bel Achille, mais elle apprend avec stupeur qu'il ne s'agit pas de mariage, mais de sacrifice...				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La fille du comte Hugues</b>		<i>Romans historiques</i>
Bouleversée par l'annonce du terrible secret que lui a révélé sa mère avant de mourir, Jehanne se met en route pour le château. Elle veut savoir qui elle est vraiment, d'où elle vient. Mais là-bas, qui va la croire ? Et quel accueil va-t-elle recevoir ? Aux temps rudes du Moyen Age, le destin singulier d'une jeune manante à la recherche de ses origines.				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le secret de l'homme en bleu</b>		<i>Romans historiques</i>
Intrigué par un mystérieux homme en bleu et sa fille, Garin leur propose ses services de scribe. Mais l'homme, qui prétend être marchand et se rendre à Venise pour affaires, lui demande juste de rédiger...son testament. Pourquoi refuse-t-il de dire son nom ? Et que cache son obsession pour la couleur bleue ? Garin ne résistera pas longtemps à son plus vilain défaut, la curiosité.				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le souffle de la salamandre</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf</b>	<i>Romans historiques</i>
A Albi, Garin apprend qu'un étudiant vient d'être assassiné. Comme il le connaissait, il se rend à Cordes pour annoncer la nouvelle à la fiancée. Seulement, voilà : celle-ci a disparu, apparemment enlevée par l'étudiant ! A n'y rien comprendre. Et si c'était la seule chose bizarre, dans cette ville ! Garin va de surprise en surprise, jusqu'à la plus mauvaise de toutes...				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le secret de l'homme en bleu</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf</b>	<i>Romans historiques</i>
Intrigué par un mystérieux homme en bleu et sa fille, Garin leur propose ses services de scribe. Mais l'homme, qui prétend être marchand et se rendre à Venise pour affaires, lui demande juste de rédiger... son testament. Pourquoi refuse-t-il de dire son nom ? Et que cache son obsession pour la couleur bleue ? Garin ne résistera pas longtemps à son plus vilain défaut, la curiosité!				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La tour de Londres</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf</b>	<i>Romans historiques</i>
1357: La vie de scribe n'est pas de tout repos.A Dinan, Garin échappe de peu aux flèches anglaises puis aux épées françaises et le voilà embauché par Josselin, un jeune homme sympathique mais qui porte vraiment la poisse ! Pour couronner le tout, ce dernier tombe amoureux d'une jeune Anglaise et à St Malo, il embarque Garin sur un vaisseau plutôt louche . De Bretagne en Angleterre, une nouvelle aventure commence...				
<b>100024</b>	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>L'inconnu du donjon</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf T I 04:27</b>	<i>Romans historiques</i>
Les routes de Bretagne sont peu sûres en cette année 1354. Le jeune Garin se trouve pris dans une bagarre entre Français et Anglais, et enfermé au château de Montmuran. Il y a avec lui un drôle de prisonnier, un homme dont personne ne sait le nom. Garin découvre son identité. Hélas ! cela ne va lui causer que des ennuis, surtout lorsqu'on s'aperçoit que le prisonnier s'est mystérieusement volatilisé. Garin Trousseboeuf essaie de comprendre				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le crâne percé d'un trou</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf T IX</b>	<i>Romans historiques</i>
La bourse vide, Garin se rend au Mont-Saint-Michel dans l'espoir de trouver du travail comme scribe. Le lendemain de son arrivée, une relique, le précieux crâne de saint Aubert, est dérobée. Le monastère est sens dessus dessous... Sans compter que frère Robert n'est jamais là où il faut et qu'il a égaré des documents qui vont se révéler fort importants. Le vieux moine disparaît et quand on le retrouve, stupeur ! Est-il possible que le crâne de saint Aubert se soit vengé de si terrible façon ?				
	<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>le secret de l'homme en bleu</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf T V</b>	<i>Romans historiques</i>
Intrigué par un mystérieux homme en bleu et sa fille, Garin leur propose ses services de scribe. Mais l'homme, qui prétend être marchand et se rendre à Venise pour affaires, lui demande juste de rédiger...son testament. Pourquoi refuse-t-il de dire son nom ? Et que cache son obsession pour la couleur bleue ? Garin ne résistera pas longtemps à son plus vilain défaut, la curiosité.				

<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Les sorciers de la ville close</b>	<b>Série : Garin Trousseboeuf</b>	<b>T XI</b>	<i>Romans historiques</i>
Jamais Garin n'aurait dû mettre les pieds à Conq : derrière les remparts de la ville close, une étrange maladie fait des ravages. Dans la boutique de l'apothicaire, il se passe des choses bizarres. Riwall ment, Hervé fait de drôles de mélanges, le passeur envoie des billets inquiétants. Et s'il ne s'agissait pas d'une épidémie ordinaire?				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>La tour de Londres</b>	<b>Série : GARIN TROUSSEBOEUF</b>	<b>T 12</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse 1357. La vie de scribe n'est pas de tout repos. À Dinan, Garin échappe de peu aux flèches anglaises, puis aux épées françaises. Et le voilà embauché par Josselin, un jeune homme sympathique mais qui porte vraiment la poisse! Pour couronner le tout, celui-ci tombe amoureux d'une jeune Anglaise aussi mystérieuse que lui. Et, à Saint-Malo, il embarque Garin sur un vaisseau plutôt louche... De Bretagne en Angleterre, une nouvelle aventure de Garin, le jeune scribe à l'humour réjouissant !				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le secret de l'homme en bleu</b>	<b>Série : GARIN TROUSSEBOEUF</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse Intrigué par un mystérieux homme en bleu et sa fille, Garin leur propose ses services de scribe. Mais l'homme, qui prétend être marchand et se rendre à Venise pour affaires, lui demande juste de rédiger... son testament. Pourquoi refuse-t-il de dire son nom ? Et que cache son obsession pour la couleur bleue ? Garin ne résistera pas longtemps à son plus vilain défaut, la curiosité!				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le crâne percé d'un trou</b>	<b>Série : GARIN TROUSSEBOEUF</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse La bourse vide, Garin se rend au Mont-Saint-Michel dans l'espoir de trouver du travail comme scribe. Le lendemain de son arrivée, une relique, le précieux crâne de saint Aubert, est dérobée. Le monastère est sens dessus dessous... Sans compter que frère Robert n'est jamais là où il faut et qu'il a égaré des documents qui vont se révéler fort importants. Le vieux moine disparaît et quand on le retrouve, stupeur ! Est-il possible que le crâne de saint Aubert se soit vengé de si terrible façon ?				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le reliquaire d'argent</b>	<b>Série : Ysée</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Châtillon, duché de Bourgogne, 1453. Abandonnée à sa naissance, Ysée vit depuis toujours chez sa nourrice Perrenote et ses cinq fils qui sont comme ses frères. Elle n'a que douze ans quand le maire de la ville, un homme beaucoup plus âgé qu'elle, la demande en mariage. Elle refuse mais son avis ne compte pas et celui de Perrenote non plus. Car contrairement à ce qu'elle croit, elle n'est pas orpheline. Et l'ombre de son père dont personne ne veut lui parler, fait planer une menace sur sa vie.				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Les diamants bleus</b>	<b>Série : Ysée</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ysée entre malgré elle dans une bande de brigands, qui ignorent qu'elle est une fille. Elle a intérêt à leur fausser compagnie avant qu'ils ne découvrent la vérité ! Son rôle de ménestrel lui permettra peut-être de filer avec le cheval dont elle a sauvé la vie, et de se mettre à la recherche de son mystérieux père, l'homme à la fleur de lys. Or, voilà que, sous son apparence de garçon, elle recroise Joffrey, le jeune seigneur ses rêves! Le destin d'une jeune fille indépendante et audacieuse, rattrapée par son mystérieux passé.				
<b>BRISOU-PELLEN Evelyne</b>	<b>Le pas de la Dame blanche</b>	<b>Série : Ysée</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Toujours déguisée en garçon, Ysée vient d'arriver à Semur où elle doit attendre le jeune seigneur Joffrey de Sansay. Hélas, elle est obligée de prendre la fuite pour échapper aux Coquillards, ses pires ennemis. Dans une auberge, elle surprend un complot ourdi par un inconnu dont elle reconnaît le regard... Serait-il son père ? La voilà de nouveau obligée de filer, les hommes du conspirateur à ses trousses. En danger de mort, Ysée n'a pourtant qu'une idée en tête : retrouver Joffrey. Mais avec lui comme avec son père, elle n'est pas au bout de ses surprises...				
<b>BRISVILLE Jean-Claude</b>	<b>Vive Henri IV</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Vert Galant n'est pas le plus grand de nos rois, mais c'est assurément le plus populaire. Personne ne pouvait prévoir que le petit Henri de Bourbon né à Pau dans le lointain Béarn, protestant de surcroît, deviendrait un jour roi de France sous le nom d'Henri IV. Il est intéressant de voir dans ce roman quelle série d'événements, terribles pour la plupart, lui permettent d'accéder au trône de France,				
<b>BRIZAY Bernard</b>	<b>Le roman de Pékin</b>			<i>Romans historiques</i>
Passionnante histoire de Pékin, des empereurs qui s'y sont succédés. Evocation des voyageurs célèbres qui furent fascinés par la ville. Récit de la vie de ses habitants, personnages bien étranges pour les occidentaux. Ce livre est une mine de renseignements sur la civilisation chinoise, ses rites, son art, son architecture et le tout agréablement raconté.				
<b>BROC Nathalie De</b>	<b>Et toujours ces ombres sur le fleuve</b>			<i>Romans historiques</i>
Lucile court. Sur les pavés de Nantes. Elle court pour oublier ce qu'elle vient de voir. L'innommable. Jamais elle ne parviendra à effacer le souvenir des siens jetés nus dans la Loire en cette année de Terreur 1793. Pas plus qu'elle n'oubliera l'homme qui a présidé au destin funeste de ses parents et de son frère Théo. Un seul but désormais pour la petite orpheline : assouvir sa vengeance. A quel prix... ?				
<b>BROC Nathalie De</b>	<b>La sorcière de Locronan</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIème siècle dans le Finistère Sud, Maëllig, orpheline, est recueillie par Mahut, experte de la guérison par les plantes. Initiée, Maëllig soigne les grands bourgeois de Locronan dont Foulques Bertrand. Cependant, à cause de son apparence et de ses dons, la jeune fille est bientôt accusée de sorcellerie.				
<b>BROC Nathalie De</b>	<b>La dame des forges</b>			<i>Romans historiques</i>
En Bretagne, au milieu du XIXe siècle, l'héritière de forges prospères doit choisir entre son devoir familial et son amour pour un métallurgiste... Virginie de Kerviléon, petite-fille de l'impitoyable propriétaire des Forges d'Hennebont, a été élevée dans le respect de son rang. Jusqu'à sa rencontre avec Adrien Le Guerno, ouvrier métallurgiste. Choyée et protégée, Virginie ignore tout de la misère à sa porte, du quotidien des «métallurgistes en sabots». Son amour pour Adrien lui ouvre les yeux. Mais, à l'heure de la révolte, il la met aussi face à un terrible choix...				
<b>BROC Nathalie De</b>	<b>La rivière retrouvée</b>			<i>Romans historiques</i>
De 1919 à 1946 en Bretagne, sur les bords de l'Odé, au cœur d'un domaine superbe, Kerbrénou, que trois générations de femmes aiment d'une même passion.				

<b>BROCA Alexandra De</b>	<b>La soeur du roi</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle est princesse de sang. Recluse à la Cour de Versailles, vouée à rester seule et à se consacrer aux oeuvres charitables. Lui est roturier. Brillant botaniste du jardin du Roy, il est adepte des Lumières. Tout oppose Madame Elisabeth, la jeune soeur de Louis XVI, et François Dassy. Pourtant, lorsqu'ils se rencontrent par hasard dans la forêt de Fontainebleau, une irrésistible attirance les pousse l'un vers l'autre. Mais la révolution gronde et menace cet amour clandestin...		
<b>BROCA Alexandra De</b>	<b>La princesse effacée</b>	<i>Romans historiques</i>
A la prison du Temple, en 1795, un seul membre de la famille royale oublié de tous, a échappé à la Terreur. C'est Marie-Thérèse de France, fille de Marie-Antoinette et du roi Louis XVI. Pour adoucir sa réclusion, ses geôliers dépêchent auprès d'elle Renée Chantereine, une femme d'origine modeste. Au bord de la folie, la princesse se confie à elle : Pourquoi a-t-elle été emprisonnée sans jugement ? En quoi est-elle coupable ?		
<b>BROOKS Geraldine</b>	<b>1666</b>	<i>Romans historiques</i>
1666 : l'année de la grande peste en Europe. Puniton de Dieu infligée aux hommes ou intervention du Malin ? Les passions s'exacerbent, la peur se répand et la trame fragile du tissu social se délite. Eyam, un village perdu du centre de l'Angleterre, n'est pas épargné par l'épidémie et ses habitants décident de se mettre en quarantaine sous l'influence d'un pasteur au charme ambigu. Très vite, Anna Frith, une jeune servante qui élève seule ses deux enfants, se distingue par son abnégation dans les soins qu'elle prodigue aux malades et le courage qu'elle affiche lorsque la superstition renaît et entraîne une chasse aux sorcières meurtrière.		
<b>BRUEL Annie</b>	<b>Face à l'île du levant suivi de retour à bormes</b>	<i>Romans historiques</i>
1856. La flotte russe s'installe en Méditerranée. Les amours d'Ivan et de Laetizia, s'oubliant, se retrouvant et se perdant, nous entraînent dans une fresque historique à la gloire de la Côte d'Azur.		
<b>BRUEL Annie</b>	<b>Les géants de pierre</b>	<i>Romans historiques</i>
De Callian, petit village du Var, à Gordes dans le Lubéron, l'histoire de Coline, jeune réfugiée alsacienne, nous entraîne dans une Provence poétique. Coline est amoureuse de Dieudonné, le "grand couillon" comme l'appelle son père. Avant-dernier enfant d'une nombreuse famille, orphelin de mère à six ans, il a été élevé, comme ses frères et soeurs, par un père dur dont il avait peur. Il faudra au jeune homme, étouffé par une telle enfance, devenu instituteur malgré lui alors qu'il aurait tant aimé vivre de sa terre de Provence, apprendre de Coline les leçons de la vie pour devenir digne d'elle.		
<b>BRUSSOLO Serge</b>	<b>L' armure de vengeance</b>	<i>Romans historiques</i>
Par une nuit sans lune, Jehan de Montpéril le chevalier errant, doit escorter au plus profond de la forêt six fossoyeurs porteurs d'un cercueil bardé de fer. C'est une armure qu'il s'agit de mettre en terre. Une armure maléfique, une armure tueuse, qui, dit-on, bouge toute seule et répète, la nuit, les gestes de mort appris sur les champs de bataille. Ceux qui ont tenté de s'en vêtir ont vu leur famille décimée par ce vêtement de guerre, si parfait que tous les chevaliers le convoient.		
<b>BRUYERE Margot</b>	<b>Mandrin gentilhomme contrebandier</b>	<i>Romans historiques</i>
Le récit des " Brigands de l'histoire. Mandrin, gentilhomme contrebandier" débute avec l'affaire qui ruine Louis Mandrin.		
<b>BRUYÈRE Margot</b>	<b>L' énigme de la Vallée-aux-Loups</b>	<i>Romans historiques</i>
Mr de Chateaubriand vit sans histoires à "La Vallée aux Loups", retraite forcée du Maître qui dans un article retentissant a accusé Napoléon de tyrannie .Un jour arrive un mystérieux enfant aux yeux clairs, des cadavres sont retrouvés dans le parc et l'Empereur lui-même vient pointer le bout de son bicornes. Chateaubriand est forcé d'enquêter : crimes sordides ou affaire d'état?		
<b>BRUYÈRE Margot</b>	<b>L' épée de Charlemagne</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse A la mort de Charlemagne , l'empire d'Occident revint à son fils , Louis Le Pieux. Mais celui-ci ,affaibli par un mal inconnu ,ne fut bientôt plus capable d'assumer sa lourde tâche .....		
<b>BRUYÈRE Margot</b>	<b>Les aventures de Marion du Faouët</b>	<i>Romans historiques</i>
Rusée comme Cartouche et puissante comme Mandrin, Marion du Faouët incarnait un Robin des Bois en jupons. A la tête d'une troupe de brigands, l'une des rares femmes chef de bande sema la terreur dans toute la Bretagne pendant plus de quinze ans. L'histoire de Marion du Faouët, c'est aussi l'histoire du peuple français : celle de la révolte contre l'injustice sociale et la misère.		
<b>BRUYÈRE Margot</b>	<b>Mandrin, gentilhomme contrebandier</b>	<b>Série : Les brigands de l'histoire</b> <i>Romans historiques</i>
Le récit des " Brigands de l'histoire: Mandrin, gentilhomme contrebandier/" débute avec l'affaire qui ruine Louis Mandrin. En conséquence de la paix signée très hâtivement par Louis XV, d'ailleurs accusé d'avoir travaillé pour le roi de Prusse (l'expression vient de là), les mulets achetés par le héros du livre afin de les vendre à l'armée française en opération dans le Piémont, restent sur les bras de ce dernier et la maladie atteint la majorité d'entre elles.		
<b>BRUYÈRE Margot</b>	<b>Cartouche, roi de Paris</b>	<b>Série : Les brigands de l'histoire</b> <i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse Paris, 18ème siècle, Dominique Cartouche, fils d'un tonnelier réputé et son ami Galichon commencent leur apprentissage de voleurs, Cartouche découvre les activités de son fils et l'enferme dans une maison de correction, L'adolescent s'enfuit dans les rues de Paris ...		
<b>BRYAN Helen</b>	<b>Femmes de l'Ombre</b>	<i>Romans historiques</i>
Andalousie, juin 1553 -Le couvent de Las Golondrinas est menacé par l'Inquisition. L'abbesse et les soeurs mettent tout en oeuvre pour sauver cinq de leurs orphelines , ainsi qu'un médaillon, bien le plus précieux de leur ordre. Amérique du Sud, printemps 1983 -après le passage d'un ouragan dévastateur, une petite fille est miraculeusement retrouvée vivante dans une barque avec, pour seul signe distinctif, un médaillon autour du cou		
<b>BUCHHEIM Lothar Gunther</b>	<b>Le bateau : un voyage aux limites de l'enfer</b>	<i>Romans historiques</i>
Comment vit, tue et meurt l'équipage d'un sous-marin de guerre ! Très dur !		
<b>BUCK Pearl Sydenstricker</b>	<b>Impératrice de Chine</b>	<i>Romans historiques</i>
Voici quatre portraits de femmes, toute d'exception, qu'elle soit petite, esclave, mère délaissée s'épuisant à la tâche, impératrice ou maîtresse d'une Vieille maison, observées de l'intérieur au plus près de leur labeur quotidien et des mouvements d		

	<b>BUCK Pearl Sydenstricker</b>	<b>Imperatrice de chine</b>		<i>Romans historiques</i>
Appuyée sur de solides sources historiques, cette biographie de la dernière Impératrice de Chine Tsheu Hi (1835-1908) est intitulée "roman", car les remparts de la Cité Interdite à Pékin, laissaient peu transpirer ce qui se passait réellement. Une vie violente, cruelle, passionnée, dans un pays où les femmes n'étaient rien, elle réussit à imposer son pouvoir, pendant 50 ans, jusqu'à sa mort.				
	<b>BUCKLEY Fiona</b>	<b>Dans l'ombre de la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux ans après son couronnement, Elisabeth 1re d'Angleterre, que l'on croyait inexpérimentée, est devenue une souveraine au jugement implacable, respectée de la Cour et de l'Europe entière. Mais, derrière les révérences et les serments se cachent bien des ambitions et des amours secrètes, Elisabeth doit s'entourer des soutiens les plus sûrs ... Parmi eux, Ursula Blanchard, une jeune veuve sans le sou promue dame d'honneur, devient bientôt son plus fidèle agent.				
	<b>BUCKLEY Fiona</b>	<b>Dans l'ombre de la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux ans après son couronnement, Elisabeth 1re d'Angleterre, que l'on croyait inexpérimentée, est devenue une souveraine au jugement implacable, respectée de la Cour et de l'Europe entière. Mais, derrière les révérences et les serments se cachent bien des ambitions et des amours secrètes, Elisabeth doit s'entourer des soutiens les plus sûrs ... Parmi eux, Ursula Blanchard, une jeune veuve sans le sou promue dame d'honneur, devient bientôt son plus fidèle agent.				
	<b>BUFFETAUT Nicole</b>	<b>La prisonnière oubliée de Château-Gaillard</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Château-Gaillard servit de prison à Marguerite et Blanche, les épouses des fils du roi Philippe le Bel, car elles étaient toutes deux coupables d'adultère. Roman historique retraçant la vie des deux femmes durant cette période.				
	<b>BUISSON Laure</b>	<b>Pour ce qui me plaist, Jeanne de belleville</b>		<i>Romans historiques</i>
Jeanne de Belleville, née en 1300, épouse le baron breton Olivier de Clisson, ivresse de bonheur ! Le roi de France fait décapiter son mari, ivresse de vengeance ! Jeanne prend le large, elle arme un bateau et, à la tête d'un équipage, part à l'assaut des vaisseaux battant pavillon français.				
	<b>BUISSON Laure</b>	<b>Pour ce qu'il me plaist</b>		<i>Romans historiques</i>
Jeanne de Belleville naît en 1300, sous le règne de Philippe le Bel. Mariée très jeune, elle devient veuve en 1326 et épouse en 1330 Olivier de Clisson. Lorsque celui-ci, accusé de comploter avec le roi d'Angleterre Edouard III, est décapité sur ordre de Philippe IV, elle jure de le venger et devenue pirate, coule les vaisseaux français et massacre les équipages. L'auteur fait revivre avec brio une femme exceptionnelle, dans un Moyen Age en proie aux déchirements de la Guerre de Cent Ans.				
	<b>BUISSON Jean-Christophe</b>	<b>Assassinés</b>		<i>Romans historiques</i>
Quinze récits d'assassinats de personnages ayant marqué l'histoire de l'humanité à travers le monde allant de César à Céaucescu en passant entre autres par Nicolas II, Ferdinand François d'Autriche, Lumumba, Sissi etc.				
	<b>BULIARD Roger</b>	<b>Inuk</b>		<i>Romans historiques</i>
Né en Franche-Comté en 1909, ordonné prêtre en 1933, le Père Roger Buliard a passé quinze ans de son sacerdoce comme missionnaire dans l'Arctique et douze ans comme aumônier militaire dans l'armée canadienne en Corée, au Japon, au Canada et en Allemagne. Avec Inuk, l'auteur nous présente l'Esquimau, l'homme de l'Arctique, prisonnier des glaces du Pôle et des steppes de la terre stérile... prisonniers surtout d'esprits malveillants, de traditions cruelles et de sorciers sans pitié.				
	<b>BULWER Edward Georges</b>	<b>Les derniers jours de pompéi</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roman décrit aux travers de ses personnages le contraste entre, d'une part, une culture romaine du 1er siècle décadente, d'autre part, des cultures anciennes et des tendances nouvelles. Le protagoniste, Glaucus, représente les Grecs, qui ont été assujettis par Rome, et sa némésis Arbaces la culture encore plus ancienne de l'Égypte. Olinthus est le chef représentatif de la religion chrétienne naissante, qui est présentée favorablement, mais non sans un regard critique.				
<b>86522</b>	<b>BURESI Nicole</b>	<b>Le testament secret de Théophraste Renaudot</b>	<b>07:21</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui connaît Théophraste Renaudot, en dehors du prix littéraire qui porte son nom ? Ancien étudiant à la faculté de médecine de Montpellier, ce philanthrope mit ses compétences médicales et sa vie entière au service de tous, il dut pourtant se battre avec la plus folle énergie pour les imposer et il est juste de lui rendre hommage... C'est cet homme que fait revivre l'écrivaine Nicole Buresi dans ce roman historique passionnant où elle retrace les grandes étapes de sa vie, ses joies et ses peines, ses réussites et ses luttes.				
	<b>BURGESS Alan</b>	<b>L'auberge du sixième bohneur</b>		<i>Romans historiques</i>
?				
	<b>BURRIN Philippe</b>	<b>La dérive fasciste</b>		<i>Romans historiques</i>
1933 : il trouve son apogée après la défaite dans la soumission à un fascisme hégémonique étranger.				
	<b>C L GRACE</b>	<b>Le livre des ombres</b>		<i>Romans historiques</i>
Après la guerre des Deux-Roses, Edward IV gouverne l'Angleterre, mais son épouse Elizabeth contrôle le roi et la couronne. Elle consulte souvent Tenebrae, un mage de Cantorbéry, adepte de la magie noire, détenteur du Livre des ombres, le Livre des ombres reste introuvable. Ce sera à Colum, commissaire du roi, et à Kathryn Swinbrooke, médecin réputé, de démasquer le coupable.				
	<b>CABASSON Armand</b>	<b>Les proies de l'officier</b>		<i>Romans historiques</i>
Un "roman policier historique" captivant sur fond de bataille de Moscou et d'armée Napoléonienne en déroute,				
	<b>CABESOS Violette</b>	<b>La promesse de l'ange</b>		<i>Romans historiques</i>
Rocher battu par les tempêtes, lieux de culte primitif sanctifiés par les premiers chrétiens, le Mont Saint Michel est loin d'avoir livré tous ses secrets. Au XIème siècle, les bâtisseurs de cathédrales érigent une abbaye romane. Mille ans plus tard, une jeune archéologue passionnée par le Moyen-Age se retrouve prisonnière d'une énigme où le passé et le présent se rejoignent curieusement.				

<b>CADOT-COLIN Anne-Marie</b>	<b>L' enfant trouvée de l'abbaye</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jour de ses quinze ans, Frêne apprend l'étourdissante vérité : elle n'est pas la demoiselle de bonne famille qu'elle croyait être ! Pas de nom, pas de fortune, pas d'avenir... Elle n'est qu'une enfant trouvée, et n'aura jamais la vie dont elle rêve. Saura-t-elle même un jour d'où elle vient ? Il le faut. Car le jeune comte dont elle est amoureuse ne pourra jamais épouser une orpheline sans lignée !		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>Marghareta la huguenote</b>	<i>Romans historiques</i>
Marghareta grandit à Saint-Mihiel, un village des bords de la Meuse. En épousant l'instituteur protestant qui lui a appris à lire, elle épouse sa foi. Elle le suit à Metz, alors que Louis XIV engage une politique de persécutions et de dragonades. Une admirable évocation du drame de ceux qui durent fuir la France pour sauvegarder leur liberté de penser.		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>Les enfants du flot</b>	<i>Romans historiques</i>
La Lorraine à la fin du XIXe siècle. Soumise à la langue allemande et au recrutement militaire, la région voit partir pour la France nombre de familles.		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>Les enfants du Flot</b>	<i>Romans historiques</i>
La Lorraine à la fin du XIXe siècle. Soumise à la langue allemande et au recrutement militaire, la région voit partir pour la France nombre de familles.		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>Le jardinier aux fleurs de verre</b>	<i>Romans historiques</i>
De 1840 à 1910, l'épopée de l'Ecole de Nancy créée par l'artiste Emile Gallé à travers son amitié avec le jardinier amoureux des fleurs Fritz Muller, mais aussi Majorelle, Gruber, Prouvé, les frères Daum.		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>Le hameau des mirabelliers</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre de 1870 a coupé la Lorraine en deux. Au sud, Nancy reste libre ; au nord, Metz, annexée, entend rester française. Sur la frontière, le village de Pompey devient, en vingt ans, une cité industrielle dont l'aciérie fournira à Gustave Eiffel des éléments pour sa tour. La famille Muller passe ainsi de la vigne aux hauts fourneaux.		
<b>CAFFIER Michel</b>	<b>La berline du roi Stanislas</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que Nancy s'apprête à fêter les deux cent cinquante ans de la place Stanislas, Michel Caffier met en valeur dans ce roman tout un pan de l'histoire du duché de Lorraine qui, au XVIIIème siècle, vit sous le règne de Stanislas ses dernières heures d'indépendance avant son rattachement à la France.		
<b>CAFFIN-CARCY Odile</b>	<b>Marie-Madeleine Mercier, nourrice de Louis XV</b>	<i>Romans historiques</i>
Versailles, 15 février 1710. La naissance de Louis XV marque le début de la carrière de Marie-Madeleine Mercier. Nourrice du prince, une charge rigoureuse lui est confiée, mais c'est aussi la promesse d'un avenir meilleur. Le récit de cette ascension sociale exceptionnelle nous plonge dans l'intimité de la famille royale et dans le quotidien des pratiques parfois étonnantes liées à la petite enfance au XVIIIème siècle.V		
<b>CAILLÉ-BASTIDE Virginie</b>	<b>Le " Sans Dieu"</b>	<i>Romans historiques</i>
En cette année 1709, c'est un hiver cruel qui s'installe, escorté par une famine plus cruelle encore, qui supplicie la Bretagne... Et emporte avec lui le dernier fils d'Arzhur de Kerloguen, brisant la foi dudit Seigneur et la santé mentale de sa femme. Six ans plus tard, le Sans Dieu écume les mers des Caraïbes, semant la mort et la terreur. A son bord : la plus farouche assemblée de canailles, d'assassins, de réprouvés, menés par celui que ses hommes appellent l'Ombre. La prise d'un galion espagnol et le rapt d'un père jésuite, miraculeusement épargné, vont bientôt faire tanguer le bateau.		
<b>CAILLÉ-BASTIDE Virginie</b>	<b>Le sans maître</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1720, au nord de la Bretagne, Côme de Plancoët mène une vie paisible dans sa seigneurie. Célibataire et sans héritier, il partage son temps entre l'équitation et l'érudition. Si sa personnalité intrigue, sa bienveillance a tôt fait de réduire au silence toutes les mauvaises langues. Ou presque... Car, dans l'ombre, un ennemi puissant lui voue une haine tenace et resserre autour de lui un étai redoutable. L'existence de Côme va voler en éclats et le conduire sur la route d'un druide sans âge aux pouvoirs étonnants et d'une cavalière au caractère bien trempé.		
<b>CAILLÉ-BASTIDE Virginie</b>	<b>Le "Sans Dieu"</b>	<i>Romans historiques</i>
En cette année 1709, c'est un hiver cruel qui s'installe, escorté par une famine plus cruelle encore, qui supplicie la Bretagne... Et emporte avec lui le dernier fils d'Arzhur de Kerloguen, brisant la foi dudit Seigneur et la santé mentale de sa femme. Six ans plus tard, le Sans Dieu écume les mers des Caraïbes, semant la mort et la terreur. A son bord : la plus farouche assemblée de canailles, d'assassins, de réprouvés, menés par celui que ses hommes appellent l'Ombre. La prise d'un galion espagnol et le rapt d'un père jésuite, miraculeusement épargné, vont bientôt faire tanguer le bateau.		
<b>CAILLENS Guy</b>	<b>L' odysée royale</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand le jeune médecin Charles-Auguste de Malepère soigne un soir de décembre 1664 à Montpellier un certain Pierre-Paul Riquet, il est loin de se douter que cette rencontre va être déterminante et que son avenir en sera bouleversé. Un avenir, en compagnie de ce génial inventeur, qui l'entraînera de Montpellier à Castres, de la Montagne Noire à la plaine du Lauragais, de Toulouse à Sète et de la Cour des Miracles à Versailles, à vivre une véritable Odyssée. Et aussi, inhérent à la recherche d'un fabuleux diamant, " le dix-neuvième mazarin ", la possibilité pour lui de rencontrer la femme de sa vie et de pouvoir enfin venger la mort de son père.		
<b>CAILLENS Guy</b>	<b>Le templier de Cordes</b>	<i>Romans historiques</i>
La peste bubonique menace Cordes-sur-Ciel, la belle et puissante cité médiévale du Tarn. Guillaume de Montfort, qui se sent proche de la fin, décide de relater à son fils l'incroyable histoire de sa vie. Nous suivons pas à pas l'itinéraire d'un homme qui peut se vanter d'avoir bénéficié sa vie durant de la protection divine.		
<b>CAILLENS Guy</b>	<b>Le templier de cordes</b>	<i>Romans historiques</i>
1348. La peste bubonique menace Cordes-sur-Ciel, la belle et puissante cité du Tarn. Guillaume de Montfort, qui se sent proche de sa fin, décide alors de relater à son fils l'incroyable histoire de sa vie. Il va dérouler devant son scribe l'écheveau d'une existence liée à l'ordre des Templiers, et riche en rebondissements.		

	<b>CAILLENS Guy</b>	<b>Le templier de Cordes</b>	<i>Romans historiques</i>
-1348-La peste bubonique menace Cordes-sur-Ciel, la belle et puissante cité médiévale du Tarn. Guillaume de Montfort, qui se sent proche de la fin, décide alors de relater à son fils l'incroyable histoire de sa vie. Ainsi, il va dérouler devant son scribe l'écheveau d'une existence riche en rebondissements, liée à l'ordre des Templiers. Il raconte les grandes croisades, la chute de Saint-Jean d'Acre en Terre sainte, et le déclin de l'Ordre. Tirailé entre les Templiers qui l'ont recueilli et l'avenir qu'il veut se construire, Guillaume de Montfort devra faire des choix terriblement difficiles...			
	<b>CAILLOIS Roger</b>	<b>Ponce Pilate</b>	<i>Romans historiques</i>
* Imaginons que PILATE ait décidé de libérer JESUS, qui eût alors vécu de nombreuses années. La Religion chrétienne n'existerait pas.			
	<b>CAIN Larissa</b>	<b>J'étais enfant à Varsovie</b>	<i>Romans historiques</i>
Larissa vit une enfance heureuse avec ses parents confiseurs mais sa vie va complètement changer lorsque les Allemands envahissent la Pologne : peur, faim et caches sont au rendez-vous mais également une solidarité extraordinaire.			
	<b>CALDWELL Taylor</b>	<b>La dynastie maudite</b>	<i>Romans historiques</i>
Seconde moitié du XIXème siècle aux Etats-Unis. Une malédiction a été jetée sur la famille Armagh d'origine irlandaise. Parvenu au faite de la puissance, Joseph voit l'un après l'autre ses espoirs s'effondrer et les siens frappés par le sort. Tel est le prix que devra payer cet hommes pour son intraitable ambition.			
	<b>CALEF Henri</b>	<b>Jean moulin une vie</b>	<i>Romans historiques</i>
La légende qui s'est emparé de Jean Moulin n'a laissé en lumière que les dernières années de sa vie et ce jour mémorable de 1974 où le Général de Gaulle accompagna, jusqu'aux marches du Panthéon, de celui qui fut son délégué. On connaît le héros, on ignore l'homme. Henri Calef a voulu combler cette lacune. Il a recherché et interrogé plus de cinquante personnes qui ont travaillé auprès de Jean Moulin et avec lui. Au travers de ces interviews, se dessine une personnalité fascinante. Avant Jean Moulin était foncièrement républicain. Il servit avec une loyauté inébranlable la IIIe république dont il fut le plus jeune préfet.			
	<b>CALLIS-SABOT Isabelle</b>	<b>Au nom du peuple français</b>	<i>Romans historiques</i>
Au nom du peuple Français: ainsi s'intitulaient les arrêtés précisant des décisions du pouvoir intransigeant qui sévissait en 1793 période sombre de la Révolution, appelée la Terreur. Le département de l'Ain est touché par cette crise, victime d'une répression aveugle et sanglante. L'auteur nous fait côtoyer les patriotes exaltés, Rollet-Marrat, Albitte etc..et des personnages locaux, Jérôme de Lalande, le baron de Meillonas, Xavier Bichat, entre Bourg en Bresse, Poncin...			
	<b>CALLIS-SABOT Isabelle</b>	<b>Marguerite et Philibert</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1501, Marguerite d'Autriche épouse Philibert de Savoie, en troisième union, ce qui lui permet d'oublier qu'elle a été répudiée par le Roi de France, Charles VIII. Elle se console aussi du décès de son deuxième mari, Don Juan, infant d'Espagne. En 1504, Philibert meurt, et elle va réaliser son vœu : construire le petit prieuré de Bourg, qui deviendra le Monastère Royal de Brou. Puis, la mort de son frère la rappelle aux Pays-Bas où elle assure la Régence du pays et la tutelle de ses neveux, dont le futur Charles Quint.			
<b>86568</b>	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La prisonnière du diable</b>	<b>09:55</b> <i>Romans historiques</i>
Mai 1494, en Egypte. Une roue de pierre tourne, gardée par un ordre secret. Lorsqu'elle s'arrête, le nom de celui qui doit mourir apparaît sur la tranche. Celui dont le diable s'est emparé et qui sera exécuté par l'Ordre. La volonté de Dieu... Juin 1494, à Utelle, sur les hauteurs de Nice. Hersande règne sur le sanctuaire de Notre-Dame. Elle reçoit enfin le billet délivré par la roue. Mais lorsqu'elle lit le message, elle vacille. Jamais ce nom n'aurait dû apparaître...			
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Aliénor, un dernier baiser avant le silence</b>	<i>Romans historiques</i>
MPV 13   Résumé : Roman historique : 1204 : Jean sans Terre règne sans partage sur l'Angleterre, décidé à éteindre jusqu'au souvenir de son frère, l'illustre et défunt Richard Cœur de Lion. Une femme pourtant se souvient. Eloïn Rudel, grande prêtresse d'Avalon. Celle qui fut la compagne de l'ombre de Richard et la mère de ses enfants. Dissimulée au cœur de la forêt de Brocéliande avec sa fille Anne, traquée par Jean au titre de sorcière, elle est déterminée à livrer dans ses mémoires toute la vérité sur ses véritables relations avec Saladin,.....			
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le bal des louves</b>	<i>Romans historiques</i>
Déc 1500. A u pied des remparts du château de Montguerthe gît une jeune fille ensanglantée, inconsciente. Parce qu'elle était trop belle et qu'elle s'est refusée à son maître, le seigneur François de Chazeron. Il a fait pendre son mari à la sortie de leurs noces, l'a violée, battue, marquée au fer rouge et l'a fait jeter aux loups; Mais les loups ne toucheront pas cette jeune fille brisée.			
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le lit d'Aliénor</b>	<i>Romans historiques</i>
Dès l'âge de 12 ans, Aliénor est promise à Henri, futur roi d'Angleterre, encore enfant. Cependant, suite à l'intervention des Templiers, elle doit épouser le fils du roi de France. Sa suivante, Loanna de Grimwald, descendante de Merlin doit l'empêcher d'enfanter un fils.			
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le lit d'Aliénor</b>	<i>Romans historiques</i>
Aliénor d'Aquitaine. Une belle jeune fille au caractère fougueux, à marier. Sa dot : le duché d'Aquitaine. En 1137, il fait bon vivre dans le château d'Aliénor à Bordeaux, luxueusement décoré, alors que le Louvre de ce pauvre roi de France est sinistre, sale et silencieux. Au côté d'Aliénor une charmante silhouette se profile, celle de Loanna			
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La marquise de Sade</b>	<i>Romans historiques</i>
Chronique libertine en 1763 dans le Paris des lumières. La marquise de Sade est très chaste et trop éprise de son époux pour supporter ses frasques.			
<b>86470</b>	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le lit d'Aliénor</b>	<b>T 1 10:25</b> <i>Romans historiques</i>
Dès l'âge de 12 ans, Aliénor est promise à Henri, futur roi d'Angleterre, encore enfant. Cependant, suite à l'intervention des Templiers elle doit épouser le fils du roi de France. Sa suivante, Loanna de Grimwald, descendante de Merlin doit l'empêcher d'enfanter un fils			
<b>86471</b>	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le lit d'Alienor</b>	<b>T 2 10:14</b> <i>Romans historiques</i>
Le Roi, la Reine, les Seigneurs et leurs épouses se préparent à partir en croisade. Le voyage est long et éprouvant. Les relations entre Louis et Aliénor sont de plus en plus mauvaises et Loanna poursuit toujours sa mission d'unir Aliénor et Henri Plantagenêt			

	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>L' alliance brisée</b>	<b>Série : Aliénor</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Roi, la Reine, les Seigneurs et leurs épouses se préparent à partir en croisade. Le voyage est long et éprouvant. Les relations entre Louis et Aliénor sont de plus en plus mauvaises et Loanna poursuit toujours sa mission d'unir Aliénor et Henri Plantagenêt.					
<b>86415</b>	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La fille des templiers</b>	<b>Série : La fille des templiers</b>	<b>T 1 07:59</b>	<i>Romans historiques</i>
19 mars 1314. Jacques de Molay, le dernier grand maître de l'Ordre du Temple, est brûlé en place publique. Il a été condamné par le roi Philippe le Bel qui reproche aux Templiers de dissimuler un fabuleux trésor. Mais le jour du supplice, une colombe dépose un message entre les mains du souverain. C'est la malédiction, terrible : le Roi et ses fils paieront pour ce crime ! Huit ans plus tard.. 15 juillet 1322. Une jeune paysanne, Flore Dupin, est pourchassée par les soldats de Charles IV. Quel secret détient-elle ? Qu'a-t-elle à voir avec l'ordre du Temple ? Un homme lui confie : - Avant de mourir, le roi a prononcé ton nom !					
<b>86416</b>	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La fille des templiers</b>	<b>Série : La fille des templiers</b>	<b>T 2 08:32</b>	<i>Romans historiques</i>
" Tous qui avez péché par orgueil, par cupidité, vous mourrez. Et Flore Dupin délivrera le baume sacré à qui, d'une autre lignée, l'aura mérité ! " Ainsi s'est abattue la malédiction sur les derniers Capétiens, coupables d'avoir fait brûler en place publique le grand maître de l'ordre du Temple. Charles IV doit retrouver à tout prix cette Flore qui détiendrait le secret des Templiers : la clé, pour tout souverain, de la protection divine. Le début d'une traque implacable, des palais parisiens aux faubourgs de Londres.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La louve cathare</b>	<b>Série : La louve cathare</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 13 novembre 1226, Amaury de Montfort assassine Mahaut, devant Griffonelle, la fille de celle-ci, âgée de 16 ans. Le meurtrier fils du bourreau des cathares offre une récompense pour la capture de Griffonelle qui détiendrait une carte localisant une mine d'or dans la Montagne Noire.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La louve cathare</b>	<b>Série : La louve cathare</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Griffonelle, la petite voleuse de l'île de la Cité, a vu sa mère assassinée par le comte de Montfort, l'un de ceux qui convoitent l'or légendaire de la Montagne Noire, au pays des cathares. Décidée à retrouver l'assassin et à percer le mystère de la Montagne Noire, elle rejoint une troupe de bohémiens aux abords de Carcassonne. Là, elle aperçoit un convoi qui se dirige vers eux. Son sang ne fait qu'un tour. L'un des hommes n'est autre qu'Amaury de Montfort....Sa haine ravivée, elle bande son arc avant de s'écrouler au sol. A son réveil, elle se retrouve enfermée dans une cage suspendue au-dessus d'une retenue d'eau souterraine....					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Terra incognita</b>	<b>Série : LA REINE DE LUMIERE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
N.P. 368 T 1 - 21714 Empoisonné par les Borgia au Vatican, le Prince Djem est mort, laissant à Hélène de Sassenage son unique amour, en cadeau d'adieu, son enfant. Le retour en France est douloureux, des menaces planent sur le clan Sassenage. L'ignoble Marthe ne renonce pas à ses désirs. Elora a retrouvé sa véritable mère Algonde. Il est temps pour la Reine des Lumières d'entrer dans son Royaume.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Elora</b>	<b>Série : La reine de lumière</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : A la fin du XVème siècle entre prophétie et fées, un splendide roman d'amour qui nous promène tant au Vercors qu'au Vatican et sa luxure.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Elora</b>	<b>Série : La reine de lumière</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : A la fin du XVème siècle entre prophétie et fées, un splendide roman d'amour qui nous promène tant au Vercors qu'au Vatican et sa luxure					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Terra incognita</b>	<b>Série : La reine de lumière</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : Algonde, délivrée des eaux du Furon, a rompu la malédiction et retrouvé les siens. Elora, d'abord, dont le rôle sera déterminant dans l'affrontement qui s'annonce. Constantin, l'enfant d'Hélène de Sassenage et du défunt Prince Djem. Mathieu, enfin, son amour perdu. Ils accourent à l'appel de la prophétie. Il est temps de mettre fin aux agissements de Marthe, l'infâme Harpie.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Terra incognita</b>	<b>Série : La reine de lumière</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : Algonde, délivrée des eaux du Furon, a rompu la malédiction et retrouvé les siens. Elora, d'abord, dont le rôle sera déterminant dans l'affrontement qui s'annonce. Constantin, l'enfant d'Hélène de Sassenage et du défunt Prince Djem. Mathieu, enfin, son amour perdu. Ils accourent à l'appel de la prophétie. Il est temps de mettre fin aux agissements de Marthe, l'infâme Harpie					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Les valets du roi</b>	<b>Série : LADY PIRATE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle se prénomme Mary Jane. Dix-sept ans à peine et déjà un destin hors du commun : habillée en garçon depuis son plus jeune âge, maniant aussi bien le fleuret que l'alexandrin, elle a été élevée comme un lord, au nez et à la barbe de sa riche et puissante grand-mère. Mais en cette année 1696, il existe peu de place pour les histoires merveilleuses dans la capitale anglaise : devenue brusquement orpheline, elle-même menacée car détentrice d'un objet menant à un fabuleux trésor, l'intrépide Mary doit s'enfuir, direction Douvres.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Les valets du roi</b>	<b>Série : LADY PIRATE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Les aventures d'une jeune fille de 17 ans en 1696, élevée comme un lord et qui va connaître un destin fabuleux.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La parade des ombres</b>	<b>Série : LADY PIRATE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Vengeance ! La sentence est désormais gravée dans le cœur de Mary Read. A jamais privée de son époux injustement assassiné, elle s'est juré de retrouver la trace de la seule et unique responsable - la vénéneuse Emma de Mortefontaine -, qui détiendrait à présent sa fille. Mais si elle veut parvenir à ses fins, Lady Pirate va devoir ruser et jouer de ses armes... et de ses charmes. Ses recherches la mènent à Venise, chez l'énigmatique marquis de Baletti, puis sur le pont du Bay Daniel.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La chambre maudite</b>	<b>Série : Le bal des louves</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Décembre 1500. Parce qu'Isabeau s'est refusée à lui, le seigneur François de Chazeron fait pendre son mari, la viole, la marque au fer rouge et la fait jeter aux loups. Mais les loups ne touchent pas cette jeune fille brisée: elle est des leurs. On dit qu'elle leur parle et que, les soirs de pleine lune, elle se transforme... Tous la croient morte, et pourtant Isabeau a survécu.					
	<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La chambre maudite</b>	<b>Série : Le bal des louves</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Décembre 1500 ; L'Auvergne ; un château fort plein de souterrains ; des loups-garous ; la pierre philosophale, font la trame de ce roman moyenâgeux.					

<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La chambre maudite</b>	<b>Série : Le bal des louves</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Décembre 1500. Parce qu'Isabeau s'est refusée à lui, le seigneur François de Chazeron fait pendre son mari, la viole, la marque au fer rouge et la fait jeter aux loups. Mais les loups ne touchent pas cette jeune fille brisée...				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>La vengeance d'Isabeau</b>	<b>Série : Le bal des louves</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1531. A Paris, Isabeau est devenue lingère du roi François 1er, qui apprécie sa compagnie. L'ancienne petite sauvageonne d'Auvergne gère de main de maître une boutique où les plus belles soieries de la Cour sont taillées et brodées.				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Algonde</b>	<b>Série : LE CHANT DES SORCIERES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1483. Algonde, fille de l'intendant du château du baron de Sassenage, a survécu à une noyade. Elle devient mystérieuse et confie qu'elle aurait vu la fée Mélusine. Son destin semble lié à celui de la fille du baron.				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Helene</b>	<b>Série : LE CHANT DES SORCIERES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Hélène, la fille du baron, et Algonde sont devenues très complices. De curieux pouvoirs se développent en Algonde mais elle veut encore croire qu'elle peut échapper à son destin.				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Philippine</b>	<b>Série : LE CHANT DES SORCIERES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1484. La résistance s'organise contre la prophétie à la cour de Philippine de Sassenage.				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Le lit d'aliénor</b>	<b>Série : Le lit d'aliénor</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dès l'âge de 12 ans, Aliénor est promise à Henri, futur roi d'Angleterre, encore enfant. Cependant, suite à l'intervention des Templiers elle doit épouser le fils du roi de France. Sa suivante, Loanna de Grimwald, descendante de Merlin doit l'empêcher d'enfanter un fils.				
<b>CALMEL Mireille</b>	<b>Les lionnes de venises</b>	<b>Série : LES LIONNES DE VENISE</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
1627 à Venise pendant le carnaval. Lorsque trois hommes masqués enlèvent son père imprimeur, Lucia, 17 ans, échappe de justesse à un tir. Elle cherche alors à découvrir la vérité sur cette attaque, aidée en cela par un vieux maître d'armes et par Isabella, une courtisane dont le secret de naissance est semblable au sien.				
<b>CALVINO Italo</b>	<b>Le vicomte pourfendu</b>			<i>Romans historiques</i>
Le jeune chevalier génois Médard de Terralba, naïf et enthousiaste, part se battre contre les Turcs. Au cours de la bataille, un boulet le coupe en deux, du haut en bas. Néanmoins, sa moitié droite survit. Dès lors, ce vicomte pourfendu, de retour sur ses terres, va se montrer d'une odieuse cruauté. Injuste, perfide, néfaste, il fait régner la terreur. Mais voici que l'autre moitié fait son apparition au pays. ... L'humour, l'imaginaire et la poésie de ce court roman au style incisif évoquent les contes voltairiens.				
<b>CAMILLERI Andrea</b>	<b>Le roi zosimo</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début du XVIII <sup>e</sup> siècle, un paysan se proclame roi d'Agrigente pendant quelques jours. Un roman historique picaresque et truculent dans la Sicile des Bourbons.				
<b>CAMILLERI Andrea</b>	<b>La révolution de la lune</b>			<i>Romans historiques</i>
Palerme, en 1677, est la capitale d'une Sicile sous domination espagnole. Quand son vice-roi, don Angel de Guzman, meurt en pleine séance du Conseil, les notables siciliens cupides et dépravés exultent : cette brève vacance du pouvoir est une aubaine inespérée. Mais don Angel a laissé un testament, et le successeur qu'il désigne pour l'intérim n'est autre que... sa propre épouse, donna Eleonora di Mora. Si la stupeur est grande dans la ville, elle tourne vite à la fascination, car cette femme tirée de l'ombre se révèle d'une beauté envoûtante, d'une intelligence redoutable et d'une équanimité révolutionnaire.				
<b>86357</b>	<b>CAMILLERI Andrea</b>	<b>La révolution de la lune</b>	<b>07:52</b>	<i>Romans historiques</i>
Palerme, en 1677, est la capitale d'une Sicile sous domination espagnole. Quand son vice-roi, don Angel de Guzman, meurt en pleine séance du Conseil, les notables siciliens cupides et dépravés exultent : cette brève vacance du pouvoir est une aubaine inespérée. Mais don Angel a laissé un testament, et le successeur qu'il désigne pour l'intérim n'est autre que... sa propre épouse, donna Eleonora di Mora. Si la stupeur est grande dans la ville, elle tourne vite à la fascination, car cette femme tirée de l'ombre se révèle d'une beauté envoûtante, d'une intelligence redoutable et d'une équanimité révolutionnaire.				
<b>CAMPAN Mme De</b>	<b>Mémoires sur la vie privée de marie-antoinette</b>			<i>Romans historiques</i>
(Extraits) Collection "Femmes de Lettres") * Née Jeanne GENET, Mme CAMPAN (1752-1822) entra comme lectrice, à 15 ans, à la Cour de Louis XV, avant de devenir femme de chambre de Marie-Antoinette en 1770. Elle rédigea ses "Mémoires" en 1802 pour défendre cette malheureuse Reine, où, dès les premières pages, elle donne de la Cour, un portrait piquant et insiste sur le poids de "L'Etiquette", dont la Reine va rapidement s'éloigner pour vivre sa vie de jeune femme dépensière et devenir, incomprise. L'Autrichienne haïe de la Révolution.				
<b>CAMUS William</b>	<b>La Grande-Peur</b>			<i>Romans historiques</i>
Après l'occupation des terres indiennes par l'homme blanc au 15 <sup>e</sup> siècle, quand l'Europe découvre l'Amérique (avec Christophe Colomb), il y a eu au 19 <sup>e</sup> siècle, la conquête des terres indiennes par les Blancs. C'est " la grande peur " des tribus indiennes face à la soif de conquête des visages pâles, quand les Etats-Unis se construisent. Le narrateur évoque aussi la vie quotidienne, les activités sous le tipi, les rites, les cérémonies sacrées, le rassemblement des tribus pour défendre la terre sacrée des ancêtres, la chasse aux bisons ; le problème des réserves (la honte ou la mort).				
<b>CANTAGREL Gilles</b>	<b>La rencontre de Lübeck</b>			<i>Romans historiques</i>
A l'âge de vingt ans, Jean-Sébastien Bach se rend à pied à Lübeck, quatre cents kilomètres, pour écouter le plus grand compositeur allemand de son temps, le vieux Dietrich Buxtehude. Parti pour trente jours, il y est resté quatre mois. Que s'est-il passé à Lübeck ? Aucun document ne nous l'apprend.				
<b>CARACCILO Maria Teresa</b>	<b>La seconde vie de Pompéi</b>			<i>Romans historiques</i>
Herculanium et Pompéi, les villes ensevelies par l'éruption du Vésuve, de 79 après JC, renaissent de leurs cendres.				

	<b>CARATINI Roger</b>	<b>Caligula le mal aime</b>		<i>Romans historiques</i>
37 après J.-C. : Caligula est à peine âgé de 25 ans lorsqu'il succède à son oncle Tibère. Dès les premiers mois de son règne, les Romains perçoivent en lui l'espoir d'un meilleur avenir. Dans le courant de l'année 38, Caligula est frappé par une grave maladie qui met ses jours en danger, et son comportement change du tout au tout. Il se prend soudainement pour une divinité... >Voir plus37 après J.-C. : Caligula est à peine âgé de 25 ans lorsqu'il succède à son oncle Tibère. Dès les premiers mois de son règne, les Romains perçoivent en lui l'espoir d'un meilleur avenir.				
	<b>CARCENAC Michel</b>	<b>Les combats d'un ingénu</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre est l'aventure réelle d'un jeune lycéen et éclaireur de France qui pendant les vacances scolaires aide les maquisards et ensuite s'y engage avec toute la hargne de son jeune âge. Par sa volonté et son courage, il a aidé à la libération de la France.				
	<b>CARCENAC Michel</b>	<b>Le roman du Suaire</b>		<i>Romans historiques</i>
En ce début de guerre de Cent Ans, le jeune Géraud fuit la peste et se réfugie à l'abbaye de Cadouin où se trouve le Saint Suaire. Quand les Anglais projettent de s'en emparer, Géraud et deux autres moines l'emportent à Toulouse. La paix revenue, par quels chemins le Suaire retournera-t-il à Cadouin ? Bouloc s'en mêlera-t-il ? Aventures passionnantes que ces pérégrinations du Suaire à travers Périgord et Languedoc.				
	<b>CARDONNE Gérard</b>	<b>La bague de riquewihr</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique racontant l'histoire de l'Alsace depuis l'arrivée des Romains jusqu'à nos jours. Tout se déroule à Riquewihr et ses environs à travers ses légendes.				
	<b>CARDOZE Michel</b>	<b>Québec</b>		<i>Romans historiques</i>
Intégralité textes réunis dans cet ouvrage nous ramène 400ans en arrière à la découverte du Canada				
	<b>CARION Christian</b>	<b>Joyeux Noël</b>		<i>Romans historiques</i>
Tiré du scénario de son film éponyme sortie en salle en novembre 2005, l'auteur nous émeut par ce livre romanesque et touchant. Il relate avec sensibilité l'épisode plus ou moins controversé maintenant par certains historiens des ces soldats des 2 camps, partis se battre en août 1914 pour une guerre qu'ils pensaient ne durer que 3 mois. Ils se retrouvent à Noël et fraternisent...				
	<b>CARISEY Christian</b>	<b>La maladie du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Louis XIV en 1686 malade, révèle derrière le monarque absolu un homme face à la mort qui rôde.				
	<b>CARLES Emilie</b>	<b>Une soupe aux herbes sauvages</b>		<i>Romans historiques</i>
Emilie Carles est la seule, des six enfants de sa famille, à poursuivre des études. Et à quel prix ! Pas question, chez ces paysans obligés de travailler d'arrache-pied pour survivre, de se passer d'une paire de bras valides. Les journées d'Emilie sont donc doubles : aux champs et à l'école. A seize ans, elle quitte sa vallée pour Paris, afin d'obtenir son diplôme d'institutrice. Monde nouveau, idées nouvelles. Revenue enseigner au pays, Emilie apprend à ses élèves la tolérance, le refus de la guerre et la fierté de leurs traditions paysannes...				
	<b>CAROLIS Patrick De</b>	<b>Les demoiselles de provence</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans la Provence du XIIIè, les quatre filles du Comte Béranger V sont appelées aux plus hautes destinées : elles règneront sur quatre des royaumes les plus convoités d'Europe .				
	<b>CAROLIS Patrick De</b>	<b>Les demoiselles de provence</b>		<i>Romans historiques</i>
Tout commence en Provence, le comte Raimon Bérenger a quatre filles. Par mariage, elles règnent sur quatre royaumes, les plus convoités d'Europe. Ce roman nous emmène dans le XIIIème siècle, avec ses guerres et ses croisades, de l'Europe à l'Orient.				
<b>86576</b>	<b>CAROLIS Patrick De</b>	<b>Letizia R. Bonaparte, la mère de toutes les douleurs</b>	<b>11:49</b>	<i>Romans historiques</i>
Résumé : Au soir de sa vie, Letizia R. Bonaparte reçoit deux journalistes du Magasin universel dans son palais romain, où elle vit en exil. A travers ces échanges imaginés par Patrick de Carolis, cette femme à l'incroyable destinée va remonter le fil de ses souvenirs. /" Qui aurait pu prédire un avenir si glorieux ? Comment imaginer enfanter tant de rois et de reines, de princes et de princesses ? L'envol de l'Aigle !				
	<b>CARRÈRE Emmanuel</b>	<b>Le royaume</b>		<i>Romans historiques</i>
À un moment de ma vie j'ai été chrétien. Cela a duré 3 ans, s'est passé. Affaire classée alors ? Il faut qu'elle ne le soit pas tout à fait pour que, 20 ans plus tard, j'ai éprouvé le besoin d'y revenir. Les chemins du Nouveau Testament que j'ai autrefois parcouru en croyant, je les parcours aujourd'hui en romancier, en historien ? Disons en enquêteur...				
	<b>CARRÈRE Emmanuel</b>	<b>Le royaume</b>		<i>Romans historiques</i>
A un moment de ma vie, j'ai été chrétien. Cela a duré trois ans. C'est passé. Affaire classée, alors ? Il faut qu'elle ne le soit pas tout à fait pour que, vingt ans plus tard, j'aie éprouvé le besoin d'y revenir. Ces chemins du Nouveau Testament que j'ai autrefois parcourus en croyant, le les parcours aujourd'hui - en romancier ? en historien ? Disons en enquêteur				
	<b>CARRÈRE D'ENCAUSSE Hélène</b>	<b>Les Romanov</b>		<i>Romans historiques</i>
H. Carrère d'Encausse, membre de l'Académie, historienne de renom pour toutes les questions relatives à l'Empire russe, retrace ici les règnes des Romanov de 1613 à 1917, marqués notamment par les meurtres qui ont accompagné les transmissions de pouvoir.				
<b>86215</b>	<b>CARRIÈRE Jean-Claude</b>	<b>La controverse de Valladolid</b>	<b>06:59</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans un couvent de Valladolid, quelque soixante ans après la découverte du Nouveau Monde, deux hommes s'affrontent dans un débat passionné: les Indiens sont-ils des hommes comme les autres? Pour le dominicain Las Casas, ardent défenseur de la cause indienne, cela ne fait aucun doute. Face à lui, le philosophe Sépulvéda affirma que certains peuples sont nés pour être dominés. tous deux s'entendent sur un point: le nécessaire salut des âmes. L'issue de cette confrontation, déterminante pour des millions d'hommes, pourrait bien être surprenante.				
	<b>CARRIÈRE Jean-Claude</b>	<b>La controverse de valladolid</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans un couvent de Valladolid, quelque soixante ans après la découverte du Nouveau Monde, deux hommes s'affrontent dans un débat passionné : les Indiens sont-ils des hommes comme les autres? Pour le dominicain Las Casas, ardent défenseur de la cause indienne, cela ne fait aucun doute.				

**CARRIÈRE Jean-Claude Les fantômes de Goya***Romans historiques*

L'Espagne à l'époque de la Révolution française. Pour défendre le pays contre les idées nouvelles, l'Inquisition reprend vigueur. Sous prétexte qu'elle a peut-être des ascendances juives, on enlève une jeune fille, on l'enferme, on la torture... Francisco Goya, « peintre du Roi », est amené à s'intéresser à elle : parviendra-t-il à la sauver ? Ce roman nous apprend beaucoup sur les malheurs de l'Espagne au tournant des 18e et 19e siècles, malheurs qui trouvent leur expression la plus juste dans l'oeuvre du grand peintre.

**CARROUGES Michel Au revoir les enfants***Romans historiques*

Au revoir, les enfants. Et à bientôt. » Ces mots simples, poignants, sont désormais célèbres. Ce sont les dernières paroles du Père Jacques de Jésus (Lucien Bunel) aux élèves rassemblés dans la cour du Petit Collège d'Avon, quand il est arrêté, avec trois enfants juifs cachés dans le collège, le 15 janvier 1944. Le père Jacques mourra le 2 juin 1945, quelques jours après la libération du camp de Mathausen. "Au revoir les enfants" est désormais le titre d'une histoire magnifiquement écrite par Michel Carrouges puis superbement portée à l'écran par Louis Malle.

**CARTLAND Barbara Serment d'amour***Romans historiques***CASANOVA Veronique La dame des hautes terres***Romans historiques*

450 après J.C. Les Romains quittent la Bretagne, laissant le pays fragilisé par de longues années d'occupation. Malheureusement, de nouveaux ennemis se pressent déjà sur les côtes bretonnes. Enora, nièce du roi Vllon de la tribu des Brigantes, est une jeune guerrière courageuse et impétueuse. Envoyée combattre les Saxons sur les frontières de l'est, elle ne se doute pas que complots et trahisons se fomentent au sein même des différentes tribus celtes. Il ne reste qu'un espoir aux Bretons : s'unir pour faire face à leurs ennemis communs et élire un grand chef capable de diriger une armée unique.

**CASE John Magie noire***Romans historiques*

Reporter à la télévision, Alex Callahan, depuis peu séparé de sa femme, emmène ses fils jumeaux de six ans, dont il a la garde pour un mois, dans un parc d'attractions. Alors qu'ils assistent tous les trois à une joute de chevaliers, les enfants disparaissent. On fouille l'endroit et ses environs : aucune trace. Enlèvement ou crime de pervers ? En l'absence de demande de rançon, la police penche pour la seconde hypothèse, la plus pessimiste... Après plusieurs semaines de vaines recherches, plus personne ne croit que Sean et Kevin sont encore en vie. Sauf leur père... qui refuse d'abandonner.

**CASSABOIS Jacques Jeanne***Romans historiques*

Jeanne . Car Jeanne d'Arc était Jeanne avant d'être chef de guerre.Figure emblématique de notre histoire, elle était surtout une jeune fille de 17 ans . Sa fabuleuse épopée va bouleverser le royaume de France .En deux ans, Jeanne fait sacrer un roi, repousse les Anglais, ravive la confiance d'un peuple tout entier . Sainte ou visionnaire? Jeanne, l'étincelle de Domrémy, était d'abord un être d'exception, traversant chaque instant avec toute son énergie et son amour de vivre.

**CASSABOIS Jacques Le roman de gilgamesh***Romans historiques*

Le héros de l'épopée la plus ancienne de l'humanité -transposée en roman- est un homme seul face aux caprices des dieux qui cherche à comprendre sa destinée et lutte pour la prendre en mains, homme "vieux" de 3500 ans et si proche de nous.

**CASSAIGNE Rémi Comme si elle était morte***Romans historiques*

Vers 1660, à Bologne, une vieille femme écoule ses salades avariées. Qui se souvient d'Ida la Viola ? Deux hommes, à Crémone, un drapier, ogre que hante la voix d'une fillette; à Stockholm, un luthiste qui a vécu à Rome ? On croise aussi Descartes, Galilée, la reine Christine de Suède.

**CASTAREDE Jean La triple vie de la reine margot***Romans historiques*

ROMAN HISTORIQUE.Vie tumultueuse et pleine de contradictions.

**CASTARÈDE Jean Henri IV, le roi vengé***Romans historiques*

Si l'on sait qu'en 1610 Henri IV a été assassiné par Ravallac, on connaît moins les dix années qui ont précédé ou suivi ce crime : pour la France, prospérité retrouvée et amorce de construction européenne à quinze, pour le roi, c'est le temps des amours tumultueuses entre son épouse Marie de Médicis et la plus perfide et la plus nocive de ses maîtresses, Henriette de Balzac d'Entragues. Elle a « la beauté mais aussi l'esprit du diable ». Elle ne sera pas tout à fait étrangère à la mort du souverain... par sa complicité peut-être, en tout cas, par son silence.

**CASTARÈDE Jean Bassompierre***Romans historiques*

Beau, charmeur, intelligent, galant, le jeune Lorrain sut plaire à Henri IV et à Marie de Médicis. Louis XIII lui confia des ambassades extraordinaires en Espagne, en Suisse, en Angleterre. Il faillit succéder à Luynes, mais sa légèreté le desservit.

**CASTARÈDE Jean La triple vie de la reine Margot***Romans historiques*

Les princesses vivent-elles leurs passions comme le commun des mortels ? L'histoire montre que oui. Marguerite de Navarre, plus connue sous le diminutif attachant de Margot, femme d'Henri IV, fille et soeur de roi, n'échappe pas à la règle. Féministe avant l'heure, elle fut une femme de pouvoir qui se mêla à de nombreuses intrigues politiques et laissa d'admirables écrits. Mais elle fut soumise aux pires calomnies, colportées par un pamphlet présenté ici en version libre à la fin de cet ouvrage. Le phénomène de la rumeur, sur laquelle les sociologues s'interrogent toujours, fut pour elle une réalité cruelle.

**CASTELOT André Louis-Philippe***Romans historiques*

Avec son art et son souci de faire vivre l'histoire pour la faire aimer du plus grand nombre, André Castelot conte la vie si fertile en rebondissements de notre dernier roi ; né en 1773, élevé parMme de Genlis, Louis-Philippe, fils aîné du futur Philippe Egalité, adhère aux idées révolutionnaires, entre au club des jacobins, se distingue dans les campagnes de 1792-1793 avant de passer à l'ennemi pour éviter d'être arrêté et, sans doute, guillotiné comme son père. Fils de régicide et donc détesté par les émigrés, Louis-Philippe, duc d'Orléans, sera un temps, sous un faux nom, professeur de lettres et de mathématiques dans un collège suisse.

**CASTELOT André Napoléon et les femmes***Romans historiques*

André Castelot raconte la vie amoureuse de Napoléon et, plus généralement, son comportement avec les femmes, de sa sortie de l'Ecole militaire à Sainte-Hélène. Autrement dit, on passe de son premier amour, Désirée Clary, la " fiancée marseillaise ", à sa dernière tentation (vaine), Fanny Bertrand, l'épouse du Grand Maréchal. Entre les deux, son unique véritable amour, l' " incomparable Joséphine " ; puis Marie Walewska, l' " épouse polonaise ", et Marie-Louise, qu'il a un peu aimées parce qu'il a eu un fils de chacune d'elles. Il y a aussi les maîtresses prises et abandonnées au gré des circonstance.

<b>CASTELOT André</b>	<b>Francois 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de ce monarque et les grands événements qui marquèrent son règne (accession au trône, relations extérieures, notamment avec l'Espagne, etc.)		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Destins étrangers</b>	<i>Romans historiques</i>
Destins de personnages qui ont marqué leur temps : Concini, Latude, Charlotte Corday, Rouget de Lisle, Philippe Egalité, Naundorf, Lady Hamilton, Louis Lumière, Ferdinand de Lesseps, Albert 1er de Belgique.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Le fils de l'empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
* En 1814, les Alliés envahissent la France - NAPOLEON vaincu doit abdiquer, et le 12 avril, Marie-Louise, son épouse et son fils, le Roi de Rome, partent pour un long voyage qui les mènera jusqu'à la Prison dorée de Schoenbrunn, en Autriche, notre ennemie. Désormais, nommé Duc de Reischstadt, élevé à la dure, Prince Allemand, parlant allemand, tel fut l'AIGLON jusqu'à l'âge de 16 ans. Puis soudain il prit conscience d'être le fils de l'Aigle. Un retournement complet s'opéra dans sa vie ! Trop tard pour que l'Europe lui accorde, dans sa tombe, le titre refusé en son vivant (1811-1832).		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Napoléon et l'amour</b>	<i>Romans historiques</i>
Résumé non trouvé		
<b>CASTELOT André</b>	<b>François 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
Au sein d'une cour chamarrée et brillante, François 1er, amoureux de l'amour, mène le bal, créant l'état civil, développant l'imprimerie, fondant le futur Collège de France, bâtissant le port du Havre et l'envoûtant Chambord. D'Amboise à Marignan, de Fontainebleau à Paris, de Calais à Pavie, de la prison de Pizzighettonne à Madrid, de Bayonne au Louvre, André Castelot nous entraîne au grand galop à la découverte de ce roi trop méconnu.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Les battements de cœur de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
A comme Alfred de Musset, B comme Benjamin Constant, C comme Christine de Suède, D comme Diane de Poitiers... Cet alphabet est celui des amours célèbres que nous conte André Castelot. Passant allègrement d'un siècle à l'autre, franchissant les frontières, nous jetons un regard indiscret au fond des alcôves et des tiroirs secrets nous écoutons aux portes, nous feuilletons les journaux intimes.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>La reine Margot</b>	<i>Romans historiques</i>
L'ardente Marguerite de Valois, puis de Navarre, petite-fille de François 1er, fille de Henri II, soeur de François II, Charles IX et de Henri III, première épouse de Henri IV, connut une existence romanesque. Celle que l'on appelait la "déesse de son siècle" par son intelligence, son érudition, son goût pour le latin et la poésie, a ébloui tous ceux qui l'ont vu vivre et aimer. Ayant mené la guerre contre son frère Henri III et son mari Henri IV, emprisonné durant 19 ans à Usson, sinistre nid d'aigle auvergnat, ce personnage d'amour, de cape et d'épée		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Le drame de varenes</b>	<i>Romans historiques</i>
Réunis pour la première fois voici quatorze ans pour l'émission radiophonique "la tribune de l'histoire" Réunis à nouveau sept ans plus tard pour l'émission de télévision "la caméra explore le temps". Le voici, sept ans encore plus tard, réunis enfin sur la couverture d'une série d'ouvrages historiques. "presse Pocket" est fière de donner à André Castelot et Alain Decaux l'occasion d'appeler "A la Tribune de l'histoire" un inoubliable défilé de rois, d'empereurs, de favorites, de conspirateurs, de soldats et de révolutionnaires ... Toutes les histoires de l'histoire de France sous vos yeux. LE DRAME DE VARENNES		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Henri iv le passionne</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Ici revit celui qui fût peut être le plus grand roi de notre Histoire.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Marie de medicis</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Vie tumultueuse de la seconde épouse d'Henri IV qui fut régente du futur roi Louis XIII. Elle s'opposa à la fin de son règne à son fils et à Richelieu.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Marie de médicis</b>	<i>Romans historiques</i>
Sa façon de demander du "soucré" enchantait Henri IV - Etait elle faible de caractère ? Cette biographie prouve le contraire.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Marie de médicis, les désordres de la passion</b>	<i>Romans historiques</i>
André Castelot qui a écrit un Henri IV, puis une Reine Margot, s'est attaché tout naturellement à Marie de Médicis (1573-1642), la seconde épouse du Vert Galant. Il est vrai que la vie pleine de rebondissements de cette femme belle, entêtée, passionnée, vindicative et pieuse, se prête à l'histoire vivante et colorée, telle qu'André Castelot aime à la raconter.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Le fils de l'Empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie de l'aiglon, fils de Napoléon 1er.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Destins hors serie de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
Destins de personnages qui ont marqué leur temps : Concini, Latude, Charlotte Corday, Rouget de Lisle, Philippe Egalité, Naundorf, Lady Hamilton, Louis Lumière, Ferdinand de Lesseps, Albert 1er de Belgique.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Vers l'exil...</b>	<i>Romans historiques</i>
Tous ces départs bouffons et tragiques, toutes ces courses royales et impériales se sont déroulés en l'espace d'une vie. Un homme, né sous le règne de Louis XVI et qui aurait vécu assez longtemps pour voir se lever la III <sup>e</sup> République, aurait pu ainsi assister à cette inéluctable chute des Dieux.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Destins hors série de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
De Cyrus, le roi des rois de qui nous avons hérité l'usage du pantalon, à l'ange meurtrier que fut Charlotte Corday, ou à Cicéron, l'espion auquel Hitler ne croyait pas, André Castelot nous raconte trente-cinq vies, trente-cinq destins éblouissants, surprenants, captivants – et avant tout exceptionnels.		
<b>CASTELOT André</b>	<b>Madame Royale</b>	<i>Romans historiques</i>
Vie de Madame Royale, fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette.		

<b>CASTELOT</b>	<b>André</b>	<b>Louis philippe le méconnu</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>	
Avec son art et son souci de faire vivre l'histoire pour la faire aimer du plus grand nombre, André Castelot conte la vie si fertile en rebondissements de notre dernier roi ; né en 1773, élevé par Mme de Genlis, Louis-Philippe, fils aîné du futur Philippe Egalité, adhère aux idées révolutionnaires, entre au club des jacobins, se distingue dans les campagnes de 1792-1793 avant de passer à l'ennemi pour éviter d'être arrêté et, sans doute, guillotiné comme son père. Fils de régicide et donc détesté par les émigrés, Louis-Philippe, duc d'Orléans, sera un temps, sous un faux nom, professeur de lettres et de mathématiques dans un collège suisse.					
<b>CASTELOT</b>	<b>André</b>	<b>Histoire de la France et des Français au jour le jour...</b>	<b>Série : Histoire de la France et des Français au jour le jour...</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
André Castelot narre l'arrestation, la captivité, le procès et l'exécution de Marie Antoinette Reine de France					
<b>CASTELOT</b>	<b>André</b>	<b>Histoires de France</b>	<b>Série : Histoires de France.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Consacré à la Révolution et à l'Empire, ce premier volume conduit ainsi de la prise de la Bastille au drame de la Calade -- la difficile traversée de la France par Napoléon après son abdication --, en passant par la fuite à Varennes, l'exécution de la Reine, Charlotte Corday, Madame Royale, Brumaire, le sacre de l'Empereur, Wagram, la Retraite de Russie. . .					
<b>CASTELOT</b>	<b>André</b>	<b>Histoires de France</b>	<b>Série : Histoires de France.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
André Castelot aborde ici l'histoire politique de la première moitié du XIX ème siècle. Il nous fait partager le destin tragique de Napoléon, le retour de l'île d'Elbe, Waterloo et sa mort à Sainte-Hélène. Des figures passionnantes traversent ce récit : la duchesse de Berry, Emilie de Lavallette et Napoléon III.					
<b>CASTRO</b>	<b>Eve De</b>	<b>Joujou</b>			<i>Romans historiques</i>
Russie polonaise, 1741. Tombée dans la misère, la comtesse Boruwlaska vend son fils à une amie fortunée. Comme jouet humain. À neuf ans, Joseph a la taille d'un enfant à la naissance. Idéalement proportionné, les traits fins, ravissant. C'est une " réduction humaine ", un lilliputien. Doué d'une intelligence exceptionnelle. Un monstre parfait. Le sort qui l'attend est celui d'un animal de compagnie ou d'une bête de foire.					
<b>CASTRO</b>	<b>Xavier De</b>	<b>Le voyage de magellan 1 ère partie</b>			<i>Romans historiques</i>
Magellan (1521) est le plus célèbre des navigateurs, niais jamais l'ensemble des sources cartographiques et narratives se référant à son incroyable épopée n'avait été rendu accessible au grand public. Cette lacune est désormais comblée par cet ouvrage, paru une première fois en 2007 et salué par les critiques et les historiens comme la référence sur le sujet. Le texte central en est naturellement la transcription de la célèbre relation du " premier voyage autour du monde " d'Antonio Pigafetta, l'un des survivants de l...					
<b>CASTRO</b>	<b>Eve De</b>	<b>Le roi des ombres</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Versailles de Louis XIV est un théâtre où la monarchie absolue se construit en se donnant en spectacle. Un panier à crabes où vingt mille personnes du plus haut au plus bas de l'échelle sociale s'agitent dans les ors et les gravats, l'inconfort et la puanteur, les complots et les coucheries, les passions et les trahisons, avec, pour tous, le rêve de grimper vers la lumière Le Roi des Ombres est l'aventure de ceux dont personne n'a jamais parlé. Les petits, les obscurs. Les ombres. Celles qui creusent la terre, dressent les murs, soufflent la poudre sur les perruques, posent les fards, massent les pieds.					
<b>CASTRO</b>	<b>Eve De</b>	<b>Les bâtards du Soleil</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire des bâtards légitimés de Louis XIV.					
<b>CATHER</b>	<b>Willa</b>	<b>Saphira, sa fille et l'esclave</b>			<i>Romans historiques</i>
Virginie 1856. Chez les Colbert, un chœur de femmes mène la danse. Saphira, la mère, s'accroche de toutes ses forces aux traditions esclavagistes. Rachel, la fille, a embrassé les idées progressistes de son père. Elle va tenter de sortir de sa condition Nancy, une jeune métisse au service de la famille.					
<b>CAUJOLLE</b>	<b>Patrick</b>	<b>Les nouveaux mystères de Haute-Garonne</b>			<i>Romans historiques</i>
A travers les siècles, légendes et diableries, histoires insolites, criminelles, historiques					
<b>CAUJOLLE</b>	<b>Patrick</b>	<b>Les mystères du Gers</b>			<i>Romans historiques</i>
Anecdotes, faits divers, personnages insolites ouvrant tous les volets sur le département.					
<b>CAUVIN</b>	<b>Patrick</b>	<b>Torrentera</b>			<i>Romans historiques</i>
Voici l'un des personnages les plus fracassants du XVIIe siècle, en même temps que l'une des plus grandes énigmes de son époque. Destin exceptionnel que celui de cet homme dont il fut décidé qu'il devait sombrer dans le silence le plus total, Francisco Torrentera, aventurier, peintre, séducteur, musicien, justicier, philosophe et poète, sur lequel fut refermée, durant plus de trois siècles, la tombe de l'oubli. Une tombe qui s'ouvre aujourd'hui et laisse échapper le portrait mystérieux d'un personnage parmi les plus étonnants de l'histoire de l'humanité.					
<b>CAVALIER</b>	<b>Philippe</b>	<b>Le trésor des fils de France</b>	<b>Série : Le marquis d'Orgèves</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout Paris bruisse de la nouvelle. Là-bas, à Sainte-Hélène, l'empereur n'est plus. Pour moi aussi, la fin du voyage est proche. On a colporté mille légendes à mon propos et l'on m'a dit pire que le Diable. J'ai menti et volé bien souvent, c'est vrai. Et je ne compte plus les femmes dont j'ai brisé le cœur. Mais, dans les batailles, je n'ai jamais baissé la garde et beaucoup ont vu en moi le dernier justicier du royaume de France. J'ai vu mourir deux rois et s'effondrer le monde ancien. Je fus tour à tour le plus pauvre des hommes et le plus riche des coquins.					
<b>CAVALIER</b>	<b>Philippe</b>	<b>La couronne de cendres</b>	<b>Série : Le marquis d'Orgèves</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Notre marquis suit depuis quinze ans, à travers l'Europe des Lumières, la piste du trésor de Basoche, la plus ancienne et la plus mystérieuse des sociétés secrètes. Une fois l'or découvert, bien des complications surviennent : la révolution française, les Chouans, les nouveaux Etats-Unis d'Amérique, Bonaparte, la campagne d'Egypte.					

	<b>CAVALIER Philippe</b>	<b>La couronne de cendres</b>	<b>Série : Le marquis d'Orgèves</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
" On m'a dit fou, criminel, faussaire, parjure et débauché. On m'a accusé d'avoir volé le plus grand trésor de France et abattu la société secrète qui le protégeait depuis vingt siècles. On a prétendu que j'étais devenu franc-maçon par opportunisme, espion anglais par amour, compagnon de Washington et de La Fayette par goût du risque. Mensonges ! S'ils pouvaient encore témoigner, mes amis Benjamin Franklin et le chevalier de Saint-Georges clameraient au contraire qu'il n'y eut jamais gentilhomme de France plus loyal et plus vaillant que moi.					
	<b>CAVANNA François</b>	<b>Le sang de Clovis</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur poursuit la fresque mérovingienne retraçant la destinée des descendants de Clovis, fils de Childéric en 575, puis Mérovée arrière petit fils de Clovis.					
<b>86442</b>	<b>CAVANNA François</b>	<b>Les fosses carolines</b>		<b>12:52</b>	<i>Romans historiques</i>
Les temps du Grand Chambard. Les temps du Grand Brassage. Les temps où s'exterminent et se mêlent les masses humaines précipitées de partout des steppes d'Asie, des forêts du Nord, des déserts d'Afrique...Les temps où se fit l'Europe des Bâtards. Notre Europe. Nous sommes tous des bâtards.					
	<b>CAVANNA François</b>	<b>L'adieu aux reines</b>			<i>Romans historiques</i>
Au VII <sup>e</sup> siècle, la haine entre las reines Brunehaut et Frédégonde atteint son point culminant : Brunehaut veut se venger des meurtres de son mari, de sa soeur et de son fils, commandités par sa rivale					
	<b>CAVANNA François</b>	<b>Le hun blond</b>			<i>Romans historiques</i>
Les Huns vont combattre les Francs. L'un des hommes d'Attila s'éprend de la suivante de la reine, l'épouse de Mérovée. De cet amour naît Loup, le Hun blond, l'enfant des deux races ennemies.					
	<b>CAYROL Jean</b>	<b>Nuit et brouillard; suivi de De la mort à la vie</b>			<i>Romans historiques</i>
L'introduction et les commentaires du début expliquent l'expression "nuit et brouillard" en allemand, qui désigne le système créé en 1941 par les nazis, pour faire disparaître leurs opposants sans laisser de traces... Toujours au début, on présente le film d'Alain Resnais sorti en 1956. Jean Cayrol, ancien déporté, analyse scrupuleusement le plus grand scandale raciste du 20 <sup>e</sup> siècle. Il arrive à parler de l'indicible : le milieu concentrationnaire, les camps de la mort,... pour que personne n'oublie					
	<b>CAYROL Jean</b>	<b>" Nuit et brouillard"; suivi de De la mort à la vie</b>			<i>Romans historiques</i>
«Cette réalité des camps, méprisée par ceux qui la fabriquent, insaisissable pour ceux qui la subissent, c'est bien en vain qu'à notre tour nous essayons d'en découvrir les restes. [...] Qui de nous veille de cet étrange observatoire pour nous avertir de la venue des nouveaux bourreaux ? Ont-ils vraiment un autre visage que le nôtre ? » Le poète Jean Cayrol (1911-2005) a écrit le puissant commentaire qui accompagne les images du film Nuit et Brouillard réalisé en 1955 par Alain Resnais. Véritable «coup de poing dans nos consciences », il rappelle ce que fut la réalité concentrationnaire au quotidien.					
	<b>CAZAL Anne</b>	<b>Le ravin rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
Adrien de Courtenay, blessé au cours de la Grande Guerre part en Algérie. Il fondera une famille et cultivera une terre.Avec des mots simples, elle nous fait revivre les événements tragiques qui l'ont accompagnée.					
	<b>CAZENAVE Michel</b>	<b>Le retour du templier</b>			<i>Romans historiques</i>
Nous voici en 1192 dans les Pyrénées ariégeoises. Revenant de croisade en Palestine, un templier trouve une partie de sa famille passée à l'hérésie Cathare. On assiste à des débats spirituels dans un douloureux climat de violence où perce le destin de l'homme et sa relation au ciel.					
	<b>CENDRARS Blaise</b>	<b>L' or</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un homme, d'un pays, la conquête de l'ouest américain. La fièvre de l'or. Le succès, les échecs, la gloire. Le général Suter a transformé la Californie et ouvert cette région au monde. L'or l'a ruiné, mais il reste un grand homme injustement oublié.					
	<b>CERCAS Javier</b>	<b>Les soldats de salamine</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans les derniers jours de la guerre civile espagnole, l'écrivain Rafael Sanchez Mazas, un des fondateurs de la Phalange, échappe au peloton d'exécution des troupes républicaines en déroute grâce à un soldat qui, bien que l'ayant vu, lui laisse la vie sauve. Soixante ans plus tard, un journaliste s'attache au destin des deux adversaires qui ont joué leur vie dans un seul regard et entreprend de recueillir des témoignages pour transformer cette histoire en fiction.					
	<b>CERCAS Javier</b>	<b>Les soldats de Salamine</b>			<i>Romans historiques</i>
Apartir d'une simple anecdote, l'exécution ratée d'un cadre de la phalange franquiste, l'auteur nous plonge dans l'horreur de la guerre d'Espagne. Nous assistons ainsi, à travers l'enquête qu'il mène en Espagne et en France, à la naissance d'une oeuvre littéraire. Un livre bien écrit mais qui à du mal à éviter l'excès de "verbiage"					
	<b>CÉRÉSA François</b>	<b>La terrible vengeance du chevalier d'Anzy</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce roman "de cape et d'épée" relate les aventures d'un noble français émigré en Angleterre en 1792. Jeté à la mer pendant la traversée, il est miraculeusement sauvé. Après d'innombrables péripéties rocambolesques - substitutions de personnes, enlèvements, séquestrations, meurtres, tortures, cérémonies lucifériennes, rien n'y manque ! - il assouvira sa vengeance en démasquant et châtiant les méchants.					
	<b>CÉRÉSA François</b>	<b>Les trois hussards</b>			<i>Romans historiques</i>
Avril 1823 : huit ans après la déroute de Waterloo, la France royaliste envoie une armée de cent mille hommes pour rétablir Ferdinand VII sur le trône d'Espagne. Au même moment, un jeune homme ambitieux, à Paris, au service du duc d'Orléans rêve de conquérir le monde. C'est Alexandre Dumas. Un soir, il est témoin de l'attaque d'une diligence transportant une énigmatique jeune fille. Le cavalier qui l'escorte est blessé. Dumas lui porte secours et découvre que cet homme est son sosie.					
	<b>CÉRÉSA François</b>	<b>Fière Eléonore</b>	<b>Série : Les enfants de la Révolution</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Eléonore de Moussey et Charles Rivolier sont passionnément amoureux. Mais, quand la Révolution éclate, et que le père d'Eléonore est assassiné par les compagnons de Charles, ils deviennent ennemis jurés. Leurs destins se croiseront sans cesse au cours de multiples aventures.					

<b>CÉRÉSA François</b>	<b>La comtesse blessée</b>	<b>Série : Les enfants de la Révolution</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Eléonore de Moussey et Charles Rivolier, malmenés par les tourbillons de la Révolution dans le premier tome des "Enfants de la Révolution", poursuivent leurs aventures romanesques au milieu des guerres menées par le Directoire en Italie. Une rivalité sans merci oppose Eléonore à la belle comtesse Agostura.				
<b>CHABAN-DELMAS Jacques</b>	<b>La dame d'aquitaine</b>			<i>Romans historiques</i>
Au 12 ème siècle, Aliénor d'Aquitaine revient de croisade et met au monde 10 enfants. Tour à tour reine de France et d'Angleterre, intelligente, cultivée, elle bâtit un empire pour son fils préféré, Richard Coeur de Lion.				
<b>CHABRIER Agnès</b>	<b>La vie des morts</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 1er septembre 1939 ? ainsi commence la seconde guerre mondiale ? l'Allemagne et l'Union soviétique alliées envahissent la Pologne. Pendant plus de cinq années, les occupants entendent rayer le pays de la carte du monde. La Vie des Morts raconte le combat de tout un peuple acharné à survivre. Avec grandeur, l'amour condamné de Roman et d'Aldone se découpe sur cette fresque tragique. Ainsi que le notait Robert Kanters en 1946: « Le tableau est très riche, abondant en détails et en anecdotes ; il décrit les maquis polonais mais surtout l'admirable résistance de la population entière...				
<b>CHADENET Pascal</b>	<b>Mariage sous arsenic ou l'affaire Lafarge</b>			<i>Romans historiques</i>
1839. Uzerche en Limousin. La véritable histoire de Marie Lafarge, née Capelle, soupçonnée d'avoir empoisonné son mari Charles Lafarge, Maître de forge. Écrit à partir de documents réels, ce livre retrace une affaire qui, avec l'affaire Dreyfus, déchaîne les passions dans l'Europe du 19ème siècle. Passionnant				
<b>CHALET Jean-Anne</b>	<b>Peau de grenouille</b>			<i>Romans historiques</i>
Août 1944. L'heure de la libération a sonné pour la France...sauf pour quelques régions de la côte atlantique, dont celle de Saint-Nazaire, où des troupes allemandes encerclées, vont résister jusqu'en mai 1945. L'action se situe à Guenrouet, petit village de Loire-Inférieure, sur la ligne de démarcation entre les Allemands, les Américains et les Forces françaises. Dans ce récit tragi-comique se côtoient des figures célèbres et des héros anonymes, ou presque, ceux dont la postérité ne retient pas le nom.				
<b>CHALON Jean</b>	<b>Chère marie-antoinette</b>			<i>Romans historiques</i>
Le cœur de "l'Autrichienne" n'a pas cessé de battre. Assassinée le 16 octobre 1793, à la veille de son 38ème anniversaire, Marie-Antoinette est toujours parmi nous, incarnant les victimes passées, présentes et futures. Elle est la victime exemplaire de la calomnie. Et il faut être du côté des victimes, surtout de celles-là (J. Chalon)				
<b>CHALON Jean</b>	<b>Chère Marie-Antoinette</b>			<i>Romans historiques</i>
" Je suis calme comme on l'est quand la conscience ne reproche rien " écrit Marie-Antoinette, quelques heures avant de monter à l'échafaud.				
<b>CHALON Jean</b>	<b>Chère Marie-Antoinette</b>			<i>Romans historiques</i>
Plaidoyer en faveur de la reine de France. Certes futile, dépensière, elle a toujours été fidèle à son époux, à la France, sa seconde patrie, et une excellente mère de famille par ailleurs généreuse avec les plus démunis. Et pourtant, la guillotine !				
<b>CHALUMEAU Fortuné</b>	<b>Le chien des mers</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début de la seconde moitié du XVIIè siècle, les Espagnols, les Anglais, les Hollandais et les Français se livrent une guerre sans merci pour s'accaparer les îles des Caraïbes.C'est l'époque des flibustiers comme François Coupart d'Osé qui se retrouve à 22 ans Capitaine du Chien des Mers .Le livre nous relate la vie rude à bord avec ses hommes d'équipage, farouches combattants que les hasards de la vie ont quelquefois forcés à s'engager et qui ne rêvent que de s'enrichir au péril de leur vie en attaquant d'autres vaisseaux pour s'approprier leurs cargaisons avec la complicité du gouverneur du Roi.				
<b>CHAMSON André</b>	<b>La Tour de Constance</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. L'auteur retrace la vie d'innocentes femmes, emprisonnées dans la tour de Constance à Aigues Mortes, à cause de leur foi. Les faits sont historiques. Un cheminement qui mènera à la liberté de conscience.				
<b>CHAMSON André</b>	<b>La Superbe</b>			<i>Romans historiques</i>
Merveille du monde! Ainsi apparaît "La Superbe", la bien nommée, dans la passe du Grau-du-Roi. Palais flottant qui porte néanmoins en ses flancs, comme une plaie, ce monde de douleur et d'abjection: la chiourme! Deux cent soixante forçats réduits à ne plus être des hommes avec, au milieu de ces criminels, les huguenots enchaînés pour leur foi.Cet enfer terrestre hante Lucrèce de Montal depuis sa visite sur la galère royale... Fille de la Camargue, dans tout l'éclat de sa jeunesse , cavalière intrépide, habituée des ferrades, Lucrèce ne peut être que déchirée par les persécutions et les violences qui ravagent les Cévennes.				
<b>CHAMSON André</b>	<b>Castanet le camisard de l'aigoual</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre n'est pas un roman, mais une page d'histoire authentique. A travers Castanet, humble garde forestier de l'Aigoual, chef de guerre des brigades de montagnes et prophète inspiré de la solitude, c'est tout le peuple des Cévennes avec son héroïsme et sa grandeur, que célèbre André Chamson. Castanet est l'image vivante de l'homme résistant au pouvoir royal au nom de sa Foi chrétienne.				
<b>CHAMSON André</b>	<b>Les hommes de la route</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur raconte le pays cévenole dans une langue poétique née de la terre et de la bible. Il célèbre les descendants des galériens et des camisards décimés par les supplices et "les gradonnades". Il nous fait comprendre que ces enfants des massacres et des outrages sont aussi ceux de la justice et de la liberté.				
<b>86279</b>	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Vie de Jude, frère de Jésus</b>	<b>12:31</b>	<i>Romans historiques</i>
Jésus est en famille avec sa mère, ses s'urs mais surtout ses frères. A l'adolescence puis à partir du moment où il quitte le foyer jusqu'à la résurrection, on le voit ou on entend parler de lui, entouré de ses apôtres et de ses disciples. Enfin on découvre les premiers temps de l'Église primitive et l'arrivée de Paul qui va marquer la séparation définitive entre judaïsme et christianisme				

	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>La première épouse</b>		<i>Romans historiques</i>
Après vingt-cinq ans de mariage et quatre enfants, le mari de Catherine, dont celle-ci a toujours accepté les aventures extraconjugales, demande le divorce. Catherine qui pensait être la première épouse, élue pour la vie, doit céder la place à une jeune conquête et devient la veuve d'un vivant, dont elle porte le deuil.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>Vie de Jude, frère de Jésus</b>		<i>Romans historiques</i>
En historienne et romancière accomplie, Françoise Chandernagor invente une sorte d'évangile selon Jude, le plus jeune des quatre frères de Jésus. Elle évoque ainsi la Judée du premier siècle, déchirée entre l'annonce du Royaume et de l'Apocalypse. Françoise Chandernagor est l'auteur de nombreux romans historiques, dont le premier, L'Allée du roi, fut un succès immédiat en 1981. Parmi d'autres titres, citons L'Enfant des lumières. Elle a aussi publié des essais, tels que Maintenant ainsi que Liberté pour l'Histoire, en collaboration avec Pierre Nora.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L' allée du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
De sa naissance dans une prison de Niort à sa mort dans le doux asile de Saint-Cyr, de l'obscur pauvreté de son enfance antillaise à la magnificence de la Cour, de la couche d'un poète infirme et libertin à celle du Roi-Soleil, quel roman que cette vie !				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>La chambre</b>		<i>Romans historiques</i>
L'homme qui écrit cette lettre testamentaire du fond de son cachot n'a plus que quelques jours à vivre. Sa femme quelques semaines et son fils quelques mois. Il ne sera jamais roi...				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>La chambre</b>		<i>Romans historiques</i>
Il s'agit de l'enfermement du frère aîné de Louis XVII sous tous les aspects de l'époque : géographique, populaire, sanitaire, politique etc...				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>Vie de jude, frère de jésus</b>		<i>Romans historiques</i>
Jésus est en famille avec sa mère, ses sœurs mais surtout ses frères. A l'adolescence puis à partir du moment où il quitte le foyer jusqu'à la résurrection, on le voit ou on entend parler de lui, entouré de ses apôtres et de ses disciples. Enfin on découvre les premiers temps de l'Église primitive et l'arrivée de Paul qui va marquer la séparation définitive entre judaïsme et christianisme.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L' enfant des lumières</b>		<i>Romans historiques</i>
Ruiné par des affairistes sans scrupules, abandonné de ses amis, déshonoré, le comte de Breyves s'est donné la mort : au XVIII ème siècle, plus qu'un malheur, un scandale				
<b>86059</b>	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L' Allée du roi</b>	<b>24:36</b>	<i>Romans historiques</i>
À partir d'une documentation considérable et en recourant aux écrits, souvent inédits, de la marquise de Maintenon, Françoise Chandernagor restitue, à travers des " mémoires apocryphes " qui ont la séduction de la langue du XVIIe siècle, le vrai visage de Françoise d'Aubigné, Marquise de Maintenon, témoin sans pareil d'une époque fascinante				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L'allée du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Sentant sa mort prochaine, Madame de Maintenon, née Françoise d'Aubigné dans la prison de Niort, raconte son incroyable destin qui, de petite mendicante, l'a propulsée au sommet de l'État en devenant l'épouse de Louis XIV. Un tableau politique, économique, social et culturel de la France du XVIIe siècle.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L enfant des lumieres</b>		<i>Romans historiques</i>
Ruiné par des affairistes sans scrupules, le comte de Breyves s'est donné la mort. Veuve à trente ans, sans appuis, sans fortune, sa femme fuit Paris et la Cour pour se réfugier dans une campagne éloignée avec son fils Alexis, âgé de sept ans. Désormais, elle va consacrer sa vie à cet enfant. Avec une idée fixe : le rendre invulnérable, moins pour qu'il venge son père que pour le préserver d'un sort identique. D'Alexis, si gai et charmeur, Madame de Breyves veut faire un homme apte à tous les combats, toutes les ruses. Si la survie de son fils est à ce prix, elle sera, pour lui, un professeur d'immortalité...				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L'allée du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
À partir d'une documentation considérable et en recourant aux écrits, souvent inédits, de la marquise de Maintenon, Françoise Chandernagor restitue, à travers des " mémoires apocryphes " qui ont la séduction de la langue du XVIIe siècle, le vrai visage de Françoise d'Aubigné, Marquise de Maintenon, témoin sans pareil d'une époque fascinante.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L' allée du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Mémoires imaginaires de Mme de Maintenon, seconde épouse de Louis XIV. Brillant portrait d'une femme ayant connu à la fois les fastes et les atrocités du règne du "Soleil".				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>La premiere epouse</b>		<i>Romans historiques</i>
Divorce ou séparation ?" Quand son mari prononce à mi-voix cette petite phrase, Catherine se demande si elle a bien entendu. Ils formaient un vrai couple ; avec leurs quatre enfants, une vraie famille. Des passades de Francis ils riaient ensemble, puisque toujours il lui revenait et que toujours elle pardonnait. De caprices en aventures, d'aventures en liaisons, et des liaisons à la bigamie, au fil des ans la première épouse a tout accepté. Quand il lui faut, l'âge venu, céder la place à une "jeune conquête", ce n'est pas un homme qu'elle perd, mais les deux tiers de son passé.				
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L'allee du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>CHANDERNAGOR</b> Françoise	<b>L'allée du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie méconnue et follement romanesque d'une femme qui, partie de rien, arrive à tout, pour s'apercevoir que tout était rien. Un style superbe, lâchons le mot, un chef d'oeuvre.				

	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Vie de Jude, frère de Jésus</b>			<i>Romans historiques</i>
Jésus est en famille avec sa mère, ses frères et sœurs. A partir du moment où il quitte le foyer jusqu'à la résurrection, on le voit ou on entend parler de lui, entouré de ses disciples. Enfin on découvre les premiers temps de l'Eglise primitive et l'arrivée de Paul qui va marquer la séparation définitive entre judaïsme et christianisme					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>L'enfant des lumieres</b>			<i>Romans historiques</i>
Ruiné, le comte de Breyves se donne la mort. Sa jeune veuve fuit Paris avec leur fils, Alexis, auquel elle consacre désormais sa vie et toute son énergie. Mais en ce siècle étrange où tout vacille et où la Révolution gronde, quelles valeurs lui transmettre ?					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>La premiere epouse</b>			<i>Romans historiques</i>
Les états d'âme d'une femme encore amoureuse prise dans la tourmente du divorce.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Couleur du temps</b>			<i>Romans historiques</i>
Pourquoi Baptiste, ancien peintre de Cour oublié, tient-il à présenter à l'exposition parisienne un portrait de famille si démodé ? Que veut démontrer Baptiste ? Que cherche-t-il, en reparaisant ainsi sur le devant de la scène ? Françoise Chandernagor raconte l'histoire d'une vie.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>L' allée du roi</b>			<i>Romans historiques</i>
Je ne mets point de borne à mes désirs ", disait celle qui fut presque reine de France...					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les enfants d'alexandrie</b>	<b>Série : LA REINE OUBLIEE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Romans Historique : Marc Antoine et Cléopâtre, un couple mythique, parents des jumeaux Alexandr et Cléopâtre, surnommés Hélios et Séléne ( en grec Soleil et Lune) . Deux jumeaux, cadets de Césarion (fils de César), aînés de Ptolémée. Si fragiles et si jeunes encore lorsque la ville tombe... Tous massacrés par les Romains, sauf Cléopâtre-Séléne, la reine oubliée, qui revient hanter les rêves de la narratrice, exigeant qu'elle raconte au monde leur histoire. Un roman éblouissant qui brasse l'histoire, en évoque les coups du sort, les amours, les combats, les conquêtes, pour faire jaillir une vérité deux fois millénaire...					
<b>86060</b>	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les enfants d'Alexandrie</b>	<b>Série : La reine oubliée</b>	<b>10:44</b>	<i>Romans historiques</i>
Marc Antoine et Cléopâtre, un couple mythique, parents des jumeaux Alexandre et Cléopâtre, surnommés Hélios et Séléne (en grec Soleil et Lune). Deux jumeaux, cadets de Césarion (fils de César), aînés de Ptolémée. Si fragiles et si jeunes encore lorsque la ville tombe ... Tous massacrés par les Romains, sauf Cléopâtre-Séléne, la reine oubliée, qui revient hanter les rêves de la narratrice, exigeant qu'elle raconte au monde leur histoire. Un roman éblouissant qui brasse l'Histoire, en évoque les coups du sort, les amours, les combats, les conquêtes, pour faire jaillir une vérité deux fois millénaire.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les dames de Rome</b>	<b>Série : La reine oubliée</b>		<i>Romans historiques</i>
Les dames de Rome, s'ouvre sur l'arrivée à Rome des trois enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine exhibés lors du triomphe d'Octave, avant d'être confiés à Octavie, sœur aînée d'Octave et première dame de Rome, qui vit entourée d'enfants.					
<b>86061</b>	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les dames de Rome</b>	<b>Série : La reine oubliée</b>	<b>11:36</b>	<i>Romans historiques</i>
Second volet de « La reine oubliée », « Les dames de Rome » s'ouvre sur l'arrivée à Rome des trois enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine exhibés lors du triomphe d'Octave, avant d'être confiés à Octavie, sœur d'Octave et première dame de Rome, entourée d'enfants : ceux qu'elle a eu avec Antoine et ceux qu'il avait eus avec sa première épouse. Après la disparition brutale de ses frères (possiblement assassinés), Séléne va grandir au milieu de cette tribu impériale, faisant lentement sienne la culture romaine. Si l'on marie à peine pubères les autres filles selon des jeux d'alliances complexes, Séléne reste une paria.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les enfants d'Alexandrie</b>	<b>Série : La reine oubliée</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Françoise Chandernagor s'empare de la vie méconnue de la dernière des Ptolémées, la Reine oubliée. Explorant vérités et silences de l'Histoire, elle questionne un passé deux fois millénaire. Un récit singulier, haletant. Une fresque grandiose.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les dames de Rome</b>	<b>Série : La reine oubliée</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Second volet de « La reine oubliée », « Les dames de Rome » s'ouvre sur l'arrivée à Rome des trois enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine exhibés lors du triomphe d'Octave, avant d'être confiés à Octavie					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les enfants d'alexandrie</b>	<b>Série : LA REINE OUBLIÉE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Marc Antoine et Cléopâtre, un couple mythique, parents des jumeaux Alexandre et Cléopâtre, surnommés Hélios et Séléne (en grec Soleil et Lune). Deux jumeaux, cadets de Césarion (fils de César), aînés de Ptolémée. Si fragiles et si jeunes encore lorsque la ville tombe ... Tous massacrés par les Romains, sauf Cléopâtre-Séléne, la reine oubliée, qui revient hanter les rêves de la narratrice, exigeant qu'elle raconte au monde leur histoire. Un roman éblouissant qui brasse l'Histoire, en évoque les coups du sort, les amours, les combats, les conquêtes, pour faire jaillir une vérité deux fois millénaire.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les enfants d'alexandrie</b>	<b>Série : LA REINE OUBLIÉE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Cléopâtre eut quatre enfants : Césarion de Jules César puis, de Marc-Antoine, des jumeaux, Alexandre et Séléne, la future "reine oubliée", et enfin Ptolémée. Marc-Antoine meurt lors de la prise d'Alexandrie par les troupes d'Octave, Césarion est tué, la reine se suicide et les autres enfants sont transportés à Rome.					
	<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les dames de rome</b>	<b>Série : LA REINE OUBLIÉE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Second volet de « La reine oubliée », « Les dames de Rome » s'ouvre sur l'arrivée à Rome des trois enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine exhibés lors du triomphe d'Octave, avant d'être confiés à Octavie, sœur d'Octave et première dame de Rome, entourée d'enfants : ceux qu'elle a eu avec Antoine et ceux qu'il avait eus avec sa première épouse. Après la disparition brutale de ses frères (possiblement assassinés), Séléne va grandir au milieu de cette tribu impériale, faisant lentement sienne la culture romaine. Si l'on marie à peine pubères les autres filles selon des jeux d'alliances complexes, Séléne reste une paria.					

<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>Les dames de rome</b>	<b>Série : LA REINE OUBLIÉE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Second volet de « La reine oubliée », « Les dames de Rome » s'ouvre sur l'arrivée à Rome des trois enfants de Cléopâtre et de Marc Antoine exhibés lors du triomphe d'Octave, avant d'être confiés à Octavie, soeur d'Octave et première dame de Rome, entourée d'enfants : ceux qu'elle a eus avec Antoine et ceux qu'il avait eus avec sa première épouse.				
<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>La reine oubliée</b>	<b>Série : LES DAMES DE ROME</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>CHANDERNAGOR Françoise</b>	<b>La reine oubliee</b>	<b>Série : LES ENFANTS D'ALEXANDRIE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>CHANG Jung</b>	<b>Les cygnes sauvages</b>			<i>Romans historiques</i>
Jung Chang est née à Yibin, dans la province du Sichuan, en Chine, en 1952. Victime de la Révolution culturelle, elle a été brièvement garde rouge à l'âge de 14 ans, puis successivement paysanne, "docteur aux pieds nus", ouvrière dans la sidérurgie et électricienne avant de devenir étudiante en anglais, et, plus tard, professeur à l'université du Sichuan. Jung Chang a quitté la Chine pour l'Angleterre en 1978, et a bénéficié d'une bourse de l'université de York, où elle a obtenu un doctorat de linguistique en 1982. Elle vit actuellement en Angleterre. L'ouvrage reste interdit de publication en République populaire de Chine.				
<b>CHANGY Valérie De</b>	<b>Fils de Rabelais</b>			<i>Romans historiques</i>
Une seule chose comptait: prévenir Rabelais, lui faire savoir que l'étau se resserrait autour de lui, qu'en plus des censeurs de la Sorbonne il avait désormais des ennemis ici-même, à Chinon ou à Loudun [...] Justus était prêt à donner ses dernières forces pour tenir bon mais il sentait, dans sa poitrine, heurtant ses côtes, incontrôlables et douloureux, les battements affolés de son jeune cœur.				
<b>CHANTAL Suzanne</b>	<b>Les pavés de l'enfer</b>			<i>Romans historiques</i>
Par l'auteur de "Eravamoïra", une fresque historique ayant pour cadre le Portugal de la fin du 19e siècle.				
<b>CHARBONNEL Jean</b>	<b>A la gauche du Général</b>			<i>Romans historiques</i>
J. Charbonnel explique sa position à la gauche du Général et à ses choix de gaulliste à partir de 1969 et plus encore après la défaite de J. Chaban-Delmas en 1974. Il raconte pour la première fois le temps forts des contacts entre lui et certains de ses amis et F. Mitterand en 1974, en 1977 puis en 1990-1991.				
<b>CHARETTE Hervé De</b>	<b>Lyautey</b>			<i>Romans historiques</i>
Lyautey aristocrate, Lyautey visionnaire ! De la Lorraine au Maroc ! L'épopée de ce maréchal anticonformiste se confond avec celle de la France. Né au milieu de XIXe siècle c'est vers terres de l'outre-mer que cet aventurier dans l'âme trouve sa vocation. Avant tous ses contemporains, il découvre la réalité de l'Islam et propose des solutions d'avant-garde qui paraissent aujourd'hui encore révolutionnaires. La France doit indiscutablement une part de son rayonnement à cet humaniste et gentleman.				
<b>CHARLAND Jean Pierre</b>	<b>Faubourg saint-roch</b>	<b>Série : LES PORTES DE QUEBEC</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Alice Picard ne s'est jamais remise de son 2ème accouchement. Son mari Thomas se résigne à embaucher une gouvernante. Il est rapidement sous le charme de cette dernière. Contre toute attente, Alfred, le frère aîné de ce dernier, épouse Marie, la secrétaire de Thomas.				
<b>CHARLAND Jean Pierre</b>	<b>Le prix du sang</b>	<b>Série : LES PORTES DE QUEBEC</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que la première guerre mondiale approche, les deux familles PICARD sont emportées dans le tourbillon de la vie. Après la disparition d'Alfred, Marie se retrouve à la tête du magasin. Thalie désire devenir médecin et Mathieu avocat.				
<b>CHARVIN René</b>	<b>La peste caroline</b>			<i>Romans historiques</i>
Caroline BONAPARTE, dernière sœur bien aimée de Bonaparte Napoléon, rêve d'être reine et y arrivera en tant femme de MURAT et maîtresse de nombreux amants qui servent son ambition.				
<b>CHASE Lindsay</b>	<b>L'honneur d'une femme</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans l'Amérique de la fin du XIXème siècle, les innombrables embûches rencontrées par Honora Elliott pour poursuivre ses études et mener à bien sa carrière d'avocate.				
<b>CHASE James Hadley</b>	<b>Un beau matin d'été</b>			<i>Romans historiques</i>
Soudain ruiné, un gangster retraité imagine, pour se "refaire", de kidnapper la fille unique d'un milliardaire. Son plan est parfait, mais !				
<b>CHASE-RIBOUD Barbara</b>	<b>La Virginienne</b>			<i>Romans historiques</i>
L'une des plus grandes histoires d'amour de l'Amérique, l'une aussi des moins connues et des plus controversées. T. JEFFERSON, 3ème président des Etats Unis, eut pendant 38 ans une maîtresse, la belle et mystérieuse Sally Hémings, nègre et esclave malgré sa couleur blanche... Cette liaison commence à Paris en 1787, Sally a 15 ans..Etonnant tableau de l'Amérique esclavagiste..Emouvante histoire d'amour..				
<b>CHASE-RIBOUD Barbara</b>	<b>Vénus hottentote</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire romancée de Sarah Baartman issue d'un peuple nomade d'Afrique du Sud. Elle fut vendue au début du XIXe siècle à Dunlop, un aventurier anglais.				
<b>CHASTELOUX Lise</b>	<b>Un destin russe</b>			<i>Romans historiques</i>
* Un destin Russe met en scène deux jeunes gens que tout oppose : Alexel SIMONOVITCH KRYLOV est officier infirmier dans la Caserne de MOSCOU. Fils d'un riche propriétaire de soieries, il rêve de devenir médecin. En 1914, il doit rejoindre le front de l'Est, avant d'intégrer un corps expéditionnaire à destination de La France. Au même moment, dans le village vosgien d'HADAUX-LA-TOUR, Marie, une jeune veuve, vit les bouleversements d'un village, à l'écart du front, mais marqué par la guerre et par un évènement inquiétant qui empoisonne les relations entre les habitants.				
<b>CHASTENET Geneviève</b>	<b>Pauline bonaparte la fidele infidele</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE.				

**CHÂTEAUREYNAUD  
Georges-Olivier****Le démon à la crécelle***Romans historiques*

C'est au 16ème siècle que le chevalier Agrippa de Costas bretteur et assassin sans scrupule transperce le sein d'une étrange créature et en sort un foetus d'ange ailé. Scellé dans une ampoule en verre cette preuve de l'existence divine erre désormais de siècle en siècle. Lorsque Charles Honvie Milo trouve chez un bouquiniste la confession d'Agrippa, il se mure en chasseur de surnaturel, mais le diable veille. L'auteur mêle le fantastique à l'histoire de France, la sorcellerie et Internet, l'illusion de la vérité avec les caprices de satan.

**CHAUDUN Nicolas****Le brasier***Romans historiques*

Au cours des derniers jours de mai 1871, le gouvernement d'Adolphe Thiers se résolut à réprimer dans le sang la Commune de Paris. La Semaine sanglante s'accompagna d'un gigantesque incendie. Parmi les destructions à déplorer, notre mémoire retient celle du château des Tuileries. Se communiquant aux ailes par les pavillons de Flore et de Marsan, le feu menaça dangereusement le Louvre et ses collections. Les incendiaires s'en prirent également à la Bibliothèque impériale, au c?ur même du palais, livrant aux flammes son fonds de cent mille volumes précieux...

**CHAUVEAU Sophie****Manet, le secret***Romans historiques*

1832-1883. Dans cette biographie romancée, l'auteur retrace le parcours d'Edouard Manet, chef de file du mouvement impressionniste.

**86064****CHAUVEAU Sophie****L'obsession Vinci****17:35***Romans historiques*

Qui était vraiment Léonard de Vinci ? On connaît l'inventeur virtuose, le scientifique précurseur... mais qu'en est-il de l'homme, des ressorts de sa créativité ? Des bas-fonds de Florence à la forteresse de Ludovic le More, des campagnes guerrières de Borgia à la cour de François Ier, Léonard veut tout connaître, tout essayer, tout explorer. Sa ville, Florence, le boude. Rome le rejette. Venise se méfie de lui...

**CHAUVEAU Sophie****L'obsession vinci***Romans historiques*

Une analyse psychologique passionnante de la vie de Léonard de Vinci rendant le personnage plus présent et attachant.

**CHAUVEAU Sophie****Le rêve de botticelli***Romans historiques*

Florence, 15è siècle- Sous le régime de Laurent le Magnifique, jamais le sang, la beauté, la mort et la passion ne se sont autant mêlés dans la capitale toscane. Le plus doué des élèves de Fra Filippo Lippi, un certain Sandro Filipepi surnommé depuis l'enfance "boticello" - le petit tonneau - va mener à son apogée la peinture de la Renaissance. Maître d'oeuvre de la Chapelle Sixtine, créateur bouleversant d'un printemps inouï, il ressent intimement et annonce les soubresauts de son époque.

**CHAUVEAU Sophie****L'obsession vinci***Romans historiques*

La vie florentine à l'époque de la Renaissance est bien retranscrite. Qui est Léonard de Vinci?

**86062****CHAUVEAU Sophie****La passion Lippi****12:16***Romans historiques*

Florence 1414. Un enfant hirsute, aux pieds couverts de corne, griffonne furieusement une fresque remarquable à même le sol d'une ruelle des bas-fonds de la ville. Miraculeusement repéré par Cosme de Médicis et placé au couvent des carmes, il va faire souffler un vent de passion sur la peinture de la Renaissance. Moine et libertin, artiste intransigeant et manipulateur sans scrupules, futur maître de Botticelli, ses sublimes madones, inspirées par les filles de maisons de plaisir, bouleversent son époque.....

**86063****CHAUVEAU Sophie****Le rêve Botticelli****13:50***Romans historiques*

Florence, quinzième siècle. Sous le règne de Laurent le Magnifique, jamais le sang, la beauté, la mort et la passion ne se sont autant mêlés dans la capitale toscane. Le plus doué des élèves de Fra Filippo Lippi, un certain Sandro Filipepi surnommé depuis l'enfance «boticello» (le petit tonneau) va mener à son apogée la peinture de la Renaissance. Maître d'uvre de la chapelle Sixtine, créateur bouleversant d'un Printemps inouï, il ressent intimement et annonce les soubresauts de son époque. Pendant que Savonarole enflamme la ville par ses prophéties apocalyptiques, il continue à peindre avec fougue.

**CHAUVEAU Sophie****Les années bohèmes****Série : DIDEROT, LE GÉNIE  
DÉBRILLÉ****T  
01***Romans historiques*

1713-1784. Denis Diderot nous est ici révélé sous un autre jour. L'adolescent fuit son père et s'immerge au Quartier Latin. C'est un bon vivant, gastronome et séducteur qui navigue d'amour en amour. Il se passionne pour toutes les causes et va se plonger corps et âme dans l'aventure de l'encyclopédie.

**86653****CHAUVEAU Sophie****Picasso****Série : Picasso****09:38***Romans historiques*

Quand la Seconde Guerre prend fin, cinq ans après le choc de Guernica, Pablo Picasso a près de 65 ans. Pour le monde entier, c'est un héros. qui n'a pourtant jamais combattu. Un monstre consacré qui s'enfoncé, de plus en plus résolument, dans un labyrinthe dont il façonne les parois, entraînant à sa suite ses femmes, ses enfants, ses proches. Universellement adulé, il fuit la mort en figeant la vie, créant chaque jour, sans répit, une oeuvre titanesque qui semble ne jamais devoir s'achever

**CHAUVEAU Sophie****Picasso****Série : Picasso***Romans historiques*

Tous les artistes du XXe siècle ont été " contaminés " par le virus du génie de Picasso. Ses proches, les femmes de sa vie, ses amis n'ont pas échappé non plus à la puissance irrésistible et parfois dévastatrice de son influence. Du tremblement de terre de la nuit de Noël 1884 en Andalousie, au c?ur duquel le petit Pablo, 3 ans, assiste pétrifié à la naissance chaotique de sa s?ur et aux souffrances de sa mère, jusqu'à ses dernières années où, tel un demi-dieu, il est adulé par la planète entière, Sophie Chauveau dresse un portrait stupéfiant

**CHAUVEL Geneviève****Reine par amour***Romans historiques*

Entre guerres et complots, intrigues de cour, audacieuses lettres d'amour et scènes romanesques, l'auteur s'appuyant sur des textes authentiques et une documentation très fouillée, nous fait découvrir le destin fabuleux de Marie Casimire, fille de petite noblesse française, devenue reine de Pologne à la fin du XVIIe siècle.

**CHAUVEL Geneviève****Le don d'aimer***Romans historiques*

Ce roman historique raconte sous forme autobiographique la vie de Marie Leczinska, épouse de Louis XV. Amoureuse ridiculisée, vilipendée par la Cour et méprisée par le Cardinal Fleury, son destin ne fut pas très enviable.

**CHAUVEL Geneviève****Lucrece Borgia***Romans historiques*

Belle, si belle, elle semblait née pour l'amour ! Au point que son père, le pape Alexandre VI, qui la vénère, et son frère César, qui la chérit à sa manière, décident d'en faire, tout enfant, le docile instrument de leurs ambitions politiques. Infortunée Lucrece ! Son temps est celui de l'opulente Renaissance italienne où s'affrontent et se déchirent de nombreuses petites cours. C'est aussi celui où l'Amour se décline à travers tous les Arts en pleine effervescence : très jeune, Lucrece sait répondre à la vie avec intelligence, raffinement et sensualité.

	<b>CHAUVEL Geneviève</b>	<b>Barberousse, le maître de la méditerranée</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui était Barberousse ? Pas seulement comme le raconte la légende, un corsaire cupide et cruel qui semait la terreur en Méditerranée. Grand chef politique, habile et fin stratège, il deviendra le personnage incontournable dans la lutte à mort à laquelle se livrèrent Soliman, Charles-Quint et François 1er.				
<b>86618</b>	<b>CHAUVEL Geneviève</b>	<b>Le roman d'amour de georges sand</b>	<b>08:41</b>	<i>Romans historiques</i>
Arrivé à sa 20ème année Terric fils bâtard de Frédéric entre chez les Chartreux. Le père, empereur du Saint-Empire est en délicatesse avec le Pape et le fils va être amené après de longues négociations à la réconciliation avec le Pape. Terric découvrira que toute la richesse qu'il a apporté à son ordre aura un effet pervers qui le minera.				
	<b>CHAUVEL Geneviève</b>	<b>Le roman d'amour de George Sand</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie amoureuse de l'écrivaine française du XIXe siècle, depuis son mariage arrangé à tout juste 18 ans avec un homme de bonne famille jusqu'à ses relations passionnées dans le cercle littéraire parisien				
	<b>CHAVASSIEUX Christian</b>	<b>La vie volée de Martin Sourire</b>		<i>Romans historiques</i>
Au hasard d'une promenade royale, le jeune Martin Sourire est adopté par la reine Marie-Antoinette qui se lassera vite de son protégé. Martin reste malgré tout au château de Versailles où il grandit parmi le personnel royal. Vient ensuite le temps des bousculements révolutionnaires qui vont mener Martin du Petit Trianon aux tranchées républicaines				
	<b>CHAVY Isabelle</b>	<b>L'orpheline de Saint-Aubin</b>		<i>Romans historiques</i>
1919. Pauline, 10 ans a perdu son père à la guerre et sa mère vient de mourir de la grippe espagnole. Elle va être confiée à Adélaïde sa grand-mère paternelle qu'elle ne connaît pas et qui habite Saint-Aubin en Bourgogne. L'accueil est plutôt froid.				
	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>Nefertiti et le rêve d'Akhnaton</b>		<i>Romans historiques</i>
Néfertiti, tout le monde connaît son beau visage. Mais qui est cette femme et quelle fut sa vie. Avec Akhnaton qui régna sur l'Egypte vers 1400 avant J.C ils ont formé un couple le plus prodigieux de l'Histoire.				
<b>86174</b>	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>La femme de Job</b>	<b>01:10</b>	<i>Romans historiques</i>
/"Job est un personnage de la Bible mais le ""livre de Job"" fait très peu mention de la femme de Job.Andrée Chédid fait donc revivre cette femme aimante et aimée qui a su, sans faillir, être aux côtés de son compagnon, frappé par le malheur."/				
	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>La femme de job</b>		<i>Romans historiques</i>
"Job est un personnage de la Bible mais le ""livre de Job"" fait très peu mention de la femme de Job. Andrée Chédid fait donc revivre cette femme aimante et aimée qui a su, sans faillir, être aux côtés de son compagnon, frappé par le malheur."				
	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>Nefertiti et le rêve d'akhenaton</b>		<i>Romans historiques</i>
La belle Néfertiti et Akhénaton formèrent l'un des couples les plus célèbres de l'Histoire. Rompant avec un passé trop lourd, ils quittèrent Thèbes pour fonder ensemble, sur une terre vierge, la Cité d'Horizon. On y trouve grand nombre de thèmes et d'espoirs d'aujourd'hui.				
	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>La femme de Job</b>		<i>Romans historiques</i>
Historique : Job est un personnage de la Bible mais le "livre de Job" fait très peu mention de la femme de Job. Andrée Chédid fait donc revivre cette femme aimante et aimée qui a su, sans faillir, être aux côtés de son compagnon, frappé par le malheur.				
	<b>CHEDID Andrée</b>	<b>Nefertiti et le reve d'akenaton</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux voix pour raconter la vie d'Akenaton et de son épouse: Celle du scribe Boubastos et celle de Nefertiti dont il recueille les souvenirs afin de garder la mémoire de ce pharaon qui tenta d'installer la première religion monothéiste consacrée au dieu Aton.				
	<b>CHEN Pauline</b>	<b>Dans le pavillon rouge</b>		<i>Romans historiques</i>
?				
	<b>CHENECCHI Frank</b>	<b>Lucrece, victime des borgia</b>		<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé disponible				
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La jeune fille à la perle</b>		<i>Romans historiques</i>
La jeune et ravissante Griet est engagée comme servante dans la maison du peintre Vermeer. Nous sommes à Delft, au dix-septième siècle, l'âge d'or de la peinture hollandaise. Griet s'occupe du ménage et des six enfants de Vermeer en s'efforçant d'amadouer l'épouse, la belle-mère et la gouvernante, chacune très jalouse de ses prérogatives.				
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La Dame à la licorne</b>		<i>Romans historiques</i>
Jean Le Viste, noble du Moyen Age, effectue la commande des tapisseries de La dame à la Licorne pour décorer sa riche demeure parisienne. Entre le peintre qu'il choisit pour dessiner les cartons, le marchand qui négocie, les artisans qui la réalisent, leurs épouses, filles et servantes, se déchaînent des sentiments de haine, de passion, de désir et de trahison.				
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La dernière fugitive</b>		<i>Romans historiques</i>
Quand Honor Bright se décide à franchir l'Atlantique pour accompagner, sa soeur, elle pense pouvoir recréer le calme de son existence de jeune quaker. Mais l'Amérique de 1850 est aussi périlleuse qu'enchanteresse ; soumise encore à l'effroyable régime de l'esclavage, traversée de toutes sortes d'épidémies, rien dans cette terre ne résonne pour elle d'un écho familial. Sa soeur emportée par la fièvre jaune à peine le pied posé sur le sol américain, Honor se retrouve seule pour se frayer une nouvelle vie.				
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La dame à la licorne</b>		<i>Romans historiques</i>
Désireux d'orner les murs de sa nouvelle demeure parisienne, le noble Jean Le Viste commande une série de six tapisseries à Nicolas des Innocents, miniaturiste renommé à la cour du roi de France, Charles VIII. Surpris d'avoir été choisi pour un travail si éloigné de sa spécialité, l'artiste accepte néanmoins après avoir entrevu la fille de Jean Le Viste dont il s'éprend. La passion entraînera Nicolas dans le labyrinthe de relations délicates entre maris et femmes, parents et enfants, amants et servantes.				

	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La jeune fille à la perle</b>	<i>Romans historiques</i>
La jeune et ravissante Griet est engagée comme servante dans la maison du peintre Vermeer. Nous sommes à Delft, au dix-septième siècle, l'âge d'or de la peinture hollandaise. Griet s'occupe du ménage et des six enfants de Vermeer en s'efforçant d'amadouer l'épouse, la belle-mère et la gouvernante, chacune très jalouse de ses prérogatives. ? Au fil du temps, la douceur, la sensibilité et la vivacité de la jeune fille émeuvent le maître qui l'introduit dans son univers. A mesure que s'affirme leur intimité, le scandale se propage dans la ville.....			
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La Dame à la licorne</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire de ces tapisseries célèbres, exposées actuellement dans une salle ronde du musée Cluny, à Paris. Représentant les cinq sens, la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher et l'entendement. L'histoire de leur commande par Monsieur De Viste, un noble lyonnais, et de leur fabrication par un "lissier" de Bruxelles, au XV° siècle.			
	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>Le recital des anges</b>	<i>Romans historiques</i>
Londres 1901. Mort de la reine Victoria. A travers deux familles, l'une profondément traditionnelle, l'autre aspirant à une société plus moderne et plus libérale. L'auteur ressuscite un début de siècle turbulent.			
<b>80096</b>	<b>CHEVALIER Tracy</b>	<b>La jeune fille à la perle</b>	<b>09:20</b> <i>Romans historiques</i>
Pour écrire ce roman, Tracy Chevalier s'est inspirée du tableau "la jeune fille à la perle" peint par Jan Vermeer au XVII° siècle en Hollande. A Delft, Griet est placée comme servante chez la famille Vermeer. La vie y est difficile pour la jeune fille : les femmes sont jalouses de sa beauté, de sa sensibilité, et surtout de la complicité qui la lie au Maître de la maison. Pour ce dernier, rien n'est plus important que son art. Griet le découvrira peu à peu... et à ses dépens !			
	<b>CHEVERNEY Nicole</b>	<b>La danse du cheval blême</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Marseille au 18ème siècle, la peste entre dans la ville par la mer ; le grand St Antoine, navire marchand, apporte le malheur. Le cheval blême, c'est -à-dire la peste envahit la ville.			
	<b>CHIRAT Didier</b>	<b>Les secrets d'alcôves de l'histoire de france</b>	<i>Romans historiques</i>
* Quand le cœur se mêle de politique, le cours des événements prend souvent une tournure inattendue. Des manigances sanglantes, des épouses mérovingiennes, en passant par les innombrables conquêtes de nos rois galants. - L'Auteur nous invite à reparder l'Histoire de France par le trou de la serrure. Voici 15 récits pour montrer comment le destin d'Hommes illustres a pu être bouleversé par les flambées du cœur -			
	<b>CHOISY François Timoléon, Abbé De</b>	<b>Mémoires de l'abbé de choisy déguisé en femme</b>	<i>Romans historiques</i>
* Voici un de ces curieux, mais si intéressant Mémoires du Temps de Louis XIV. Un de ces Abbé truculent, un de ces phénomènes de la Cour de nos Rois, qui a été si fertile en personnages exceptionnels. Admirez l'homme et son si vivant parcours, à la fois Courtisan, prêtre à 18 ans, diplomate au SIAM, libertin, travesti en femme pour mieux séduire les filles ! Il eût le bon goût de nous raconter ses fredaines, sa vie désordonnée, dans une langue pure et classique, aussi allègre que ses dévergondages. Retrouvons ici les "dessous" du Grand Siècle. - On ne s'ennuie pas ; car ces histoires ne s'enseignent pas dans nos Ecoles.			
	<b>CHOLOKHOV Mikhaël</b>	<b>Le don paisible</b>	<i>Romans historiques</i>
1912 sur les rives du Don, pays de steppe balayée par le vent, de marais, de roseaux, où vit un peuple rude de paysans-soldats. Le récit commence par une brûlante histoire d'amour qui n'obéit pas aux lois ancestrales. Et bientôt, autour du Cosaque Gregori Melekhov, de son amante Aksinia, de sa femme Natalia, de son village et de sa terre, le vent de l'Histoire se met à souffler. De 1914 à 1922 il balaie tout sur son passage : les destinées individuelles et le monde ancien sont entraînés dans la guerre étrangère, la Révolution, la guerre civile, les premières années du pouvoir soviétique.			
	<b>CHOPLIN Antoine</b>	<b>Une forêt d'arbres creux</b>	<i>Romans historiques</i>
Terezin, République Tchèque, décembre 1941. Bedrich arrive dans la ville-ghetto avec femme et enfant. Il intègre le bureau des dessins. Il est contraint d'honorer les commandes des nazis. Il décide avec quelques artistes de témoigner. Chaque nuit, leurs plumes glissent sur le papier pour esquisser la vérité du getho.			
	<b>CHOUPAUT Yves-Marie</b>	<b>Les amants du pont du Gard</b>	<i>Romans historiques</i>
Une belle jeune fille de bonne noblesse et de fort tempérament, un bel officier de petite noblesse mais de grand courage, un père intransigeant, la France de Louis XV, une lettre de cachet... le couvent... Du Languedoc à Paris, dans un récit bien enlevé où les lettres tiennent une place importante, nous suivons les amours contrariées et affirmées de nos héros.			
	<b>CHOURAQUI André</b>	<b>D'un rouge incomparable</b>	<i>Romans historiques</i>
La Terreur en 1793 à Montpellier. Dans le Montpellier de 1791, à l'occasion de l'adoption d'une petite fille abandonnée, Élisabeth retrouve Joseph revenu en ville après 25 ans d'absence et devenu juge de paix. Séparés avant la Révolution par leur différence de statut social, ils le seront, cette fois, par les circonstances politiques. Harcelée parce qu'elle est la sœur d'un prêtre réfractaire, elle voit injustement tous ses biens confisqués par les autorités.			
	<b>CHOURAQUI Véronique</b>	<b>D'un rouge incomparable</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans le Montpellier de 1791, Élisabeth Coste, drapière, décide d'adopter une petite fille abandonnée. À cette occasion, elle retrouve Joseph Durand revenu en ville après 25 ans d'absence et devenu juge de paix. Leurs retrouvailles les bouleversent. Harcelée parce qu'elle est la sœur d'un prêtre réfractaire, elle voit injustement tous ses biens confisqués par les autorités. Joseph Durand est chargé de poser les scellés sur ses meubles et sa boutique.			
	<b>CHOURAQUI Véronique</b>	<b>D'un rouge incomparable</b>	<i>Romans historiques</i>
Montpellier 1791. Elisabeth, qui est drapière, décide d'adopter une petite fille abandonnée. Elle retrouve Joseph Durand, revenu en ville après une longue absence, et devenu juge de paix. Harcelée parce que sœur d'un prêtre réfractaire, elle voit injustement ses biens confisqués. Joseph est chargé de poser les scellés.			
	<b>CHRÉTIEN DE TROYES</b>	<b>Yvain ou Le chevalier au lion</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>CHRÉTIEN DE TROYES</b>	<b>Perceval ou Le conte du Graal</b>	<i>Romans historiques</i>
D'après le livre de Chrétien de Troyes. Un jeune Gallois naïf, ignorant jusqu'à son nom, élevé dans la profonde Forêt Déserte, devient un vaillant chevalier et prend place autour de la Table Ronde, parmi les compagnons du roi Arthur. Il a pour nom Perceval. Mais outre ses aventures périlleuses et ses exploits chevaleresques, son vrai destin est celui de la quête du Graal .... (contes)			

	<b>CHRÉTIEN DE TROYES</b>	<b>Yvain ou Le chevalier au lion</b>		<i>Romans historiques</i>
N'est pas chevalier de la Table ronde qui veut! Yvain, relevant le défi du sénéchal Keu, affronte dans la forêt de Brocéliande le seigneur de la fontaine. Il gagne ainsi le cœur et la main de la plus belle dame du royaume, qu'il s'engage à rejoindre avant que l'année passe. Mais parviendra-t-il à tenir sa promesse ?				
	<b>CHRÉTIEN DE TROYES</b>	<b>Lancelot ou Le chevalier de la charrette</b>		<i>Romans historiques</i>
L'aventure se déroule en Colombie, près de Bogota. Julio et Samuel capturent, la nuit, les animaux sauvages de la forêt, pour les photographier. Un soir, Julio tombe nez à nez devant un puma apprivoisé que des chasseurs viennent de blesser. L'animal porte autour du cou, dans une pochette, de magnifiques émeraudes. Va suivre une intrigue policière prenante et de gros ennuis pour Julio.				
	<b>CHRÉTIEN DE TROYES</b>	<b>Perceval ou Le roman du Graal</b>		<i>Romans historiques</i>
Chrétien de TROYES en 1180, puis ses continuateurs après sa mort, nous plongent au cœur du mythe intemporel de la quête du Graal. Perceval en est le héros, et avec lui nous avançons dans l'élucidation des secrets de ce Graal, au travers d'aventures violentes où beaucoup de sang coule mais où la victoire revient toujours au preux chevalier.				
	<b>CIMES Michel</b>	<b>Hippocrate aux enfers</b>		<i>Romans historiques</i>
« Ce livre est une pierre posée sur le fragile édifice de la mémoire de la Shoah. » M. Cymes Les médecins ont été parmi les premiers malades atteints de la Peste Brune : à Auschwitz, à Dachau, à Buchenwald ou à Strasbourg, les pires atrocités ont été commises par ceux qui avaient prêté le serment d'Hippocrate.				
	<b>CIRAVÉGNA Nicole</b>	<b>Histoire du château d'If; suivi de La prison sur la mer</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire du château d'If est assurée par Gérard Blua, puis Nicole Ciravégna s'attarde sur une période dramatique des guerres de religion, où des protestants y furent enfermés. Îlot d'accueil pour les navigateurs et les pêcheurs, il est peu à peu fortifié pour sa défense et devient prison d'Etat. L'histoire dramatique qui termine l'ouvrage relate les souffrances de trois galériens protestants et de la jeune Catherine, fille du géolier Guillaume, vers 1710.				
	<b>CLABAUT Jean-Denis</b>	<b>La marque du maçon, 1096-2004</b>		<i>Romans historiques</i>
Un archéologue retrouve de nos jours un parchemin qui relate l'extraordinaire aventure d'un maçon parti à la 1 <sup>ère</sup> croisade jusqu'à Jérusalem : lecture aisée, bien documentée.				
	<b>CLANCIER Georges-Emmanuel</b>	<b>Le temps des métairies</b>	<b>Série : LE PAIN NOIR</b>	<b>T 01</b> <i>Romans historiques</i>
Une poignante saga paysanne. A travers la vie de sa grand-mère, c'est tout un monde que raconte l'auteur : le labeur quotidien, le rythme des saisons, les tensions sociales, les aléas de l'Histoire.				
<b>86403</b>	<b>CLARK Mary Higgins</b>	<b>Le roman de George et Martha</b>		<b>05:35</b> <i>Romans historiques</i>
S'il n'avait pas rencontré la belle et courageuse Martha, George Washington serait-il devenu le héros de la guerre d'Indépendance et le premier président des États-Unis ? Derrière chaque grand homme se cache une femme qui l'aime et le soutient, et la jeune veuve ira jusqu'à traverser les lignes ennemies pour le rejoindre. Quand la petite histoire affronte la grande..				
	<b>CLARK Mary Higgins</b>	<b>Le roman de Georges et Martha</b>		<i>Romans historiques</i>
Romance merveilleuse de Georges Washington et son épouse Martha, femme, magnifique épouse d'un des pères de l'Amérique				
	<b>CLAUDON Olivier</b>	<b>Et la ville sera vide</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roman plonge le lecteur dans une ville fantôme, vidée de ses habitants dès la déclaration de guerre le 1 <sup>er</sup> septembre 1939.				
	<b>CLAUW Fabien</b>	<b>Pour les trois couleurs</b>	<b>Série : Les aventures de Gilles Belmonte</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Mars 1798. La France révolutionnaire est en guerre. Parmi ses ennemis, l'Angleterre et sa puissante flotte : La Royal Navy. Gilles Belmonte, engagé dans la flotte française accède au grade de capitaine de frégate et va conduire son « Egalité » dans de multiples aventures sur les mers du globe.				
	<b>CLAUW Fabien</b>	<b>Capitaine de Bonaparte</b>	<b>Série : Les aventures de Gilles Belmonte</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Octobre 1801 : Napoléon Bonaparte, conquérant de l'Égypte, souhaite entreprendre son œuvre de modernisation. La marine comme les colonies, sources inépuisables de profit, sont l'objet de ses attentions. Gilles Belmonte reçoit l'ordre, avec son Egalité, de rejoindre une vaste expédition sous l'égide des meilleurs amiraux français, pour remettre de l'ordre à Saint Domingue. Comme dans les précédents opus, rebondissements et personnages hauts en couleurs jalonnent cette épopée, portée par son ton fluide et sa précision historique.				
	<b>CLAUW Fabien</b>	<b>Trafalgar, la sanglante</b>	<b>Série : Les aventures de Gilles Belmonte</b>	<b>T 5</b> <i>Romans historiques</i>
Janvier 1804 : la paix d'Amiens a vécu. L'Angleterre qui s'est affranchie de toute déclaration de guerre, a capturé des milliers de marins français et fomente une troisième coalition. A Boulogne, le futur empereur des Français riposte en rassemblant une formidable armée d'invasion et en octroyant des moyens inédits à la flottille de débarquement. La Royal Navy règne sur les mers. Qu'à cela ne tienne ! Les escadres de Brest, Rochefort et Toulon convergeront par-delà l'océan Atlantique où elles attireront les vaisseaux de Sa Majesté avant de surgir dans la Manche pour envahir l'Angleterre.				
	<b>CLAVEL Bernard</b>	<b>Le seigneur du fleuve</b>		<i>Romans historiques</i>
Milieu du XIX <sup>e</sup> siècle, entre Lyon et Beaucaire. Sur le Rhône apparaissent les premiers vapeurs. C'est l'âge du fer qui commence, de la vitesse et des machines. Cet avenir, Philibert Merlin, patron-batelier, le hait et le nie. Depuis plus de vingt ans, conduisant son train d'embarcations, il vit sur le fleuve. Comment accepterait-il de céder la place ?				
<b>86273</b>	<b>CLAVEL Bernard</b>	<b>La révolte à deux sous</b>		<b>04:47</b> <i>Romans historiques</i>
1831. La révolte gronde chez les tisserands lyonnais de la soie. Ils réclament une augmentation de deux sous qu'ils n'obtiendront jamais. Pataro, le nain, est de toutes les intrigues jusqu'au dénouement final. Belle tranche d'histoire des canuts lyonnais				

**85037** **CLAVEL Bernard** **Brutus** **07:41** *Romans historiques*

Halée par une vingtaine d'hommes, une lourde barge remonte le Rhône. A son bord, un prisonnier : Brutus, farouche taureau camarguais. Ils vont monter jusqu'à la capitale des Gaules, là où l'on torture les chrétiens. Vitalis, le patron de la barge, et Blandine la jeune esclave seront parmi les premiers jetés dans l'arène. Mais Brutus refuse d'être complice du mal. Il va venger les chrétiens victimes de la barbarie. Hommage au Dieu du Rhône et au Dieu des chrétiens, mélange de violence, de tolérance et d'amour, ce Brutus magnifique et puissant est tout entier baigné d'une foi exemplaire : celle de ceux qui ne se renient pas.

**86280** **CLAVEL Bernard** **Le cavalier du Baïkal** **07:37** *Romans historiques*

" Sadko, le cavalier du Baïkal qui galope sur son tarpan des steppes, est né d'un tourbillon de lumière et de vent. Je ne sais plus s'il se fondait aux brumes montant des eaux ou si c'étaient les sabots de son cheval qui soulevaient les nuées dont monture et cavalier s'enveloppaient, mais son image ne cessait de surgir des brouillards de mon rêve. S'il s'est laissé entraîner jusqu'aux abords impétueux du Rhône, c'est qu'il fallait que ce Barbare découvre un monde où la barbarie prend des dimensions qu'aucun homme de sa race n'aurait su imaginer.

**CLAVEL Bernard** **La maison des autres** **Série : La grande patience** **T 1** *Romans historiques*

Pour Julien Dubois, adolescent franc-comtois de 14 ans, la fin des années 30 est le temps de l'apprentissage. Placé chez un pâtissier de Dole, honteusement exploité, il découvre d'un coup la loi du travail. Dans les jours sombres qui précèdent la guerre, il remporte une victoire qui ale sourire d'une jeune fille de son âge.

**CLAVEL Bernard** **Harricana** **Série : LE ROYAUME DU NORD** **T 1** *Romans historiques*

Roman historique. Histoire d'une famille canadienne, famille de pionniers, qui traverse un morceau du Canada pour rejoindre l'Harricana, une terre où il ferait bon vivre. En K7 : n° 87

**CLAVEL Bernard** **La lumière du lac** **Série : Les colonnes du ciel** **T 2** *Romans historiques*

En ce féroce hiver de l'an 1639, ils fuient leur Franche-Comté ravagée par la peste et la guerre... Guidés par le charpentier Bisontin-la-Vertu, ils sont là quelques-uns qui marchent obstinément, affrontant le froid, la faim et les loups. Ils marchent vers le pays de Vaud, vers le Léman. Cependant, quand ils arrivent à Morges, épuisés, les portes se ferment. Pour eux, c'est la quarantaine et le travail hors les murs. Ne connaîtront-ils donc jamais que la peine et l'exil? Mais déjà ils reçoivent la lumière du lac, la paix de la forêt. Et puis; un jour, vient vers eux une autre lumière: celle d'un homme qui a tout perdu, hors la foi.

**CLAVEL Bernard** **La Saison des loups** **Série : Les Colonnes du ciel** **T 1** *Romans historiques*

Au XVIIe siècle, la guerre de Trente Ans ravage la Franche-Comté qui est l'une des plus riches provinces de la couronne d'Espagne. Durant cette conquête par la France, des centaines de villages sont incendiés, des milliers d'hommes torturés, assassinés ou décimés par la peste.

**CLAVEL Bernard** **La Femme de guerre** **Série : Les Colonnes du ciel** **T 3** *Romans historiques*

Hortense aime le docteur Alexandre Blondel. Ensemble, ils ont soigné des dizaines d'enfants victimes de la guerre. Lorsque la jeune femme apprend la mort du médecin, elle décide de regagner la Comté, de le venger en luttant contre l'envahisseur français. Elle lève une petite armée et se jette dans la bataille.

**CLAVEL Bernard** **La lumière du lac** **Série : LES COLONNES DU CIEL** **T 2** *Romans historiques*

**CLAVEL Bernard** **La lumière du lac** **Série : LES COLONNES DU CIEL** **T 2** *Romans historiques*

1639. Ils ont fui la Franche-Comté ravagée par la guerre et la peste, affronté le froid, la faim, les loups et les soldats. Ils gardent l'espoir d'une vie meilleure de l'autre côté de la frontière. Aussi lorsqu'ils arrivent aux portes de Morges la déception est rude, on les rejette et on les exile dans un village fantôme.

**CLÉMENT Catherine** **Pour l'amour de l'Inde** *Romans historiques*

1947.-Le dernier des vice-rois des Indes britanniques, Lord Mountbatten, est intronisé à New-Delhi. Lady Edwina, sa femme, est l'une des grandes dames de l'aristocratie anglaise, l'une des plus libertines, et sans doute la plus émancipée. Leur interlocuteur privilégié, le pandit Nehru, vient d'être libéré de sa prison. Bientôt, il deviendra le Premier ministre de l'Inde libre. Tout semble opposer Edwina et Nehru et pourtant, entre l'Indien rebelle à l'Angleterre et la lady anglaise naît une passion impossible que Lord Mountbatten, le mari, accepte avec noblesse.

**CLÉMENT Monique** **Alice de Brocéliande** *Romans historiques*

1491. La Bretagne est déchirée par une guerre entre Bretons et Français. La jeune et farouche Alice Brihan de Paimpont épouse son cousin Lucius pour échapper à sa marâtre. Elle participe à un complot contre les Français qui échoue. En danger, elle se réfugie auprès de Marie la Morgane qui a mauvaise réputation. Des soldats français la retrouvent et l'envoient à Rennes afin d'y être jugée. C'est avec l'ennemi qu'elle rencontre enfin l'amour.

**CLÉMENT Catherine** **La senora** *Romans historiques*

Pourchassée par l'Inquisition, expulsée successivement de Lisbonne, Anvers, Venise, Ferrare, le destin extraordinaire de la senora trace un sillon lumineux à travers toute l'Europe du XVI<sup>e</sup> siècle, et s'achève en apothéose dans l'Empire ottoman. De son vrai nom Gracia Nasi, cette jeune et séduisante héritière d'une immense fortune, ennemie des Habsbourg, des papes et de la république de Venise, incarne aujourd'hui encore la fierté et la douleur des Marranes, ces juifs contraints à la conversion, ces "Nouveaux Chrétiens", pour lesquels elle est devenue une figure de légende, et dont Catherine Clément restitue l'existence épique et romanesque.

**CLÉMENT Catherine** **La senora** *Romans historiques*

A travers la vie d'une femme exceptionnelle sont racontés l'exode et les vicissitudes des Marranes et des Juifs au XV<sup>e</sup> siècle, ainsi que la vie quotidienne à Anvers, Ferrare...

**CLÉMENT Catherine** **La sultane** *Romans historiques*

C'est à un véritable voyage dans le temps, une fête de l'imaginaire et des sens que nous convie la Sultane. Soliman le Magnifique, son Grand Vizir Ibrahim et son épouse Roxelane, dite Hürrem, La Rieuse", en dépit de leur stature historique nous sont rendus tout à fait proches, dans ces vies rêvées par l'auteur, malgré les quelque cinq cents ans qui nous séparent très officiellement d'eux. Ibrahim et Roxelane ont été arrachés à leur pays et à leur langue, à leur religion, à leur joie de vivre.

	<b>CLÉMENT Catherine</b>	<b>La valse inachevée</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Le livre ne se résume pas à la vie et la mort d'Elisabeth d'Autriche mais nous relate à travers des troubles dans les Balkans, les premiers de la Grande Guerre la fin des Hasbourg et la naissance du fascisme.					
	<b>CLEMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>Les sabots de la liberté &amp; l'empreinte</b>	<b>Série : CYCLE "JEAN LOTTE"</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman est suivi d'un autre intitulé : l'empreinte des sabots. 13   Résumé : 1811. Dans le piège de la campagne de Russie et de Moscou en flammes, le soldat Jean Lotte songe au Poitou natal. Engagé dans les guerres napoléoniennes avec la certitude de se battre pour les idéaux généreux de la Révolution, il lui faut affronter une désillusion terrible. Il choisira le retour parmi les siens et rechaussera " les sabots de la liberté ".					
	<b>CLEMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>L'empreinte des sabots</b>	<b>Série : CYCLE "JEAN LOTTE"</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après six ans de guerre dans les troupes napoléoniennes, le voltigeur Jean Lotte est de retour au pays. À Lorigné, entre Poitou et Saintonge, il a épousé Marie Laclie, qu'il appelle Cliette, et repris les travaux des champs. Il est l'un des cinq cents rescapés de la Garde revenus de Russie, sur les trente-sept mille hommes qui étaient partis. L'horreur, Jean ne peut l'oublier ; elle est chevillée à sa mémoire. Aussi, lorsque Napoléon revient de son exil en mars 1815, le sergent Lotte n'hésite plus. Ce qu'il s'est interdit de faire trois ans plus tôt, il s'y résout aujourd'hui : il déserte.					
<b>86066</b>	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>La Grande Rivière</b>		<b>08:25</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette Grande Rivière, c'est le fleuve Saint-Laurent, 3.800 kms, qui coulait déjà dans les rêves d'adolescent de Michel JAMONNEAU, meunier à La Béchée, paroisse d'AUGE, en Poitou. La mort d'un ami et les dures nécessités de la vie quotidienne dans la France rurale du XVIIIème siècle, ont brisé pour Michel les espérances de ses 15 ans, il devra rester parmi les siens. Mais un matin d'avril 1687, un soldat engagé aux Compagnies de Franche-Marine, embarque sur le vaisseau L'Arc-en-Ciel, à destination du CANADA. C'est Michel JAMONNEAU, dit "La Liberté".					
	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>La fourche à loup de Marie Therville</b>			<i>Romans historiques</i>
Description minutieuse de la vie des paysans de Gâtine au 19e siècle. Marie n'a que huit ans quand elle devient bergère. Elle découvre alors un bonheur de vie jamais imaginé auparavant.					
	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>Les sabots de la liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
1811. Dans le piège de la campagne de Russie et de Moscou en flammes, le soldat Jean Lotte songe au Poitou natal. Engagé dans les guerres napoléoniennes avec la certitude de se battre pour les idéaux généreux de la Révolution, il lui faut affronter une désillusion terrible. Il choisira le retour parmi les siens et rechaussera " les sabots de la liberté ". Roman historique, roman paysan : l'auteur de " La Fourche à loup " et de " La Foire aux mules " nous entraîne ici des campagnes d'autrefois à la débâcle impériale, vues du côté des obscurs de l'Histoire, dans une veine authentiquement populaire					
<b>86217</b>	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>L' empreinte des sabots</b>		<b>09:40</b>	<i>Romans historiques</i>
Après six ans de guerre dans les troupes napoléoniennes, le voltigeur Jean Lotte est de retour au pays. À Lorigné, entre Poitou et Saintonge, il a épousé Marie Laclie, qu'il appelle Cliette, et repris les travaux des champs. Il est l'un des cinq cents rescapés de la Garde revenus de Russie, sur les trente-sept mille hommes qui étaient partis. L'horreur, Jean ne peut l'oublier ; elle est chevillée à sa mémoire. Aussi, lorsque Napoléon revient de son exil en mars 1815, le sergent Lotte n'hésite plus. Ce qu'il s'est interdit de faire trois ans plus tôt, il s'y résout aujourd'hui : il déserte.					
	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>La Grande Rivière</b>			<i>Romans historiques</i>
Cette Grande Rivière, c'est le fleuve Saint-Laurent, 3.800 kms, qui coulait déjà dans les rêves d'adolescent de Michel JAMONNEAU, meunier à La Béchée, paroisse d'AUGE, en Poitou. La mort d'un ami et les dures nécessités de la vie quotidienne dans le France rurale du XVIIIème siècle, ont brisé pour Michel les espérances de ses 15 ans, il devra rester parmi les siens. Mais un matin d'avril 1687, un soldat engagé aux Compagnies de Franche-Marine, embarque sur le vaisseau L'Arc-en-Ciel, à destination du CANADA. C'est Michel JAMONNEAU, dit "La Liberté".					
	<b>CLÉMENT-MAINARD Michelle</b>	<b>La foire aux mules</b>	<b>Série : LA FOURCHE A LOUP DE MARIE THERVILLE</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie est maintenant servante dans un gros bourg des Deux-Sèvres où les foires amènent de l'animation.					
	<b>CLOAREC Françoise</b>	<b>Séraphine</b>			<i>Romans historiques</i>
Voici l'exceptionnelle histoire de Séraphine Louis (1864-1942), décrétee par elle-même peintre « sans rivale », et devenue avec la gloire Séraphine de Senlis. Cette femme, née à Arsy-sur-Oise dans une famille pauvre, placée très jeune dans plusieurs maisons bourgeoises de la région, travaille chez les sœurs durant vingt ans, avant de céder à 42 ans aux voix de la Vierge l'enjoignant de peindre.					
	<b>CLOSETS François De</b>	<b>Le divorce français</b>			<i>Romans historiques</i>
Qu'est-ce qui a brouillé la France avec elle-même ? L'auteur s'interroge sur cette étrange rupture et apporte des réponses sans concession. Enfermées dans leurs certitudes et leurs privilèges, les élites n'ont pas fait leur travail ; elles n'ont pas décidé. Et quand, par miracle, elles ont choisi une option, elles ont considéré comme superflu de l'expliquer à la population. L'aventure du nucléaire en est un exemple frappant.					
	<b>COARER KALONDAN E.</b>	<b>Les aventures du roi baco- marin nantais</b>			<i>Romans historiques</i>
A Chantenay, sur la butte Ste Anne, est une rue du roi Baco : enfant du pays, marin au long cours, flibustier, probablement pirate. Naufragé, il devient roi (plutôt prince consort) d'une île de l'océan Indien, avant de revenir à Nantes...avec le trésor royal! Récit très romancé de sa vie.					
<b>81204</b>	<b>COATALEM Jean-Luc</b>	<b>La part du fils</b>		<b>05:01</b>	<i>Romans historiques</i>
Longtemps, je ne sus quasiment rien de Paol hormis ces quelques bribes arrachées. « Sous le régime de Vichy, une lettre de dénonciation aura suffi. Début septembre 1943, Paol, un ex-officier colonial, est arrêté par la Gestapo dans un village du Finistère. Motif : "inconnu". Il sera conduit à la prison de Brest, incarcéré avec les "terroristes", interrogé. Puis ce sera l'engrenage des camps nazis, en France et en Allemagne. Rien ne pourra l'en faire revenir. Un silence pèsera longtemps sur la famille. Dans ce pays de vents et de landes, on ne parle pas du malheur.					
<b>86067</b>	<b>COBERT Harold</b>	<b>Le rendez-vous manque de marie-antoinette</b>		<b>02:48</b>	<i>Romans historiques</i>
3 juillet 1790. Alors que la monarchie est en péril, Marie-Antoinette rencontre secrètement Mirabeau. Ces quelques heures suffiront-elles au comte libertin pour modifier le cours de l'Histoire? Un seul désir anime l'orateur du peuple: sauver le trône. Le redoutable tribun saura-t'il rallier la reine à ses convictions?					

86356	COBERT Harold	L'entrevue de Saint-Cloud	02:53	Romans historiques
Le 3 juillet 1790, alors que la monarchie est en péril et l'avenir de la France incertain, Marie-Antoinette accorde à Mirabeau une audience secrète à Saint-Cloud. Ces quelques heures à la dérobée suffiront-elles au comte libertin pour renverser l'inexorable cours de l'Histoire ? Car, paradoxalement, une seule volonté anime l'orateur du peuple, élu du tiers état, celle de sauver le trône. Déployant toute son éloquence, le redoutable tribun saura-t-il rallier la reine à ses convictions ? Duel de deux mondes, roman en costumes, L'Entrevue de Saint-Cloud illustre d'une manière saisissante la fragilité des destinées collectives.				
	COBERT Harold	Le rendez-vous manqué de marie-antoinette		Romans historiques
Résumé: 3 juillet 1790. Alors que la monarchie est en péril, Marie-Antoinette rencontre secrètement Mirabeau. Ces quelques heures suffiront-elles au comte libertin pour modifier le cours de l'Histoire? Un seul désir anime l'orateur du peuple: sauver le trône. Le redoutable tribun saura-t'il rallier la reine à ses convictions?				
	COBERT Harold	Le rendez-vous manqué de Marie-Antoinette		Romans historiques
Résumé: 3 juillet 1790. Alors que la monarchie est en péril, Marie-Antoinette rencontre secrètement Mirabeau. Ces quelques heures suffiront-elles au comte libertin pour modifier le cours de l'Histoire? Un seul désir anime l'orateur du peuple: sauver le trône. Le redoutable tribun saura-t'il rallier la reine à ses convictions?				
	COELHO Paulo	Le pelerin de compostelle		Romans historiques
L'auteur a entrepris en 1986 le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle en suivant la route légendaire qu'empruntent les pèlerins depuis le Moyen Age. Il en est sorti transformé et convaincu que l'extraordinaire se trouve.				
	COETZEE John Maxwell	Le maître de Petersbourg		Romans historiques
"Octobre 1869. Sous une fausse identité, Fiodor Dostoïevski revient à Pétersbourg où son beau-fils Pavel vient d'être victime d'un accident fatal. La police le démasque et refuse de lui remettre les papiers de Pavel, mêlé aux activités d'un groupe terroriste. Pavel s'est-il suicidé, a-t-il été tué par la police ou par ses camarades nihilistes ? Dérouté par les interrogatoires policiers, traqué par un indicateur qui pénètre son identité, fasciné et écoeuré par sa rencontre avec le fanatique Netchaïev, Dostoïevski découvre alors une Russie malade, rongée par la pauvreté, l'autorité stupide et la violence destructrice.				
	COHEN Matt	Le médecin de Tolède		Romans historiques
Dans l'antique cité castillane, juifs et chrétiens vivent en belle entente jusqu'aux jours terribles de l'Intolérance. Le jeune médecin Malevi s'exile à Montpellier où il avait fait ses études mais le fanatisme le rattrape. Une fresque médicale bien documentée.				
	COHEN-SCALI Sarah	Max		Romans historiques
Max, le héros de ce roman, est le prototype parfait du programme "Lebensborn" initié par Himmler. Des femmes sélectionnées par les nazis mettent au monde de purs représentants de la race aryenne, jeunesse idéale destinée à régénérer l'Allemagne puis l'Europe occupée par le Reich. Nous suivons les différentes étapes de sa jeune vie au cours de la deuxième guerre mondiale : de la maternité, au foyer où il sert d'appât pour l'enlèvement de jeunes enfants polonais, à la Napola où il s'entraîne à devenir un jeune SS .				
	COHEN-SCALI Sarah	Août 61		Romans historiques
Il va devoir revisiter un passé douloureux dans l'Allemagne en guerre et celle de la libération, puis dans l'Angleterre et la France des années cinquante. Son fil rouge, fil d'Ariane dans le labyrinthe d'une mémoire traumatique : son amour d'enfance, Tuva, née dans un Lebensborn norvégien, qu'il rejoint à Berlin, un soir d'août 1961, alors que le Mur va scinder la ville en deux.				
	COLIN-SIMARD Annette	Au nom de la reine de Saba		Romans historiques
Aventures, exotisme, légendes somptueuses et de sentiments profonds, 950 ans avant J.C.				
	COLLECTIF D'AUTEURS	Crises, chaos et fins du monde		Romans historiques
* Depuis la chute de l'Empire Romain en 410, sous l'assaut des Barbares, depuis l'an 1000, les crises, politiques, économiques, sociales et militaires, se sont succédées dans le Monde. Avec un point commun, personne ne les a vues venir, ni sû comment elles finiraient. Un nouveau monde allait-il surgir ? ou bien un interminable chaos allait-il affecter durablement l'avenir des peuples concernés ? C'est à l'étude de ces moments décisifs, lorsqu'un évènement rompt l'ordre du temps, que se sont intéressés quelques-uns des meilleurs historiens français.				
	COLLECTIF D'AUTEURS	Les Français du "Titanic"		Romans historiques
Quarante-neuf Français se trouvaient à bord du Titanic. Passagers et membres d'équipage. dix-neuf d'entre eux seulement ont survécu au naufrage du 15 avril 1912 : six hommes, huit femmes et cinq enfants. Qui étaient-ils ? Que faisaient-ils à bord ? D'où venaient-ils ? Que sont-ils devenus? Fondée en 1998, l'Association française du Titanic s'est donné pour tâche de reconstituer les vies de ces protagonistes peu connus des événements de la nuit tragique. " Les Français du Titanic " raconte l'histoire de nos compatriotes embarqués sur le paquebot géant et la suite de l'existence de ceux qui ont survécu à la catastrophe.				
	COLMIN STIMBRE Camille	La fete des fols		Romans historiques
Ce roman se joue en l'ouest du pays de France, au début du XV <sup>e</sup> siècle, et raconte l'aventure de Swanhilda, la belle guerrière nordique, capturée par le Sieur Geoffrey de Laval pour s'assurer une descendance. Les épisodes truculents qui mettent en scène un noble seigneur cultivé, un philosophe polyglotte de grand savoir, un frère dominicain pervers, commencent pendant une formidable fête des fols pour la nativité de 1399. L'auteur imagine un Moyen Âge réaliste, haut en couleur.				
	COLMIN-STIMBRE Camille	La fête des fols		Romans historiques
Ce roman se joue en l'ouest du pays de France, au début du XV <sup>e</sup> siècle, et raconte l'aventure de Swanhilda, la belle guerrière nordique, capturée par le Sieur Geoffrey de Laval pour s'assurer une descendance. Les épisodes truculents qui mettent en scène un noble seigneur cultivé, un philosophe polyglotte de grand savoir, un frère dominicain pervers, commencent pendant une formidable fête des fols pour la nativité de 1399. L'auteur imagine un Moyen Âge réaliste, haut en couleur.				
	COLMIN-STIMBRE Camille	La Fête des fols		Romans historiques
Ce roman se joue en l'ouest du pays de France, au début du XV <sup>e</sup> siècle, et raconte l'aventure de Swanhilda, la belle guerrière nordique, capturée par le Sieur Geoffrey de Laval pour s'assurer une descendance. Les épisodes truculents qui mettent en scène un noble seigneur cultivé, un philosophe polyglotte de grand savoir, un frère dominicain pervers, commencent pendant une formidable fête des fols pour la nativité de 1399. L'auteur imagine un Moyen Âge réaliste, haut en couleur.				

	<b>COMASTRI MONTANARI Danila</b>	<b>In corpore sano</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie pourrait être douce pour Publius Aurélius Staius, éminent sénateur de l'Empire romain, séducteur invétéré et épicurien convaincu. Mais ce bon vivant possède aussi un sens aigu de la justice et un sérieux penchant pour les mystères criminels. Aussi, lorsque la fille de son vieil ami juif Mordechai meurt dans d'étranges circonstances, apparemment victime d'un avortement raté, Aurélius soupçonne une réalité plus complexe qu'il n'y paraît.				
	<b>COMASTRI MONTANARI Danila</b>	<b>In corpore sano</b>	<b>Série : GRANDS DÉTECTIVES</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie pourrait être douce pour Publius Aurélius Staius, éminent sénateur de l'Empire romain, séducteur invétéré et épicurien convaincu. Mais ce bon vivant possède aussi un sens aigu de la justice et un sérieux penchant pour les mystères criminels. Aussi, lorsque la fille de son vieil ami juif Mordechai meurt dans d'étranges circonstances, apparemment victime d'un avortement raté, Aurélius soupçonne une réalité plus complexe qu'il n'y paraît.				
	<b>COMBEAU Yvan</b>	<b>Histoire de Paris</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire de Paris "fille de la Seine et du Roi". L'auteur raconte vingt siècles de l'histoire de Paris avec beaucoup de brio. Le texte est clair, agréable à écouter.				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Faut-il bruler la galagaï ?</b>		<i>Romans historiques</i>
Née dans le petit peuple de Florence, Leonora Galigaï sait se rendre indispensable à Marie de Medicis, fille du grand duc de Toscane, et la suit en France lorsqu'elle épouse le roi Henri IV. En retraçant son extraordinaire destin, l'auteur nous fait revivre les crimes, les passions, les meurtres, les trahisons et complots à la cour des Médicis à la fin de XVIème siècle et à la Cour de France au début du XVIIème.				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Pour mon plaisir et ma délectation charnelle</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le tumulte de la guerre de 100 Ans, princes et ducs trahissent et s'assassinent pour la couronne de Charles VI, frappé de démence. Gilles de Rais, l'un des plus sombres criminels de l'Histoire, vient au monde. Aux juges qui l'interrogeront sur les raisons de sa folie sanguinaire, il dira n'avoir agi que "pour son plaisir et sa délectation charnelle".				
<b>86298</b>	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les petites mazarines</b>	<b>15:34</b>	<i>Romans historiques</i>
Elles étaient sept petites Mazarines, nièces du grand Cardinal, arrivées comme des primeurs en cageots, de Rome à la cour de France. Olympe, Marie, Hortense, Marianne... et les autres. ...				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les petites Mazarines</b>		<i>Romans historiques</i>
Elles étaient sept petites Mazarines, nièces du grand Cardinal, arrivées comme des primeurs en cageots, de Rome à la cour de France. Olympe, Marie, Hortense, Marianne... et les autres...				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les petites mazarines</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les diamants de la guillotine</b>		<i>Romans historiques</i>
" Jeanne laisse échapper un cri. Un cri qui aux oreilles du joaillier peut passer pour de l'étonnement ou de la surprise. C'est en fait un cri déchirant, de douleur. Le cri de la parturiente au moment d'achever son travail. Jeanne a aperçu le collier, et dans l'instant il s'est fait en elle comme un mouvement de délivrance, elle vient de poser un pied dans l'Histoire. L'Histoire la plus sanglante, celle où vacille la tête des rois - ici celle d'une reine. Elle vient de naître à l'infamie.				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les petites Mazarines</b>		<i>Romans historiques</i>
Elles étaient sept petites Mazarines, nièces du grand Cardinal, arrivées comme des primeurs en cageots, de Rome à la cour de France. Olympe, Marie, Hortense, Marianne... et les autres. ...				
	<b>COMBESCOT Pierre</b>	<b>Les petites Mazarines</b>		<i>Romans historiques</i>
Elles étaient sept petites Mazarines, nièces du grand Cardinal, arrivées comme des primeurs en cageots, de Rome à la cour de France. Olympe, Marie, Hortense, Marianne... et les autres...				
	<b>CONFIAnt Raphaël</b>	<b>Le bataillon créole</b>		<i>Romans historiques</i>
Guerre de 1914-1918 du point de vue martiniquais				
	<b>CONFIAnt Raphaël</b>	<b>L' épopée mexicaine de Romulus Bonnaventure</b>		<i>Romans historiques</i>
Depuis sa plus tendre enfance, Roro travaille sur l'Habitation La Fleury, en Martinique. Il est l'un des meilleurs esclaves de maître Philibert Dupin de Lassalle. Contrairement à ses compagnons d'infortune, il a eu la chance d'apprendre à lire. Au moment de l'Abolition, en mai 1848, dans la pagaille générale, c'est donc un gros dictionnaire qu'il emporte sous le bras. Avec sa liberté, c'est son plus grand trésor ! Libre, Roro devient « Romulus Bonnaventure ». Sa gouaille et son érudition impressionnent ses contemporains. En ménage avec Pélouponèse Beauséjour, une Chabine plantureuse au fort caractère, il suscite aussi de nombreuses jalousies.				
<b>86593</b>	<b>CONFIAnt Raphaël</b>	<b>Grand café Martinique</b>	<b>08:52</b>	<i>Romans historiques</i>
1702, le jeune Gabriel-Mathieu d'Erchigny de Clieu, originaire de Dieppe, a tout juste quinze ans. Une fois obtenus ses galons d'enseigne de vaisseau, le voilà envoyé à la Martinique : son rêve d'Amérique devient réalité. Il cultive la canne à sucre, qui lui procure rapidement une jolie fortune, une épouse, et une plantation prospère. Quelques années plus tard, il rentre en France une nouvelle idée en tête : cultiver du café aux Antilles. Ce breuvage nouveau devient terriblement à la mode, mais les Français l'achètent à prix d'or aux pays producteurs. Or, le Jardin Royal des Plantes conserve quelques caféiers, sous étroite surveillance.				
	<b>CONSTANT Jean Marie</b>	<b>Les guises</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire des Guise se confond avec l'histoire de la France, et même de l'Europe, pendant un demi-siècle. Généraux victorieux, politiciens intransigeants, les Guise traversent une époque de complots, de duels et d'amours haute en couleurs. Jean-Marie Constant établit la responsabilité de cette puissante famille dans le déclenchement et la poursuite des guerres de Religion. Il essaie aussi de percer l'un des mystères les mieux gardés de l'histoire : pourquoi l'assassinat du duc de Guise à Blois en 1588 ? Car l'enjeu dépassait de loin les basses ambitions et les intrigues : la Ligue posait le problème de l'exercice du pouvoir.				

	<b>CONSTANT Jean-Marie</b>	<b>Les Guise</b>		<i>Romans historiques</i>
	L'histoire des Guise se confond avec l'histoire de la France, et même de l'Europe, pendant un demi-siècle. Généraux victorieux, politiciens intransigeants, les Guise traversent une époque de complots, de duels et d'amours haute en couleurs. Jean-Marie Constant établit la responsabilité de cette puissante famille dans le déclenchement et la poursuite des guerres de Religion. Il essaie aussi de percer l'un des mystères les mieux gardés de l'histoire : pourquoi l'assassinat du duc de Guise à Blois en 1588 ? Car l'enjeu dépassait de loin les basses ambitions et les intrigues : la Ligue posait le problème de l'exercice du pouvoir.			
	<b>CONTE Arthur</b>	<b>Les paysans de France</b>		<i>Romans historiques</i>
	Mille ans durant, les paysans furent et firent la France. Fantastique gageure que de tenir en un seul livre cette histoire-fleuve, de l'an 1000 à nos jours. A la fois somme historique, encyclopédie rurale et hymne passionné à la terre et aux générations anonymes qui ont bâti la France, ce livre mêle intimement histoire événementielle, histoire des moeurs, des techniques, histoire culturelle, "petite histoire" enfin.			
	<b>CONTE Arthur</b>	<b>Les paysans de France</b>		<i>Romans historiques</i>
	Mille ans durant, les paysans furent et firent la France. Fantastique gageure que de tenir en un seul livre. Cette histoire fleuve de l'an mille à nos jours, à la fois somme historique, encyclopédie rurale et hymne passionné à la terre et aux générations anonymes qui ont bâti la France. Ce livre mêle intimement histoire événementielle, histoire des moeurs, des techniques, histoire culturelle et enfin "petite histoire" ..			
	<b>CONTE Arthur</b>	<b>Sire, ils ont voté la mort...</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>86068</b>	<b>CONTRUCCI Jean</b>	<b>La vengeance du Roi-Soleil</b>	<b>11:41</b>	<i>Romans historiques</i>
	Alors qu'elle est restée sage durant la Fronde, la bouillante Marseille prend feu dix ans plus tard contre le jeune roi Louis XIV. La noblesse, qui tient la cité, suscite une révolte populaire, mettant la ville à feu et à sang. Venu assister au départ de la galère que commande son frère, le jeune Guillaume de Montmirail se trouve pris dans le tourbillon des événements qui bouleversent la ville. Amoureux fou d'une jeune marseillaise enlevée sous son nez, pourchassé par une bande de malfrats qui a juré sa perte, le chevalier prendra le parti des insurgés, jusqu'à ce que le destin consente à réunir enfin les amants séparés par l'Histoire			
	<b>CONTRUCCI Jean</b>	<b>Le printemps des maudits</b>		<i>Romans historiques</i>
	1545. Arnaud de Montignac, blessé, capitaine aux gardes de Marguerite de Navarre, surgit dans une bastide. La sœur de François Ier l'envoie s'enquérir de ce qui se trame sur les bords de Durance. Trois armées, celle du roi de France, les troupes pontificales et les forces provençales, s'apprêtent à chasser des paysans condamnés pour hérésie.			
	<b>CONTRUCCI Jean</b>	<b>Les diaboliques de Maldormé</b>	<b>Série : Les nouveaux mystères de Marseille</b>	<i>Romans historiques</i>
	Marseille, été 1906. Panique dans l'anse de Maldormé, quartier de Malmousque : le notaire, Théophile Deshôtels, vient d'être retrouvé pendu. Suicide ou crime ? Des bruits couraient sur la vie dissolue du tabellion. Et sa bonne, Mariette, a disparu. Raoul Signoret, du Petit Provençal, se lance dans l'enquête avec l'aide de son oncle Eugène Baruteau, chef de la police, et de Placide Boucard, un ancien reporter sportif. Tout semble accuser la gouvernante Liselotte Ullmann qui a la malchance d'être allemande. Liselotte est condamnée par la cour d'assises à 20 ans de réclusion. Seul Raoul flairer une machination...			
	<b>CONVARD Didier</b>	<b>Michelangelo et le banquet des damnés</b>		<i>Romans historiques</i>
	ROMAN HISTORIQUE. 1508, découverte d'une tête humaine sur un plateau dans le ministère de Milan. L'enquête du Prévot commence très vite. Il découvre l'existence d'une secte chrétienne qui vit secrètement dans l'église et qui reconnaît Jean le Baptiste comme envoyé de Dieu sur terre. N°8477			
	<b>CONVENANT René</b>	<b>Galériens des brumes</b>		<i>Romans historiques</i>
	Ce livre est le premier - et le seul - témoignage de la pêche sur les doris et les voiliers de Terre-Neuve. Ecrit par l'un de ceux qui ont pratiqué ce terrible métier. Natif de Cancale, René Convenant raconte l'effroyable misère de ceux qui confiaient leur vie à de dérisoires esquifs, dans le froid toujours, la tempête souvent, pour ramener la morue au pays. Mousse à 15 ans sur les voiliers des Bance, devenu capitaine terre-neuva, René Convenant, sans outrance, sans artifice littéraire raconte simplement et son livre nous déchire le coeur.			
	<b>CONWAY Martha</b>	<b>Le fleuve de la liberté</b>		<i>Romans historiques</i>
	Avril 1838. Après le naufrage du bateau qui devait l'emmenner à Saint Louis, une jeune couturière, May Bedloe, échoue seule et sans le sou sur les berges de l'Ohio. Elle trouve un travail sur un bateau-théâtre qui descend la rivière pour donner des représentations. Par sa créativité et son talent, elle se rend rapidement indispensable et trouve sa place au milieu d'une troupe joviale d'acteurs hauts en couleur. Elle y découvre l'amitié et la promesse de quelque chose de plus...Mais traverser quotidiennement la frontière entre le Sud confédéré et le Nord libre n'est pas sans danger.			
	<b>COONEY Eleanor</b>	<b>L'impératrice des mensonges, le secret du juge ti</b>		<i>Romans historiques</i>
	Des piles de cadavres aux quatre coins des villes, des têtes se balançant sur des piques, des sectes qui fleurissent, des temples somptueux à la gloire du bouddhisme. Telle est la Chine du VIIème siècle, la Chine de Wu Se-Tien, une femme fantasque, mégalomane et exaltée, une femme qui, à l'apogée de son règne, s'acoquine avec le chef d'une secte qui sème la terreur. La situation révolte le juge Ti.			
	<b>COOPER Glenn</b>	<b>La prophétie des papes</b>		<i>Romans historiques</i>
	1148, nord-est de la France. Malachie, archevêque d'Armagh et légat d'Irlande, meurt dans les bras de Bernard de Clairvaux, père spirituel des Templiers. Il laisse derrière lui un texte ésotérique, la fameuse Prophétie des papes, dans laquelle il énumère 111 devises qui s'appliqueront aux 111 papes successeurs de Célestin II (1143-1144). Selon la prophétie, le 112e pape sera le dernier. 2013, Rome. À la mort du pape, 111e successeur de Célestin II, un conclave se tient au Vatican. Au même moment, on extrait des catacombes romaines un surprenant témoignage des premières heures du christianisme.			
	<b>COPPENS Yves</b>	<b>Le genou de Lucy</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>COPPENS Thera</b>	<b>Elisabeth R.</b>		<i>Romans historiques</i>
	L'auteur fait revivre cet extraordinaire personnage que fut la reine Elizabeth 1ère, le plus grand sans doute de tous les souverains du XVIe siècle. Il brosse le tableau d'une période étincelante de sang et de gloire.			
	<b>COPPENS Thera</b>	<b>Elizabeth r</b>		<i>Romans historiques</i>
	ROMAN HISTORIQUE. Elizabeth R, fille de Henri VIII et d'Anne Boleyn vécut dans l'ombre. Quand elle devint reine elle montra son génie. Proposer ce livre après le 6107.			

<b>COPPIN Brigitte</b>	<b>La demoiselle sans visage</b>	<i>Romans historiques</i>
Edit: Folio junior Au moyen âge, l'histoire d'amitié entre une jeune paysanne et la demoiselle du château soupçonnée d'avoir la lèpre car elle porte toujours un voile sur le visage. Les villageois disent même qu'elle n'a pas de visage.		
<b>COPPIN Brigitte</b>	<b>Pendant la guerre de Cent ans</b>	<i>Romans historiques</i>
Sous la forme d'un journal intime tenu par une jeune fille, nous voici dans le quotidien de Jeanne prise dans la tourmente de la guerre de Cent ans. L'action se passe principalement à Paris mais pas seulement et ce documentaire en forme de " roman historique " nous conte avec détails l'époque et les milieux concernés par la guerre civile qui fait rage. Un ton juste, et un vrai plaisir de lecture riche en émotions, le lecteur pouvant avoir l'âge de l'héroïne. Un dossier didactique complète le tout.		
<b>COPPIN Brigitte</b>	<b>Aliénor d'Aquitaine, une reine à l'aventure</b>	<i>Romans historiques</i>
En l'an 1137, Aliénor, âgée de 15 ans, quitte sa chère Aquitaine pour épouser le roi de France et devenir reine. Elle entre à Paris sous les cris de joie et les gerbes de fleurs, mais très vite, sa vie de château l'ennuie. Entre une belle-mère autoritaire et un mari trop timide, Aliénor ne parvient pas à assouvir ses rêves de pouvoir et sa soif d'aventures. Saura-t-elle retrouver sa liberté ?		
<b>CORBIN Alain</b>	<b>Le monde retrouvé de Louis-François Pinagot</b>	<i>Romans historiques</i>
Corbin s'est penché sur le grouillement des disparus du XIXème siècle, en quête d'une existence ordinaire. Louis-François Pinagot, le sabotier de la Basse Frène, qui n'a jamais pris la parole et qui ne savait ni lire ni écrire, représente ici le commun des mortels.		
<b>CORDER E.M.</b>	<b>Voyage au bout de l'enfer</b>	<i>Romans historiques</i>
* Au départ ils étaient cinq amis, cinq ouvriers d'une Acierie de PENNSYLVANIE, las d'un métier difficile, sans avenir. Pour oublier, ils boivent et chassent le cerf dans les collines. Mais nous sommes en 1968 et c'est la guerre du VIÊT-NAM. Trois de ces hommes s'engagent : Michaël, Steven, jeune marié et Nick. Ils vont alors connaître la rage et l'horreur des combats. Prisonniers d'un camp Viêtcong, ils s'évadent dans la débandade des réfugiés qui fuient et se séparent. De retour aux ETATS-UNIS, Michaël, le survivant, apprend que Steven est amputé des deux jambes. Et à SAÏGON encerclé, il retrouvera Nick dans un état pitoyable.		
<b>CORDIER Daniel</b>	<b>Alias caracalla</b>	<i>Romans historiques</i>
Voici donc, au jour le jour, trois années de cette vie singulière qui commença pour moi le 17 juin 1940, avec le refus du discours de Pétain puis l'embarquement à Bayonne sur le Léopold II. J'avais 19 ans. Après deux années de formation en Angleterre dans les Forces françaises libres du général de Gaulle, j'ai été parachuté à Montluçon le 25 juillet 1942. Destiné à être le radio de Georges Bidault, je fus choisi par Jean Moulin pour devenir son secrétaire. J'ai travaillé avec lui jusqu'à son arrestation, le 21 juin 1943. Ces années, je les raconte telles que je les ai vécues, dans l'ignorance du lendemain et la solitude de l'exil.		
<b>CORNUT-GENTILLE Pierre</b>	<b>La baronne de Feuchères</b>	<i>Romans historiques</i>
Titre cpmplet : La baronne de Feuchères : 1790-1840 : la mort mystérieuse du duc de Bourbon. Le duc de Bourbon, père du duc d'Enghien fusillé, est retrouvé pendu dans sa chambre en 1830. Suicide, crime. Sa maîtresse, l'ancienne courtisane intrigante Sophie Durves, devenue baronne de Feuchères et amie du roi Louis-Philippe, est-elle complice de son assassinat ? A la fin de ce récit historique qui vaut bien des romans policiers, l'auteur livre sans doute la clé de cette énigme.		
<b>CORNWELL Bernard</b>	<b>Le dernier royaume</b>	<i>Romans historiques</i>
Récit romanesque historique dont la structure met bien en parallèle les deux civilisations antagonistes. Les rebondissements, les fortunes et infortunes du héros donnent un intérêt soutenu au récit.		
<b>CORNWELL Patricia</b>	<b>Jack l'éventreur, affaire classée</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur raconte sa recherche de l'identité du célèbre tueur en série de 1888 en Angleterre, surnommé Jack l'éventreur et jamais identifié avec certitude. Elle propose Walter Sigert peintre excentrique.		
<b>CORNWELL Bernard</b>	<b>Le dernier royaume</b>	<b>Série : Les chroniques saxonnnes</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
La saga épique à l'origine de la série Netflix The Last Kingdom Au IXe siècle, les féroces Vikings débarquent sur le sol saxon, avides de conquête et de destruction. Aucun royaume ne résiste au raz-de-marée barbare, à l'exception d'un seul. Bientôt le destin de toute l'Angleterre - et le cours de l'Histoire elle-même - reposera sur les épaules d'un homme. Uhtred, un jeune guerrier saxon aux origines nobles déchiré entre deux vies, deux voies, deux peuples : celui des Vikings qui l'ont élevé comme l'un des leurs après l'avoir arraché à sa famille, et celui de son sang et de ses origines...		
<b>CORONA Laurel</b>	<b>Les quatre saisons</b>	<i>Romans historiques</i>
Venise 1695, une petite fille de trois ans et sa soeur, encore bébé, sont abandonnées à l'Ospedale della pietà par leur mère qui ne peut plus les faire vivre . Les deux petites pupilles vont , par la suite, développer des dons exceptionnels de musiciennes ; la cadette, Chiaretta sera soprano et l'aînée, Maddalena, élève de Vivaldi, premier violon . . .		
<b>CORRAL José Luis</b>	<b>Le nombre de dieu</b>	<i>Romans historiques</i>
Au 13ème siècle en Espagne un jeune maître d'œuvre espagnol est appelé à construire la cathédrale de Burgos puis celle de Léon. Il fait appel à un maître peintre Thérèse avec qui il mena sa vie. Roman historique à la gloire des cathédrales gothiques.		
<b>CORTANZE Gérard De</b>	<b>L' an prochain à Grenade</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Mémoire vivante de son peuple, l'héroïne traverse les siècles à partir de 1066 à Grenade et partout dans le monde où les Juifs seront persécutés.		
<b>CORTANZE Gérard De</b>	<b>Le roi qui voulait voir la mer</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 21 juin 1786, Louis XVI, qui n'a jamais voyagé, décide de se rendre à Cherbourg. Roi lettré, il n'a jamais embarqué à trente deux ans sur un bateau ni vu la mer. Bouleversé par le spectacle, il se met à rêver à une société plus juste.		
<b>CORTEQUISSE Bruno</b>	<b>Mesdames de france - les filles de louis xv</b>	<i>Romans historiques</i>
Les filles de Louis XV et de Marie Leczinska furent les témoins privilégiés de la magnificence de Versailles, de la chute de la royauté, de la Révolution et, pour Madame Adélaïde par exemple, des heures noires de l'exil.		

	<b>CORTEQUISSE Bruno</b>	<b>La galerie des glaces de louis xiv a nos jours</b>		<i>Romans historiques</i>
Que nous montreraient les miroirs de la galerie des glaces s'ils pouvaient restituer tous les événements dont ils ont été les témoins ? La galerie fut un carrefour des vanités humaines où il importait de voir, d'être vu, de briller. De la Pompadour à Jackie Kennedy, de La Fayette à de Gaulle, du Régent à Johny Halliday, que de personnalités et d'anonymes ont été, un jour ou l'autre, "de la galerie".				
	<b>CORTEQUISSE Bruno</b>	<b>Mesdames de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Elles étaient 8, les filles de Marie Leczinska et de Louis XV. Elles furent les témoins privilégiés des 40 dernières années de la royauté et de la magnificence de Versailles. C'est le récit et le tableau excellemment documentés, savoureux, pleins d'un humour qui finit ses jours dans l'éclat des derniers feux.				
	<b>CORTEQUISSE Bruno</b>	<b>Madame Louis XIV</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Infante d'Espagne elle partagera pendant plus de 20 ans l'existence du Roi Soleil. Effacée, humble uniquement occupée d'être agréable à un époux qui la trompera et lui imposera la présence de toutes ses maîtresses.				
	<b>CORTI Eugenio</b>	<b>Les derniers soldats du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Les derniers soldats du roi sont les soldats italiens regroupés dans les unités régulières qui ont combattu après l'armistice de septembre 1943, aux côtés des troupes alliées contre les Allemands qui occupaient le centre et le nord de l'Italie. L'officier Corti décrit la progression de ces unités, les batailles qui la jalonnent, mais aussi les paysages qu'il traverse et les hommes qu'il côtoie.				
<b>86412</b>	<b>COSEM Michel</b>	<b>Marie Fenoul</b>	<b>08:22</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que se profile la bataille décisive de la guerre de Cent ans entre anglais et français pour la conquête de l'Aquitaine, une jeune paysanne, Marie Fenoul, exacerbe bien malgré elle les passions.				
	<b>COSMOS Jean</b>	<b>La dictée</b>		<i>Romans historiques</i>
Au long de quatre générations, nous suivons en détail, le vécu d'instituteurs édifians, qui ont exercé leur métier avec zèle, malgré les difficultés (deux guerres) au sein de nos écoles primaires de 1892 à 1990. Vaste éventail d'événements intimes, romanesques et/ou historiques. Passionnante saga,				
	<b>COSMOS Jean</b>	<b>La dictée</b>		<i>Romans historiques</i>
Paulin, épris de liberté et de justice, exilé après sa participation à la Commune de Paris, se réfugie à la campagne. Maria, admirant son savoir, le supplie d'apprendre à lire à son fils. Celui-ci va y exceller.				
	<b>COSSE Laurence</b>	<b>La femme du 1er ministre (madame de choiseul)</b>		<i>Romans historiques</i>
Il s'agit d'une page de l'histoire de France, 1730-1795 relatant la fin du règne de Louis xv et plus précisément des grands qui composent sa cour où les intrigues sont nombreuses.				
<b>86187</b>	<b>COSSERON Serge</b>	<b>Les mensonges de Napoléon</b>	<b>06:17</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Histoire officielle connaît les vertus napoléoniennes, mais s'attarde moins sur les masques du mensonge avec lesquels il a réglé le sort de tel Général en désaccord sur sa stratégie ou la manière de régler tel conflit. En retraçant une dizaine d'épisodes majeurs de son règne, L'Auteur aborde dans cet ouvrage, les multiples facettes des Mensonges du Grand Empereur. - Petits et grands arrangements avec L'Histoire, auxquels se sont livrés ses protagonistes à travers les âges. Que L'Histoire entretienne des liens intimes avec le Mensonge, ne saurait étonner personne ! -				
	<b>COSSERON Serge</b>	<b>Les mensonges de napoleon</b>		<i>Romans historiques</i>
L'Histoire officielle connaît les vertus napoléoniennes, mais s'attarde moins sur les masques du mensonge avec lesquels il a réglé le sort de tel Général en désaccord sur sa stratégie ou la manière de régler tel conflit. En retraçant une dizaine d'épisodes majeurs de son règne, L'Auteur aborde dans cet ouvrage, les multiples facettes des Mensonges du Grand Empereur.				
	<b>COSTELLE Daniel</b>	<b>Les Prisonniers</b>		<i>Romans historiques</i>
Un récit vivant et documenté sur la vie des prisonniers allemands aux U.S.A. lors de la 2ème guerre mondiale.				
	<b>COUDERC Frédéric</b>	<b>Que saignent les vignes du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Versailles, 1709. Dans les ténèbres de l'hiver le plus froid de mémoire d'homme, le jeune sommelier Piero Rossignol, propulsé à la Table du Roi-Soleil par la mort brutale et énigmatique de son maître, doit protéger ses vins. Qui est la jeune femme retrouvée évanouie dans les jardins du Palais ? Pourquoi son maître cachait-il un élixir qu'il affirmait de "longue vie".				
	<b>COUDERC Frédéric</b>	<b>Prince Ebène</b>		<i>Romans historiques</i>
Versailles, fin du XVIIe' siècle. Anabia, jeune prince venu d'Afrique, devient le " filleul " de Louis XIV lors de son baptême célébré par Bossuet. Fait mousquetaire, il s'avance sur les chemins mystérieux de la cour du Roi-Soleil et guerroye en Flandres. Il fréquente les chasses, les salons, les bals, pratique la magie, avant de céder à la Compagnie de Guinée qui souhaite l'établir sur le trône d'Assime, son royaume gorgé d'or. Mais devenir roi, c'est abandonner Marguerite, la passion de sa jeunesse...				
	<b>COUDERC Frédéric</b>	<b>Que saignent les vignes du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Versailles 1709. Qui est la jeune femme retrouvée évanouie dans les jardins ? Pourquoi son maître cachait-il un élixir "de longue vie" ? Existe-t-il un lien entre cette quête d'éternité et les épisodes sanglants qui surviennent autour de Piero, le jeune sommelier chargé de protéger les vins du Roi-Soleil ? Argent, pouvoir, trahisons, chantages et amours impossibles rôdent autour de lui. Dans les ténèbres de l'hiver, le plus froid, de mémoire d' homme, Piero devra protéger sa réputation, son intégrité et, bientôt, sa vie même.				
	<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les sabots de Paris</b>		<i>Romans historiques</i>
A la veille de la Révolution de 1848, des Creusois vont chercher fortune à Paris.				
	<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les boulets rouges de la Commune</b>		<i>Romans historiques</i>
" En cette année 1870, le 4 septembre tombe un dimanche. Tombe bien même : le cœur n'est pas à l'ouvrage. " En effet, la capitale est assiégée par les Prussiens. Les Parisiens se battent contre le froid et contre la faim... Pour survivre, ils achètent à prix d'or du chien, du chat... puis du rat. Le 18 mars 1871, affamée, humiliée, révoltée, la capitale proclame la Commune.				

<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les boulets rouges de la Commune</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1870, Paris est assiégé par les Prussiens. Eugénie, la tendre Alsacienne et Margalide, venue des Pyrénées, se battent contre le froid et la faim. Pour survivre, elles achètent à prix d'or du chien, du chat... Le 18 mars 1871, affamée, révoltée, la capitale proclame la Commune.		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>La liberté sur la montagne</b>	<i>Romans historiques</i>
1866, Margalide a quinze ans. Pour elle, l'été est liberté. Depuis toujours, elle le passe sur la montagne, écoutant devant pics et vallées son grand-père, Bartholomé Hourcade, le berger aux chants superbes, aux splendides enseignements : "La parole vaut l'homme ou l'homme ne vaut rien."		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>La liberté sur la montagne</b>	<i>Romans historiques</i>
1866, Margalide a quinze ans. Pour elle, l'été est liberté. Depuis toujours, elle le passe sur la montagne, écoutant devant pics et vallées son grand-père. Bartholomé Hourcade, le berger aux chants superbes, aux splendides enseignements : "La parole vaut l'homme ou l'homme ne vaut rien."		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les sabots de paris</b>	Série : <b>LES CHEMINS DE NOS PERES</b> T 01 <i>Romans historiques</i>
A la veille de la Révolution de 1848, des Creusois vont chercher fortune à Paris.		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les sabots d'angele</b>	Série : <b>LES CHEMINS DE NOS PERES</b> T 02 <i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>La liberte sur la montagne</b>	Série : <b>LES CHEMINS DE NOS PERES</b> T 03 <i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les boulets rouges de la commune</b>	Série : <b>LES CHEMINS DE NOS PÈRES</b> T 04 <i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.		
<b>COULONGES Georges</b>	<b>Les boulets rouges de la Commune</b>	Série : <b>Les chemins de nos pères.</b> <i>Romans historiques</i>
1870 : Napoléon III est parti, la République est proclamée, les Parisiens exultent ! Pas longtemps... Ils doivent de nouveau lutter contre la faim, le froid, le désespoir, les privilégiés, Bismark qui assiège leur ville et surtout contre le gouvernement qui les trahit et réprime impitoyablement les Communards. C'est malgré tout cela, une émouvante histoire de vie, d'espérance, d'amour aussi qui nous est racontée...		
<b>COURNAC Sarah</b>	<b>La dame de Grenade</b>	<i>Romans historiques</i>
Une amie de Grenade me confia un jour les archives de sa famille. Au milieu d'un fatras de papiers divers, j'eus le bonheur de trouver les feuillets de Dona Isabel Mendoza. Par ma plume, découvrez-la avec respect et discrétion.		
<b>COURRIÈRE Yves</b>	<b>Un Temps pour la guerre</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire des pilotes français qui, pour lutter contre le nazisme, s'engagèrent auprès des forces aériennes soviétiques pour se battre sur le front de l'Est. Des aventuriers ? Des héros ? Certes, mais indifférents à la politique, francs buveurs, joyeux paillards et défiant quotidiennement le danger.		
<b>COURRIÈRE Yves</b>	<b>Les aubarèdes</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1993, Marie Aubarède, fille d'un pauvre sabotier de Chantezac ouvre dans le Périgord un modeste café de routiers. C'est le début d'une prodigieuse aventure dans le monde secret de la grande cuisine.		
<b>COURSAUD Jean-Claude</b>	<b>Un coin de prairie pour 10 dollars</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire, qui débute en 1889, raconte la fabuleuse aventure de deux Vendéens dans l'ouest Canadien où ils fondent le village de LEGAL		
<b>COURTILLE Anne</b>	<b>Retour a bellemaison</b>	<i>Romans historiques</i>
Milieu du XIXe siècle, à Clermont-Ferrand. Au côté d'Hortense, femme d'idéal et de liberté, son fils, Jules, découvre la vie et épouse la cause des grandes avancées sociales de son époque, entre tradition et modernité		
<b>COURTILLE Anne</b>	<b>Retour a belle maison</b>	<i>Romans historiques</i>
Une superbe alliance du roman et de l'Histoire. Milieu du XIXe siècle, à Clermont-Ferrand. Au côté d'Hortense, femme d'idéal et de liberté, son fils, Jules, découvre la vie et épouse la cause des grandes avancées sociales de son époque.		
<b>COURTILLE Anne</b>	<b>La chambre aux pipistrelles</b>	Série : <b>LA CHAMBRE AUX PIPISTRELLES</b> T T01 <i>Romans historiques</i>
En 1840, au sein de la bonne société de Clermont, la jeune Hortense évolue dans le secret de son histoire familiale. Elle se rebelle facilement contre les convenances et son aïeule. Elle devient la protégée d'une amie de sa mère défunte.		
<b>COURTILLE Anne</b>	<b>Retour à bellemaison</b>	Série : <b>LA CHAMBRE DES PIPISTRELLES</b> T T02 <i>Romans historiques</i>
On retrouve Hortense vingt ans plus tard. Elle a eu un fils, Jules, animé des mêmes convictions que sa mère. Son amour pour Louison sera ponctué de bonheurs et de drames.		
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Les damoiselles de Clermont</b>	<i>Romans historiques</i>
* En cette fin du XVème siècle, à CLERMONT, en Auvergne, Marthe est une Brodeuse réputée. Elle travaille pour L'Evêché et on s'arrache les soies que lui rapporte d'ITALIE son mari adoré, dont elle a eu 2 filles. Luca est un marchand Toscan. Mais son monde s'écroule quand elle voit Luce revenir avec les 3 enfants qu'il a eu d'une autre femme. Elle le renie. L'Imprimeur C. LELOUP, son ancien prétendant fait planer sur Luca un soupçon de sorcellerie. Une accusation redoutable d'autant qu'un terrible tremblement de terre secoue la ville et rallume les persécutions contre les Hérétiques.		
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Retour à Bellemaison</b>	<i>Romans historiques</i>
Hortense Duville, éprise d'idéal et de liberté, est fière d'avoir accompagné les grandes avancées sociales de son temps. Dans le domaine de Bellemaison, entre Clermont-Ferrand et Vichy, elle a su fédérer une famille et des amis d'origines diverses. Elle prend cependant conscience de la difficulté d'éduquer ses enfants. L'époque, il est vrai, semble faire le grand écart. Ainsi, Jules, son fils, affiche-t-il son mépris des conventions : il rêve d'être peintre et tombe amoureux de la jeune Louison.		

<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>L'orfèvre de Saint-Séverin</b>			<i>Romans historiques</i>
PARIS AU XV <sup>e</sup> SIECLE				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>La chambre aux pipistrelles</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1840, au sein de la bonne société de Clermont, la jeune Hortense évolue dans le secret de son histoire familiale. Elle se rebelle facilement contre les convenances et son aïeule. Elle devient la protégée d'une amie de sa mère défunte.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Le secret du chat-huant</b>			<i>Romans historiques</i>
Moyen âge, 15 <sup>e</sup> siècle. Ce roman est une reconstitution historique du royaume de France, en Auvergne, au lendemain de la guerre de Cent ans. La jeune fille Aigline en est l'héroïne.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Dieu le veut</b>			<i>Romans historiques</i>
A l'appel du pape Urbain II (1095), Hugues et ses vassaux partent pour Jérusalem où ils arrivent 3 ans après, ayant subi de multiples péripéties. Témoins d'un Moyen-Âge étonnant de vie et de fureur, ils entremêlent leur destin à celui des grandes figures historiques de la 1 <sup>o</sup> croisade.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Les dames de clermont</b>	<b>Série : LES DAMES DE CLERMONT</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
14 <sup>e</sup> siècle, au moyen âge, en Auvergne sous le règne de Philippe Le Bel. Martin, le héros principal, trouve enfin le bonheur avec Anne après bien des déboires.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Florine</b>	<b>Série : LES DAMES DE CLERMONT</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
14 <sup>e</sup> siècle, à Paris, Venise et Clermont, où les héros revivent toujours les joies et les drames familiaux qui s'enchainent sur fond d'événements terribles.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Les dames de Clermont</b>	<b>Série : Les dames de Clermont.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1295, maître Omblard, peintre itinérant, arrive à Clermont avec son apprenti Martin, l'orphelin. Ils trouvent de l'ouvrage sur le chantier de la cathédrale. Dès lors, la vie de Martin va prendre un autre tour...				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Les dames de Clermont</b>	<b>Série : Les dames de Clermont.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers le héros, enfant orphelin recueilli par un peintre, qui deviendra conseiller du roi, l'auteur brosse une peinture pleine de vie de la France de Philippe le Bel, au tournant des XIII <sup>e</sup> et XIV <sup>e</sup> siècles.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Florine</b>	<b>Série : Les dames de Clermont.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XIV <sup>e</sup> siècle, la France voit ses rois se succéder à une cadence infernale et le royaume s'affaiblir. C'est dans ce contexte que nous retrouvons Martin, conseiller du roi, sa femme la lumineuse Anne, et Omblard, le peintre de la cathédrale.				
<b>COURTILLÉ Anne</b>	<b>Florine</b>	<b>Série : Les dames de Clermont.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XIV <sup>e</sup> siècle à Venise, Paris et Clermont, les personnages de ce roman vivent joies et drames sur fond d'évènements terribles, entourés de tout le peuple multiple qui fait la vie de ce Moyen-Âge passionnant.				
<b>COURTILZ DE SANDRAS Gatien De</b>	<b>Mémoires de Monsieur d'Artagnan</b>			<i>Romans historiques</i>
Mémoires apocryphes et souvent purement imaginaires de Monsieur d'Artagnan. Ont servi de source à Alexandre Dumas pour écrire sa célèbre trilogie.				
<b>COUSTURE Arlette</b>	<b>Ces enfants d'ailleurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Après l'immense succès de sa grande saga Les Filles de Caleb, Arlette Cousture a voulu réaliser un vieux rêve : "raconter des vies d'immigrés". Sortir de l'ombre les héros anonymes qui "donnent un sens au sacrifice de tant de gens". On retrouve dans Ces enfants d'ailleurs l'intensité et l'émotion qui traversent tous les livres de cette conteuse de talent. Premier volet d'une aventure qui débute à Cracovie à l'été 1939, Même les oiseaux se sont tus met en scène une famille d'intellectuels et de musiciens où enfants et parents vivent dans la tendresse et l'harmonie jusqu'à ce que les bottes allemandes fassent leur entrée dans la ville.				
<b>COURTURIAU Paul</b>	<b>L'abbaye aux loups</b>			<i>Romans historiques</i>
Au château de Saint-Martin, sur les bords de la Moselle, au XIII <sup>e</sup> siècle, la Comtesse de Sion attend le retour de son époux Geoffroy, parti en croisade. Mais le Comte tarde à rentrer ... Histoire, action, passion et suspense sont au cœur de cette immersion dans la Lorraine des croisades et des chevaliers.				
<b>COURTURIAU Paul</b>	<b>Le paravent de soie rouge</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1793. L'Angleterre cherche à s'ouvrir les portes de la Chine. Le roi George III envoie une ambassade pour obtenir des avantages économiques. Un musicien, Charles Perkins, part pour découvrir la musique chinoise. Plongé malgré lui dans une lutte dont il ne connaît pas l'ampleur, il est recueilli par la troupe du Paravent de Soie rouge. Il rencontre la belle et farouche Zhang.				
<b>COURTURIAU Paul</b>	<b>Le paravent de soir rouge</b>	<b>Série : LE PARAVENT DE SOIE ROUGE</b>	<b>T T01</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans l'Empire chinois du XVIII <sup>e</sup> siècle, l'extraordinaire périple d'un jeune Anglais parti à la découverte de la culture extrême-orientale et pris, malgré lui, dans la tourmente d'événements inattendus.				
<b>CRAVERI Benedetta</b>	<b>Reines et favorites</b>			<i>Romans historiques</i>
* A la Renaissance, une mutation s'opère dans la Société française. Privées de statut juridique et de liberté, les femmes doivent se soumettre à l'autorité de l'Homme. Au cours des siècles suivants, cette situation évolue peu. Cependant des femmes parviennent à s'imposer et à faire de leur condition d'infériorité, un atout. De Diane De Poitiers à Marie-Antoinette, en passant par Catherine de Médicis, la Reine Margot, Madame de Maintenon ou la Marquise de Pompadour, la liste est longue de ces femmes exceptionnelles sous l'Ancien Régime. B. CRAVERI raconte ici l'histoire de ces Reines qui ont su prendre leur place dans l'Histoire.				

<b>CRAVERI Benedetta</b>	<b>Marie-Antoinette et le scandale du collier</b>	<i>Romans historiques</i>
* Depuis 1785; ce scandale n'a cessé de fasciner les historiens de la Civilisation Française. GOETHE y vit la "Préface" de la Révolution de 1789. L'auteur, sur les bases sérieuses du Procès de l'époque, retrace les étapes de ce complot contre "L'Autrichienne", contre la monarchie de Louis XVI, mené par des aventuriers sans scrupules, la Comtesse de la Mothe, ce crétin de Cardinal de Rohan, pour s'approprier le collier le plus cher du monde ... et les faveurs de la Reine ! La presse à scandales, déjà, la calomnie, sont des armes politiques.		
<b>CRAVERI Benedetta</b>	<b>Le pouvoir des femmes</b>	<b>Série : REINES ET FAVORITES</b> <i>Romans historiques</i>
À la Renaissance, les femmes devaient se soumettre à l'autorité de l'homme - comme la noblesse devait se soumettre à celle du roi. Certaines parviendront pourtant à faire de leur condition d'infériorité un atout. Fortes de leurs ambitions, de leur intelligence et de leur beauté, c'est en profitant de la faiblesse masculine qu'elles se glissent dans les rouages, sans être broyées. Si elles ne peuvent assumer le pouvoir en leur nom, leurs destinées sont parfois spectaculaires.		
<b>CRESSANGES Jeanne</b>	<b>Le luthier de Mirecourt</b>	<i>Romans historiques</i>
A L'automne 1788, Denis Vintaume, luthier à Mirecourt, sur le point de mourir, confie à sa fille sa vie. La passion de son métier, ses amantes, les idées de son temps, son amitié avec Voltaire, l'ont entraîné dans un tourbillon d'intrigues à travers l'Europe du XVIIIème siècle, de Mirecourt à Venise en passant par Saint-Petersbourg, Bruges, Vienne et Paris.		
<b>CRESSOT Joseph</b>	<b>Le Pain au lièvre</b>	<i>Romans historiques</i>
Souvenir d'enfance du siècle dernier, dans un style riche et plein de saveur		
<b>CRETE Liliane</b>	<b>La rochelle au temps du grand siège</b>	<i>Romans historiques</i>
Au fil des ans, de privilège en privilège, La Rochelle a obtenu un statut d'indépendance insupportable aux yeux de Louis XIII et de Richelieu.....		
<b>CRÉTOIS Chantal</b>	<b>Petit-Jean d'Angoulême</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XIIe siècle, Gianbatista, le sculpteur italien, arrive à Angoulême. A l'entrée de la ville, un jeune garçon se propose de le guider jusqu'au chantier de la cathédrale et de lui trouver un logement. Dès lors, Petit-Jean ne va plus quitter le sculpteur. Mais la profonde affection qui les unit suscite bien des conflits avec leur entourage		
<b>CROSS Donna</b>	<b>La papesse Jeanne</b>	<i>Romans historiques</i>
Comment, au IXème siècle, une femme a-t-elle pu se faire élire pape sans que personne ne soupçonne son véritable sexe ? Jeanne naît en 814. Élevée sous la férule d'un père autoritaire, elle s'insurge très tôt contre les préjugés et interdits qui pèsent sur les femmes. En secret, elle apprend à lire et à écrire comme ses frères, et se fait admettre à l'école de la cathédrale de Dorstadt... Ainsi débute l'histoire de cette héroïne surprenante qui, se faisant passer pour un homme, parviendra à atteindre les hautes sphères du Vatican.		
<b>CROSS Donna</b>	<b>La papesse Jeanne</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette histoire, bien que véridique, a été contestée par le Vatican qui n'admet pas avoir élu une femme à la plus haute distinction.		
<b>CROUSSY Guy</b>	<b>La Tondue</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Histoire d'un jeune garçon dont le père a été tué, fusillé par les allemands en 1943, dont la mère a été tondu à tort à la libération, et qui se retrouve dans une "colonie" de pupilles de la nation, seulement soutenue par son grand-père qu'il adore.		
<b>CROZES Daniel</b>	<b>Lendemain de Libération</b>	<i>Romans historiques</i>
Réquisitionné pour le STO durant deux ans en Autriche, un jeune homme revient au pays en 1945. Mal accueilli par la population, affaibli par deux ans de travail obligatoire, trahi par sa fiancée qui lui a préféré son frère, il traverse difficilement les deux années qui suivent. Daniel Crozes traite avec courage une question historique peu abordée, celle des jeunes français envoyés en STO. Il s'est inspiré de nombreux témoignages pour construire son personnage.		
<b>CROZES Daniel</b>	<b>Le Café de Camille</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1889, à vingt-cinq ans, Adrien Soulages quitte sa rude terre de l'Aubrac et devient livreur de bains puis garçon charbonnier dans le Paris de la Belle Epoque. Dans un bal-musette de la rue de Lappe, où il retrouve l'atmosphère du pays, il s'éprend d'une jeune fille pleine de charme et d'allant, Camille. Après s'être mariés au village, tous deux prennent en gérance une boutique de vins-bois-charbon à la Chaussée d'Antin qu'ils abandonnent à la fin du XIXè siècle pour acheter un café-charbon près de la place Clichy. Ils y connaissent une première réussite après quinze ans de labeur, séparés de leurs enfants élevés en Aveyron par une tante.		
<b>CROZES Daniel</b>	<b>Le pain blanc</b>	<i>Romans historiques</i>
Antonia a douze ans lorsque sa famille, fuyant la misère, quitte l'Espagne pour s'installer dans le sud de la France. Elle refuse de retourner dans son pays après la mort de son père et épouse un paysan de l'Aveyron. Ils font fortune dans le négoce des grains au moment où l'Europe sombre dans la guerre de 1914.		
<b>86069 CUCHE Nicolas</b>	<b>Inquisitio</b>	<b>11:06</b> <i>Romans historiques</i>
En 1370, deux papes se livrent une guerre sans merci pour imposer leur légitimité : Clément VII à Avignon et Urbain VI à Rome. Le récit de cette intrigue rythmée ayant pour toile de fond l'épidémie de peste, nous entraîne, aux côtés de deux frères que tout oppose, dans les hauts lieux de l'inquisition, ses procédures, chasse aux sorcières, combat contre le diable, complots, trahisons, tortures et bûchers		
<b>CUCHE Nicolas</b>	<b>Inquisitio - craignez-les comme la peste</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1370, deux papes se livrent une guerre sans merci pour imposer leur légitimité : Clément VII à Avignon et Urbain VI à Rome. Le récit de cette intrigue rythmée ayant pour toile de fond l'épidémie de peste, nous entraîne, aux côtés de deux frères que tout oppose, dans les hauts lieux de l'inquisition, ses procédures, chasse aux sorcières, combat contre le diable, complots, trahisons, tortures et bûchers.		
<b>CUENCA Catherine</b>	<b>La marraine de guerre</b>	<i>Romans historiques</i>
La correspondance d'un jeune poilu et de sa marraine de guerre dans l'enfer des tranchées, entre 1916 et 1918		

<b>CUENCA Catherine</b>	<b>Frères de guerre</b>	<i>Romans historiques</i>
Août 1914. L'Allemagne déclare la guerre à la France. La mobilisation générale est décrétée. Eugène rêve de faire partie de l'aventure, mais il n'a que seize ans. Avec Matthias, son meilleur ami, ils fabriquent de faux papiers et réussissent à se faire engager. Ils partent ensemble pour le front, mais, très vite, sont séparés. Chacun de leur côté, ils découvrent l'horreur de la guerre, dans l'enfer des tranchées...		
<b>CUENCA Catherine</b>	<b>Celle qui voulait conduire le tram</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers l'histoire tragique d'une jeune femme pendant et après la guerre de 14-18, l'auteur décrit la lutte qu'ont menée les femmes à l'arrière, pour remplacer les hommes partis au front et le combat des premières féministes, les suffragettes, pour conquérir le droit de vote et également leur autonomie, afin d'obtenir les mêmes droits que les hommes et ne plus être soumises.		
<b>CUNEO Anne</b>	<b>Le maître de Garamond</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 24 Décembre 1534, place Maubert, pendant que chacun s'apprête à fêter Noël, un imprimeur, suspect d'hérésie, est pendu, son corps et ses livres. Homme de lettres, érudit, Antoine Augereau a connu les intellectuels les plus brillants des débuts de la Renaissance, à Fontenay-le-comte où il passa son enfance à l'ombre du couvent qui accueillait François Rabelais, à Poitiers durant son apprentissage, et enfin rue St Jacques où il s'installa en ces temps où elle abritait plusieurs imprimeurs par maison.		
<b>CUNEO Anne</b>	<b>Le trajet d'une rivière</b>	<i>Romans historiques</i>
On plonge dans l'univers de l'art, à l'époque de Shakespeare et de Monteverdi, parcourant l'Europe à la suite d'un musicien.		
<b>CUNEO Anne</b>	<b>Le trajet d'une rivière</b>	<i>Romans historiques</i>
Angleterre, 16 <sup>e</sup> siècle. Sous le règne de la grande Elisabeth qui persécute les catholiques, ne voulant pas se réformer. C'est le cas d'une famille noble les "Tregian". Le fils, Francis, bretteur et musicien raconte les aventures de sa fuite à travers l'Europe. Récit parfois digne des 3 mousquetaires. Tableau saisissant de cette époque tourmentée. Il nous en fait découvrir les musiques. Roman historique documenté et fort passionnant.		
<b>CUNEO Anne</b>	<b>Le maître de Garamond</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 24 Décembre 1534, place Maubert, pendant que chacun s'apprête à fêter Noël, un imprimeur, suspect d'hérésie, est pendu, son corps et ses livres. Homme de lettres, érudit, Antoine Augereau a connu les intellectuels les plus brillants des débuts de la Renaissance, à Fontenay-le-comte où il passa son enfance à l'ombre du couvent qui accueillait François Rabelais, à Poitiers durant son apprentissage, et enfin rue St Jacques où il s'installa en ces temps où elle abritait plusieurs imprimeurs par maison.		
<b>CZMARA Jean-Claude</b>	<b>Troyes et l'Aube</b>	<i>Romans historiques</i>
Avez-vous déjà entendu la cathédrale troyenne entrer en résonance ? Connaissez-vous la chambre aux traits ? Savez-vous que les frises de l'hôtel de ville de Troyes sont inachevées ? Pouvez-vous trouver l'arbre à l'obus et le mur d'os du Parc naturel de la forêt d'Orient ? Avez-vous déjà contemplé les retables flamands de Riceys-Bas ? Non ? Alors ce livre est pour vous ? Deux passionnés d'histoire locale vous entraînent dans tout le département de l'Aube pour découvrir son patrimoine insolite		
<b>DA VINHA Mathieu</b>	<b>Le Versailles de Louis XIV</b>	<i>Romans historiques</i>
* L'Historien nous dévoile la mécanique complexe de cette "Ville dans la Ville" où il faut à la fois concilier la surveillance et l'entretien d'une demeure devenue le cœur de L'Etat et les besoins élémentaires des milliers de résidents. Il révèle ainsi les rouages de cette véritable microsociété. - A travers l'étude de ceux qui s'activaient dans "l'ombre du Roi", se dessine un VERSAILLES mal connu, continuellement en travaux et dont la fragilité précipitera le déclin -		
<b>DAENINCKX Didier</b>	<b>Missak</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'occasion de l'inauguration d'une rue : Groupe Manouchian, un journaliste de "l'Humanité" doit faire une enquête sur l'arrestation du Groupe Manouchian, livré aux brigades spéciales, arrêté et fusillé au Mont valérien le 21 Février 1944. N°7840		
<b>DAENINCKX Didier</b>	<b>Missak</b>	<i>Romans historiques</i>
21 février 1944. À quelques heures de son exécution par les Allemands, Missak Manouchian écrit une lettre bouleversante à sa femme. Janvier 1955. Louis Dragère, journaliste à L'Humanité, est missionné par le parti communiste pour retracer le parcours de ce héros de la Résistance à Paris. C'est ainsi qu'il exhume l'ultime lettre de ce communiste arménien engagé, qui contient de nombreux points de suspension, preuves d'une évidente censure.		
<b>DAGHER Carole</b>	<b>Le testament secret de moïse</b>	<i>Romans historiques</i>
Arnaud de Cussy, croisé va à Jérusalem et est conduit au désert du Sinaï où il découvre la vie de Moïse. 1000 ans plus tard John de Coussey spécialiste américain de manuscrits anciens va sur les traces de son ancêtre et découvrira au bout d'un long chemin le message laissé par Moïse. Roman historique très vivant et passionné.		
<b>DAILEY Janet</b>	<b>Princesse cherokee</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>Série : Le chemin des larmes.</b>		
En 1830, Temple Gordon voit son existence idyllique bouleversée dans une plantation de Georgie. Des heurts éclatent entre esclaves noirs et maîtres blancs et des bandes armées terrorisent la population, en particulier les Cherokee. Or, Temple a su sang cherokee. Lorsque le gouvernement américain décrète l'expulsion des Indiens, Temple est prête à tout pour rester aux côtés de l'homme qu'elle aime qui a choisi de défendre la cause.		
<b>D'AILLON Jean</b>	<b>La lettre volée</b>	<i>Romans historiques</i>
1644, alors que la France gronde contre le Mazarin, pourquoi Paul de Gondi, coadjuteur de Paris est-il autant terrifié par le vol d'une lettre qu'il conservait dans sa chambre du Petit Archevêché?		
<b>D'AILLON Jean</b>	<b>Récits cruels et sanglants durant la guerre des trois henri</b>	<i>Romans historiques</i>
Deux énigmes de l'époque de la guerre des religions		
<b>D'AILLON Jean</b>	<b>L'énigme du clos mazarin</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1646, Jules Mazarin, président du conseil royal, signe des lettres de patentes qui permettent à son frère Michel d'augmenter la surface de la ville d'Aix. Au même moment, le comte d'Alais, gouverneur de Provence, avertit le ministre que de fausses lettres de provision, toutes signées par le cardinal et permettant d'accéder à des charges de conseiller au parlement, sont mises en vente. Qui peut bien chercher à céder de tels documents et à semer le trouble dans la ville ? Mazarin charge le marquis de Vivonne de mener l'enquête.		

	<b>D'AILLON Jean</b>	<b>Les aventures de guilhem d'ussel, chevalier troubadour</b>		<i>Romans historiques</i>
N.P.438 La riche ville phocéenne attire bien des convoitises, à commencer par celle du pape Innocent III. . . Une façon passionnante de découvrir Marseille au Moyen-Age, avec ses intrigues politiques, financières et amoureuses. . .				
	<b>DALLET Jean-Marie</b>	<b>De pareils tigres</b>		<i>Romans historiques</i>
Le 15 décembre 1891, le navire Niuroahiti disparaît en Polynésie. Quelques mois plus tard, à plusieurs milliers de kilomètres de son port de départ, il accoste sous un faux nom dans une île du Pacifique où il est arraisonné par les autorités locales. Seuls membres de l'équipage d'origine : deux frères, Joseph et Alexandre Rorique, et le maître-queux du bâtiment. Sur accusation de ce dernier, les Rorique sont arrêtés. Soupçonnés de meurtres et d'actes de piraterie, ils ne cesseront, lors de leur procès retentissant, de clamer leur innocence.				
	<b>DALRYMPLE William</b>	<b>Dans l'ombre de Byzance</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur, journaliste et historien, entreprend en 1994 un voyage à travers l'empire byzantin du mont Athos aux déserts d' Egypte. Il retrace le destin des Chrétiens à travers le temps.				
	<b>DALRYMPLE William</b>	<b>Le Koh-i-Noor</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire fascinante et funeste du diamant le plus célèbre du monde : depuis les parages du ciel jusqu'à la couronne de la reine d'Angleterre, du temps qu'elle commandait à l'empire le plus puissant du monde, en passant par les mains de maharajahs, d'assassins, de colons, et celles d'un enfant vaincu. Historien et journaliste écossais, William Dalrymple parcourt l'Orient depuis une vingtaine d'années.				
<b>86325</b>	<b>DAMM Charly</b>	<b>L'extraordinaire histoire de strasbourg de 1248 à 1349</b>	<b>24:16</b>	<i>Romans historiques</i>
Trouvé devant les marches de l'église Sainte-Aurélie à Strasbourg par un matin glacial de décembre 1248, Niclaus Findel a passé toute sa vie au service de la ville qui l'a vu naître, comme secrétaire du Magistrat.				
	<b>DAMM Charly</b>	<b>Niclaus Findel ou L'extraordinaire histoire de Strasbourg entre 1248 et 1349</b>		<i>Romans historiques</i>
Trouvé devant les marches de l'église Sainte-Aurélie à Strasbourg par un matin glacial de décembre 1248, Niclaus Findel a passé toute sa vie au service de la ville qui l'a vu naître, comme secrétaire du Magistrat.				
	<b>DAMPIERRE Aymeric De</b>	<b>L' anneau d'argent</b>		<i>Romans historiques</i>
L'anneau d'argent est un porte-bonheur que la famille des Sainte Agathe se transmet depuis les Normands. C'est aussi le fil conducteur de cette saga qui retrace dix siècles d'histoire de France.				
	<b>DAN Ben</b>	<b>L' espion qui venait d'Israël</b>		<i>Romans historiques</i>
Racontées par les agents secrets eux-mêmes ou reconstituées par de grands écrivains, voici les heures brûlantes de la guerre secrète. La guerre secrète vous apportera des révélations originales sur les secrets de l'espionnage et les techniques des Services Spéciaux. La guerre secrète vous livrera des documents authentiques sur les dessous des guerres et les coulisses de l'histoire.				
	<b>DANGY Isabelle</b>	<b>L' atelier du désordre</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce premier roman d'Isabelle Dangy est une réussite. Retraçant la vie d'un peintre du 19ème siècle, l'auteur nous fait parcourir, avec justesse, une période de l'histoire de France avec un détour pour le Japon. Très bien écrit, Isabelle Dangy sait nous captiver. Sélectionné pour le Goncourt 1er roman 2019				
	<b>DANIEL Jean</b>	<b>La prison juive</b>		<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage est un essai sur la condition juive. L'auteur en vient à penser que les juifs se sont eux-mêmes délibérément enfermés dans une véritable prison. Comment être à la fois fidèle à l'Electon (mériter d'être le peuple élu de dieu) et fidèle à l'Alliance (celle que Dieu a conclue avec eux) en faisant d'Israël une nation phare (en étant des prêtres et des témoins) la condition juive (punition, fierté, malheur) serait ainsi une condition d'enfermement. Intéressant, mais très aride.				
	<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>Les roses noires</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie des mineurs et de leur famille dans le coron est parfaitement décrite. Cest aussi une page d'histoire du quotidien du monde ouvrier au début du 20ème siècle. Récits d'une vingtaine de survivants, mineurs rescapés, luttant plus de 21 jours contre l'abandon, l'obscurité, la faim et la soif.				
	<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>Les roses noires</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans la mine de charbon de Courrieres, en 1906, en quelques secondes le grisou ravage la mine et tue plus de mille hommes. Pendant près de trois semaines, les rescapés lutteront contre la faim, la soif et la nuit. Un livre poignant qui met en scène la misère des mineurs mais aussi leur solidarité et leurs qualités humaines. Un roman d'une force exceptionnelle qui ne laisse personne indifférent. Des images d'une catastrophe qu'on ne peut oublier, malgré le temps				
	<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>Princesse du soleil</b>	<b>Série : Inca. T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le onzième empereur inca va mourir, mais au lieu de désigner son successeur, il confie les secrets de son royaume à une mystérieuse jeune fille aux yeux bleus. C'est alors que surgit de l'océan un petit groupe d'étrangers blancs et barbus partis à la conquête du Pays de l'Or. Leur chef est le redoutable Capitan Pizarro, envoyé par Charles Quint. Parmi eux, Gabriel, un jeune noble espagnol... Un roman magique, où s'entrechoquent le pouvoir, le surnaturel et la passion.				
	<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>L' or de Cuzco</b>	<b>Série : Inca. T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
L'incroyable a eu lieu! Dans la terrible nuit qui a suivi le Grand Massacre, à Cajamarca, l'empereur Atahualpa a été fait prisonnier. Il espère racheter sa liberté contre de l'or, beaucoup d'or... Et il n'y en a jamais assez. Les conquistadors décident alors de partir en expédition vers la légendaire Cuzco, la ville aux temples d'or! Le trajet, semé d'embûches, va être effroyable, car pour la première fois la résistance du peuple inca s'organise. Dans ce chaos indescriptible, Anamaya veut rester fidèle à son empereur et Gabriel n'a d'autre solution que de se battre au côté de son chef, le Capitan Pizarro. Mais Anamaya et Gabriel s'aiment.				

<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>La lumière du Machu Picchu</b>	<b>Série : Inca.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Ils sont venus d'Espagne en traversant les mers pour conquérir un empire fabuleux où l'or tapisse les temples et les palais. 170 conquistadors menés par le Capitan Pizarro Contre 80000 Incas ébahis qui n'ont pas su résister... Alors les Espagnols ont pris le pouvoir, l'or, et se sont installés. Mais un conquistador, Gabriel, et une princesse inca aux étranges pouvoirs, Anamaya, sont tombés amoureux, et le destin des Incas risque d'en être changé. Anamaya veut libérer Son peuple, Gabriel est prêt à quitter le sien pour Voir Anamaya vivante. Après trois ans d'occupation, les Incas déclenchent l'offensive.				
<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>La danse des dieux</b>	<b>Série : Reine de Palmyre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
240 après Jésus-Christ . A l' heure où l' Empire romain est assailli de toutes parts, où le Dieu des premiers chrétiens menace les dieux de Rome, une princesse du désert affronte l' empereur Aurélien dans une lutte passionnée, splendide et sans merci . Sous le nom d' A. B. Daniel , le romancier Jean Daniel Baltassat avec Bertrand Houette son complice chargé des recherches historiques, nous offre un roman de passion et d' aventures fondé sur des éléments historiques très fouillés .				
<b>DANIEL Antoine B.</b>	<b>Les chaînes d'or</b>	<b>Série : Reine de Palmyre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans le désert de Palmyre,les soldats ploient sous la chaleur, le silence de l'attente est étourdissant. Soudain, dix mille flèches fendent le ciel et mille chameaux surgissent derrière une dune. À leur tête, moulée dans une incroyable armure de cuir rouge, Zénobie, reine de Palmyre, défie l'empereur des Perses, l'invincible roi des rois.				
<b>DARIEN Georges</b>	<b>Bas les coeurs !</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire du jeune Jean ,12 ans, qui découvre la vie adulte au moment de la guerre de 1870 contre les Prussiens.				
<b>DARNE Alain</b>	<b>L' été de feu</b>			<i>Romans historiques</i>
1793. La terreur règne à Paris, mais Lyon se rebelle et refuse de rendre les armes. Le conflit verra s'affronter une partie des personnages de camps opposés. Intrigues, complots se mêlent aux attaques meurtrières. Un récit prenant d'une tranche d'histoire pas toujours connue.				
<b>DARNTON John</b>	<b>La conspiration Darwin</b>			<i>Romans historiques</i>
Deux jeunes chercheurs s'efforcent de faire la lumière sur la Genèse de la théorie de l'évolution publiée par Darwin. Pourquoi a-t-il attendu 22 ans avant de rédiger " de l'origine des espèces" ? S'est-il approprié les travaux d'un autre ? Avait-il qq chose à se reprocher ? Roman à suspens où soif de pouvoir, vengeance... en viennent à corrompre la science.				
<b>DASH Mike</b>	<b>La tulipomania</b>			<i>Romans historiques</i>
* En 1636, en plein âge d'or Hollandais, une simple bulbe de Tulipe, alors inconnue, venant de CHINE à la fin du XVIème siècle, s'est échangée à AMSTERDAM pour un prix 3 fois supérieur à celui du célèbre Tableau "La Ronde de Nuit" de REMRANDT ! Les Bourgeois et les Aristocrates se disputent la "Fleur merveilleuse". Les prix grimpent et deviennent un marché frénétique, déraisonnable. Des fortunes naissent en quelques semaines. Le pays est saisi par la folie. On se tue pour une fleur ! Mais, le 3 février 1637, les cours s'effondrent. La Tulipe ne vaut plus rien. Des milliers de spéculateurs sont à terre.				
<b>DASH Mike</b>	<b>L'archipel des hérétiques</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1629, affrété par des marchands hollandais, le Batavia file vers l'île de Java. A son bord, plus de trois cents passagers, hommes, femmes et enfants, ainsi qu'une fabuleuse cargaison - l'équivalent de vingt millions d'euros. Et surtout, Jeronimus Cornelisz, un apothicaire ruiné, dévoré par le désir de revanche. A quelques milles des côtes australiennes, le navire se fracasse sur des récifs. Quelques îlots accueillent les survivants.				
<b>DAUXOIS Jacqueline</b>	<b>Anne de Kiev</b>			<i>Romans historiques</i>
Petite fille de St VLADIMIR, fille du grand prince IAROSNAV, Anne quitte KIEV pour devenir reine de France en épousant HENRI 1er, petit fils d'Hugues CAPET. La vie de cette mystérieuse reine, dont les descendants ont régné près de mille ans, s'inscrit dans le Xie siècle et le schisme qui va diviser les chrétiens d'Orient et d'Occident. Une biographie magnifique particulièrement humaine.				
<b>DAUXOIS Jacqueline</b>	<b>Anne de kiev, reine de france</b>			<i>Romans historiques</i>
De Kiev à Senlis, Anne, mariée à Henri 1er, a tout illuminé sur son passage. Cette princesse, avec sa culture grecque et russe, a été une bouffée d'oxygène et d'exotisme dans ce XIème siècle austère et sanglant.				
<b>DAUXOIS Jacqueline</b>	<b>Charlotte Corday</b>			<i>Romans historiques</i>
Organisation de l'assassinat de Marat, jugement de Charlotte Corday.				
<b>DAVID Catherine</b>	<b>L'homme qui savait tout - le roman de pic de la mirandole</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur imagine les derniers jours de Pic de la Mirandole (génie précoce auréolé de mystère, amoureux de Dante et d'Homère et qui a tous les dons) au fond d'une cellule du couvent de San-Marco, où les souvenirs de sa vie éclatante se mêlent à l'angoisse : il attend son vieil ami, le moine Savonarole, pour le mettre en garde contre les excès de sa foi. Mais Savonarole est en train de conquérir Florence et il a d'autres projets.				
<b>DAVID Catherine</b>	<b>L' homme qui savait tout</b>			<i>Romans historiques</i>
Pic de La Mirandole -Histoire romancée de la République de Florence à la fin du 15ème siècle. Trois géants s'affrontent : Giovanni Pico de la Mirandole, jeune et brillant philosophe humaniste, un Médicis et Savonarole, moine devenu ' fou de Dieu' qui anéantira ses deux antagonistes.				
<b>DAVID Michel</b>	<b>La biscuiterie</b>	<b>Série : Mensonges sur le plateau Mont-Royal</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. En 10 ans la vie a bien changé à Montréal, le couple Jean et Reine Bélanger a évolué aussi. Ils ont 3 enfants.....N°8072				
<b>DAVIDSON Marie-Thérèse</b>	<b>Ulysse</b>			<i>Romans historiques</i>
L'épopée d'Ulysse "aux mille ruses" dans un récit adapté des chants de l'Odyssée,,,				
<b>DAVIDSON Martin Peter</b>	<b>Le nazi parfait</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1926, Bruno Langbehn, apprenti dentiste de 20 ans, est l'un des premiers Allemands à rejoindre le parti nazi. Il a grandi dans une Allemagne humiliée par la défaite et le Traité de Versailles, étranglée par les conditions imposées par les vainqueurs de 1914-1918.				
<b>DAVIS Natalie Zemon</b>	<b>Le retour de Martin Guerre</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P.284 Au XVIe siècle, Martin revient dans son village natal après plusieurs années passées à la guerre. L'homme se rappelle tout, les habitants, leur histoire et jusqu'au moindre détail ; pourtant certains des villageois doutent de sa véritable identité.				

<b>DAWSON Adrian</b>	<b>Les tables des templiers</b>	<i>Romans historiques</i>
Allers et retours entre le Moyen âge, à la recherche des fameuses tables, de Sibérie à Los Angeles. Suspense haletant		
<b>DE BROCA Alexandra</b>	<b>La sœur du roi</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>DE CAMBRONNE Laurence</b>	<b>Madame de staël, la femme qui faisait trembler napoleon</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>DE CAROLIS Patrick</b>	<b>Letizia r. bonaparte</b>	<i>Romans historiques</i>
Au soir de sa vie, Letizia R. Bonaparte reçoit deux journalistes du Magasin universel dans son palais romain, où elle vit en exil. A travers ces échanges imaginés par Patrick de Carolis, cette femme à l'incroyable destinée va remonter le fil de ses souvenirs. " Qui aurait pu prédire un avenir si glorieux ? Comment imaginer enfanter tant de rois et de reines, de princes et de princesses ? L'envol de l'Aigle !		
<b>DE CAROLIS Patrick</b>	<b>Les demoiselles de provence</b>	<i>Romans historiques</i>
La Provence du XIIIe siècle, pays de troubadours, est une terre très disputée. A force de courage et de ténacité, Raimon Bérenger V en a fait un comté souverain. Son épouse, la séduisante comtesse Béatrice de Savoie, lui a donné quatre filles : Marguerite, Eléonore, Sancie et Béatrice. Leur beauté, leur éducation et leur vertu vont assurer à ces quatre demoiselles de Provence les plus hautes destinées.		
<b>DE CAROLIS Patrick</b>	<b>Letizia bonaparte</b>	<i>Romans historiques</i>
Résumé : Au soir de sa vie, Letizia R. Bonaparte reçoit deux journalistes du Magasin universel dans son palais romain, où elle vit en exil. A travers ces échanges imaginés par Patrick de Carolis, cette femme à l'incroyable destinée va remonter le fil de ses souvenirs. " Qui aurait pu prédire un avenir si glorieux ? Comment imaginer enfanter tant de rois et de reines, de princes et de princesses ? L'envol de l'Aigle !		
<b>DE KERTANGUY Ines</b>	<b>Secrets de cour</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de Madame de Campan au service de Marie-Antoinette et de Napoléon		
<b>DE LANGLADE Jacques</b>	<b>La reine victoria</b>	<i>Romans historiques</i>
L'un des plus longs règnes de l'histoire de 1837 à 1901		
<b>DE MONTI René</b>	<b>Souvenirs sur le comte de chambord</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est un récit sur les conditions e l'exil du Comte de Chambord et sa fin en 1883 à Frohsdorf en Prusse. Il a été écrit en 1930 par un des proches qui l'ont accompagné en exil. E comte de Chambord mort sans descendant est le dernier des Bourbons. Pour les amateurs d'Histoire!		
<b>DE ROBERTIS Carolina</b>	<b>La montagne invisible</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XXe siècle, en Uruguay, trois générations de femmes courageuses, Pajarita, Eva et Salomé, luttent pour leur indépendance et leur émancipation.		
<b>DE WISMES (BARON) Armel</b>	<b>Les grandes favorites royales</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme les reines les plus célèbres, les favorites royales appartiennent à la grande histoire. Ces femmes ont attiré sur elles autant de louanges que de haine.		
<b>DEBRÉ François</b>	<b>Le livre des égarés</b>	<i>Romans historiques</i>
Théodore Cerf, un petit orphelin juif, grandit en Alsace, alors que des pogroms continuent d'avoir lieu dans certains villages de la province. Son parcours le conduit à devenir une figure des Lumières, luttant pour l'accession à la citoyenneté des Juifs de France. Avec un cahier historique abordant le thème de l'intolérance au XVIIIe siècle.		
<b>DEBRIFFE Martial</b>	<b>Madame Elisabeth</b>	<i>Romans historiques</i>
Soeur cadette de Louis XVI, dont elle fut toujours très proche, Madame Elisabeth connut un destin singulier : orpheline à l'âge de trois ans, son souci des autres et de la France lui valut de s'imposer à la Cour en dépit d'un environnement familial hostile. Refusant obstinément toute union susceptible de l'éloigner de son pays, elle voua sa force et son énergie à la lutte contre la misère, portée en cela par un naturel généreux et une foi peu commune. Le contexte troublé de la Révolution ne remit pas en cause ses convictions profondes. Fidèle à l'attachement indéfectible qu'elle portait au Roi, elle périt sur l'échafaud le 10 mai 1794.		
<b>DEBRIFFE Martial</b>	<b>Le secret de la villa Marianne</b>	<i>Romans historiques</i>
Sous l'Occupation, Frédéric est recueilli par ses grands-parents après que les soldats allemands ont tué son père et emmené sa mère. Mêlé à la Résistance, il va découvrir le lourd secret qui pèse sur ses origines.		
<b>DECAUX Laurent</b>	<b>Le roi fol</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie romancée de Charles VI de France		
<b>DECAUX Alain</b>	<b>Coup d'Etat à l'Elysée</b>	<i>Romans historiques</i>
Il s'agit du coup d'Etat du 2 décembre 1851 organisé par Louis Napoléon Bonaparte , alors président de la République . Il conduira à la proclamation du second Empire le 2 décembre 1852 . (Rappel de dates : 2/12/1804 , Napoléon 1er proclamé empereur, 2/12/1805 , victoire d'Austerlitz .)		
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La Castiglione</b>	<i>Romans historiques</i>
Appartenant à une grande famille florentine, épouse d'un jeune comte riche, Virginia de Castiglione, âgée de 18 ans fut au début de 1856, envoyée à Paris par le roi du Piémont Victor-Emmanuel II et son ministre Cavour, dans un but précis. La guerre de Crimée contre la Russie venait de s'achever victorieusement et un congrès allait réunir à Paris toutes les puissances européennes. Victor Emmanuel ambitionnait de devenir le premier roi d'une Italie réunifiée. Seul Napoléon III pouvait lui apporter son aide. Il fallait donc auprès de lui une messagère qui puisse sans cesse ranimer sa sympathie pour l'Italie.		
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La révolution de la croix-néron et les chrétiens</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 1er siècle de notre ère fut le cadre d'une révolution invisible. Elle a concerné deux civilisations sans nul en prit conscience. Jésus de Nazareth et Néron ne se sont jamais rencontrés : le premier mort en 30, le second né en 37. Or c'est sous le règne de Néron que la Révolution de la Croix a pris son élan. Au-delà de bien d'autres, deux villes sont en cause, l'une en Occident, l'autre en Orient. A Rome, Néron règne sur le plus vaste et plus puissant empire qui ait, jusque-là, existé. Ses crimes d'État et ses crimes privés lui ont forgé une réputation qui, aujourd'hui encore, entache sa mémoire.		

<b>DECAUX Alain</b>	<b>La révolution de la croix</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 1er siècle de notre ère fut le cadre d'une révolution invisible. Elle a concerné deux civilisations sans que nul en prit conscience. Jésus de Nazareth et Néron ne se sont jamais rencontrés : le premier mort en 30, le second né en 37. Or c'est sous le règne de Néron que la Révolution de la Croix a pris son élan. Au-delà de bien d'autres, deux villes sont en cause, l'une en Occident, l'autre en Orient. A Rome, Néron règne sur le plus vaste et plus puissant empire qui ait, jusque-là, existé. Ses crimes d'État et ses crimes privés lui ont forgé une réputation qui, aujourd'hui encore, entache sa mémoire.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>Destins fabuleux</b>			<i>Romans historiques</i>
On ne présente plus Alain DECAUX. A travers ses écrits, ses émissions télévisées, avec son talent de conteur et sa rigueur, il a su nous donner le goût de l'Histoire. L'historien nous fait revivre ici la vie de personnages du XXème siècle aussi marquants que Gandhi, Ibn Séoud, Churchill, Staviski, les Romanov lors de leur assassinat, et « l'homme qui voulait arrêter la guerre » : Bilger Dahlerus. commentaire personnel Un livre clair, très intéressant, que je recommande sincèrement.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>Le tapis rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
25 juin 1988... Alain Decaux interroge son répondeur et, stupéfait, découvre ce message : "M. Decaux est prié de rappeler d'urgence Matignon"... Il s'exécute. Michel Rocard lui demande d'être ministre de la Francophonie... Commence alors une aventure sans précédent. Un historien vit l'Histoire en direct ! Pendant près de trois ans, la politique et l'exercice du pouvoir seront ses préoccupations quotidiennes. Fascinés, nous le suivons à l'Élysée, à Matignon, au Conseil des ministres, aux quatre coins du globe lorsqu'il part en mission...				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La révolution de la croix</b>			<i>Romans historiques</i>
Jésus de Nazareth et Néron ne se sont jamais rencontré, mais c'est sous le règne de Néron que la Révolution de la Croix a pris son élan. Au lendemain de la crucifixion de Jésus, une poignée de Juifs inconnus se lance dans l'évangélisation des nations. Alain Decaux nous entraîne dans l'extraordinaire épopée de l'expansion du Christianisme, dans l'Empire Romain dont la décadence commence avec le règne et la chute de Néron.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La belle histoire de Versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
" J'ai voulu, à Versailles, écrit Alain, évoquer des ombres. Je suis allé à leur rencontre. Je les ai interrogées. J'ai cru entendre leurs voix, leurs rires, leurs sanglots dans les salles sonores où retentirent jadis leurs pas. Ces héros, je les ai observés travaillant à la grandeur de l'Etat, dans l'extraordinaire décor d'une monarchie qui se voulait absolue. Je les ai considérés s'emprisonnant dans un isolement qui causa leur perte. Mon dessein sera rempli si le lecteur, après avoir lu ces pages, se sent tenté d'en revoir cette merveille : Versailles. " (Source : Babelio)				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La belle histoire de versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
Trente scènes de la vie à Versailles.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>L'enigme anastasia</b>			<i>Romans historiques</i>
Elle avait gardé cette joie de vivre qui faisait son charme, elle fut le rayon de soleil de notre exil... » « ...très hautaine, se refuse à faire connaître son nom, son origine, son âge, sa profession ».				
<b>DECAUX Laurent</b>	<b>Le seigneur de Charny</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1382 Jacques de Charny revenant dans son fief après 6 années de croisade, trouve sa famille au bord de la ruine. Sa mère a dû se résoudre à organiser des ostensions du Saint Suaire, la précieuse relique rapportée de Jérusalem par un aïeul de Jacques. Les pèlerins affluent mais l'évêque de Troyes conteste l'authenticité de la relique. Un roman historique au sujet original qui fait revivre les premières années du règne de Charles VI en compagnie de personnages réels ou imaginaires évoqués de façon très vivante.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>C'était Versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
Alain Decaux est allé à la rencontre des artisans de la splendeur de Versailles - de Mansart à Le Nôtre, de Molière à Gabriel en passant par Lulli et La Quintinie -, de ses potagers et ses jardins, véritable musée de la sculpture en plein air où se déploie la plus brillante société de cour Versailles est une ville dont le tracé sera copié du Brésil à la Russie, théâtre du plus grand séisme politique de l'histoire contemporaine - les débuts de la Révolution - et, après un long sommeil, de l'épilogue du plus grand conflit vécu par la France - la Première Guerre mondiale.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>A decaux raconte</b>	<b>Série : A.DECAUX RACONTE</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Alain Decaux raconte est une émission historique de la télévision · Drapeau de France France de quarante-cinq minutes présentée par Alain Decaux et diffusée ...				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>Alain Decaux raconte...</b>	<b>Série : Alain Decaux raconte...</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Alain Decaux raconte est une émission historique de la télévision · Drapeau de France France de quarante-cinq minutes présentée par Alain Decaux et diffusée ...				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>C'était le XXe siècle</b>	<b>Série : C'était le XXe siècle.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Deux guerres mondiales, des millions de morts, la fission de l'atome, la conquête spatiale, le village planétaire. Une ère explosive s'achève. Le siècle le plus extraordinaire et le plus sanglant de l'éternité vit ses dernières années.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>La guerre absolue, 1940-1945</b>	<b>Série : C'était le XXe siècle.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
2 guerres mondiales, des millions de morts, la fission de l'atome, la conquête spatiale, le village planétaire. Une ère explosive s'est achevée. Le siècle le plus extraordinaire et le plus sanglant de l'histoire de l'humanité. L'auteur qualifie la période 40-45 de "guerre absolue". Ces 5 années sont le temps de l'horreur quotidienne. Quand l'auteur raconte, avec sa voix passionnée, tout à coup, nous voyons, nous entendons, nous comprenons ces hommes et ces événements humbles ou prodigieux, qui sont la mémoire de notre temps et le roman de notre aventure collective.				
<b>DECAUX Alain</b>	<b>De la belle-époque aux années-folles</b>	<b>Série : C'ÉTAIT LE XXÈME SIÈCLE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Deux guerres mondiales, des millions de morts, la fission de l'atome, la conquête spatiale, le village planétaire. Une ère explosive s'achève. Le siècle le plus extraordinaire et le plus sanglant de l'histoire de l'humanité vit ses dernières années.				
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Gabrielle d'Estrées</b>			<i>Romans historiques</i>
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Madame le chevalier d'Eon</b>			<i>Romans historiques</i>
1728-1810. Toute l'Europe s'est interrogée sur le sexe du chevalier d'Eon, officier et agent secret de Louis XV.				

<b>DECKER Michel De</b>	<b>Madame le Chevalier d'Eon</b>	<i>Romans historiques</i>
1728-1810 Toute l'Europe s'est interrogée sur le sexe du chevalier Eon, officier et agent secret de Louis XV		
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Louis XIV</b>	<i>Romans historiques</i>
Chronique galante, une galerie de portraits, des anecdotes tragiques ou drôles, écrites avec verve.		
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Napoléon</b>	<i>Romans historiques</i>
Napoléon a fait trembler l'Europe et frissonner les femmes. De Désirée à Marie-Louise, en passant par Pauline, Georgina, Eléonore, sans oublier Marie, Fanny, Betzy et toutes les autres, elles sont légion à lui avoir offert le repos du guerrier. Un regard pétillant, une chute de reins avenante, en un instant, l'Aigle oubliait ses maréchaux, ses grognards, ses plans de bataille ... et même son "incomparable Joséphine". Né sur une île, mort sur une autre, Napoléon a connu de nombreux embarquements pour Cythère. Il a conquis plus de jolies morphologies qu'il n'a investi de capitales.		
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Henri IV</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Michel de Decker a suivi Henri IV pas à pas, du berceau au tombeau . Les Dames du Vert Galant sont comme la chronique amoureuse d'un homme qui sut pacifier un royaume divisé par Dieu, et qui fut aussi gaillard sur les champs de bataille que paillard dans les alcôves.		
<b>DECKER Michel De</b>	<b>Les grandes heures de la Normandie</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis l'invasion des Vikings jusqu'au débarquement de juin 1944, Michel de Decker nous emmène par des anecdotes savoureuses en Normandie ; l'une des provinces de France la plus riche en histoires.		
<b>DECKER Michel De</b>	<b>La marquise des plaisirs, madame de pompadour</b>	<i>Romans historiques</i>
Evocation de celle qui fut, pendant une vingtaine d'années, la favorite de Louis XV. Elle eut une action réelle dans les domaines de la politique, des arts, de la littérature et de la philosophie.		
<b>DECOIN Didier</b>	<b>Le bureau de jardins et des étangs</b>	<i>Romans historiques</i>
Empire du Japon, époque Heian, XIIème siècle. Être le meilleur des pêcheurs de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve de le remplacer. Ce sera une épreuve, traverser le pays pour livrer sa cargaison.		
<b>DECOIN Didier</b>	<b>La Dernière nuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Nouvelle envoûtante évoquant la dernière nuit de Marie Stuart (1542-1587) avant sa décapitation par sur l'ordre de la reine Elisabeth		
<b>DECOIN Didier</b>	<b>La Nuit de l'été</b>	<i>Romans historiques</i>
"Dans les strictes limites du cadre historique du ""drame de Varennes"" en Juin 1791, l'auteur imagine ce que fût ce voyage qui dura une nuit et un jour."		
<b>DECOURS Catherine</b>	<b>Khyber pass</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1838, sous le règne de la reine Victoria, l'armée britannique envahit l'Afghanistan. Mais les farouches tribus afghanes se révoltent, la repoussent et la massacrent complètement pendant sa retraite vers le Pendjab. A travers l'histoire de Prudence, une jeune Ecossaise qui a suivi par amour un aventurier français, Louis Sauveur Chantecaille, et va l'accompagner à Kaboul, puis partager le sort des femmes d'officiers anglais otages des chefs afghans, l'auteur fait brillamment revivre cette épopée tragique.		
<b>DECOURS Catherine</b>	<b>Aimee du roi. memoires de madame de montespan</b>	<i>Romans historiques</i>
Ces mémoires nous font connaître la vie de luxe, tapageuse, fameuse du grand siècle de Louis XIV. Jeux, amours, perversité, morts, guerres, misère et richesse entourent Madame de Montespan, éclatante maîtresse du Roi. Belle, bonne, spirituelle, combattante, acharnée contre un destin extraordinaire. Importante documentation.		
<b>DEDET Joséphine</b>	<b>Roxane, l'éblouissante</b>	<i>Romans historiques</i>
À travers le regard de celle qui, captive, devient sa femme, nous vivons les dernières années du règne d'Alexandre. Jusqu'à ce jour, 12 ans après la disparition de l'empereur, où elle est assassinée avec son fils .		
<b>DÉDÉYAN Marina</b>	<b>Moi, Constance, princesse d'Antioche</b>	<i>Romans historiques</i>
1130. Le destin de Constance, jeune héritière de la principauté d'Antioche, bascule lorsque son père est tué au combat. En proie à la vindicte d'une mère dévorée d'ambition, elle grandit, solitaire, jusqu'au jour où on la marie en secret au flamboyant chevalier Raimond de Poitiers, d'un quart de siècle son aîné. Elle a tout juste neuf ans. Au milieu des affrontements qui déchirent le Moyen-Orient des Croisades, offensives turques, revendications byzantines, ambitions du roi de Jérusalem, que pèse le bonheur d'une enfant ? Mais le cœur se joue parfois des intrigues des puissants...		
<b>DÉDÉYAN Marina</b>	<b>Tant que se dresseront les pierres</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1942, dans une France sidérée par sa défaite et plus que jamais divisée, des voix s'élèvent. Et si la Bretagne devenait indépendante ? Le rêve d'une poignée d'exaltés ? Marina Dédéyan se passionne pour l'identité bretonne dans un bouleversant roman familial. Terre de la résistance la plus farouche à l'Allemagne nazie, victime la plus meurtrie des bombardements alliés, pétrie de tradition catholique comme de paganisme celtique, gardant la mémoire de la chouannerie et foyer ardent du communisme, mais avant tout éprise de liberté, la Bretagne gronde. Trois frères, trois chemins différents qui les conduiront au bout de leur engagement.		
<b>DÉDÉYAN Marina</b>	<b>L' aigle de Constantinople</b>	<i>Romans historiques</i>
Les cousins Andronic et Manuel sont beaux, hardis et ambitieux. En 1143 Manuel est appelé à régner sur l'empire byzantin. Andronic se trouve rejeté dans l'ombre. Tour à tour il est traître et trahi, encensé et haï. Son périple le conduit de prisons en exils, de pays en pays, de femme en femme. Mais quelle époque ! Que de barbarie, de tortures et de folie sanguinaire.		
<b>DÉDÉYAN Marina</b>	<b>Saint-Malo</b>	<b>Série : De tempête et d'espoir</b> <i>Romans historiques</i>
ATTENTION: tome 1 suivi par tome 2 De tempête et d'espoir Pondicherry 7625 De tempête et d'espoir nous fait revivre le périple de Saint-Malo à Pondichéry et la vie tumultueuse d'Anne de Montfort, jeune-fille noble mais ruinée promise au couvent. A la recherche de son frère Jean, parti en mer et dont elle est sans nouvelles depuis la perte de Pondichéry, la jeune-fille alterne les extraits de son journal, commencé en octobre 1762 avec le récit des péripéties qui l'ont amenée à embarquer un an plus tôt.		

86428	DÉDÉYAN Marina	Saint-Malo	Série : De tempête et d'espoir	T 1 11:28	Romans historiques
De tempête et d'espoir nous fait revivre le périple de Saint-Malo à Pondichéry et la vie tumultueuse d'Anne de Montfort, jeune-fille noble mais ruinée promise au couvent. A la recherche de son frère Jean, parti en mer et dont elle est sans nouvelles depuis la perte de Pondichéry, la jeune-fille alterne les extraits de son journal, commencé en octobre 1762 avec le récit des péripéties qui l'ont amenée à embarquer un an plus tôt.					
	DÉDÉYAN Marina	Saint-Malo	Série : De tempête et d'espoir	T 1	Romans historiques
De tempête et d'espoir nous fait revivre le périple de Saint-Malo à Pondichéry et la vie tumultueuse d'Anne de Montfort, jeune-fille noble mais ruinée promise au couvent. A la recherche de son frère Jean, parti en mer et dont elle est sans nouvelles depuis la perte de Pondichéry, la jeune-fille alterne les extraits de son journal, commencé en octobre 1762 avec le récit des péripéties qui l'ont amenée à embarquer un an plus tôt.					
	DÉDÉYAN Marina	Pondichéry	Série : De tempête et d'espoir	T 2	Romans historiques
Avec de tempête et d'espoir Pondichéry, nous retrouvons Anne de Montfort, héroïne de la première partie Saint-Malo parvenant aux Indes. Cette fois le jeune- femme, devenue veuve de Christy de la Pallière décédé avant la fin du voyage, se lance seule dans la recherche de son frère. Les indices se multiplient et les chances de le revoir vivant s'éclipsent à mesure qu'Anne croit aboutir enfin. Véritable jeu de piste parsemé de rencontres, de passions et de découvertes de l'Inde, ce deuxième et dernier volet du roman clôt le destin d'Anne de Montfort et de son frère Jean.					
	DEFORGES Régine	La hire ou la colere de jeanne			Romans historiques
Jeanne d'Arc est faite prisonnière à Compiègne. La Hire, Gilles de Rais, Guillaume de Lathus, les ribaudes de la mère Catherine, les bohémiens, tentent l'impossible pour la délivrer.					
	DEFORGES Régine	La Révolte des nonnes			Romans historiques
Hiver 576, Romulf découvre en pleine forêt une louve allaitant un petit enfant. Déposée au monastère Ste-Croix à Poitiers, l'enfant, une petite fille, deviendra Vanda, partagée entre son vécu animal et la tendresse de la fondatrice de l'ordre, Radegonde. A la mort de cette dernière, les nonnes se révoltent contre la nouvelle abbesse, Leubovère; et c'est à partir de ce fait historique que Régine Deforges nous entraîne, entre personnages fictifs et réels à la suite de Vanda, princesse et "enfant des loups"					
	DEFORGES Régine	La dernière colline			Romans historiques
Les héros Léa et François se retrouvent de 1950-54 au Vietnam, Dien-Bien-Phu.					
	DEFORGES Régine	La bergère d'Ivry			Romans historiques
Un roman qui nous entraîne dans le Paris du XIXe siècle, ce qui permet de rencontrer, en plus de Victor Hugo, sa femme Adèle, Lamartine, Chateaubriand, Sainte-Beuve, Béranger, Daumier, La Fayette...					
	DEFORGES Régine	La hire ou la colere de jehanne			Romans historiques
Prenant prétexte de la vie, d'Etienne de Vignoles dit "La Hire" l'auteur raconte l'épopée de Jeanne d'Arc, de sa naissance à sa mort qui, toutes les deux posent des questions.					
	DEFORGES Régine	Alger ville blanche	Série : LA BICYCLETTE BLEUE	T 8/10	Romans historiques
T.8 - A la fin des années cinquante, la guerre qui fait rage en Algérie, agite tout le pays. Le général de Gaulle charge alors François Tavernier de sonder, outre-Méditerranée, une population inquiète et une armée tentée par le putsch. Restés à Paris, Léa et Charles, son fils adoptif, prennent peu à peu le parti de l'indépendance et s'engagent, aux côtés des " porteurs de valises ", dans de dangereuses opérations de soutien aux militants algériens.					
80535	DEFORGES Régine	101 , avenue Henri-Martin	Série : La bicyclette bleue	T 2 15:50	Romans historiques
La guerre, l'occupation, la vie sous la Résistance, ses aventures et ses drames. Des passages osés.(Ce livre a été nouvellement relu)					
	DEFORGES Régine	Et quand viendra la fin du voyage	Série : La Bicyclette bleue		Romans historiques
En 1966, le général de Gaulle, chef de l'État français, charge François Tavernier d'une mission aussi secrète que délicate : se rendre en Bolivie où Matis Barbie, le criminel de guerre nazi, a trouvé refuge. Là, avec l'appui de Dominique Ponchardier, ambassadeur de France à La Paz, il devra obtenir l'extradition du tortionnaire de Jean Moulin. A défaut, il lui restera la possibilité de l'enlever ; voire de l'éliminer...					
	DEFORGES Régine	Le Diable en rit encore	Série : La Bicyclette bleue	T 3	Romans historiques
1942-1945 Jour J. Libération de Paris. Léa revient à Paris puis suit l'armée en Allemagne avec la Croix-Rouge.					
	DEFORGES Régine	Rue de la soie (1947-1949)	Série : LA BICYCLETTE BLEUE	T 05	Romans historiques
Après Noir Tango, la suite de la célèbre série romanesque inaugurée par La Bicyclette bleue.					
	DEFORGES Régine	La dernière colline (1950-1954)	Série : LA BICYCLETTE BLEUE	T 06	Romans historiques
Pris dans la tourmente indochinoise, Léa et François Tavernier, les héros de La Bicyclette Bleue et de Rue de la Soie, parviendront-ils à sauvegarder leur bonheur ? 1950 : la guerre tourne au désastre. Qu'en sera-t-il de leur mission secrète auprès du Viêt-minh ? De Saigon, ville de plaisirs où s'ourdissent mille intrigues, à Hong Kong la fastueuse, le beau métier Kien séduira-t-il enfin l'Européenne ? Le désordre des passions le dispute à la violence des combats					
	DEFORGES Régine	Alger ville blanche	Série : LA BICYCLETTE BLEUE	T 08	Romans historiques
	DEFORGES Régine	Avenue henri martin	Série : LA BICYCLETTE BLEUE	T 2	Romans historiques
Un roman qui plonge l'héroïne Léa Delmas dans la tourmente et les affres de l'Occupation. En cette année 1942, les habitants du domaine de Montignac sont victimes de maints deuils et privations. Dans un climat oppressant de délation et de tortures, Léa choisit de combattre l'ennemi en s'engageant dans la Résistance. Sa jeunesse, son appétit de vivre et son immense sensualité lui permettront de dépasser les drames qu'elle vivra de près et dont elle sera la plus sensible spectatrice.					

	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Le diable en rit encore</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1944: la guerre a fini d'hésiter et chacun a choisi son camp. L'heure est venue des tueries, des règlements de compte et des grands affrontements militaires. Léa a mûri. Après avoir découvert l'horreur, elle découvre le courage et la haine. Engagée dans toutes les luttes, jusqu'au bout de ses forces, elle trace son chemin volontaire de Montillac en feu à Berlin en ruine, passant par un Paris en liesse où rôdent encore les dangers. Pendant les deux dernières années de cette guerre atroce, la mort est sa compagne et c'est en elle qu'elle puise les infimes raisons d'une vie qui aura l'éclat de l'amour.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Noir tango</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Novembre 1945 : procès de Nuremberg. Léa Delmas, envoyée par la Croix-Rouge, y retrouve François Tavernier qu'elle a revu quelques mois plus tôt dans un Montillac en pleine reconstruction. Léa est ébranlée par le récit du calvaire de Sarah Mulstein dans le camp de Ravensbruck.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Rue de la soie</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
1947 : L'Indochine marche vers l'indépendance. Mais entre Hô Chi Minh et le gouvernement français, tout espoir n'est pas évanoui d'une négociation de paix. Telle est la mission officieuse dont est chargé François Tavernier au lendemain de son mariage avec Léa Delmas. Traquée par d'anciens nazis, celle-ci décide de le rejoindre. De multiples aventures l'attendent entre Saïgon et Hanoï, dans ce pays en proie aux convulsions politiques, et en même temps formidablement attachant par son humanité, sa douceur, la splendeur de ses paysages. Léa et François se retrouveront.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Rue de la soie</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
1947 : L'Indochine marche vers l'indépendance. Mais entre Hô Chi Minh et le gouvernement français, tout espoir n'est pas évanoui d'une négociation de paix. Telle est la mission officieuse dont est chargé François Tavernier au lendemain de son mariage avec Léa Delmas.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Cuba libre</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
Léa et François Tavernier partent pour Cuba espérant y trouver le repos et l'oubli. Mais une fois de plus l'histoire les rattrape. Charles, le fils adoptif de Léa, s'engage dans le mouvement révolutionnaire qui veut mettre fin à la dictature de Batista. Léa part à sa recherche et le retrouve en compagnie de Ernesto Guevara qui fut son amant en Argentine. Mais elle est surtout fascinée par Camillo Cienfuegos. Ensemble, ils prennent part aux combats décisifs qui leur permettront d'entrer en vainqueurs à La Havane pendant que François Tavernier, chargé de mission par le Général de Gaulle, se retrouve en Algérie.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Cuba libre</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 7/10</b>	<i>Romans historiques</i>
T.7 - Après avoir vécu le désastre indochinois, Léa et François Tavernier partent pour Cuba espérant y trouver le repos et l'oubli. Mais une fois de plus l'histoire les rattrape. Charles, le fils adoptif de Léa, s'engage dans le mouvement révolutionnaire qui veut mettre fin à la dictature de Batista. Léa part à sa recherche et le retrouve en compagnie de Ernesto Guevara qui fut son amant en Argentine. Mais elle est surtout fascinée par Camillo Cienfuegos.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Les généraux du crépuscule</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman dépeint les derniers feux de l'Algérie ( il fait suite à l'ouvrage du même auteur :( Alger, ville blanche) de 1960 à 1962,					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Les généraux du crépuscule</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Léa et François Tavernier n'en finissent pas de se retrouver mêlés à des combats qui ne sont pas les leurs mais pour lesquels ils se mobilisent au nom de la liberté. Leur engagement met en péril leur amour, les porte à douter d'eux-mêmes et les expose à la mort. Dans les dernières années de la guerre d'Algérie, les voici confrontés aux malheurs du peuple algérien, au désarroi des pieds-noirs comme aux tueurs de l'OAS François, qui a la confiance du général de Gaulle, président de la République, lui fait part de ses inquiétudes quant à l'avenir de l'Algérie, face aux attentats perpétrés par l'OAS auxquels font écho ceux du FLN.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Les généraux du crépuscule</b>	<b>Série : LA BICYCLETTE BLEUE</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Mobilisés au nom de la liberté, Léa et François mettent en danger leur amour et leurs vies en s'engageant... Régine Déforges nous plonge dans la fin de la guerre d'Algérie, à l'heure où l'OAS et le FLN font rage, déchirant européens et musulmans. Et c'est à travers des personnages plus émouvants que nature qu'elle nous parle de l'Algérie française...					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Alger, ville blanche</b>	<b>Série : La bicyclette bleue.</b>		<i>Romans historiques</i>
Quinze ans après la fin de la seconde guerre mondiale, Léa, intrépide héroïne de la bicyclette bleue, est de retour en France. Alors que la rébellion de janvier 1960 précipite Alger au bord du gouffre, elle doit rejoindre François en Algérie, pour échapper aux soupçons de la DST.					
	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>Noir tango</b>	<b>Série : La bicyclette bleue.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
En novembre 1945, au sein de l'Allemagne vaincue, le tribunal de Nuremberg juge les criminels nazis. Léa, envoyée par la Croix-Rouge, y retrouve François qu'elle a revu quelques mois plus tôt à Montillac.					
<b>80534</b>	<b>DEFORGES Régine</b>	<b>La Bicyclette bleue</b>	<b>Série : La Bicyclette bleue.</b>	<b>T 1 18:10</b>	<i>Romans historiques</i>
La fille d'un producteur bordelais dotée d'un tempérament fougueux, partage sa vie entre ses passions et son amour du pays. Elle n'hésite pas à prendre des risques en aidant la Résistance.					
	<b>DEFRASNE Jean</b>	<b>Battant, au pays des bousbots</b>			<i>Romans historiques</i>
Le faubourg Battant, situé sur la rive droite du Doubs, fait partie intégrante du site historique de Besançon. Toutefois, il se distingue de la boucle et garde son originalité propre, car tout au long des siècles il a toujours été le quartier préféré d'une population active, vivante, attachée à ses traditions et à son franc-parler. Ses habitants, les Bousbots, furent d'abord vigneron. Laborieux et tenaces, ils étaient fiers de leur église, la Madeleine, comme du Jaquemart, le soldat cuirassé, juché au flanc du clocher et qui carillonne toutes les heures. Puis Battant a vieilli.					
<b>86072</b>	<b>DEGLI ANTONI Piero</b>	<b>Bloc 11</b>		<b>07:08</b>	<i>Romans historiques</i>
Auschwitz 1944 dix prisonniers, dix personnalités différentes. Le commandant du camp échafaude un jeu sadique en leur demandant de désigner celui d'entre eux qui sera fusillé. Un horrible huis-clos s'installe. Comment vont-ils s'en sortir ?					

**DEGLI ANTONI Piero Bloc 11***Romans historiques*

Auschwitz 1944 dix prisonniers, dix personnalités différentes. Le commandant du camp échafaude un jeu sadique en leur demandant de désigner celui d'entre eux qui sera fusillé. Un horrible huis-clos s'installe...

**DEGLI ANTONI Piero Bloc 11***Romans historiques*

Auschwitz 1944, dix prisonniers, dix personnalités, le commandant du camp échafaude un jeu sadique en leur demandant de désigner celui qui va être fusillé, un horrible huis clos...

**DEGROOTE Annie Les silences du maître drapier***Romans historiques*

Au début du XVIIIe siècle, à Lille, capitale des Flandres et de la grande draperie, la majorité des habitants subsistent grâce aux différents métiers du textile et, ce, depuis des temps ancestraux. Guillaume Tresnel, drapier renommé, riche négociant en soies et dentelles, est un homme envié et craint de ses pairs. Mais il dissimule un lourd secret qui porte le prénom de Mia, une dentellière de Valenciennes, qu'il aime passionnément jadis... L'arrivée inopinée d'un jeune orphelin dans la misère va bouleverser sa vie. En dépit des obstacles et d'étranges incidents, Guillaume ne cessera, de Lille à Valenciennes et jusqu'à Venise, de rechercher Mia.

**DEGROOTE Annie Les silences du maître drapier***Romans historiques*

1729 en Flandres. Les habitants subsistent grâce aux métiers du textile. Guillaume, homme envié par ses pairs, aime une dentellière de Valenciennes. L'arrivée de Denis, orphelin miséreux, bouleverse sa vie.

**DEGROOTE Annie Des cendres sur nos coeurs***Romans historiques*

Des cendres sur nos cœurs évoque la montée des tensions entre catholiques et réformés dans la seconde moitié du XVIe siècle et les bouleversements politiques qui en résultent, les rivalités entre le roi Philippe II, établi à Madrid, partisan d'une approche dure face à la montée du culte réformé, et la haute noblesse des Pays-Bas, dont Egmont fait partie, favorable à une approche plus modérée. La destinée romanesque d'un jeune catholique flamand prêt à tout pour sauver les siens au cœur d'une magnifique fresque historique au XVIe siècle et sur fond de guerre de religions. Flandres, Pays-Bas espagnols, 1563.

**DEGROOTE Annie L'oubliée de Salperwick***Romans historiques*

Une jeune femme tente de dénouer les lourds secrets de sa famille lilloise et découvre la passion et la liberté.

**DEGROOTE Annie Des cendres sur nos coeurs***Romans historiques*

Roman historique:La destinée romanesque d'un jeune catholique flamand prêt à tout pour sauver les siens au cœur d'une magnifique fresque historique au XVIe siècle et sur fond de guerre de religions. Flandres, Pays-Bas espagnols, 1563. Une magnifique fresque historique, avec, en lumière, la liberté qui souffla sur ces terres du Nord au XVIe siècle.

**DEGROOTE Annie Un palais dans les dunes***Romans historiques*

La Côte d'Opale, dans les années folles, attire les grands de ce monde. Laurette, quinze ans, au physique ingrat, femme de chambre à l'hôtel Royal Picardilly, est injustement accusée et doit fuir. Elle reviendra au Touquet en tant que cliente pour se venger.

**DEGROOTE Annie Les silences du maître drapier***Romans historiques*

Roman se déroulant dans les Flandres au XVIIIème siècle. Guillaume Trésuel, maître drapier, règne sur le domaine de la laine du fil et des tissus, commerçant avec plusieurs pays d'Europe, essayant d'aider sa famille et d'y maintenir un équilibre. Veuf séduisant mais seul, sa blessure secrète est une jeune dentellière, Maria, disparue de sa vie depuis longtemps. Denis, l'apprenti, orphelin, a aussi ses mystères. Un lien très fort se tisse entre eux.

**DEJEAN Jean-Luc Les lions de César***Romans historiques*

Quitter l'armée et prendre une retraite bien méritée, le centurion Lucius, /"L'Enclume/" et /"Quatre-mains/" ne rêvent que de cela!Ces trois amis, centurions dans la fameuse X<sup>e</sup> légion, vont enfin pouvoir goûter au repos. Jules César l'a promis! Mais ce ne sera pas pour tout de suite ...

**86414 DEL CASTILLO Michel La religieuse de Madrigal****07:22** *Romans historiques*

Le destin d'Ana d'Autriche, fille de Don Juan, demi-frère de Philippe II, roi d'Espagne, est fixé : elle sera recluse dans un couvent. A l'âge de six ans, sa tutrice la conduit au monastère de Madrigal. Un homme, Gabriel de Espinosa arrive à Madrigal. On prétend qu'il s'agit de Don Sebastien, le roi disparu du Portugal. Une passion naît entre ces deux personnages égarés. Passion fatale, car Philippe II veille

**DEL CASTILLO Michel La nuit du décret***Romans historiques*

Dans l'Espagne à peine sortie du franquisme, un jeune inspecteur de police se fascine, à l'occasion d'une mutation professionnelle pour son nouveau directeur. De recherches en témoignages, il croira le connaître avant de le rencontrer. Il deviendra alors acteur de la pièce montée par l'étrange personnage. Une fascinante partie d'échecs !!

**DEL CASTILLO Michel Le Démon de l'oubli***Romans historiques*

Sous l'Occupation, Hugues La Prades, intellectuel célèbre, se montra complaisant pour les nazis et dirigea la très renommée "Revue grise". Il est homosexuel, dans la tradition douloureuse des hommes brillants qui désirent ceux qui ne peuvent les aimer et déchirent dans le secret de la nuit leur célébrité diurne. Le narrateur, Pierre Alain, jeune provincial qui était monté à Paris et qui avait vécu dans son ombre, aurait bien couché avec lui, si cela avait été nécessaire. Mais, justement, son illustre ami ne lui demanda que d'être un second fidèle.

**DEL VALLE Ignacio Les démons de berlin***Romans historiques*

Quatrième de couverture Berlin, 1945. Les chars russes sont sur le point d'entrer dans la capitale bombardée. La défaite de l'Allemagne est imminente. La division Azul, corps de volontaires compos é pour moitié de militaires franquistes et de phalangistes, a été rapatriée : seule une poignée de soldats espagnols continue de se battre aux côtés de l'armée allemande. Parmi eux, Arturo Andrade, jeune homme ambigu et fascinant, décide de rester à Berlin « pour voir ». Pour scruter l'horreur et guetter les monstres qui l'entretiennent.

**DELACOMPTÉE Jean Passions la princesse de cleves Michel***Romans historiques*

**DELACOMPTÉE Jean-Michel Cabale à la cour**

*Romans historiques*

Versailles, mercredi 1er janvier 1710, tôt le matin. Philippe d'Orléans, le neveu de Louis XIV, attend la visite de son ami Saint-Simon. Connu pour ses mœurs débauchées, le duc d'Orléans vit depuis dix ans un amour passionné avec sa maîtresse Mme d'Argenton, la seule femme qu'il ait jamais aimée. Il ignore qu'une terrible menace, qui pourrait lui valoir un exil immédiat, enfle dans son dos. Mme de Maintenon, en particulier, le hait pour une plaisanterie de mauvais goût qu'il a proférée à son encontre. Saint-Simon se doit de l'avertir. Plus encore, de lui éviter le châtement qui le guette.

**DELADANDE Arnaud Le piège de dante**

*Romans historiques*

1756. La Venise des Lumières. Un meurtre atroce – une crucifixion – est commis en plein cœur d'un théâtre de la Sérénissime. Pour mener l'enquête, le Doge fait libérer Pietro Viravolta, aventurier et séducteur, qui croupit dans une geôle aux côtés de Casanova... Ses recherches le conduisent tour à tour chez Luciana, la maîtresse d'un sénateur ; Spadetti, le maître verrier de Murano ; ou encore Caffelli, le prêtre tourmenté de San Giorgio Maggiore... Lorsque ce dernier est assassiné, Pietro découvre l'existence d'une secte.

**DELALANDE Arnaud Les fables de sang**

*Romans historiques*

\* En 1774, à VERSAILLES. Alors que le Pouvoir passe aux mains du jeune Louis XVI, une série de meurtres débute dans la Galerie des Glaces. Sur le corps d'une jeune parfumeuse, un billet énonce dix Fables de La FONTAINE, avec cet étrange message : voulez-vous jouer avec le "Fabuliste" ? Ce qui annonce d'autres meurtres orchestrés selon le scénario des célèbres Fables.

**86339 DELALANDE Arnaud Le piège de Dante**

**15:12** *Romans historiques*

1756. La Venise des Lumières. Un meurtre atroce - une crucifixion - se produit en plein cœur d'un théâtre de la Sérénissime. Pour mener l'enquête parmi les ennemis de la République, le Doge fait libérer Pietro Viravolta, aventurier et séducteur, qui croupit dans les geôles de Venise aux côtés de Casanova... Ses investigations le mènent tour à tour chez Luciana, la maîtresse d'un sénateur vénitien de renom; Spadetti, le maître verrier de Murano; ou encore Caffelli, prêtre tourmenté de San Giorgio Maggiore... Lorsque ce dernier est assassiné à son tour, Pietro découvre l'existence d'une secte qui menace la lagune.

**DELALANDE Arnaud Notre espion en Amérique**

*Romans historiques*

Viravolta, un espion travaillant pour Louis XVI, débarque en pleine guerre d'indépendance en Amérique auprès de La Fayette. Les services secrets anglais et français se livrent alors un combat sans merci, une véritable guerre dans la guerre dont Viravolta sera l'un des principaux protagonistes.

**DELALANDE Arnaud L'église de satan**

*Romans historiques*

Le mystère des Cathares révélé grâce à un troubadour amoureux et parfait. Roman historique.

**DELALANDE Arnaud Le piège de dante**

*Romans historiques*

1756. La Venise des Lumières. Un meurtre atroce - une crucifixion - se produit en plein cœur d'un théâtre de la Sérénissime. Pour mener l'enquête parmi les ennemis de la République, le Doge fait libérer Pietro Viravolta, aventurier et séducteur, qui croupit dans les geôles de Venise aux côtés de Casanova... Ses investigations le mènent tour à tour chez Luciana, la maîtresse d'un sénateur vénitien de renom; Spadetti, le maître verrier de Murano; ou encore Caffelli, prêtre tourmenté de San Giorgio Maggiore... Lorsque ce dernier est assassiné à son tour, Pietro découvre l'existence d'une secte qui menace la lagune.

**DELALANDE Arnaud Le cœur du roi**

**Série : Révolution**

**T 1**

*Romans historiques*

Voici donc le retour de Viravolta, dit l'Orchidée Noire, espion du roi et "James Bond du XVIIIème siècle", pour deux tomes qui viennent conclure la saga entamée avec "Le Piège de Dante", traduit dans le monde entier. Après avoir sauvé Venise et la France de Louis XV, puis aidé Washington et La Fayette à conquérir l'indépendance des États Unis, Viravolta se retrouve plongé dans la tempête de la Révolution française? Chargé par le roi et Necker d'assurer la sécurité des États généraux, il est victime d'une tentative d'assassinat et laissé pour mort.

**DELALANDE Arnaud Le cœur du roi**

**Série : RÉVOLUTION**

**T 1**

*Romans historiques*

Voici donc le retour de Viravolta, dit l'Orchidée Noire, espion du roi et "James Bond du XVIIIème siècle", pour deux tomes qui viennent conclure la saga entamée avec "Le Piège de Dante", traduit dans le monde entier. Après avoir sauvé Venise et la France de Louis XV, puis aidé Washington et La Fayette à conquérir l'indépendance des États Unis, Viravolta se retrouve plongé dans la tempête de la Révolution française...

**DELBÉE Anne Racine roman**

*Romans historiques*

L'auteur, comédienne et metteur en scène, nous propose ici une biographie romancée de Racine, où sont tout particulièrement étudiés ses rapports avec les acteurs et ses liens avec les sujets des tragédies dans lesquelles il s'impliquait avec passion.

**DELBO Charlotte Aucun de nous ne reviendra**

**Série : Auschwitz et après**

**T 1/3**

*Romans historiques*

Charlotte Delbo était une des 230 femmes qui, dans Le convoi du 24 janvier, partirent en 1943 de Compiègne pour Auschwitz. Aucun de nous ne reviendra est, plus qu'un récit, une suite de moments restitués. Ils se détachent sur le fond d'une réalité impossible à imaginer pour ceux qui ne l'ont pas vécue. Charlotte Delbo évoque les souffrances subies et parvient à les porter à un degré d'intensité au-delà duquel il ne reste que l'inconscience ou la mort. Elle n'a pas voulu raconter son histoire, non plus que celle de ses compagnes ; à peine parfois des prénoms. Car il n'est plus de place en ces lieux pour l'individu.

**DELFINO Jean-Paul Corcovado**

*Romans historiques*

Meurtrier malgré lui, Jean Dimare fuit Marseille pour le Brésil. Il prend le nom de João Domar et découvre ce pays. Il grimpe jusqu'au sommet de ses rêves en devenant tour à tour chef de gang, trafiquant d'alcool, maquereau. Seule sa participation à l'édification du Christ au sommet du Corcovado le mettra sur la voie de la rédemption.

**DELÏLE L'éléphant de Charlemagne**

**T Cécile**

*Romans historiques*

Récit du voyage que fit l'éléphant Abul Abbas en l'an 800, cadeau du calife Hâroun al Rachid à l'empereur depuis Bagdad jusqu'à la cour de Charlemagne

**DELMAIRE Julien Minuit, Montmartre**

*Romans historiques*

Montmartre 1909. Une jeune femme noire erre dans les ruelles de la Butte. Désespérée, elle frappe à la pote d'un atelier d'un peintre : Théophile, Alexandre Steinlen, le dessinateur de la célèbre affiche du Chat Noir. Elle sera son modèle, son inspiratrice, son dernier amour. Ce roman nous emmène faire une promenade insolite dans les ruelles de Montmartre avant l'arrivée de la fée électricité.

	<b>DELMAIRE Julien</b>	<b>Delta blues</b>		<i>Romans historiques</i>
	Printemps 1932 dans le delta du Mississippi. Une chaleur suffocante écrase la campagne et menace les récoltes. Un assassin sans visage frappe la nuit. Des croix brûlent sous la lune, les cavaliers fantômes du Ku Klux Klan font régner la terreur et le Mississippi prend les couleurs de l'enfer. Au milieu du désastre, 2 amants : Betty et Steve. Ils sont jeunes, Noirs et pauvres, mais persuadés que leur amour les sauvera.			
<b>86073</b>	<b>DELMON Françoise</b>	<b>Le silence peuplé</b>	<b>04:37</b>	<i>Romans historiques</i>
	En cette année 1920 la France se relève doucement de la Grande Guerre. Tandis que «Les Années Folles» enivrent la jeunesse et la bourgeoisie, le peuple des villes et des campagnes panse ses plaies dans un mélange d'espoir, de liesse et de douleur. Depuis quelques mois, au dessus de la charmante baie de Paulilles où la dynamiterie est en pleine activité, au c?ur de la garrigue entre Port-Vendres et Banyuls-sur-Mer un mas inhabité frappé par le double décès de ses propriétaires durant l'hiver 1918, s'anime la nuit d'étranges ombres et de lueurs rougeoyantes ? Un inconnu, une « gueule cassée » a investi le lieu.			
	<b>DELORME Philippe</b>	<b>Les princes du malheur</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans les tourments de la Révolution, personne ou presque ne s'attarda sur le sort des enfants d'une royauté à l'agonie. La culpabilité supposée des parents avait-elle rejailli sur leur progéniture ? Le terrible destin de l'enfant du Temple ne fut en réalité connu du plus grand nombre qu'à la fin du xxe siècle. La République n'avait pas à son sujet la conscience tranquille... Emprisonné de longs mois au Temple dans l'obscurité la plus complète, affaibli par une tuberculose généralisée, Louis XVII meurt dans un extrême dénuement.			
	<b>DELORME Philippe</b>	<b>Anne d'Autriche</b>	<b>Série : Histoire des reines de France</b>	<i>Romans historiques</i>
	L'infante espagnole, fille de Philippe III et de Marguerite d'Autriche, épouse à 14 ans, en 1615, le jeune Louis XIII,. L'auteur relate sa vie de reine délaissée par le roi; sa vie de régente, assistée de Richeleu, puis de Mazarin. Enfin son retrait du pouvoir, alors que souffle la Fronde.			
	<b>DELPARD Raphaël</b>	<b>Le roman d'amour de Lucrèce Borgia</b>		<i>Romans historiques</i>
	Lucrèce Borgia est la femme la plus fascinante de la Renaissance italienne. Ainsi apprend-on que l'accusation d'inceste, qui l'a poursuivie durant des siècles, est infondée : une simple rumeur lancée par son premier mari voulant se venger de la famille Borgia. Malmenée, elle servit de monnaie d'échange, pour les intérêts de son père.			
	<b>DELPONT Hubert</b>	<b>Haussman d'albret</b>		<i>Romans historiques</i>
	Haussmann a été une dizaine d'années sous-préfet à Nérac, et le pays a dû lui plaire, puisqu'après avoir quitté cette fonction, il s'y est constitué, dans les landes, autour de Houeillès et de la maison de Bertranet, une véritable seigneurie. Haussmann, ce protestant parisien, du parti de l'ordre, successivement au service de Louis-Philippe puis de Napoléon III, "s'est plu à Nérac. Comme Henri IV, il y a passé les plus belles années de sa jeunesse. Comme lui, il a été fasciné par sa lande". [Haussmann d'Albret, p.			
	<b>DELPONT Hubert</b>	<b>Dax et les Milliès-Lacroix</b>	<b>Série : L' aventure thermale</b>	<i>Romans historiques</i>
	Cette page de l'histoire de Dax retrace notamment la période du développement de la ville et les rôles clés joués par Eugène Millès-Lacroix et son fils Raphaël.			
	<b>DELRIEU Thierry</b>	<b>Château de Cuzorn</b>		<i>Romans historiques</i>
	NP 310 Le château de Cuzorn recèle un secret, une malédiction dans ses ruines. Ses seigneurs ont été maudits durant plusieurs générations. Dans ces époques lointaines comment les gens ont-ils fait face à ces événement tragiques et mystérieux ? Promenade à travers l'histoire et les lieux pittoresques du Haut-Agenais...			
	<b>DELTEIL Joseph</b>	<b>Jeanne d'Arc</b>		<i>Romans historiques</i>
	Roman : Jeanne racontée comme une personne humaine, vivante, pas encore une sainte.			
<b>80472</b>	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>Marie l'Acadienne</b>	<b>10:53</b>	<i>Romans historiques</i>
	Marie Jacquelin découvre l'Acadie après un parcours qui l'a conduit du Mans, sa ville natale, à PARIS, dans les bagages d'une troupe de théâtre. Elle y retrouve son premier amour, mais c'est de l'Acadie qu'elle va s'éprendre et elle y connaîtra aussi l'amour qu'elle n'attendait plus!			
<b>86074</b>	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>Le rêve de Marigny</b>	<b>08:02</b>	<i>Romans historiques</i>
	Le formidable destin de Marigny, le frère de la marquise de Pompadour : directeur général des bâtiments du roi Louis XV, ami des plus grands peintres et architectes, il façonna Paris.			
	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>Le jeu du fol</b>		<i>Romans historiques</i>
	Été 1472, Beauvais est assiégé par Charles le Téméraire. Toute la population participe héroïquement à la défense de la ville. Au centre du roman Leanor, la "Chirurgienne". On y croise également Jeanne, restée dans l'histoire sous le nom de "Jeanne Hachette" et beaucoup d'autres personnages attachants.			
	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>Les jardins d'Amérique</b>		<i>Romans historiques</i>
	(suite de "L'odeur sucrée des magnolias"). Nous retrouvons Marie-Maxence à St Domingue. Elle a épousé Armel de Rostrenen. Puis nous la suivons à la Nouvelle-Orléans où elle part à la recherche de son mari évadé d'une prison anglaise et porté disparu. Avec eux nous parcourons un pays magnifique encore vierge de civilisation, seuls les Indiens y vivent ; commence un autre monde....			
	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>L' odeur sucrée des magnolias</b>		<i>Romans historiques</i>
	Ce roman raconte la vie d'une fille d'armateur à Nantes au moment du commerce triangulaire. La jeune héroïne, heureuse entre son père et ses serviteurs noirs, va connaître des moments difficiles. Avec elle nous parcourons l'île Feydeau, le port . Les jours sombres commencent avec la mort de son père. L'héroïne part pour Ste Lucie. Un second tome suivra.			
<b>80350</b>	<b>DEMAGNY Monique</b>	<b>Le jeu du Fol</b>	<b>09:43</b>	<i>Romans historiques</i>
	Siège de Beauvais été 1472 par Charles le Téméraire. Les habitants se mobilisent et parmi eux Léanor la chirurgienne mal vue de ses confrères masculins. Le siège de la ville va bouleverser un monde bien ordonné.			
	<b>DEMAY Marie-Noëlle</b>	<b>Aliénor d'Aquitaine</b>		<i>Romans historiques</i>
	En 1200, Aliénor d'Aquitaine se rend au royaume de Castille récupérer l'héritière du trône de France. Elle emmène la timide et rêveuse Blanca, destinée à être mariée à Louis le Capétien, jusqu'à Bordeaux. Ce voyage de deux mois, au cours duquel elles traversent les Pyrénées, est un périple initiatique pour la jeune infante et l'occasion pour la reine vieillissante de transmettre son savoir.			

86214	DÉMOLY Rémy	Jacques le Bon Cousin Charbonnier, dit l'Authentique	04:16	Romans historiques
-------	-------------	---	-------	--------------------

C'est à une bien étrange aventure que nous convie Rémy Démoly dans ce livre : entre collecte documentaire et divertissement, sa fiction historique voyage à la fin du XVIIIème siècle sur les traces de Jacques, un Authentique, imprégné de terroir comtois et de nature. Jacques vit de la forêt, mais également il l'écoute, l'observe, la touche, bref il l'aime, il fait corps avec elle. On le suit dans son entrée chez les Bons Cousins Charbonniers et, traversant l'Histoire, il nous prend par la main et nous retient quelques instants dans une chaîne d'espoir, de liberté et de fraternité.

DENIAU Jean-François	Un héros très discret	Romans historiques
----------------------	-----------------------	--------------------

Alors que la Seconde Guerre mondiale tire à sa fin (novembre 1944), un homme s'introduit dans les milieux de la Résistance et se construit, à coups d'allusions et d'omissions, un passé de héros. Le voilà colonel, mais ...

DENIAU Jean François	La désirade	Romans historiques
----------------------	-------------	--------------------

En 1804, le matelot Nicolas Jean Lafitte a 18 ans. Condamné à mort pour refus d'obéissance, il attend l'exécution de la sentence. Quarante ans plus tard, il remet à Karl Marx un sac d'or pour permettre l'édition de son célèbre manifeste. Jean-François Deniau retrace l'extraordinaire destin de ce corsaire au grand cœur qui faisait fortune "en volant les voleurs", attaquait les navires affectés à la traite des Noirs, s'initiait à l'amour volage dans les maisons closes de La Nouvelle-Orléans, défendait cette même région contre les Anglais et ne rêvait que d'une chose: construire une cité idéale.

DENIAU Jean-François	La gloire a 20 ans	Romans historiques
----------------------	--------------------	--------------------

ROMAN HISTORIQUE. Les personnages choisis gravent leur nom dans l'histoire au début de leur vie adulte, entre 20 et 30 ans. Tous sont habités par la certitude que leur vie a un sens.

DENIAU Jean-François	La Désirade	Romans historiques
----------------------	-------------	--------------------

En 1804, le matelot Nicolas-Jean Lafitte a dix-huit ans. Condamné à mort pour refus d'obéissance, il attend l'exécution de la sentence. Quarante ans plus tard, il remet à Karl Marx un sac d'or pour permettre l'édition de son célèbre manifeste. Jean-François Deniau retrace l'extraordinaire destin de ce corsaire au grand cœur qui faisait fortune en volant les voleurs, attaquait les navires affectés à la traite des Noirs, s'initiait à l'amour volage dans les maisons closes de La Nouvelle-Orléans, défendait cette même région contre les Anglais et ne rêvait que d'une chose: construire une cité idéale.

DENIAU Jean-François	La desirade- histoire vraie de flibusterie	Romans historiques
----------------------	--	--------------------

En 1804, le matelot Nicolas Jean Lafitte a 18 ans. Condamné à mort pour refus d'obéissance, il attend l'exécution de la sentence. Quarante ans plus tard, il remet à Karl Marx un sac d'or pour permettre l'édition de son célèbre manifeste. Jean-François Deniau retrace l'extraordinaire destin de ce corsaire au grand cœur qui faisait fortune "en volant les voleurs", attaquait les navires affectés à la traite des Noirs

DENIS Jean-Michel	Les mots du passé	Romans historiques
-------------------	-------------------	--------------------

Été 2003. Louis et son fils reçoivent un coup de téléphone. C'est Pierre, le père de Louis. Cet octogénaire solitaire éprouve un besoin capital de dévoiler enfin son passé à son fils. Pierre et Louis vont alors remonter le temps jusqu'aux années sombres de l'occupation à Paris, ce qui aura des conséquences totalement inattendues.

DENIZET Alain	L' affaire Brierre	Romans historiques
---------------	--------------------	--------------------

L'affaire Brierre (l'odieux assassinat de cinq enfants dont leur père sera accusé) défraya la chronique au début du 20e siècle, époque où la presse écrite était le seul média. A travers cette affaire judiciaire, Alain Denizet nous fait entrer de plain-pied dans la vie quotidienne d'un village de l'Eure-et-Loir à l'orée du 20e siècle, par les archives et les articles de presse. Mais la vision est aussi « nationale » : l'auteur relate la naissance du « journaliste enquêteur » : en suivant l'ingérence de la presse tout au long du processus judiciaire, il nous fait découvrir aussi l'évolution de l'opinion publique.

DENIZET Alain	Au coeur de la Beauce, enquête sur un paysan sans histoire	Romans historiques
---------------	--	--------------------

Les témoignages de paysans beaucerons sont rares pour le XIXe siècle et inexistant pour sa première moitié. Un silence que ce livre s'emploie à réparer en redonnant vie à l'un d'entre eux, Aubin Denizet, commun des mortels perdu dans la masse des oubliés de l'histoire que chacun de nous peut compter parmi ses ancêtres. A partir d'archives inédites, ce récit reconstitue dans le détail non seulement la vie d'un homme ordinaire, mais également les petites et les grandes histoires qui, se nouant à Germignonville et dans les villages alentours, concernent le cercle élargi de ses relations.

DENUZIÈRE Maurice	L' Alsacienne	Romans historiques
-------------------	---------------	--------------------

En cette fin du XIX° siècle, le destin de trois jeunes gens, liés par des sentiments complexes d'amour et d'amitié, se noue dans la trame d'une France encore marquée par les événements de la Commune et la perte de l'Alsace-Lorraine, qui nourrit le désir de vengeance.

DENUZIÈRE Maurice	Au pays des bayous	Romans historiques
-------------------	--------------------	--------------------

En mai 1803, Bonaparte vendit la Louisiane aux Etats-Unis . La Louisiane française recouvrait alors un territoire immense, . La vie des explorateurs et des colonisateurs qui, dès le XVIème siècle, parcoururent en tous sens ces vastes étendues vierges se lit comme un roman. Ces héros ont illustré une page de l'épopée coloniale française.

DENUZIÈRE Maurice	Romandie	Romans historiques
-------------------	----------	--------------------

Tendres romances, passions interdites marquent ce nouvel épisode de la chronique des Fonsalte dans une Suisse livrée aux révolutions. Les héros vivent l'essor de l'Europe industrielle et financière, croisent le futur Napoléon III, et assistent au couronnement de Victoria et au retour des cendres de Napoléon Ier.

DENUZIÈRE Maurice	Bahamas - le pont de buena vista	T 1	Romans historiques
-------------------	----------------------------------	-----	--------------------

5 janvier 1853, à Liverpool : Charles Ambroise Desteyrac, jeune polytechnicien, diplômé de l'École des ponts et chaussées, a rendez-vous avec l'homme de confiance de Simon Leonard Cornfield, lord riche dont la famille est propriétaire, depuis 1667, d'une île des Bahamas. L'ingénieur est chargé de construire un pont assez solide pour résister aux ouragans. L'exil tropical et la quête de l'aventure offriront au jeune républicain qui refuse de servir Napoléon III, découverte de la navigation hauturière, révélation d'une civilisation ignorée, à la fois primitive et raffinée, rencontre de l'amour.

<b>DENUZIÈRE Maurice Romandie</b>	<b>Série : HELVETIE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Tendres romances, passions interdites marquent ce nouvel épisode de la chronique des Fontsalte dans une Suisse livrée aux révolutions. Tous évoluent dans la Suisse d'après 1830, du côté de Fontsalte et Ribeyre, les héros de l'épopée napoléonienne, de Chantenois, le poète-philosophe, de Vuippens, le médecin cynique au coeur tendre. De Genève à Londres, de Lausanne à Paris, les héros vivent l'essor de l'Europe industrielle et financière.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Romandie</b>	<b>Série : HELVETIE</b>	<b>T 3/3</b>	<i>Romans historiques</i>
Axel, riche viticulteur vaudois, se partage entre ses affaires, ses amis - bonapartistes, poète, médecin, philosophe - et ses amours, tendres ou passionnées. Elise, Marthe, Alexandra, autant de femmes emportées par le tourbillon de cette seconde moitié du XIXème siècle troublée de querelles religieuses, de révolutions politiques et industrielles. Envoutante fresque familiale et historique dans la Suisse romande élégante et raffinée des romantiques, Romandie nous entraîne dans de tumultueuses aventures où figurent Liszt, Hugo ou Dickens.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Rive-Reine</b>	<b>Série : Helvétie</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1819-1833. L'Helvétie, indépendante et neutre depuis 1815, devient terre d'asile des patriotes européens. Genève et Lausanne sont d'importants carrefours intellectuels. La Confédération entre dans l'ère moderne : premiers bateaux à vapeur, naissance de l'industrie alimentaire, amélioration du réseau routier, mécanisation de l'horlogerie, essor des banques, urbanisation, développement du tourisme. Ces années ne sont pas exemptes de conflits internes, politiques ou religieux. En dépit des risques de désunion, la Suisse apparaît comme le modèle d'une confédération continentale possible.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Helvétie</b>	<b>Série : Helvétie.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1800- 1819. À travers une série de destins soumis aux intrigues, aux antagonismes religieux et à l'affairisme, ce roman peint les amours clandestines du beau Blaise de Fontsalte, soldat de l'Empire, et de la douce Veveysanne, Charlotte Métaiz. L'instruction classique et l'éducation du jeune Axel symbolisent l'esprit européen, issu du siècle des Lumières et cher à Mme de Staël.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Helvétie</b>	<b>Série : Helvétie.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1800-1819. A travers une série de destins soumis aux intrigues, aux antagonismes religieux et à l'affairisme, l'auteur montre comment l'idée européenne était omniprésente sur les rives du Léman dès 1800, grâce aux philosophes, écrivains et militaires. Il raconte les balbutiements, les promesses et l'échec, provoqué au XIXème siècle par l'intransigeance de l'Angleterre.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Rive-Reine</b>	<b>Série : Helvétie.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1819-1833 . L'Helvétie, indépendante et neutre depuis 1815, devient terre d'asile des patriotes européens . Genève et Lausanne sont d'importants carrefours intellectuels. La Confédération entre dans l'ère moderne dans différents domaines .Ces années ne sont pas exemptes de conflits internes, politiques ou religieux. De nombreux personnages animent ce récit .			
<b>DENUZIÈRE Maurice Fausse-Rivière</b>	<b>Série : Louisiane</b>		<i>Romans historiques</i>
1865-1892 en Louisiane. La douloureuse période de la Reconstruction, l'arrivée des politiciens et des aventuriers du Nord, la misère des Noirs affranchis, la naissance du Ku Klux Klan et la réussite de quelques grandes familles d'Acadiens. Printemps 1865 : Après les drames familiaux et la ruine provoquée par la guerre de Sécession, la dame de Bagatelle et Clarence Dandrige, le fidèle intendant, prototype des Cavaliers du Vieux Sud, tentent de sauver le grand domaine cotonnier, symbole d'une civilisation aristocratique.			
<b>DENUZIÈRE Maurice Rive-Reine</b>	<b>Série : Rive-Reine.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1820 : l'Helvétie, indépendante, se révèle terre d'asile. Napoléon est emprisonné à Sainte-Hélène. Genève et Lausanne bouillonnent d'une vie culturelle intense. Déjà, les premiers bateaux à vapeur sillonnent le lac Léman... Après un séjour initiatique à Venise, Alex Métaiz est de retour à Rive-Reine. Le voilà propulsé à la tête des entreprises familiales. Son père et sa soeur sont partis bâtir une autre vie en Amérique. Sa mère, la jolie dame de Belle-Ombre, retrouve Blaise de Fontsalte pour savourer un bonheur tant attendu.			
<b>DÉRÉ Anne-Claire Le verger de liesse</b>	<b>Série : LE CLOS D'ORANGE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Anne de Bretagne, veuve de Charles VIII, va épouser le roi Louis XII, mariage qui va réveiller dans le coeur d' Ermeline une passion qu'elle croyait éteinte . Pour poursuivre son rêve, elle va suivre la Cour.			
<b>DÉRÉ Anne-Claire La terre gaste</b>	<b>Série : Le Clos d'orange .</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec Ermeline, Lucas la Palette, Mélisende et , bien sûr, Anne de Bretagne, nous découvrons la Brière et ses légendes, Nantes, la Loire et la vie des seigneurs en cette fin de Moyen-Age.			
<b>DÉRÈS Serge L'Hermione, ma liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1775, la vie de Jean Ferru, jeune laboureur protestant est bouleversée lorsqu'il est arrêté pour braconnage. Condamné à 6 ans de travaux forcés au bagne de Rochefort, il va vivre l'enfer jusqu'à ce que l'Hermione entre dans sa vie.			
<b>DES CARS Guy Sissi ou la fatalité</b>			<i>Romans historiques</i>
Sissi, c'est le charme d'une princesse bavaroise qui, en 1854, épouse François-Joseph, l'empereur qui règne sur cinquante millions de sujets. Mais si, à Vienne, on critique Elisabeth, à Budapest on vénère Erszébeth, la reine de Hongrie qui défend le nationalisme magyar contre l'emprise autrichienne. Ses voyages incessants en font un personnage moderne qui symbolise la splendeur d'une foisonnante fin de siècle autant que les derniers feux d'une monarchie millénaire. Des palais danubiens aux côtes grecques ou normandes, Sissi fuit le protocole et se réfugie aux frontières de la nostalgie et du non-conformisme.			
<b>DES CARS Guy L'officier sans nom</b>			<i>Romans historiques</i>
L'Officier sans nom! Un de ces innombrables officier subalternes de réserve, parti, comme tant d'autres, un 2 septembre 1939, rentré le 25 juin suivant après maintes pérégrinations. Il n'eut pas même l'occasion de faire acte d'héroïsme; il ne fut qu'un être souffrant, ayant les réflexes de ses pareils devant des faits qui dépassaient son entendement. Dans ce livre, l'auteur n'a pas voulu faire oeuvre d'historien; il est l'observateur qui raconte ce qu'il a connu, vu et entendu. Tout son récit est inspiré, dirigé, commandé par les faits. Rien n'en a pu changer, malgré les éditions successives et le temps.			
<b>DES CARS Jean La saga des favorites</b>			<i>Romans historiques</i>
D'Agnès Sorel à Wallis Simpson, duchesse de Windsor, en passant par Diane de Poitiers, Madame de Maintenon ou Lola Montès, cet ouvrage retrace la vie souvent mouvementée de seize favorites ayant joué un rôle politique de premier plan dans les grandes cours princières d'Europe.			

	<b>DES CARS Jean</b>	<b>La saga des Romanov</b>		<i>Romans historiques</i>
Historique de l'évolution du tsarisme en Russie depuis sa création en 1613 jusqu'à sa disparition en 1917 et à sa réhabilitation en 1998 après les mensonges et la désinformation du communisme.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Louis ii de bavière</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur réussit à percer la personnalité de ce roi qui fit construire des châteaux fantastiques, fut le confident de Sissi...				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Rodolphe et les secrets de Mayerling</b>		<i>Romans historiques</i>
L'une des plus célèbres énigmes de l'Histoire. A l'aube du 30 janvier 1889, le corps de l'héritier d'Autriche-Hongrie, unique fils de François-Joseph et de Sissi, est retrouvé dans sa chambre du pavillon de chasse de Mayerling, aux environs de Vienne. Immédiatement les plus folles rumeurs circulent . En 1982, l'impératrice et reine Zita, dernière souveraine, livre à Jean Des Cars des révélations spectaculaires.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Sissi, impératrice d'Autriche</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1898, Sissi était assassinée à Genève par un anarchiste italien. Depuis, l'impératrice d'Autriche et reine de Hongrie est devenue un mythe. Souveraine à la beauté légendaire, fantasque et solitaire, elle a inspiré peintres, poètes, psychanalystes, cinéastes. Voici la Sissi historique, cette princesse bavaroise qui, en 1854, épouse l'empereur François-Joseph. A Vienne, on la critique; à Budapest, sous le prénom d'Erszébet, on la vénère, car elle défend le nationalisme magyar contre l'emprise autrichienne.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Louis II de Bavière ou Le roi foudroyé</b>		<i>Romans historiques</i>
L a édifié des châteaux fantastiques qui exaltent l'éthique de la chevalerie médiévale et le génie de la France du Grand Siècle. Il a sauvé du désespoir et de la faillite Richard Wagner, imposant son œuvre mais contraint d'exiler le musicien au comportement excessivement intéressé. Il a été le premier mécène du Festival de Bayreuth. Son homosexualité le révoltait et défrayait la chronique des cours d'Europe. Il fut cependant l'étrange confident de sa trop belle cousine, la célèbre Sissi, impératrice d'Autriche et reine de Hongrie, la seule femme qui ait su l'émouvoir.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Elisabeth d'Autriche ou la Fatalité</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie d'Elisabeth de Wittelsbach dite Sissi, femme de François-Joseph 1er, son cousin germain. (1837-1898) elle fut assassinée par un anarchiste italien. Les passionnés d'histoire vont aimer, les amateurs de romans noirs et d'énigmes ne seront pas déçus.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Rodolphe et les secrets de Mayerling</b>		<i>Romans historiques</i>
C'est l'une des plus célèbres énigmes de l'histoire. A l'aube du 30 janvier 1889, dans le pavillon de chasse de Mayerling, aux environs de Vienne, on découvre le corps de l'archiduc héritier d'Autriche-Hongrie, Rodolphe de Habsbourg, l'unique fils de Sissi et de François-Joseph - et celui d'une jeune fille de 17 ans, Mary Vetsera. Immédiatement, les plus folles rumeurs circulent. Laborieusement, la Cour impériale tente d'accréditer la thèse du suicide. Le futur empereur et roi aurait été incapable d'assumer le scandale de sa liaison adultère avec la très jeune Mary Vetsera.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Le roman de Vienne</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire de Vienne depuis le Moyen-Age jusqu'à nos jours en passant par les occupations turques des XVIème et XVIIème siècle. La Vienne de la valse et de l'Art nouveau, toujours entre la tradition et la modernité.				
	<b>DES CARS Jean</b>	<b>Hausmann, la gloire du second empire</b>		<i>Romans historiques</i>
Hausmann est-il uniquement un démolisseur ou, au contraire, le sauveur de Paris ? La question ne cesse d'agiter historiens, architectes et urbanistes. Remarquable administrateur, Georges Eugène Hausmann, , préfet à poigne, réalise une oeuvre fantastique. Infatigable travailleur, il est jaloué, envié, critiqué . Il remplit cependant sa mission : transformer une cité vermoulue en capitale moderne . ISBN-13 : 2262028535 (Librairie Académique Perrin 14 mai 2008).				
<b>86350</b>	<b>DES MAZERY Bénédicte</b>	<b>La vie tranchée</b>	<b>09:55</b>	<i>Romans historiques</i>
Août 1917 : Louis, jeune soldat en convalescence à l'hôpital, reçoit une lettre de l'Infanterie le nommant lecteur dans une commission de contrôle postal aux armées. Désormais, il va ouvrir jusqu'à quatre-cents lettres par jour, traquer les indiscretions et le découragement, saisir les courriers pacifistes, désigner les soldats aux propos jugés non conformes au moral des troupes et de l'arrière. Un jour, poussé par un événement inattendu, Louis regarde autrement les mots qui défilent quotidiennement sous ses yeux.				
	<b>DES MAZERY Bénédicte</b>	<b>La vie tranchée</b>		<i>Romans historiques</i>
Août 1917 : Louis, jeune soldat en convalescence à l'hôpital, reçoit une lettre de l'Infanterie le nommant lecteur dans une commission de contrôle postal aux armées. Désormais, il va ouvrir jusqu'à quatre-cents lettres par jour, traquer les indiscretions et le découragement, saisir les courriers pacifistes, désigner les soldats aux propos jugés non conformes au moral des troupes et de l'arrière. Un jour, poussé par un événement inattendu, Louis regarde autrement les mots qui défilent quotidiennement sous ses yeux.				
<b>86176</b>	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Louison dans la douceur perdue</b>	<b>18:19</b>	<i>Romans historiques</i>
Louison a épousé son marquis berrichon. Dans les châteaux du Berri, la vie lente est douce, comme ancrée dans une verte éternité. Le 14 juillet 1789 n'y sera qu'une joyeuse envolée de cloches, pendant qu'à Paris la fin de la douceur de vivre a commencé. Pour la marquise, ce sera le temps des amours cahotées par la Révolution, pour tous le temps des orages. A travers la ville en fête et en sang, les réalités de l'Histoire se mêlent au jour le jour à l'histoire des personnages. Leur roman est la chronique d'un monde pétillant qui se défait, sans avoir encore rien perdu de son ironie ni de sa gaité têtue				
<b>86177</b>	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Louison ou l'Heure exquise</b>	<b>14:43</b>	<i>Romans historiques</i>
Louison est née d'une heure exquise, vendue par une courtisane au prince de Conti, et elle est belle dans une France exquise, celle du début du règne de Louis XVI et de Marie-Antoinette. C'est le temps de Fragonard, des Montgolfier, de Beaumarchais, de Calonne et de ses financiers, du romantique héritage de Rousseau. Les robes sont légères, les bonnets fous, les couleurs claires. La science bouillonne, les ballons s'envolent, le théâtre enfièvre Paris, l'or se montre et provoque, fait la fête et bâtit des folies. Le marivaudage court toujours les alcôves, mais les jeunes filles, ivres de romans, rêvent de se marier par amour.				
	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Pauline de sa jeunesse</b>		<i>Romans historiques</i>
L'idylle entre une jeune roturière de Carcassonne et le général Bonaparte qui part à la conquête de l'Egypte.				
	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Le jardin du roi</b>	<b>Série : LA BOUGAINVILLEE</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Sous Louis XV : légèreté, sensibilité, Excellente chronique,				

	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Quatre epices</b>	<b>Série : LA BOUGAINVILLEE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En Ile de France, sous Louis XV, Jeanne retrouvera-t-elle l'amour de son chevalier					
	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Le jardin du roi - quatre épices</b>	<b>Série : La Bougainvillée</b>	<b>T 1/2</b>	<i>Romans historiques</i>
Précoce herboriste dans sa Dombes natale, boutiquière à Paris, errante fille de l'océan, de Lorient à Rio de Janeiro, de Montevideo au Cap et à l'île Maurice, Jeanne Bauchamps poursuit un rêve de petite fille. De passagères amourettes n'éteignent pas sa flamme pour le beau corsaire qui lui donna ses premiers émois. Sur la mer calme ou dans les tempêtes, où et quand se retrouveront-ils ?					
	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>L'heure exquise</b>	<b>Série : LOUISON</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Louison, née d'une heure exquise entre Marianne et le prince de Conti, est belle, frivole et spirituelle. Elle désire un titre, un château pour faire oublier qu'elle est une bâtarde.					
	<b>DESCHAMPS Fanny</b>	<b>Dans la douceur perdue</b>	<b>Série : LOUISON</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Louison a épousé son marquis Berrichon, auprès duquel la vie est bientôt douce, mais le 14 juillet sonne la fin de cette douceur de vivre... Le monde pétillant se défait. La Révolution commence..					
	<b>DESCHODT Eric</b>	<b>Penjab</b>			<i>Romans historiques</i>
La chute de Napoléon et son exil à Sainte-Hélène dont il ne reviendra pas ont désespéré des milliers de ses soldats qui ne vivaient que dans l'attente de son évasion et de son retour. Le capitaine Allard et le maréchal des logis Ventura sont de ces désenchantés. Fuyant une Europe sans âme, ils vont chercher en Inde la vie supérieure qui leur est interdite par l'insupportable Sainte-Alliance "des rois contre le peuple". La gloire donc, et la fortune, la première entraînant la seconde					
	<b>DESERABLE Henri</b>	<b>Tu montreras ma tête au peuple</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris, pendant la Révolution. On y croise Charlotte Corday; les Girondins, la fameuse nuit de leur dernier banquet à la Conciergerie ; Danton, pendant son ultime voyage ; le plus grand esprit français du XVIIIe siècle, qui nous apprend comment mourir avec élégance ; mais aussi Marie-Antoinette et Robespierre, le marquis de Lantenac et André Chénier. Tous, dans les jours, les heures ou les minutes précédant la chute de leur tête dans le panier du bourreau.					
<b>86075</b>	<b>DÉSÉRABLE François-Henri</b>	<b>Tu montreras ma tête au peuple</b>		<b>00:00</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, pendant la Révolution. On y croise Charlotte Corday, dans sa cellule, pendant qu'un élève de David achève son portrait ; Adam Lux, un allemand tombé amoureux d'elle dans des circonstances pour le moins inattendues ; les Girondins, la fameuse nuit de leur dernier banquet à la Conciergerie ; Danton, pendant son ultime voyage jusqu'à la place de la Révolution ; le plus grand esprit français du XVIIIe siècle, qui nous apprend comment mourir avec élégance ; mais aussi Marie-Antoinette et Robespierre, le marquis de Lantenac et André Chénier.					
	<b>DESÈVRE Martine</b>	<b>L'insoumise</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Raphaëlle, initiée très jeune à l'art de l'orfèvrerie, essaie de se faire une place dans la corporation uniquement masculine de cet art. François 1er va lui venir en aide, mais cela suffira-t-il face aux rivalités et aux jalousies? De plus, elle est follement amoureuse du chevalier de Valeras déjà marié.					
	<b>DESJARDINS Sergine</b>	<b>Marie major</b>			<i>Romans historiques</i>
Libertinage, meurtre, emprisonnement, injustice. Voici le récit, au XVIIe siècle, d'une "fille du roi" en Nouvelle-France trahie par son mari et rendue responsable, par les bien-pensants, de l'amour coupable de ce dernier.					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>La soie au bout des doigts</b>			<i>Romans historiques</i>
Ardèche, 1848. Armance et Méline travaillent comme ouvrières dans une fabrique de soie de la région. Armance travaille très dur, mais ce n'est pas là qu'elle veut faire sa vie. Son rêve Aller à l'école et s'instruire. Le jour où une amie ouvrière lui confie qu'un secret se cache derrière ses origines, Armance n'hésite plus : quel est ce mystère qui soudain fait basculer toute sa vie ?					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>La promesse d'Hortense</b>	<b>Série : Les colombes du Roi Soleil</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'époque de Louis XIV, 4 jeunes filles rêvent d'aventure et de succès. Elevées aux portes de Versailles, ces Colombes du Roi Soleil volent vers leur destin. Hortense a fait une promesse à son amie Isabeau : rester avec elle à St Cyr jusqu'à leurs vingt ans. Mais Simon, l'homme qu'elle aime, ne supporte plus de vivre loin d'elle. Elle accepte de s'enfuir avec lui. Même si elle sait qu'elle risque de provoquer le courroux du roi...					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>Le rêve d'Isabeau</b>	<b>Série : Les colombes du Roi Soleil</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatre jeunes filles, Charlotte, Louise, Hortense et Isabeau, rêvent d'aventures et de succès. Elevées aux portes de Versailles, ces Colombes du Roi Soleil volent vers leur destin. Depuis que ses amies ont quitté St Cyr, Isabeau rêve de réaliser son vœu le plus cher: devenir maîtresse dans la prestigieuse institution de Mme de Maintenon. Elle doit pour cela, avoir une conduite irréprochable. Or, elle se retrouve, malgré elle, au cœur d'une affaire d'empoisonnement. Isabeau voit son rêve s'éloigner...					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>Charlotte la rebelle</b>	<b>Série : LES COLOMBES DU ROI SOLEIL</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Charlotte décide de s'enfuir de Saint-Cyr et de quitter cette existence rangée qui ne lui convient pas. Une nouvelle vie l'attend à la cour de Versailles, une vie de fête, de liberté, de joie. Une découverte vient pourtant troubler son bonheur : son fiancé, François, a disparu. Charlotte ne s'avoue pas vaincue. Elle est prête à tout pour le retrouver !					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>Les comédiennes de monsieur Racine</b>	<b>Série : Les colombes du Roi-Soleil</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le célèbre Monsieur Racine écrit une pièce de théâtre pour les élèves de madame de Maintenon, les Colombes du Roi-Soleil. L'occasion idéale pour s'illustrer et, qui sait ?, être remarquée par le Roi. L'excitation est à son comble parmi les jeunes filles. Y aura-t-il un rôle pour chacune d'entre elles ?					
	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>Le rêve d'Isabeau</b>	<b>Série : Les colombes du Roi-Soleil</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatre jeunes filles, Charlotte, Louise, Hortense et Isabeau, rêvent d'aventures et de succès. Elevées aux portes de Versailles, ces Colombes du Roi Soleil volent vers leur destin. Depuis que ses amies ont quitté St Cyr, Isabeau rêve de réaliser son vœu le plus cher: devenir maîtresse dans la prestigieuse institution de Mme de Maintenon. Elle doit pour cela, avoir une conduite irréprochable. Or, elle se retrouve, malgré elle, au cœur d'une affaire d'empoisonnement. Isabeau voit son rêve s'éloigner...					

	<b>DESPLAT-DUC Anne-Marie</b>	<b>Eléonore et l'alchimiste</b>	<b>Série : Les colombes du Roi-Soleil</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Des jeunes filles de la Maison d'Education Royale de St Cyr volent chacune vers leur destin. Promise contre son gré à un vieux baron, Eléonore quitte la France et St Cyr pour la Saxe. Si elle accepte ce sacrifice, c'est parce qu'il lui a promis d'aider ses sœurs dès qu'ils seront mariés. Hélas, rien ne se passe comme prévu! Eléonore s'éprend bientôt de Johann, un jeune alchimiste qui recherche le secret de la transmutation du plomb en or. Elle décide de tout faire pour l'aider à réaliser son rêve et se lance dans l'aventure !					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Bleu de Sèvres</b>			<i>Romans historiques</i>
Louis XV, adroitement inspiré par Mme de Pompadour devient, en 1760, l'unique actionnaire de la Manufacture de Sèvres. Afin de percer le secret de la porcelaine dure, fabriquée en Saxe, il engage deux frères chimistes. Mais des coups bas se multiplient et des espions sortent de l'ombre. Une des premières affaires d'espionnage industriel.					
<b>86384</b>	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Jaune de Naples</b>		<b>23:07</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorsque Anselme Masson, spécialiste de la porcelaine, se rend à Naples sur les ordres de Marie Antoinette pour refonder la manufacture de Capodimonte, il n'a pas idée des difficultés qui l'attendent. Mais comment s'opposer aux volontés d'une reine? Entre machinations politiques et jalousies royales, Anselme devra faire appel à toutes les ressources de la raison pour tenir sa promesse?.					
<b>86682</b>	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Bleu de Sèvres</b>		<b>23:39</b>	<i>Romans historiques</i>
Au temps de Lois XV, une des premières affaires d'espionnage industriel aytour de la manufacture de Sèvres					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Les princesses assassines</b>			<i>Romans historiques</i>
Mr De Beaufort tue son beau-frère le duc de Nemours au cours d'un invraisemblable duel. Mme de Nemours, veuve de la victime et sœur de l'assassin, se trouve alors entraînée dans une disgrâce, qui compromet définitivement l'avenir déjà précaire de ses deux filles : Jeanne-Baptiste, Melle de Nemours et Marie Françoise, titrée Melle d'Aumale.Or le destin que ces deux précieuses prennent en main avec détermination, mènera l'aînée au titre de duchesse de Savoie et la seconde à celui de reine de Portugal. C'est tout ce parcours mouvementé, en parallèle au long règne de Louis XIV que Jean-Paul Desprat nous relate en historien et en romancier.					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Bleu de sèvres</b>			<i>Romans historiques</i>
Beau roman historique, retraçant l'histoire de la porcelaine à base de kaolin : espionnage industriel, fourberies, jalousies, mais aussi la force de l'amitié, et de l'amour. L'action se passe sous le règne de Louis XV, seul actionnaire de la Manufacture de Sèvres.					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Rouge de Paris</b>			<i>Romans historiques</i>
Résumé: Au cœur de la Révolution, la manufacture de Sèvres est menacée de faillite. Adèle Masson, spécialiste de la peinture d'oiseaux sur porcelaine, est propulsée à la tête de cet empire. La jeune femme est aussi emportée dans le tourbillon des idées nouvelles. Elle rencontre Mirabeau et tombe amoureuse. Dans la tourmente, parviendra-t-elle à maintenir la production des somptueuses porcelaines ?					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Au nom de la Pompadour</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Co-auteur : Pierre LEPERE. L'allée royale, récemment restaurée, plantée de fruitiers et d'épicéas, se trouve être le cadre de la rencontre de la marquise d'Etiolles avec Louis XV. En vous promenant entre Etiolles et Carré Sénart, vous ne pourrez que songer à la future Marquise de Pompadour.					
<b>86232</b>	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Le secret des Bourbons</b>		<b>20:49</b>	<i>Romans historiques</i>
Un roman historique dans la France du XVIIe siècle, qui met en scène un jeune noble à la recherche de révélations d'une importance capitale pour les droits dynastiques du duc d'Orléans.					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Rouge de Paris</b>			<i>Romans historiques</i>
Dernier livre d'une trilogie sur la Manufacture de porcelaines de Sèvres. L'histoire commence en octobre 1789 puis se poursuit à travers la Révolution où malgré troubles, dénonciations et horreurs de toute sorte, la lutte se poursuit pour finalement sauver la Manufacture.					
	<b>DESPRAT Jean-Paul</b>	<b>Les princesses assassines</b>			<i>Romans historiques</i>
M. De Beaufort tue son beau-frère le duc de Nemours au cours d'un invraisemblable duel. Mme de Nemours, veuve de la victime et sœur de l'assassin, se trouve alors entraînée dans une disgrâce qui compromet définitivement l'avenir déjà précaire de ses deux filles : Jeanne-Baptiste, Melle de Nemours et Marie Françoise, titrée Melle d'Aumale. Le destin que ces deux précieuses prennent en main, mènera l'aînée au titre de duchesse de Savoie et la seconde à celui de reine de Portugal.					
	<b>DEUTSCH Lorant</b>	<b>Hexagone</b>			<i>Romans historiques</i>
Documentaire historique de la constitution de la France au travers de 26 siècles.					
	<b>DEUTSCH Lorant</b>	<b>Hexagone</b>			<i>Romans historiques</i>
Lorant Deutsch se promène à travers les siècles de l'histoire de France.					
	<b>DEUTSCH Lorant</b>	<b>Paris intime au fil de ses rues</b>	<b>Série : Métronome</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est tout le passé des Parisiens qui se déroule au fil de nos pas jusqu'à nous projeter dans notre réalité d'aujourd'hui. Tout a commencé rue Saint-Jacques. Puis, à chaque siècle, une nouvelle voie fondatrice a matérialisé le développement de la ville, s'éparpillant bientôt en un maillage de rues, carrefours et ruelles où le temps nous échappe dans un flot de souvenirs...					
	<b>DEVLIEGER-FROISSART Sandrine</b>	<b>Aux armes, bourguignons !</b>			<i>Romans historiques</i>
Le roman nous emmène au XVème siècle en pleine guerre entre Armagnacs et Bourguignons, dans la région de Cluny, Mâcon et Solutré, au coeur d'une famille d'artisans qui subit les violences et privations, et surtout avec Jehan, le fils qui rêve de voyage, d'exploits militaires, et réussit à se faire enrôler dans l'armée. L'auteure sait utiliser les faits historiques et ses recherches documentaires pour en faire un roman captivant.					
	<b>DEVOIS Marie</b>	<b>Gauguin mort ou vif</b>			<i>Romans historiques</i>
Construite avec la précision d'un mécanisme d'horlogerie, la machination ourdie pour piéger les protagonistes d'un conte aussi barbare qu'énigmatique va entraîner Paul Magnin, commandant de police au commissariat de Quimper, dans une enquête déroutante.					

	<b>DHÔTEL Gérard</b>	<b>Victor Schoelcher</b>			<i>Romans historiques</i>
Gérard DHÔTEL, nous raconte le parcours exemplaire de Victor Schoelcher qui, découvrant, horrifié, à 24 ans, l'esclavage à Cuba, se fait le serment de consacrer sa vie à le dénoncer et à l'abolir. Entré en politique, il réussit, après des années de luttes féroces, en 1848, à faire abolir définitivement l'esclavage en France et dans ses colonies.					
	<b>DIAMANT Anita</b>	<b>La tente rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
Aux confins du désert, 1500 avt JC, Dina, fille du pays de Canaan vit dans l'ombre de la tente rouge, cet endroit interdit aux hommes où les femmes de la tribu échangent secrets et rites ancestraux,					
	<b>DÍAZ DEL CASTILLO Bernal</b>	<b>Histoire véridique de la conquête de la Nouvelle-Espagne</b>			<i>Romans historiques</i>
De l'arrivée à Mexico à la "Noche Triste". Récit historique de la découverte du Mexique par CORTEs et du pillage de l'or et de l'argent amassé par l'empereur Monterzumma...					
	<b>DICKENS Charles</b>	<b>Les deux villes</b>			<i>Romans historiques</i>
Londres et Paris: leurs mœurs et codes de morale. La révolution française. Aucun voile sur l'horreur des choses, sur les meurtres et la guillotine. Les aristocrates et le peuple opprimé.					
	<b>DICKENS Charles</b>	<b>Le conte de deux cites - paris &amp; londres en 1793</b>			<i>Romans historiques</i>
Un Conte des Deux Cités est le seul roman historique, au sens plein du terme, que Dickens n'ait jamais écrit. La Révolution française, saisie dans ses motivations profondes et suivie dans son déchaînement populaire, est le sujet même de l'ouvrage, avec une intrigue admirablement construite. L'histoire se passe à Londres et à Paris, où Dickens s'était beaucoup promené, en particulier dans le quartier de la Bastille, avant d'écrire ce roman superbe et sanglant sur la tourmente révolutionnaire.					
	<b>DICKENS Charles</b>	<b>Le conte de deux cités ou paris et londres en 1793</b>			<i>Romans historiques</i>
La révolution française, saisie dans ses motivations profondes et suivie dans son déchaînement populaire, est le sujet même de l'ouvrage. L'histoire se passe à Londres et à Paris dans le quartier de la Bastille.					
<b>86225</b>	<b>DIEMER Jean-Claude</b>	<b>Herrade de Landsberg</b>	<b>Série : L' hortus deliciarum</b>	<b>T 1 10:05</b>	<i>Romans historiques</i>
Le célèbre manuscrit alsacien rédigé au Mont Ste-Odile au 12ème s. n'aurait pas brûlé en 1870. Pourquoi la secte des Herratiques veut-elle s'emparer de cet ouvrage mystique ? Quel crédit peut-on accorder à une prédiction vieille de 1000 ans ? Sectes, ésotérisme, érotisme, raisons d'Etat, service de police parallèle, gastronomie... sont les ingrédients de ce roman.					
<b>100075</b>	<b>DIEMER Jean-Claude</b>	<b>Hildegarde von Bingen</b>	<b>Série : L' hortus deliciarum</b>	<b>T 2 12:31</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce deuxième tome conte l'histoire de ce preux et de ses compagnons de route auxquels surviennent moult aventures lors de leurs pérégrinations vers le monastère de Hohenbourg. Là, en compagnie de Herrade de Landsberg et de ses moniales, nous assistons à la naissance du plus célèbre manuscrit médiéval alsacien : l'Hortus Deliciarum. Auparavant plusieurs personnages insolites tels les géants du Nideck, un dragon, des Templiers, un Hospitalier, Guillaume de Sens, Hansel et Gretel, le Prince Noir, la Walkyrie Itta? viennent troubler le périple de nos héros					
	<b>DIEMER Jean-Claude</b>	<b>Lionel de Sandner</b>	<b>Série : L' hortus deliciarum</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
En 2015, année du millénaire des fondations de la première cathédrale de Strasbourg, Lionel de Sandner est aux prises avec la secte des Herratiques. Sectes, francs-maçons, ésotérisme, érotisme, raison d'Etat, service de police parallèle, actualité locale, amitié, amour et sensibilité sont les ingrédients de ce roman ancré au c?ur de l'Alsace					
	<b>DIEMER Jean-Claude</b>	<b>Herrade de Landsberg</b>	<b>Série : L' Hortus deliciarum</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le célèbre manuscrit alsacien rédigé au Mont Ste-Odile au 12ème s. n'aurait pas brûlé en 1870. Pourquoi la secte des Herratiques veut-elle s'emparer de cet ouvrage mystique ? Quel crédit peut-on accorder à une prédiction vieille de 1000 ans ? Sectes, ésotérisme, érotisme, raisons d'Etat, service de police parallèle, gastronomie? sont les ingrédients de ce roman					
	<b>DIEMER Jean-Claude</b>	<b>Hildegarde von bingen</b>	<b>Série : L'HORTUS DELICIAMUM</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1					
	<b>DIETRICH William</b>	<b>La piste des templiers</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Missionnés par Napoléon afin de préparer la vente de la Louisiane, Ethan et Magnus vont dans les territoires sauvages de l'Amérique à la recherche d'une éventuelle présence templière. Ce qu'ils trouveront dépassera toutes leurs espérances.					
<b>86014</b>	<b>DIETRICH William</b>	<b>La piste des templiers</b>		<b>12:14</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Missionnés par Napoléon afin de préparer la vente de la Louisiane, Ethan et Magnus vont dans les territoires sauvages de l'Amérique à la recherche d'une éventuelle présence templière.Ce qu'ils trouveront dépassera toutes leurs espérances					
	<b>DIETRICH William</b>	<b>Les pyramides de Napoléon</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique : L'aspect historique de l'expédition d'Egypte de Napoléon (militaire et scientifique) est extrêmement intéressant. La partie romancée y ajoute l'agrément d'un polar.					
	<b>DIGNE Danielle</b>	<b>La petite copiste de Diderot</b>			<i>Romans historiques</i>
Félicité, petite paysanne du plateau de Langres "monte" à Paris, où elle devient la copiste de Diderot. Son parcours illustre le combat contre l'ignorance qui caractérise le temps des lumières.					
	<b>DILLENSCHNEIDER Nicole</b>	<b>1906</b>			<i>Romans historiques</i>
Marie arrive au son des canons, au sein d'un peuple bousculé entre deux pays ennemis, otage involontaire de la folie des hommes. Une fois de plus, l'Alsace est prise dans l'étau allemand et français. Au pied du célèbre mont Sainte-Odile, en cette année 1870, les tirs des canons menacent à nouveau. Marie, employée dans une maison de maître, assiste à l'essor industriel et aux nombreuses avancées sociales sous le joug de l'Allemagne. De merveilleuses années s'écoulaient entre les bras de son amant, un homme marié. Mais l'année 1906 est marquée par la naissance d'un enfant, fruit de ses amours clandestines.					

	<b>DINO</b>	<b>Dorothee De Courlande</b>	<b>Souvenirs et chronique de la duchesse de Dino</b>	<i>Romans historiques</i>
" La porte s'ouvrit : la divinité parut, éblouissante de beauté et de satisfaction. On eût dit un rayon argenté sortant d'un nuage d'azur ", rapporte un témoin. Dorothee de Courlande, duchesse de Dino, de Talleyrand et de Sagan, n'était pas seulement une superbe fleur de la plus haute aristocratie, elle était spirituelle, lucide et dotée d'un fort tempérament.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Les Violons du Roi</b>	<i>Romans historiques</i>
Voici le roman d'une poignée d'artisans de génie installés à Crémone, dont Antonio Stradivari, le plus grand luthier de tous les temps, qui achève de transformer le violon vulgaire et grinçant des ménétriers en instrument royal. Durant plus de soixante ans, l'atelier de Stradivari livre aux rois et aux princes des violons aux sons et aux vernis magiques, jamais égalés depuis. Dans le roman de Jean Diwo, la musique baroque fait vibrer les chapelles, les salles de concerts, et se mêle intimement à l'histoire des luthiers .				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Moi, Milanollo, fils de Stradivarius</b>	<i>Romans historiques</i>
"Je m'appelle Milanollo, né en 1728 et fils d'Antonio Stradivari. J'en ai connu des aventures, en presque trois siècles : d'abord baptisé Couché de Soleil par Jean-Sébastien Bach, puis offert au Régent, j'ai fait vibrer la cour de France. Mais j'ai aussi vécu des moments douloureux : on a tué pour me dérober. Puis j'ai voyagé avec Viotti vers l'Angleterre, où j'ai croisé Dragonette, Paganini et Maria Milanollo....				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Les chevaux de Saint-Marc</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XIIIème siècle, le preux chevalier Guillaume d'Amiens décide de s'engager dans la IVème croisade. Mais bravoure et dévouement ne suffisent pas pour mener à bien une telle aventure. Faute d'argent pour payer le voyage, les croisés sont contraints de passer un accord avec le doge de Venise				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Les ombrelles de Versailles</b>	<i>Romans historiques</i>
Clémence de Francine, "la Fontainière du Roy" , a grandi à Versailles pendant la construction du château. Ses charmes en ont ensorcelé plus d' un. Molière, Racine et La Fontaine, les fastes de la Cour, les intrigues, les amours, les aventures, elle a tout vu, toujours avec grâce, intelligence et gaieté. On la retrouve dans " Les Ombrelles de Versaille", veuve et remariée, mûre et encore séduisante. Le règne, autour d' elle traverse bien des troubles. Le Roi vieillit, la Maintenon s' impose. Aux dorures et aux rubans de soie succèdent le gris et le noir de la vertu.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Demoiselle des lumieres</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes en 1730. Mlle Poisson et Mlle d' Estreville apparaissent dans la haute société de l' Ancien Régime : deux vies et deux femmes d' exception au coeur du siècle des Lumières. La première ,qui déteste son nom souhaite être admise dans l' aristocratie. Son destin fera d' elle Madame de Pompadour, favorite de Louis XV, première dame de France. La seconde, passionnée de mathématiques et d' astronomie, voudrait devenir, en dépit des préjugés, une scientifique reconnue.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Le printemps des cathédrales</b>	<i>Romans historiques</i>
Renaud Pasquier, fils d'un maître d'uvre, travaillera à l'embellissement de Saint-Denis avant d'aller à Sens puis à Paris. Cette fresque romanesque suit une lignée de bâtisseurs de cathédrales avec ses différents métiers, ses règles, son enthousiasme et ses précurseurs de génie.				
<b>86306</b>	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>La fontainière du roy</b>	<b>13:52</b> <i>Romans historiques</i>
LE PIRE DES SALAUDS, LE MEILLEUR DES ENQUÊTEURS. Avril 1942. Au sortir d'un hiver rigoureux, Paris prend des airs de fête malgré les tracas de l'Occupation. Pétainiste et antisémite, l'inspecteur Léon SADORSKI est un flic modèle doublé d'un mari attentionné. Il fait très correctement son travail à la 3e section des Renseignements Généraux, contrôle et arrête les Juifs pour les expédier à Drancy. De temps en temps, il lui arrive de donner un coup de main aux Brigades spéciales, d'intervenir contre les "terroristes". Mais SADORSKI est brusquement arrêté par la Gestapo et transféré à Berlin, où on le jette en prison.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>La fontainière du Roy</b>	<i>Romans historiques</i>
17 août 1661. Le surintendant Fouquet donne une fête éblouissante au château de Vaux-le-Vicomte. Erreur fatale : Louis XIV est jaloux et Fouquet se retrouve en prison. ...				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>L'Empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
Adrien Anthelme, adolescent pauvre et inculte, mord à l'hameçon du savoir que lui tend le hasard et un homme de bonne volonté, le séduisant Garmond, écrivain attaché à son Saint-Germain-des-Prés comme un paysan du Perche à sa terre. Le jeune homme, qui est intelligent et courageux, se laisse dégrossir par son Pygmalion. C'est l'ascension prodigieuse d'Adrien que raconte Jean Diwo. Jusqu'à ce qu'il arrive à la puissance : celle d'un magnat de la publicité et de la presse que ses collaborateurs surnommeront l'Empereur. Exigeant, despote, généreux, mégalomane, sans scrupules, fidèle en amitié, brutal, Anthelme est tout cela.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Les violons du roi</b>	<i>Romans historiques</i>
'auteur des Dames du Faubourg nous emmène en Italie pour vivre une époque prodigieuse et peu connue, charnière entre le XVII ème et le XVIII ème siècle, celle qui voit éclore en même temps le violon de concert, le concerto Classique et les premiers opéras. C'est le roman d'une poignée d'artisans de génie installés à Crémone, dont Antonio Stradivari, le plus grand luthier de tous les temps, qui achève de transformer le violon vulgaire et grinçant des ménétriers en instrument royal. Durant plus de soixante ans, l'atelier de Stradivari livre aux rois et aux princes des violons aux sons et aux vernis magiques, jamais égalés depuis.				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Au temps où la Joconde parlait</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman historique au temps de La Renaissance, vous fera voyager de Florence à Venise et Rome et même à Bruges avec Antonello da Messina, Léonard de Vinci, Rafa'l, Michel-Ange ....				
	<b>DIWO</b>	<b>Jean</b>	<b>Demoiselles des Lumières</b>	<i>Romans historiques</i>
À la fin des années 1730, deux jeunes filles font leur apparition dans la haute société de l'Ancien Régime. Mlle Poisson et Mlle d'Estreville sont intelligentes, belles, charmantes, et brûlent du désir de s'élever dans la société. Il faut n'avoir pas froid aux yeux quand on est, à cette époque, une femme ambitieuse ! Mlle Poisson, qui ne déteste rien tant que son nom, souhaite plus que tout être admise dans l'aristocratie. Et pourquoi pas à la cour ? Son destin extraordinaire fera d'elle Mme de Pompadour, favorite de Louis XV, première dame de France.				

86020	DIWO Jean	Les ombrelles de Versailles	15:41	Romans historiques
Clémence de Francine, la "Fontainière du Roy" a grandi à Versailles pendant la construction du château. Ses charmes en ont ensorcelé plus d'un. Molière, Racine et La Fontaine, les fastes de la Cour, les intrigues, les amours, des aventures, elle a tout vu, toujours avec grâce, intelligence et gaieté. On la retrouve ici, veuve et remariée, mûre et encore séduisante. Le règne, autour d'elle, traverse bien des troubles : guerres incessantes, persécutions religieuses. Le Roi viellet, la Maintenon s'impose. Aux dorures et aux rubans de soie succèdent le gris et le noir de la vertu. Le second mari de Clémence est tué en duel.				
	DIWO Jean	Au temps où la Joconde parlait		Romans historiques
À dos de mule, à l'aube de la Renaissance, un jeune peintre italien, Antonello de Messine, s'en fut jusqu'à Bruges recueillir le secret d'une lumière nouvelle. Un peu plus tard, Laurent " le Magnifique " règne sur Florence et rassemble autour de lui Botticelli, Michel-Ange, Raphaël, Léonard de Vinci qui esquissent leurs premières oeuvres.				
	DIWO Jean	Les chevaux de saint marc		Romans historiques
Au début du XIIIème siècle, le preux chevalier Guillaume d'Amiens décide de s'engager dans la IVème croisade. Mais bravoure et dévouement ne suffisent pas pour mener à bien une telle aventure. Faute d'argent pour payer le voyage, les croisés sont contraints de passer un accord avec le doge de Venise : Ce dernier fournira les galères, et en échange l'expédition participera, aux côtés des Vénitiens, à la prise de Constantinople et au pillage de ses oeuvres d'art. N'en oubliera-t-elle pas sa mission initiale : déloger les Sarrasins de Jérusalem ?				
	DIWO Jean	Les dîners de Calpurnia		Romans historiques
"Les dîners de Calpurnia", de Néron à Adrien, nous fait vivre le siècle d'or de l' Empire avec les Romains eux-mêmes. Calpurnia, la fille adoptive de Sevurus, l'architecte de Néron, est belle, cultivée et sensuelle. Ses amours avec Valérius, un poète, puis avec Celer, le jeune associé de son père adoptif, animent la Maison du Vélabre où elle réunit à sa table les meilleurs esprits de Rome : Martial, Juvénal, Pline, Tacite s'y pressent, agitent des idées, persiflent le pouvoir. Les Césars se succèdent et tissent la trame historique du récit. Calpurnia y brode la vie.				
	DIWO Jean	La fontainière du roy		Romans historiques
Le 17 août 1661, au château de Vaux-le-Vicomte, le surintendant Fouquet offre une fête éblouissante. Louis XIV est furieux. Il décide la perte de l'insolent mais cette soirée lui donne l'idée de bâtir Versailles. Clémence, la " fontainière du Roy ", est la fille du génie des eaux de cette future merveille. Son père, François de Francine, y crée des fontaines, fait jaillir des cascades, grâce à des travaux titanesques. Il embellit ainsi les jardins dessinés par Le Nôtre. Les amis de Francine, Le Brun, Molière, Racine ou Boileau, baptisent Clémence.				
	DIWO Jean	La fontainière du roy		Romans historiques
P. 409 Le roi Louis XIV fait bâtir le château de Versailles. Il s'entoure des meilleurs artistes et artisans, dont François de Francine qui fait jaillir fontaines et cascades. Dans cet univers sépanouit Clémence, sa fille surnommée Ondine. . . Elle plaira au roi qui en fera sa protégée. Nous sommes dans les coulisses de la cour du roi soleil où se mêlent les intrigues de la politique et de l'amour.				
	DIWO Jean	Le printemps des cathedrales		Romans historiques
Renaud Pasquier, fils d'un maître d'uvre, travaillera à l'embellissement de Saint-Denis avant d'aller à Sens puis à Paris. Cette fresque romanesque suit une lignée de bâtisseurs de cathédrales avec ses différents métiers, ses règles, son enthousiasme et ses précurseurs de génie.				
	DIWO Jean	Les chevaux de la saint marc		Romans historiques
Présentation de l'éditeur Au début du XIII° siècle, le chevalier Guillaume d'Amiens décide de s'engager dans la quatrième croisade. Mais bravoure et dévouement ne suffisent pas à mener une telle aventure. Faute d'argent pour payer le voyage, les croisés sont contraints de passer un accord avec le doge de Venise : ce dernier fournira les galères, et en échange, l'expédition participera, aux côtés des Vénitiens, à la prise de Constantinople... et au pillage de ses œuvres d'art. N'en oubliera-t-elle pas sa mission initiale : déloger les Sarrasins de Jérusalem?				
	DIWO Jean	Les demoiselles des lumières		Romans historiques
* La scène s'ouvre, sous Louis XV dans le Salon des Dames. "Venez, Agnès, dit Mme DE POMPADOUR, revoyons ensemble nos vingt ans au cours desquels nos vies se sont tissées chacune de notre côté". Nous allons croiser ici VOLTAIRE, DIDEROT, Mme GOEFFRIN, CREBILLON, dans ces temps où change la philosophie Royale. Dans les années 1730, deux jeunes filles arrivent dans la haute société de l'Ancien Régime : Mlle POISSON et Mlle d'ESTREVILLE. Il ne faut pas avoir froid aux yeux à cette époque quand on est ambitieuse : être admise à la Cour ! Son destin extraordinaire fera de Mme DE POMPADOUR, la favorite de Louis XV.				
	DIWO Jean	Le printemps des cathédrales		Romans historiques
Au temps où le royaume de France se couvrait de cathédrales, l'histoire d'une dynastie de maîtres d'oeuvre et d'architectes élevant ces édifices dans l'ombre des rois et des grands seigneurs de l'église.				
	DIWO Jean	Les dîners de calpurnia		Romans historiques
De Néron à Hadrien, cette grande et fastueuse fresque fait revivre le Siècle d'Or de l'Empire.				
	DIWO Jean	La calèche		Romans historiques
Le nouveau roman de J.Diwo, qui raconte avec souffle et passion, la saga de la famille Hermès, est bien plus que l'ascension et l'histoire du jeune Thierry, talentueux sellier monté à paris au début du 19ème s. pour fonder la célèbre marque du luxe à a française. C'est le grand roman d'une dynastie du savoir-faire qui traverse les tourments et les progrès d'une époque où tout s'accélère, tout en gardant à l'esprit son rêve d'excellence				
	DIWO Jean	Moi, Milanollo, fils de Stradivarius		Romans historiques
"Si je vous dis que je m'appelle Milanollo, né en 1728 et fils d'Antonio Stradivari, serez-vous étonné ? Peut-être pas. Mais si j'ajoute que je suis un violon doué de parole, de souvenirs, d'émotions, sans doute plus. J'en ai connu des aventures, en presque trois siècles d'existence : d'abord baptisé Coucher de soleil par Jean-Sébastien Bach, puis offert au Régent, j'ai fait vibrer la Pompadour comme Marie-Antoinette... Si les plus grands artistes m'ont permis d'être ovationné dans le monde entier, il m'est arrivé - hélas ! - de vivre des moments douloureux. On a tué pour me dérober.				
	DIWO Jean	Les violons du Roi		Romans historiques
C'est une odysée au coeur du monde baroque qui vous attend et la découverte d'un prodige nommé Antonio Stradivari. Le monde des luthiers joue alors des airs de fuites, d'intrigues, de rebondissements multiples qui vous porteront allègrement jusqu'à la dernière page de ces très belles pages musicales				

<b>86019</b>	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les chevaux de Saint Marc</b>	<b>10:36</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XIIIème siècle, le preux chevalier Guillaume d'Amiens décide de s'engager dans la IVème croisade. Mais bravoure et dévouement ne suffisent pas pour mener à bien une telle aventure. Faute d'argent pour payer le voyage, les croisés sont contraints de passer un accord avec le doge de Venise : Ce dernier fournira les galères, et en échange l'expédition participera, aux côtés des Vénitiens, à la prise de Constantinople et au pillage de ses oeuvres d'art. N'en oubliera-t-elle pas sa mission initiale : déloger les Sarrasins de Jérusalem ?				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les ombrelles de versailles</b>		<i>Romans historiques</i>
Clémence de Francine, la "Fontainière du Roy" a grandi à Versailles pendant la construction du château. Ses charmes en ont ensorcelé plus d'un. Molière, Racine et La Fontaine, les fastes de la Cour, les intrigues, les amours, des aventures, elle a tout vu, toujours avec grâce, intelligence et gaieté. On la retrouve ici, veuve et remariée, mûre et encore séduisante. Le règne, autour d'elle, traverse bien des troubles : guerres incessantes, persécutions religieuses. Le Roi violet, la Maintenon s'impose. Aux dorures et aux rubans de soie succèdent le gris et le noir de la vertu. Le second mari de Clémence est tué en duel.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>La Fontainière du Roy</b>		<i>Romans historiques</i>
17 août 1661. Le surintendant Fouquet donne une fête éblouissante au château de Vaux-le-Vicomte. Erreur fatale : Louis XIV est jaloux et Fouquet se retrouve en prison. ...				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Moi, Milanollo, fils de Stradivarius</b>		<i>Romans historiques</i>
* STRADIVARIUS Antonio, luthier italien né à CREMONE (1644-1737), qui a signé, avec ses deux fils, les plus prestigieux violons de l'histoire de cet instrument, d'une merveilleuse sonorité ! et dont la formule de ses vernis est toujours inconnue ! Le nom de STRADIVARIUS est universellement connu, mais sa vie et son temps le sont peu. Voici son histoire vraie ou s'invite la fiction d'un roman. La vie d'un violon "Le Milanollo" l'un des plus célèbres de son créateur, au cours des siècles. - Roman attachant, décrivant l'univers des Concerts et des Musiciens, du 18ème siècle à nos jours -				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>La fontainiere du roi v1</b>	<b>Série : LA FONTAINIERE DU ROI</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
C'est toute une tranche du règne de Louis XIV que l'auteur fait revivre à travers la réalisation des jardins et du palais de Versailles. La vie à la Cour, les intrigues, les guerres. Jean Diwo est un conteur extraordinaire.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les ombrelles de versailles</b>	<b>Série : LA FONTAINIERE DU ROI</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Suite de "La fontainière du Roi". Dans le même style, à travers la vie de son héroïne, ce roman décrit la vie à Versailles, la Cour, les guerres incessantes jusqu'à la mort de Louis XIV.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le lit d'acajou</b>	<b>Série : LE FAUBOURG ST ANTOINE</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Été 1789. Quartier chargé d'histoire, le faubourg Saint-Antoine entre en Révolution. La fin de l'Ancien Régime frappe douloureusement le monde des ébénistes dont Les Dames du Faubourg avait conté la naissance. La vieille abbaye de Saint-Antoine-des-Champs, sa gardienne tutélaire, disparaît dans la tourmente. Mais il faut que la vie continue. La belle Antoinette de Valfroy, restée seule avec la petite Lucie, Ethis, jeune héros de la Bastille, et Marie, chacun essaye de tenir, de vaincre l'angoisse que la Grande Terreur distille plus tard comme un poison. Passent la Révolution, puis le Consulat, arrivent l'Empire et les nouvelles générations.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les dames du faubourg</b>	<b>Série : Les dames du faubourg</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Du 15e siècle à la veille de la révolution, J. DIWO raconte le roman de cette grande artère parisienne. Abesses de St antoine des Champs, artisans, nobles, bourgeois, tous sont soudés par l'amour du bois. Roman chargé d'amour, de drames et de joies				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le lit d'acajou</b>	<b>Série : Les dames du faubourg</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Continuation de la saga des gens du meuble du faubourg Saint Antoine de la révolution au retour de Louis XVIII. Toujours aussi intéressant et agréable à lire				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le génie de la bastille</b>	<b>Série : Les dames du faubourg</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volet des Dames du Faubourg, Jean Diwo remet en scène Ethis, "le Parisien débrouillard, le vainqueur de la Bastille", et sa femme Marie. De l'union de leur fils, Bertrand, poète-compagnon du tour de France, et de la belle Louise, naît Elisabeth, le jour même où l'on pose la première pierre de la colonne de Juillet. Sept ans plus tard, le génie ailé de la Bastille veillera dans le ciel des incomparables ébénistes du Faubourg Saint-Antoine. Et les "fines-lames" ne perdront rien de leur savoir-faire.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les dames du faubourg</b>	<b>Série : LES DAMES DU FAUBOURG</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Petite plongée dans l'histoire du vieux Paris, particulièrement celle du faubourg saint antoine, traditionnellement considéré comme le temple du meuble				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le lit d'acajou</b>	<b>Série : LES DAMES DU FAUBOURG</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Été 1789. Quartier chargé d'histoire, le faubourg Saint-Antoine entre en Révolution. La fin de l'Ancien Régime frappe douloureusement le monde des ébénistes dont Les Dames du Faubourg avait conté la naissance. La vieille abbaye de Saint-Antoine-des-Champs, sa gardienne tutélaire, disparaît dans la tourmente				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Les Dames du Faubourg</b>	<b>Série : Les Dames du Faubourg .</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
La prodigieuse aventure du faubourg St-Antoine à Paris depuis LouisXI jusqu'à la Révolution Française.				
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le Lit d'acajou</b>	<b>Série : Les Dames du Faubourg .</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Été 1789. Quartier chargé d'histoire, le faubourg Saint-Antoine entre en Révolution. La fin de l'Ancien Régime frappe douloureusement le monde des ébénistes dont Les Dames du Faubourg avait conté la naissance. La vieille abbaye de Saint-Antoine-des-Champs, sa gardienne tutélaire, disparaît dans la tourmente. Mais il faut que la vie continue. La belle Antoinette de Valfroy, restée seule avec la petite Lucie, Ethis, jeune héros de la Bastille, et Marie, chacun essaye de tenir, de vaincre l'angoisse que la Grande Terreur distille plus tard comme un poison. Passent la Révolution, puis le Consulat, arrivent l'Empire et les nouvelles générations.				

	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le Génie de la Bastille</b>	<b>Série : Les Dames du Faubourg .</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'aventure séculaire des artistes du bois et de leur famille se poursuit à travers les secousses du 19ème siècle, jusqu'au coup d'Etat qui conduisit au Second Empire					
	<b>DIWO Jean</b>	<b>Le génie de la Bastille</b>	<b>Série : Les Dames du faubourg.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
De 1800 à 1925 l'Histoire du Faubourg St. Antoine et ses ébénistes.					
	<b>DIWO Jean</b>	<b>La fontaniere du roy</b>	<b>Série : LES OMBRELLES DE VERSAILLES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 17 août 1661, au château de Vaux-le-Vicomte, le surintendant Fouquet offre une fête éblouissante. Louis XIV est furieux. Il décide la perte de l'insolent mais cette soirée lui donne l'idée de bâtir Versailles. Clémence, la " fontainière du Roy ", est la fille du génie des eaux de cette future merveille.					
	<b>DIX CONTRIBUTEURS</b>	<b>L'aveyron et la guerre de 14-18</b>			<i>Romans historiques</i>
Analyse et éclairages des 10 contributeurs : Roger Beteille, Marie Llosa, Albert Anterrieux, Paul Ramadier, Patrice Lesueur Anne Martial, Sylvie Mousyset, Jacques Bousquet, René Couderc, Daniel Crozes					
	<b>DOERR Anthony</b>	<b>Toute la lumière que nous ne pouvons voir</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Destin de 2 personnages ennemis malgré eux. Marie-Ange, une jeune aveugle et Werner, un orphelin. N°8713					
	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>Le héraut de l'enfer</b>			<i>Romans historiques</i>
Mai 1381. La menace de la Grande Révolte approche. La secte des Honnêtes Hommes arpente les rues de Londres en attendant que la violence se propage. Leur mystérieux émissaire, le Messager du Diable, apparaît la nuit à travers toute la ville, frappant de terreur ceux qui oseraient s'opposer à la secte. Mais qui est ce mystérieux messager ? Lorsque le clerc de la chancellerie est retrouvé pendu dans un bordel réputé de Southwark, le cruel Thibault, Maître des Secrets de John de Gaunt, convoque Frère Athelstan pour mener l'enquête.					
	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>Sous le masque de Rê</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P.284 Touthmôsis s'est effondré dans les bras d'Hatchepsout, son épouse. . . Mort mystérieuse, peut-être dûe à la morsure d'un serpent. Avant de mourir, le moribond a lâché : "ce n'est qu'un masque". . . Que signifient ces ultimes paroles ?					
	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>Le combat des reines</b>			<i>Romans historiques</i>
Au coeur du printemps 1308, une mystérieuse empoisonneuse fait trembler la cours du roi Edouard II.					
<b>86021</b>	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>Le combat des reines</b>		<b>10:20</b>	<i>Romans historiques</i>
Au coeur du printemps 1308, une mystérieuse empoisonneuse fait trembler la cours du roi Edouard II.					
	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>Le lys et le serpent</b>			<i>Romans historiques</i>
Matthieu Jankyn, hobereau anglais, est envoyé comme espion auprès de Jeanne d'Arc. Il participe à sa capture , puis à son évasion. Car Jeanne n'est pas morte sur le bûcher de Rouen.					
	<b>DOHERTY Paul Charles</b>	<b>La colère de Dieu</b>			<i>Romans historiques</i>
"1379 : Rien ne va plus au royaume d'Angleterre. Le représentant de la Couronne se tourne vers frère Athelstan pour retrouver une rançon mystérieusement disparue. Encore un enquête de ce ""grand détective""."					
	<b>DOHERTY P. C.</b>	<b>La reine de l'ombre</b>	<b>Série : Série Margaret Beaufort</b>		<i>Romans historiques</i>
Fresque historique somptueuse et captivante, La Reine de l'ombre brosse un portrait tout en nuances de Catherine de Médicis, l'une des plus grandes souveraines de France, depuis sa jeunesse florentine jusqu'au massacre de la Saint-Barthélemy. Orpheline dès sa plus tendre enfance, Catherine de Médicis est destinée à diriger Florence. Mais, en 1527, une révolte éclate contre les Médicis, les obligeant à abdiquer, et la petite Catherine est emprisonnée au couvent des Murate jusqu'à ses onze ans. A sa libération, son oncle, le pape Clément VII, décide de la donner en mariage au prince Henri d'Orléans, fils cadet de François Ier.					
	<b>DOHERTY PAUL CHARLES Doherty</b>	<b>Sous le masque de rê</b>			<i>Romans historiques</i>
De retour du delta du Nil, Touthmôsis II s'effondre dans la clameur du peuple de Thèbes... Pharaon est mort, manifestement mordu par une vipère. Alors qu'une lutte souterraine s'engage pour l'accession au trône, le juge Amerotkê est sommé par la reine Hatchepsout de faire la lumière sur les nombreuses incohérences de l'affaire.					
	<b>DOMAIN Valérie</b>	<b>Entre le coeur et la raison</b>			<i>Romans historiques</i>
Une femme quitte un homme pour un autre. Homme de pouvoir, cet autre la voit à son tour lui échapper pour un troisième. Dès lors, il n'a de cesse de la reconquérir... Ce thème-là est de toutes les époques, de tous les lieux de la planète et a déjà servi de canevas à des dizaines de milliers d'œuvres : romans, pièces, films, feuillets... Sa banalité n'entame en rien sa vérité et nombreux sont ceux qui croiront y reconnaître des éléments de leur propre existence, tout comme un plus grand nombre encore y identifieront des destins dont ils ont entendu parler.					
	<b>DONNER Christophe</b>	<b>Un roi sans lendemain</b>			<i>Romans historiques</i>
Henri Norden (anagramme de Donner...) chargé de l'écriture du scénario d'un film sur Louis XVII, se plonge dans la vie du jeune roi, mais aussi de son assassin, Hébert. La narration fait alterner les heures de documentation, la rencontre d'Henri avec la femme de sa vie et les passages proprement historiques, avant de se consacrer totalement au récit du calvaire de l'enfant et de redonner vie à l'atmosphère de la Révolution.					
	<b>DORMANN Geneviève</b>	<b>Le roman de sophie trebuchet</b>			<i>Romans historiques</i>
Biographie romancée de la mère de Victor Hugo.					
	<b>DORMANN Geneviève</b>	<b>Le roman de sophie trébuchet</b>			<i>Romans historiques</i>
Elle avait vingt ans sous la Terreur, à Nantes. Elle aimait les fleurs, les livres, les entants et la liberté.					
	<b>DOS SANTOS José R</b>	<b>Codex 632. le secret de christophe colomb</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. N°8189					

**DOS SANTOS, JOSÉ R. Le secret de christophe colomb***Romans historiques*

Le professeur Toscano, chargé d'effectuer des recherches à l'université de Lisbonne sur la conquête de nouveau monde, est convaincu d'avoir mis au jour une vérité capitale. Une révélation si sensible qu'il a codé l'ensemble de son travail. Un acte paranoïaque peut-être, ou de prudence ... car Toscano est retrouvé mort. Lorsque Thomas Noronha, jeune cryptologue, est appelé pour déchiffrer les notes du professeur, il est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer.

**DOUMENC Philippe Les amants de tonnégande***Romans historiques*

Les amours tumultueuses d'un officier français et d'une fille de planteur dans la Guyanne française du 18ème Siècle.

**DOURIAUX Hugues Le temps des loups***Romans historiques*

1562-1598 : période des "guerres de religion" en France. Un jeune homme, Renaud, est embarqué dans cette tourmente, faite de malheurs, d'honneurs et de souffrances, tout particulièrement entre la mort de Henri III (1589) et le couronnement de Henri IV (1594).

**DOURISBOURE Abbé Pierre-X. Les sauvages ba-hnar***Romans historiques*

Souvenirs d'un missionnaire par M. l'Abbé Pierre DOURISBOURE. De la Société des Missions Etrangères. Provicair apostolique de la Cochinchine orientale. Il fut envoyé en Cochinchine orientale et destiné à la nouvelle mission que Mgr Cuenot voulait fonder chez les sauvages habitants des montagnes qui forment la ligne de partage des eaux entre le Mékong et la mer.

**DOUVILLE Claudine La louve des mers***Romans historiques*

1704. La vie de Marie bascule lorsqu'elle est violée et que son père se noie en partant à sa recherche. Elle n'aura qu'une idée en tête : la vengeance.

**DOWNER Lesley La dernière concubine***Romans historiques*

La " dernière concubine " C'est Sachi, petite paysanne sortie de son hameau misérable par la princesse Kazu. Le destin de cette future et dernière concubine du shogun nous entraîne dans le japon des années 1860 ; et c'est sur fond de révolte et de guerre civile que Sachi Yuri saura exactement qui elle est. Observations : Ce livre est composé de cinq parties concernant les quinze chapitres du roman. Ces 15 chapitres sont eux-mêmes subdivisée en sous-parties variant de un à six (I à VI) selon les cas. Les parties et chapitres seront donc annoncés intégralement et les sous-parties seulement par leur chiffre.

**DOWNER Lesley La dernière concubine***Romans historiques*

Dans le Japon du XIXème siècle, la vie de la jeune paysanne Sachi bascule le jour où une princesse de sang impériale croise sa route. Frappée par son étonnante beauté, elle emmène l'enfant au palais du Shogun afin de rejoindre l'univers feutré, raffiné mais dangereux du palais des femmes où aucun homme n'est admis en dehors du seigneur des lieux.

**DRAKE Nick Néfertiti la parfaite***Romans historiques*

Enquête menée par Rahotep pour retrouver la reine Nefertiti la parfaite, reine d'Egypte.

**DRÉVILLON Hervé Nostradamus l'éternel retour***Romans historiques*

\* Michel de NOSTRE-DAME (1503-1566), dit NOSTRADAMUS, a intrigué et fait rêver des générations; jusqu'à nos jours, par ses Prophéties. Né à ST REMY DE PROVENCE, il fait ses études de Médecine à MONTPELLIER. Médecin-Astrologue, Erudit, Ecrivain visionnaire ! Il fallait tout cela pour s'interroger sur l'avenir du Monde, les angoisses et les maux de son temps. Des fléaux dont le perpétuel retour marquera toujours notre siècle actuel, Rois, Religieux fanatiques, Elus, dirigeants en tous genres. A l'époque de la Peste, les sectes, la religion ont l'oreille chatouilleuse et se méfient de l'astrologie qui "soit contre la vraie foi catholique".

**DREYFUS Pauline Ce sont des choses qui arrivent***Romans historiques*

1945. Saint-Pierre-de-Chaillot, l'une des paroisses les plus huppées de Paris. Toute l'aristocratie se presse pour enterrer la duchesse de Sorrente. Cette femme si élégante a traversé la guerre d'une bien étrange façon. Elle portait en elle un secret. Revoici donc la Seconde Guerre mondiale, la guerre de Natalie de Sorrente.

**DRUART Ruth L'enfant du train***Romans historiques*

Au cœur de l'Occupation, Sarah, qui est juive, est arrêtée. Avant de monter dans le train pour Auschwitz, elle donne Samuel, son bébé, à un inconnu qui décide de sauver cet enfant. Avec sa fiancée et Samuel, ils fuient Paris pour les États-Unis. Neuf ans plus tard, une femme frappe à leur porte.

**DRUON Maurice La Reine étranglée***Romans historiques*

Louis le Hutin succède à Philippe le Bel. Faible de caractère et maladif, le nouveau roi s'avère incapable de diriger les affaires du pays, incitant la cour à comploter pour s'emparer du pouvoir. Sa préoccupation principale est de faire élire un nouveau pape qui annulera son mariage avec Marguerite de Bourgogne, lui permettant de se remarier et de donner un héritier à la France.

**DRUON Maurice Les rois maudits***Romans historiques*

A la mort de Philippe le Bel, son fils aîné Louis X, rapidement surnommé le Hutin est monté sur le trône. Sa femme, Marguerite de Bourgogne, convaincue d'adultère dans le Roi de Fer, est emprisonnée dans des conditions difficiles. Louis doit-il la faire libérer ou au contraire doit-il se faire nommer un pape compatissant pour dissoudre son mariage ?

**DRUON Maurice Les rois maudits***Romans historiques*

Les assassinats de Louis le Hutin et de son fils Jean 1er offrent le trône de France à Philippe le Long.

**DRUON Maurice La dernière brigade***Romans historiques*

Ce livre retrace la Résistance en mai 1940, d'une brigade formée par les élèves officiers de l'école de cavalerie de Saumur. Beaucoup y ont donné leur vie, tous ont sauvé l'honneur de leur Armée.

**DRUON Maurice Les rois maudits***Romans historiques*

T.7 - Dans le tome 6, Druon raconte à travers le personnage du cardinal Hélie de Périgord, les débuts catastrophiques de la Guerre de Cent Ans avec son cortège de batailles perdues pour la France, les règnes désastreux de Philippe VI de Valois et de Jean II le Bon, les tribulations du roi de Navarre, le règne de Gaston Phoebus... Ce tome est complètement distinct des autres, en particulier par son style, narré à la première personne par le personnage du cardinal, sous forme d'entretiens qu'il a au cours d'un voyage de Périgueux à Metz qui le mène à la cour de l'empereur Charles IV.

	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les rois maudits</b>			<i>Romans historiques</i>
Le règne calamiteux du roi Jean II jusqu'à la défaite de Poitiers, raconté par le légat du Pape.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La louve de france</b>			<i>Romans historiques</i>
La Louve de France est un roman historique écrit par Maurice Druon et publié en 1959. Il est le cinquième tome de la série des Rois maudits. Il est précédé par le roman La Loi des mâles ; le tome suivant est Le Lis et					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les rois maudits - les poisons de la couronne</b>	<b>T 3</b>		<i>Romans historiques</i>
Louis X épouse Clémence et se fait sacrer à Reims. Mahaut d'Artois poursuit sa lutte contre son neveu Robert qui veut la spolier de son comté. Le roi rend une sentence au profit de Robert d' Artois. Et la comtesse, mécontente, fait empoisonner Louis X. Le roi étant mort sans héritier mâle, la querelle de la succession s'amorce.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les rois maudits - le lis et le lion</b>	<b>T 6</b>		<i>Romans historiques</i>
Edouard III a pris la couronne d'Angleterre, il remet de l'ordre dans le royaume et fait pendre Mortimer. Le jeune roi écoute les ambitieux conseils de Robert d'Artois, exilé de France. Pour reconquérir son comté, Robert amènera le jeune roi à prendre les armes et à revendiquer le trône de France. Une guerre commence, qui durera cent ans...					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La Fin des hommes...</b>	<b>Série : La Fin des hommes...</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La chute des corps</b>	<b>Série : LES GRANDES FAMILLES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Grandes Familles, prix Goncourt, est l'un des romans les plus célèbres de la littérature française contemporaine. Salué unanimement par la critique dès sa parution, traduit dans le monde entier et porté à l'écran avec un très vif succès, ce grand roman de société dans la tradition balzacienne et tolstoïenne offre une fresque impitoyable des milieux politiques et financiers entre les deux guerres mondiales. Nul doute que cette étude de la condition humaine, à travers ceux dont la puissance dirige les destinées collectives, illustre et aide à comprendre l'origine des drames de la société contemporaine.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Rendez vous aux enfers</b>	<b>Série : LES GRANDES FAMILLES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie-Ange et Jean-Noël Schoudler, derniers descendants des, « grandes familles », seuls et désarmés devant les intrigues de « l'enfer » de la société parisienne en 1939.. Leur jeunesse et leur beauté en feront l'objet de la convoitise des personnages vieillissants et hideux de cette comédie humaine dont chaque visage . politique, littérature, théâtre, nous est décrit par l'auteur avec un réalisme sans indulgence.					
<b>86179</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 1 08:40</b>	<i>Romans historiques</i>
Fresque historique en sept volumes où revit le XIV siècle, entre le procès des templiers et les débuts de la guerre de Cent Ans, Les Rois Maudits sont un roman dont tous les personnages ont existé. Appuyé sur une vaste documentation, l'ouvrage révèle dans la précision de la vie quotidienne, les drames politiques et passionnels qui ont opposé rois, reines, papes, ministres, hauts barons, pendant l'époque troublée, et jusqu'ici peu connue, des derniers Capétiens directs. LE ROI DE FER, premier volume du cycle, a pour figure centrale le roi Philippe le Bel, monarque impitoyable mais qu'animait la volonté de l'unité nationale.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les rois maudits</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Philippe Le Bel, monarque autoritaire, règne sur la France du début du XIVe siècle. Sur son ordre sont brûlés les Templiers, qui le maudissent. De son côté, Robert d'Artois veut reconquérir son comté dont l'a dépouillé sa tante Mahaut. Pour y parvenir, il perdra l'épouse de Louis le Hutin, Marguerite de Bourgogne, dont il a découvert les jeux amoureux. La malédiction des Templiers commence à se réaliser : Philippe Le Bel meurt en 1314					
<b>86180</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 2 07:12</b>	<i>Romans historiques</i>
Fresque historique en sept volumes où revit le XIV siècle, entre le procès des templiers et les débuts de la guerre de Cent Ans, Les Rois Maudits sont un roman dont tous les personnages ont existé. Appuyé sur une vaste documentation, l'ouvrage révèle dans la précision de la vie quotidienne, les drames politiques et passionnels qui ont opposé rois, reines, papes, ministres, hauts barons, pendant l'époque troublée, et jusqu'ici peu connue, des derniers Capétiens directs. Faisant suite au ROI DE FER, LA REINE ETRANGLEE commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Philippe le Bel est mort. Son fils aîné lui succède. Louis X le Hutin, prince au caractère faible et de constitution malade, marié à Marguerite de Bourgogne emprisonnée pour adultère, accède au trône. La cour, libérée de la tutelle de son ancien père, devient un vaste champ d'intrigues, de complots et de rivalités pour prendre la direction des affaires que le nouveau roi est incapable d'assumer. En effet, sa seule préoccupation est de faire élire un nouveau pape qui lui permettra d'annuler son précédent mariage et ainsi de trouver une nouvelle épouse pour donner un héritier à la couronne de France.					
	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les rois maudits</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Louis X le Hutin, époux trompé de Marguerite de Navarre, monte sur le trône. Le roi ne songe qu'à se remarier et laisse à son oncle, Charles de Valois, le soin de diriger à sa place le royaume. Le Hutin se heurte à Marguerite qui s'oppose à l'annulation du mariage. Charles de Valois propose sa nièce, Clémence de Hongrie, pour seconde épouse à Louis. Avec l'aide de Robert d'Artois et l'accord tacite du roi, il fait étrangler Marguerite dans son cachot.					
<b>86181</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les poisons de la couronne</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 3 06:53</b>	<i>Romans historiques</i>
/"Les Poisons de la Couronne/" ressuscite, presque jour par jour, les conflits, les intrigues, les haines et les crimes du règne de Louis X le Hutin, qui ne dura que dix-huit mois, mais dont les conséquences devaient être capitales pour la monarchie française. Lorsqu'il meurt empoisonné, en juin 1316, c'est la première fois depuis plus de trois siècles qu'un roi de France décède sans laisser un héritier mâle.					
<b>86182</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La loi des mâles</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 4 08:32</b>	<i>Romans historiques</i>
Le quatrième volume des Rois Maudits fait revivre les luttes acharnées qui vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emportera. Pour préparer son accession au trône, il s'appuiera sur une certaine loi salique, cette « loi des mâles », en vérité adoptée pour la circonstance, qui constituera désormais le règlement de succession de la monarchie française. La disparition du fils posthume de Louis le Hutin permet au comte de Poitiers de devenir Philippe V, dit Le Long.					

<b>86183</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>La louve de France</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 5 11:20</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------	----------------------	---------------------------	---------------------------------	------------------	---------------------------

Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de Fer le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la Tour de Londres ; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser du trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain ? La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La « Louve de France », c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>La louve de france</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	---------------------------	---------------------------------	------------	---------------------------

Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de fer, le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la tour de Londres; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser de trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain... La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La « Louve de France », c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers.

<b>86184</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le lis et le lion</b>	<b>Série : Les rois maudits</b>	<b>T 6 10:31</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------	----------------------	--------------------------	---------------------------------	------------------	---------------------------

Le comte Robert d'Artois anime ces années décisives pour l'Occident européen. Nul ne s'est dépensé plus que lui pour faire attribuer la couronne à son cousin Philippe de Valois. En échange, il attend qu'on lui rende le comté de ses aïeux. Pour soutenir son bon droit, rien ne l'arrête : ni l'usage de faux, ni le parjure ou les crimes. Déchu de ses titres, banni de sa patrie, c'est lui qui prononcera, devant le roi Edouard III et le Parlement d'Angleterre, la harangue qui sera le premier acte de la guerre de cent ans.

<b>86185</b>	<b>DRUON Maurice</b>	<b>Quand un roi perd la France</b>	<b>Série : Les Rois maudits</b>	<b>T 7 09:38</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------	----------------------	------------------------------------	---------------------------------	------------------	---------------------------

Dans ce septième et dernier volume des "Rois maudits", c'est le règne de Jean II qui est retracé. L'Histoire a surnommé ce roi Jean le Bon, mais ce monarque fut, en fait, aussi vaniteux et cruel qu'indécis et incapable. La France est, à l'époque, en crise : les clans et les factions se disputent le pays, l'Angleterre revendique le royaume, les impôts sont écrasants, la peste fait des ravages et le roi accumule les erreurs, l'évolution du règne. Une épopée malheureuse et sanglante qui va mener le roi au désastre de la bataille de Poitiers où il sera fait prisonnier des Anglais

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le lys et le lion</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	--------------------------	---------------------------------	---------------------------

"Avec la mort de Charles IV le Bel s'éteint la dynastie capétienne. La branche Valois la remplace dans le ciel de France. Le comte Robert d'Artois anime ces années décisives pour l'Occident européen. Nul ne s'est dépensé plus que lui pour faire attribuer l"

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	----------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Fresque historique en sept volumes où revit le XIV siècle, entre le procès des templiers et les débuts de la guerre de Cent Ans, Les Rois Maudits sont un roman dont tous les personnages ont existé. Appuyé sur une vaste documentation, l'ouvrage révèle dans la précision de la vie quotidienne, les drames politiques et passionnels qui ont opposé rois, reines, papes, ministres, hauts barons, pendant l'époque troublée, et jusqu'ici peu connue, des derniers Capétiens directs. LE ROI DE FER, premier volume du cycle, a pour figure centrale le roi Philippe le Bel, monarque impitoyable mais qu'animait la volonté de l'unité nationale.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Fresque historique en sept volumes où revit le XIV siècle, entre le procès des templiers et les débuts de la guerre de Cent Ans, Les Rois Maudits sont un roman dont tous les personnages ont existé. Appuyé sur une vaste documentation, l'ouvrage révèle dans la précision de la vie quotidienne, les drames politiques et passionnels qui ont opposé rois, reines, papes, ministres, hauts barons, pendant l'époque troublée, et jusqu'ici peu connue, des derniers Capétiens directs. Faisant suite au ROI DE FER, LA REINE ETRANGLEE commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Poisons de la couronne</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	-------------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Comment voyageait-on par terre et par mer au Moyen Age ? Comment les malades étaient-ils soignés dans les hôpitaux ? Comment s'effectuait la mobilisation d'une armée et sa marche en campagne ? Comment se déroulait un mariage royal ? Comment les magiciennes préparaient-elles philtres et poisons ? Plus encore que dans les deux volumes précédents, l'histoire des mœurs et l'histoire des princes sont intimement mêlées dans ce troisième volume des Rois Maudits.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>La loi des mâles</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	-------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Le quatrième volume des Rois Maudits fait revivre les luttes acharnées qui vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emportera. Pour préparer son accession au trône, il s'appuiera sur une certaine loi salique, cette « loi des mâles », en vérité adoptée pour la circonstance, qui constituera désormais le règlement de succession de la monarchie française. La disparition du fils posthume de Louis le Hutin permet au comte de Poitiers de devenir Philippe V, dit Le Long.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>La louve de france</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 05</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de Fer le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la Tour de Londres ; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser du trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain ? La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La « Louve de France », c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le lys et le lion</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	--------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

Avec la mort de Charles IV le Bel s'éteint la dynastie capétienne. La branche Valois la remplace dans le ciel de France. Le comte Robert d'Artois anime ces années décisives pour l'occiden Nul ne s'est dépensé plus que lui pour faire attribuer la couronne à son cousin Philippe de Valois. En échange, il attend qu'on lui rende le comté de ses aïeux. Pour soutenir son bon droit, rien ne l'arrête : ni l'usage da faux, ni le parjure ou les crimes. Déchu de ses titres, banni de sa patrie, c'est lui qui prononcera, devant les roi Edouard III et le parlement d'Angleterre, la harangue qui sera le premier acte de la guerre de Cent ans.

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le lys et le lion</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------	--------------------------	---------------------------------	-------------	---------------------------

<b>DRUON Maurice</b>	<b>Quand un roi perd la france</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce septième et dernier volume des "Rois maudits", c'est le règne de Jean II qui est retracé. L'Histoire a surnommé ce roi Jean le Bon, mais ce monarque fut, en fait, aussi vaniteux et cruel qu'indécis et incapable. La France est, à l'époque, en crise : les clans et les factions se disputent le pays, l'Angleterre revendique le royaume, les impôts sont écrasants, la peste fait des ravages et le roi accumule les erreurs, l'évolution du règne. Une épopée malheureuse et sanglante qui va mener le roi au désastre de la bataille de Poitiers où il sera fait prisonnier des Anglais				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Quand un roi perd la france</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Maurice Druon se réapproprie l'Histoire des rois de France et nous la restitue sur un ton flamboyant et ce avec son habituel génie de l'écriture. Une saga aussi passionnante que le meilleur des romans policiers !				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Roi de fer, premier volume du cycle, a pour figure centrale Philippe IV le Bel, roi d'une beauté légendaire qui régnait sur la France en maître absolu. Tout devait s'incliner, plier ou rompre devant l'autorité royale. Mais l'idée nationale logeait dans la tête de ce prince calme et cruel pour qui la raison d'État dominait toutes les autres. Sous son règne, la France était grande et les Français malheureux.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Les rois maudits par Etienne Dollet sur son bucher. Le roi de fer Philippe le Bel.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Début du XIVe siècle : Philippe Le Bel règne sur le royaume de France, puissant mais désargenté. Or l'ordre du Temple est à la fois riche et influent. Le roi va éradiquer ce contre-pouvoir qui le menace. Il élimine par une rafle les Templiers. Au moment de passer sur le bûcher, Jacques de Molay, grand maître de l'Ordre, maudit le pape, le roi et ses héritiers jusqu'à la treizième génération...				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Le roi de fer</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le règne de Philippe LE BEL, dramatisé par la destruction de l'ordre des Templiers et les aventures extra conjugales de ses belle-filles...				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Basé sur la malédiction qu'aurait prononcé sur le bûcher le Grand Maître du Temple Jacques de Morlay à l'encontre du Roi de France-Philippe le Bel , du Pape Clément V, de Guillaume de Nogaret et de leurs héritiers et successeurs sur 13 générations. TOME 2 de 1314 à 1315.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Avènement de Louis X le Hutin, au milieu des intrigues des grands seigneurs pour aboutir à l'assassinat de son épouse répudiée, Marguerite de Bourgogne...				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Faisant suite au Roi de fer, La Reine étranglée commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel. Un prince de faible caractère, Louis X le Hutin, dont l'épouse Marguerite de Bourgogne est emprisonnée pour adultère, succède à un monarque exceptionnel. Tandis que la Chrétienté attend un pape et que le peuple meurt de faim, les rivalités, les intrigues, les complots vont déchirer la cour de France et conduire barons, prélats, banquiers, et le roi lui-même, au fond d'une impasse dont ils ne pourront sortir que par le crime.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Faisant suite au Roi de fer, La reine étranglée commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel. Un prince de faible caractère, Louis X le Hutin, dont l'épouse Marguerite de Bourgogne est emprisonnée pour adultère, succède à un monarque exceptionnel. Tandis que la Chrétienté attend un pape et que le peuple meurt de faim, les rivalités, les intrigues, les complots vont déchirer la cour de France et conduire barons, prélats, banquiers, et le roi lui-même, au fond d'une impasse dont ils ne pourront sortir que par le crime.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La reine étranglée</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Faisant suite au Roi de fer, La reine étranglée commence au lendemain même de la mort de Philippe le Bel. Un prince de faible caractère, Louis X le Hutin, dont l'épouse Marguerite de Bourgogne est emprisonnée pour adultère, succède à un monarque exceptionnel.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les poisons de la couronne</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Poisons de la Couronne ressuscite, presque jour par jour, les conflits, les intrigues, les haines et les crimes du règne de Louis X le Hutin, qui ne dura que dix-huit mois, mais dont les conséquences devaient être capitales pour la monarchie française. Lorsqu'il meurt empoisonné, en juin 1316, c'est la première fois depuis plus de trois siècles qu'un roi de France décède sans laisser un héritier mâle.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les poisons de la couronne</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Poisons de la Couronne ressuscite, presque jour par jour, les conflits, les intrigues, les haines et les crimes du règne de Louis X le Hutin, qui ne dura que dix-huit mois, mais dont les conséquences devaient être capitales pour la monarchie française. Lorsqu'il meurt empoisonné, en juin 1316, c'est la première fois depuis plus de trois siècles qu'un roi de France décède sans laisser un héritier mâle.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>Les poisons de la couronne</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite de l'histoire de la descendance de Philippe LE BEL, consacrée surtout à Louis X le Hutin, jusqu'à sa mort.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La loi des mâles</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La dispute autour du trône dans l'attente d'un héritier mâle qui mourra, ce qui entrainera la dévolution du trône de France à Philippe de Poitiers, deuxième fils de Philippe Le Bel.				
<b>DRUON Maurice</b>	<b>La loi des mâles</b>	<b>Série : LES ROIS MAUDITS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Juin 1316. Louis X le Hutin vient de mourir empoisonné. Pour la première fois depuis trois cents ans, un roi capétien disparaît sans qu'un fils lui succède. Des luttes acharnées vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emporte...				

**DRUON Maurice****La loi des mâles****Série : LES ROIS MAUDITS T 4***Romans historiques*

Le quatrième volume des Rois Maudits fait revivre les luttes acharnées qui vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emportera. Pour préparer son accession au trône, il s'appuiera sur une certaine loi salique, cette « loi des mâles », en vérité adoptée pour la circonstance, qui constituera désormais le règlement de succession de la monarchie française. La disparition du fils posthume de Louis le Hutin permet au comte de Poitiers de devenir Philippe V, dit Le Long.

**DRUON Maurice****La loi des mâles****Série : LES ROIS MAUDITS T 4***Romans historiques*

Juin 1316. Louis X le Hutin vient de mourir empoisonné. Pour la première fois depuis trois cents ans, un roi capétien disparaît sans qu'un fils lui succède. Ce quatrième volume des Rois maudits fait revivre les luttes acharnées qui vont être livrées afin de s'emparer de la Régence. C'est le frère du roi mort, le comte de Poitiers, qui l'emportera. Pour préparer son accession au trône, il s'appuiera sur une certaine loi salique, cette " loi des mâles ", en vérité adaptée pour la circonstance, qui constituera désormais le règlement de succession de la monarchie française.

**DRUON Maurice****La loi des mâles****Série : LES ROIS MAUDITS T 4***Romans historiques*

Basé sur la malédiction qu'aurait prononcé sur le bûcher le Grand Maître du Temple Jacques de Morlay à l'encontre du Roi de France-Philippe le Bel , du Pape Clément V de Guillaume de Nogaret et de leurs héritiers et successeurs sur 13 générations. TOME 4 de Juin 1316 à Janvier 1317.

**DRUON Maurice****La loi des mâles****Série : LES ROIS MAUDITS T 4***Romans historiques*

Philippe Le Bel laisse la France sans commandement réel. Son pâle fils Louis le Hutin n'a pas l'étoffe d'un roi et court à sa perte. C'est alors qu'entre en scène son frère Philippe Le Long, âpre stratège, qui saura à force de détermination et une certaine dose de malhonnêteté, construire un nouveau pouvoir. Pas le plus passionnant des 7 tomes, mais toujours aussi prenant!

**DRUON Maurice****La louve de france****Série : LES ROIS MAUDITS T 5***Romans historiques*

Suite de l'histoire des descendants de Philippe LE BEL.

**DRUON Maurice****La louve de france****Série : LES ROIS MAUDITS T 5***Romans historiques*

Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de fer, le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la tour de Londres ; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser du trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain... La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La " Louve de France ", c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers

**DRUON Maurice****La louve de france****Série : LES ROIS MAUDITS T 5***Romans historiques*

Philippe V le Long vient de mourir avant d'avoir atteint trente ans et, comme son frère Louis X le Hutin, sans descendance mâle. Le troisième fils du Roi de fer, le faible Charles IV le Bel, succède à Philippe V. Une évasion de la tour de Londres ; la chevauchée cruelle conduite par une reine française d'Angleterre pour chasser du trône son époux ; un atroce assassinat perpétré sur un souverain... La relance de l'Histoire vient d'Angleterre. La " Louve de France ", c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle, fille de Philippe le Bel, qui semblait avoir transporté outre-Manche la malédiction des templiers.

**DRUON Maurice****La louve de france****Série : LES ROIS MAUDITS T 5***Romans historiques*

Basé sur la malédiction qu'aurait prononcé sur le bûcher le Grand Maître du Temple Jacques de Morlay à l'encontre du Roi de France-Philippe le Bel , du Pape Clément V, de Guillaume de Nogaret et de leurs héritiers et successeurs sur 13 générations. TOME 5 de 1324 à 1327.

**DRUON Maurice****Le lis et le lion****Série : LES ROIS MAUDITS T 6***Romans historiques*

Avec la mort de Charles IV le Bel s'éteint la dynastie capétienne. La branche Valois la remplace dans le ciel de France. Le comte Robert d'Artois anime ces années décisives pour l'Occident européen. Nul ne s'est dépensé plus que lui pour faire attribuer la couronne à son cousin Philippe de Valois. En échange, il attend qu'on lui rende le comté de ses aïeux. Pour soutenir son bon droit, rien ne l'arrête : ni l'usage de faux, ni le parjure ou les crimes. Déchu de ses titres, banni de sa patrie, c'est lui qui prononcera, devant le roi Edouard III et le Parlement d'Angleterre, la harangue qui sera le premier acte de la guerre de Cent Ans.

**DRUON Maurice****Le lis et le lion****Série : LES ROIS MAUDITS T 6***Romans historiques*

Des intrigues mortelles sous le règne de Philippe VI de France et Edouard III d'Angleterre qui sont poussés par le Comte Robert D'Artois à entrer en guerre

**DRUON Maurice****Le lis et le lion****Série : LES ROIS MAUDITS T 6***Romans historiques*

Avec la mort de Charles IV le Bel s'éteint la dynastie capétienne. La branche Valois la remplace dans le ciel de France. Le comte Robert d'Artois anime ces années décisives pour l'occident européen. Nul ne s'est dépensé plus que lui pour faire attribuer la couronne à son cousin Philippe de Valois. En échange, il attend qu'on lui rende le comté de ses aïeux. Pour soutenir son bon droit, rien ne l'arrête : ni l'usage de faux, ni le parjure ou les crimes. Déchu de ses titres, banni de sa patrie, c'est lui qui prononcera, devant le roi Edouard III et le Parlement d'Angleterre, la harangue qui sera le premier acte de la guerre de Cent Ans.

**DRUON Maurice****Le lys et le lion****Série : LES ROIS MAUDITS T 6***Romans historiques*

Basé sur la malédiction qu'aurait prononcé sur le bûcher le Grand Maître du Temple Jacques de Morlay à l'encontre du Roi de France-Philippe le Bel , du Pape Clément V , de Guillaume de Nogaret et de leurs héritiers et successeurs sur 13 générations. TOME 6 de 1328 à 1342 et de 1354 à 1351

**DRUON Maurice****Le lis et le lion****Série : LES ROIS MAUDITS T 6***Romans historiques*

Histoire de la rivalité entre la France et l'Angleterre, pour la possession du royaume de France. Ce livre se termine à la bataille de Poitiers, où le roi de France, Jean, est fait prisonnier...

**DRUON Maurice****Quand un roi perd la france****Série : LES ROIS MAUDITS T 7***Romans historiques*

Dans ce septième et dernier volume des Rois maudits, c'est le règne de Jean II qui est retracé. L'Histoire a surnommé ce roi Jean le Bon, mais ce monarque fut, en fait, aussi vaniteux et cruel qu'indécis et incapable. La France est, à l'époque, en crise : les clans et les factions se disputent le pays, l'Angleterre revendique le royaume, les impôts sont écrasants, la peste fait des ravages et le roi accumule les erreurs. On suit, à travers le récit d'un haut personnage de l'époque, l'évolution du règne. Une épopée malheureuse et sanglante qui va mener le roi au désastre de la bataille de Poitiers où il sera fait prisonnier des Anglais.

**DRUON Maurice****Quand un roi perd la france****Série : LES ROIS MAUDITS T 7***Romans historiques*

Dans ce septième et dernier volume des Rois maudits, c'est le règne de Jean II qui est retracé. L'Histoire a surnommé ce roi Jean le Bon, mais ce monarque fut, en fait, aussi vaniteux et cruel qu'indécis et incapable. La France est, à l'époque, en crise : les clans et les factions se disputent le pays, l'Angleterre revendique le royaume, les impôts sont écrasants, la peste fait des ravages et le roi accumule les erreurs, l'évolution du règne. Une épopée malheureuse et sanglante qui va mener le roi au désastre de la bataille de Poitiers où il sera fait prisonnier des Anglais.

**DRUON Maurice****Quand un roi perd la france****Série : LES ROIS MAUDITS T 7***Romans historiques*

Dans ce dernier volume des Rois maudits, c'est le règne de Jean II qui est retracé. On suit l'évolution de son règne. Une épopée malheureuse et sanglante qui va mener le roi au désastre de la bataille de Poitiers où il sera fait prisonnier des Anglais.

**DRUON Maurice****Quand un roi perd la france****Série : LES ROIS MAUDITS T 7***Romans historiques*

Alors que Robert d'Artois est mort au cours du siège de Vannes avec les troupes anglaises, Maurice Druon termine son récit des Rois Maudits dans la bouche du Cardinal de Périgord, légat du Pape chargé de négocier une paix durable entre les Royaumes d'Angleterre et de France. Il raconte le règne de Jean II, dit le Bon à son neveu au cours de sa traversée de la France.

**DRUON Maurice****Les poisons de la couronne****Série : LES ROIS MAUDITS T T3***Romans historiques*

Les conflits, les intrigues, les haines et les crimes de Louis X le Hutin.

**DRUON Maurice****La loi des mâles****Série : LES ROIS MAUDITS T T4***Romans historiques*

La disparition du fils posthume de Louis le Hutin permet au comte de Poitiers de devenir Philippe V dit le long.

**DRUON Maurice****La louve de france****Série : LES ROIS MAUDITS T T5***Romans historiques*

La Louve de France, c'est le tragique surnom que les chroniqueurs donnèrent à la reine Isabelle.

**DRUON Maurice****Le Roi de fer****Série : Les Rois maudits... T 1***Romans historiques*

Basé sur la malédiction qu'aurait prononcé sur le bûcher le Grand Maître du Temple Jacques de Morlay à l'encontre du Roi de France-Philippe le Bel , du Pape Clément V, de Guillaume de Nogaret et de leurs héritiers et successeurs sur 13 générations. TOME 1 année 1314. Le Roi règne d'une main de fer , les caisses de l'état sont vides...

**DRUON Maurice****Les Poisons de la couronne****Série : Les Rois maudits... T 3***Romans historiques*

Les conflits, les intrigues, les haines et les crimes du règne de Louis X le Hutin, qui ne dura que dix-huit mois, mais dont les conséquences seront capitales pour la monarchie française. Lorsqu'il meurt empoisonné en 1316, c'est la première fois depuis 3 siècles qu'un roi de France décède sans laisser un héritier mâle.

**DRURY Bob****Sur la terre des Sioux***Romans historiques*

L'histoire de la guerre que les Sioux ont menée contre l'envahisseur blanc au XIXe siècle, de 1866 à 1868, avec l'intervention de Red Cloud, le seul Indien de l'histoire américaine à avoir remporté une campagne militaire et imposé ses conditions à Washington.

**DU BOUCHET Paule****Chante, Luna***Romans historiques*

Varsovie 1939. Luna, jeune juive d'origine polonaise, n'a qu'une passion, la musique et le chant. Sa voix est merveilleuse. Elle a quatorze ans lorsque les troupes allemandes entrent en Pologne. Très vite, la population juive est enfermée dans le ghetto. Commencent alors la persécution, la misère, la peur, la mort. Luna voit peu à peu disparaître tous les siens. Dans le cauchemar de la guerre, elle participe à la résistance du ghetto de Varsovie avec, pour seules forces, sa voix hors du commun et sa volonté de vivre et d'aimer...

**DU BOUCHET Paule****Mon amie, Sophie Scholl***Romans historiques*

Alors que foisonnent les livres sur la résistance française, rares sont les livres de littérature jeunesse qui évoquent la résistance allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. Celui-ci présente la figure emblématique de Sophie Scholl et du réseau de la Rose Blanche. C'est par le truchement d'une amie de Sophie, Elisa, imaginée par l'auteur, qu'on suit les événements. Mais le récit - son journal intime - retrace d'abord son cheminement idéologique personnel. Ce choix distancie le lecteur des actions menées par le groupe.

**DU BOUCHET Paule****Le journal d'Adèle***Romans historiques*

Jeudi 30 juillet 1914... Adèle commence le journal qu'elle a reçu pour Noël : un ami, auquel elle peut raconter sa vie, confier ses espoirs, ses craintes et ses secrets. Les années passent dans le petit village de Crécy, en Bourgogne, rythmées par les travaux des champs, les nouvelles du front... La guerre tue, mutilé les soldats, affame les gens de l'arrière, endeuille les campagnes. Adèle grandit et rêve de devenir institutrice dans un monde meilleur ?

**DU MAURIER Daphne****Les souffleurs de verre***Romans historiques*

L'histoire d'une famille qui ne fut pas de tout repos : celle de ses ancêtres français. Une modeste demeure du Perche à la fin du XVIIIe siècle. On y est souffleur de verre de père en fils, et l'on s'en targue (la profession est quasi la seule qu'une famille de sang bleu ait le droit d'exercer). De là à se sentir un peu aristocrate, il n'y a qu'un pas : dangereux à franchir, ainsi que l'apprendront certains à leurs dépens. Ce sont les femmes, une fois de plus, qui règnent sur ce petit monde, qui en assurent en tout cas la cohésion - tandis que certains de ces messieurs, emportés par leurs rêves, sont prêts à commettre toutes les folies.

<b>DU MAURIER Daphne</b>	<b>Mary anne</b>				<i>Romans historiques</i>
Nous sommes à Londres, dans les dernières années du XVIIIe siècle, et nous assistons à l'ascension d'une gamine partie quasi du ruisseau mais que son intelligence et sa volonté vont porter au premier rang : jusqu'entre les bras du duc d'York, fils du roi et chef des armées britanniques en lutte contre Napoléon. Trahie, elle défrayera la chronique à la faveur d'un procès mettant en cause son amant, sera traînée dans la boue par les bien-pensants, se battra la rage au cœur pour faire reconnaître ses droits. Daphné Du Maurier n'est jamais mieux inspirée que lorsqu'elle traite de sujets qui la touchent de près.					
<b>DUAULT Alain</b>	<b>Une femme de feu</b>				<i>Romans historiques</i>
Maria Malibran a été la Callas du XIXe siècle. Espagnole née à Paris, devenant la plus grande diva de son époque et vivant une passion amoureuse brisée par une mort tragique à vingt-huit ans : son destin est celui d'un personnage de roman. Durant les dernières semaines de sa vie, elle se raconte dans cette autobiographie imaginaire décrivant une femme, avec ce feu qui brûle en elle, une époque, avec ses mille et une transformations, et un milieu, celui de l'opéra et de la société qui gravite autour avec ses flamboiements et ses ombres.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>Les amants du Saint-Laurent</b>				<i>Romans historiques</i>
1833. Au Canada devenu anglais par les armes, favoritisme, déni du droit et corruption poussent les descendants des Français à la révolte. Frédéric Fonteneau, fils cadet d'un notaire de Montréal, est cleric à l'étude de son père. Lors d'une mission à l'est du Saint-Laurent, il découvre la misère des paysans, l'injustice et le mépris dont ils sont victimes de la part des autorités anglaises et des seigneurs propriétaires. Au cours de son périple, il rencontre Adeline Desrouets, fille d'un laboureur, et en tombe amoureux. L'entrée des Canadiens français en rébellion ouverte contre les Anglais va briser la famille Fonteneau.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>Le secret du docteur lescat</b>				<i>Romans historiques</i>
1893. Germain Lescat est médecin près de Labastide. Solitaire, républicain à l'esprit ouvert, il est dévoué à ses patients. La découverte d'une sordide affaire d'avortement chez des ouvriers vendangeurs va le conduire à renouer les fils de sa propre histoire.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>La plantation de bois-joli</b>				<i>Romans historiques</i>
1775. Lalie, Acadienne, quitte Belle-Ile pour la Louisiane. La région est espagnole et dominée par les Créoles. Elle épouse l'un d'eux, riche planteur, et prend en charge la plantation mal gérée par son époux.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>La plantation de bois joli</b>				<i>Romans historiques</i>
A la fin du XVIIIe siècle, en Louisiane, les aventures d'une jeune Acadienne partie tenter sa chance en Amérique.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>Les amants du saint-laurent</b>				<i>Romans historiques</i>
1833. Au Canada, devenu anglais par les armes, favoritisme, déni du droit et corruption, poussent les descendants des Français à la révolte. Chacun devra choisir son camp.					
<b>DUBOS Alain</b>	<b>Constance et la ville d'hiver</b>				<i>Romans historiques</i>
Printemps 1900, bassin d'Arcachon. Après l'aventure dans les colonies, le médecin-capitaine Rémi Darrast est de retour au pays. Il retrouve là une famille vieillissante et hostile, et surtout sa fille Constance. À quinze ans, c'est une enfant imprévisible et solitaire, marquée par la douleur de l'abandon et qui abrite ses lourds secrets d'enfant.					
<b>DUBY Georges</b>	<b>Dames du xii ème siècle-eloïse-aliénor</b>				<i>Romans historiques</i>
<b>DUBY Georges</b>	<b>Le chevalier, la femme et le prêtre</b>				<i>Romans historiques</i>
Que sait-on des origines et de l'histoire de l'institution du mariage, à la fois si menacée et si endurente ? C'est entre l'an mil et le début du XIII <sup>e</sup> siècle, qu'elle s'est mise en place, imposée par les dirigeants de l'Eglise qui rêvaient d'enfermer le peuple laïc dans la cellule conjugale, cadre consacré, contrôlé par le clergé. Mais ils ne l'imposèrent qu'au terme d'un conflit long et spectaculaire contre la classe dominante. Il fallut attendre le XII <sup>e</sup> siècle pour que les guerriers finissent par se mettre d'accord sur ce qui devait être le mariage afin que l'ordre ne fût pas troublé.					
<b>DUBY Georges</b>	<b>Arts et societes au moyen age</b>				<i>Romans historiques</i>
Ce petit livre explique comment les influences religieuses et l'évolution des doctrines en place ont pu influencer l'approche de l'art par les artistes qui à leur époque n'étaient pas forcément considérés comme tels, mais souvent comme bâtisseurs, parfois comme décorateurs, mais presque toujours comme outils du développement de la bonne parole seigneuriale que ce soit celle du Seigneur Dieu portée par ses représentants sur la terre, ou celle des seigneurs des lieux, possesseurs des terres.					
<b>DUBY Georges</b>	<b>Saint-Bernard</b>				<i>Romans historiques</i>
<b>DUBY Georges</b>	<b>Héloïse, alienor, iseult et quelques autres</b>	<b>Série : DAMES DU 12E SIÈCLE</b>	<b>T 1</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur choisit, dans ce premier tome, de présenter six images de femmes, de "dames", à partir de témoignages écrits de l'époque, de reconstituer ainsi un système de valeurs et d'y reconnaître la place assignée aux femmes par le pouvoir masculin.					
<b>DUBY Georges</b>	<b>Dames du XIIe siècle</b>	<b>Série : Dames du XIIè siècle.</b>	<b>T 3</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans cet ouvrage dense, solide, l'auteur, historien spécialiste du Moyen-Age, s'attache à décrire la place assignée aux femmes par le pouvoir masculin. Tâche délicate, car les traces littéraires des XIe et XIIe siècle ne sont pas réalistes mais officielles, figurant ce que la société du temps veut et doit être, et toutes écrites par des hommes ! A l'issue de cette lecture, parfois aride, austère, on accède à une compréhension approfondie de la société médiévale du XXe siècle					
<b>DUCHENE Jacqueline</b>	<b>Madame l'étrangère, la princesse palatine</b>				<i>Romans historiques</i>
1671 - La princesse Palatine, Elisabeth, Charlotte de Bavière, arrive en France pour épouser le duc d'Orléans, Monsieur, frère du Roi. Beaucoup de tourments, de complots, de rivalités l'attendent, tout en fondant beaucoup d'espoir sur les attentions de Louis XIV. Une des femmes les plus surprenantes du Grand Siècle.					
<b>DUCHÈNE Jacqueline</b>	<b>Madame l'étrangère</b>				<i>Romans historiques</i>
1671. La princesse Charlotte-Elizabeth de Bavière arrive en France pour épouser le duc d'Orléans, Monsieur, frère du roi Louix XIV. Beaucoup de tourments, complots et rivalités l'attendent. Elle fonde beaucoup d'espoir sur les attentions du roi. Une femme surprenante !					

<b>DUCHÈNE Jacqueline</b>	<b>La femme du Roi-Soleil</b>	<i>Romans historiques</i>
2-7096-2653-5 Une nouvelle fois Jacqueline Duchêne s'attache à nous faire découvrir les faces méconnues des grandes héroïnes ou femmes de cour du XVIIe siècle. Accepter d'être l'épouse du plus brillant, du plus conquérant et du plus séducteur des rois de France c'est être voué à tomber dans les oubliettes de l'histoire et de la littérature. Et pourtant. Infante d'Espagne, fille de Philippe IV et nièce de sa future belle-mère, Anne d'Autriche, Marie-Thérèse fut auprès du Roi Soleil une épouse, présente et très vivante.		
<b>DUCHÈNE Jacqueline</b>	<b>Place Royale</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie de Coulanges, jolie et riche héritière, a grandi heureuse au sein de sa famille dans l'hôtel particulier de la Place Royale (aujourd'hui place des Vosges). Sa vie est bouleversée par son mariage avec le séduisant Rabutin-Chantal, incorrigible bretteur et joueur criblé de dettes, fils de Jeanne de Chantal, l'austère fondatrice de l'ordre religieux de la Visitation. La jeune femme se trouve prise malgré elle dans la tourmente politique du pays, la volonté de Richelieu, soutenu par Louis XIII, de remettre de l'ordre dans le royaume. Rabutin-Chantal menacé de la potence, doit s'enfuir.		
<b>DUCHÈNE Jacqueline</b>	<b>La femme du Roi-Soleil</b>	<i>Romans historiques</i>
Comment sortir de l'ombre quand on est marié au plus séducteur des rois de France? L'Infante d'Espagne, Marie-Thérèse, va pourtant réussir cette gageure. Follement éprise de Louis XIV, elle va déjouer les complots de la cour et des maîtresses du Roi. Même la Montespan ne réussira pas à remettre en question sa place dans le royaume et dans le lit du Roi. Toujours, elle lui inspira un immense respect et un intense désir.		
<b>DUCHON-DORIS Jean-Christophe</b>	<b>Le cuisinier de Talleyrand</b>	<i>Romans historiques</i>
En cet automne 1814, toute l'Europe s'est donné rendez-vous à Vienne. A l'instigation des vainqueurs de Napoléon, un grand congrès va s'ouvrir pour régler la succession de l'Empire et la capitale autrichienne grouille de diplomates, d'espions, de courtisanes et de filous de tous poils aux intérêts les plus divers.		
<b>DUCLOZ Albert</b>	<b>La promesse de Lucile</b>	<i>Romans historiques</i>
1918, Lucile, infirmière, tombe amoureuse d'un soldat allemand, Ludwig, qu'elle perd de vue. Les années passent, Lucile s'engage auprès des femmes tuberculeuses. 1942, elle part avec ses protégées de Paris pour Valence. Mais les allemands envahissent la zone libre et réquisitionnent les immeubles. Parmi ces allemands, Lucile reconnaît Ludwig.		
<b>DUCRET Diane</b>	<b>Femmes de dictateur</b>	<b>Série : Femmes de dictateur</b> <i>Romans historiques</i>
Elles s'appellent Nadia, Clara, Jian Qing, Elena ou Catherine et sont les épouses, compagnes, égéries ou admiratrices des grands dictateurs du XXe siècle, de Lénine à Bokassa en passant par Mussolini, Hitler ou Mao. L'ouvrage raconte les rencontres, les stratégies de séduction, les rapports amoureux, l'intervention de la politique et les destinées souvent tragiques des femmes de dictateurs.		
<b>DUFOUR Hortense</b>	<b>Marie-Antoinette, la mal-aimée</b>	<i>Romans historiques</i>
1755-1793. Biographie romancée d'une reine de France.		
<b>DUFOUR Hortense</b>	<b>Le bois des abeilles</b>	<i>Romans historiques</i>
2 août 1914, tous les clochers de France se mettent à sonner le tocsin. C'est tout le destin d'une famille enrichie grâce à sa fabrique de cerfs-volants qui va basculer. La Grande Guerre vue du côté des femmes.		
<b>DUFOURCQ Elisabeth</b>	<b>Histoire des chretiennes</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est à 98% un livre de recherches et d'histoire,		
<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Le lever du Soleil</b>	<b>Série : Louis XIV</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
En 1637, Louis XIII est malade mais il engendrera malgré tout un héritier. Le futur Louis XIV doit apprendre ce que sera sa charge. Il se durcit à l'épreuve de la Fronde en attendant de régner seul à Versailles.		
<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Les passions et la gloire</b>	<b>Série : Louis XIV</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
A la mort de Mazarin, le roi hérite d'un royaume unifié et pacifié. Il surveille sa Cour qui bruisse d'intrigues et de comérages. Il s'entoure de personnages brillants mais personne ne saurait lui faire de l'ombre.		
<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Du temps où j'étais roi</b>	<b>Série : Louis XIV</b> <b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Après Le Lever du Soleil et Les Passions et la Gloire, voici le dernier volume du " Roman du Roi " : Louis au faite de sa gloire, de ses amours, de sa splendeur. Sa Cour " est la plus grande comédie du monde ", note un observateur italien. Le mariage raté de Mademoiselle avec ce fou de Lauzun, celui, impensable mais réussi, de Monsieur avec la Princesse Palatine sont des épisodes dignes de Molière. Les guerres commencent comme des ballets et se poursuivent comme des crimes. La Cour perd la tête avec l'Affaire des poisons ".		
<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Du temps où j'étais roi</b>	<b>Série : Louis XIV</b> <b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Dans la force de l'âge, Louis XIV transforme sa Cour en une vaste représentation. Mais, avec l'affaire des poisons, la comédie tourne au drame. Le règne s'achève en un lent et douloureux crépuscule.		
<b>DUFREIGNE Jean Pierre</b>	<b>Le lever du soleil</b>	<b>Série : LOUIS XIV</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
En cet automne 1637, Richelieu s'inquiète : Louis XIII est malade, voilà seize ans qu'il ne partage plus la couche de la reine et le trône de France n'aura bientôt plus d'occupant légitime. A force de stratagèmes, il parvient enfin à réunir les époux et à donner au pays un futur roi. Et quel roi. Louis Dieudonné, quatorzième du nom, sera bientôt le Soleil qui éclairera le Grand Siècle.		
<b>DUFREIGNE Jean Pierre</b>	<b>Les passions et la gloire</b>	<b>Série : LOUIS XIV</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
A la mort de Mazarin, Louis XIV a hérité d'un royaume unifié et pacifié. Mais l'expérience de la Fronde lui a appris que les ennemis les plus dangereux étaient parfois les plus proches. Tandis qu'il semble tout à ses amours, ce monarque galant et secret surveille sa cour, qui bruisse d'intrigues et de comérages.		
<b>DUFREIGNE Jean Pierre</b>	<b>Le temps où j'étais roi</b>	<b>Série : LOUIS XIV</b> <b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Après Le Lever du Soleil et Les Passions et la Gloire, voici le dernier volume du " Roman du Roi " : Louis au faite de sa gloire, de ses amours, de sa splendeur. L'auteur s'attache à l'homme Louis, saisi dans son lent déclin, de la statue d'un monarque mythique au statut de vieillard tragique : son épopée personnelle et sa plus terrible gloire.		

<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Un si charmant jeune homme</b>	<b>Série : Napoléon III</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie romancée de Napoléon III qui couvre la période de l'exil jusqu'à la révolution de 1848 et la République, en ce premier tome. On y voit évoluer le "charmant jeune homme" au milieu du gynécée de sa mère et passer aux conquêtes féminines et aux conspirations maladroites. Ouvrage bien documenté, ce roman est aussi plein d'humour.				
<b>DUFREIGNE Jean-Pierre</b>	<b>Un empereur qui rêvait</b>	<b>Série : Napoléon III</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce 2ème tome, le "jeune homme" atteint son objectif : l'Empire autoritaire d'abord pour mettre en place le cadre qui permettra la modernisation du XIXème siècle, tant industrielle qu'urbanistique, plus ou moins lente mais réelle. Puis l'Empire libéral car Napoléon III sent qu'il n'est pas possible d'avancer et de bâtir l'Europe sans s'appuyer sur le peuple. Tout cela sur la musique d'Offenbach.				
<b>DUFRESNE Claude</b>	<b>Morny, le roi du second empire</b>			<i>Romans historiques</i>
1811-1865. Grand seigneur raffiné, audacieux, arriviste sans scrupules. Artisan du coup d'état du 2 décembre 1851, il poussera son demi-frère Napoléon III vers le trône tout en multipliant lui-même les activités les plus diverses. Sa naissance reste entourée de ténèbres épaisses car il est un enfant de l'amour.				
<b>DUFRESNE Claude</b>	<b>Les reines de coeur</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est en suivant l'odyssée des vies sentimentales des rois de France avec leurs favorites que l'on découvre les secrets du pouvoir.				
<b>DUFRESNE Claude</b>	<b>Marie Walewska</b>			<i>Romans historiques</i>
Elle a traversé la vie de Napoleon en lui offrant un coeur sincère. Leur rencontre itent du conte de fée : au cours de l'hiver 1807, lors d'un bref arrêt dans un village de Pologne, l'Empereur est subjugué par la beauté d'une jeune femme en costume de paysanne qui vient, en français, lui demander de rendre la liberté à son pays. Il ordonne une enquête à son sujet et n'a plus qu'une idée, celle de la conquérir. Quand elle succombe, elle devient pour lui un refuge de fidélité et de sérénité. Elle choisit de consacrer sa vie au libérateur de son pays.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Joseph balsamo -t4 -</b>			<i>Romans historiques</i>
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La Reine Margot</b>			<i>Romans historiques</i>
Marguerite de Valois, dite la reine Margot épouse d'Henri de Navarre, futur henri IV vit à la cour de son frère charles IX et de Catherine de Médicis. Elle vit le massacre de la st Barthélémy....				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La femme au collier de velours</b>			<i>Romans historiques</i>
1793, année noire. C'est le règne de la Terreur. L'ombre de l'échafaud plane sur Paris. Et celle du diable n'est pas loin... Il s'appelle Hoffmann. Il a quitté l'Allemagne pour monter à l'assaut de ses rêves. Car il en est convaincu : le monde est un théâtre et Paris est sa scène. Et si le décor avait un envers ? Pire que dans un conte ! Amours vénales et vénéneuses... Rencontres magiques et terrifiantes...				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Joseph balsamo -t2-</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire commence sous le règne de Louis XV, au moment où l'archiduchesse Marie-Antoinette arrive en France pour épouser le dauphin, futur Louis XVI. La Cour est divisée entre les partisans du duc de Choiseul, premier ministre, et ceux de la comtesse Du Barry, maîtresse du roi. Joseph Balsamo est une sorte de sorcier, doté de pouvoirs surnaturels, qui va intervenir dans les intrigues de Cour pour abattre ses ennemis et faire triompher ceux qu'il protège.				
<b>DUMAS Alexandre (Père)</b>	<b>La dame de monsoreau</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIe siècle, les amours de Louis de Clermont, seigneur de Bussy d'Amboise, et de Diane de Méridor, épouse du comte de Monsoreau près d'angers.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La royale maison de Savoie</b>			<i>Romans historiques</i>
Ces pages séduisantes écrites avec talent et sens du suspense éclairent admirablement l'esprit dans lequel A. Dumas raconte l'histoire de la Maison de Savoie. Il redonne la vie aux acteurs du passé sans commettre ni anachronisme, ni erreur majeure. . .				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La Tulipe noire</b>			<i>Romans historiques</i>
Cornelius van Baerle cultive passionnément des tulipes . Injustement accusé d'un complot contre Guillaume d'Orange, il est emprisonné et dépouillé de ses biens. Il ne lui reste qu'un oignon de tulipe pas comme les autres et l'amitié de Rosa, la fille de son terrible geôlier.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les Blancs et les Bleus</b>			<i>Romans historiques</i>
Alexandre Dumas nous livre ici une épaisse tranche de l'Histoire de France, une des plus riches, une des plus denses, nous racontant "comme on doit le savoir, ces grands faits de nos chroniques".				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>			<i>Romans historiques</i>
Quatre jeunes gens pleins de fougue et d'idéalisme confrontés aux péripéties de l'histoire sous le règne de Louis XIII.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les crimes celebres</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur, familier des intrigues et des complots, entraîne les lecteurs dans une inquiétante promenade à travers les coupe-gorges de l'histoire avec 4 récits à suspense.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les blancs et les bleus</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire romancée de la France de 1793 à 1799, avec pour héros Pichegru, Bonaparte, et Cadoudal. Dans ce roman, Dumas se veut avant tout historien et ne cède pas à son imagination parfois débridée : foin des inventions historiques, ici, c'est du sérieux... mais écrit avec la plume de Dumas, toujours aussi passionnante				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La reine margot</b>			<i>Romans historiques</i>
La France des guerres de religion est devenue le champ clos des grands seigneurs et des prétendants au trône. A Paris, le jeune roi protestant de Navarre, le futur Henri IV, vient d'épouser Marguerite de Valois dite Margot ; mariage politique qui n'empêche pas les Guise et le roi Charles IX de fomenter les horreurs de la Saint-Barthélémy. Sur les pas du jeune comte de La Mole, dont s'éprend éperdument la belle Margot, et de son compagnon, le tonitruant Annibal de Coconnas, nous entrons dans ce labyrinthe d'intrigues, d'alliances, de trahisons. Les poignards luisent sous les pourpoints.				

<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La Reine Margot</b>	<i>Romans historiques</i>
1572. La France des guerres de religion est devenue le champ clos des grands seigneurs et des prétendants au trône. A Paris, le jeune roi protestant de Navarre, le futur Henri IV, vient d'épouser Marguerite de Valois, dite Margot ; mariage politique qui n'empêche pas les Guise et le roi Charles IX de fomenter les horreurs de la Saint-Barthélemy. Sur les pas du jeune comte de La Mole, dont s'éprend éperdument la belle Margot, et de son compagnon, le tonitruant Annibal de Coconnas, nous entrons dans ce labyrinthe d'intrigues, d'alliances, de trahisons. ...		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jeune d'Artagnan, gentilhomme fougueux et téméraire, rêve de devenir mousquetaire du roi. Dès son arrivée et Paris, il est plongé au coeur d'un terrible complot contre la reine, ourdi par le cardinal de Richelieu. Duels, traquenards, enlèvements : le danger menace à chaque instant. Mais d'Artagnan peut compter sur ses nouveaux amis, Athos, Porthos et Aramis. Tous pour un, un pour tous ! Un grand roman d'aventures dans une version abrégée.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Une fille du régent</b>	<i>Romans historiques</i>
Philippe d'Orléans, régent de France, a bien du fil à retordre avec ses deux filles, trop libertines et son fils, trop sage. Mais voici qu'il veut s'occuper d'une autre fille, illégitime et cachée celle-là, Hélène de Chaverny. Il se décide à la faire venir du couvent où il l'a fait élever, à Clisson près de Nantes. Hélène, qui ignore sa filiation, est amoureuse de Gaston de Chanlay, qui lui aussi doit monter à Paris. Ils font donc route ensemble. Mais Gaston est mêlé à une conspiration bretonne contre le régent... Après le " Chevalier d'Hermental ", Alexandre Dumas entraîne avec panache, le lecteur dans une autre conspiration contre le Régent.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Ange pitou</b>	<i>Romans historiques</i>
L'action se situe pendant la révolution française au moment de l'exécution de Louis XVI et Marie-Antoinette. Sur fond d'un amour entre Maurice le patriote, et Geneviève l'aristocrate, c'est l'histoire du dévouement du Chevalier de Maison Rouge envers la Reine.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La tulipe noire</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1672, Guillaume d'Orange prend le pouvoir en Hollande, profitant du massacre par le peuple des frères Jean et Corneille de Witt. Accusé à tort de trahison, le jeune Cornélius van Baerle , continue de se livrer à sa passion des tulipes en essayant de créer une tulipe noire. Cornélius, depuis sa prison, va connaître deux histoires d'amour : l'une avec sa tulipe noire, supplantée petit à petit par celle avec Rosa, la fille de son geôlier.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Vingt ans après</b>	<i>Romans historiques</i>
La vengeance est un plat qui se mange froid, mais certains l'assaisonnent avec un raffinement tel qu'ils l'élèvent au rang d'une gastronomie. Edmond Dantès, le héros du Comte de Monte-Cristo, est de ceux-là. Jeune marin, âme candide et fils modèle, il semble promis au bonheur et à une brillante carrière dans la marine, quand soudain tout s'écroule. Du jour au lendemain, il se voit précipité dans un abîme de détresse et de ténèbres. Arrêté comme comploteur, il est enfermé au château d'If, la prison de Marseille, pour y croupir jusqu'à la fin de ses jours.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Monseigneur Gaston Phébus</b>	<i>Romans historiques</i>
Récit de la vie de Gaston Phoebus comte de Foix et Vicomte de Béarn		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La reine margot</b>	<i>Romans historiques</i>
N.P. 740 Alexandre Dumas nous entraîne dans le Louvre où l'on peut suivre les allées et venues de tous ces personnages emportés dans des situations rocambolesques. Il n'y a pas de temps mort : action, intrigues, complots, amour sont au rendez-vous ! L'auteur s'appuie sur les événements terribles du mariage de Marguerite de Valois avec Henry de Navarre à la mort de Charles IX en passant par l'enfer de la St Barthélémy.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le vicomte de Bragelonne</b>	<i>Romans historiques</i>
Au mois de mai 1660, le vicomte de Bragelonne arrive au château de Blois, porteur d'une lettre annonçant à Monsieur, le frère de Louis XIII, l'arrivée de Louis XIV et de la cour. La nuit suivante, un homme se présente au monarque : c'est le roi d'Angleterre Charles II, dépouillé de son royaume, qui vient demander au roi de France de l'argent ou des hommes afin de reconquérir sa couronne. Mazarin refuse. Sur le chemin du retour, Charles II rend visite à Athos qui lui propose son aide... Publié de 1847 à 1850, Le Vicomte de Bragelonne achève la trilogie ouverte par Les Trois Mousquetaires et poursuivie avec Vingt ans après.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La reine Margot</b>	<i>Romans historiques</i>
Des " noces vermeilles " de Marguerite de Valois et Henri de Navarre, prélude au massacre des protestants, à la mort de Charles IX baignant dans une rosée de sang, les deux années qui s'écoulent comptent parmi les plus cruelles de l'histoire de France. Guerres civiles de religion, luttes d'influence au sein de la famille royale, complots et assassinats politiques forment la trame sombre sur laquelle se détache la figure de Margot. Beauté incomparable, dame galante, cette fille de France est aussi une femme de lettres doublée d'une redoutable politique ; Marguerite est avant tout une Valois, fille de roi, sœur de roi, femme de roi.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le sphinx rouge; suivi de La colombe</b>	<i>Romans historiques</i>
Décembre 1628. D'Artagnan et les trois mousquetaires participent au siège de La Rochelle. Victorieux des Anglais, le cardinal de Richelieu regagne Paris. Au même moment, un jeune aristocrate arrive dans la capitale, le comte de Moret, porteur de mystérieuses lettres destinées à Marie de Médicis, à Anne d'Autriche et au duc d'Orléans. C'est le début d'une véritable saga, faite de complots, d'aventures, de passions et de jeux de pouvoir.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le roman du masque de fer</b>	<i>Romans historiques</i>
* Nous sommes en 1660, Louis XIV, 23 ans, vient de monter sur son Trône. Colbert, intrigue contre Fouquet, la Duchesse de Chevreuse s'agite. Mais depuis la Fronde, dès le début de son ère, le Roi-Soleil veut s'imposer !! Louis XIV a-t-il eu un frère jumeau, qu'il aurait tenu prisonnier sous un masque de fer ? Entre l'Histoire et la Légende, voici son histoire racontée par DUMAS dans "Le Vicomte de Bragelonne", une énigme romanesque et historique, où l'on retrouve le Mousquetaire Aramis, devenu le Général des Jésuites. - Ce livre est un extrait du "Vicomte ...".		
<b>DUMAS Alexandre (Père)</b>	<b>La reine margot</b>	<i>Romans historiques</i>
Les amours contrariées de la Reine Margot au lendemain de la Saint-Barthélémy, alors que sa mère Catherine de Médicis consulte ses astrologues et que les guerres de religion reprennent.		

<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<i>Romans historiques</i>
Aux trois gentilshommes mousquetaires Athos, Porthos et Aramis, toujours prêts à en découdre avec les gardes du Cardinal de Richelieu, s'associe le jeune gascon d'Artagnan fraîchement débarqué de sa province avec pour ambition de servir le roi Louis XIII. Engagé dans le corps des mousquetaires, d'Artagnan s'éprend de l'angélique Constance Bonacieux. En lutte contre la duplicité et l'intrigue politique, les quatre compagnons trouveront en face d'eux une jeune anglaise démoniaque et très belle, Milady, la redoutable espionne du Cardinal. D'Artagnan seul échappe à ses agents.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La Dame de Monsoreau...</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVI <sup>e</sup> siècle, les amours de Louis de Clermont, seigneur de Bussy d'Amboise, et de Diane de Méridor, épouse du comte de Monsoreau près d'Angers.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le chevalier de Maison Rouge - Tome 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Aux heures les plus sombres de la révolution française, à l'époque où nul n'était totalement certain de n'être pas suspecté de manquer à l'esprit révolutionnaire, nos personnages-républicains convaincus ou profondément royalistes-se débattent dans un monde particulièrement dangereux pour faire triompher leurs convictions ou leurs amours. Le destin leur réservera quelques surprises, bonnes et mauvaises, voire néfastes.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires - Tome 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le livre lu est une version abrégée. Les 67 chapitres de ce roman racontent l'histoire d'un jeune gascon, d'Artagnan, venu chercher fortune à Paris. L'action se situe en 1625, sous le règne de Louis XIII. Très vite, d'Artagnan devient l'ami de trois gentilshommes, mousquetaires du roi, Athos, Porthos et Aramis. Le quatuor a pour objectif de défendre l'honneur de la reine Anne d'Autriche contre le cardinal de Richelieu.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les compagnons de Jésus</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman est inspiré d'un fait réel : le retentissant procès de plusieurs membres des "Compagnons de Jésus", bandes payées par des agents royalistes pour semer le trouble pendant la Révolution.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La femme au collier de velours</b>	<i>Romans historiques</i>
Le premier chapitre de ce court roman est en fait autobiographique. Dumas y évoque assez longuement Charles Nodier (1780-1844), écrivain et ami proche chez qui il fut accueilli à Paris à ses débuts et grâce auquel il fut introduit dans la vie intellectuelle de la capitale. A la fin de ce premier chapitre, Dumas explique que Nodier lui a raconté une histoire, qu'il rapporte dans le reste du roman. Dès le début le ton est donc donné : le réel et la fiction sont inextricablement mêlés...		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>La dame de Monsoreau</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVI <sup>e</sup> siècle, les amours de Louis de Clermont, seigneur de Bussy d'Amboise, et de Diane de Méridor, épouse du comte de Monsoreau près d'Angers.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires (t1)</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers les aventures du jeune d'Artagnan, monté à Paris pour intégrer le corps des mousquetaires du roi., O% Il devient l'ami des trois inséparables Athos, Porthos et Aramis, c'est toute une époque qui revit sous la plume d'Alexandre Dumas. On accompagnera d'Artagnan dans ses amours avec Constance Bonacieux, et dans sa lutte contre la diabolique Milady, espionne du cardinal de Richelieu, jusqu'à ce qu'enfin justice soit faite et que le bien triomphe du mal.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les Trois mousquetaires; Vingt ans après</b>	<i>Romans historiques</i>
Les 67 chapitres de ce roman racontent l'histoire d'un jeune gascon, d'Artagnan, venu chercher fortune à Paris. L'action se situe en 1625, sous le règne de Louis XIII. Très vite, d'Artagnan devient l'ami de trois gentilshommes, mousquetaires du roi, Athos, Porthos et Aramis. Le quatuor a pour objectif de défendre l'honneur de la reine Anne d'Autriche contre le cardinal de Richelieu.		
<b>86267</b>	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le chevalier de maison rouge-t1</b> <b>T 1 06:49</b> <i>Romans historiques</i>
Réédition à l'occasion du 200 <sup>e</sup> anniversaire de la naissance d'Alexandre Dumas. Préface de Georges Lenôtre. Paris, 1793, Louis XVI a été guillotiné. Le Tribunal révolutionnaire institué, la Convention mettra bientôt la Terreur à l'ordre du jour. Enfermée au Temple, Marie-Antoinette attend son procès dont l'issue ne fait pas de doute. Mais la police révolutionnaire est sur les dents. Une rumeur court, celle d'un complot visant à faire évader la "veuve Capet".		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Roman d'aventure mais roman historique écrit en 1844. Vous y trouverez l'histoire des ferrets et le siège de La Rochelle, bien sûr le courageux D'Artagnan et ses amis, et l'horrible Milady et le chafouin Cardinal.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de Monte Cristo</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insufflé la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de Monte Cristo</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insufflé la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.		
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le vicomte de Bragelone</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Au mois de mai 1660, le vicomte de Bragelonne arrive au château de Blois, porteur d'une lettre annonçant à Monsieur, le frère de Louis XIII, l'arrivée de Louis XIV et de la cour. La nuit suivante, un homme se présente au monarque : c'est le roi d'Angleterre Charles II, dépouillé de son royaume, qui vient demander au roi de France de l'argent ou des hommes afin de reconquérir sa couronne. Mazarin refuse. Sur le chemin du retour, Charles II rend visite à Athos qui lui propose son aide... Publié de 1847 à 1850, Le Vicomte de Bragelonne achève la trilogie ouverte par Les Trois Mousquetaires et poursuivie avec Vingt ans après.		

	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le chevalier de Maison Rouge Tome 1</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce livre est le premier tome d'une histoire rocambolesque située au temps de la Révolution Française, à l'époque où tout écart de comportement et de langage pouvait mener à l'échafaud. Alexandre Dumas nous conte, avec l'emphase et les mots de son temps, les péripéties qui ont accompagné la reine de France dans son temps, d'emprisonnement. Dans ce tome premier, Alexandre Dumas brosse des personnages hauts en couleurs dans un tableau social et politique très angoissant ; l'intrigue se met en place, tout peut arriver?				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le chevalier de maison rouge</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Chevalier de Maison Rouge (1845) se consacre aux derniers mois de Marie-Antoinette. Dans l'ombre, un homme plein de passion tente de sauver celle qui fut la reine, en s'appuyant sur le dévouement d'une femme pure, Geneviève Dixmer ; un amour impossible se tisse entre cette femme et Maurice Lindey, l'un des républicains héroïques qui ont pour charge de garder la prisonnière. Sur l'abîme creusé par la Révolution, il s'agit, pour Dumas romancier de toute l'Histoire de France, de jeter un pont vers ce temps disparu, la fin de la monarchie, ou des monarques.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Joseph Balsamo</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous retrouvons Balsamo au Taverney, en Lorraine, où vivent le vieux baron de Taverney et sa fille, Andrée, chez qui Balsamo découvre la faculté de double vue sous influence magnétique. Marie-Antoinette, venue en France pour épouser le dauphin, fait une halte à Taverney. Au cours d'une scène dramatique, Balsamo, cédant aux supplications incrédules de Marie-Antoinette, lui fait apparaître, dans une carafe d'eau, sa future décapitation.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers les aventures du jeune d'Artagnan, monté à Paris pour intégrer le corps des mousquetaires du roi Louis XIII, où il devient l'ami des trois inséparables Athos, Porthos et Aramis, c'est toute une époque qui revit sous la plume d'Alexandre Dumas. On accompagnera d'Artagnan dans ses amours avec Constance Bonacieux, et dans sa lutte contre la diabolique Milady, espionne du cardinal de Richelieu, jusqu'à ce qu'enfin justice soit faite, et que le bien triomphe du mal.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le vicomte de Bragelone</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au mois de mai 1660, le vicomte de Bragelonne arrive au château de Blois, porteur d'une lettre annonçant à Monsieur, le frère de Louis XIII, l'arrivée de Louis XIV et de la cour. La nuit suivante, un homme se présente au monarque : c'est le roi d'Angleterre Charles II, dépouillé de son royaume, qui vient demander au roi de France de l'argent ou des hommes afin de reconquérir sa couronne. Mazarin refuse. Sur le chemin du retour, Charles II rend visite à Athos qui lui propose son aide... Publié de 1847 à 1850, Le Vicomte de Bragelonne achève la trilogie ouverte par Les Trois Mousquetaires et poursuivie avec Vingt ans après.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce tome II, après le siège de la Rochelle, d'Artagnan va se retrouver aux prises avec la perfide Milady de Winter, redoutable agent du cardinal. Avec ses amis Athos, Porthos et Aramis, D'artgnan va s'employer à faire jaillir la vérité sur cette femme qui a semé la mort autour d'elle pour arriver à ses fins.				
<b>86268</b>	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le chevalier de maison rouge-t2</b>	<b>T 2 06:13</b>	<i>Romans historiques</i>
Aux heures les plus sombres de la révolution française, à l'époque où nul n'était totalement certain de n'être pas suspecté de manquer à l'esprit révolutionnaire, nos personnages-républicains convaincus ou profondément royalistes-se débattent dans un monde particulièrement dangereux pour faire triompher leurs convictions ou leurs amours. Le destin leur réservera quelques surprises, bonnes et mauvaises, voire néfastes.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de monte cristo</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Comment résumer un roman qui compte environ 2000 pages, et dont l'histoire se déroule sur une longue période et met en scène d'innombrables personnages ? On dira simplement que le héros, Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il ne soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman-fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers les aventures du jeune d'Artagnan, monté à Paris pour intégrer le corps des mousquetaires du roi Louis XIII, où il devient l'ami des trois inséparables Athos, Porthos et Aramis, c'est toute une époque qui revit sous la plume d'Alexandre Dumas. On accompagnera d'Artagnan dans ses amours avec Constance Bonacieux, et dans sa lutte contre la diabolique Milady, espionne du cardinal de Richelieu, jusqu'à ce qu'enfin justice soit faite, et que le bien triomphe du mal.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Joseph Balsamo</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous retrouvons Balsamo au Taverney, en Lorraine, où vivent le vieux baron de Taverney et sa fille, Andrée, chez qui Balsamo découvre la faculté de double vue sous influence magnétique. Marie-Antoinette, venue en France pour épouser le dauphin, fait une halte à Taverney. Au cours d'une scène dramatique, Balsamo, cédant aux supplications incrédules de Marie-Antoinette, lui fait apparaître, dans une carafe d'eau, sa future décapitation.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de Monte Cristo</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le batard de mauleon</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le Comte de Monte Cristo</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.				
	<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Joseph Balsamo</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous retrouvons Balsamo au Taverney, en Lorraine, où vivent le vieux baron de Taverney et sa fille, Andrée, chez qui Balsamo découvre la faculté de double vue sous influence magnétique. Marie-Antoinette, venue en France pour épouser le dauphin, fait une halte à Taverney. Au cours d'une scène dramatique, Balsamo, cédant aux supplications incrédules de Marie-Antoinette, lui fait apparaître, dans une carafe d'eau, sa future décapitation.				

**DUMAS Alexandre****Le comte de monte cristo****T 3***Romans historiques*

Egalement à l'aise dans la société de bandits italiens ou de contrebandiers corses que dans celle de l'aristocratie parisienne qu'il éblouit notre héros retrouve les dénonciations d'Edmond Dantès, qui ont tous réalisé une progression fulgurante dans la société, et les perd par où ils ont pêché : jouant sur leurs désirs de pouvoir, de fortune amoureuse et financière, il exhume leurs méfaits passés et leur tend des pièges complexes auxquels ils sont bien incapables d'échapper. A l'inverse, il rétribue tout aussi généreusement ceux qui furent fidèles au jeune marin et à son vieux père sans ressources.

**DUMAS Alexandre****Memoires d'un medecin****T 3***Romans historiques***DUMAS Alexandre****Le comte de monte cristo****T 3***Romans historiques*

Comment résumer un roman qui compte environ 2000 pages, et dont l'histoire se déroule sur une longue période et met en scène d'innombrables personnages ? On dira simplement que le héros, Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il ne soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman-fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de Monte Cristo****T 3***Romans historiques*

Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de Monte Cristo****T 3***Romans historiques*

Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de Monte Cristo****T 4***Romans historiques*

Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de monte cristo****T 4***Romans historiques*

Comment résumer un roman qui compte environ 2000 pages, et dont l'histoire se déroule sur une longue période et met en scène d'innombrables personnages ? On dira simplement que le héros, Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il ne soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman-fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de Monte Cristo****T 4***Romans historiques*

Edmond Dantès, injustement emprisonné au Château d'If comme bonapartiste, à la suite d'une dénonciation inspirée par la jalousie, n'aura de cesse qu'il soit vengé de ses dénonciateurs. Mais l'intérêt de ce roman fleuve va bien au-delà de l'histoire elle-même. Alexandre Dumas, comme toujours, insuffle la vie à ses personnages et tient le lecteur en haleine d'un bout à l'autre de l'ouvrage.

**DUMAS Alexandre****Le comte de monte cristo****T 4***Romans historiques*

La vengeance cependant a un goût amer .... Victorieux dfe ses ennemis, Monte-Cristo est assailli par le doute. En s'autoproclamant instrument de la justice divine, ne l'a-t-il pas en fait usurpée ? Grave crise morale au dénouement politiquement incorrect. Tel un phénix encore, Monte-Cristo trionphe de son sentiment de culpabilité et réapprend l'amour en compagnie d'une nouvelle femme, Haydée. Exit à jamais, cette fois, Dantès et Mercédès.

**DUMAS Alexandre****Mémoires d'un médecin t2 joseph balsamo****Série : JOSEPH BALSAMO T 2***Romans historiques*

Ce deuxième tome de Joseph Balsamo nous fait d'abord assister à la présentation de Mme Du Barry à la Cour, puis à la rencontre de Gilbert (le jeune homme qui vivait dans la famille du baron de Taverney et qui est secrètement amoureux de sa fille Andrée) avec un vieux botaniste qui se révèle être Jean-Jacques Rousseau. Joseph Balsamo, qui n'est autre que le célèbre Cagliostro, exerce son pouvoir d'hypnose sur une certaine Lorenza, qui l'aime et le hait tout à la fois.

**DUMAS Alexandre****Mémoires d'un médecin t3 joseph balsamo****Série : JOSEPH BALSAMO T 3***Romans historiques*

Ce troisième tome de Joseph Balsamo est rempli des intrigues politiques et amoureuses qui fleurissent à la Cour de Louis XV. Les adversaires du ministre Choiseul obtiennent son renvoi. Aussitôt le duc maréchal de Richelieu espère lui succéder, mais le roi lui préfère son neveu, le duc d'Aiguillon. Par ailleurs, le baron de Taverney et sa famille obtiennent la faveur royale : tandis que Philippe est doté d'une compagnie et bientôt d'un régiment, sa sœur Andrée est nommée lectrice de la dauphine. Mais Richelieu a sur elle d'autres vues moins avouables...

**DUMAS Alexandre****Mémoire d'un médecin t4 joseph balsamo****Série : JOSEPH BALSAMO T 4***Romans historiques*

Dans ce quatrième et dernier tome du roman, le récit se déroule toujours sur deux plans : celui de l'occultisme (on voit le vieil Althotas tenter de fabriquer l'élixir de longue vie) et celui de l'Histoire. Finalement, le roi a dû renoncer à prendre pour maîtresse Andrée de Taverney. Celle-ci est victime des entreprises amoureuses de Gilbert. Le dénouement est tragique, puisque Gilbert enlèvera l'enfant né de son union avec Andrée et refusera de le rendre à sa mère... Philippe de Taverney vengera sa sœur en provoquant Gilbert en duel... Le roman se termine à la mort de Louis XV.

**DUMAS Alexandre****Emmanuel philibert****Série : LA ROYALE MAISON DE SAVOIE****T 2***Romans historiques*

Un an s'est écoulé depuis que le roi Philippe II en se retirant de Cambrai à Bruxelles, et en déclarant la campagne de 1557 terminée, avait fait pousser à 25 millions d'hommes ce cri de joie : "La France est sauvée". Voici donc Emmanuel-Philibert en position de pouvoir jouer dans la cour des grands. Il ne lui fallut guère qu'un lustre pour faire émerger la Maison de Savoie des profondeurs de l'abîme.

<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le vicomte de bragelonne</b>	<b>Série : LE VICOMTE DE BRAGELONNE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au mois de mai 1660, le vicomte de Bragelonne arrive au château de Blois, porteur d'une lettre annonçant à Monsieur, le frère de Louis XIII, l'arrivée de Louis XIV et de la cour. La nuit suivante, un homme se présente au monarque : c'est le roi d'Angleterre Charles II, dépoillé de son royaume, qui vient demander au roi de France de l'argent ou des hommes afin de reconquérir sa couronne. Mazarin refuse. Sur le chemin du retour, Charles II rend visite à Athos qui lui propose son aide... Publié de 1847 à 1850, Le Vicomte de Bragelonne achève la trilogie ouverte par Les Trois Mousquetaires et poursuivie avec Vingt ans après.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le vicomte de bragelonne</b>	<b>Série : LE VICOMTE DE BRAGELONNE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Aramis tente l'impossible, l'in vraisemblable, et il est sur le point de réussir, dans une entreprise qui bouleverserait le cours de l'Histoire, mais celle-ci reprend ses droits... Il n'y a plus de place pour des surhommes dans la France de Louis XIV. Jamais ils ne sont si grands qu'au moment de quitter ce monde qui est devenu le cimetière de leurs illusions perdues. À chacun des trois, Athos, Porthos et d'Artagnan, est accordée la fin qui lui convient, en forme d'accomplissement, voire d'apothéose. Mais si Dumas s'est résigné à les laisser périr, les lecteurs, eux, s'y refusent. Et ils refusent de les dissocier.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Mémoires d'un médecin</b>	<b>Série : Les grands romans d'Alexandre Dumas</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Joseph Balsamo est l'un des plus fameux romans d'Alexandre Dumas. L'histoire commence sous le règne de Louis XV, au moment où l'archiduchesse Marie-Antoinette arrive en France pour épouser le dauphin, futur Louis XVI. La Cour est divisée entre les partisans du duc de Choiseul, premier ministre, et ceux de la comtesse Du Barry, maîtresse du roi. Joseph Balsamo est une sorte de sorcier, doté de pouvoirs surnaturels, qui va intervenir dans les intrigues de Cour pour abattre ses ennemis et faire triompher ceux qu'il protège.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>Série : LES TROIS MOUSQUETAIRES</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
VENU A PARIS POUR SERVIR le roi de France, d" Artagnan, jeune Gascon fougueux au courage insolent, rêve d" aventure et du grand amour. Le cardinal de Richelieu, ennemi juré de la reine, aura beau essayer de freiner session ardeurs, sur n" ralph arrêté facilement non jeune homme amoureux. Avec Athos, Porthos et Aramis, mousquetaires du roi fideles, il découvrira les joies de l" Amitié Et Les arts du combat; ensemble ILS sauveront la reine de la néfaste influence du cardinal. «Un pour tous Tous pour un! »				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>Série : Les trois mousquetaires.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Les trois Mousquetaires sont quatre. D'Artagnan, met sa jeunesse et sa bravoure au service du Roi et de la Reine malgré Richelieu et sa perfide Milady.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Les trois mousquetaires</b>	<b>Série : Les trois mousquetaires.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Milady, l'intrigante au service de Richelieu, poursuit de sa vindicte d'Artagnan et ses trois amis dévoués au Roi et à la Reine. Mais les mousquetaires vont faire front, c'est une lutte à mort.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de monte cristo</b>	<b>Série : MONTE CRISTO</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
A Marseille en l'année 1815. Le jour de son mariage, Edmond Dantès, capitaine de vaisseau plein de promesses et accusé de Bonapartiste, se fait enfermer injustement au Château d'If, une prison pour criminels politiques.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Le comte de monte cristo</b>	<b>Série : MONTE CRISTO</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Abbé Faria lui redonne foi et espoir. Grâce à lui il s'échappe de prison, et grâce au trésor que lui a légué son défunt mentor il aurait pu tout oublier et repartir de zéro. Riche comme Crésus Edmond Dantès a le pouvoir de devenir Dieu ou Diable, et fait le choix de la vengeance pour abattre ceux qui l'ont trahi.				
<b>DUMAS Alexandre</b>	<b>Vingt ans après...</b>	<b>Série : Vingt ans après...</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce tome II, après le siège de la Rochelle, d'Artagnan va se retrouver aux prises avec la perfide Milady de Winter, redoutable agent du cardinal. Avec ses amis Athos, Porthos et Aramis, d'Artagnan va s'employer à faire jaillir la vérité sur cette femme qui a semé la mort autour d'elle pour arriver à ses fins.				
<b>DUMÉNIL Alain</b>	<b>Parfum d'empire</b>			<i>Romans historiques</i>
Qu'est-ce qui pousse les hommes à ne pas se contenter du succès ? François Coty avait tout pour finir sous l'habit du millionnaire à gibus, venu voir courir ses chevaux à Chantilly. Il préféra l'aventure, la grandeur et la pierre...				
<b>DUMONT Louis</b>	<b>La touraine à travers les âges</b>			<i>Romans historiques</i>
La Touraine est une région au passé historique et culturel exceptionnel. A plusieurs reprises dans l'Histoire, Tours a été la ville principale de France et ceci dès l'époque romaine. C'est cette histoire de la Touraine, depuis ses origines mérovingiennes, carolingiennes, l'an mil, puis à travers les guerres de cent ans, Louis XI etc.... que ce livre raconte avec force détails, émaillé de citations d'époque. Rappelons que ce livre a été écrit vers 1900-1910.				
<b>DUNANT Sarah</b>	<b>La naissance de Vénus</b>			<i>Romans historiques</i>
XVIe siècle à Florence. Alessandra coule des jours heureux au milieu des tableaux de maître et de la fortune familiale. Les choses se gâtent quand la doxa condamne le beau et la culture. Et les Français approchent.				
<b>DUNANT Sarah</b>	<b>Un coeur insoumis</b>			<i>Romans historiques</i>
En pleine Renaissance italienne (1570), ce roman nous plonge au coeur des passions et des révoltes qui vont secouer la vie d'un couvent. Un huis clos troublant à l'atmosphère sulfureuse et aux subtiles résonances contemporaines. Roman instructif et divertissant.				
<b>DUNANT Sarah</b>	<b>La naissance de Vénus</b>			<i>Romans historiques</i>
XVIe siècle à Florence, fin du règne du plus fameux des mécènes, Laurent de Médicis. En mettant le destin de Florence en miroir avec celui d'Alessandra Cecchi, une jeune fille rebelle et esthète, taradée par l'envie de peindre et la curiosité, Sarah Dunant réalise ici une fresque éblouissante.				

	<b>DUNETON Claude</b>	<b>Le monument</b>			<i>Romans historiques</i>
Comme toutes les communes de France, Lagleygeolle (Corrèze), terre natale de Claude Duneton, a perdu nombre de ses fils lors de la grande tuerie de 14-18. Sur le monument aux morts du village, vingt-sept noms sont gravés dont bien peu de gens se souviennent aujourd'hui. Claude Duneton a choisi de retrouver et de faire revivre, un à un, ces garçons perdus dont les traces sur la stèle l'accompagnent depuis son enfance. Paysans - certains ne parlaient que le patois de la paroisse -, ils étaient partis sans finir les moissons, dans l'espoir de revenir assez tôt pour les vendanges. Il en fut autrement.					
	<b>DUNETON Claude</b>	<b>Petit Louis dit XIV</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est bien sûr le récit de l'enfance du futur Louis XIV. Mais c'est surtout le récit des Grands qui entourent son enfance : son père Louis XIII, Richelieu, sa mère et après la mort de Louis XIII, Mazarin. Très agréable à lire.					
	<b>DUNMORE Helen</b>	<b>La maison des orphelins</b>			<i>Romans historiques</i>
Eeva, fille d'un révolutionnaire finlandais, est placée dans un orphelinat après la mort de son père et devient la domestique d'un médecin de campagne. Une étrange relation s'instaure entre eux. Elle choisit alors de partir à Helsinki rejoindre Lauri, le meilleur ami de son père avec lequel elle va découvrir l'engagement politique.					
	<b>DUPONT-MONOD Clara</b>	<b>La passion selon Julette</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman: Julette naît en 1158 à Huy, une petite ville de l'actuelle Belgique. Mariée à treize ans, elle est veuve cinq ans plus tard. Julette est une femme qui dit non. Non au mariage. Non aux hommes avides. Non au clergé corrompu. Elle n'a qu'un ami et confident, Hugues de Floeffe, un prêtre. À quelles extrémités arrivera-t-elle pour se perdre et se sauver ?					
	<b>DUPONT-MONOD Clara</b>	<b>La révolte</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire d'Alienor d'Aquitaine contée par son fils Richard et d'autres personnages					
<b>86427</b>	<b>DUPONT-MONOD Clara</b>	<b>La révolte</b>		<b>05:27</b>	<i>Romans historiques</i>
" Sa robe caresse le sol. À cet instant, nous sommes comme les pierres des voûtes, immobiles et sans souffle. Mais ce qui raidit mes frères, ce n'est pas l'indifférence, car ils sont habitués à ne pas être regardés ; ni non plus la solennité de l'entretien ? tout ce qui touche à Aliénor est solennel. Non, ce qui nous fige, à cet instant-là, c'est sa voix. Car c'est d'une voix douce, pleine de menaces, que ma mère ordonne d'aller renverser notre père. " Aliénor d'Aquitaine racontée par son fils Richard Coeur de Lion					
	<b>DUPONT-MONOD Clara</b>	<b>Le roi disait que j'étais diable</b>			<i>Romans historiques</i>
Depuis le XIIe siècle, Aliénor d'Aquitaine a sa légende. On l'a décrite libre, sorcière, conquérante : " le roi disait que j'étais diable ", selon la formule de l'évêque de Tournai? Clara Dupont-Monod reprend cette figure mythique et invente ses premières années comme reine de France, aux côtés de Louis VII. Leurs voix alternent pour dessiner le portrait poignant d'une Aliénor ambitieuse, fragile, et le roman d'un amour impossible. Des noces royales à la seconde croisade, du chant des troubadours au fracas des armes, émerge un Moyen Age lumineux, qui prépare sa mue					
	<b>DUPUY Micheline</b>	<b>Le prince noir</b>			<i>Romans historiques</i>
Biographie du petit-fils d'Isabelle de France et Prince d'Aquitaine né à Woodstock en 1330, mort à Westminster en 1376. Fils aîné d'Edouard III. Il gagna la bataille de Poitiers où il fit prisonnier Jean le Bon 1356. Il combattit en Castille Henri II le Magnifique. Bataille de Najéra 1367.					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>Les mains de la vie</b>	<b>Série : ANGELINA</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
1878. Angéline n'a qu'une ambition depuis l'enfance, devenir sage-femme comme sa mère. La jeune fille de cordonnier doit d'abord accoucher en secret de l'enfant qu'elle a conçu avec son premier amour. Elle parvient ensuite à s'inscrire à l'hôtel-Dieu de Toulouse. Bien des péripéties l'attendent.					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>Le temps des délivrances</b>	<b>Série : ANGÉLINA</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
Angéline s'est installée en tant que sage-femme dans la maison familiale à Saint-Lizier et élève son fils Henri. Même si sa réputation ne cesse de grandir, elle ne peut trouver le bonheur sans revoir Luigi.					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>La force de l'aurore</b>	<b>Série : ANGÉLINA</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Ariège 1882. Angéline, enceinte de quatre mois, revenant de pèlerinage avec son mari, a hâte de retrouver son dispensaire. Mais Léonore, épouse de Guilhem, le père de son fils Henri, la dénonce pour un avortement lui faisant risquer le bagne.					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>L' ange du lac</b>	<b>Série : L' enfant des neiges</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1950 - Devenue une célèbre chanteuse lyrique, Hermine rentre au Québec après un séjour en France. La jeune femme a prévu de se reposer chez sa mère au bord du lac St-Jean, puis de passer la fin de l'été au grand paradis. Mais le destin en décide autrement. Kiona s'enfuit en compagnie de Delsin, pour une cavale périlleuse.					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>La galerie des jalousies</b>	<b>Série : La galerie des jalousies</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
11 novembre 1920 en Vendée, la mine de Faymoreau s'est effondrée tuant 3 mineurs et retient prisonniers Thomas et Pierre, frère de Jolenta, la fiancée de Thomas. Isaure qui aime passionnément Thomas prend le premier train pour se rendre sur place. Mais l'un des mineurs a été assassiné d'une balle dans le dos. L'inspecteur Justin Devers se heurte au silence de tous					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>La galerie des jalousies</b>	<b>Série : La galerie des jalousies</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce nouveau tome, Isaure prend conscience que Thomas ne quittera pas sa femme malgré tout l'amour qu'il porte à "son Isauline" Elle se rapproche donc du policier et décide d'assurer son avenir et d'accepter la demande en mariage qu'il lui a faite. Malheureusement, rien ne se passe comme prévu et les tragédies s'enchaînent					
	<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>La galerie des jalousies</b>	<b>Série : La galerie des jalousies</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Thomas et Isaure se cachent pour vivre leur amour ; mais la mère d'Isaure lui dévoile un important secret sur sa naissance. Une série de drames va s'engager, mais ne va-t-il pas permettre à Isaure de tourner la page et d'envisager son destin comme elle le désire					

<b>DUPUY Marie-Bernadette</b>	<b>La galerie des jalousies</b>	<b>Série : La galerie des jalousies</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Thomas et Isaure se cachent pour vivre leur amour ; mais la mère d'Isaure lui dévoile un important secret sur sa naissance. Une série de drames va s'engager, mais ne va-t-il pas permettre à Isaure de tourner la page et d'envisager son destin comme elle le désire				
<b>DUQUESNE Jacques</b>	<b>Comprendre la guerre d'algérie</b>			<i>Romans historiques</i>
Y penser toujours, n'en parler jamais. Tel est le curieux sort de la guerre d'Algérie (1954/1962).				
<b>DUQUESNE Jacques</b>	<b>Jean Bart</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIIe siècle l'ère de la Méditerranée s'achevait. Le monde capitaliste moderne s'organisait autour de la mer du Nord, quelques pays se disputaient les atouts de la puissance et de la richesse. Dans cette formidable compétition d'où naîtrait la nouvelle Europe, quelques hommes jouèrent un rôle décisif, trop souvent méconnu ou déformé : les corsaires.				
<b>DUQUESNE Jacques</b>	<b>Laura C.</b>			<i>Romans historiques</i>
Il y a quelques années, Jacques Duquesne a reçu d'un notaire l'avis qu'une Laura C. s'était suicidée et lui léguait ses manuscrits de romans inédits. Ce qu'il a découvert l'a bouleversé et il a imaginé, à partir de ces documents, l'histoire que voici : en Allemagne, dans les années 30, la petite Laura vit avec son père hitlérien et sa mère qui a un amant juif.				
<b>86358</b>	<b>DUQUESNOY Isabelle</b>	<b>L' embaumeur</b>	<b>13:13</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la Révolution, pour échapper à son affreuse mère et séduire la ravissante Angélique, Victor Renard, jeune homme au physique disgracieux, apprend le métier d'embaumeur aux côtés d'un maître bienveillant. Il découvre le commerce des organes, l'art de momifier le c?ur des défunts, que les artistes peintres s'arrachent pour en faire des pigments. Où l'on découvre que certains tableaux de nos musées nationaux ont été peints avec le sang des rois de France. Humour décapant, intrigues et aventures dans la crasse du dix huitième siècle font de ce roman un chef d'uvre plébiscité par les libraires.				
<b>DUQUESNOY Isabelle</b>	<b>Constance, fiancée de Mozart</b>			<i>Romans historiques</i>
Un roman historique sous forme d'un journal intime. Très vivant.				
<b>DUQUESNOY Isabelle</b>	<b>La Pâqueline</b>			<i>Romans historiques</i>
Maudite année 1798 pour la Pâqueline ! D'abord le procès de son fils Victor, qui lui vaut une réputation ignominieuse. Et maintenant l'incendie de sa maison ! Réfugiée chez son rejeton, qui a fait fortune de son métier d'embaumeur et de trafics d'organes, exaspérée, elle accouche d'une idée diabolique : elle va lui jeter au visage les secrets dramatiques de son enfance, en couvrant les murs de ses écritures. Et ira jusqu'à le dépouiller de ses richesses... Mais quelle est cette femme, qui suscite le dégoût autant que l'éclat de rire et l'émotion ?				
<b>DURAND Loup</b>	<b>Daddy</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 18 septembre 1942, Thomas fête ses onze ans. Caché dans le sud de la France, protégé par des gardes du corps, pourchassé par les nazis, il n'est pas un petit garçon comme les autres. Pour la Gestapo, il vaut 724 millions de marks. Une somme qui justifie qu'on lance à ses trousses une horde de chasseurs. A leur tête, le plus surprenant des policiers, Gregor Laëmmie, un professeur de philosophie revenu de tout. La traque infernale commence. Contre l'étrange Gregor Laëmmie, Thomas, avec son cœur d'enfant et son cerveau de génie, va jouer sa vie comme une extraordinaire partie d'échecs.				
<b>DURAS Marguerite</b>	<b>Cahiers de la guerre et autres textes</b>			<i>Romans historiques</i>
Les Cahiers de la guerre constituent la part la plus exceptionnelle des archives déposées par Marguerite Duras à l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (Imec) en 1995. Ecrits entre 1943 et 1949, ils ont longtemps été conservés dans les mythiques «armoires bleues» de sa maison de Neauphle-le-Château ; leur publication donne aujourd'hui accès à un document autobiographique unique, en même temps qu'à un témoignage précieux sur le travail littéraire de l'écrivain à ses débuts. Le contenu de ces quatre cahiers excède amplement le cadre de la guerre, malgré l'appellation inscrite par Marguerite Duras sur l'enveloppe qui les contenait.				
<b>DURHAM Marilyn</b>	<b>Oncle à la mexicaine</b>			<i>Romans historiques</i>
Fuyant la séduction d'une belle de San Francisco, Jack Hollander arrive en mars 1880 à Arredondo, une petite ville du Nouveau Mexique. Devenu par hasard l'oncle de deux orphelins, cet homme dur, sans scrupules, jadis shérif, aujourd'hui joueur professionnel, entend bien laisser tomber les deux enfants et poursuivre seul sa route vers El Paso.				
<b>DUTAILLIS Olivier</b>	<b>La pensionnaire du bourreau</b>			<i>Romans historiques</i>
Avril 1789. Manon, jeune Vendéenne, arrive à Paris, convaincue que l'ordre ancien ne changera jamais ! Elle sera modèle nu pour David, côtoiera les révolutionnaires, habitera chez le bourreau, défendra la dignité des femmes et l'abolition de l'esclavage et vivra l'épopée napoléonienne. .				
<b>DUTOURD Jean</b>	<b>Leporello</b>			<i>Romans historiques</i>
Le valet de chambre de Casanova nous raconte l'Europe du 18è siècle : elle est un endroit dangereux pour les libetins. Ceux-ci vont à l'amour comme à la guerre, on passe beaucoup de temps chez le médecin.				
<b>DUVAL Jean-François</b>	<b>LuAnne sur la route, avec Neal Cassidy et Jack Kerouac</b>			<i>Romans historiques</i>
La parole revient enfin à LuAnne Henderson, la "Marylou" de Sur la route, l'un des plus attachants personnages du livre culte de Kerouac. Jeune épouse de Neal Cassidy, éphémère amante de Kerouac,,,				
<b>ECO Umberto</b>	<b>Baudolino</b>			<i>Romans historiques</i>
Baudolino est né au milieu du XIIe siècle dans le Piémont, dans le fourrage des animaux. Adolescent, il est acheté par l'empereur Frédéric. Et de faire de sa vie un destin. Avec l'empereur en père adoptif, il va parcourir le monde, les cours, les champs de bataille entre l'orient et l'occident, découvrir les intrigues politiques et amoureuses.				
<b>ECO Umberto</b>	<b>Le cimetière de prague</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur s'inspire d'événements plus ou moins mystérieux du XIXe siècle pour construire un récit à épisodes, à la manière des grands feuilletons de l'époque, où machinations, complots et coups de théâtre se succèdent.				

	<b>ECOLE PUBLIQUE DE MONTLAUR</b>	<b>Classe De Cycle 3</b>	<b>Le châtaignier du maquis bouscalous...un arbre se souvient</b>	<i>Romans historiques</i>
1944...la résistance ..Récit imaginaire mais authentique du Maquis de Bouscalous dans l'Aveyron par les élèves de cycle 3 de l'Ecole publique de Montlaur				
	<b>EGEMAR</b>	<b>Béatrice</b>	<b>Les noces vermeilles</b>	<i>Romans historiques</i>
* PARIS 1572. Le lundi 18 août, devant Notre Dame de PARIS, Henri de NAVARRE, s'apprête à épouser la Princesse Marguerite de VALOIS. Dans la foule c'est la consternation. Le Roi va-t-il vraiment donner sa sœur à un huguenot ? Louise de SAVAL, demoiselle d'honneur, observe la mariée et tentera de résoudre l'énigme de la mort mystérieuse d'une autre jeune fille au Louvre.				
	<b>ELBERG</b>	<b>Jean-François</b>	<b>La filière des enfants</b>	<i>Romans historiques</i>
Montée de l'antisémitisme eu Europe, en France, jusqu'à la " solution finale " décidée par Hiltler. Depuis Drancy où il est interné dès 1942, le docteur Elberg imagine et organise un réseau d'évasion, via l'hôpital Rothschild, afin de soustraire les enfants à la cruauté des S.S. du camp et leur éviter la déportation				
	<b>ENARD</b>	<b>Mathias</b>	<b>Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel-Ange, appelé par le sultan ottoman Bayazid pour construire un pont entre les deux rives de la Corne d'Or, arrive à Constantinople le 13 mai 1506. Il doit réussir là où Léonard de Vinci a échoué.				
	<b>ENARD</b>	<b>Mathias</b>	<b>Parle-leur de bataille, de rois et d'elephants</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel-Ange doit concevoir un pont à Istanbul.				
	<b>ENDO</b>	<b>Shusaku</b>	<b>Silence</b>	<i>Romans historiques</i>
Japon 1614 Le Shogun formule un édit d'expulsion de tous les missionnaires catholiques. En dépit des persécutions, ces derniers poursuivent leur apostolat.				
	<b>ENQUIST</b>	<b>Per Olov</b>	<b>Le médecin personnel du roi</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatrième de couverture En 1770, alors que le jeune roi du Danemark, Christian VII, est atteint de folie, quelques nobles mènent à eux seuls les affaires du royaume. Contraint d'épouser l'héritière de la famille royale anglaise, le roi lui préfère une prostituée, aussitôt écartée par la Cour. Christian VII part alors à travers l'Europe pour retrouver sa chère disparue. En butte aux complots de toute sorte, le médecin signe de fait son arrêt de mort. Sous couvert d'un sujet historique, Per Olov Enquist met en scène les grands conflits d'idées du Siècle des lumières à travers des personnages emblématiques et intemporels.				
<b>86287</b>	<b>ENQUIST</b>	<b>Anna</b>	<b>Le retour</b>	<b>14:03</b> <i>Romans historiques</i>
Au printemps 1775, Elizabeth Cook, 34 ans, seule depuis trois ans, attend le retour de son célèbre époux, James Cook, qui effectue son second voyage exploratoire. Déroulant le fil de sa mémoire, Elizabeth revisite ses longues années de solitude, ses difficultés, ses drames vécus dans le secret et s'interroge sur la possibilité de recréer un lien si tenu				
	<b>ENQUIST</b>	<b>Anna</b>	<b>Le saut</b>	<i>Romans historiques</i>
Alma vient de s'engager pour la vie aux côtés de gustav Mahler, l'homme qui lui demande de ne plus composer pour se consacrer à lui. Dans ce long monologue, elle s'interroge sur cet attachement, cette attirance, ce renoncement.				
	<b>ENQUIST</b>	<b>Anna</b>	<b>Le retour</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce livre raconte avec beaucoup de finesse la vie de l'épouse de James Cook, le grand navigateur anglais du 18° siècle. Sa vie, ses attentes, ses sentiments. Très prenant.				
	<b>ERICKSON</b>	<b>Carolly</b>	<b>Les carnets secrets de Marie-Antoinette</b>	<i>Romans historiques</i>
Les carnets secrets, intimes, imaginaires, mais rigoureux d'une reine qui était avant tout une femme libre et une mère. Un destin tragique et romanesque, l'une des pages les plus passionnantes de l'Histoire de France. Ces carnets secrets racontent au jour le jour la vie de cette Autrichienne mariée très jeune au roi Louis XVI pour réconcilier la couronne de France et celle des Habsbourg. Aussitôt, cette reine « étrangère » conquiert la cour. Mais cette heureuse période n'a qu'un temps et la révolution rattrape Versailles et malgré les haines et l'injustice, elle fait face, avant d'être condamnée et conduite à l'échafaud.				
	<b>ERLANGER</b>	<b>Philippe</b>	<b>Philippe V d'Espagne</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie de ce roi baroque, esclave des femmes.				
	<b>ERLANGER</b>	<b>Philippe</b>	<b>La vie quotidienne sous Henri IV</b>	<i>Romans historiques</i>
Evocation du climat psychologique dans la période de l'histoire de France entre la mort de Henri III et le règne de Henri IV, époque de transition entre les guerres de religion et le retour d'une période plus apaisée après l'Edit de Nantes.				
	<b>ERLANGER</b>	<b>Philippe</b>	<b>Richelieu dictateur</b>	<i>Romans historiques</i>
Sans rien cacher des côtés inquiétants du personnage, Philippe Erlanger brosse de Richelieu un superbe portrait qui finit par dissiper tous les partis pris : le Cardinal fut un singulier homme d'Eglise mais sans doute le plus grand homme d'Etat que la France ait jamais connu. Un classique de la biographie.				
	<b>ERLANGER</b>	<b>Philippe</b>	<b>Philippe v d'espagne</b>	<i>Romans historiques</i>
Il y eut un temps où les Bourbon , donc l'esprit français, ont dominé le monde. Par la grâce de deux rois : l'un, louis XIV, était le souverain le plus redouté et le plus influent d'Europe ; l'autre, Philippe, duc d'Anjou et petit-fils de Louis XIV, accédait en 1700 au trône d'Espagne par le labyrinthe des successions et des accords diplomatiques. La puissance militaire et l'or et l'empire colonial réunis déclenchèrent une telle panique que les Européens coalisés livrèrent à la France et à l'Espagne une guerre de quinze ans.				
	<b>ERLANGER</b>	<b>Philippe</b>	<b>L'étrange mort d'henri iv</b>	<i>Romans historiques</i>
" Je fais la guerre, je fais, l'amour et je bâtis. " Ce slogan attribué à Henri IV était trois fois intolérable pour ses ennemis : la guerre visait les princes catholiques d'Europe, l'amour donnait de ce prince éclairé une vision de débauché très inconvenante pour l'esprit contre-réformiste du temps, la construction d'un Etat moderne inquiétait des nobles soucieux de conserver leurs privilèges. Il y avait trois bonnes raisons de tuer Henri IV, sans compter celle que le fanatisme inspire, de tout temps, à celui qui croit détruire le symbole alors qu'il abat l'homme.				

<b>ERLANGER Philippe</b>	<b>Philippe v d'Espagne</b>	<i>Romans historiques</i>
Il y eut un temps où les Bourbon, donc l'esprit français, ont dominé le monde. Par la grâce de deux rois : l'un, Louis XIV, était le souverain le plus redouté et le plus influent d'Europe ; l'autre, Philippe, duc d'Anjou et petit-fils de Louis XIV, accédait en 1700 au trône d'Espagne par le labyrinthe des successions et des accords diplomatiques. La puissance militaire et l'or et l'empire colonial réunis déclenchèrent une telle panique que les Européens coalisés livrèrent à la France et à l'Espagne une guerre de quinze ans.		
<b>ESTIENNE D'ORVES Nicolas D'</b>	<b>Les orphelins du mal</b>	<i>Romans historiques</i>
Anaïs, pigiste, dissimule des blessures d'enfance. Clément, un ex-amant, la met sur un coup : participer à l'élaboration d'un livre sur l'organisation la plus secrète de l'Allemagne nazie : le Lebensborn, ces haras humains conçus pour la fabrication des jeunes aryens. Anaïs n'est pas sûre de vouloir se lancer dans un projet si sulfureux.		
<b>EVANS John</b>	<b>Les enfants de la soie</b>	<i>Romans historiques</i>
Il s'agit d'une longue histoire à multiples rebondissements concernant une famille vivant dans la seconde moitié du 17 <sup>ème</sup> S. et dont la plupart des membres travaillent dans le textile (plus particulièrement la soie). Leurs aventures se déroulent sur un fond historique dont les points forts sont la grande peste à Londres, les persécutions menées par Louis XIII contre les Huguenots et la mise en valeur des colonies d'Amérique du Nord. C'est un livre riche et captivant.		
<b>EVETTE Jean-Baptiste</b>	<b>Tuer Napoléon III</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, décembre 1851. Le futur Napoléon Trois déclenche le coup d'Etat qui va asseoir sa dictature. La tension est extrême et Etienne Sombre, typographe républicain, sait que la victoire du prince-président sera synonyme d'années de répression. Mais déjà, les opposants organisent discrètement la résistance.. Traqué par la police, Etienne devra choisir entre la soumission, l'exil ou la lutte clandestine.		
<b>EXBRAYAT Charles</b>	<b>Le Chemin perdu</b>	<b>Série : Les Bonheurs courts</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
L'épopée napoléonienne a pris fin. L'ex-dragon de l'armée impériale Honoré Versillac - le héros de "La Lumière du matin" a été lâchement assassiné, pour n'avoir pas voulu crier « Vive le Roi ! ». Le meurtre est vengé; le petit village de Tarantaize retrouve peu à peu le calme, mais, sans la droiture du maire et du curé, sans l'énergie de la vieille Élodie, la famille d'Honoré serait réduite à la pire des misères. – Ce beau roman d'Exbrayat, second tome du cycle "Les Bonheurs courts", nous raconte l'enfance et la jeunesse d'Armandine, la fille d'Honoré, dont le caractère est aussi entier, aussi résolu que celui de son père.		
<b>EXBRAYAT Charles</b>	<b>La lumière du matin</b>	<b>Série : LES BONHEURS COURTS</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
: Entre Rhône et Loire, saga familiale campagnarde de Louis XV à la troisième république.		
<b>EXBRAYAT Charles</b>	<b>Le chemin perdu</b>	<b>Série : LES BONHEURS COURTS</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
L'épopée napoléonienne a pris fin. L'ex-dragon de l'armée impériale Honoré Versillac - le héros de La Lumière du matin - a été lâchement assassiné, pour n'avoir pas voulu crier Vive...		
<b>EXBRAYAT Charles</b>	<b>Les soleils de l'automne</b>	<b>Série : LES BONHEURS COURTS</b> <b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
De la mort de Louis XV à la chute de Napoléon Ier, il ne s'écoula que quarante ans. Charles Exbrayat fait revivre ces quarante années qui bouleversèrent le monde à travers le destin d'un jeune provincial, bâtard et roturier. Exploits martiaux, aventures amoureuses, luttes pour le bonheur ou pour la simple survie. Charles Exbrayat nous donne avec ce livre sensible et émouvant l'une de ses plus belles réussites romanesques.		
<b>EXBRAYAT Charles</b>	<b>La désirade</b>	<b>Série : LES BONHEURS COURTS</b> <b>T T04</b> <i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.		
<b>FABER Michel</b>	<b>La rose pourpre et le lys</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les bas-fonds de Londres, à la fin du XIX <sup>ème</sup> siècle, les hommes ne jurent que par Sugar, une prostituée sulfureuse et cultivée. William Rackham, riche héritier, en tombe éperdument amoureux et décide de l'entretenir. Sugar est sauvée de la misère et bien décidée à ne plus y retourner. Mais face à la médiocrité d'une petite bourgeoisie moralisante, parviendront-ils à braver les interdits ?		
<b>FABER Michel</b>	<b>La rose pourpre et le lys</b>	<i>Romans historiques</i>
Quelque part dans les bas-fonds du Londres victorien, une jeune fille attend. Elle a 18 ans et s'appelle Sugar. Les hommes peuvent se l'offrir en échange de quelques shillings. Mais Sugar n'est pas une prostituée ordinaire : elle sait lire, écrire et converser. Un jour, un riche parfumeur la remarque. Sa beauté rousse le subjugué, il en fait sa maîtresse et l'installe dans les quartiers chics pendant que son épouse, neurasthénique, se languit dans son manoir telle une Bovary « pleine à ras bord de morphine ». Ensemble, Sugar et William décident de braver les interdits et de vivre loin des bordels et de la médiocrité petite-bourgeoise.		
<b>FAILLER Jean</b>	<b>L'ombre du "Vétéran"</b>	<i>Romans historiques</i>
L'authentique histoire du "Vétéran", vaisseau de l'empereur. Roman d'aventures au cœur de Concarneau avec pour toile de fond la vie des marins pêcheurs bretons au 19 <sup>ème</sup> siècle.		
<b>FAILLER Jean</b>	<b>La Fontenelle, seigneur de l'Île Tristan</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un jeune noble breton né aux alentours de 1573 qui va profiter des désordres liés aux guerres de religion pour s'adonner au pillage et au brigandage dans la région de Douarnenez .		
<b>FAILLER Jean</b>	<b>Les temps héroïques</b>	<b>Série : Mammig</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Vous qui aimez le pays bigouden, découvrez par ce roman le développement de la pêche à partir des années 1880, dans ces ports du Guilvinec, de Penmarc'h, Développement assuré par une famille "d'entêtés", maris et femmes confondus, qui, par son dynamisme a beaucoup apporté à la côte bigoudène,		
<b>FAILLER Jean</b>	<b>Le temps des Malamoks</b>	<b>Série : Mammig</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
A travers la saga de la famille "Carval", Jean Failler, avec ce mammig continue à nous raconter l'évolution de la pêche en pays bigouden, ainsi que le développement du port du Guilvinec tout au long du 20 <sup>ème</sup> siècle,		

	<b>FAILLER Jean</b>	<b>Pêcheurs de haute mer</b>	<b>Série : Mammig</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Si vous avez lu le tome 1 de Mammig, puis le tome 2, vous apprécierez ce tome 3 (Les pêcheurs de haute mer), qui nous développe l'essor du port du Guilvinec, jusqu'aux années 2000, grâce en partie à cette famille Carval, pleine de dynamisme, mais qui, comme beaucoup de pêcheurs a aussi payé un lourd tribut, dans sa chair, au monde de la pêche, Passionnant					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H</b>	<b>La tour des demoiselles</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1781 sur sa mythique frégate, le prince Valencey d'Adana combat aux cotés des Américains en lutte pour leur indépendance et terrorise les Anglais. Depuis l'enfance, il aime la jolie Victoire. Mais il devra triompher d'innombrable ennemis, le plus dangereux étant un mystérieux homme sanglier, acharné à tuer tous ceux qui l'aime. Un grand roman historique d'aventure.					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H.</b>	<b>Les foulards rouges</b>			<i>Romans historiques</i>
Au 17ème siècle, dans l'ombre de Mazarin oeuvre une troupe éclectique de fidèles loyalistes. Suspens, coups de théâtre, complots, duels, scènes galantes et intrigue policière, vous voici entraînés dans un grand roman de cape et d'épée. Un monde à la Dumas, que les nostalgiques ne manqueront pas de goûter					
<b>86389</b>	<b>FAJARDIE Frédéric-H.</b>	<b>Les foulards rouges</b>		<b>18:04</b>	<i>Romans historiques</i>
En ces temps de grands troubles, le futur roi, Louis XIV, humilié, fuit la Fronde et l'ambition des princes sur les mauvaises routes du Royaume de France. Au Palais-Royal, un homme surgit, sauvant la vie du cardinal Mazarin. Il est comte, général d'artillerie, et s'appelle Loup de Pomonne, seigneur de Nissac. Nul ne l'a vaincu à l'épée, aucune armée ne l'a jamais défait. A la demande de Mazarin, Nissac monte une petite troupe, " Les Foulards rouges ", curieux mélange d'aristocrates et de galériens.					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H.</b>	<b>Le conseil des troubles</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman relatant l'épopée de Tancrede de Montigny duc de Bamberg, commandant un escadron de cavalerie, dit des "opérations spéciales" qui se heurte au comte Heinrich von Ploetzen, Grand Maître des Teutoniques... péripéties passionnantes.					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H</b>	<b>La lanterne des morts</b>			<i>Romans historiques</i>
Héros de la guerre d'Amérique mais banni par Louis XVI, Joachim Valencey d' Adano est rappelé en France avec ses amis par la Révolution aux abois. Il va y retrouver Victoire, son grand amour mais aussi Blackfort, son ancien ami devenu son pire ennemi, un des principaux chefs vendéens.					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H</b>	<b>Le conseil des troubles</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1692, le général de dragons Tancrede de Montigny-Bomberg et son escadron des Forces spéciales combattent vaillamment pour la France et gagnent l'estime et l'admiration de Louis XIV. Mais le principal adversaire de Tancrede n'est autre que le Grand-Maître des Chevaliers teutoniques, à la tête du puissant Conseil des Troubles. Ce n'est qu'après mille aventures rocambolesques que le héros, dernier descendant des Atlantes, trouvera la victoire et l'amour.					
	<b>FAJARDIE Frédéric-H.</b>	<b>Les foulards rouges</b>			<i>Romans historiques</i>
1648 - Loup de Nissac chef des "foulards rouges" qu'il a constitué de nobles et d'hommes voués aux galères, combat "la fronde" pour le roi Louis XIV et Mazarin. Ses "foulards rouges" sont de redoutables guerriers. Il les a choisis pour leurs dons très divers et leur action sera déterminante.					
	<b>FAKINOS Aris</b>	<b>La citadelle de la memoire</b>			<i>Romans historiques</i>
Printemps 1789. L'immense Empire ottoman déverse sa puissante armée devant Paliokastro, petite citadelle perchée sur une montagne d'Epire qui, isolée et protégée par ses remparts, refuse depuis des siècles de se soumettre à l'occupant turc. Or, le siège qu'entreprend Sélim pacha, commandant en chef des forces ottomanes, n'a pas pour objectif l'assujettissement de la ville à l'autorité du sultan. Les ordres de la Sublime Porte sont formels: détruire Paliokastro jusqu'à la dernière pierre, exterminer ses habitants, faire disparaître jusqu'à son cimetière - bref, effacer toute trace de son existence et de son histoire.					
	<b>FALCONER Colin</b>	<b>Les nuits de Topkapi</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P. 563 Soliman le magnifique arrive à Istanbul en 1522. A 26 ans il vient de remporter une victoire sur les chrétiens.Hürrem arrive au harem comme esclave achetée pour sa beauté. Elle n'a qu'une idée se venger. Après avoir intrigué pour se faire remarquer du sultan, elle fait le vide autour de lui et élimine ses rivales le grand visir et le fils du sultan. Le déclin de l'empire a commencé.					
	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>La cathédrale de la mer</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XIVe siècle, au rythme de la construction de l'église Santa María del Mar chef-d'œuvre du gothique catalan édifié en un temps record (cinquante-sept ans), le lecteur suit pas à pas le parcours semé d'embûches d'Arnau Estanyol pour conquérir sa liberté. Fils d'un paysan exilé à Barcelone, devenu membre de la confrérie de porteurs de pierres chargée de convoier leurs chargements jusqu'à la future cathédrale, puis vaillant soldat du roi, il fait fortune avec l'aide du juif Hasdai, dont il a sauvé les enfants. Le voilà riche cambiste, consul... et époux, bien malgré lui, de la pupille du roi.					
	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>Les révoltés de Cordoue</b>			<i>Romans historiques</i>
En cette année 1568, tandis que l'Inquisition continue à soumettre de son talon de fer la vie politique, religieuse et culturelle des royaumes espagnols, dans les montagnes et les vallées des Alpujarras, l'heure du soulèvement a sonné. Révoltés par les injustices, les expropriations et les humiliations, les musulmans se dressent contre l'opresseur afin qu'on reconnaisse leurs droits civils et religieux. Parmi eux, Hernando, dit « le nazaréen », né d'une Mauresque violée par un prêtre, qui rêve d'unir sa vie à celle de l'incandescente Fatima, est entraîné dans un combat redoutable qu'il fera sien et qui le forgera.					
<b>86076</b>	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>Les révoltés de Cordoue</b>		<b>29:28</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la seconde moitié du XVI° siècle soumis à l'inquisition espagnole, les Maures se préparent à la révolte. A leur tête, Hernando, dit le "nazaréen"					
	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>La reine aux pieds nus</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1748, Caridad, esclave cubaine noire affranchie, pose ses pieds nus sur la terre sévillane sans un sou en poche. Elle est recueillie par un vieux Gitane au caractère ombrageux, Melchor, qui l'impose à sa famille et à toute sa communauté dans les faubourgs de la ville. Tout en travaillant ? elle roule des cigares de contrebande ?, Caridad se lie d'amitié avec Milagros, la petite-fille de Melchor, une jeune femme fière, qui revendique son indépendance à travers la danse.					

	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>La cathédrale de la mer</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XIVe siècle, au rythme de la construction de l'église Santa María del Mar chef-d'œuvre du gothique catalan édifié en un temps record (cinquante-sept ans), le lecteur suit pas à pas le parcours semé d'embûches d'Arnau Estanyol pour conquérir sa liberté. Fils d'un paysan exilé à Barcelone, devenu membre de la confrérie de porteurs de pierres chargée de convoyer leurs chargements jusqu'à la future cathédrale, puis vaillant soldat du roi, il fait fortune avec l'aide du juif Hasdai, dont il a sauvé les enfants. Le voilà riche cambiste, consul... et époux, bien malgré lui, de la pupille du roi.				
<b>86022</b>	<b>FALCONES Ildefonso</b>	<b>La cathédrale de la mer</b>	<b>25:00</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XIVe siècle, au rythme de la construction de l'église Santa María del Mar chef-d'œuvre du gothique catalan édifié en un temps record (cinquante-sept ans), le lecteur suit pas à pas le parcours semé d'embûches d'Arnau Estanyol pour conquérir sa liberté. Fils d'un paysan exilé à Barcelone, devenu membre de la confrérie de porteurs de pierres chargée de convoyer leurs chargements jusqu'à la future cathédrale, puis vaillant soldat du roi, il fait fortune avec l'aide du juif Hasdai, dont il a sauvé les enfants. Le voilà riche cambiste, consul... et époux, bien malgré lui, de la pupille du roi.				
	<b>FALIGOT Roger</b>	<b>L' Irlandais de Bonaparte</b>		<i>Romans historiques</i>
Le destin de Kilmaine, un Irlandais arrivé en France durant son enfance pour fuir les persécutions britanniques. Il participe à la Révolution française et devient un fidèle de Bonaparte, qui le nomme général en chef des armées d'Angleterre en 1796, jusqu'à devenir un ami proche. Selon Landrieux, responsable du bureau secret de l'empereur, il était même le seul homme en qui Napoléon avait confiance.				
<b>86077</b>	<b>FALIGOT Roger</b>	<b>Les sept portes du monde</b>	<b>22:42</b>	<i>Romans historiques</i>
"Marchand d'Outre-mer", chasseur de trésors, le breton Pierre Malherbe est le premier voyageur qui a effectué à partir de 1593, un tour du monde par les continents. De retour en France, en 1610, il confie à Henri IV le secret de son périple. Le roi assassiné emporte ce secret dans la tombe. Mais il est enfin dévoilé dans ce roman. Malherbe y révèle comment il a traversé LES SEPT PORTES DU MONDE. Quatre siècles plus tard, l'écrivain Roger Faligot suit Malherbe à la trace en Espagne, au Pérou, en Bolivie, en Chine, au Sri Lanka, en Inde. Il reconstitue la vie du premier " trotte-monde " qui forme la trame de cette fabuleuse épopée				
	<b>FALLET René</b>	<b>Banlieue Sud-Est</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Entre 1943 et 1944, Villeneuve-Saint-Georges subit des bombardements. A cette époque, le jeune Bernard est aimé de Jeanne, mais il lui préfère Zézette, amie de son copain Cous. Sa vie est racontée sur fond de privations et de marché noir.				
	<b>FARGE Arlette</b>	<b>La révolte de Mme Montjean</b>		<i>Romans historiques</i>
Madame Montjean, femme d'artisan, veut vivre comme les aristocrates au siècle des Lumières et conduire son mari au bord de la ruine. C'est à travers le journal de Monsieur Montjean que l'on découvre une page d'histoire.				
	<b>FASQUELLE Solange</b>	<b>Les routes de rome</b>		<i>Romans historiques</i>
1450. Tandis que s'achève la guerre de 100 ans, la fortune de Jacques Cœur, le Grand Argentier du roi est à son apogée. Dans son sillage, la famille Bayancourt prospère elle aussi. Mais les honneurs dont Jacques Cœur est comblé suscitent déjà haines et jalousies ...Parfaitement documenté, " les Routes de Rome " est un grand roman historique.				
	<b>FASQUELLE Solange</b>	<b>Francesca : le complot de l'arsenal</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'arsenal de la ville de Venise a sauté. C'est le 16ème siècle. Les turcs risquent d'envahir et Francesca doit sauver son amant.				
	<b>FASQUELLE Solange</b>	<b>L' Homme de Nicosie</b>	<b>Série : Francesca.</b>	<b>T 2</b>
Séparé de son amant Venizien, Francesca part en Chypre avec son père, chargé de le fortifier contre les Turcs.				
	<b>FAUCON Martial</b>	<b>Les enfants martyrs de la bachelierie</b>		<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé disponible				
	<b>FAUCON Martial</b>	<b>Les enfants martyrs de La Bachelierie ou L'un des plus odieux crimes nazis en Périgord</b>		<i>Romans historiques</i>
Les Enfants martyrs de La Bachelierie, ou l'un des plus odieux crimes nazis en Périgord, Jeudi 30 mars 1944, les soldats de Brehmer investissent le bourg. Dix hommes ou adolescents, dont six réfugiés juifs venus d'Alsace quatre ans plus tôt, sont conduits sur une colline proche et abattus de deux balles. Un onzième, qui avait dû servir d'interprète à la Gestapo, est fusillé en soirée...				
	<b>FAUVEAU Jean-Claude</b>	<b>La Tallien, la terreur à Bordeaux</b>		<i>Romans historiques</i>
1793. Nous sommes à l'époque de la Terreur. Elle règne un peu partout en maître et surtout à Bordeaux, qui refuse de se soumettre, notamment avec les Girondins. Au milieu de cette tourmente, une femme Thérésia, une famille les Cabarrus, armateurs bayonnais puis bordelais bien intégrés dans les milieux aquitains. Séparée d'un mari libertin, Thérésia devient la maîtresse de Jean-Lambert Tallien, qui est envoyé à Bordeaux pour réprimer les mouvements fédéralistes.				
	<b>FAVIER Jean</b>	<b>Pierre Cauchon</b>		<i>Romans historiques</i>
Pierre Cauchon est de triste mémoire celui qui a envoyé Jeanne au bûcher. Jean Favier n'en reste cependant pas là. Le portrait qu'il fait de l'évêque Cauchon cherche à replacer le personnage dans son époque, parmi ses pairs, les universitaires, les clercs du temps. Un personnage complexe, pris dans les tourments de son époque, dont Jean Favier, avec le talent de médiéviste qu'on lui connaît, dresse un portrait tout en finesse.				
	<b>FAVRE Magali</b>	<b>Un violon dans la tourmente</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1942 en Sologne, Itségo, un jeune manouche, se réfugie dans la roulotte abandonnée de son grand-père, alors que sa famille est arrêtée par les gendarmes. A Paris, Myriam, une petite juive est arrêtée et envoyée au camp de Pithiviers avec sa mère et son frère, mais les deux enfants réussissent à s'enfuir. Les destins d'Itségo et de Myriam vont se croiser. Ce livre a reçu en 2015 le prix du roman historique pour la jeunesse, catégorie élèves de cinquième/quatrième.				
	<b>FAVROLT Sophie</b>	<b>Madonnina la gonfaloniere</b>		<i>Romans historiques</i>
1427, Pia est une enfant appartenant à la maison Médicis. Supposée bâtarde elle est toutefois élevée avec les enfants des maîtres. Instruite par deux grands noms de la Renaissance Italienne, un futur Pape et un homme très connu, Cette petite fille deviendra une femme d'exception,				

<b>FAYE Robert</b>	<b>Hermine, reine de stadaconé</b>	<i>Romans historiques</i>
Une jeune servante se lie d'amitié avec la fille de ses employeurs quand éclate la Saint-Barthélémy. Son fiancé protestant doit fuir. Les deux amies, en un voyage initiatique, partent à sa recherche dans un pays défigurés ; en vain. Puis le sort les sépare. Elles se retrouvent dans des circonstances dramatiques. La servante décède, laissant ainsi à son amie un nouveau-né d'origine mystérieuse. Quelques années après, le père apparaît et séduit celle qui a adopté l'enfant. Ensemble, ils s'embarquent pour le Nouveau Monde.		
<b>FAYET Arnaud De</b>	<b>Le jardin des cinq plaisirs</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. La vie de LENÔTRE qui évoque ses états d'âme, les batailles qu'il a du mener pour faire reconnaître son génie. La force de ses liens avec Louis XIV, les querelles de la cour.		
<b>FEDEROVSKY Wladimir</b>	<b>Les deux soeurs</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique. Par delà les tempêtes du 20e siècle en Russie, destinée de 2 soeurs dont les vies semblent liées à un manuscrit "De l'art d'aimer", autrefois écrit par la grande Catherine II et offert à son jeune amant.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman de la Russie insolite</b>	<i>Romans historiques</i>
Après Le Roman de Saint-Pétersbourg, prix de l'Europe en 2003, et Le Roman du Kremlin, prix du Meilleur Document et prix Louis-Pauwels en 2004, Vladimir Fédorovski nous offre un livre inattendu, celui de l'âme slave. Le texte s'articule autour de trois femmes d'exception : Alexandra Fedorovna, la dernière tsarine, Inès Armand, l'égérie française de Lénine, et Catherine L., une célèbre espionne. Grâce à leurs histoires d'amour, nous parcourons les chemins sinueux de la civilisation russe, du Transsibérien à la Volga, de l'Anneau d'or aux monastères de la vieille Russie, de Dostoïevski à Boulgakov, de Nicolas II à nos jours.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman de st petersbourg</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Les tsarines, les fem. qui ont fait la russie</b>	<i>Romans historiques</i>
Celles que l'on a coutume d'appeler les "Tsarines", même lorsqu'elles n'ont aucun lien avec la famille impériale, voient leur pouvoir prendre corps au XVIIIème siècle, où les femmes règnent sans interruption. Le XIXème siècle est celui des Tsarines de l'ombre. Des palais de Saint-Pétersbourg aux souterrains du Kremlin, elles eurent une influence politique notable.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Les deux soeurs ou L'art d'aimer</b>	<i>Romans historiques</i>
2-7096-1629-7 1772, Saint-Pétersbourg : Catherine de Russie offre à son jeune amant le comte Zadonski un traité rédigé de sa main, De l'art d'aimer et d'être aimé. Un siècle et demi plus tard, le descendant du comte, sa femme et ses deux filles fuient la Russie devenue soviétique, emportant avec eux le manuscrit transmis de génération en génération. De Saint-Pétersbourg à Istanbul, du Caire à Paris et à Londres, le destin des Zadonski va se mêler à celui du XXe siècle, avec ses secrets, ses grandeurs, ses déchirements. Épouse d'un noble anglais, Antonina partagera les combats de Churchill et de la France libre.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>La volupté des neiges</b>	<i>Romans historiques</i>
* L'Auteur, historien de cet immense pays du Nord, évoque ici les grandes amoureuses de LA RUSSIE éternelle. Voyez, au cœur du Livre, leur destin, leurs secrets, leurs sorts souvent tragiques, depuis les lumières du KREMLIN jusqu'aux steppes enneigées de SIBERIE ... Les amours de la Grande Catherine et du beau POTEMKINE, de la flamboyante Katia DOLGOROUKI et du Tsar ALEXANDRE II, les relations orageuses de Sophie et Léon TOLSTOÏ, la passion de Madame HANSKA pour Honoré de BALZAC .... d'autres ... - Voici le Roman de ces amoureuses prêtes à tous les excès ! - Ecouter aussi n° 3769 - 3782 - 3852 -		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman du Kremlin</b>	<i>Romans historiques</i>
?		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman de saint-petersbourg</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'occasion du tricentenaire de Saint-Pétersbourg, Vladimir Fédorovski met en scène les grands moments de l'histoire sentimentale de cette ville insolite créée par la seule volonté de Pierre le Grand au bord de la Néva. Pierre Ier et son impératrice paysanne, Catherine II et son vigoureux compagnon le prince Potemkine, Alexandre I- et son égérie occulte, mais aussi les grands artistes et hommes de lettres russes et occidentaux (Pouchkine, Dostoïevski, les poètes du siècle d'Argent, le Chevalier d'Eon, le marquis de Custine, Balzac) sont les personnages de ce roman vrai qui nous convie à une promenade romantique dans la Venise du Nord.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman des tsars</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire insolite de la dynastie des Romanov fondée il y a 400 ans est remplie d'assassinats, d'intrigues, de sacrifices soudains et de redressements cruels. Dieu, amour, rêves de grandeur et fuites en avant marquent ces chroniques placées dans le cadre des neiges de la Russie éternelle !		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman de saint-petersbourg les amours au bord de la neva</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'occasion du tricentenaire de Saint-Pétersbourg, l'auteur met en scène les grands moments de l'histoire de cette ville insolite		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Napoléon et alexandre</b>	<i>Romans historiques</i>
En croisant les destins de Napoléon et du tsar Alexandre 1er, l'auteur nous entraîne dans les relations franco-russes du début du XIXème Siècle. Les événements, dont l'incursion de l'armée napoléonienne en Russie, sont relatés. Des personnages tels que Koutouzov, Stendhal ou Rostopchine, jalonnent ce moment d'histoire sous forme romanesque. Une redécouverte des ces moments importants de notre passé.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman de l'Orient-Express</b>	<i>Romans historiques</i>
Plus qu'un train de rêve, l'Orient-Express est le symbole d'une Europe qui s'est faite avant l'heure, de Paris à Istanbul, en passant par Venise et Prague. Au cours du xxè siècle, il fut le théâtre d'événements politiques décisifs. Ainsi, dans la voiture n° 2419 aménagée en bureau pour le maréchal Foch, fut signé à Rethondes l'armistice du 11 novembre 1918. Plus de vingt ans après, la France capitulait face à Hitler, dans le même wagon. Des amants célèbres, des espions furent aussi des familiers de ce train, propice aux intrigues et aux aventures.		
<b>FÉDOROVSKI Vladimir</b>	<b>Le roman du Kremlin</b>	<i>Romans historiques</i>
Dressant ses murailles au cœur de Moscou, symbole du pouvoir absolu des tsars puis des dirigeants communistes, le Kremlin n'a cessé de fasciner et d'inquiéter. C'est qu'il est, depuis toujours, un lieu de mystères. Ses palais fastueux, ses sanctuaires, ses souterrains ont été les témoins des cruautés et des orgies d'Ivan le Terrible. Après la longue parenthèse de Saint-Pétersbourg, capitale à l'européenne voulue par Pierre le Grand, il incarne la dictature totalitaire et la paranoïa stalinienne.		

**FÉDOROVSKI Vladimir Les tsarines,les femmes qui ont fait la russie**

*Romans historiques*

En Russie, l'influence des femmes en politique a pris racine dans une étonnante tradition historique devenue un véritable phénomène de civilisation. Celles que l'on a coutume d'appeler les " Tsarines ", même lorsqu'elles n'ont aucun lien avec la famille impériale, voient leur pouvoir prendre corps au XVIIIe siècle.

**FÉDOROVSKI Vladimir Les deux soeurs ou L'art d'aimer**

*Romans historiques*

Catherine de Russie offre en 1772 à son amant, le comte Zadowski, un traité qu'elle a rédigé " de l'art d'aimer et d'être aimé", ainsi que de merveilleux diamants . Ces cadeaux vont suivre les pérégrinations et les vies des descendants du comte, les deux sœurs Zadowski, aux destins si dissemblables et à l'amour si constant qui les unit, à travers l'histoire du XX ème siècle .

**FÉDOROVSKI Vladimir Le roman de l'espionnage**

*Romans historiques*

Richard Sorge , les 5 de Cambridge, Farewell, le Colonel Boris ...Figures mythiques du renseignement soviétique, ces personnages de l'ombre ont changé le cours de l'histoire. Mais qui étaient-ils vraiment ces illégaux du Kremlin?

**FÉDOROVSKI Vladimir Le roman de Raspoutine**

*Romans historiques*

Raspoutine, réputé guérisseur, est invité en 1907, par le couple impérial au chevet de leur fils Alexis atteint d'hémophilie. Considéré comme un prophète, ils lui accordent une place de 1er plan. Suspecté par sa conduite de débauché, il sera assassiné par des membres de l'aristocratie.

**FELI Michel Les contes de la forge**

**Série : LES CONTES DE LA FORGE T 01**

*Romans historiques*

Le Moyen-Age, ses légendes, ses mystères. Qu'il est agréable de l'évoquer à la veillée autour de la forge de Benoît qui réchauffe les corps, alors que le vin de Jean-Marie réchauffe les cœurs.

**FELI Michel Les enfant du comte gilbert**

**Série : LES CONTES DE LA FORGE T 02**

*Romans historiques*

Voir tome 01.

**FELICIANO Hector Le musée disparu**

*Romans historiques*

Printemps 1940 : au fur et à mesure de la progression de la Wehrmacht sur le territoire français, des services nazis de confiscation, spécialement institués, entreprennent, à partir de listes établies bien avant le déclenchement de la guerre, le pillage et la confiscation, qui dureront tout le temps de l'Occupation, de milliers d'oeuvres d'art. Des collections publiques et privées, des tableaux mais aussi des millions de livres, manuscrits, meubles et objets de valeur partent vers l'Allemagne. Volés systématiquement et méthodiquement, ou plus fortuitement par les officiers et les soldats, nombre n'ont aujourd'hui encore pas été retrouvés.

**FELLOWES Julian Belgravia**

*Romans historiques*

Le 15 Juin 1815, le bal devenu légendaire de la Duchesse de Richmond réunit à Bruxelles tous les grands noms de la société anglaise. La plupart des beaux officiers présents ce soir-là, périront quelques heures plus tard sur le champ de bataille de Waterloo. Cette nuit va bouleverser le destin de Sophia Trenchard, la ravissante fille du responsable de l'intendance du Duc de Wellington....

**FÉRET-FLEURY Christine La tour du silence**

*Romans historiques*

Roman historique évoquant les persécutions des protestants en France entre 1685 et 1787 "La tour du silence" est une réflexion sur la tolérance, la liberté et l'enfermement. L'auteure décrit sans détour et avec beaucoup de réalisme la souffrance des recluses, la maladie, la mort...mais aussi leurs espoirs.

**FERNANDEZ Dominique Le dernier des Médicis**

*Romans historiques*

Les Médicis : une famille dont la gloire se confond avec celle de Florence. Une lignée de banquiers et de mécènes exceptionnels, qui ont incarné la perfection de l'esprit humain. Le dernier d'entre eux avec lequel s'est éteinte la race, Gian Gastone, mort en 1737, reste enveloppé de mystère. Ce fut un prince extravagant et scandaleux.

**FERNANDEZ Dominique Le dernier des Médicis**

*Romans historiques*

Les Médicis : une famille dont la gloire se confond avec celle de Florence. Pourtant, le dernier d'entre eux, avec lequel s'est éteinte la race, Gian Gastone, grand-duc de 1723 à sa mort en 1737, fut un prince si extravagant, si scandaleux que les historiens, accablés, passent son règne sous silence. De ses dérèglements seule une rumeur nous est parvenue.

**FERNANDEZ Dominique La course à l'abîme**

*Romans historiques*

1600. Sous le pseudonyme de Caravage, un jeune artiste inconnu s'installe à Rome. Il va devenir le peintre le plus prisé des princes, des cardinaux et de l'église elle-même. Mais cet homme marginal, qui aime les garçons et les voyoux, ira jusqu'à tuer.

**FERNEY Alice Passé sous silence**

*Romans historiques*

Roman historique relatant sous des noms d'emprunt et lieux symbolisés, l'attentat du Petit-Clamart qui eut lieu en 1962 contre le Général de Gaulle, alors chef d'État. L'auteur essaie de comprendre ce qui a pu mener un homme à mourir, condamné à mort et un autre homme, à condamner au nom de l'intérêt supérieur de l'Etat...

**FERNEY Alice Dans la guerre**

*Romans historiques*

La guerre de 14/18, vécue au front comme à l'arrière, par les membres d'une famille landaise qui, malgré les épreuves subies, gardent (pour ceux qui restent) le goût de la vie . Et que dire de cet extraordinaire colley... un chien à qui il ne manque que la parole !

**FERNIOT Jean Un temps pour aimer, un temps pour haïr**

*Romans historiques*

1910-1950 : quarante années qui sont les plus tragiques de la vieille histoire européenne. Sous les yeux du lecteur passionné s'accomplissent les deux conflits majeurs qui ont bouleversé le monde et dont la France, à travers les trois générations présentes, est le coeur. Un monde meurt, un monde naît, c'est le même et c'est un autre. Scènes de la vie rurale, scènes de la vie bourgeoise, nous sommes en Bretagne, à Paris, dans le Languedoc, avec la petite noblesse qui s'étirole, le peuple qui souffre - et le milieu cynique des affaires. Roman d'action, roman de moeurs, roman politique, roman de guerre, romans d'amour et de haines.

<b>FERRAND Franck</b>	<b>La cour des dames</b>		<i>Romans historiques</i>
1533 : François Ier règne sur une France déchirée. Le roi et ses trois fils sont les instruments de l'ambition de deux femmes d'exception : Anne de Pisseleu, confidente de la sœur du roi, et Diane de Poitiers, soutenue par le puissant comte de Montmorency, intime du futur Henri II. Alliances, trahisons, passions, Anne et Diane ne négligeront rien pour accroître leur influence sur les sphères royales et religieuses. Dans cette période de tumulte et de haine, deux frères : Simon et Gautier, modestes écuyers, sont les témoins privilégiés de ces enjeux qui les dépassent, mais décisifs dans l'histoire de France.			
<b>86492</b>	<b>FERRAND Franck</b>	<b>Du sang sur l'histoire</b>	<b>12:07</b> <i>Romans historiques</i>
Histoire: L'Histoire s'écrit à l'encre écarlate... Attentats, batailles, exécutions de masse... toute l'aventure humaine est ponctuée de bains de sang. Du massacre de la Saint-Barthélemy aux tueries de la Grande Guerre, de la répression des révoltes d'esclaves, à Rome, à l'extermination des populations amérindiennes. Franck Ferrand a choisi, parmi les émissions à succès d'« Au cœur de l'histoire », des récits sanglants qui ont marqué notre mémoire collective.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Au cœur de l'histoire</b>		<i>Romans historiques</i>
Depuis plus de huit ans, les auditeurs d'Europe 1 se sont habitués à la voix, au ton, mais aussi à l'esprit frondeur de Franck Ferrand. Grâce à lui, l'Histoire se pare chaque jour de nouvelles couleurs. Voici enfin réunis une trentaine de récits, tirés des meilleurs numéros de l'émission "Au cœur de l'histoire". "J'ai choisi ces récits en fonction de leur force et de leur variété, explique Franck Ferrand, mais aussi de leur originalité... Autant dire que ce sont mes préférés.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Le bal des ifs</b>		<i>Romans historiques</i>
Souvenirs romancés de la Marquise de Pompadour et d'une ascension fabuleuse.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>François 1er, roi de chimeres</b>		<i>Romans historiques</i>
Au x <sup>e</sup> siècle, François Ier apparaît comme le père de la Renaissance française, l'ami de Léonard de Vinci, le bâtisseur de Chambord et de Fontainebleau, le vainqueur de Marignan, l'allié de Soliman contre l'ennemi juré du royaume, Charles Quint. Mais ces traits saillants ne sont-ils pas l'arbre qui cache une forêt bien plus complexe ? Dans cet essai biographique d'un genre nouveau, Franck Ferrand dépasse l'image d'Épinal et nous dépeint ce roi sous les traits d'un personnage moins brillant qu'on ne le prétend. Car le géant débonnaire a connu des triomphes mais aussi des défaites - et ce jusqu'à la captivité.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Les fils de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Une série sur les intrigues de la première Renaissance et de la vie dans les cours de François Ier et d'Henri II, où des femmes de pouvoir et d'exception s'affrontent : Louise de Savoie, la régente ; Anne de Pisseleu, favorite de François Ier ; et Diane de Poitiers, maîtresse d'Henri II.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Dictionnaire amoureux de Versailles</b>		<i>Romans historiques</i>
* Redécouverte d'un lieu exceptionnel - A la passion de l'expert, l'Auteur joint une approche sensible de ces lieux que l'on croyait connaître et dont il renouvelle l'approche dans ce Dictionnaire détaillé, vraiment amoureux du plus beau Château du Monde. Louis XIV revit ici avec son époque.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Le bal des ifs</b>		<i>Romans historiques</i>
Jeanne de Pompadour, après avoir tant aimé Louis XV et lutté pour s'imposer à Versailles, entre dans un âge où l'on se retourne à plaisir sur ses échecs et ses réussites. Après dix-neuf années passées auprès du Roi, elle couche ses souvenirs avec toute la sincérité possible. Voici ses confessions.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>L'ombre des Romanov</b>		<i>Romans historiques</i>
Policier Historique : Quentin n'en croit pas ses yeux: le paquet déposé de nuit dans sa boîte à lettres contient une broche sertie de pierres précieuses, sœur jumelle d'un joyau porté par la reine d'Angleterre. Un bijou que l'on croyait perdu depuis la fin des Romanov. Pour l'avocat de Quentin, c'est le point de départ d'une enquête dangereuse mais fertile en révélations. Autour de l'avocat, les morts s'accumulent.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>La cour des dames-la régente noire-</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Présentation de l'éditeur Un roi, François Ier, qui songe plus à ses amours et à ses chasses qu'à l'avenir de la France. Une régente, Louise de Savoie, qui tient fermement les rênes et manœuvre en coulisses contre le rêve italien de son fils. Une future reine, Marguerite, qui aime trop son frère et voudrait diriger les consciences... Le cousin connétable, Charles de Bourbon, dont on murmure qu'il pactise avec l'Empire de Charles-Quint et l'Angleterre d'Henry VIII ! Blois, Saint-Germain, Lyon, mais aussi Milan, Madrid... Deux frères, jeunes écuyers jetés dans la grande Histoire et dans une aventure qui bouleversera leur existence.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>La cour des dames-les fils de france</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Présentation de l'éditeur 1533 : François Ier règne sur une France déchirée. Le roi et ses trois fils sont les instruments de l'ambition de deux femmes d'exception : Anne de Pisseleu, confidente de la sœur du roi, et Diane de Poitiers, soutenue par le puissant comte de Montmorency, intime du futur Henri II. Alliances, trahisons, passions, Anne et Diane ne négligeront rien pour accroître leur influence sur les sphères royales et religieuses. Dans cette période de tumulte et de haine, deux frères : Simon et Gautier, modestes écuyers, sont les témoins privilégiés de ces enjeux qui les dépassent, mais décisifs dans l'histoire de France.			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>La Régente noire</b>	<b>Série : La cour des dames T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un roi, François Ier, qui songe plus à ses amours et ses chasses qu'à l'avenir de la France. Une régente, Louise de Savoie, qui tient fermement les rênes et manœuvre en coulisses contre le rêve italien de son fils. Une future reine, Marguerite, qui aime trop son frère et voudrait diriger les consciences ...			
<b>FERRAND Franck</b>	<b>La Régente noire</b>	<b>Série : La cour des dames T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un roi, François Ier qui songe plus à ses chasses qu'à l'avenir de la France. Une régente, Louise de Savoie, qui tient fermement les rênes et manœuvre en coulisses contre le rêve italien de son fils. Une future reine, Marguerite, qui aime trop son frère et voudrait diriger les consciences... Le cousin connétable, Charles de Bourbon, dont on murmure qu'il pactise avec l'Empire de Charles Quint et l'Angleterre d'Henry VIII ! Blois, St Germain, Lyon, mais aussi Milan, Madrid... Deux frères, jeunes écuyers jetés dans la grande histoire et dans une aventure qui bouleversera leur existence. Un roi prisonnier.			

<b>FERRAND Franck</b>	<b>La Régente noire</b>	<b>Série : La cour des dames</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un roi, François Ier, qui songe plus à ses amours et à ses chasses qu'à l'avenir de la France. Une régente, Louise de Savoie, qui tient fermement les rênes et manœuvre en coulisses contre le rêve italien de son fils. Une future reine, Marguerite, qui aime trop son frère et voudrait diriger les consciences... Le cousin connétable, Charles de Bourbon, dont on murmure qu'il pactise avec l'Empire de Charles-Quint et l'Angleterre d'Henry VIII ! Blois, Saint-Germain, Lyon, mais aussi Milan, Madrid... Deux frères, jeunes écuyers jetés dans la grande Histoire et dans une aventure qui bouleversera leur existence. Un roi prisonnier.				
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Les fils de France</b>	<b>Série : La cour des dames</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Une Cour de France déchirée. Un bras de fer impitoyable entre deux femmes, belles et brillantes : Anne de Pisseleu, Diane de Poitiers. Trois jeunes princes devenus jouets entre leurs mains. Des alliances, des trahisons, des pièges, des passions, des supplices et des fêtes inouïes... Un amiral prêt à tout pour relancer la guerre. Un nouveau connétable à la fois grand stratège et grand pacifiste. Le Louvre, Fontainebleau, Chambord en plein épanouissement. Un pape sénile, un autre rusé. Un empereur - Charles Quint - viscéralement braqué contre la France...				
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Les fils de France</b>	<b>Série : La cour des dames</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1533 : François Ier règne sur une France déchirée. Le roi et ses trois fils sont les instruments de l'ambition de deux femmes d'exception : Anne de Pisseleu, confidente de la sœur du roi, et Diane de Poitiers, soutenue par le puissant comte de Montmorency, intime du futur Henri II. Alliances, trahisons, passions, Anne et Diane ne négligeront rien pour accroître leur influence sur les sphères royales et religieuses. Dans cette période de tumulte et de haine, deux frères : Simon et Gautier, modestes écuyers, sont les témoins privilégiés de ces enjeux qui les dépassent, mais décisifs dans l'histoire de France.				
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Madame Catherine</b>	<b>Série : La cour des dames</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Un royaume de France au bord du gouffre, menacé par des guerres incessantes et par un conflit religieux de plus en plus sanglant. Le feu des fêtes et celui des bûchers, l'ardeur des batailles et celle des luttes de palais. Un souverain dépassé par les événements, ballotté entre deux familles - les Montmorency et les Guises - plus avides que jamais de pouvoir et de richesse. Une reine d'Ecosse, une bâtarde légitimée... Une favorite, Diane de Poitiers, parvenue au sommet de la puissance et de la gloire, mais qui fait passer sciemment ses intérêts avant ceux du pays. La chute de Saint-Quentin, la joute des Tournelles, le tumulte d'Amboise...				
<b>FERRAND Franck</b>	<b>Madame Catherine</b>	<b>Série : La cour des dames</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Un royaume de France au bord du gouffre, menacé par des guerres incessantes et par un conflit religieux de plus en plus sanglant. Un souverain dépassé par les événements, ballotté entre deux familles - les Montmorency et les Guises - plus avides que jamais de pouvoir et de richesse. Une reine d'Ecosse, une bâtarde légitimée... Une favorite, Diane de Poitiers, parvenue au sommet de la puissance et de la gloire, mais qui fait passer sciemment ses intérêts avant ceux du pays... Et une reine, encore humble, discrète, mais dont l'intelligence et le caractère assoient peu à peu l'autorité, avant que le destin ne la propulse au tout premier plan.				
<b>FERRANTI Marie</b>	<b>Une haine de corse</b>			<i>Romans historiques</i>
La " haine " du titre désigne celle que voua toute sa vie durant Charles-André Pozzo di Borgo à Napoléon Bonaparte. Marie Ferranti retrace l'histoire de cette relation entre deux êtres brillants, ambitieux et fougueux, qui se connurent dès l'enfance. Alors que Bonaparte embrasse la carrière militaire, Pozzo di Borgo devient avocat, il participe à la révolution et sera député des Corses, mais il assistera à l'ascension de Bonaparte avec méfiance, avant de s'opposer à lui au point de se mettre au service du Tsar de Russie, dont il sera un puissant conseiller - rôle dont Napoléon reconnaîtra l'importance décisive après sa chute.				
<b>FERRIER Florian</b>	<b>Une saison de granit</b>			<i>Romans historiques</i>
Fuyant Rennes bombardée, Léonie, 16 ans, revient sur l'île bretonne de Sainte-Kristen. Une épreuve pour la jeune fille, confrontée depuis toujours à la haine de sa mère. Elle décide de découvrir les origines de ce ressentiment. Tandis que les occupants allemands se font plus menaçants, Léonie recueille un parachutiste anglais blessé.				
<b>FERRIER Anne</b>	<b>La meneuse de bêtes</b>	<b>Série : Les compagnons au loup</b>		<i>Romans historiques</i>
Ysane, enfant, est trouvée au creux de la forêt, blottie contre un louveteau et marquée d'une étrange croix sur l'épaule. 15 ans, plus tard, en 1389, élevée par une guérisseuse un peu 'sorcière', elle est devenue une belle jeune fille. A la mort de sa protectrice, Loup et elle fuient le village et arrivent près de la cour de Bourgogne. Mais Ysane sera accusée de sorcellerie après la découverte du cadavre mutilé d'une jeune fille. N'est-elle pas une meneuse de bêtes diaboliques?				
<b>FERRIEUX Claude</b>	<b>L' Empire en vacances; suivi de Les diamants de Pauline</b>			<i>Romans historiques</i>
L'île d'Elbe en été : l'arrière-saison, peu à peu, décale le lecteur et le plonge dans un passé flamboyant. Août 1814, parenthèse entre les tourmentes guerrières. L'île fourmille d'espions.				
<b>FERRO Marc</b>	<b>Nicolas II</b>			<i>Romans historiques</i>
Nicolas Romanov devient prince héritier en 1881, après l'assassinat de son grand-père, le tsar réformateur Alexandre II. Lui-même sera exécuté dans une cave d'Ekaterinbourg en Russie, en 1918, avec sa famille. Entre-temps, son règne, son existence auront été marqués au sceau de la guerre et de la révolution.				
<b>FETJAINE Jean-Louis</b>	<b>Les voiles de Frédégonde</b>	<b>Série : Les reines pourpres</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Née esclave, Frédégonde est destinée à devenir courtisane dans un village gaulois. Mais un abbé va changer son sort en la plaçant comme servante chez l'un des fils de Clotaire, le roi des Francs. Elle devient la confidente d'Andowère, l'épouse du fils de Clotaire.				
<b>FETJAINE Jean-Louis</b>	<b>Les larmes de Brunehilde</b>	<b>Série : Les reines pourpres</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Période méconnue du Haut Moyen Age sous le règne des Mérovingiens.				
<b>FEUILLERE Edwige</b>	<b>Moi la clairon</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris, 1735. Une gamine de douze ans rêve en voyant, de sa mansarde, une belle comédienne répéter un rôle dans le salon d'en face. Cet instant fixe son destin. La jeune Claire Leris, bientôt devenue Clairon, s'initie à la scène, à la danse, au chant. Elle apprend en province, de Rouen à Lille, à concilier succès et plaisirs avec les hautes protections, indispensables à une débutante				
<b>FEVAL Paul</b>	<b>Le bossu</b>		<b>T 2/2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le lecteur a deviné que le mystérieux bossu, surnommé Esope n'était autre que Lagardère lui-même, qui a pris ce déguisement pour mieux se dissimuler aux yeux de tous.				

<b>FEVAL Paul</b>	<b>Le bossu</b>	<b>Série : Le bossu</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire se passe sous la Régence. Le duc de Nevers est assassiné dans les fossés du château de Caylus. Avant de mourir, il fait jurer à son ami, le chevalier de Lagardère, de le venger et de remettre à sa mère, Mme de Caylus, l'enfant qu'il a eu d'elle, la petite Aurore. Mais le prince de Gonzague, avec qui la mère de l'enfant s'est remariée, veut supprimer Aurore pour faire main basse sur sa fortune. Dans cette sombre affaire intervient un mystérieux bossu...				
<b>FEVAL Paul</b>	<b>Les aventures de lagardere</b>	<b>Série : LE BOSSU</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XVIIIe siècle, le vaillant Philippe de Nevers (Jean-Michel Dhermay), redoutable escrimeur, tombe dans un piège commandité par le perfide Prince de Gonzague (Sacha Pitoëff), cousin de Philippe d'Orléans, Régent de France. L'infâme assassin parvient à épouser la veuve de Philippe de Nevers (Nadine Alari), mais n'a pu mettre la main sur leur petite fille Aurore, un nourrisson sauvé in extremis par le Chevalier Henri de Lagardère (Jean Piat), ami de Nevers. Lagardère va élever Aurore en échafaudant sa vengeance pour démasquer le meurtrier				
<b>FEVAL Paul</b>	<b>Les aventures de lagardere</b>	<b>Série : LE BOSSU</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XVIIIe siècle, le vaillant Philippe de Nevers (Jean-Michel Dhermay), redoutable escrimeur, tombe dans un piège commandité par le perfide Prince de Gonzague (Sacha Pitoëff), cousin de Philippe d'Orléans, Régent de France. L'infâme assassin parvient à épouser la veuve de Philippe de Nevers (Nadine Alari), mais n'a pu mettre la main sur leur petite fille Aurore, un nourrisson sauvé in extremis par le Chevalier Henri de Lagardère (Jean Piat), ami de Nevers. Lagardère va élever Aurore en échafaudant sa vengeance pour démasquer le meurtrier				
<b>FEVAL Paul</b>	<b>Les aventures de lagardere</b>	<b>Série : LE BOSSU</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XVIIIe siècle, le vaillant Philippe de Nevers (Jean-Michel Dhermay), redoutable escrimeur, tombe dans un piège commandité par le perfide Prince de Gonzague (Sacha Pitoëff), cousin de Philippe d'Orléans, Régent de France. L'infâme assassin parvient à épouser la veuve de Philippe de Nevers (Nadine Alari), mais n'a pu mettre la main sur leur petite fille Aurore, un nourrisson sauvé in extremis par le Chevalier Henri de Lagardère (Jean Piat), ami de Nevers. Lagardère va élever Aurore en échafaudant sa vengeance pour démasquer le meurtrier				
<b>FEVAL Paul</b>	<b>Les aventures de lagardere</b>	<b>Série : LE BOSSU</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début du XVIIIe siècle, le vaillant Philippe de Nevers (Jean-Michel Dhermay), redoutable escrimeur, tombe dans un piège commandité par le perfide Prince de Gonzague (Sacha Pitoëff), cousin de Philippe d'Orléans, Régent de France. L'infâme assassin parvient à épouser la veuve de Philippe de Nevers (Nadine Alari), mais n'a pu mettre la main sur leur petite fille Aurore, un nourrisson sauvé in extremis par le Chevalier Henri de Lagardère (Jean Piat), ami de Nevers. Lagardère va élever Aurore en échafaudant sa vengeance pour démasquer le meurtrier				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le bossu (tomes 1 et 2) (2cd)</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire se passe sous la Régence. Le duc de Nevers est assassiné dans les fossés du château de Caylus. Avant de mourir, il fait jurer à son ami, le chevalier de Lagardère, de le venger et de remettre à sa mère, Mme de Caylus, l'enfant qu'il a eu d'elle, la petite Aurore. Mais le prince de Gonzague, avec qui la mère de l'enfant s'est remariée, veut supprimer Aurore pour faire main basse sur sa fortune. Dans cette sombre affaire intervient un mystérieux bossu...				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le bossu ou Le petit parisien</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Le lecteur a deviné que le mystérieux bossu, surnommé Esope II, ou encore Jonas, n'était autre que Lagardère lui-même, qui a pris ce déguisement pour mieux se dissimuler aux yeux de tous. Il parvient ainsi à approcher le Régent, Philippe d'Orléans, dont le duc de Nevers était l'ami. Cela facilitera les poursuites engagées contre le prince de Gonzague, jusqu'à ce que celui-ci, enfin démasqué, connaisse une fin tragique.				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le Bossu</b>			<i>Romans historiques</i>
Le lecteur a deviné que le mystérieux bossu, surnommé Esope II, ou encore Jonas, n'était autre que Lagardère lui-même, qui a pris ce déguisement pour mieux se dissimuler aux yeux de tous. Il parvient ainsi à approcher le Régent, Philippe d'Orléans, dont le duc de Nevers était l'ami. Cela facilitera les poursuites engagées contre le prince de Gonzague, jusqu'à ce que celui-ci, enfin démasqué, connaisse une fin tragique.				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le bossu</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Duc de Nevers est assassiné dans les fossés du château de Caylus. Avant de mourir il fait jurer à son ami le chevalier de Lagardère, de le venger et de remettre à sa mère, l'enfant qu'il a eu d'elle, la petite Aurore				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le Bossu *</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire se passe sous la Régence. Le duc de Nevers est assassiné dans les fossés du château de Caylus. Avant de mourir, il fait jurer à son ami, le chevalier de Lagardère, de le venger et de remettre à sa mère, Mme de Caylus, l'enfant qu'il a eu d'elle, la petite Aurore. Mais le prince de Gonzague, avec qui la mère de l'enfant s'est remariée, veut supprimer Aurore pour faire main basse sur sa fortune. Dans cette sombre affaire intervient un mystérieux bossu...				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le Bossu **</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le lecteur a deviné que le mystérieux bossu, surnommé Esope II, ou encore Jonas, n'était autre que Lagardère lui-même, qui a pris ce déguisement pour mieux se dissimuler aux yeux de tous. Il parvient ainsi à approcher le Régent, Philippe d'Orléans, dont le duc de Nevers était l'ami. Cela facilitera les poursuites engagées contre le prince de Gonzague, jusqu'à ce que celui-ci, enfin démasqué, connaisse une fin tragique				
<b>FÉVAL Paul</b>	<b>Le Bossu ou le Petit Parisien</b>	<b>Série : Le Bossu</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman feuilleton du milieu du 19e siècle. L'histoire se passe sous la Régence. Le duc de Nevers est assassiné dans les fossés du château de Caylus. Avant de mourir, il fait jurer à son ami, le chevalier de Lagardère, de le venger et de remettre à sa mère, Mme de Caylus, l'enfant qu'il a eu d'elle?, la petite Aurore. Mais le prince de Gonzague, avec qui la mère de l'enfant s'est remariée, veut supprimer Aurore pour faire main basse sur sa fortune. Dans cette sombre affaire intervient un mystérieux bossu...				
<b>86081</b>	<b>FÈVRE Francis</b>	<b>Pharaon</b>	<b>12:43</b>	<i>Romans historiques</i>
Vers 1600 avant notre ère, l'Egypte doit faire face aux invasions des Hyksôs, guerriers asiates venus de l'Est. Déchirés à la fois par ces combats et par les luttes internes pour la prise du pouvoir, le pays trouvera enfin son sauveur en la personne d'Ahmosis, le premier pharaon de la XVIIIe dynastie. Au début de notre histoire, jeune prince de Thèbes, Ahmosis veut venger la mort de son frère et de son père tués par les envahisseurs. A son tour il prend les armes, mais les hyksôs ne sont pas les seuls ennemis auxquels il doit songer ! Les pires se dissimulent peut-être au sein de son propre palais.				

	<b>FÈVRE Francis</b>	<b>Pharaon</b>		<i>Romans historiques</i>
Vers 1600 avant notre ère, un jeune prince de Thèbes, Ahmosis, prend les armes pour lutter contre les envahisseurs asiates qui ont tué son père et son frère. Mais il doit aussi combattre les intrigues que mènent contre lui sa grand-mère et sa propre épouse. Après de multiples aventures, il parviendra à réunifier l'Égypte et devenir Pharaon. Ce roman, solidement documenté, évoque, dans un style très agréable, les fastes, les rites et les troubles d'une civilisation fascinante.				
	<b>FÈVRE Francis</b>	<b>La Pharaonne de Thèbes</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans la riche Égypte des pharaons du XVI siècle avant notre ère, une princesse royale relève le défi impossible : être femme et pharaon ! Hatchepsout va commettre ce sacrilège suprême. Soumise à son père, mariée à son demi-frère également pharaon, cette héritière d'une grande dynastie se veut aussi fille des dieux. Sa terrible volonté la conduit à usurper le trône de l'enfant pharaon.				
	<b>FÈVRE Francis</b>	<b>La Pharaonne de Thèbes</b>		<i>Romans historiques</i>
Pour assouvir sa soif de pouvoir et d'honneurs, la princesse Hatchepsout va commettre le sacrilège suprême. Soumise à son père, mariée à son demi-frère également Pharaon, cette héritière d'une grande dynastie se veut aussi fille des dieux. Sa terrible volonté la conduit à usurper le trône de l'enfant Pharaon. Parvenue au faite de la gloire, adulée comme une déesse par son peuple lors de fêtes délirantes, elle n'en oublie pas pour autant ses désirs de femme et son favori Senenmout sera son ombre fidèle. Le règne d'Hatchepsout constitue l'apogée de la merveilleuse civilisation Pharaonique.				
	<b>FILIPPINI Serge</b>	<b>Le roi de sicile</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire, racontée par un dénommé Phèdre, de Charles II d'Anjou, roi de Naples et en principe de la Sicile, du Pape Clément IV, ermite puis démissionnaire du siège Apostolique, du futur Boniface VIII... et d'autres. Tout se passe à la fin du XIIIème siècle. Style direct, parfois un peu cru.				
	<b>FILLET-PHAN VAN SONG Hélène</b>	<b>L' interprète de Poivre</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire de négoce entre la Cochinchine et l'Occident au XVIIIème siècle, vu par les yeux d'un jeune lettré cochinchinois servant de traducteur à pierre Poivre, missionnaire botaniste et savant.				
	<b>FILLON Anne</b>	<b>Louis Simon</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans la France de l'Ancien Régime, les hommes du peuple n'écrivaient pas leurs mémoires. Parmi les seuls témoignages qui nous sont parvenus, on compte celui d'un villageois : Louis Simon. Né sous Louis XV, il savait lire, écrire, sans avoir fréquenté l'école et jouait de six instruments. Il tissait l'étamine de laine, mais était aussi sacristain, paysan, aubergiste et percepteur. Son mariage fut un grand « roman d'amoureux ». A la Révolution, il fut le dernier syndic, et le premier maire de son village.				
	<b>FISCHER Elise</b>	<b>Mystérieuse Manon</b>		<i>Romans historiques</i>
Manon, muette, rescapée d'un massacre en 1712 sur une route de Lorraine, grandit sous la protection d'un duc passionné d'oiseaux étranges et de faïencerie. On tente de la tuer, un mystérieux chevalier la protège. Page d'histoire de la Lorraine et de l'essor de la faïencerie française.				
<b>86404</b>	<b>FISCHER Elise</b>	<b>Mystérieuse Manon</b>	<b>10:14</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui est la jeune Manon, unique survivante du massacre inexplicable de sa famille, près de Champigneulle, en 1712 ? D'où lui vient sa passion pour la peinture et la faïence, un art alors en plein essor, encouragé par le duc Léopold établi au château de Lunéville ? Quel est le mystérieux chevalier qui protège la jeune fille ? La vérité finira par se faire jour grâce à l'obstination de Mariza, fille de Manon. Une petite histoire dans la grande Histoire, celle de la Lorraine chère à l'auteur .				
	<b>FITZGERALD Francis Scott</b>	<b>Gatsby le magnifique</b>		<i>Romans historiques</i>
L'époque de la Prohibition et des fortunes rapides. En 1922, Jay Gatz, Gatsby, se retrouve fabuleusement riche. Personnage mystérieux installé dans une somptueuse propriété. Gatsby joue la carte de l'éblouissement et des folles dépenses comme un appât pour ramener à lui Daisy, mariée à Tom Buchanam, un millionnaire.				
	<b>FLAMENT Marc</b>	<b>Les Commandos</b>		<i>Romans historiques</i>
Ils n'ont pas de visage. Enveloppés de nuit ils surgissent silencieusement de la mer. Implacables. Violant les côtes de France et de Norvège, ils se lancent dans des raids d'une audace folle. Avec une témérité inhumaine ils attaquent, par meutes de cinq ou six, une armée tout entière. Avec des nerfs d'acier et des armes nouvelles, inconnues, ils frappent. Froidement, déconcertants de précision, d'adresse imparable. Rafales. Explosions. Des cris et puis, tout à coup, le silence.				
	<b>FLAUBERT Gustave</b>	<b>Un coeur simple</b>		<i>Romans historiques</i>
Après une enfance triste, Félicité entre au service de Mme Aubain. Travailleuse et économe, elle mène une vie sans histoires. Quand sa maîtresse se voit offrir un perroquet, Félicité est ravie et reporte toute son affection sur l'oiseau. Dans cette existence en demi-teinte, elle finit par voir en lui le Saint-Esprit. Au fil de la lecture, ces Trois contes- « Un cœur simple », « La Légende de saint Julien l'Hospitalier » et « Hérodiade » - mettent en scène des personnages en proie à une extase mystique de plus en plus violente.				
	<b>FLAUBERT Gustave</b>	<b>Salambo</b>		<i>Romans historiques</i>
Ripailles, puis batailles. Les Carthaginois exterminent les Barbares, non sans mal et sans sacrifices propriétaires aux Dieux Bual. Un roman historique, plein de bruits, de fureur et de sang, où la silhouette de Salamambo apporte une furtive douceur...				
	<b>FLEISCHAUER Wolfram</b>	<b>La ligne pourpre</b>		<i>Romans historiques</i>
Après la découverte par un de ses amis d'un manuscrit ancien, un jeune universitaire perce le secret de l'énigmatique portrait de Gabrielle d'Estrées quelques jours avant son mariage avec Henri IV, son amant.				
	<b>FLEISCHHAUER Wolfram</b>	<b>La ligne pourpre</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre, en enquêtant sur la mort de Gabrielle d'Estrées, maîtresse passionnément aimée d'Henri IV allie de façon très heureuse, connaissance historique et intrigue pleine de suspens.				
	<b>FLEISCHHAUER Wolfram</b>	<b>La ligne pourpre</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous connaissons tous ce tableau : deux femmes dans une baignoire, l'une pinçant le bout du sein de l'autre, laquelle tient une bague entre le pouce et l'index. Le narrateur de La Ligne pourpre, jeune universitaire un peu désabusé, l'a vu lui aussi au Louvre. Mais voilà qu'un étrange manuscrit dévoile son incroyable mystère : le tableau expliquerait la mort, quelques jours avant son mariage avec le roi Henri IV, de sa maîtresse Gabrielle d'Estrées. Quelle explication donner à sa mort à la veille de son couronnement ?				

<b>FLEMING Ian</b>	<b>L'enfant du titanic</b>			<i>Romans historiques</i>
Résumé 15 avril 1912. Dans l'horreur du naufrage, deux femmes qui n'auraient jamais dû se rencontrer voient leurs destins liés à jamais. Sauvées in-extremis, May et son bébé trouvent chaleur et réconfort dans les bras de Celeste. Une amitié est née, qui se renforce au fil du temps. Mais alors que survivre a donné à Celeste courage et goût de la liberté, May semble n'avoir jamais surmonté le drame. Un lourd secret qu'elle porte depuis le soir du naufrage pèse sur sa conscience...				
<b>FLEURY Robert</b>	<b>Marie de Régnier</b>			<i>Romans historiques</i>
Marie de Régnier, fille du poète José Maria de Hérédia, est sans doute la première femme véritablement libérée. Elle retrouvait dans ses amours l'innocence des premiers âges. Malgré ses nombreuses et tumultueuses aventures, elle n'aima que deux hommes : son père, illustre poète mais joueur enragé, et son fils Pierre, très doué mais incorrigible viveur.				
<b>FLOCH Daniel</b>	<b>Les oubliés de l'île Saint-Paul</b>			<i>Romans historiques</i>
Ils étaient nos parents ou nos grands-parents. Voulant s'affranchir d'une vie difficile et sans avenir, ils sont partis à la poursuite d'un rêve, celui de la fortune qui devait leur permettre une vie meilleure. " Je vous offre de l'or, l'île de Saint-Paul pullule de langoustes, il suffit de se baisser pour les ramasser " : quand, en 1928, René Brossière décide de coloniser l'île Saint-Paul, à quelque 13 000 kilomètres de la Bretagne, non loin des Kerguelen, il n'a aucune difficulté à convaincre quelques dizaines de Bretons de s'engager pour une saison de pêche.				
<b>FLORO Michel</b>	<b>Les soleils de zarbula</b>	<b>Série : LES LARMES DU SOLEIL</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1848 Du Piémont, Giovanni.F. Zarbula se rend en Queyras peindre des cadrans qui ont fait sa réputation. Mais durant son voyage, une ombre ne le lâche pas. Qui donc est ce poursuivant? Pourquoi?				
<b>FLORO Michel</b>	<b>L' or perdu de la Séveraisse</b>	<b>Série : Les larmes du soleil.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1861 Giovanni retrouve un ami revenu d'Algérie, Pierre Arnoux puis Luigi Picca ami d'enfance colporteur de livres interdits. Ils vont s'embaucher dans le Valgaudemar où une société anglaise a ouvert une mine (d'argent et de cuivre). Univers misérable de la mine qui prend les hommes, les femmes et les enfants.				
<b>FLORO Michel</b>	<b>Les braconniers du temps</b>	<b>Série : Les larmes du soleil.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Montévidéo 1863. Giovanni Zarbula et son ami Luigi embarquent sur l'émilie, un trois mats vers l'Europe. Pendant la traversée, ils font connaissance de Laetitia, originaire elle aussi, du Piémont. Ils recherchent au plus profond de leur mémoire une histoire commune: ils veulent retrouver le traître qui a conduit à leur mort deux de leurs pères respectifs, qui étaient opposés au régime en place.				
<b>FO Dario</b>	<b>La fille du pape</b>			<i>Romans historiques</i>
Fille d'un pape, trois fois mariée au gré des alliances politiques changeantes du clan Borgia, mère d'un enfant illégitime dont le père est retrouvé dans les eaux du Tibre, beauté chantée par ses contemporains, Lucrece a pendant de longs siècles été considérée comme un personnage sulfureux, et l'incarnation du vice et de la débauche. Ce roman nous la révèle pour ce qu'elle était véritablement : la victime des agissements des siens, un pion entre les mains de son frère, César, et du plus corrompu des pontifes, son père, Alexandre VI.				
<b>FOIS Marcello</b>	<b>La lignée du forgeron</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1889, deux orphelins, Michele Angelo et Mercede, se rencontrent, et leur premier regard est une promesse qu'ils maintiendront toute leur vie. Peu après leur mariage naissent deux jumeaux, Pietro et Paolo, puis Gavino, Luigi Ippolito, Marianna... La famille se renforce et la ville de Nuoro change : les bergers et les marchands doivent affronter un souffle de modernité qui semble toutboulever.				
<b>FOISIL Madeleine</b>	<b>Femmes de caractère au XVIIe siècle</b>			<i>Romans historiques</i>
Douze femmes, dont la vie se situe (à l'exception de celle de Catherine de Médicis) dans la première moitié du XVIIe siècle. Le choix a été guidé par la place qu'elles ont occupée dans leur époque et aussi par la sympathie de l'auteur à leur égard qui permet de mieux les comprendre et de les faire vivre. Elles appartiennent aux divers degrés de la société. Au plus haut niveau, ce sont les reines de France, régentes du royaume. Au plus modeste, c'est la fille et l'épouse d'artisans de Tours. Elles sont reines ; elles sont créatrices de divertissements mondains ; elles sont fondatrices d'ordres ; elles sont guerrières ; elles sont mémorialistes.				
<b>FOLCO Michel</b>	<b>Un loup est un loup</b>			<i>Romans historiques</i>
Le roman de Charlemagne, un jeune homme du Moyen-Age. Quand son père meurt de la rage et que les enfants sont dispersés, il quitte le refuge qu'on lui avait offert pour s'en aller vivre dans la forêt parmi les bêtes dont il connaît le langage.				
<b>FOLL François</b>	<b>L'enfant des livres</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire se passe en France dans la période troublée qui a précédé l'avènement d'Henri IV. Un jeune homme au service d'un imprimeur fait connaissance d'un colporteur qui prêche secrètement la religion réformiste. Il se convertit, fait des études à Genève sur sa nouvelle religion et devient l'enfant des livres. Il revient en France et en compagnie du colporteur il s'engage au service d'Henri IV. Très bon livre avec un vocabulaire très riche.				
<b>FOLLET Ken</b>	<b>Les piliers de la terre volume 1 et 2</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans l'Angleterre du XIIe siècle, ravagée par la guerre et la famine, des êtres luttent pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour ou simplement de quoi survivre.				
<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le pays de la liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
Ken Follett Le Pays de la liberté Entre le jeune Mack, condamné à un quasi-esclavage dans les mines de charbon des Jamisson, et l'anti-conformiste Lizzie, épouse déçue d'un des fils du maître, il n'a fallu que quelques regards et rencontres furtives pour faire naître l'attraction des cœurs. Mais dans la société anglaise du XVIIIe siècle, encore féodale malgré les idées neuves de ses philosophes, l'un et l'autre n'ont de choix qu'entre la soumission et la révolte. Rebelle, fugitif, repris et condamné, Mack ne reverra Lizzie que dans la plantation de Virginie où on l'a déporté pour le travail forcé.				
<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Un monde sans fin</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1327, 4 enfants sont les témoins d'une poursuite meurtrière dans les bois.				
<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Les Piliers de la terre</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans l'Angleterre du XIIIe siècle, ravagée par les guerres, la famine, des êtres luttent pour le pouvoir, la gloire, l'amour ou la survie: œuvre monumental dont l'intrigue, aux rebonds incessants s'appuie sur un travail extraordinaire d'historien..				

	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Les piliers de la terre : ellen - aliena</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans l'Angleterre du 12 <sup>e</sup> siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>L'homme de petersbourg</b>		<i>Romans historiques</i>
A la veille de la Première Guerre mondiale, un envoyé du tsar, le prince Orlov, arrive à Londres avec pour mission de renforcer l'alliance entre la Russie et le Royaume-Uni. En même temps que lui débarque dans la capitale anglaise un redoutable anarchiste échappé du fond de la Sibérie... Dans le duel qui va opposer ces deux hommes, de grands personnages sont en cause, dont un certain... >Voir plus				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le reseau corneille</b>		<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. France, 1944. Betty a vingt-neuf ans, elle est officier de l'armée anglaise, l'une des meilleures expertes en matière de sabotage. A l'approche du débarquement allié, elle a pour mission d'anéantir le système de communication allemand en France. Après une première tentative catastrophique et coûteuse en vies humaines, Betty va jouer le tout pour le tout en recrutant une brigade unique en son genre, le réseau Corneille : une équipe de choc, six femmes à la personnalité hors du commun. L'aristocrate, la taularde, l'ingénue, la travestie,,, chacune va apporter sa touche très personnelle au grand sabotage.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le Code Rebecca</b>		<i>Romans historiques</i>
L'action se situe au Caire en 1942. Dans le grouillement de la ville une lutte à mort s'engage entre Wolff, un espion allemand qui, à l'abri chez sa maîtresse, Sonja la voluptueuse danseuse égyptienne, transmet des messages à Rommel, et William Vandam, un major des services secrets britanniques. Lui a pour aide Elene, une jeune juive égyptienne prête à utiliser sa beauté pour combattre les nazis. Wolff utilise, pour transmettre ses messages à Rommel, un code caché dans le roman de Daphne du Maurier, Rebecca.				
<b>86650</b>	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Un monde sans fin</b>	<b>50:21</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec un monde sans fin, Ken Follet nous offre une nouvelle fresque historique, au XIV <sup>e</sup> siècle, aussi séduisante et captivante que les Piliers de la Terre, cette superbe épopée romanesque qui avait pour cadre l'Angleterre du XII <sup>e</sup> siècle				
<b>85023</b>	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le pays de la liberté</b>	<b>14:16</b>	<i>Romans historiques</i>
Entre le jeune Mack, condamné à un quasi-esclavage dans les mines de charbon des Jamisson, et l'anticonformiste Lizzie, épouse déçue d'un des fils du maître, il n'a fallu que quelques regards et rencontres furtives pour faire naître l'attirance des cœurs. Mais dans la société anglaise du XVIII <sup>e</sup> siècle, encore féodale malgré les idées neuves de ses philosophes, l'un et l'autre n'ont de choix qu'entre la soumission et la révolte. Rebelle, fugitif, repris et condamné, Mack ne reverra Lizzie que sur la plantation de Virginie où il été déporté pour le travail forcé. Alors seulement ils comprendront que le bonheur se gagne en forçant le destin.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Une Colonne de feu</b>		<i>Romans historiques</i>
Noël 1558, le jeune Ned Willard rentre à Kingsbridge. Il découvre une ville déchirée par la haine religieuse, et se retrouve dans le camp adverse de celle qu'il voulait épouser, Margery Fitzgerald.L'accession d'Élisabeth Ire au trône met le feu à toute l'Europe, et les complots pour destituer la jeune souveraine se multiplient. Pour déjouer ces machinations, Élisabeth constitue les premiers services secrets du pays, et Ned devient alors espion de la reine.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le reseau corneille</b>		<i>Romans historiques</i>
France, 1944. Betty a vingt-neuf ans, elle est officier de l'armée anglaise, l'une des meilleures expertes en matière de sabotage. À l'approche du débarquement allié, elle a pour mission d'anéantir le système de communication allemand en France. Après une première tentative catastrophique et coûteuse en vies humaines, Betty va jouer le tout pour le tout en recrutant une brigade unique en son genre. Le Réseau Corneille : une équipe de choc, six femmes à la personnalité hors du commun. L'aristocrate, la taularde, l'ingénue, la travestie..., chacune va apporter sa touche très personnelle au grand sabotage.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le crepuscule et l'aube</b>		<i>Romans historiques</i>
Avant " Les piliers de la terre", nous sommes en l'an 997 avec Edgar, un jeune constructeur de bateau, Ragna une noble normande, l'évêque Wynstan, les frères et le moine Aldred dont les destins vont se croiser, pour le meilleur et pour le pire...				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le vol du frelon</b>		<i>Romans historiques</i>
En Juin 1941, le ciel appartient à Hitler. La plupart des bombardiers anglais tombent sous le feu ennemi. Les allemands auraient-ils doublé les anglais dans la mise au point de ce nouvel outil stratégique : le radar ? Winston Churchill, très préoccupé, demande à ses meilleurs agents d'éclaircir la situation dans les plus brefs délais.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le pays de la liberté</b>		<i>Romans historiques</i>
Entre Mack, condamné à un quasi-esclavage dans les mines de charbon des Jamisson, et Lizzie, épouse déçue d'un des fils du maître, il n'a fallu que quelques rencontres pour faire naître l'attirance des coeurs. Mais dans la société anglaise du XVIII <sup>e</sup> siècle, ils n'ont le choix qu'entre la soumission et la révolte.				
<b>86084</b>	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le réseau Corneille</b>	<b>16:01</b>	<i>Romans historiques</i>
Pendant la seconde guerre mondiale, Betty, 29 ans et officier de l'armée anglaise, est l'une des meilleures expertes en matière de sabotage. A l'approche du débarquement allié, elle a pour mission d'anéantir le système de communication allemand en France. Après une première tentative catastrophique, Betty va jouer le tout pour le tout et mettre sur pied le réseau Corneille : une équipe de choc, six femmes à la personnalité hors du commun, chacune d'elles va apporter sa touche très personnelle au grand sabotage				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Le code rebecca</b>		<i>Romans historiques</i>
1942 - En Egypte, le général allemand Rommel règne en maître. Une lutte à mort s'engage entre un espion allemand et un major des secrets britanniques.				
	<b>FOLLETT Ken</b>	<b>Une colonne de feu</b>		<i>Romans historiques</i>
Noël 1558, Ned Willard rentre à Kingsbridge, ville déchirée par la haine religieuse. Il se retrouve dans le camp adverse de Margery Fitzgerald, qu'il voulait épouser. L'accession d'Élisabeth 1 <sup>ère</sup> au trône met le feu à l'Europe. Les complots pour la destituer se multiplient, notamment en France où Marie Stuart, considérée comme l'héritière légitime du royaume anglais, et issue de la famille de Guise, attend son heure. Pour déjouer ces machinations, Élisabeth constitue les premiers services secrets du pays et Ned devient l'un de ses espions.				

81157	FOLLETT Ken	Une colonne de feu	34:35	Romans historiques
Noël 1558, Ned Willard rentre à Kingsbridge, ville déchirée par la haine religieuse. Il se retrouve dans le camp adverse de Margery Fitzgerald, qu'il voulait épouser. L'accession d'Élisabeth 1ère au trône met le feu à l'Europe. Les complots pour la destituer se multiplient, notamment en France où Marie Stuart, considérée comme l'héritière légitime du royaume anglais, et issue de la famille de Guise, attend son heure. Pour déjouer ces machinations, Élisabeth constitue les premiers services secrets du pays et Ned devient l'un de ses espions.				
	FOLLETT Ken	Les piliers de la terre ellen	T 1	Romans historiques
Dans l'Angleterre du XIIème siècle ravagé par la guerre et la famine, des êtres luttent chacun à leur manière pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour, ou simplement de quoi survivre. Cette saga est unanimement considérée comme l'œuvre majeure de Ken Follett, qui nous offre ici une fresque monumentale dont l'intrigue aux rebonds incessants s'appuie sur un extraordinaire travail d'historien.				
	FOLLETT Ken	Les piliers de la terre	T A corr iger	Romans historiques
Suite du roman décrit au numéro 2040				
	FOLLETT Ken	Les piliers de la terre	T A corr iger	Romans historiques
Suite du roman décrit au numéro 2041				
	FOLLETT Ken	La chute des géants	Série : Le siècle T 1	Romans historiques
En 1911, les grandes puissances vivent leurs derniers instants d'insouciance. Bientôt la guerre va déferler sur le monde... Cinq familles - américaine, russe, allemande, anglaise et galloise - vont se croiser, s'aimer, se déchirer, au rythme des bouleversements de l'Histoire : la Première Guerre mondiale et la Révolution russe. Les Williams, une famille galloise de mineurs est liée par amour et par inimitié aux Fitzherbert, aristocrates et propriétaires des mines. Ethel Williams connaîtra une passion secrète avec le comte Fitz, marié à la princesse russe Béa, fille du tsar... et s'engagera en politique, défendra le droit de vote des femmes.				
	FOLLETT Ken	La chute des géants	Série : Le siècle T 1	Romans historiques
Roman de la saga "Le siècle 1" commençant en 1911 au fond des mines du Pays de Galles et se terminant en 1924. L'une des périodes les plus captivantes et les plus violentes de l'histoire. Passions contrariées, rivalités et intrigues, jeux politiques et trahisons. Entre saga historique et roman d'espionnage, drames amoureux et lutte des classes.				
	FOLLETT Ken	La chute des géants	Série : Le siècle T 1	Romans historiques
Roman historique: A la veille de la guerre de 1914-1918, les grandes puissances vivent leurs derniers moments d'insouciance. Bientôt la violence va déferler sur le monde. De l'Europe aux États-Unis, du fond des mines du pays de Galles aux antichambres du pouvoir soviétique, en passant par les tranchées de la Somme, cinq familles vont se croiser, s'unir, se déchirer. Passions contrariées, jeux politiques et trahisons... Cette fresque magistrale explore toute la gamme des sentiments à travers le destin de personnages exceptionnels...				
	FOLLETT Ken	L' hiver du monde	Série : Le siècle T 2	Romans historiques
Dans La Chute des géants, cinq familles ? américaine, russe, allemande, anglaise et galloise ? se sont croisées, aimées et déchirées au rythme de la Première Guerre mondiale et de la Révolution russe. À l'aube des grands bouleversements politiques, sociaux et économiques de la seconde moitié du XXe siècle, ce sont désormais leurs enfants qui ont rendez-vous avec l'Histoire.				
86082	FOLLETT Ken	Ellen	Série : les Piliers de la terre T 1 19:40	Romans historiques
: Dans l'Angleterre du 12° siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune				
	FOLLETT Ken	Aliena	Série : Les Piliers de la terre T 2	Romans historiques
Dans l'Angleterre du 12° siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune				
	FOLLETT Ken	Ellen	Série : LES PILIERS DE LA TERRE T 1	Romans historiques
: Dans l'Angleterre du 12° siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune.				
	FOLLETT Ken	Aliena	Série : LES PILIERS DE LA TERRE T 2	Romans historiques
Dans l'Angleterre du 12° siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune.				
	FOLLETT Ken	Un monde sans fin	Série : LES PILIERS DE LA TERRE T 2/3	Romans historiques
Avec "un monde sans fin", Ken Follet nous offre une nouvelle fresque historique, au XIVème siècle, aussi séduisante et captivante que "les Piliers de la Terre", cette superbe épopée romanesque qui avait pour cadre l'Angleterre du XIIème siècle.				
	FOLLETT Ken	Ellen	Série : Les Piliers de la terre . T 1	Romans historiques
Dans l'Angleterre du XIIe siècle ravagée par la guerre et la famine, des êtres luttent chacun à leur manière pour s'assurer le pouvoir, la gloire, la sainteté, l'amour ou simplement de quoi survivre. L'ambition d'un maçon : construire la plus grande cathédrale d'Angleterre.				
	FOLLETT Ken	Aliena	Série : Les Piliers de la terre . T 2	Romans historiques
Dans l'Angleterre du 12° siècle, nous suivons le quotidien des artisans à la recherche de travail. Les grands travaux sont alors la construction d'une église, voire d'une cathédrale. Ils sont aussi l'objet des luttes d'influence des puissants de l'époque. Le destin des humbles croise celui des seigneurs au gré des revirements de fortune.				

	<b>FOMBELLE</b>	<b>Timothée De</b>	<b>L'enchanteuse</b>	<b>Série : Alma</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1787. Alma et Joseph ont rejoint Saint-Domingue sur les traces du navire La Douce Amélie et de son insaisissable trésor. Mais Alma n'a qu'un seul but : retrouver Lam, son petit frère. Dans les plantations de canne à sucre, les champs de coton de Louisiane, parmi les milliers d'esclaves qui se battent pour survivre, la jeune fille poursuit sa quête tandis que Joseph traverse à nouveau l'Atlantique. On parle d'abolition à Londres.						
	<b>FON EISEN</b>	<b>Anthony</b>	<b>Le prince d'Omeyya</b>			<i>Romans historiques</i>
Le jeune prince d'Omeyya galope dans le désert. A ses trouses, les cruels guerriers noirs du calife?De Damas à Cordoue, à travers le vaste empire arabe, l'histoire vraie du dernier des Omeyyades						
	<b>FONCLARE</b>	<b>Guillaume</b>	<b>Garbo</b>			<i>Romans historiques</i>
Juan Pujol Garcia - nom de code Garbo pour les Britanniques - eu un rôle crucial durant la guerre. Espion à la solde des Allemands, mais travaillant en fait pour les Anglais, cet agent double de génie trompa le contre-espionnage nazi pendant plus de trois ans						
	<b>FONT</b>	<b>Christian</b>	<b>L' Aveyron et les Aveyronnais dans la 2e guerre mondiale</b>			<i>Romans historiques</i>
Première synthèse sur les "années noires" dans le département de l'Aveyron , a partir d'éclairages clés, se dessine le visage sans fard d'un département rural où les combats d'une minorité répondent aux compromissions de la majorité.						
<b>86569</b>	<b>FONTANEL</b>	<b>Béatrice</b>	<b>Dans la tête de mon maître</b>		<b>08:05</b>	<i>Romans historiques</i>
«Je suis encore tout engoncé de ce que j'ai vécu, confit dans des bouffées de souvenirs spectaculaires et ma cervelle abrite pour toujours une lanterne magique toute barbouillée de sang. Des mois ne suffiraient pas à raconter ce que j'ai vu de toutes façons... vous ne me croiriez pas, et qui pourrait vous le reprocher ?» Enfant trouvé, Balthazar Janvier, devenu le serviteur dévoué du grand chimiste Antoine Lavoisier, vit au jour le jour l'effervescence convulsive de la Révolution française. Tout d'abord galvanisé par les événements...						
<b>81096</b>	<b>FONTENAILLE</b>	<b>Elise</b>	<b>La cité des filles choisies</b>		<b>02:23</b>	<i>Romans historiques</i>
~~ Je m'appelle Nina, mon nom veut dire " la flamme " en quechua. J'ai grandi dans les royaumes du Nord, au bord d'un torrent entouré de montagnes bleues, loin de Cuzco, la capitale de l'empire. Un matin, ce que mon père redoutait tant advint : nous reçûmes la visite d'un envoyé de l'Inca, un de ceux dont le rôle était de recruter les jeunes filles-choisies à travers l'Empire, et de les faire venir à Cuzco. Voici l'histoire merveilleuse et terrible de Nina, une jeune fille noble du dernier Empire des incas, que ses talents destinaient au plus grand des destins....						
	<b>FONTENAILLE</b>	<b>Elise</b>	<b>Les trois soeurs et le dictateur</b>			<i>Romans historiques</i>
A St Domingue, Mina, étudiante californienne, à la recherche de ses racines, apprend ce qui fut le destin de sa grand-mère, Minerva Mirabal. D'une beauté légendaire, elle fut repérée par le dictateur de l'époque.Elle osa lui résister.Elle fut assassinée avec ses soeurs le 25 novembre 1960. Roman inspiré d'une histoire vraie;et c'est en hommage aux sœurs Mirabal que le 25 novembre a été déclarée journée mondiale de la lutte contre la violence faite aux femmes						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Aspirant de marine</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
Tous les amateurs d'aventures maritimes, tous les admirateurs de vieux gréements et de leurs manoeuvres seront passionnés par cette série de romans consacrés au capitaine Horatio HORNBLOWER, la plus grande figure de marin, et la plus humaine créée depuis J. CONRAD. Ces récits des exploits de la Royal Navy sur les armées de NAPOLEON démarrent une Série palpitante.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Lieutenant de marine</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
Les amateurs de marine à voile et de combats maritimes retrouveront avec plaisir Horatio Hornblower, maintenant lieutenant de marine. Après réduction à l'impuissance d'un capitaine fou, il confirme son intelligence et son courage lors de l'attaque de St Domingue, puis de l'écrasement d'insurgés espagnols. La signature de la Paix d'Amiens avec Napoléon l'empêche d'avoir son grade de commandant et le réduit à la misère, l'obligeant à gagner sa vie au whist, jusqu'à la reprise des hostilités. Outre l'intérêt de l'histoire et des explications techniques, on apprécie la profonde observation des sentiments des personnages. Très intéressant.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Seul maitre a bord</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce 3ème épisode du Capitaine Hornblower nous montre ce jeune commandant d'une corvette aux avant-postes du blocus de Brest, après la reprise de la guerre contre Napoléon. Il y multiplie les exploits grâce à son intelligence et à son sens du devoir. Ce récit passionnera les amateurs d'aventures et de marine à voile. Très intéressant.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Tresor de guerre</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce 4ème livre, Hornblower, après une pittoresque descente de la Tamise jusqu'à Londres avec son épouse et son fils, prend le commandement de l'Atropos. Il est chargé de plusieurs missions inhabituelles : organiser les funérailles de Nelson, prendre comme aspirant un jeune prince allemand, récupérer un trésor enfoui dans un navire coulé sur la côte turque. Malgré ses doutes, il s'acquitte au mieux de ces différentes tâches et participe avec courage et intelligence à de périlleux combats. On suivra toujours avec intérêt les aventures de ce anti-héros peu commun.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Retour a bon port</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 05</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce 5ème épisode voit le capitaine de corvette HORNBLOWER en mission spéciale sur les côtes espagnoles du Pacifique. Après avoir prêté main forte à un rebelle qui se révèle être un tyran sanguinaire, il le combat à la suite de l'alliance entre l'Angleterre et l'Espagne contre NAPOLEON. Notre anti-héros continue d'accomplir de magnifiques faits d'armes, tout en s'éprenant platoniquement de la soeur de WELLINGTON dont il assure le rapatriement.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Un vaisseau de ligne</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
Commandant un vaisseau de ligne, HORNBLOWER poursuit ses exploits au large de la CATALOGNE. Mais, après maints succès, il doit se rendre aux Français à l'issue d'un combat héroïque d'un contre quatre. On reste attaché à ce héros modeste et toujours en proie au doute, qui nous mène au coeur de la navigation à voile. A lire.						
	<b>FORESTER</b>	<b>Cecil Scott</b>	<b>Pavillon haut</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Fait prisonnier en Espagne, notre héros est conduit à Paris avec son lieutenant et son maître de canot pour y être jugé. Mais tous trois s'échappent et , en suivant la Loire jusqu'à Nantes, réussissent à regagner l'Angleterre où Hornblower est nommé chevalier. Occasion de décrire la vallée de la Loire depuis Nevers jusqu'à l'Océan, cette nouvelle aventure permet à notre héros de montrer tous ses talents mais aussi son humanité.						

<b>FORESTER Cecil Scott</b>	<b>Le seigneur de la mer</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 08</b>	<i>Romans historiques</i>
Quittant Barbara, sa nouvelle épouse, et son petit garçon, Hornblower prend la tête d'une escadre en Mer Baltique. Actif soutien de la Russie, il va aider Riga, assiégée par la Grande Armée de Napoléon, jusqu'à la retraite de 1812. Les nouvelles aventures de notre héros sont toujours aussi passionnantes et nous permettent de redécouvrir un coin de l'Histoire, vu par les Anglais.				
<b>FORESTER Cecil Scott</b>	<b>Lord hornblower</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 09</b>	<i>Romans historiques</i>
1814. Chargé de réprimer une mutinerie en baie de Seine, Hornblower en profite pour rallier le Havre et Rouen à la cause des Bourbons. Elevé à la pairie, il dirige une rébellion dans le Nivernais pendant les Cent jours, au risque d'être fusillé. Les aventures de notre anti-héros sont toujours aussi passionnantes et pleines d'humanité.				
<b>FORESTER Cecil Scott</b>	<b>Mission aux antilles</b>	<b>Série : Capitaine HORNBLOWER</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Le contre-amiral Hornblower termine sa carrière comme commandant de l'escadre des Antilles. Pendant 3 ans, nous le suivons dans plusieurs aventures passionnantes dont il sort victorieux grâce à sa vivacité d'esprit liée à une grande humanité. Nous quittons à regret cet anti-héros si attachant.				
<b>FORESTER Cecil Scott</b>	<b>L'heureux retour</b>	<b>Série : CAPITAINE HORNBLOWER</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la bataille de Trafalgar, la Marine royale britannique confie une mission secrète à Horatio Hornblower, son capitaine le plus audacieux : à bord de la Lydia, il doit rejoindre le Nicaragua pour former une alliance contre les colons espagnols. Avec l'aide d'un révolutionnaire enragé, El Supremo, il doit s'emparer d'un galion ennemi de cinquante canons. Mais sa mission est brusquement compromise lorsque l'Angleterre conclut une alliance avec l'Espagne. Dans le même temps, l'arrivée inattendue d'une femme, lady Barbara Wellesley, sème le trouble sur le navire. S'il échoue, Hornblower devra affronter la cour martiale...				
<b>FORESTER Cecil Scott</b>	<b>Capitaine Hornblower</b>	<b>Série : Capitaine Hornblower.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Il y a la mer, dont on sait depuis Joseph Conrad qu'elle est une métaphore parfaite de l'âme humaine et de ses combats. Il y a les navires, ces vaisseaux de ligne devenus légendes, cathédrales éphémères de planches et de voiles, à compter parmi les plus belles créations de l'esprit humain. Cathédrales de bois, mais aussi bagnes flottants. Il y a la guerre qui dure entre l'Angleterre et la France napoléonienne et, de la Baltique aux Antilles, la Marine de Sa Gracieuse Majesté qui s'acharne à faire tourner le vent de l'Histoire.				
<b>FORESTIER François</b>	<b>Marilyn et j.f.k.</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire semble connue. Pourtant, elle n'a jamais été racontée. La star la plus désirée d'Hollywood et le président le plus charismatique des Etats-Unis ont eu une liaison qui a duré dix ans				
<b>FORT Patrick</b>	<b>Le foulard rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
<b>FORT Patrick</b>	<b>Le foulard rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
"J'aurai tout perdu quand tu m'auras oubliée. Nous aurons tout perdu quand on nous aura oubliés. Ne les laissons pas nous voler notre mémoire." Giovanni Fontana vit retiré du monde, dans les Landes, au bord de la mer. Il a vécu l'errance et l'exil, la guerre d'Espagne et l'engagement dans la Résistance. Cinquante ans plus tard, une lettre soudaine le ramène à l'endroit où son destin a basculé, où il a trouvé puis perdu l'amour de sa vie. Giovanni Fontana doit retourner à Gurs, un paisible village du Béarn : Gurs et son gigantesque camp d'internement, ouvert de 1939 à 1945, puis rasé pour qu'il n'en subsiste plus la moindre trace.				
<b>FORTIER Dominique</b>	<b>Au peril de la mer</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique: le Mont Saint Michel				
<b>FORTUNE Robert</b>	<b>La route du thé et des fleurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Naissance du thé anglais. Rien ne prédisposait Robert Fortune, botaniste, à une vie d'aventure. La compagnie des Indes Orientales le mandate pour percer le secret du thé Chinois. Fortune devient un espion qui se risque dans la Chine interdite pour dérober des plants, découvrir les techniques de préparation. Il en reviendra pour les planter sur les contreforts de l'Himalaya notamment.				
<b>FRAIN Irène</b>	<b>Les naufragés de l'île Tromelin</b>			<i>Romans historiques</i>
L'Utile, navire français, fait naufrage sur un minuscule bloc perdu dans l'océan indien ; l'équipage et les esclaves clandestins vont devoir cohabiter et survivre. Que s'est-il passé sur l'île ? Concorcet ému et révolté par ce récit, entreprendra son combat pour l'abolition de l'esclavage.				
<b>FRAIN Irène</b>	<b>Les naufragés de l'île tromelin</b>			<i>Romans historiques</i>
L'Utile, navire français, fait naufrage sur un minuscule bloc perdu dans l'océan indien ; l'équipage et les esclaves clandestins vont devoir cohabiter et survivre. Que s'est-il passé sur l'île ? Concorcet ému et révolté par ce récit, entreprendra son combat pour l'abolition de l'esclavage.				
<b>FRAIN Irène</b>	<b>Le Nabab</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle dans les Indes Anglaises, le destin d'un petit mousse originaire de Quimper qui débarque en haillons sur les quais de Pondichéry, comptoir français, et qui devint, en moins de vingt ans, un seigneur du pays.				
<b>FRAIN Irène</b>	<b>La forêt des vingt-neuf</b>			<i>Romans historiques</i>
La vie en Inde au XVe siècle, est le propos de ce roman bouleversant qui mêle à des documents historiques des allures de conte. Djambo, un jeune homme rejeté par les siens, va acquérir au fil d'expériences et de faits douloureux, une vraie conscience écologique. Il va fonder la communauté des «Bishnoïs» animée de 29 principes plus édifiants les uns que les autres et surtout précurseurs de l'écologie fondée sur le respect de la nature				
<b>FRAIN Irène</b>	<b>La forêt des vingt-neuf</b>			<i>Romans historiques</i>
Inde du Nord, 1485. Les rajahs doivent alimenter les fours à chaux et abattent les arbres par milliers pour construire leurs palais, ce qui engendre la sécheresse. Un humble paysan se dresse : Djambo, jeune homme rejeté par les siens, comprend que la sécheresse n'est pas une vengeance des dieux, mais celle de la nature maltraitée. Avec quelques hommes et femmes de bon sens, il fonde une communauté qui permet la survie de tous grâce à l'application de 29 principes simples. La vénération des arbres est le pilier de cette communauté, dont les adeptes ont pris le nom de « 29 » en hindi : les Bishnoïs.				

	<b>FRAIN Irène</b>	<b>Le Nabab</b>		<i>Romans historiques</i>
Il avait pour nom René Madec. Il voulait la richesse car il était pauvre, l'ambition le poussait car il était gueux. Ce petit mousse originaire de QUimper eut au XVIIIème siècle, un destin inouï, tel qu'aucun flibustier, aucun condottier n'osa en rêver de semblable. Adolescent, il débarque en haillons sur les quais de Pontichéry et devient en moins de vingt ans un seigneur du pays. Un nabab. Voici l'histoire de ses amours et de la passion qui l'unit à la princesse de Godh dans les palais et les caravansérails. Voici des armées levées, des campagnes razziaées, des éléphants royaux, des cipayes et des canons.				
	<b>FRAIN Irène</b>	<b>Marie Curie prend un amant</b>		<i>Romans historiques</i>
Le 4 novembre 1911, un journal à grand tirage annonce une nouvelle extravagante : Marie Curie a un amant. La presse et l'opinion s'enflamment. Procès, duels, publication de lettres volées, l'ouragan médiatique est énorme. Marie manque d'y laisser la vie. C'est vrai, elle a une liaison. Veuve depuis cinq ans de Pierre Curie — le chercheur avec qui elle avait découvert le radium et reçu son premier prix Nobel —, elle s'est éprise d'un homme marié, Paul Langevin, ami d'Einstein, et lui aussi savant d'exception. Mais surtout elle dérange. Icône de la science mondiale, elle s'apprête à recevoir un second Nobel.				
	<b>FRAIN Irène</b>	<b>Les naufragés de l'île traumelin</b>		<i>Romans historiques</i>
1761. Un navire français s'échoue avec des esclaves qui fabriquent une chaloupe, les marins refusant de le faire. Les esclaves ne seront pas embarqués et quinze ans après, des hommes secoureront huit survivants.				
	<b>FRAIN Irène</b>	<b>L' Inimitable</b>		<i>Romans historiques</i>
Cléopâtre... pour les uns, une intrigante accrochée au luxe d'un trône inutile. Pour les autres, l'exemple de l'Orientale ensorceleuse. L'auteur cherche à retrouver la femme enfouie sous ces stéréotypes.				
	<b>FRAIN Irène</b>	<b>La forêt du 29</b>		<i>Romans historiques</i>
Origine des BISHNOÏS -Communauté fondée voici 5 siècles par un paysan illétre mais très inspiré en Inde. 29 principes de grand respect de la nature face aux saccages des puissants. Un parcours historique et initiatique essentiel.				
	<b>FRAISSE Frédérique</b>	<b>Un héros de légende beowulf</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>86559</b>	<b>FRALE Barbara</b>	<b>Les souterrains de Notre-Dame</b>	<b>11:07</b>	<i>Romans historiques</i>
Quel est le secret caché dans les souterrains de Notre-Dame ? 1301 : Philippe Le Bel fait une visite nocturne dans les souterrains de Notre Dame. Il y recherche un médecin guérisseur, Arnaldo da Villanova, dit « Le Catalan », qui y a installé son atelier clandestin. Mais le roi arrive trop tard. Accusé d'hérésie, le catalan a pris la fuite pour se réfugier à Rome, auprès du Pape Boniface VIII. Philippe le Bel demande alors au cardinal Matteo d'Acquasparta de lui ramener le médecin, détenteur d'un mystérieux secret. A Rome, Matteo fait la connaissance de Dante Alighieri, envoyé auprès du Saint Siège par la république de Florence.				
<b>86086</b>	<b>FRANCE Anatole</b>	<b>Les Dieux ont soif</b>	<b>08:40</b>	<i>Romans historiques</i>
Les dieux ont soif, roman de la Terreur, depuis sa naissance jusqu'à son effacement par la réaction thermidorienne, est peut-être le plus beau roman sur la Révolution française. Evariste Gamelin, jeune peintre membre du Tribunal révolutionnaire, résistera-t-il à l'exercice du pouvoir grâce à l'amour de la ravissante Elodie ? Un grand écrivain fait revivre Paris à la fin du XVIIIème siècle, les promenades amoureuses au printemps place Dauphine, le désir, la violence et la peur				
	<b>FRANCE Anatole</b>	<b>Les Dieux ont soif</b>		<i>Romans historiques</i>
"Les dieux ont soif" est peut être le plus beau roman sur la Révolution Française. Un grand écrivain fait revivre Paris à la fin du 18ème siècle, les promenades amoureuses au printemps place Dauphine, le désir, la violence et la peur.				
	<b>FRANCE Anatole</b>	<b>Les dieux ont soif</b>		<i>Romans historiques</i>
Les dieux ont soif, roman de la Terreur, depuis sa naissance jusqu'à son effacement par la réaction thermidorienne, est peut-être le plus beau roman sur la Révolution française. Evariste Gamelin, jeune peintre membre du Tribunal révolutionnaire, résistera-t-il à l'exercice du pouvoir grâce à l'amour de la ravissante Elodie ? Un grand écrivain fait revivre Paris à la fin du XVIIIème siècle, les promenades amoureuses au printemps place Dauphine, le désir, la violence et la peur.				
	<b>FRANCE Anatole</b>	<b>Les dieux ont soif</b>		<i>Romans historiques</i>
Les dieux ont soif, roman de la Terreur, depuis sa naissance jusqu'à son effacement par la réaction thermidorienne, est peut-être le plus beau roman sur la Révolution française. Evariste Gamelin, jeune peintre membre du Tribunal révolutionnaire, résistera-t-il à l'exercice du pouvoir grâce à l'amour de la ravissante Elodie ? Un grand écrivain fait revivre Paris à la fin du XVIIIème siècle, les promenades amoureuses au printemps place Dauphine, le désir, la violence et la peur				
	<b>FRANCE Anatole</b>	<b>Thaïs</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le désert égyptien, des communautés chrétiennes se regroupent pour vivre une vie autère de cénobites, d'anachorètes. Il s'agit de lutter contre le désordre et le vice qui agitent les villes au IVè siècle de notre ère. Paphnuce va donc essayer de convertir Thaïs, la belle aux moeurs dissolues. Thaïs deviendra sainte. Mais Paphnuce, fou de passion pour elle, essaiera de la détourner de la voie dans laquelle il l'a engagé.				
	<b>FRANCESCHINI Paul-Jean</b>	<b>Les dames du Palatin</b>	<b>Série : Les dames du Palatin.</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Roman historique - A travers un récit mené tambour battant, les auteurs nous entraînent dans le palais d'Auguste qui domine le monde. Amour, intrigue, haine et alliance, les clans se forment, les complots de tissent				
	<b>FRANCH Huguette</b>	<b>Dans ce pays où dansait la liberté</b>		<i>Romans historiques</i>
Cette histoire se passe en Catalogne et débute deux mois avant que les Allemands n'envahissent la zone libre. Même si les principaux personnages sont pure fiction, l'action ne manque pas et l'historique est fidèle. Un des intérêts profonds entre la trame romanesque et la chronique historique, c'est la mise en évidence de la folie de l'époque. Personne n'est tout à fait blanc ou tout à fait noir.				
<b>86087</b>	<b>FRANCH Huguette</b>	<b>Dans ce pays où dansait la liberté</b>	<b>08:19</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette histoire se passe en Catalogne et débute deux mois avant que les Allemands n'envahissent la zone libre. Même si les principaux personnages sont pure fiction, l'action ne manque pas et l'historique est fidèle. Un des intérêts profonds entre la trame romanesque et la chronique historique, c'est la mise en évidence de la folie de l'époque. Personne n'est tout à fait blanc ou tout à fait noir				

	<b>FRANCH Huguette</b>	<b>Dans ce pays où dansait la liberté</b>	<b>Série : Dans ce pays où dansait la liberté</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En Catalogne, deux mois avant que les Allemands n'envahissent la Zone Libre. Les principaux personnages sont pure fiction, l'action ne manque pas et l'historique est fidèle. Elle est surtout le parcours et le regard posé par une adolescente ignorante et naïve sur les événements et la vie de tous les jours de ceux qui vivaient sous les pressions de l'instant.					
	<b>FRANCIS Claude</b>	<b>Mathilde de Morny</b>			<i>Romans historiques</i>
"La scandaleuse Marquise" tel est son nom dans la presse. Elle se fait appeler "Monsieur le Marquis" et surtout "Oncle Max". Elle s'habille en homme. Elle est très protégée par Sacha Guitry, qu'elle appelle "son fils". Elle met au grand jour les lesbiennes et plus généralement l'homosexualité. Son vrai prénom Mathilde ne lui plaît guère et elle se fait appeler Missy. Elle mène une vie mondaine dans le monde entier, toute une époque. Elle se suicide en 1944.					
	<b>FRANCK Dan</b>	<b>Les champs de bataille</b>			<i>Romans historiques</i>
Jean Moulin a-t-il été dénoncé parce qu'on craignait ses idées ? Certains l'ont-ils livré aux nazis pour reconstruire, à la Libération, une France différente de celle qu'il espérait ? Après la guerre, la justice a choisi de répondre « non » à ces questions. Par deux fois, le principal suspect, René Hardy, a été acquitté. Malgré les témoignages troublants, malgré les documents embarrassants. Décidé à comprendre ce qui nous a Caluire, le 21 juin 1943, un juge à la retraite rouvre le dossier. René Hardy est donc convoqué par cet homme pour un nouvel interrogatoire.					
	<b>FRANCK Dan</b>	<b>La fête à Boro</b>	<b>Série : Les Aventures de Boro, reporter photographe.</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN. 1943-1944. La France manque de tout. La collaboratin va bon train. Le sinistre Docteur Petiot agit dans l'ombre.					
	<b>FRANÇOIS Marie</b>	<b>Rubans de soie</b>			<i>Romans historiques</i>
Un roman brodé par Marie François dont l'héroïne, Eglantine, évolue dans le décor des Soieries Bonnet à Jujurieux, sur fond de première guerre mondiale. Le lecteur découvre la vie de ces soieries, qui était aussi son internat, qui avait sa chapelle, son hôpital. Il découvre aussi comment la vie sociale s'est organisée alors que les hommes étaient au front, "une délicieuse plongée dans l'univers de la soie sans laquelle Lyon ne serait pas tout à fait la même". Un long roman (550 pages), un roman attachant.					
	<b>FRECHES Jose</b>	<b>Le toit du monde</b>	<b>Série : L'IMPERATRICE DE LA SOIE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
SOUS LA DYNASTIE DES TANG: LA SOIE					
<b>86493</b>	<b>FRÈCHES José</b>	<b>La petite voleuse de la soie</b>		<b>08:24</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la Chine du 3ème siècle, nous suivons le destin de divers personnages : une jeune femme aux doigts d'or, un jeune prince candide, un général prêt à tout pour atteindre son but et une ambitieuse Persane, tout cela dans un milieu où règnent l'espionnage, les tours de stratèges et les complots.					
<b>86588</b>	<b>FRÈCHES José</b>	<b>Le père David, l'impératrice et le panda</b>		<b>13:53</b>	<i>Romans historiques</i>
« Vous le connaissez tous, avec sa splendide livrée noir et blanc, son air bonhomme, son appétit insatiable et sa démarche rigolote...le panda ! L'ami des enfants et le symbole de la préservation de la nature...Ce que vous ignorez peut-être, c'est qu'un missionnaire français, le père Armand David, en 1869, est à l'origine de sa découverte. Sans lui, le panda aurait été décimé par la chasse et la déforestation.					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>L'homme qui aimait le vent</b>	<b>Série : Gengis Khan</b>		<i>Romans historiques</i>
De la Chine aux frontières de l'Europe, Gengis Khan a régné sur le plus grand empire de l'Histoire. Dès son enfance, Temüdjïn, futur Gengis Khan, rêve de grands espaces. Son précepteur chinois, Vieille Cime, lui parle d' Alexandre le Grand : il veut le surpasser en nombre de conquêtes ! Il apprend à manier l'arc, à monter à cheval, à apprivoiser les aigles. A la mort de son père, ce nomade prend la tête du clan des Quiyat, puis en 1206, est élu chef des Mongols.					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>Le conquérant</b>	<b>Série : Gengis Khan</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1206, Temüdjïn devient Gengis Khan, Souverain Universel et chef des Mongols. éduqué, charismatique, autoritaire, il a l'art de rallier les peuples, y compris ceux qui lui sont hostiles. Il rassemble alors des milliers d'homme autour d'un seul projet : bâtir le plus vaste empire qui ait jamais existé ! de la Chine du Nord aux frontières de l'Europe, ses armées conquièrent les plus grandes villes d'Asie Centrale. Celui qui n'était qu'un nomade, devient le plus grand conquérant de l'Histoire.....					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>La guerre de l'opium</b>	<b>Série : L' empire des larmes</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Pékin, 1847. La Chine, empire sublime et mystérieux, est en train de mourir. Pour l'asservir, Français et Anglais déversent sur elle un poison funeste, l'opium, par cargaisons entières. Et tout en affamant son peuple, ils pillent ses merveilles ancestrales. Un enfant nommé La Pierre de Lune, fils caché de l'empereur Daoguang, pourrait changer le destin des siens. Mais il est menacé de mort, poursuivi par le clan des très puissants eunuques. A travers toute la Chine, une traque impitoyable commence alors, semée d'embûches, dans un pays fascinant, ébranlé par l'Occident, mais qui ne demande qu'à s'adapter pour survivre et triompher...					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>Le sac du Palais d'été</b>	<b>Série : L' empire des larmes</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les pavillons et les jardins de la Cité interdite, une rumeur court : la " Sibérienne " est de retour à la Cour et l'empereur Daoguang est retombé dans les filets de cette sublime étrangère. Elle est venue réclamer le fils né de sa liaison avec le souverain, dix-huit ans auparavant, et qu'on lui a arraché à la naissance. Cet enfant, c'est La Pierre de Lune qui, parfaitement ignorant de son illustre origine, cherche désespérément la jeune Anglaise dont il est tombé amoureux.					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>Poisson d'Or</b>	<b>Série : Le disque de jade</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.					
	<b>FRÈCHES José</b>	<b>Le toit du monde</b>	<b>Série : L'IMPÉRATRICE DE LA SOIE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 655, sous la dynastie des Tang, la Chine détient une somptueuse richesse : la soie. Sa finesse chatoyante en fait une matière précieuse convoitée. Bouddhistes et chrétiens, moines et brigands, tous, sur la légendaire Route de la Soie, rêvent de s'emparer du secret de sa fabrication. De Peshawar au Tibet, en passant par le palais impérial, les tensions s'exacerbent. Mais l'étoffe moirée n'attise pas que la convoitise, elle préside aussi à la destinée des cœurs purs : ainsi Cinq Défenses, paisible moine bouddhiste, se voit-il confier brusquement deux mystérieux nourrissons par un lama tibétain.					

<b>FRÈCHES José</b>	<b>L'usurpatrice</b>	<b>Série : L'IMPÉRATRICE DE LA SOIE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les sublimes Jumeaux Célestes ont grandi et se nomment Lotus et Joyau. Des foules entières viennent les honorer à Luoyang. Car depuis que Cinq Défenses et Umara lui en ont confié la garde, l'impératrice Wuzhao élève ces enfants avec une délicate tendresse. D'ailleurs, elle devine que leur présence dans son palais préfigure la réussite de ce rêve qu'elle caresse depuis si longtemps : devenir le premier empereur de Chine ! Alors, elle pourra dénouer les fils sinueux qui se sont emmêlés le long de la Route de la Soie entre chrétiens et bouddhistes, Chinois et Tibétains.				
<b>FREEMAN Judith</b>	<b>Dernières épouses</b>			<i>Romans historiques</i>
Utah, fin du XIX e siècle. Les trois dernières épouses de John D.Lee, patriarche mormon condamné par les siens, racontent tour à tour leur incroyable histoire et le lien particulier qui les a unies à leur époux.				
<b>FRENAY Henri</b>	<b>La résistance par ceux qui l'ont vecue</b>			<i>Romans historiques</i>
Des articles écrits par d'anciens Résistants de la seconde guerre mondiale.				
<b>FRENCH Paul</b>	<b>Minuit à Pékin</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans le Pékin des années1930 en plein chaos diplomatique. La fille adoptive de l'ancien Consul de Grande Bretagne est retrouvée sauvagement assassinée dans le quartier de la Légation. Personne ne semble pressé de voir triompher la vérité. Une enquête qui résoud un mystère vieux de 80 ans.				
<b>FREREJEAN Alain</b>	<b>Napoléon IV</b>			<i>Romans historiques</i>
Vie du Prince Impérial Napoléon IV Fils de Napoléon et Eugénie				
<b>FRIEDMANN Emmanuelle</b>	<b>La dynastie des Chevallier</b>			<i>Romans historiques</i>
Fin du XIXe siècle - Victor Chevallier, grâce à son sens du commerce, se trouve à la tête d'une des premières entreprises de chocolat ... Une saga gourmande, trépidante, pleine de passions et de déchirements, portée par le souffle de la Grande Histoire.				
<b>FRY Varian</b>	<b>Livrer sur demande</b>			<i>Romans historiques</i>
Mandaté par une organisation humanitaire, un jeune Américain, diplômé de Harvard, débarque à Marseille. Sa mission : sauver des intellectuels et des artistes menacés par les nazis. Seul, il va aider quatre mille personnes et en sauver près de deux mille, parmi lesquelles Marc Chagall, Max Ernst, André Breton, Victor Serge, André Masson, Hannah Arendt.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Lorenzo ou la fin des medicis</b>			<i>Romans historiques</i>
Le destin du plus illustre des Médicis, Lorenzo, avec son versant sombre, fragile et tourmenté : son amour pour Lucrezia le poursuivra toute sa vie. On voit apparaître obscurantisme et inquisition.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Les moissons mortes</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1892, la vie et le destin d'un quatuor de musiciens polonais juifs qui se veut émancipé de la tradition. Ils rêvent tous de devenir les meilleurs interprètes et les plus grands compositeurs.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>La saga des medicis-t1-contessina</b>			<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinat, pouvoir, passion : tels sont les maîtres mots de l'histoire légendaire de Cosimo de Médicis et de sa descendance. Son histoire est aussi celle de la République de Florence, de son évolution artistique, politique, industrielle et commerciale alors qu'elle dominait l'Europe des XIVe et XVe siècles. Mais, au-delà des intrigues, des alliances et des manipulations politiques, Contessina est l'histoire d'un amour, celui de Cosimo pour Contessina de Bardi, la première de ces femmes hors du commun à avoir joué un rôle essentiel dans le destin des Médicis.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>La symphonie du destin - marie d'agoult et cossima vagner</b>			<i>Romans historiques</i>
Elle poursuit ici la saga commencée à l'époque de la révolution française avec "Elisabeth" (T1). Marie d'Agoult, compagne de Listz, et Cosima Wagner, femme de Richard Wagner, sont respectivement la fille et la petite fille d'Elisabeth BETHmann, héroïne de la première partie. La fresque éblouissante d'une époque et d'un milieu. Comment ne pas être fasciné par les mélancolies de marie d'Agoult, son adoration, ses élans, et sa ferveur et ses transgressions. on découvre ce qui , dans une relation amoureuse, se dévoile à la fois la solitude de l'être qui aime et d'appel et d'interrogation vers l'autre.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinat, pouvoir, passion : tels sont les maîtres mots de l'histoire légendaire de Cosimo de Médicis et de sa descendance. Son histoire est aussi celle de la République de Florence, de son évolution artistique, politique, industrielle et commerciale alors qu'elle dominait l'Europe des XIVe et XVe siècles. Mais, au-delà des intrigues, des alliances et des manipulations politiques, Contessina est l'histoire d'un amour, celui de Cosimo pour Contessina de Bardi, la première de ces femmes hors du commun à avoir joué un rôle essentiel dans le destin des Médicis.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>La contessina</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Florence, sous l'influence des Médicis, est devenue une république où fleurissent les arts, le commerce, l'industrie. Contessina va être la première des femmes à jouer un rôle dans le destin de la famille.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Le lys de florence</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Médicis, après leur exil à Venise, reviennent à Florence dans la liesse populaire. Cosimo, mécène libéral et généreux, est aussi un politicien et un marchand redoutable dont les alliances sont déjà internationales. Il nomme les papes, déjoue les intrigues, décide des mariages, accroît son pouvoir et agit en maître absolu. Face à lui, la jeune Lucrezia, le " lys de Florence ", fille d'un aristocrate allié des Médicis, rêve d'amour, de bonheur et de liberté.				
<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Le lys de florence</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après leur exil à Venise, les Médicis reviennent à Florence. Dans cette cité en plein essor, le fracas des armes et des alliances politiques couvre celui des cœurs et des idéaux les plus purs.				

	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>	<b>Le lys de florence</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Médicis, après leur exil à Venise, reviennent à Florence dans la liesse populaire. Cosimo, mécène libéral et généreux, est aussi un politicien et un marchand redoutable dont les alliances sont déjà internationales. Il nomme les papes, déjoue les intrigues, décide des mariages, accroît son pouvoir et agit en maître absolu. Face à lui, la jeune Lucrezia, le " lys de Florence ", fille d'un aristocrate allié des Médicis, rêve d'amour, de bonheur et de liberté.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>	<b>Le lys de florence</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Médicis, après leur exil à Venise, reviennent à Florence dans la liesse populaire. Cosimo, mécène libéral et généreux, est aussi un politicien et un marchand redoutable.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>	<b>Lorenzo ou la fin des medicis</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorenzo met à nouveau en scène une Florence plus florissante que jamais, berceau des arts et des lettres, enviée de tous les autres Etats, où se déroulent fêtes somptueuses mais aussi conspirations de clans rivaux attisées par Rome et ses papes dépravés. Lorenzo, " le Magnifique ", en est le chef, l'âme et l'intelligence, mais le destin du plus illustre des Médicis a aussi son versant sombre, fragile et tourmenté: son amour d'enfant puis d'adolescent pour Lucrezia Donati, d'une vieille famille florentine ruinée, qu'il sacrifiera pour raison d'État, le poursuivra toute sa vie et nourrira sa poésie.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Lorenzo ou la fin des medicis</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la grande saga des Médicis, dont Contessina et Le Lys de Florence, les deux premiers volumes, ont connu un très grand succès, Lorenzo met à nouveau en scène une Florence plus florissante que jamais, berceau des arts et des lettres, enviée de tous les autres Etats, où se déroulent fêtes somptueuses mais aussi conspirations de clans rivaux attisées par Rome et ses papes dépravés.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>		<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinats, pouvoir, passions : tels sont les maîtres- mots de l'histoire de Cosimo de Médicis et de sa descendance.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Le lys de Florence</b>	<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Médicis, après leur exil à Venise, reviennent à Florence dans la liesse populaire. Face à Cosimo, la jeune Lucrezia, le "Lys de Florence", fille d'un aristocrate allié des Médicis, rêve d'amour, de bonheur et de liberté.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Lorenzo ou La fin des Médicis</b>	<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la saga des Médicis. Lorenzo met à nouveau en scène une Florence plus florissante que jamais.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>	<b>Lorenzo ou la fin des medicis</b>	<b>Série : LA SAGA DES MEDICIS</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la grande saga des Médicis, dont Contessina et Le Lys de Florence, les deux premiers volumes, ont connu un très grand succès, Lorenzo met à nouveau en scène une Florence plus florissante que jamais, berceau des arts et des lettres, enviée de tous les autres Etats, où se déroulent fêtes somptueuses mais aussi conspirations de clans rivaux attisées par Rome et ses papes dépravés.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>		<b>Série : La Saga des Médicis .</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinat, pouvoir, passion : tels sont les maîtres mots de l'histoire légendaire de Cosima de Médicis et de sa descendance.						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Le Lys de Florence</b>	<b>Série : La Saga des Médicis .</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Médicis, après leur exil à Venise, reviennent à Florence. Cosimo, mécène libéral et généreux, est aussi un politicien et un marchand redoutable. Face à lui, la jeune Lucrezia, le "lys de Florence", fille d'un aristocrate allié des Médicis, rêve d'amour, de bonheur et de liberté. Quel sera le destin de cette femme jeune, belle, intelligente et cultivée dans cette cité en plein essor ?						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>		<b>Série : La saga des Médicis.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinat, pouvoir, passion : tels sont les maîtres mots de l'histoire légendaire de Cosimo de Médicis et de sa descendance. Son histoire est aussi celle de la République de Florence, de son évolution artistique, politique, industrielle et commerciale alors qu'elle dominait l'Europe des XIVe et XVe siècles. Mais, au-delà des intrigues, des alliances et des manipulations politiques, Contessina est l'histoire d'un amour, celui de Cosimo pour Contessina de Bardi, la première de ces femmes hors du commun à avoir joué un rôle essentiel dans le destin des Médicis						
	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Lorenzo ou La fin des Médicis</b>	<b>Série : La Saga des Médicis.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la grande saga des Médicis, dont Contessina et Le Lys de Florence, les deux premiers volumes, ont connu un très grand succès, Lorenzo met à nouveau en scène une Florence plus florissante que jamais, berceau des arts et des lettres, enviée de tous les autres Etats, où se déroulent fêtes somptueuses mais aussi conspirations de clans rivaux attisées par Rome et ses papes dépravés.						
<b>86088</b>	<b>FRYDMAN Sarah</b>	<b>Contessina</b>		<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 1 08:55</b>	<i>Romans historiques</i>
Corruption, assassinat, pouvoir, passion : tels sont les maîtres mots de l'histoire légendaire de Cosimo de Médicis et de sa descendance. Son histoire est aussi celle de la République de Florence, de son évolution artistique, politique, industrielle et commerciale alors qu'elle dominait l'Europe des XIVe et XVe siècles. Mais, au-delà des intrigues, des alliances et des manipulations politiques, Contessina est l'histoire d'un amour, celui de Cosimo pour Contessina de Bardi, la première de ces femmes hors du commun à avoir joué un rôle essentiel dans le destin des Médicis						
<b>86089</b>	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Le lys de Florence</b>	<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 2 12:32</b>	<i>Romans historiques</i>
Tous les ingrédients sont à nouveau réunis pour nous replonger dans l'univers des Médicis. Cette fois, c'est autour de Lucrezia que l'histoire va se centrer. Une autre femme, une autre façon d'aimer, une autre génération...Cosimo est au centre de la vie florentine. Il est le maître incontesté de Florence au grand dam de la Seigneurie. le peuple l'aime et l'acclame et ce n'est pas sans susciter quelques jalousies...						
<b>86090</b>	<b>FRYDMAN Sarah</b>		<b>Lorenzo</b>	<b>Série : La saga des Médicis</b>	<b>T 3 16:49</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième tome, la romancière nous raconte l'ascension de Lorenzo le Magnifique, partagé entre son amour du pouvoir et son amour pour Lucrezia.Regrettera-t-il son choix ?						

86561	FURNIVALL Kate	Le diamant de Saint-Pétersbourg	12:25	Romans historiques
1910. Valentina Ivanova est la coqueluche de St-Pétersbourg. Elle se lance dans une histoire d'amour avec Jens Friis, un ingénieur danois, au détriment du comte choisi par ses parents. Dans une Russie au bord de la rébellion, elle se battra pour son indépendance. Le Tsar, la Duma et les bolcheviques se livrent une lutte sans merci.				
	FYFE-MARTEL Nicole	Manchon et dentelle	Série : HELENE DE CHAMPLAIN	T 01 Romans historiques
Dans une France déchirée par les guerres de Religion qui conduisent à l'assassinat d'Henri IV, Hélène vit ses premiers émois amoureux. La si jolie fille de Nicolas Boullé, secrétaire du Roi de France, court dans la campagne normande à la découverte de son Ludovic, un jeune apprenti pelletier. Le bonheur est là, simple et tranquille. Mais elle apprend tout à coup qu'on la marie à un grand explorateur de l'Amérique, qui a plus de quarante ans... Que fera-t-il ? Que fera-t-elle ? Attention aux jeux de l'amour ! Ici on pend les amants coupables ! Mais comment résister au beau Ludovic quand la passion la plus sensuelle vous gouverne ?				
	FYFE-MARTEL Nicole	Gracias a dios	Série : HELENE DE CHAMPLAIN	T 03 Romans historiques
Hélène de Champlain voudrait retourner en nouvelle France retrouver Ludovic disparu lors d'une mission, Mais la guerre contre l'Espagne et la mort de son mari, Samuel de Champlain, retardent le projet. Hélène lasse d'attendre prend le voile pour le couvent des Ursulines. Retrouvera-t-elle son fils et son amour de jeunesse ?				
	FYFE-MARTEL Nicole	Manchon et dentelle	Série : Hélène de Champlain	T 1 Romans historiques
Dans une France déchirée par les guerres de Religion qui conduisent à l'assassinat d'Henri IV, Hélène vit ses premiers émois amoureux. La si jolie fille de Nicolas Boullé, secrétaire du Roi de France, court dans la campagne normande à la découverte de son Ludovic, un jeune apprenti pelletier. Le bonheur est là, simple et tranquille. Mais elle apprend tout à coup qu'on la marie à un grand explorateur de l'Amérique, qui a plus de quarante ans... Que fera-t-il ? Que fera-t-elle ? Attention aux jeux de l'amour ! Ici on pend les amants coupables ! Mais comment résister au beau Ludovic quand la passion la plus sensuelle vous gouverne ?				
	FYFE-MARTEL Nicole	Manchon et dentelle	Série : HÉLÈNE DE CHAMPLAIN	T T01 Romans historiques
Dans la France déchirée par les guerres de religion, après la mort d'Henri IV, Hélène qui a douze ans, est amoureuse d'un jeune apprenti pelletier. Son père la marie au sieur de Champlain qui a quarante ans.				
	FYFE-MARTEL Nicole	L'érable rouge	Série : HÉLÈNE DE CHAMPLAIN	T T02 Romans historiques
Hélène participera, avec son époux Champlain, à la création de Québec et de la colonie souhaitée par le cardinal de Richelieu.				
	FYFE-MARTEL Nicole	Gracias a dios	Série : HÉLÈNE DE CHAMPLAIN	T T03 Romans historiques
En 1636, Hélène est en France. A l'aube de la quarantaine, elle vit des années tourmentées mais continue à refuser les barrières imposées par son époque.				
	GAGNON Hervé	Damné - l'héritage des cathares		T 1 Romans historiques
1185. Damné, fils d'un petit seigneur, est maudit et apportera le malheur à sa famille. Adulte, il devient un guerrier redoutable jusqu'au jour où il est assassiné. Après un séjour en enfer, il est ramené d'entre les morts par l'Archange Métatron avec pour mission de protéger la Vérité. Commence alors pour lui une quête où Cathares, et Templiers, se succéderont et cette Vérité lui dévoilera une toute nouvelle facette de notre histoire.				
	GAGNON Hervé	Damné - le fardeau de lucifer		T 2 Romans historiques
Pour trouver la 2° moitié de la vérité, Gondemer part à Toulouse. Avec les Cathares il participe à la défense de la ville et tombe amoureux de Cécile, fille du conte de Foix. Mais il doit aller à Givors où se trouve la seconde moitié de la vérité.				
	GAGNON Hervé	Damné - l'étoffe du juste		T 3 Romans historiques
A Givors, il découvre la 2° partie de la vérité mais rien ne se passe comme prévu. Il n'est pas seul à la chercher. L'Eglise catholique et le Pape Innocent III souhaitent à tout prix la destruction de cette vérité qui les remettrait en cause.				
	GAGNON Hervé	Damné - le baptême de judas		T 4 Romans historiques
Responsable du salut de son âme et de la vie de sa bien aimée Cécile, Gondemar devient le gardien de l'ultime preuve de cette Vérité qui pouvait ébranler les fondements de l'Eglise Catholique.				
	GALLO Max	Le jardin des Oliviers		Romans historiques
Le Jardin des Oliviers est le dixième et dernier volume de La Machinerie humaine, une saisissante fresque où se mêlent les jeux des puissants et la fragilité des êtres. Peut-on s'aimer aujourd'hui dans l'innocence ? Jérôme et Nathalie, deux jeunes gens qui se connaissent depuis l'enfance, voudraient le croire. Et tout semble favoriser leur amour. Cependant la tragédie avance pas à pas, comme un inexorable engrenage. Qui les manipule ? Qui les trahit ? Qui les fait entrer dans le " Jardin des Oliviers " où leur destin se joue ? Nathalie succombe à la tentation de l'argent vite gagné.				
	GALLO Max	Napoléon tome iii -		Romans historiques
A, son zénih Bonaparte se heurte à une Europe coalisée dont il veut être le maître: C'est le temps de l'empereur des rois (1806-1812), Plus dure en sera la chute qui aboutit à Waterloo,				
	GALLO Max	Révolution française - tomes 1 et 2 (2cd)		Romans historiques
Le destin tragique de Louis XVI, de son accession au trône de France le 10 mai 1774, la mort de son grand-père Louis XV, jusqu'à son exécution le 21 janvier 1793. Mais malgré la mort du roi, le peuple reste affamé, la Terreur est partout, les révoltes éclatent. En 1795, le Directoire proclame le temps de la Concorde mais par un coup d'Etat du 18 Brumaire, Bonaparte s'empare du pouvoir.				
	GALLO Max	Le roman des rois		Romans historiques
Ils sont trois, les rois fondateurs du royaume de France : Philippe II Auguste le Conquérant, Saint-Louis le Croisé et Philippe IV le Bel. Leurs règnes ont couvert le XIIIe siècle. Max Gallo fait revivre ces grands Capétiens et les rend proches et vivants parce qu'ils sont témoins, acteurs et mémoires de ce siècle.				

<b>GALLO Max</b>	<b>Machiavel et Savonarole</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Au tournant des XVe et XVIe siècles, Florence exerce une fascination sur le monde. La République dirigée par les Médicis est enviée pour sa prospérité, ses splendeurs mais aussi ses intrigues. Deux hommes, que tout oppose, cherchent à s'imposer dans la ville en dominant les consciences. Le premier, Jérôme Savonarole, a un tempérament de feu. Prédicateur exalté, ce dominicain prétend recevoir des messages de Dieu. Il remplit les églises, appelle à brûler les « vanités » : bijoux, parfums, jeux de cartes. Le nouveau maître de Florence provoque la fuite des Médicis jusqu'au jour où le pape l'excommunie. Il finit torturé, pendu, brûlé.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Le prix du sang</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>La victoire proche, il faut survivre. Bertrand perd la trace de Catherine et de leur enfant. Un jour, à la fin du siècle, il se souviendra de Geneviève, de Myriam, de Catherine, de Max et entreprendra de raconter ce qu'il a vécu dans "Les Patriotes"</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Dans l'honneur et par la victoire</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Bertrand Renaud de Thorenc, Genevieve Villars et Myriam Goldberg restent solidaires dans leurs activités de résistance à l'occupant même si les circonstances les séparent. Chaque jour, la vie se fait plus dangereuse. La Gestapo resserre son étau: arrestations, tortures, déportations, exécution d'otages. Thorenc est au centre de la Résistance, organise des réseaux, contrôle les maquis, exécute des traîtres après sa rencontre avec Jean Moulin. Arrêté par les Allemands, il parvient à s'évader et pour retrouver Geneviève, parcourt la France. A Lyon, une jeune femme, Catherine, lui procure un refuge. Elle tombe amoureuse de lui et désire un enfant.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Le palais des fetes</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Le temps a passé. Le siècle a enfin commencé. C'est à peine si les frères Revelli, ces Piémontais partis faire leur vie à Nice, se croisent encore. Quand Carlo, l'ancien maçon, construit patiemment un empire du bâtiment, Vincente enchaîne les petits boulots. Quant à Luigi, personne ne sait au juste en quoi consistent ses affaires, plus que louches. Chacun trace sa route, à sa manière – opportuniste, humble ou malhonnête –, fonde une famille... Et subit, au gré de l'Histoire, les chamboulements politiques qui décident des guerres, des amours, des ruptures.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Napoléon tome iv - l'immortel de sainte-hélène</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Mais la légende est en marche : battu et en exil, Napoléon reste l'immortel de Sainte-Hélène (1812-1821).</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Le palais des fetes/ la baie des anges t2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Le temps a passé. Le siècle a enfin commencé. C'est à peine si les frères Revelli, ces Piémontais partis faire leur vie à Nice, se croisent encore. Quand Carlo, l'ancien maçon, construit patiemment un empire du bâtiment, Vincente enchaîne les petits boulots. Quant à Luigi, personne ne sait au juste en quoi consistent ses affaires, plus que louches. Chacun trace sa route, à sa manière – opportuniste, humble ou malhonnête –, fonde une famille... Et subit, au gré de l'Histoire, les chamboulements politiques qui décident des guerres, des amours, des ruptures.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>La promenade des anglais/ la baie des anges t3</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Une nouvelle ère commence avec la fin de la Seconde Guerre mondiale. La population niçoise a presque décuplé depuis le début du siècle. Les Revelli, qui ont obtenu la nationalité française, y occupent une position sociale enviable, consacrée par le mariage du fils de Carlo avec l'héritière de l'Hôtel Impérial. Avec l'arrivée de Roland Revelli, fils de Dante, sur le devant de la scène, le ton du roman change. Dans les sentiments et les idées de ce nouveau personnage, se profile la personnalité de Max Gallo lui-même, son exact contemporain, qui éclaire intimement l'histoire de Nice jusqu'à la fin des années 60.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Jeanne d'arc, jeune fille de france brûlée vive</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>La guerre de Cent Ans fait rage. Le royaume coupé en deux, promis à l'Angleterre, se déchire. Au cœur de cette France meurtrie, une voix émerge, celle de Jeanne. Jeune fille pieuse, elle entend les saintes l'appeler à être cette Pucelle dont les prophéties font état, celle qui mènera le dauphin Charles au couronnement. Jeanne sacrifie tout à sa foi et entraîne derrière elle quelques paysans, des seigneurs, puis une armée et enfin le « gentil Dauphin » lui-même. Pour nous conter l'incroyable épopée de cette jeune fille de France, Max Gallo prête sa plume à l'un des compagnons de route de Jeanne.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>1940, del'abime a l'esperance</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Janvier 1940 : c est la « drôle de guerre » entre la France et l'Allemagne, une attente interminable conçue par Hitler comme un piège dans lequel les armées alliées s'enlisent. En mai, c est la « guerre éclair », l'assaut, et la France s'écroule comme un château de cartes. Le peuple fuit sur les routes de l'exode. C est l'abîme, l'étrange défaite. A travers le récit de ces douze mois tragiques, Max Gallo fait entendre les voix de tous les acteurs de l'histoire. Ces généraux français enfermés dans leur passé. Ces hommes politiques profitant de la défaite pour régler leurs vieux comptes. Hitler qui jubile, Rommel qui fonce avec ses panzers.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>La promenade des anglais</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Une guerre qui s'achève, c'est une autre qui commence. La libération et son cortège de règlements de comptes, de falsifications, de réconciliations ont creusé chez les Revelli, de ces fossés qu'on ne comble pas.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Henri iv</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Il est le roi de France et de Navarre qui a voulu dépasser les clivages et faire vivre ensemble catholiques et protestants. Et il en est mort. Le vendredi 14 mai 1610, Jean-François Ravailac, catholique exalté originaire d'Angoulême, poignarde le souverain dans son carrosse, rue de la Ferronnerie. Il voulait en finir avec « cet hérétique paillard, parjure et renégat » dont la conversion n'était que façade.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Dieu le veut</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>En 1095, Guillaume de Thorenc, s'engage dans la première croisade. A la fin de sa vie, il écrit le récit de ce terrible et sanglant voyage.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Jeanne d'Arc</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>La guerre de cent ans fait rage, le royaume coupé en deux. Incroyable épopée contée par un compagnon de route de Jeanne.</p>		
<b>GALLO Max</b>	<b>Napoleon</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Le chant du départ 1769-1799</p>		

	<b>GALLO Max</b>	<b>Francois 1er</b>		<i>Romans historiques</i>
Marignan, Chambord, Vinci, en trois mots, on croit avoir tout dit sur François Ier. Mais, au fond, connaît-on vraiment ce roi qui n'aurait jamais dû accéder au trône ? Au-delà de l'image convenue du roi chevalier, on découvre un protecteur des arts, féru de philosophie, poète accompli, dessinateur et architecte novateur. C'est aussi un politique visionnaire, à l'écoute des hommes et de la nature, qui lui inspirent une nouvelle façon de régner.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Les fanatiques</b>		<i>Romans historiques</i>
Itulaire d'une chaire d'histoire romaine à la Sorbonne, Julien NORI est assassiné à Paris. Sa fille Claire, convertie à l'Islam est devenue Aïcha; cette situation bouleversait son père. Ce crime est-il la vengeance d'un ou d'une fanatique ou le résultat d'un fait divers sordide?				
	<b>GALLO Max</b>	<b>La femme derrière le miroir</b>		<i>Romans historiques</i>
Lorsque Claire Garneray paraît à l'écran, six millions de regards cherchent à savoir qui elle est. Tout le monde connaît son visage. Elle est seule face à ses invités. De sa voix douce, elle les contraint à se confier. Mais elle, n'avoue rien de sa propre vie. On l'imagine. Qui est-elle vraiment? D'où vient-elle? Quelle est cette " femme derrière le miroir " d'un écran de télévision? Un matin, un éboueur découvre son corps enfoncé dans une poubelle de la place de l'Odéon, à Paris, à quelques mètres de l'appartement qu'occupe Bernard Terraz, le principal actionnaire de la chaîne RTE.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Le faiseur d'or</b>		<i>Romans historiques</i>
Voici, dans la tradition de Balzac et de Zola, le roman attendu sur l'Argent-roi aujourd'hui. Avec cette nouvelle pièce de La Machinerie humaine, la grande suite romanesque qu'il a entreprise il y a quatre ans et qui explore notre demi-siècle, Max Gallo raconte la vie et la mentalité des hommes qui détiennent la puissance financière du monde. Dans leur univers de grands prédateurs, ils se livrent une guerre permanente dont eux-mêmes ne sont jamais les victimes.				
<b>86005</b>	<b>GALLO Max</b>	<b>Le roman des rois</b>	<b>09:08</b>	<i>Romans historiques</i>
Ils sont trois, les rois fondateurs du royaume de France : Philippe II Auguste le Conquérant, Saint-Louis le Croisé et Philippe IV le Bel. Leurs règnes ont couvert le XIIIe siècle. Max Gallo fait revivre ces grands Capétiens et les rend proches et vivants parce qu'ils sont témoins, acteurs et mémoires de ce siècle				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Henri iv un roi français</b>		<i>Romans historiques</i>
Il est le roi de France et de Navarre qui a voulu dépasser les clivages et faire vivre ensemble catholiques et protestants. Et il en est mort. Le vendredi 14 mai 1610, Jean-François Ravaillac, catholique exalté originaire d'Angoulême, poignarde le souverain dans son carrosse, rue de la Ferronnerie. Il voulait en finir avec " cet hérétique paillard, parjure et renégat " dont la conversion n'était que façade.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Le pacte des assassins</b>		<i>Romans historiques</i>
Max Gallo raconte la vie passionnée de Julia Garelli, comtesse vénitienne dont la vie bascule parce qu'elle aime un révolutionnaire juif allemand proche de Lénine. Comme lui, elle va rêver d'une Révolution mondiale. Très vite, elle découvrira l'utopie de ses espoirs. Témoin lucide de la terreur et de la barbarie, elle assistera à l'élaboration du "pacte des assassins" entre communistes et nazis.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Le roman des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui sont-ils Philippe Auguste le Conquérant, Saint Louis le Croisé, Philippe le Bel l'Énigmatique ? Fondateurs du royaume de France, ces Grands Capétiens ont composé les premières pages illustres de notre Histoire en peuplant notre mémoire de légendes, de gloire et de crimes.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>César imperator</b>		<i>Romans historiques</i>
Le portrait de celui qui fit de Rome pour quatre siècles, le centre du monde. Cet immense empire a été créé par un homme d'une stature exceptionnelle, secret, ambitieux, mais attachant : Jules César, auquel Max Gallo restitue toute sa fascinante humanité.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Louis XIV</b>		<i>Romans historiques</i>
Hiver 1683, Louis XIV a 45 ans. Il est au sommet de sa puissance et le soleil de la vie décline. Et dans ce long crépuscule, Louis XIV révèle un courage physique et moral qui fascine. Ce roi devenu pieux songe à son salut sans jamais renoncer à être un Grand Roi.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Le pacte des assassins</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle s'appelle Julia Garelli. Un jour de l'hiver 1917, le destin de cette jeune comtesse bascule. Elle aime un révolutionnaire allemand proche de Lénine et, comme lui, rêve d'une révolution mondiale. Mais, très vite, elle découvre, sous l'utopie et l'espoir, la terreur et la barbarie. Espionne, aventurière, Julia devient le témoin lucide des événements majeurs de son époque. Elle rencontre Staline et Hitler. Elle voit s'élaborer le pacte des assassins entre communistes et nazis. Elle en sera l'une des victimes, déportée en Sibérie, puis livrée à la Gestapo par Staline. Elle survit et témoigne. Max Gallo raconte cette vie de passion.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>L'âme de la France</b>		<i>Romans historiques</i>
Une histoire de la Nation, des origines à nos jours. Un éclairage sans complaisance pour les hommes politiques, les événements qui ont forgé ou cru forger l'âme de la France au cours des siècles.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Napoléon - tome ii - le soleil d'austerlitz</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Napoléon de Max Gallo est à la fois une savante biographie historique et un palpitant roman d'aventures. Le récit captivant raconte en quatre tomes une destinée exceptionnelle : le lecteur est de toutes les batailles, de toutes les alcôves, de toutes les pensées de Napoléon. Au lendemain du 18 Brumaire, Le Soleil d'Austerlitz (1799-1805) brille sur une fulgurante ascension couronnée par le sacre impérial et par le triomphe du militaire de génie.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Henry iv un roi français</b>		<i>Romans historiques</i>
Il est le roi de France et de Navarre qui a voulu dépasser les clivages et faire vivre ensemble catholiques et protestants. Et il en est mort.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Les patriotes - l'ombre et la nuit -</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout commence à Berlin en 1936. Journaliste à Paris-Soir, alors qu'il vient de s'entretenir avec le chancelier Hitler, Bertrand Renaud de Thorenc rencontre une jeune femme, Geneviève Villars. Ils vont s'aimer aussitôt. Leurs destins et l'Histoire vont les séparer, puis les réunir. Thorenc doute, aime, combat. Il n'accepte pas la défaite. C'est dans Paris occupé, le 11 novembre 1940, lors de la première manifestation contre l'occupant, qu'il retrouvera Geneviève. Max Gallo inaugure ici une suite romanesque qui conduira ses personnages jusqu'en 1945.				
	<b>GALLO Max</b>	<b>Napoleon - le chant du départ</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1769-1799 : la jeunesse, la Révolution, la Campagne d'Italie, l'Expédition en Egypte, le Coup d'Etat du 18 Brumaire.				

<b>GALLO Max</b>	<b>Napoleon - le soleil d'austerlitz</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
De 1799 à 1805, la montée jusqu'au pouvoir suprême de l'Empereur, consacrée par la Victoire d'Austerlitz.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Une histoire de 1e guerre mondiale-1918-la terrible victoire</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>GALLO Max</b>	<b>Napoleon - l'empereur des rois</b>		<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Essling et Wagram, Eylau et Friedland, la guerre en Espagne. Le mariage avec Marie-Louise.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Napoleon - l'immortel de sainte hélène</b>		<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La campagne de Russie, les derniers complots, L'Ile d'Elbe, Waterloo, Ste. Hélène, la mort.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Napoléon - tome 1 - le chant du départ</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Napoléon de Max Gallo est à la fois une savante biographie historique et un palpitant roman d'aventures. Pouvait-il en être autrement alors que l'empereur lui-même s'exclamait "Quel roman que ma vie !" ? Le récit captivant raconte en quatre tomes une destinée exceptionnelle : le lecteur est de toutes les batailles, de toutes les alcôves, de toutes les pensées de Napoléon. C'est d'abord Le Chant du départ (1769-1799) qui salue l'émergence de Bonaparte, le fils de la Révolution.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Mariella</b>	<b>Série : BLEU BLANC ROUGE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin croisé de six familles, de la Révolution à nos jours, pour l'ensemble de l'oeuvre. A Paris, le 19-09-1792, Louis XVI est enfermé au Temple, la Prusse a franchi nos frontières, le peuple est en colère, et c'est au jour le jour que la vie s'organise. Dans ce 1er tome, nous allons suivre le destin de ces familles jusqu'à la fin de l'année 1848, alors que Louis-Napoléon est élu président de la République.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Mathilde</b>	<b>Série : BLEU BLANC ROUGE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après les journées de juin 1848 et les terribles répressions qui ont suivi la Commune, il y a eu l'arrivée de Napoléon III, l'expansion industrielle, les grands travaux d' Haussmann, Mac-Mahon, Gambetta, le scandale de Panama, l'affaire Dreyfus. Et puis il y a Mathilde, qui ravage les coeurs et tue les traîtres malfaisants. L'histoire se poursuit jusqu'aux prémices de la Première Guerre mondiale.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Sarah</b>	<b>Série : BLEU BLANC ROUGE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1925 : la France a enterré ses morts, pas ses colères internes. La guerre d'Espagne vient mettre un terme à l'espoir de jours meilleurs et l'ombre menaçante du fascisme se dessine. Hitler envahit la Pologne, plus rien n'arrêtera le grand désastre. A nouveau les clans se forment et Joseph Forestier ne va pas tarder à prendre le maquis. D'abord, il rencontre Sarah, Sarah qui porte l'étoile juive.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Mathilde</b>	<b>Série : Bleu blanc rouge.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
* En 3 tomes, l'Auteur retrace les destins croisés de trois familles, sur 200 ans. Histoire de complots, de compromissions, mais aussi de conquêtes amoureuses et souvent d'héroïsme qui recoupe les périodes tourmentées et les bouleversements de la France. Trois figures de femmes vont être associées à cette évolution. - Après MARIELLA, n°5226, voici MATHILDE, l'héroïne du second tome, et SARAH tome 3 n° 5296 -				
<b>GALLO Max</b>	<b>Sarah</b>	<b>Série : Bleu blanc rouge.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
* En 3 tomes, l'Auteur retrace les destins croisés de trois familles, sur deux cents ans. Histoire de complots, de compromissions, mais aussi de conquêtes amoureuses et souvent d'héroïsme qui recoupe les périodes tourmentées et les bouleversements de La France. Trois figures de femmes vont être associées à cette évolution. - Après Mariella et Mathilde, voici Sarah, l'héroïne du troisième tome. Ecouter tome 1 n° 5226, tome 2 n° 5264 -				
<b>GALLO Max</b>	<b>Sarah</b>	<b>Série : BLEU, BLANC, ROUGE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1925. Suite de l'histoire de la France et des personnages des 2 tomes précédents. Nous y rencontrerons Sarah, qui va bouleverser la vie de l'un d'entre eux, et qui porte sur son manteau l'étoile juive.				
<b>GALLO Max</b>	<b>De Gaulle</b>	<b>Série : De Gaulle</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
De l'adolescent qui en 1905 veut être officier, au général de brigade qui à Londres lance son appel devenu célèbre. Ce livre tente de nous livrer les origines d'une personnalité exceptionnelle.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L' envoûtement</b>	<b>Série : L' Empire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1870. Après le désastre de la Commune, Charles Faurel décide de partir servir son pays : l'Algérie. Là_bas, en Afrique et jusqu'à Saïgon, il se bat pour faire plier ces indigènes qu'il pense inférieurs aux blancs. Peu à peu aux côtés de de Brazza et de prêtres missionnaires, il découvre une Afrique envoûtante.....				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le désamour</b>	<b>Série : L' Empire</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1930, Alexandre Kerner a vieilli, Il rencontre Yasmina très impliquée dans les actions ant-colonisation, L'ascension de Hitler et de Mussolini, la guerre et la montée du Communisme ébranlent l'Empire que son père avait contribué à fonder. Il décide de finir sa vie en luttant et rejoint le général de Gaulle, Mais le désamour des colonies françaises est définitif. L'Empire s'effondre dans les cruautés.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La baie des anges</b>	<b>Série : La baie des anges</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Par centaines en cette année de disgrâce de 1880, ils fuient leur Piémont italien, leur terre de misère qui ne les nourrit plus. A la mort de leur mère, après six jours de marche, les frères Revelli découvrent les lumières de Nice, comme la promesse d'une vie nouvelle. La ville ne tarde pas à transformer ces hommes frustrés, intelligents et assoiffés de dignité				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le palais des fêtes</b>	<b>Série : La baie des anges</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le temps a passé. Le siècle a enfin commencé. C'est à peine si les frères Revelli, ces frères Piémontais, partis faire leur vie à Nice, se croisent encore. Quand Carlo l'ancien maçon, construit un empire du bâtiment, Vicente enchaîne les petits boulots. Quant à Luigi, personne ne sait au juste en quoi consiste ses affaires, plutôt louches. Chacun trace sa route à sa manière				

<b>GALLO Max</b>	<b>La Baie des Anges</b>	<b>Série : La Baie des Anges</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Par centaines en cette année de disgrâce de 1880, ils fuient leur Piémont italien, leur terre de misère qui ne les nourrit plus. À la mort de leur mère, après six jours de marche, les frères Revelli découvrent les lumières de Nice, comme la promesse d'une vie nouvelle. La ville ne tarde pas à transformer ces hommes frustrés, intelligents et assoiffés de dignité.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le Palais des fêtes</b>	<b>Série : La Baie des Anges</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le temps a passé. Le siècle a enfin commencé. C'est à peine si les frères Revelli, ces Piémontais partis faire leur vie à Nice, se croisent encore. Quand Carlo, l'ancien maçon, construit patiemment un empire du bâtiment, Vincente enchaîne les petits boulots. Quant à Luigi, personne ne sait au juste en quoi consistent ses affaires, plus que louches. Chacun trace sa route, à sa manière - opportuniste, humble ou malhonnête -, fonde une famille... Et subit, au gré de l'Histoire, les chamboulements politiques qui décident des guerres, des amours, des ruptures.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le palais des fetes</b>	<b>Série : LA BAIE DES ANGES</b>	<b>T II</b>	<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
<b>GALLO Max</b>	<b>La promenade des anglais</b>	<b>Série : LA BAIE DES ANGES</b>	<b>T III</b>	<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
<b>GALLO Max</b>	<b>La Promenade des Anglais</b>	<b>Série : La Baie des Anges.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Une guerre qui s'achève, c'est une autre qui commence. La libération et son cortège de réglemens de comptes, de falsifications, de réconciliations ont creusé chez les Revelli, de ces fossés qu'on ne comble pas				
<b>GALLO Max</b>	<b>Par ce signe tu vaincras</b>	<b>Série : La croix de l'Occident</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1598. Alors que meurt le roi Philippe II, souverain des Espagnes, Bernard de Thorenc, noble provençal, entreprend le récit de sa vie. Une vie toute entière dédiée à sa foi, pour laquelle il a renié sa famille. Avec toute la folie de la jeunesse, il a combattu ceux qu'il nommait " infidèles " et, prisonnier de leurs geôles à Alger, s'est convaincu de la nécessité de les exterminer. Mais, de retour en Espagne, terre chrétienne, il découvre avec effroi que ses frères d'armes engendrent autant d'exactions que ses anciens bourreaux.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Paris vaut bien une messe</b>	<b>Série : La croix de l'Occident</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
T 1 - 20337 Après avoir combattu les Ottomans lors de la bataille navale de Lépante en 1571, Bernard de Thorenc n'aspire qu'à connaître la paix. Mais de retour en France, les passions du fanatisme religieux le rattrapent : Bernard de Thorenc doit choisir son camp, entre catholiques et protestants, entre sa foi et celle qu'il aime Anne de Buisson.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'amour au temps des solitudes</b>	<b>Série : LA MACHINERIE HUMAINE</b>	<b>T 02/10</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorsqu'ils se rencontrent par hasard dans une rue du Paris d'aujourd'hui, elle, Jeanne Guilcher, et lui, Vincent Janovers, ont déjà une vie derrière eux. A quarante ans, ils ont des nostalgies, des regrets, des attaches, une histoire. Et cependant, ils sont seuls face à leur angoisse: un drame vient de la frapper; un remords le tenaille. L'époque les inquiète. Ils sont désespérés. Peuvent-ils encore aimer? Autour d'eux se joue une comédie humaine à laquelle ils doivent participer. A leur suite, le roman nous fait explorer ce milieu que l'actualité, les pouvoirs et les apparences obsèdent.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le condottière</b>	<b>Série : LA MACHINERIE HUMAINE</b>	<b>T 04/10</b>	<i>Romans historiques</i>
On l'appelle le Condottiere. Il vit au bord du lac de Côme, non loin de Dongo, où a rêvé le Fabrice de Stendhal et où, en 1945, Mussolini a été abattu par les partisans. Il règne depuis le siège de ses sociétés, à Parme, sur un empire. Il possède journaux et télévision, maisons d'édition et de haute couture. Il préside des défilés de mannequins et finance des équipes de football. Le Condottiere est un homme puissant qui séduit et intrigue. Il aime le pouvoir, l'argent, les femmes, les arts. Dans la Villa Bardi, sa somptueuse résidence qui domine le lac de Côme, il reçoit l'Europe qui compte.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le fils de klara h.</b>	<b>Série : LA MACHINERIE HUMAINE</b>	<b>T 05/10</b>	<i>Romans historiques</i>
Une jeune femme, Judith, et sa fille, Sandra, disparaissent. L'angoisse étreint ceux qui les aiment. Ils savent qu'entre Judith et son mari, le docteur Laurent, la haine a remplacé l'amour. En reconstituant les vies de Judith et de son mari, en établissant l'histoire des deux familles, Max Gallo donne à un fait divers d'aujourd'hui la force d'un symbole et la puissance d'un mythe. On voit se dresser, derrière la mère et la fille, l' " idole noire " qui a dominé le siècle, cette force inhumaine source de massacres et de guerres. Ceux qui menacent Judith et sa fille Sandra sont peut-être, eux aussi, les " fils de Klara H.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'ambitieuse</b>	<b>Série : LA MACHINERIE HUMAINE</b>	<b>T 06/10</b>	<i>Romans historiques</i>
L'une s'appelle Aurore. L'autre Isabelle. Ce sont deux sœurs. Elles ont eu vingt ans dans les années 70 quand, pour la première fois, la vie semblait offrir aux jeunes femmes toutes les libertés. Elles ont grandi dans une province rude et belle, le Jura, proches de la nature. L'une montait un cheval noir, l'autre un cheval fauve. Elles aimaient la vie avec violence. Elles voulaient éprouver toutes les passions, puisque l'époque effaçait la vieille morale qu'on leur avait inculquée dans le pensionnat catholique où elles avaient passé leur enfance.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La part de dieu</b>	<b>Série : LA MACHINERIE HUMAINE</b>	<b>T 07/10</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle s'appelle Amina. Elle veut vivre libre. Elle habite la cité du Volcan et a été une brillante élève du lycée Godefroi de Bouillon, celui de la ville voisine. Il porte le nom du chef des premiers Croisés, car c'est dans cette ville, Clermont-Ferrand, qu'a été lancée, il y a neuf siècles, par le pape Urbain II, l'appel à la Croisade. Amina est musulmane. Son frère Hocine est intégriste. Qu'est-ce que pour lui le désir de liberté d'une femme? Comment Amina pourrait-elle d'ailleurs espérer, rêver, vivre, alors qu'autour d'elle la violence se déchaîne. Un jour, il y a des morts, des crimes. Le commissaire Beaufort commence son enquête.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'envoutement</b>	<b>Série : L'Empire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1870, Charles Faurel décide de servir son pays en partant à la conquête des Pays d'Afrique du Nord, d'Afrique noire et de l'Extrême Orient. Envouté par l'Afrique il va néanmoins connaître certaines horreurs des guerres de colonisation (mœurs cruelles des tribus, arrogance des " races supérieures " ), Dégouté, il va choisir un autre chemin avant qu'il ne soit assassiné à Tamarrasset.				

<b>GALLO Max</b>	<b>La possession</b>	<b>Série : L'Empire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
L'entre deux guerres. Alexandre Kerner, journaliste cherche la vérité sur les Colonies, Condamné à vivre seul après avoir adopté un enfant africain il va continuer à se battre our dénoncer les abus qu'il rencontre. Les premières révoltes présagent de grands changements,				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'envoutement</b>	<b>Série : L'EMPIRE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1870 - Après la déroute de Sedan et l'épisode douloureux de la commune, Charles FAMEL décide de partir servir son pays l'Algérie ....				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le baptême du roi</b>	<b>Série : Les chrétiens</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le baptême du Roi est la deuxième volet de la nouvelle trilogie romanesque de Max Gallo. Les chrétiens, qui repose sur trois hautes figures de la chrétienté en France : Martin, le premier évangéliste des Gaules; Clovis, barbare converti et premier roi chrétien qui unifia la Gaule ; Bernard, le grand fondateur cistercien qui prêcha la deuxième croisade.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La croisade du moine</b>	<b>Série : Les chrétiens</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1112, un jeune homme, Bernard, se présente à l'abbaye de Citeaux, attiré par l'idéal de rigueur que cette communauté oppose à la richesse et à l'amolissement de l'ordre de Cluny. En 40 années de combats, à force de foi et d'énergie, ce jeune clerc à la santé fragile donne un prodigieux essor à l'ordre cistercien, et à sa mort, celui-ci comptera quelque 350 abbayes. Prédicateur, théologien, polémiste, Bernard de Clairvaux combat aussi bien le rationalisme d'un Abélard que le catharisme en plein développement. Il tance princes, évêques, papes, et prêche avec feu la deuxième croisade.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le manteau du soldat</b>	<b>Série : LES CHRÉTIENS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans sa nouvelle grande fresque en trois volumes, Max Gallo raconte la naissance de la France chrétienne à travers trois hautes figures : Martin, le premier évangéliste des Gaules ; Clovis, barbare converti, premier grand roi chrétien, qui unifia la Gaule ; Bernard, le grand fondateur cistercien qui prêcha la deuxième croisade. Dans le premier volet de ce triptyque, Julius et Antonius Galvinius, un tribun et son fils, se déchirent : tenants de deux mondes qui s'affrontent, ils tentent de se convertir l'un l'autre, l'un à la tradition antique, l'autre à la foi nouvelle. Ils s'empoignent autour de la vie de saint Martin.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le baptême du roi</b>	<b>Série : LES CHRÉTIENS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le baptême du Roi est la deuxième volet de la nouvelle trilogie romanesque de Max Gallo. Les chrétiens, qui repose sur trois hautes figures de la chrétienté en France : Martin, le premier évangéliste des Gaules; Clovis, barbare converti et premier roi chrétien qui unifia la Gaule ; Bernard, le grand fondateur cistercien qui prêcha la deuxième croisade.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La croisade du moine</b>	<b>Série : LES CHRÉTIENS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1112, un jeune homme, Bernard, se présente à l'abbaye de Citeaux, attiré par l'idéal de rigueur que cette communauté oppose à la richesse et à l'amolissement de l'ordre de Cluny. En 40 années de combats, à force de foi et d'énergie, ce jeune clerc à la santé fragile donne un prodigieux essor à l'ordre cistercien, et à sa mort, celui-ci comptera quelque 350 abbayes. Prédicateur, théologien, polémiste, Bernard de Clairvaux combat aussi bien le rationalisme d'un Abélard que le catharisme en plein développement. Il tance princes, évêques, papes, et prêche avec feu la deuxième croisade.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Aurore</b>	<b>Série : Les Hommes naissent tous le même jour</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un jour, le 1er janvier 1900, sept enfants naquirent en sept lieux différents du monde. Sept enfants, le même jour, le premier jour du siècle. Que vont-ils devenir au fil des ans ? Max Gallo, dans ce grand roman-fresque, fait se croiser leurs destinées, qui racontent ainsi notre temps.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Crépuscule</b>	<b>Série : Les Hommes naissent tous le même jour</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les sept héros, nés le 1- janvier 1900, ont atteint le « milieu de la vie ». Que vont-ils devenir, alors que débute la Seconde Guerre mondiale. Ils ne peuvent qu'être emportés par la tourmente : Karl Menninger, l'officier allemand ; Serge Cordelier, le haut fonctionnaire français décidé à la Résistance ; Allen Roy Gallway, le lucide écrivain américain ; Lee Lou Ching, qui est devenu l'un des chefs du communisme chinois ; Anna Spasskaia, la jeune femme russe de Leningrad, révolutionnaire de 1917 ; Sarah Berelovitz, la grande pianiste d'origine polonaise ?				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'ombre de la nuit</b>	<b>Série : LES PATRIOTES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout commence à Berlin en 1936. Journaliste à Paris-Soir, alors qu'il vient de s'entretenir avec le chancelier Hitler, Bertrand Renaud de Thorenc rencontre une jeune femme, Geneviève Villars. Ils vont s'aimer aussitôt. Leurs destins et l'Histoire vont les séparer, puis les réunir. Thorenc doute, aime, combat. Il n'accepte pas la défaite. C'est dans Paris occupé, le 11 novembre 1940, lors de la première manifestation contre l'occupant, qu'il retrouvera Geneviève. Max Gallo inaugure ici une suite romanesque qui conduira ses personnages jusqu'en 1945.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La flamme ne s'éteindra pas</b>	<b>Série : LES PATRIOTES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans "L'ombre et la nuit", premier volume de cette suite romanesque en quatre volets, le lecteur a fait la connaissance du journaliste Bertrand Renaud de Thorenc et de Geneviève Villars, dont il s'éprend au moment de la guerre de 1939 et de la défaite. Nous les suivons ici de l'automne 1940, date de la première manifestation contre l'occupant à Paris, à la fin de l'été 1942.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La flamme ne s'éteindra pas</b>	<b>Série : LES PATRIOTES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous retrouvons Bertrand Renaud de Thorenc et Geneviève Villars ici de l'automne 1940 à la fin de l'été 1942. Réseaux de résistance, amours interdites, geôles de la déportation composent cette fresque des années sombres, où l'exaltation du patriotisme n'exclut pas la lucidité devant les ambiguïtés et les compromissions.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le prix du sang</b>	<b>Série : LES PATRIOTES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Automne 1942 : depuis deux ans déjà Bertrand Renaud de Thorenc, Geneviève Villars, Myriam Goldberg et tant d'autres autour d'eux résistent. Grâce à eux, il est désormais certain que, malgré « l'ombre et la nuit » de la défaite, « la flamme ne s'éteindra pas ». Pourtant, chaque jour, la vie des uns et des autres se fait plus dangereuse. La Gestapo resserre son étau : arrestations, tortures, déportations, fusillades d'otages. Thorenc, Gene				
<b>GALLO Max</b>	<b>Dans l'honneur et par la victoire</b>	<b>Série : LES PATRIOTES</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Printemps 1943. Bertrand Renaud de Thorenc, arrêté par les Allemands, a réussi à s'évader. Il devient l'un de ceux que de Gaulle a reconnus comme « compagnons pour la libération de la France dans l'honneur et par la victoire ». Mais, autour de lui, on a payé le « prix du sang ». - Pour retrouver Geneviève Villard et Myriam Goldberg, Thorenc parcourt la France, des maquis paysans l'accueillent. Ici, un prêtre le cache. A Lyon, une jeune femme, Catherine Pe				

<b>GALLO Max</b>	<b>Le prix du sang</b>	<b>Série : Les patriotes.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Automne 1942. Bertrand, Geneviève et Myriam résistent et tant d'autres avec eux. Chaque jour, la vie se fait plus dangereuse. La Gestapo resserre son étouffement - arrestations, tortures, déportations, fusillages d'otages - Ils vont payer " le prix du sang ".				
<b>GALLO Max</b>	<b>Dans l'honneur et par la victoire</b>	<b>Série : Les patriotes.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Bertrand arrêté par les Allemands, va s'évader et deviendra " compagnon de la libération ", la guerre n'est pas terminée; mais la victoire est proche. Traversé par l'émotion et la passion, ce dernier tome nous entraîne dans une époque, dans un passé où chacun doit choisir entre courage et lâcheté... A la fin du XX <sup>ième</sup> siècle, Bertrand raconte sa vie " celle des patriotes ".				
<b>GALLO Max</b>	<b>Spartacus</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce nom a traversé les millénaires. Max Gallo le fait vivre à nouveau en suivant le destin de ce Thrace qui refuse la domination romaine. Elle le réduit en esclavage et fait de lui un gladiateur. Il s'enfuit avec quelques compagnons voués comme lui à la mort dans les arènes. Spartacus défait les légions envoyées à sa poursuite. Des milliers d'esclaves le rejoignent. Un souffle de liberté embrase, du Vésuve au Pô, toute la péninsule italienne. La République romaine tremble.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Néron</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui était Néron ? Conseillé par le philosophe Sénèque et par Pétrone l'homme de lettres, le jeune empereur s'est pourtant comporté comme un despote sanguinaire. Acteur, poète, conducteur de char... il fut aussi incendiaire et le meurtrier d'Agrippine sa mère, meurtrier de Britannicus son frère, meurtrier de son épouse et le tortionnaire de tant de chrétiens. L'auteur s'interroge sur ce personnage paradoxal.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Titus</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Sérénus, un centurion romain, raconte ce qu'il a vu. Il est témoin des derniers jours de l'empereur Néron. La mort rôde à Rome. Puis, c'est la guerre en Judée. Sérénus débarque avec Titus à Alexandrie. Il entre en Palestine. Les juifs préfèrent le combat à la servitude. Les légions romaines font preuve d'une cruauté impitoyable. Les villes sont incendiées, les corps crucifiés. Le temple de Jérusalem est détruit, la ville incendiée et les habitants massacrés. Les derniers résistants se suicident à Massada. Sérénus est l'ami de Flavius Josèphe, traître et fidèle à son peuple. Nous partageons les émotions et les questions de Sérénus.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Titus</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Au I <sup>er</sup> siècle, à Capoue, Sérénus, proche de Sénèque, converti au christianisme, se souvient du règne de Titus. Après son avènement, Titus, fils de Vespasien, avait affronté les zélotes, à la tête des armées d'Orient. En Galilée, il avait renoué avec ceux qu'il avait rencontrés quand il avait réprimé la révolte des Juifs, sous le règne de Néron : Sérénus, Flavius Josèphe, Bérénice...				
<b>GALLO Max</b>	<b>Marc Aurèle</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes, grâce au talent du romancier et au savoir d'historien de Max Gallo, dans le cœur de Rome, dans l'intimité des Romains, C'était il y a deux mille ans,				
<b>GALLO Max</b>	<b>Constantin le Grand</b>	<b>Série : Les Romains</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Constantin le Grand a changé le destin du monde. Il a fait du christianisme persécuté la religion impériale. Et il a reçu le baptême sur son lit de mort en 337. Pourquoi cette révolution ? Cet abandon des dieux païens et la reconnaissance de la divinité du Christ ? Est-ce le fruit d'un miracle ? Constantin, à la veille d'une bataille, aurait lu dans le ciel, au-dessous d'une croix, l'inscription Par ce signe, tu vaincras.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Titus et le martyre des juifs</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>		<i>Romans historiques</i>
Serenus, un chevalier romain, est témoin des derniers jours de Néron. Il se rallie à Vespasien et à Titus. Mais c'est la guerre en Judée.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Spartacus. la révolte des esclaves</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
73 ans avant J.C., Spartacus, un guerrier thrace, capturé par les romains, est acheté aux esclaves pour être gladiateur à Capoue. Là, il se révolte et réussit à s'enfuir en entraînant à sa suite quelques gladiateurs qui préfèrent mourir libres en combattant plutôt qu'esclaves dans l'arène. Il sera rejoint par des dizaines de milliers d'esclaves et tiendront tête aux légions romaines pendant deux ans. L'anéantissement total de tous ces esclaves n'effacera pas le souvenir de Spartacus que Max Gallo fait revivre ici avec talent et réalisme.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Néron, le regne de l'antechrist</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Néron ? Qui était vraiment ce jeune empereur qui s'exhibait en acteur, en chanteur, en conducteur de char, en poète devant la plèbe de Rome ? Comment pouvait-il, lui qui avait ordonné les meurtres de sa mère Agrippine, de son frère Britannicus, de son épouse - et de tant d'autres ! -, avoir pour conseillers le philosophe Sénèque, le lettré Pétrone ? Était-il cet Antéchrist qui, après l'incendie de Rome, désigna les chrétiens comme coupables et fit brûler ces martyrs pour éclairer une de ses fêtes impériales ? Max Gallo fait revivre un témoin de la Rome de Néron;				
<b>GALLO Max</b>	<b>Titus, le martyre des juifs</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec ce volume se poursuit la série romanesque et historique: Les Romains. Chacun des cinq volumes fera revivre un moment et un personnage clés de l'histoire de Rome: Spartacus, la révolte des esclaves (V1) ; Néron, le règne de l'antéchrist (V2) ; Titus, le martyre des Juifs (V3), celui-ci ; Marc Aurèle, le martyre des chrétiens (V4) et Constantin le Grand, l'Empire du Christ (V5).				
<b>GALLO Max</b>	<b>Titus ou le martyre des juifs</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Serenus, chevalier romain se rallie à Vespasien et à Titus, les successeurs de Néron. Mais c'est la guerre en Judée. Les Juifs préfèrent le combat à la servitude. Au prix d'une cruauté impitoyable, Titus entrera en Palestine, détruira le Temple mais sera épris de Bérénice, la reine juive.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Marc-aurele ou le martyre des chrétiens</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Empereur romain ayant eu un comportement très ambigu. Il était un philosophe sage qui parlait de l'amour du prochain mais n'a pas hésité à faire torturer et tuer les chrétiens de Lugdunum (Lyon) tels Pothin et Blandine. Son fils Commodus, qu'il a fait nommé empereur fut un des plus débauchés et des plus cruels de ces empereurs romains.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Marc aurele - le martyr des chrétiens</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
"Les chrétiens aux lions !" Ce cri, lancé par la plèbe, Julius Priscus, citoyen et chevalier romain, l'a entendu toute sa vie. Il était à Lugdunum - Lyon - quand la jeune chrétienne Blandine fut livrée aux bêtes. Il a vu les chrétiens rechercher le martyr, « pour jouir de Dieu ». Il croit aux dieux de Rome. Il est l'ami de Marc Aurèle, l'empereur philosophe, le sage. Puis Julius Priscus rencontre Doma, une jeune chrétienne, et Eclectos, le maître d'une communauté de chrétiens. Le doute l'envahit. Et si cette nouvelle religion était une espérance ?				

<b>GALLO Max</b>	<b>Constantin le grand - l'empire du christ</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
" Je veux dire la vérité sur ce qui a eu lieu et sur ce que j'ai ressenti. " Ainsi parla Denys l'Ancien, l'un des proches de l'empereur Constantin le Grand. Il fut, dit-il, " le témoin du plus grand changement qu'ait connu l'Empire du genre humain depuis la naissance de Christos ". Car Constantin le Grand a changé le destin du monde. Il a fait du christianisme persécuté la religion impériale. Et il a reçu le baptême sur son lit de mort en 337.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Constantin le grand ou l'empire du christ</b>	<b>Série : LES ROMAINS</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Constantin le Grand a changé le destin du monde. Il a fait du christianisme persécuté la religion impériale. Et il a reçu le baptême sur son lit de mort en 327. Roman de la plus grande révolution antique.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le Roi-Soleil</b>	<b>Série : Louis XIV</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans cet ouvrage, Max GALLO nous fait rencontrer " l'homme " Louis XIV pénétré du sentiment profond de sa grandeur et de ses responsabilités de roi. Avec l'âge, son appétit insatiable des plaisirs de la vie s'apaise, il aspire désormais à "sauver son âme" sans toutefois perdre son obsession de la grandeur de son royaume.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L' hiver du grand roi</b>	<b>Série : Louis XIV</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout soleil a son déclin. Cet hiver 1683 semble marquer le crépuscule d'un règne unique. Les fêtes ont laissé la place aux cérémonies. Au chevet d'un roi malade, dans un palais glacé, Madame de Maintenon assiste à la lutte courageuse de son seigneur. Car Louis le Grand ne capitule jamais.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'hiver d'un grand roi</b>	<b>Série : LOUIS XIV</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La deuxième partie de la vie de Louis XIV est marquée par l'influence de Madame de Maintenon, pieuse et austère. Le roi fait face à la coalition de l'Europe décidée à abattre la puissance de la France et à la mort qui frappe sa famille. Il n'abandonne jamais le sens de la grandeur du royaume et fait preuve, jusqu'à sa mort en 1715, d'un grand courage physique autant que moral.				
<b>GALLO Max</b>	<b>La marche noire</b>	<b>Série : Morts pour la France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre de 1914-1918 vue par un journaliste américain à PARIS. Lecture facile.				
<b>GALLO Max</b>	<b>L'immortel de ste hélène</b>	<b>Série : NAPOLEON</b>	<b>T 04</b>	<i>Romans historiques</i>
Ici se nouent les derniers actes du fabuleux destin de Napoléon. Le 24 juin 1812, il entre en Russie à la tête de la Grande Armée. Alors chaque jour, chaque page de ce livre, et jusqu'à la mort de l'empereur le 5 mai 1812, devient une scène inoubliable. C'est l'océan de feu qui détruit Moscou et c'est le passage de la Bérézina au terme de la retraite de Russie. C'est Leipzig et c'est Montmirail, la campagne d'Allemagne et la campagne de France en 1813 et 1814. C'est la lâcheté des puissants qui se ruent au service de Louis XVIII, et la fidélité des humbles, ces Grognaards qui pleurent lors des Adieux de Fontainebleau.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Aux armes, citoyens !</b>	<b>Série : REVOLUTION FRANCAISE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
2ème tome de l'ouvrage qui raconte sous une forme plus objective que celle trouvée dans les manuels scolaires l'histoire de la Révolution française de la mort de Louis XVI au coup d'état du 18 brumaire an VIII (9 novembre 1799) de Napoléon Bonaparte.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le peuple et le roi</b>	<b>Série : Révolution française</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1774, le jeune roi Louis XVI monte sur le trône sous les acclamations. Le 21 janvier 1793, moins de vingt ans après, il est guillotiné sur la place de la Révolution. Longtemps, Louis XVI oscille entre fermeté et faiblesse devant le vent de liberté qui souffle sur le royaume. Et si le peuple aime son roi, il a très faim,				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le peuple et le roi</b>	<b>Série : Révolution française</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La douloureuse histoire d'un souverain qui n'était vraiment pas préparé à cette fonction, qui a eu le malheur de régner dans une période troublée qu'il n'a pas su maîtriser.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Aux armes, citoyens !</b>	<b>Série : Révolution française</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite du Tome 1 intitulé "Le peuple et le roi". Max Gallo raconte la période 1793-1799. Louis XVI est exécuté le 21 janvier 1793, la République doit alors vaincre ou mourir. La convention en appelle à la nation : "Aux armes, citoyens !"				
<b>GALLO Max</b>	<b>Aux armes citoyens !</b>	<b>Série : Révolution française</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Louis Capet ci-devant Louis XVI, roi de France, est monté sur l'échafaud, le lundi 21 janvier 1793, peu avant dix heures vingt du matin. Ce sang royal répandu rend tout compromis impossible. La république doit " vaincre ou mourir ".				
<b>GALLO Max</b>	<b>1918 la terrible victoire</b>	<b>Série : UNE HISTOIRE DE LA 1ERE GUERRE MONDIALE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1918. Paris est en liesse. Les troupes s'apprêtent à défiler sur les Champs-Élysées pour célébrer la Victoire. Après l'armistice du 11 novembre 1918, cinq terribles années de guerre se clôturent enfin, cinq années qui ont vu l'apparition des armes chimiques, la généralisation des bombardements, l'enlèvement des armées. Et qui ont fait dix millions de morts... Depuis août 1914, que le chemin fut long pour entrevoir cette paix ! Alors que la guerre semblait sans issue, que politiques et généraux se disputaient pouvoir et décisions, un homme avait foi en la vaillance des soldats, au nom d'une certaine France, au nom de la République.				
<b>GALLO Max</b>	<b>1940, de l'abîme à l'espérance</b>	<b>Série : Une histoire de la 2de guerre mondiale</b>		<i>Romans historiques</i>
Quatrième de couverture 1941. La vague nazie a balayé l'Europe. En Angleterre, la contre-attaque s'organise. Mais pour l'instant, les civils sont fauchés par les bombardements, les résistants sont trahis par le régime de Vichy, les soldats alliés se battent sur tous les fronts et, à l'Est, les appels à la haine et les massacres de Juifs ont débuté. Le 22 juin, les troupes allemandes envahissent la Russie. Le 7 décembre, les Japonais attaquent la base américaine aéronavale de Pearl Harbor. Les États-Unis s'engagent dans la Deuxième guerre mondiale. Le monde prend feu.				
<b>GALLO Max</b>	<b>Le jour se lève</b>	<b>Série : Une histoire de la 2ème guerre mondiale</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1942 : en Europe, en Afrique, en Asie, dans l'océan Indien, Pacifique ou Arctique, sur tous les théâtres des opérations, combattants et civils tombent par centaines de milliers. En Europe, la puissance nazie applique le plan d'Hitler : on exécute, déporte, gaze les Juifs. De mondiale, la guerre est devenue totale. Mais le parti nazi s'affaiblit. En Russie, l'armée allemande recule. En Afrique, les forces alliées reprennent l'offensive. En France, Jean Moulin organise la Résistance. La victoire devient un rêve accessible. Le jour se lève.				

<b>GALLO Max</b>	<b>1940, de l'abîme à l'espérance</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est tout le destin de la France et de l'Europe qui s'est joué en 1940. En janvier, la « drôle de guerre » entre la France et l'Allemagne est une attente interminable conçue par Hitler comme un piège ; en mai survient la « guerre éclair », l'assaut, et la France s'écroule. Le peuple fuit, le maréchal Pétain sollicite l'armistice. La France est dans l'abîme, et pourtant l'espérance se lève. Depuis Londres, le général de Gaulle clame : « La flamme de la résistance française ne doit pas s'éteindre. » Douze mois tragiques, l'Histoire et ses témoins renaissent sous la plume vibrante de Max Gallo.				
<b>GALLO Max</b>	<b>1940, de l'abîme à l'espérance</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur raconte par le menu tous les événements de l'année 40 : « la drôle de guerre » entre la France et l'Allemagne, la « guerre éclair », la défaite, la demande d'armistice. Le Maréchal PÉTAÏN incarne l'abîme, alors que le Général de GAULLE va représenter l'espérance.				
<b>GALLO Max</b>	<b>1941, le monde prend feu</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après « de l'abîme à l'espérance, 1940 », le tome, l'auteur poursuit l'histoire de la 2e guerre mondiale avec débats, décisions, événements, batailles et témoignages. Douze mois tragiques (1941). Récit haletant !				
<b>GALLO Max</b>	<b>1942, le jour se lève</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur fait le récit des événements de l'année 1942 entre terreur et espoir. L'horreur, car Hitler est déterminé à « nettoyer les juifs en Europe » sans le moindre scrupule. Des lueurs d'espoir commencent à percer : les résistants relèvent la tête et la Wehrmacht tombe à Stalingrad.				
<b>GALLO Max</b>	<b>1943, le souffle de la victoire</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 4 1943 Année d'espérance ...mais rien n'est encore gagné ! C'est sans doute l'année la plus terrible du conflit. Stalingrad, de Gaulle contre Churchill et Roosevelt, la Résistance, ses querelles internes, Jean Moulin trahi, le débarquement en Sicile, la collaboration, la folie hitlérienne. Récit vibrant, passionnant.				
<b>GALLO Max</b>	<b>1944-1945, le triomphe de la liberté</b>	<b>Série : Une histoire de la Deuxième guerre mondiale</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Dernier tome de l'histoire de la 2ème Guerre mondiale qui regroupe les événements survenus depuis le débarquement des Anglo-Saxons en France le 6 juin 1944 jusqu'à la reddition de l'Allemagne le 8 mai 1945 et du Japon le 2 septembre 1945.				
<b>GANDY Alain</b>	<b>Le sang des colons</b>			<i>Romans historiques</i>
De 1895 à 1975, les guerres dans le monde auxquelles ont participé les colons français implantés à Madagascar.				
<b>GARBIT Claude</b>	<b>Le gratte-feu de saint Bruno</b>			<i>Romans historiques</i>
Des souvenirs d'enfance, des faits de la Résistance bugiste et l'histoire du Valromey, dans le département de l'Ain, s'entremêlent dans ce roman qui se déroule sur les flancs du Grand Colombier, à côté de la Chartreuse d'Arvières.				
<b>GARCÍA MÁRQUEZ Gabriel</b>	<b>Le général dans son labyrinthe</b>			<i>Romans historiques</i>
Le général Bolivar, escorté de sa suite, quitte Bogota après avoir renoncé au pouvoir. Il ne lui reste que quelques jours à vivre. Tout en descendant le fleuve Magdalena, le " Libertador " sud-américain revit ses combats, ses triomphes, ses démesures et ses échecs.				
<b>GARCILASO DE LA VEGA</b>	<b>Commentaires royaux sur le Pérou des Incas</b>			<i>Romans historiques</i>
Récits de la vie des Incas lors de la découverte du Mexique et des régions et îles avoisinantes. Le rôle des armées espagnoles et de l'Eglise catholique entre Isabelle la Catholique et Charles Quint.				
<b>GARCIN Jérôme</b>	<b>Bleus horizons</b>			<i>Romans historiques</i>
J. Garcin imagine que Louis Gémon rencontre en 1914 le jeune poète Jean de La Ville de Mirmont. Une amitié intense naît aussitôt entre les deux jeunes gens mais celle-ci sera vite brisée par la mort de Jean au front. Durant toute sa vie, Louis va oeuvrer pour que le souvenir de son ami reste vivant				
<b>GARDEL Louis</b>	<b>L'aurore des bien-aimés</b>			<i>Romans historiques</i>
Soliman, souverain de l'Empire ottoman, Ibrahim son esclave et la belle sultane Hürrem ont des passions communes qui les unissent : l'amitié, l'amour et le goût du pouvoir. Fidèles aux idéaux de leur jeunesse, ils sont malgré tout portés par un destin qui les dépasse. Et ils n'échapperont pas à l'ambition qui balayera tout sur son passage, y compris les amitiés que l'on croyait éternelles.				
<b>GARDEL Louis</b>	<b>L'aurore des bien-aimés</b>			<i>Romans historiques</i>
Soliman, souverain de l'Empire ottoman, Ibrahim son esclave et la belle sultane Hürrem ont des passions communes qui les unissent : l'amitié, l'amour et le goût du pouvoir. Fidèles aux idéaux de leur jeunesse, ils sont malgré tout portés par un destin qui les dépasse. Et ils n'échapperont pas à l'ambition qui balayera tout sur son passage, y compris les amitiés que l'on croyait éternelles				
<b>GARDEL Louis</b>	<b>L'aurore des bien-aimés</b>			<i>Romans historiques</i>
Soliman, souverain de l'Empire ottoman, Ibrahim son esclave et la belle sultane Hürrem ont des passions communes qui les unissent : l'amitié, l'amour et le goût du pouvoir.				
<b>GARDEL Louis</b>	<b>Fort Saganne</b>			<i>Romans historiques</i>
Les exploits du lieutenant Charles Saganne au Sahara en 1914, il va être sur le point de renier tout ce à quoi il croit pour l'amour d'une femme...				
<b>86455</b>	<b>GARDEL Louis</b>	<b>Grand seigneur</b>	<b>03:31</b>	<i>Romans historiques</i>
Soliman, sultan de l'empire Ottoman, vit au seizième siècle. L'empire est à son apogée faisant de lui l'un des monarques les plus influents d'Europe. Son entourage doit se plier à son joug. Complots entre membres de la famille pour désigner le futur sultan, Soliman n'hésitera pas à faire tuer l'un de ses fils pour continuer à régner.				
<b>86095</b>	<b>GARDEL Louis</b>	<b>L'aurore des biens aimés</b>	<b>03:16</b>	<i>Romans historiques</i>

<b>GARDI François</b>	<b>La grande bastide</b>	<i>Romans historiques</i>
Après les guerres impériales, le seigneur de Villelaure est en conflit avec un paysan qui a acquis une partie de ses terres à la Révolution, son valet François, enfant trouvé est amoureux de la fille du marquis qui éprouve le même sentiment à son égard.		
<b>GARFIELD Léon</b>	<b>Le diamant volé</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1740 Tim, un jeune garçon, et son singe nommé Pistolet errent dans Londres et ont une bien étrange façon d'essayer de sortir de la misère. Pistolet a des rêves différents de son jeune maître. Mais tous les deux n'ont pas de chance les jours de brouillard.		
<b>GARNIER Robert</b>	<b>Du Guesclín</b>	<i>Romans historiques</i>
Aucun résumé n'est disponible		
<b>GARRIDO Antonio</b>	<b>La scribe</b>	<i>Romans historiques</i>
A la veille du sacre de Charlemagne, un parchemin de la plus haute importance, la "Donation de Constantin", est l'enjeu de luttes sourdes entre des parties qui n'hésitent devant rien pour se l'approprier. En effet, il s'agit de savoir si la chrétienté doit être dirigée par Constantinople, l'orientale, ou Rome, l'occidentale.		
<b>GARRIDO Antonio</b>	<b>Le lecteur de cadavres</b>	<i>Romans historiques</i>
Ci Song est un jeune garçon d'origine mo-deste qui vit dans la Chine du XIIIe siècle. C'est à Lin'an, capitale de l'empire, qu'il de-vient fossoyeur des « Champs de la mort » et il est accepté à la prestigieuse académie Ming. Son talent, pour expliquer les causes d'un décès, le rend célèbre. C'est ainsi que Ci Song, le lecteur de cadavres, devient le pre-mier médecin légiste de tous les temps. Un roman, inspiré par la vie d'un personnage réel, captivant et richement documenté		
<b>GARRIDO Antonio</b>	<b>La scribe</b>	<i>Romans historiques</i>
Franconie, an 799, à la veille du sacre de Charlemagne.Fille d'un célèbre scribe, Theresa est apprentie parcheminière et n'aspire qu'à une chose : vivre parmi les livres. Un drame l'oblige cependant à quitter les siens et à se réfugier dans la cité abbatiale de Fulda. Là, elle entre au service du moine Alcuin d'York, véritable Sherlock Holmes en robe de bure. Mais alors que Theresa l'assiste dans ses enquêtes, elle découvre que, dans sa fuite, elle a emporté à son insu un précieux parchemin qui pourrait bien sceller l'avenir de la chrétienté...		
<b>GARRIDO Antonio</b>	<b>Le lecteur de cadavres</b>	<i>Romans historiques</i>
Inspiré d'un personnage réel de la Chine impériale du XIIIe siècle. Ci Song, d'origine modeste, devint le 1er médecin légiste de tous les temps. Roman captivant et très documenté où, dans la riche Chine médiévale, la haine et l'ambition se côtoient, comme l'amour et la mort.		
<b>GARRISSON Janine</b>	<b>Meurtres à la cour de Henri IV</b>	<i>Romans historiques</i>
Avril 1598. Alors que toute la cour est réunie à Angers, à quelque temps de la signature de l'Edit de Nantes, des morts mystérieuses s'accumulent dans l'entourage de Pierre Forget, secrétaire d'Etat de Henri IV. Espagnol, Italien du pape, ligueur fanatique, huguenot enragé ? Quel masque porte l'assassin ? Quel rôle joue la favorite du roi, la duchesse de Vendôme ? Le grand prévôt, François d'Anthenac, et son fidèle second, Jacques Dagan, mènent l'enquête ...		
<b>GASPARRI Françoise</b>	<b>Un crime en Provence au XVIe siècle</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 19 juin 1439, un homme est arrêté à Goult, en provence, accusé de proxénétisme. Son arrestation et ses révélations vont mettre à jour tout un réseau de brigands, tueurs de grands chemins, voleurs et proxénètes que la justice du roi René, décidé à assainir le pays au lendemain de la guerre de cent ans, va traquer impitoyablement. Tiré d'un procès criminel, document exceptionnel découvert par Françoise Gaspari et remarquablement mis en scène, c'est un tableau complet de la vie provençale au moment le plus sombre de son histoire que dresse ce récit: misère, délinquance, insécurité, corruption.		
<b>GATTIS Ryan</b>	<b>Six jours</b>	<i>Romans historiques</i>
N.P. 423 Prenant comme toile de fond les émeutes de Los Angelès en 1992, l'auteur nous entraîne dans une saisissante plongée en apnée dans cette "amérique cachée" socialement défavorisée, minée par les tensions ethniques, haut lieux de trafics en tous genres et fonctionnant comme en vase clos.		
<b>GAUCHER MARCEL Gaucher</b>	<b>Robespierre</b>	<i>Romans historiques</i>
Robespierre reste une énigme, et une énigme qui soulève les passions. Il a ses admirateurs inconditionnels et ses détracteurs farouches. A la ferveur pour "l'Incorruptible" des uns répond la répulsion pour le "Tyran" sanguinaire des autres. Cette division reflète l'antagonisme des mémoires de la Révolution française. 1789 et 1793 continuent de symboliser les deux faces opposées de notre événement fondateur : le glorieux avènement de la liberté d'un côté et la dérive dans la Terreur de l'autre. Or Robespierre a pour originalité de faire le lien entre ces deux visages.		
<b>GAUDÉ Laurent</b>	<b>Le soleil des Scorta</b>	<i>Romans historiques</i>
Parce qu'un viol a fondé leur lignée, les Scorta sont nés dans l'opprobre. A Montepuccio, dans les Pouilles, ils vivent pauvrement, mais ils ont fait voeu de se transmettre, de génération en génération, le peu que la vie leur laisserait en héritage. Ne serait-ce qu'une expérience, un souvenir, une étincelle de joie. Ou encore un secret. ..		
<b>GAUDÉ Laurent</b>	<b>Pour seul cortège</b>	<i>Romans historiques</i>
En plein banquet, à Babylone, au milieu de la musique et des rires, soudain Alexandre s'écroule, terrassé par la fièvre. Ses généraux se pressent autour de lui, redoutant la fin mais préparant la suite, se disputant déjà l'héritage – et le privilège d'emporter sa dépouille. Des confins de l'Inde, un étrange messenger se hâte vers Babylone.		
<b>GAUDÉ Laurent</b>	<b>Cris</b>	<i>Romans historiques</i>
Ils se nomment Marius, Boris, Ripoll, Rénier, Barboni ou M'Bossolo. Dans les tranchées où ils se terrent, dans les boyaux d'où ils s'élancent selon le flux et le reflux des assauts, ils partagent l'insoutenable fraternité de la guerre de 1914. Loin devant eux, un gazé agonise. Plus loin encore, retentit l'horrible cri de ce soldat fou qu'ils imaginent perdu entre les deux lignes du front, " l'homme-cochon ". A l'arrière, Jules, le permissionnaire, s'éloigne vers la vie normale, mais les voix de ses compagnons d'armes le poursuivent avec acharnement. Elles s'élèvent comme un chant, comme un mémorial de douleur et de tragique solidarité.		

	<b>GAUDÉ Laurent</b>	<b>Cris</b>			<i>Romans historiques</i>
Ils se nomment Marius, Boris, Ripoll, Rénier, Barboni ou M'Bossolo. Dans les tranchées où ils se terrent, dans les boyaux d'où ils s'élancent selon le flux et le reflux des assauts, ils partagent l'insoutenable fraternité de la guerre de 1914. Loin devant eux, un gazé agonise. Plus loin encore, retentit l'horrible cri de ce soldat fou qu'ils imaginent perdu entre les deux lignes du front, /" l'homme-cochon /". A l'arrière, Jules, le permissionnaire, s'éloigne vers la vie normale, mais les voix de ses compagnons d'armes le poursuivent avec acharnement. Elles s'élèvent comme un chant, comme un mémorial de douleur et de tragique solidarité.					
	<b>GAUTHIER Yves</b>	<b>Souvenez-vous du Gelé</b>			<i>Romans historiques</i>
1812-Nicolas Savin est fait prisonnier sur la Bérézina. Il finira ses jours centenaire en Russie. L'opinion s'émeut de son fabuleux destin. Une vie romancée ? Un roman que sa vie ?					
	<b>GAUTIER Théophile</b>	<b>Le Roman de la momie</b>			<i>Romans historiques</i>
Deux archéologues découvrent le tombeau d'une Reine d'Egypte : Tahoser. Dans le sarcophage se trouve un document relatant la vie de Tahoser.					
	<b>GAUTIER Théophile</b>	<b>Le Roman de la momie</b>			<i>Romans historiques</i>
Un jeune Anglais du meilleur monde découvre dans la Vallée des Rois une sépulture inviolée qui contient à côté de la momie d'un pharaon celle d'une jeune femme merveilleusement belle, Tahoser, dont un papyrus a pieusement recueilli l'histoire1					
	<b>GAUTIER Théophile</b>	<b>Le roman de la momie</b>			<i>Romans historiques</i>
Deux archéologues déchiffrent un papyrus trouvé dans le sarcophage d'une belle Égyptienne. L'histoire de Tahoser, princesse éprise d'un Hébreu et aimée d'un Pharaon. Une fascinante histoire d'amour dans l'Égypte antique telle que l'imaginaient les Romantiques.					
	<b>GAUVARD Claude</b>	<b>Le temps des capétiens</b>			<i>Romans historiques</i>
	<b>GAVOILLE Patricia</b>	<b>Que la guerre vienne !</b>			<i>Romans historiques</i>
Vic cherche de vieilles photos au grenier, tombe sur d'anciennes lettres de sa grand-mère destinées à son amie. Jamais envoyées. Vic découvre la vie, le calvaire de Victorine : elle attendait la guerre, une autre guerre, celle qui devait la libérer. Et Lucien, son époux est mobilisé en août 1914. Il est soldat dans l'âme, guerrier implacable... il revient honoré. Vic comprend alors bouleversée de quel côté traîne l'horreur et de quel côté bouge le diable déplaçant l'enfer.					
<b>86294</b>	<b>GAVOILLE Patricia</b>	<b>Jeanne-Catherine</b>	<b>Série : Les tisserands des Lumières</b>	<b>T 1 06:27</b>	<i>Romans historiques</i>
Un jour de novembre 1758, un certain Baptiste arrive chez son ancien ami Jean-Jacques, humble tisserand de la ville. Celui-ci vit un amour secret avec sa voisine Jeanne-Catherine, veuve depuis peu, qui subit régulièrement les affronts violents des habitants. Pourtant elle sera la seule femme parvenue à obtenir la confiance de Bigeol le maître tisserand qui n'hésitera pas à lui confier un métier.					
<b>86295</b>	<b>GAVOILLE Patricia</b>	<b>L' éveilleur</b>	<b>Série : Les tisserands des Lumières</b>	<b>T 2 07:52</b>	<i>Romans historiques</i>
L'éveilleur, c'est Voltaire dont le talent aux multiples facettes est d'éveiller les capacités, l'inspiration, la curiosité, la générosité, qualités rassemblées sous la plume de Patricia Gavaille qui, n'oubliant personne, nous fait rejoindre Jeanne-Catherine et les siens. Nous prenons un immense plaisir à retrouver au fil des pages de ce tome 2 ces familles de tisserands en Héricourt et à Ferney auxquelles nous nous étions solidement attachés.					
<b>86296</b>	<b>GAVOILLE Patricia</b>	<b>Rebecca</b>	<b>Série : Les tisserands des Lumières</b>	<b>T 3 09:13</b>	<i>Romans historiques</i>
Après " Jeanne-Catherine " et " L'Eveilleur ", voilà " Rebecca " le tome 3 des " Tisserands des Lumières ". Bien sûr Patricia Gavaille oeuvre toujours là dans cette lumière à laquelle elle nous a maintenant habitués, bien sûr avec elle on entre toujours accueillis dans les maisons car on a hâte de les revoir tous, Jeanne-Catherine, Marie, Jean-Jacques, le petit François-Marie, Baptiste, Sylvine C'est le tome 3, alors on lit un peu fébriles, c'est le dernier tome, alors une fin. Et puis on découvre Rebecca qui vit, court dans ces pages.					
	<b>GAY Marie Claude</b>	<b>Les amants du baïkal</b>			<i>Romans historiques</i>
Iekaterinbourg, mars 1917, les aristocrates et bourgeois s'étourdissent dans des fêtes somptueuses. Irina rencontre Vladimir. Le coup de foudre est immédiat. Ils partent en voyage de noces pour un périple qui les conduira jusqu'aux rives du mystérieux lac Baïkal. Mais la révolution éclate. Débute alors une fuite éperdue de la famille.					
	<b>GAY Marie-Claude</b>	<b>Les amants du Baïkal</b>			<i>Romans historiques</i>
Iekaterinbourg, mars 1917, les aristocrates et bourgeois s'étourdissent dans des fêtes somptueuses. Irina rencontre Vladimir. Le coup de foudre est immédiat. Ils partent en voyage de noces pour un périple qui les conduira jusqu'aux rives du mystérieux lac Baïkal. Mais la révolution éclate. Débute alors une fuite éperdue de la famille.					
	<b>GAY Marie-Claude</b>	<b>Le serment de Saint-Jean-de-Luz</b>			<i>Romans historiques</i>
Saint Jean-de-Luz, 1890. La famille Baïgorry propriétaire d'une fabrique de faïence, règne sur la région depuis la maison ancestrale sise sur les hauteurs de Sainte-Barbe. Mais sous cette sereine façade se dissimulent de terribles secrets de famille. Et tout se complique quand la jeune fille de la maison, Néréa, amoureuse de Bixente, son frère de lait, s'oppose à un père cynique et une mère égoïste. Le jeune homme, amer, s'exile au Mexique. Convoitée par un vieux marquis, Néréa, désespérée, s'enfuit à Bayonne où l'attend une éprouvante expérience.					
	<b>GAY Marie-Claude</b>	<b>L' or de Malte</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P.337 - Avant et après la Révolution Française, la vie mouvementée d'un jeune français : Paris, le Gers, la campagne d'Egypte, Malte. Vie d'un jeune homme passionné, aventurier, aux prises avec une époque tourmentée.					
	<b>GAY Marie-Claude</b>	<b>Les roses de Tlemcen</b>			<i>Romans historiques</i>
Quand, en 1868, Angelina et Vincenzo quittent la Sicile pour l'Algérie, ils sont réduits à la misère par le phylloxéra qui a détruit l'ensemble du vignoble européen. Le pays qu'ils découvrent alors n'a pas grand-chose à voir avec ce dont ils rêvaient. Plus dur, plus âpre, moins hospitalier. Pour Angelina, mariée à seize ans à un être violent, tout n'est qu'épreuves et désillusions. Elle apprendra pourtant à se libérer de ses peurs et à aimer cette terre qui lui offrira, malgré tout, un étonnant destin.					

	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>La Dame du Nil</b>		<i>Romans historiques</i>
	Petite fille, Hatchepsout a déjà tous les dons, toutes les audaces. Et son seul Dieu est son père, le grand Touthmôsis 1er, auquel elle rêve de succéder un jour. La loi interdit à une femme d'être pharaon? Qu'importe. Et que pourrait contre elle son demi-frère, si faible et timoré? A quinze ans, Hatchepsout reçoit de son père le titre de "prince héritier". Cependant, en secret, le petit "prince" devient une tendre adolescente auprès de Senmout, le jeune architecte. Un amour partagé, impossible... Une vie de combats et de gloire attend Hatchepsout.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>Le scorpion du Nil</b>		<i>Romans historiques</i>
	Egyptienne, fille d'une sage-femme et d'un fermier, Thu rêve de sortir du destin qui l'attend : remplacer sa mère. Elle veut apprendre la médecine. Son frère aîné commence par lui apprendre à écrire et à lire, mais Thu en veut davantage. Le miracle se produit sous la forme d'un voyant, l'un des médecins du pharaon.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>La dame du Nil</b>		<i>Romans historiques</i>
	Fille de Thoutmosis Ier, la Dame du Nil précéda de seize siècles le sort de Cléopâtre. Née Hatchepsout, elle rendra, à un pays affaibli par les guerres, la paix. Malgré la loi qui refuse le droit de règne aux femmes et un demi-frère successeur potentiel, Hatchepsout est sacrée, à quinze ans, "prince héritier" par son père.			
<b>86557</b>	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>Les enfants du soleil</b>	<b>15:08</b>	<i>Romans historiques</i>
	Après le succès mondial de La Dame du Nil, Pauline Gedge revient à son sujet favori, l'Egypte. L'histoire qu'elle nous conte ici est celle du pharaon peut-être le plus surprenant de l'Egypte ancienne, Aménophis IV, et de son épouse la très belle Néfertiti. C'est aussi celle d'une femme d'une rare clairvoyance, sa mère, l'impératrice Tii. Nonchalant et rêveur, préférant s'initier à la poésie plutôt qu'aux affaires publiques, le jeune pharaon semble, dans les premières années de son règne, laisser à sa mère le soin de gouverner l'Etat.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>Amenhotep: l'elu des dieux</b>		<i>Romans historiques</i>
	Destin extraordinaire d'un enfant d'une famille du Nil. Il fut l'architecte du pharaon Djoser. Il édifia la pyramide de Saqqarah.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>Les chevaux du fleuve</b>	<b>Série : Seigneurs des Deux Terres. T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	« Le bassin des chevaux du fleuve doit disparaître. Car les cris de ces animaux m'empêchent de dormir ». Cette exigence vexatoire formulée par le pharaon Apopi, souverain des Hyksos qui occupent le delta du Nil, va déclencher un conflit impitoyable, aux rebondissements dramatiques. Le prince égyptien Ségenenré, qui régnait paisiblement à Thèbes, en acceptant de payer tribut à Apopi, se révolte. Rébellion dangereuse, qui sèmera la désunion et le malheur au cœur même de sa famille. Mais un mouvement inexorable sera engagé, qui, au terme d'un chemin jalonné d'épreuves, mènera l'Egypte vers sa réunification triomphale.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>Les chevaux du fleuve</b>	<b>Série : Seigneurs des Deux-Terres. T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	T 2 - 20519 - T 3 - 20580 Roman autour d'un conflit entre le pharaon Apopi et le prince Séquenénré, le bruit des hippopotames empêchant le souverain usurpateur de dormir. Les passions se déchaînent. L'affrontement aura lieu, le second fils Kamosé ira à la rencontre de son destin.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>L' oasis</b>	<b>Série : Seigneurs des Deux-Terres. T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	T 1 - 20377 - T3 - 20580 Séquenénré Taâ, prince de Oueset et prétendant au trône d'Egypte, a succombé au cours d'une bataille sanglante contre le pharaon Hyksos Apopi. Celui-ci a sévèrement puni la famille de Séquenénré, en particulier Kamosé, vont faire la guerre à l'usurpateur. Ils vont vers le delta laissant leur grand-mère, mère, épouse et soeur le soin de gérer les affaires.			
	<b>GEDGE Pauline</b>	<b>La route d'Horus</b>	<b>Série : Seigneurs des Deux-Terres. T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
	T 1 - 20377 - T 2 - 20519 - Dans ce tome, Anmosis, dernier prince de Oueset va suivi de sa fidèle armée et épaulé par son épouse Ahmies Nefertari, élaborer une stratégie capable de mettre fin au règne d'Apopi dernier symbole du pouvoir Sétide en Egypte. Et cette lutte difficile l'emmènera sur la route d'Hrus semée de multiples embûches			
	<b>GEMMELL David</b>	<b>Troie</b>		<i>Romans historiques</i>
	Trois individus vont changer la destinée de plusieurs nations. Pira, une prêtresse fugitive ; Calliadès, un guerrier à l'épée redoutable ; et son meilleur ami, Banoclès. Ensemble, ils voyagent jusqu'à la fabuleuse cité de Troie, où les ténèbres viendront bientôt éclipser pour des siècles les triomphes et les tragédies des mortels ordinaires. C'est une époque de bravoure et de trahison. Une époque pour les héros !			
	<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué			
	<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...			
	<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...			
	<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...			

<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Troisième volume de "Ceux de 14". Alternance des scènes tragiques où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les soldats retrouvent leur gouaille et leur goût de la dérision. Mais ce qui domine, c'est l'horrible boue dans laquelle on est englué ..		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Ans ce troisième volume du cycle Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
"Une passion ronger cette ferme, une passion la dévore. On ne voit rien d'abord. On est innocent, on vient de la ville... " L'endroit pourtant, est prédestiné : lieudit du Bois des Ombres. Depuis vingt-cinq ans, la rumeur court... Près du château en ruine, au bout du champ, un enfant est mort. Noyé dans le puits. Suicide ou accident ? L'affaire est bizarre. Bizarre aussi est l'atmosphère qui règne là. Pour les deux vieux, rien de plus normal. Ils ont connu la guerre, la misère, l'ennui. Mais Jean, leur fils, pourquoi vit-il replié sur lui-même ? Comment maudit ! Quand le nouveau châtelain arrive, Jean a un éblouissement.		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>Ceux de 14; Jeanne Robelin; La joie; La mort de près</b>	<i>Romans historiques</i>
Maurice Genevoix fut le grand peintre de la grande guerre. Il est le premier grand témoin de notre siècle porté par le devoir de faire comprendre l'indicible aux générations futures : "Ce que nous avons fait, c'est plus qu'on ne pouvait demander à des hommes, et nous l'avons fait".		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Tome 3 : LA BOUE * Les scènes tragiques alternent dans ce troisième volume. L'on voit nos soldats, encore en uniforme bleu et rouge, exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts. Les blessés et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille et leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue des tranchées dans laquelle on est englué : La WOËVRE. Tome 4 - LES EPARGES * Janvier 1915. Les Tranchées de Calonne. Les allemands attaquent. Le brave PORCHON est tué. Je remplace à la 5ème le Capitaine GELINOT, tué.		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce 3ème volume alternent les scènes tragiques où l'on voit les soldats exposés aux obus et à la mitraille et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais, ce qui domine c'est la pluie et la boue.		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Alternance de scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, et de scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, le goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, c'est la pluie et la boue, dans laquelle on est englué.		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>	<i>Romans historiques</i>
Description de ssoldats au front.		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>Au seuil des guitounes</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...		
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La Motte rouge</b>	<i>Romans historiques</i>
~~En Rouergue, au fort des guerres de religion, dix-huit mois avant l'édit de paix d'Amboise (1363), un gentilhomme surnommé Sanglar (sanglier) a recruté une bande de "bidets de fortune pour qui la guerre contre les huguenots est surtout l'occasion de piller des " villes gagnées ". Un soir, ils arrivent, en amis, dans un mas on l'on fête les noces de la belle Jourdaine, fille de la maison. La goujaterie de l'un des soudards va déclencher une bagarre à laquelle Sanglar aura tôt fait de mettre fin. Rudement. Jourdaine en reste à la fois outrée et bouleversée : ses yeux ont rencontré ceux du beau Sanglar. Il la possédera le soir même.		

<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué				
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique: Dans ce troisième volume, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques : des soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, et des scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de cet ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué.				
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>La boue</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans ce troisième volume du roman Ceux de 14, Maurice Genevoix fait alterner les scènes tragiques, où l'on voit les soldats exposés à la mitraille et aux obus de l'armée allemande, qui font de nombreux morts et blessés, et les scènes burlesques où les combattants retrouvent leur gouaille, leur goût de la moquerie et de la dérision. Mais ce qui domine, à la fin de l'ouvrage, c'est la pluie et la boue, l'horrible boue dans laquelle on est englué...				
<b>GENEVOIX Maurice</b>	<b>Sous verdun</b>	<b>Série : CEUX DE 14</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Maurice Genevoix avait 24 ans lorsqu'il a été mobilisé en août 1914. Il a commandé une compagnie de fantassins, avant d'être blessé et réformé en 1915. Dans Ceux de 14, roman en 4 volumes, il relate ses souvenirs de guerre. Le premier volume, Sous Verdun, prend la forme d'un journal de campagne, de fin août à début octobre 1914. Il nous décrit l'existence pénible des soldats, les longues marches nocturnes, le froid, la pluie, mais aussi les amitiés, les quelques bons moments?				
<b>GENTIL Mano</b>	<b>Une résistante sauve des œuvres d'art : rose valland</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1940, pendant l'Occupation, Rose Valland est attachée de conservation au musée du Jeu de Paume à Paris. Elle assiste, impuissante, au pillage d'œuvres par les soldats du Reich. Dans le plus grand secret et au péril de sa vie, elle recense les œuvres d'art volées aux Juifs et stockées au musée en attendant d'être acheminées en Allemagne. Après la guerre, aux côtés des Monument's Men et grâce à son inventaire de taille de tous les tableaux et sculptures volés, Rose participe activement au mouvement des restitutions d'un très grand nombre d'œuvres d'art jusqu'à sa retraite en 1967.				
<b>GENTIL Mano</b>	<b>Léonard de Vinci</b>			<i>Romans historiques</i>
Léonard de Vinci, l'homme universel de la Renaissance, est la personne la plus talentueuse dans le plus grand nombre de domaines différents ayant jamais vécu. Et s'il s'agissait tout simplement d'un homme avec ses forces, ses amours, ses amitiés? Un être aux multiples paradoxes, un être totalement humain?				
<b>GENTIL Mano</b>	<b>Morbleu ! Le roi s'est enfui !</b>			<i>Romans historiques</i>
Juin 1791. Jeannette, une jeune blanchisseuse, surprend une conversation : le grand jour approche, il faut se préparer. Que se passe-t-il ? Le roi Louis XVI, sous la surveillance étroite de La Fayette et de la Garde nationale, n'est plus libre de ses mouvements. Il décide alors de fuir le palais des Tuileries, où il est retenu depuis bientôt deux ans avec sa famille, afin de rejoindre le bastion royaliste de Montmédy et ainsi lancer une contre-révolution. La tension est à son comble : le grand départ s'organise secrètement et le compte à rebours a commencé. Et puis le jour J arrive...				
<b>GEORGE Margaret</b>	<b>La fille d'isis</b>	<b>Série : LES MEMOIRES DE CLEOPATRE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette fresque historique, vivante et fascinante, décrit la jeunesse de Cléopâtre : le règne fragile de son père, l'exil, la rencontre rocambolesque avec César qui la rétablit sur le trône d'Egypte, puis la liaison de la jeune reine et du général romain jusqu'à l'assassinat de celui-ci.				
<b>GEORGE Margaret</b>	<b>Sous le signe d'aphrodite</b>	<b>Série : LES MEMOIRES DE CLEOPATRE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après l'assassinat de César, Cléopâtre, désespérée, veut faire reconnaître par Rome les droits de Césarion, le fils issu de son union avec le général romain. Mais lorsqu'elle rencontre Antoine, l'amour qui naît entre eux les conduit au mariage. Ils seront désormais alliés, en face des ambitions grandissantes d'Octave.				
<b>GEORGET Danièle</b>	<b>Goodbye, Mr President</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 21 novembre 1963, John et Jackie Kennedy passent la nuit dans une chambre d'hôtel sur la route de Dallas. Voici imaginés les ultimes moments du couple, les derniers rêves d'un président qui inventa la politique moderne, prononça des discours de prophète et parlait comme un voyou.				
<b>GERMAIN Alain</b>	<b>Le sceau de la mort</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire débute de nos jours, au moment où l'on pratique l'autopsie de Gabrielle d'Estrées, favorite d'Henri IV, Ce sont les dernières semaines de celle que l'on nommait "La putain du roi" qui sont retracées,				
<b>86096</b>	<b>GERMONPREZ Fred</b>	<b>Jean-bart</b>	<b>06:24</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout en respectant les grands événements historiques, ils ont réservé une très large part à l'inspiration et à l'imagination personnelles. Quiconque est un tant soit peu familier avec la vie de ce grand marin Flamand, saura distinguer ce qui est fictif de ce qui est historique.				
<b>GERMONPREZ Fred</b>	<b>Jan Bart, le corsaire</b>			<i>Romans historiques</i>
Tout en respectant les grands événements historiques, ils ont réservé une très large part à l'inspiration et à l'imagination personnelles. Quiconque est un tant soit peu familier avec la vie de ce grand marin Flamand, saura distinguer ce qui est fictif de ce qui est historique.				
<b>GÉRÔME Colette</b>	<b>Apolline ou Les valse du destin</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur ressuscite le XVIII <sup>ème</sup> siècle en Savoie à travers la peinture d'un monde foisonnant, où passe une foule de caractères pittoresques. Au fil du beau roman d'amour entre Apolline et Jean-Joseph, on voyage dans le temps et l'espace, on s'instruit, on vit et on vibre.				
<b>GERSAL Frédéric</b>	<b>Les grandes énigmes de l'Histoire</b>			<i>Romans historiques</i>
Les grandes énigmes de l'histoire qui ont tenu en haleine plusieurs générations d'historiens.				

	<b>GHEUSI P.B.</b>	<b>Le roman de gambetta</b>	<i>Romans historiques</i>
Gambetta est né à Cahors en 1838, dans une famille d'origine italienne. Monté à Paris, il y devient avocat et domine de sa personnalité les débuts de la 3e République dont il est l'un des principaux fondateurs. L'auteur fut un cousin éloigné de Gambetta. Il romance certes la vie du tribun, mais à partir de sources précises.			
	<b>GHEUSI P B</b>	<b>Le roman de gambetta</b>	<i>Romans historiques</i>
Gambetta est né à Cahors en 1838, dans une famille d'origine italienne. Monté à Paris, il y devient avocat et domine de sa personnalité les débuts de la 3e République dont il est l'un des principaux fondateurs. L'auteur -PB Gheusi- (1865-1943) fut un cousin éloigné de Gambetta. Il "romance" certes ici la vie du tribun, mais partant de sources précises.			
<b>86097</b>	<b>GHEUSI P.B.</b>	<b>Le roman de gambetta</b>	<b>06:04</b> <i>Romans historiques</i>
Gambetta est né à Cahors en 1838, dans une famille d'origine italienne. Monté à Paris, il y devient avocat et domine de sa personnalité les débuts de la troisième république dont il est l'un des principaux fondateurs. L'auteur (1865-1943) fut un cousin éloigné de Gambetta. Il "romance" certes ici la vie du tribun, mais partant de sources précises.			
	<b>GHEUSI Pierre Berthélemy</b>	<b>Le roman de gambetta</b>	<i>Romans historiques</i>
Gambetta est né à Cahors en 1838, dans une famille d'origine italienne. Monté à Paris, il y devient avocat et domine de sa personnalité les débuts de la 3e République dont il est l'un des principaux fondateurs. L'auteur -P.-B. Gheus- (1865-1943) fut un cousin éloigné de Gambetta. Il "romance" certes ici la vie du tribun, mais partant de sources précises.			
	<b>GHEUSI Pierre-Barthélemy</b>	<b>Le Roman de Gambetta</b>	<i>Romans historiques</i>
Gambetta est né à Cahors en 1838, dans une famille d'origine italienne. Monté à Paris, il y devient avocat et domine de sa personnalité les débuts de la 3e République dont il est l'un des principaux fondateurs. L'auteur -PB Gheusi- (1865-1943) fut un cousin éloigné de Gambetta. Il "romance" certes ici la vie du tribun, mais partant de sources précises			
	<b>GIACOMETTI Eric</b>	<b>Le rituel de l'ombre</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman rapporte la lutte sans merci entre la Franc-Maçonnerie et une société secrète raciste d'origine allemande : la Thulé Gesellschaft, la seconde exterminant certains membres de la première, selon un rituel antique dans le but d'arriver, avant elle, à élaborer le produit qui mène à la connaissance par le contact avec Dieu.			
	<b>GIACOMETTI Eric</b>	<b>Le temple noir</b>	<i>Romans historiques</i>
1232. En Terre Sainte, une lutte sans merci oppose le Grand Maître des Templiers et le Légat du pape pour posséder un secret revendiqué par toutes les religions et tous les pouvoirs. 2012. À Londres, le Temple Noir se réunit et va changer le cours de l'Histoire. Dans les méandres financiers de la City et dans les coulisses des sociétés secrètes, le seul homme à pouvoir éviter le pire est Antoine Marcas, flic et franc-maçon. Une seule condition : résoudre l'ultime énigme des Templiers...			
	<b>GIARD Michel</b>	<b>Passeurs de mots</b>	<i>Romans historiques</i>
A la mort de leur mère, Antoine, Louis et Marie partent vivre chez leur oncle, libraire. Passionné par l'univers du livre, il forme Antoine, qui devient colporteur. Sur les routes, il apprend le métier, les livres à succès, et les livres censurés. Lorsqu'il épouse Bernardine, elle-même fille de libraire, il perpétue la tradition familiale, qui sera reprise par son propre fils. Mais l'époque change, et il faut sans cesse s'adapter aux nouvelles lois d'un état secoué par de nombreuses révoltes...			
	<b>GIBBINS David</b>	<b>Tigres de guerre</b>	<i>Romans historiques</i>
Plus de 2000 ans se sont écoulés. Jack Howward, archéologue, marche sur les traces de Lucinius. Réduits en esclavage à la suite de la défaite de Carrhae, Lucinius et une partie de sa légion sont parvenus à s'enfuir. Il veut revoir Rome et son fils. Les autres rêvent des richesses du tombeau de Shi Huangdi. Un périple de plus de 30 ans a conduit une poignée de survivants aux limites de ce qui fut l'empire d'Alexandre.			
	<b>GIBEAU Yves</b>	<b>Et la fête continue</b>	<i>Romans historiques</i>
1943. La censure allemande ne trouve guère à son goût le reportage écrit par Stéphane à son retour de captivité. Quand on est rapatrié avec de faux papiers, il faut se faire oublier. Stéphane renonce au journalisme et se réfugie à Marseille. Il rencontre Nathalie. Mais c'est la guerre, les rafles, le mauvais sort qui s'acharne.			
	<b>GIBEAU Yves</b>	<b>Les Gros sous</b>	<i>Romans historiques</i>
Etudes de moeurs et de caractères, drame de la peur et de l'argent, dans le contexte de l'exode de mai-juin 1940 dans les Ardennes. Traitée comme une oeuvre picturale, cette tragédie est une évocation d'une force remarquable.			
	<b>GIBERT Sylvie</b>	<b>L' atelier des poisons</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris 1880. A l'académie Julian, le premier atelier à ouvrir ses portes aux femmes. La vie n'est pas facile. L'apprentissage du métier de peintre est ardu, long et couteux. Seules les jeunes filles dotées d'un véritable talent et, surtout, dotées d'une grande force de caractère, parviennent à en surmonter les obstacles ...			
	<b>GICQUEL Roger</b>	<b>Tous les chemins mènent en Bretagne</b>	<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage, complet, documenté, écrit avec amour, nous renseigne sur l'Histoire, les sites, les légendes, la poésie, la musique, les habitants, l'évolution de cette belle région : La Bretagne. Les auteurs, deux bretons, souhaitent nous faire découvrir tous ses trésors, même les plus cachés.			
	<b>GIESBERG Jean Christophe</b>	<b>Les moulins d'amérique, dakota blues</b>	<i>Romans historiques</i>
Fin des années 1860. De forêt en fleuve, de bandes d'indiens perdus en familles de colons, Jean-Christophe Giesbert nous entraîne dans les bouleversements du Nouveau Monde. Une ode à la nature que viennent bousculer la disparition des civilisations indiennes et l'inexorable avancée de l'Amérique des Blancs. Hanté par son passé, Wesley Morning s'est réfugié dans une vallée perdue des Ozarks, au coeur du Missouri sauvage. Là, il éprouve enfin les joies d'une vie simple et paisible auprès d'une squaw, Wincincala, et de ses amis indiens. Hélas, les persécutions et les maladies qui fauchent bientôt sa femme et les siens anéantissent son bonheur..			

	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>Dakota blues</b>			<i>Romans historiques</i>
	Fin des années 1860. De forêt en fleuve, de bandes d'indiens perdus en familles de colons, Jean-Christophe Giesbert nous entraîne dans les bouleversements du Nouveau Monde. Une ode à la nature que viennent bousculer la disparition des civilisations indiennes et l'inexorable avancée de l'Amérique des Blancs. Hanté par son passé, Wesley Morning s'est réfugié dans une vallée perdue des Ozarks, au cœur du Missouri sauvage. Là, il éprouve enfin les joies d'une vie simple et paisible auprès d'une squaw, Wincincala, et de ses amis indiens. Hélas, les persécutions et les maladies qui fauchent bientôt sa femme et les siens anéantissent son bonheur...				
<b>86098</b>	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>Les moulins d'amérique</b>		<b>06:02</b>	<i>Romans historiques</i>
	1840, Illinois. Elihu Morgenstern n'a pas quinze ans quand il quitte sa famille, des émigrés autrichiens partis vivre en Amérique dans l'espoir fou d'y faire fortune. Lui veut poursuivre son rêve, construire des moulins à blé, se faire connaître de toute la Prairie du Middle West comme le bâtisseur de ces nouvelles cathédrales. Mais lorsqu'un crime d'honneur le condamnera à fuir, il lui faudra grossir la meute des colons qui courent vers l'Ouest et ses terres indomptées...				
	<b>GIESBERT Franz-Olivier</b>	<b>La tragédie du président</b>			<i>Romans historiques</i>
	On ne se méfie jamais assez des journalistes. Pour n'avoir pas à courir derrière une mémoire qui n'a jamais cessé de me fuir, je prends des notes. C'est ainsi que, depuis plus de quinze ans, j'ai consigné sur des cahiers à spirale la plupart de mes conversations avec Jacques Chirac. Alors que son règne arrive à son couchant, il m'a semblé qu'il était temps de vider mes carnets. Je ne les avais pas écrits pour qu'ils restent à rancir au fond d'un tiroir mais parce que le métier qui mène mes pas consiste à faire la lumière sur tout. Telle est sa grandeur et sa misère.				
	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>Les moulins d'amerique:dakota blues t3</b>			<i>Romans historiques</i>
	Hanté par son passé, Wesley Morning s'est réfugié dans une vallée perdue des Ozarks, au cœur du Missouri sauvage. Là, il éprouve enfin les joies d'une vie simple et heureuse près de Wincincala, une squaw espiègle, et de ses amis indiens. Hélas, les persécutions et les maladies qui fauchent bientôt sa femme et les siens ont raison de son bonheur... Mais la découverte brutale de l'existence d'un fils inconnu va le tirer de ce désespoir : il part à sa recherche et va parcourir avec lui les rudes étendues du territoire Dakota, aux côtés des guerriers sioux.				
	<b>GIESBERT Franz-Olivier</b>	<b>Belle d'amour</b>			<i>Romans historiques</i>
	Experte en amour, pâtisseries et chansons de troubadour, Tiphanie dite Belle d'amour a été l'une des suivantes de Saint Louis et a participé, en première ligne, aux deux dernières croisades en Orient. Mais sa vie, qui aurait pu être un conte de fées, tourne souvent au cauchemar. Jetée très jeune sur les chemins du royaume après la condamnation à mort de ses parents, elle est réduite en esclavage à Paris d'où elle s'échappe pour répondre à l'appel des croisés, s'embarquer vers la Terre sainte et entamer un voyage d'initiation.				
	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>Le fils de Saint John</b>	<b>Série : Les moulins d'Amérique</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	1840, Illinois. Elihu Morgenstern n'a pas quinze ans quand il quitte sa famille, des émigrés autrichiens partis vivre en Amérique dans l'espoir fou d'y faire fortune. Lui veut poursuivre son rêve, construire des moulins à blé, se faire connaître de toute la Prairie du Middle West comme le bâtisseur de ces nouvelles cathédrales. Mais lorsqu'un crime d'honneur le condamnera à fuir, il lui faudra grossir la meute des colons qui courent vers l'Ouest et ses terres indomptées...				
	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>L' ange de Springwood</b>	<b>Série : Les moulins d'Amérique</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	1840, Illinois. Elihu Morgenstern n'a pas quinze ans quand il quitte sa famille, des émigrés autrichiens partis vivre en Amérique dans l'espoir fou d'y faire fortune. Lui veut poursuivre son rêve, construire des moulins à blé, se faire connaître de toute la Prairie du Middle West comme le bâtisseur de ces nouvelles cathédrales. Mais lorsqu'un crime d'honneur le condamnera à fuir, il lui faudra grossir la meute des colons qui courent vers l'Ouest et ses terres indomptées...				
	<b>GIESBERT Jean-Christophe</b>	<b>Le fils de Saint-John</b>	<b>Série : Les moulins d'Amérique</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	1840, Illinois. Elihu Morgenstern n'a pas quinze ans quand il quitte sa famille, des émigrés autrichiens partis vivre en Amérique dans l'espoir fou d'y faire fortune. Lui veut poursuivre son rêve, construire des moulins à blé, se faire connaître de toute la Prairie du Middle West comme le bâtisseur de ces nouvelles cathédrales. Mais lorsqu'un crime d'honneur le condamnera à fuir, il lui faudra grossir la meute des colons qui courent vers l'Ouest et ses terres indomptées...				
	<b>GIL Christiane</b>	<b>Les dames de Chenonceau</b>			<i>Romans historiques</i>
	Evoquant le magnifique château de Chenonceau, Marguerite Yourcenar a écrit : " Le hasard a voulu que ce fût surtout une demeure de femmes ". Elles sont nombreuses en effet toutes celles qui, au fil de cinq siècles, se sont prises de passion pour ce château sans égal.				
	<b>GILBERT Elizabeth</b>	<b>L' empreinte de toute chose</b>			<i>Romans historiques</i>
	Alma Whittaker est née avec le XIXème siècle à Philadelphie d'un père anglais botaniste roublard et d'une mère hollandaise érudite et rigoureuse. Elle acquiert une intelligence éclectique et cherche à percer les secrets du monde tout en préférant la pensée ésotérique.				
	<b>GILLET-MEYER Claudia</b>	<b>Le cheval de d'Artagnan</b>			<i>Romans historiques</i>
	Rabastas est un jeune poulain gascon qui rêve de devenir cheval demousquetaire, comme le lui a promis son maître d'Artagnan .Maisentre le rêve et la réalité, que d'aventures ! De Lupiac aux champs de bataille, en passant par les Écuries Royales, Rabastas va devoirdéjouer les complots, affronter sa peur et conquérir la belle espionneJelda, pouliche du Roi. Dans cette période troublée de la France, heureusement que les chevaux sont là pour seconder les humains.				
	<b>GILLOIS André</b>	<b>Histoire secrète des Français à Londres</b>			<i>Romans historiques</i>
	- Comment Churchill a donné l'ordre d'arrêter de Gaulle. - Roosevelt acceptait de démembrer la France. - Le grenouillage de la France Libre. - Les Vichyssois camouflés à Londres. - Les propos du général : " J'ai l'habitude de travailler avec des raclures". " La Résistance, c'est un bluff qui a réussi". " Roosevelt est fou. Churchill est un gangster". - Les secrets des services secrets. - Secrets d'alcôve et secrets des cœurs. - Les dessous de l'échec de Dakar. - Le rapport confidentiel de M. Paul Morand. - De Gaulle cité devant la Haute-Cour de Justice d'Angleterre. - Pierre Brossolette contre Jean Moulin.				
	<b>GIMBERNAT Bernard</b>	<b>L' écho des larmes</b>			<i>Romans historiques</i>
	Adèle, jeune diplômée en journalisme, achève ses vacances à Cadaqués. De retour à " jolie Bergère", le mas familial niché sur les hauts de Collioure, elle fait part à sesgrands-parents de sa confusion: "je voulais me recueillir sur la tombe de mes bïaïeux mais je n'ai pas réussi à retrouver leur sépulture". Félicien va raconter à sa petite fille l'histoire inouïe et authentique vécue par sa famille pendant la guerre civile espagnole.Plongée dans la stupeur, Adèle retranscrira fidèlement la mémoire de ses ancêtres.				

86099	GIMBERNAT Bernard	L'écho des larmes	03:48	Romans historiques
Adèle, jeune diplômée en journalisme, achève ses vacances à Cadaqués. De retour à "Jolie Bergère", le mas familial niché sur les hauts de Collioure, elle fait part à ses grands-parents de sa confusion : "Je voulais me recueillir sur la tombe de mes bis-aïeux, mais je n'ai pas réussi à retrouver leur sépulture". Félicien va raconter à sa petite-fille l'histoire inouïe et authentique vécue par sa famille pendant la guerre civile espagnole. Plongée dans la stupeur, Adèle retranscrita fidèlement la mémoire de ses ancêtres				
	GIRAUDOUX Jean	La guerre de troie n'aura pas lieu		Romans historiques
SANS				
	GIROD Virginie	Théodora		Romans historiques
A Constantinople, vers l'an 523, le futur empereur Justinien s'éprend de la belle Théodora, courtisane et fille d'un dresseur d'ours. Ce qui pourrait être le début d'un roman à l'eau de rose est en réalité l'histoire de l'impératrice Théodora haïe par les uns, idolâtrée par les autres, dotée d'un courage et d'un sens politique exceptionnels. Elle joue auprès de son époux le rôle d'un premier ministre pour gérer l'empire byzantin et le doter d'admirables monuments. Une biographie bien documentée, vivante, très agréable à lire.				
	GIROUD Françoise	Coeur de Tigre		Romans historiques
Ah ! On ne s'ennuyait pas avec lui ! nous dit de lui l'auteur. Sa langue était terrible, sa plume aussi . C'est de lui que j'ai eu envie de tracer le portrait dans sa dimension, y compris dans ses traits les plus exécrables. Personnage hors du commun en une époque tumultueuse où la jeune République commençait à peine à s'enraciner dans la nation, toute sa vie a été un long combat pour la défense de ses idéaux de jeunesse, liberté et justice.				
	GIROUD Françoise	Alma Malher, ou l'art d'être aimée		Romans historiques
Tu n'as désormais qu'une profession : me rendre heureux. . ." Gustave Mahler demande à Alma Schindler de renoncer à toute ambition personnelle. Elle l'aime, accepte et épouse le grand compositeur. Peu douée pour l'abnégation, cette femme , promise à un brillant avenir de musicienne, se révolte ensuite. Frustrée, elle devient cruelle. Mahler lui vole sa vie. Il le paiera cher. Il mourra de l'avoir trop aimée.				
	GLAESER Ernest	La paix		Romans historiques
En Allemagne, à la fin de la guerre de 1914-1918, matelots, soldats et travailleurs s'insurgèrent contre un régime qui les avait livrés pendant quatre ans à l'enfer des tranchées. Dans tout le pays, des comités de soldats et d'ouvriers se créèrent. Cette révolution chassa l'empereur et institua la république. La révolution politique se transforma en tentative de révolution sociale. Le lecteur français découvrira une partie méconnue de l'histoire du peuple allemand.				
86281	GLASFURD Guinevere	Les mots entre mes mains	10:26	Romans historiques
Helena Jans van der Strom n'est pas une servante comme les autres. Quand elle arrive à Amsterdam pour travailler chez un libraire anglais, la jeune femme, fascinée par les mots, a appris seule à lire et à écrire. Son indépendance et sa soif de savoir trouveront des échos dans le coeur et l'esprit du philosophe René Descartes. Mais dans ce XVIIe siècle d'ombres et de lumières, leur liaison pourrait les perdre. Descartes est catholique, Helena protestante. Il est philosophe, elle est servante.				
81295	GLASFURD Guinevere	Un été de neige et de cendres	11:01	Romans historiques
Un été de neige et de cendres, traduit de l'anglais ( Royaume uni) par Claire Desserrey. Été 1816. Un été polaire, comme de mémoire d'homme on n'en avait jamais vu ... Sarah Hobbs, une fille de ferme courageuse et déterminée, et Hope Peter, un jeune soldat de retour des guerres napoléoniennes, tentent de résister à la misère qui guette les campagnes et les villes. Cet été-là, l'écrivaine Mary Shelley et le peintre John Constable décident aussi de leur destin au prix d'intenses sacrifices. Tous subissent les conséquences sans précédent de l'éruption du volcan Tombara, en Indonésie, un an auparavant .				
	GLEITZMAN Morris	Un jour		Romans historiques
Un roman historique poignant qui embarque le lecteur, au même titre que son héros, Félix, dans une découverte de l'horreur, à travers la Pologne occupée de 1942. Mais s'il est question de la fin de l'innocence, des atrocités de l'holocauste, c'est à travers des yeux empreints d'une irrésistible naïveté juvénile et d'une croyance inébranlable en l'amour et en la solidarité. Zelda et Felix nous font rire et avancer en dépit d'une prise de conscience de ce qui, pour eux, respectivement dix et six ans, relève de l'inimaginable. Ces deux petits êtres traversent une Pologne dangereuse, piquée d'antisémitisme primaire et mitée par les nazis.				
	GLEIZE Georges Patrick	Le forgeron de la liberté		Romans historiques
Julien, apprenti forgeron, quitte son ariège natale. Arrivé à Paris, il se fait embaucher en usine. En 1870, engagé dans la tourmente de la Commune, il parvient à quitter la ville assiégée et regagne sa campagne.				
	GODARD Jocelyne	Les ateliers de dame alix- les vierges du vatican-	T 2	Romans historiques
Présentation de l'éditeur " C'est l'histoire d'une Emma Bovary des seventies, qui a reproduit lors de son divorce le silence de la génération précédente sur les malheurs des deux guerres. C'est l'histoire d'un homme devenu un jouisseur pour se venger d'être quitté, d'un père cynique parce que son coeur était brisé. C'est l'histoire d'un grand frère qui a tout fait pour ne pas ressembler à ses parents, et d'un cadet qui a tout fait pour ne pas ressembler à son grand frère. C'est l'histoire d'un garçon mélancolique parce qu'il a grandi dans un pays suicidé, élevé par des parents déprimés par l'échec de leur mariage.				
	GODARD Jocelyne	Les ateliers de dame alix - auguste et la sibylle	T 3	Romans historiques
Depuis son veuvage, son séjour en prison et l'incendie qui ravagea ses ateliers, Alix a su trouver la force de se reconstruire. Mathias, l'indispensable associé, a pu sauver ce qui pouvait l'être; Louise, la protectrice, l'assure toujours de son soutien et de son amitié -comme ses enfants d'ailleurs, Marguerite et François. Malgré les tentatives de ses ennemis pour la discréditer, Alix est loin de renoncer son art. Ses voyages en Italie ne cessent en effet d'améliorer son savoir-faire: Raphaël, Michel-Ange, De Vinci l'honorent de leurs conseils.				
	GODARD Jocelyne	Les licornes	Série : Les ateliers de Dame Alix	T 1
1500. Il pleut sur Nantes. Dans les ateliers de maître Yann, de pâles jeunes filles piquent et brodent, parmi des monceaux de fils d'or. C'est là qu'Alix, dix ans, croise pour la première fois le regard de Jacquou, l'apprenti lissier venu de Tours. Son jeune âge n'entame en rien sa détermination ; dans ces yeux, elle puise à la fois l'amour de sa vie et sa vocation : un jour, elle sera lissière, aux côtés de ce garçon, son mari. Hélas, en ce début de Renaissance, la France connaît bien des agitations : pour conserver la Bretagne et monter sur le trône, Louis d'Orléans doit répudier sa femme et épouser la reine Anne, veuve de Charles VIII.				

<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Les vierges du Vatican</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Alix dirige enfin son atelier de haute lisse et, tandis que son époux est parti à Rome pour rencontrer son oncle cardinal au Vatican, celle-ci se heurte à la malveillance des lissiers tourangeaux qui cherchent à la compromettre. Pendant ce temps, le Roi Louis XII craignant ne jamais avoir d'héritier mâle fait venir à la cour d'Amboise Louise d'Angoulême et ses deux enfants Marguerite et François, héritier présomptif de la couronne. Revenu de Rome, Jacquou rapporte des portraits de vierges dessinés par d'illustres peintres qui serviront à réaliser de grandes tentures historiées. L'atelier d'Alix prospère.				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Les vierges du Vatican</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Voilà quelque temps déjà que Jacquou a pris la route de Rome, où le bon cardinal de Villiers se dit prêt à lui révéler ses secrets. A Tours, Alix assure brillamment la direction de l'atelier : La Chasse à la licorne à peine livrée au seigneur de La Tournelle, les commandes affluent. Louise d'Angoulême, depuis Blois, n'a pas cessé d'encourager Alix dont elle prise fort les talents : dans leur correspondance, son admiration n'a d'égale que son inquiétude à voir la reine Anne enfanter un garçon. Car en l'absence d'héritier mâle, la couronne reviendrait à son propre fils, François...				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Auguste et la Sibylle</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis son veuvage, son séjour en prison et l'incendie qui ravagea ses ateliers, Alix a su trouver la force de se reconstruire. Mathias, l'indispensable associé, a pu sauver ce qui pouvait l'être; Louise, la protectrice, l'assure toujours de son soutien et de son amitié -comme ses enfants d'ailleurs, Marguerite et François. Malgré les tentatives de ses ennemis pour la discréditer, Alix est loin de renoncer son art. Ses voyages en Italie ne cessent en effet d'améliorer son savoir-faire: Raphaël, Michel-Ange, De Vinci l'honorent de leurs conseils.				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Auguste et la Sibylle</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis son veuvage, son séjour en prison et l'incendie qui ravagea ses ateliers, Alix a su trouver la force de se reconstruire. Mathias, l'indispensable associé, a pu sauver ce qui pouvait l'être; Louise, la protectrice, l'assure toujours de son soutien et de son amitié -comme ses enfants d'ailleurs, Marguerite et François. Malgré les tentatives de ses ennemis pour la discréditer, Alix est loin de renoncer son art. Ses voyages en Italie ne cessent en effet d'améliorer son savoir-faire: Raphaël, Michel-Ange, De Vinci l'honorent de leurs conseils.				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Les scènes galantes</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Revenu d'Italie où Alix a rencontré le seigneur Charles d'Amboise, le commerce des tapisseries prospère et les lissiers se mettent au goût du jour. On ne tisse plus comme au siècle précédent. Pourtant les "millefleurs" sont encore très prisées. Le duc d'Amboise qui restaure son château de Chaumont a installé des ateliers de haute lisse où l'on tisse une série éblouissante de scènes galantes. Séduite par les six tentures de " La Vie seigneuriale ". Alix accepte d'en achever la fabrication commencée par un maître-lissier qui revendiquera l'entière réalisation. Alix lui intente un procès qui se poursuivra de longues années.				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>David et Bethsabée</b>	<b>Série : Les ateliers de Dame Alix</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Tandis que Valentine se destine au métier de lissière, Mathilde sa jumelle est attirée par la cour qui la réclame. Le jeune François Ier est enfin monté sur le trône, entouré des femmes dont il ne peut se passer : sa mère Louise d'Angoulême, sa sœur Marguerite d'Alençon, son épouse Claude de France, sa maîtresse officielle Françoise de Chateaubriand. A Lyon, où se regroupent les plus grands artistes, Alix fait la connaissance de Properzia de Rossi, femme sculpteur, qui a signé de grandes œuvres à Bologne. Une étrange amitié se noue entre les deux femmes, l'une et l'autre pénétrées d'un art nourri de la Renaissance.				
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>L' apocalypse</b>	<b>Série : Lys en Val de Loire</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>Lys en val de loire</b>	<b>Série : LYS EN VAL DE LOIRE</b>	<b>T 1 à 6</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>GODARD Jocelyne</b>	<b>L'offrande du coeur</b>	<b>Série : LYS EN VAL DE LOIRE</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>GOETZ Adrien</b>	<b>Le coiffeur de chateaubriand</b>			<i>Romans historiques</i>
Adolphe Pâques, artiste coiffeur, a un secret qu'il n'ose pas dire à son plus illustre client, François René de Chateaubriand. Il est fasciné par ses livres. Il en apprend des pages entières par coeur. Il conserve aussi comme un maniaque tous les cheveux du grand écrivain				
<b>GOETZ Adrien</b>	<b>Le coiffeur de chateaubriand</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman: Adolphe Paquesest le coiffeur de Chateaubriand. Il est entrain d'écrire "les mémoires d'outre-tombe". Adolphe est tellement fasciné par son client qu'il conserve tous les cheveux coupés et s'en sert pour composer des tableaux. Sophie, une jeune métisse, s'insinue dans la relation entre le coiffeur et le grand maitre. Une rocambolesque histoire d'amour et de littérature s'engage.				
<b>86100</b>	<b>GOETZ Adrien</b>	<b>Le coiffeur de Chateaubriand</b>	<b>02:42</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman: Adolphe Paquesest le coiffeur de Chateaubriand. Il est entrain d'écrire "les mémoires d'outre-tombe". Adolphe est tellement fasciné par son client qu'il conserve tous les cheveux coupés et s'en sert pour composer des tableaux. Sophie, une jeune métisse, s'insinue dans la relation entre le coiffeur et le grand maitre. Une rocambolesque histoire d'amour et de littérature s'engage				
<b>GOGOL Nikolaj Vasilevic</b>	<b>Tarass Boulba</b>	<b>Série : Grands écrivains .</b>	<b>T 93</b>	<i>Romans historiques</i>
260p Originaire d'Ukraine, Nicolas Gogol est l'un des fondateurs de la littérature russe. Tarass Boulba, roman historique, a été publié en 1843. Tarass boulba est un cosaque ukrainien du 17ème siècle. Avec ses deux fils, Ostap et André, ils vivent dans la setch, le campement militaire des cosaques. Au nom de la défense de leur foi orthodoxe, les cosaques vont entrer en guerre contre les Polonais catholiques. Nicolas Gogol décrit le mode de vie rude des cosaques, les beuveries tout comme les violents combats et les moments tragiques de la vie de Tarass Boulba, de ses deux fils et des combattants cosaques.				
<b>GOHIER Jacques</b>	<b>Cénox, l'enfant druide</b>			<i>Romans historiques</i>
Peinture de la civilisation gauloise, mettant en évidence le pouvoir important des druides, parfois magiciens.				
<b>GOLDENBERG Daniel</b>	<b>Le triporteur de Belleville</b>			<i>Romans historiques</i>
Certains traversent l'histoire, montés sur les grands chevaux de la renommée. C'est en triporteur que Victor-Moïse Leizer, lui, va franchir les étapes de son destin aux heures où la France subit l'Occupation, avec pour tout bagage l'espoir et un humour indéradicable.				

<b>GOLON Anne</b>	<b>Fêtes royales</b>	<b>Série : ANGÉLIQUE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1659. Le traité des Pyrénées met fin à la guerre de 30 ans. Philippe IV, qui règne depuis 38 ans sur l'Espagne, donne en mariage à Louis XIV l'infante Marie-Thérèse, sa fille aînée. Les fêtes royales déploient leurs fastes : cortèges, défilés, réjouissances... Mêlée à ces événements, Angélique, 21 ans, vit ses premiers succès à la cour. Joffrey de Peyrac, celui qu'elle aime et qui l'adore, est inquiet de la voir si bien réussir dans cette vie mondaine. Lui-même, parmi ses pairs qui le jalouent, ne court-il pas un danger ?				
<b>GOLON Anne</b>	<b>Le supplicié de notre-dame</b>	<b>Série : ANGÉLIQUE</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
1661. Dans un Paris d'églises carillonnantes, d'asiles secrets, de foules hurlantes, une femme se bat pour sauver son amour. Angélique n'a qu'une idée en tête : obtenir une audience du roi afin de plaider la cause de Joffrey de Peyrac, son mari, emprisonné pour commerce avec le diable. Au coeur de l'île de la Cité, magistrats fourrés d'hermine et avocats en robe noire décident désormais de la vie ou de la mort.				
<b>GOMEZ Manuel</b>	<b>Ahmed rafa, le général franco-algérien de l'armée française</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur retrace la carrière d'Ahmed Rafa dans l'armée française. A la tête des tirailleurs algériens, il participe à la campagne d'Italie, aux cotés de Leclerc, libère Colmar et Strasbourg.				
<b>GONIN Guillaume</b>	<b>Robert Kennedy</b>			<i>Romans historiques</i>
Cette biographie de Robert KENNEDY vient corriger une méconnaissance de France de la vie et l'œuvre de 3ème fils Kennedy, qui, après la mort de l'ainé Joé durant la seconde guerre mondiale, puis l'assassinat du 2ème fils JFK, sera pressenti lui aussi par le clan pour être président des Etats Unis et finira à son tour assassiné. Le destin d'un homme, milliardaire soucieux des pauvres, des opprimés, des latinos, des indiens, des noirs, qui a hanté l'Amérique.				
<b>GONTHIER Nicole</b>	<b>Mémoire de crimes</b>			<i>Romans historiques</i>
Lyon, février 1473. Rechercher le véritable coupable du meurtre de Clément de Lerre et réhabiliter André Prest, le menuisier incriminé par une justice partielle ? En relevant un tel défi, Arthaud de Varey, prévôt de l'archevêque de Lyon ne peut imaginer l'hostilité que déclencheront ses investigations				
<b>GONTHIER Nicole</b>	<b>Sortilège meurtrier</b>			<i>Romans historiques</i>
Lyon, octobre 1454. Tandis que la ville est cernée par les armées affrontées du roi Charles VII et du dauphin de France, son fils, futur Louis XI, l'administrateur de l'hôpital du pont du Rhône est retrouvé assassiné dans une rue proche de l'établissement.				
<b>GORDIMER Nadine</b>	<b>Le fossé des générations</b>			<i>Romans historiques</i>
Nkara, capitale de la Turquie neutre, 1943. Diello, le valet de chambre de l'ambassadeur du Royaume-Uni, propose à Moyzisch, un attaché de l'ambassade du Troisième Reich, de lui vendre des microfilms de documents britanniques classés top-secret. Dubitatifs, Moyzisch et ses supérieurs acceptent, tout en craignant un piège. Ils donnent au domestique le nom de code Cicéron. La première livraison, annonçant les lieux et dates de bombardements, se révèle authentique. Le marché se poursuit alors...				
<b>GORDON Noah</b>	<b>Le médecin d'Ispahan</b>			<i>Romans historiques</i>
Londres, en l'an 1021. Orphelin Rob J. Cole, neuf ans, est recueilli par un barbier-chirurgien et devient son apprenti. Ensemble, ils sillonnent l'Angleterre. C'est une époque où l'on brûle les sorcières, où la vie est dure et la mort vite venue... Mais Rob				
<b>GORDON Noah</b>	<b>Le dernier juif</b>			<i>Romans historiques</i>
1492. L'Inquisition s'abat sur l'Espagne, décimant les juifs du royaume. L'un d'eux, Yonah, porte sur l'histoire un regard lucide d'enfant meurtri, témoin de la disparition des siens.				
<b>GORDON Noah</b>	<b>Le dernier juif</b>			<i>Romans historiques</i>
1492. L'Inquisition s'abat sur l'Espagne, décimant les juifs du royaume. L'un d'eux, Yonah, porte sur l'Histoire un regard lucide d'enfant meurtri, témoin de la disparition des siens. Cette épopée romanesque nous conduit des plaines arides de Castille à la "Montagne sacrée" de Grenade, du détroit de Gibraltar aux blancs sommets des Pyrénées. Fresque flamboyante, Le dernier juif est un passionnant voyage semé de rebondissements haletants et d'intrigues entrecroisées. Cette grande fable savamment orchestrée, hymne à l'amour et à la tolérance, dessine avec force le destin d'un héros pour incarner la mémoire de son peuple.				
<b>GORDON Noah</b>	<b>Le Médecin d'Ispahan</b>			<i>Romans historiques</i>
"Londres, en l'an 1021. Orphelin, Rob J. Cole, neuf ans, est recueilli par un barbier-chirurgien et devient son apprenti. Ensemble, ils sillonnent l'Angleterre. C'est une époque où l'on brûle les sorcières, où la vie est dure et la mort vite venue... Mais Rob n'a qu'une idée en tête : devenir médecin et il a un terrible don : il sent si un patient va mourir lorsqu'il lui prend la main. Ayant appris qu'on peut étudier sérieusement la médecine chez les Arabes, Rob n'hésite pas et, à vingt ans, le voilà qui traverse l'Europe pour gagner l'Orient. Comme chez les Arabes on n'admet pas les chrétiens, il va se faire passer pour juif.				
<b>GOUDINEAU Christian</b>	<b>Le voyage de Marcus</b>			<i>Romans historiques</i>
Un jeune garçon de douze ans raconte son voyage à travers la Gaule Aquitaine, en compagnie de son père, magistrat, en campagne électorale. Des aventures inattendues, des scènes de la vie quotidienne d'alors.				
<b>GOUGAUD Henri</b>	<b>L' enfant de la neige</b>			<i>Romans historiques</i>
XIII ème siècle, nous sommes en Languedoc, l'inquisition rôde encore sur cette région cathare. Jaufré, un enfant abandonné, devenu troubadour, revient au pays				
<b>GOUGAUD Henri</b>	<b>Paramour</b>			<i>Romans historiques</i>
Chassé d'Avignon par la peste, Mathieu Le Tremble s'en va sur les chemins à la recherche de l'auteur d'un livre qui est sa seule richesse en ce monde. Sa sœur et le compagnon de celle-ci, un troubadour, l'accompagnent.				
<b>GOUGAUD Henri</b>	<b>Le voyage d'anna</b>			<i>Romans historiques</i>
Novembre 1620 : premier acte de la guerre de 30 ans. Prague la protestante est mise à sac par les troupes catholiques. Anna, la servante, recueille l'enfant de son maître assassiné. Anna fuit Prague avec le petit miraculé. Elle rencontre, dans la tourmente de la guerre, la rage et la beauté de vivre.				

	<b>GOUGAUD Henri</b>	<b>L' Inquisiteur</b>		<i>Romans historiques</i>
	Jacques Novelli est grand inquisiteur de Toulouse, au 14 <sup>e</sup> siècle. Il accuse et condamne criminels et hérétiques car il veut laver la terre de ce qui lui semble impur. Mais l'amour pour une femme, l'amitié pour un juif et l'aide apportée à un vagabond vont le "réduire en cendres" avant le début d'une autre vie.			
<b>86189</b>	<b>GOUGAUD Henri</b>	<b>Bélibaste</b>	<b>11:02</b>	<i>Romans historiques</i>
	La riche famille de Guillaume Bélibaste soutient les derniers «Parfaits», propagateurs clandestins de l'hérésie cathare. En ce début du XIV <sup>e</sup> siècle, il n'en reste plus guère? Un jour d'automne, Guillaume est obligé de tuer un berger qui menaçait de le dénoncer à l'Inquisition. Désormais proscrit, il n'a d'autre choix que de rejoindre, à contrecœur, les errants mystiques. Mais comment mener cette vie ascétique lorsqu'on n'a pas la foi?			
	<b>GOURDIN Henri</b>	<b>La jeune fille et le rossignol</b>		<i>Romans historiques</i>
	Maria Soraya, jeune réfugiée de la guerre civile d'Espagne a perdu sa famille. Après un séjour au camp d'Argelès, elle est hébergée par des boulangers et tente de s'intégrer dans le village, aidée par des amis et le violoncelliste Pablo Casals qui fut autrefois son professeur.			
<b>86101</b>	<b>GOURMELON Jean-Pierre</b>	<b>La geste de Foulque Nerra</b>	<b>12:47</b>	<i>Romans historiques</i>
	Récit d'aventures autour du personnage de Foulque Nerra, figure caractéristique du féodalisme médiéval du 10 <sup>e</sup> siècle. Né en 970 dans la puissante dynastie des comtes d'Anjou, sa vie entière est partagée entre le désir d'agrandir ses possessions et le souci du salut de son âme			
	<b>GOURMELON Jean-Pierre</b>	<b>Cheun de Plougastel, galérien</b>		<i>Romans historiques</i>
	Roman épique, Cheun de Plougastel nous conduira de Rennes à Marseille, aux côtés des grandes chaînes de galériens, sur les routes de la France du Roi Soleil. Nous vivrons le quotidien de ces hommes maudits, marqués de la fleur de lys, et pour lesquels la vie n'est qu'une longue souffrance. Mais Cheun de Plougastel est surtout l'histoire de la vengeance implacable d'un homme injustement condamné par un monde qu'il ne comprend pas.			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Philippe le hardi (2)</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	Le 19 septembre 1356, un adolescent ferraille contre l'Anglais à côté du roi Jean-le-bon. Sa voix éclatante prévient le souverain : « Père, gardez-vous à gauche, père gardez-vous à droite ! » Ainsi à Maupertuis, près de Poitiers, Philippe-le-Hardi entre dans la légende. Lorsqu'il meurt, quarante-huit ans plus tard à Hal en Brabant, il a jeté les bases d'un puissant empire qui fait du premier duc Valois de Bourgogne l'égal d'un souverain, après que son mariage lui ait assuré les Flandres.			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Jean sans peur (1)</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Jean sans Peur			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Jean sans peur 2</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Jean sans Peur			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Philippe le bon 1</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Jean le Bon			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Philippe le bon 2</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Jean le Bon			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Charles le temeraire 1</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Charles le Téméraire			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Charles de temeraire 2</b>	<b>Série : LE DEFI DES DUCS T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
	Biographie de Charles le Téméraire			
	<b>GRAFTEAUX Serge</b>	<b>Philippe le Hardi</b>	<b>Série : Le Défi des ducs T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	Les ducs de Bourgognes			
	<b>GRAHAM Caroline</b>	<b>Camilla</b>		<i>Romans historiques</i>
	Le récit des relations de Charles, Prince de Galles avec sa femme Diana et sa maîtresse Camilla.			
	<b>GRAHAM Winston</b>	<b>Les falaises de Cornouailles; Au-delà de la tempête</b>	<b>Série : Poldark T 1-2</b>	<i>Romans historiques</i>
	T1 et 2 22690 N.P. 624 En Cornouailles au 18 <sup>e</sup> s. Après la mort de son père, Ross Poldark quitte l'armée et revient sur ses terres. Son domaine est en déshérence et sa fiancée en a épousé un autre.			
	<b>GRAHAM Winston</b>	<b>La lune rousse</b>	<b>Série : POLDARK T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
	N.P. 496 Sur les falaises de Cornouailles Delmeza et Ross Poldark traversent une période sombre pour leur couple... La spéculation minière de Ross est un échec... et le premier amour de Ross, Elisabeth, est maintenant veuve... En contrepoint de ces événements il y a la haine opposant depuis toujours Ross à George Warleggan et la périlleuse expédition entreprise par Ross pour sauver un ami... de multiples rebondissements où l'émotion est palpable...			
	<b>GRAINVILLE Patrick</b>	<b>Falaise des fous</b>		<i>Romans historiques</i>
	1868-1927 : de l'invention de l'impressionnisme à la traversée de l'Atlantique par Lindbergh, un Normand établi à Étretat entreprend le récit de sa vie. Orphelin de mère, jamais reconnu par son père, il s'est installé chez son oncle, dans la splendeur des falaises, après avoir été blessé lors de la sanglante aventure coloniale en Algérie. Sous son regard, un homme peint : c'est Monet. Pour le jeune homme, qui ne connaît rien à la peinture, c'est un choc.			
	<b>GRANDCOING Philippe</b>	<b>Le tigre et les pilliers de Dieu</b>	<b>Série : Une enquête d'Hippolyte Salvagnac</b>	<i>Romans historiques</i>
	Paris automne 1906: la France se remet à peine de l'ouragan de l'affaire Dreyfus. Hippolyte Salvagnac, modeste antiquaire parisien d'une quarantaine d'années, est recruté par Georges Clemenceau pour aider la police à pourchasser des trafiquants d'œuvres d'art. Ces derniers pillent les trésors qui sommeillent dans les églises de campagne. Flanqué de l'inspecteur Jules Lerouet, Salvagnac découvre les méandres d'une situation explosive: luttes politiques, tensions diplomatiques, conflits religieux et trafics internationaux...			

**GRANDES Almudena Le coeur glacé***Romans historiques*

Le jour de sa mort, Julio Carrión, prestigieux homme d'affaires qui a acquis son pouvoir durant la dictature de Franco, lègue une fortune considérable à ses enfants. Il leur laisse également un passé incertain, caché, chargé de culpabilité, qui remonte à ses années dans la division azul, durant la guerre civile espagnole. À son enterrement, en mars 2005, son fils Álvaro, le seul à ne pas avoir voulu travailler dans les affaires familiales, est étonné par la présence d'une belle jeune femme que personne ne reconnaît et qui fut peut-être la dernière maîtresse de son père.

**GRANDMAISON Henri De Les Feux du bocage***Romans historiques*

De l'authentique histoire d'un petit taillandier normand devenu chouan en 1793 et mort colonel en disgrâce, floué par les princes, en 1840, Henri de Grandmaison a tiré une étonnante fresque romanesque. Epique révolte de petits paysans normands à qui le chef Michelot Moulin, le taillandier de St Jean des Bois, va rendre leur honneur.

**GRANDMAISON Henri De L'argentier du roi***Romans historiques*

L'Argentier du roi Jacques Coeur était le fils d'un fourreur de Bourges. Il devient au xve siècle l'homme le plus riche du royaume et l'un de ses plus puissants personnages quand la France, en partie occupée par les Anglais, est divisée par la lutte entre Armagnacs et Bourguignons, ravagée par les « écorcheurs », malmenée par les princes que la guerre et la folie du luxe ont souvent ruinés, et gouvernée par un « petit roi » sans capitale, exilé sur ses terres du Berry. Lassé de son entourage inefficace, le souverain appelle à ses côtés plusieurs bourgeois dont ce marchand à l'insolente réussite.

**GRANDMAISON Henri De L'argentier du roi***Romans historiques*

Jacques Coeur était le fils d'un fourreur de Bourges. Il devient au xve siècle l'homme le plus riche du royaume et l'un de ses plus puissants personnages quand la France, en partie occupée par les Anglais, est divisée par la lutte entre Armagnacs et Bourguignons, ravagée par les « écorcheurs », malmenée par les princes que la guerre et la folie du luxe ont souvent ruinés, et gouvernée par un « petit roi » sans capitale, exilé sur ses terres du Berry. Lassé de son entourage inefficace, le souverain appelle à ses côtés plusieurs bourgeois dont ce marchand à l'insolente réussite.

**GRANDMAISON Henri De L'argentier du roi***Romans historiques*

Histoire de Jacques Coeur, homme le plus riche du royaume de France au Xvè siècle.

**GRANNEC Yannick La déesse des petites victoires***Romans historiques*

1980. Deux ans après la mort de Kurt Gödel, l'un des plus grands mathématiciens du siècle, ses archives dorment encore dans des cartons. Mandatée par l'université de Princeton pour les récupérer, une jeune documentaliste se voit contrainte de charmer sa veuve, femme acariâtre à présent recluse. Anna Lind comprend vite que, pour gagner sa confiance, il lui faut écouter ce que personne n'a jamais voulu entendre.

**GRAVES Robert Madame milton***Romans historiques*

Marie Powell a 15 ans en 1641, aînée de onze enfants dans une famille anglaise, près d'Oxford. A l'occasion de son anniversaire, sa marraine lui offre un livre aux pages blanches, dont elle fera son journal intime. On suit ainsi sa vie pendant une dizaine d'années, dans une Angleterre tourmentée où se succèdent épidémies de peste et guerres civiles, jusqu'à l'avènement de la république après la mise à mort du roi. L'auteur, Robert Graves (1895-1985), est un humaniste, critique, essayiste, romancier puisant son inspiration dans les civilisations de la Grèce et de la Rome antiques. Mais il se revendique avant tout comme un poète...

**GRAVES Robert Moi, Claude****Série : Moi, Claude, empereur****T 1***Romans historiques*

Biographie de Claude ( 10-54 ), empereur romain, successeur de Tibère et suivi par Néron. Infirmes et insignifiant, il accède au pouvoir par accident, mêlé malgré lui aux intrigues d'une famille sulfureuse .

**GRAVIS-BLÉRIOT Lenaïc Les grandes affaires criminelles du Finistère***Romans historiques*

Du procès de Charles Quillien et Guillaume Herlédan, en 1850 à celui de Francis Heaulme en 1994, un siècle et demi de justice criminelle dans le Finistère, à travers 30 procès exemplaires,

**GRECE Prince Michel De La bouboulina***Romans historiques*

Elle est née à Istanbul en 1771. Elevée dans l'île de Spétsai, elle se marie à seize ans avec un riche armateur qui lui donne la passion de la mer. Lorsqu'éclate le soulèvement contre les Turcs, elle part guerroyer.

**GRECE Prince Michel De La conjuration de Jeanne***Romans historiques*

En 1436, une nouvelle se répand : Jeanne la pucelle ne serait pas morte à Rouen. Elle vient de réapparaître du côté de Saint-Privat. Ce n'est peut-être pas elle mais alors pourquoi la Cour ne dément-elle pas ?

**GRECE Michel De Le rajah bourbon***Romans historiques*

Histoire fabuleuse et inédite de Jean de Bourbon, héritier du trône de France, devenu Rajah indien.

**GRECE Prince Michel De Le vol du régent***Romans historiques*

Paris, septembre 1792. Le garde-meuble de la place de la Concorde abrite les bijoux de la couronne; dont le célèbre Régent, le plus gros diamant du monde. Une bande de brigands, va tenter le casse du millénaire. Mais les corruptions au plus haut sommet de l'Etat, vont leur réserver bien des surprises.

**GRECE Prince Michel De La nuit blanche de saint pétersbourg***Romans historiques*

Cet ouvrage flamboyant, basé sur des faits, événements et personnages réels, nous conte le destin extraordinaire du propre grand-oncle de l'auteur, le grand-duc Nicolas Constantinovitch Romanov (1850-1920), mis à l'ombre de la grande Histoire après un scandale que la cour et la famille se devaient d'étouffer. Après une enfance à la fois privilégiée et misérable, l'énergie de ce jeune homme très riche, intelligent et cultivé, est mal employée à la cour d'Alexandre II où il étouffe. Il se réfugie dans les frasques et la débauche. De dramatiques événements vont s'ensuivre qui le conduiront à la disgrâce et à l'exil....

**GRECE Michel De Une promenade singulière à travers l'histoire***Romans historiques*

Truffé de portraits, d'anecdotes et de souvenirs transmis de génération en génération, voilà un ouvrage qui montre de manière personnelle, vivante et un brin provocatrice combien l'Histoire est affaire de passion et souvent de subjectivité.

	<b>GRECE Michel De</b>	<b>Le palais des larmes</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui aurait imaginé que Théodora, originaire d'un misérable quartier de Constantinople, serait un jour impératrice d'Orient ! Ni les enfants qui partageaient ses jeux et ses souffrances. Ni même les actrices qui lui apprirent le mime et la danse. Encore moins les clients des tavernes obscures à qui elle dispensait ses charmes contre un peu d'argent. L'ancienne courtisane devenue l'épouse de l'empereur Justinien confesse ici les étapes de son fabuleux destin.				
	<b>GRECE Prince Michel De</b>	<b>Le rajah bourbon</b>		<i>Romans historiques</i>
Au 16e siècle, Jean apprend qu'il est le fils du connétable de Bourbon et qu'il est recherché par des tueurs à la solde de François 1er. En fuyant l'Espagne, il est capturé par des pirates.				
	<b>GRECE Michel De</b>	<b>La nuit blanche de saint-petersbourg</b>		<i>Romans historiques</i>
Récit d'une incroyable épopée véridique : le Grand Duc Nicolas, né en 1850 à St Pétersbourg, a été "rayé" de toutes les listes officielles de la dynastie Romanov en 1878 . Un jour, un descendant des Romanov reçoit les confidences de la petite-fille de Nicolas et fait d'étonnantes découvertes....				
	<b>GRECE Prince Michel De</b>	<b>La nuit du serail</b>		<i>Romans historiques</i>
Une sultane française à Constantinople.				
	<b>GRECE Prince Michel De</b>	<b>Le palais des larmes</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire d'une prostituée devenue l'impératrice Théodora dans Byzance au 6e siècle.				
	<b>GRECE Prince Michel De</b>	<b>Le palais des larmes</b>		<i>Romans historiques</i>
Théodora raconte sa vie et son destin étonnant. Roturière, elle fut la maîtresse, puis la femme de l'empereur Justinien avec lequel elle dirigea l'empire.				
	<b>GRECE Prince Michel De</b>	<b>L'impératrice des adieux</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie reomancée de Charlotte de Saxe Cobourg, née en 1840 près de Bruxelles et mariée à Maximilien d'Autriche, roi du Mexique.				
	<b>GREENBLATT Stephen</b>	<b>Quattrocento</b>		<i>Romans historiques</i>
Et si la Renaissance était née d'un livre ? Un livre perdu, connu par fragments, recopié par quelques moines et retrouvé par un humaniste fou de manuscrits anciens ? L'idée, audacieuse, vertigineuse, ouvre les portes de l'histoire de Poggio Bracciolini, dit Le Pogge, qui découvrit une copie du De Rerum Natura de Lucrèce dans un monastère allemand. C'était l'aube du XV <sup>e</sup> siècle. En diffusant l'oeuvre de Lucrèce pour qui tout est atomes en mouvement qui s'entrechoquent au hasard, Le Pogge va influencer des esprits aussi puissants que Montaigne et Machiavel et faire revivre l'Antiquité pour la porter jusqu'à nous.				
	<b>GREENBLATT Stephen</b>	<b>Quattrocento</b>		<i>Romans historiques</i>
Et si la Renaissance était née d'un livre? Un livre perdu, connu par fragments, recopié par quelques moines et retrouvé par un humaniste fou de manuscrits anciens? L'idée, audacieuse, ouvre les portes de l'histoire de Poggio Bracciolini, dit le Pogge, qui découvrit une copie du De rerum natura de Lucrèce dans un monastère allemand. C'était à l'aube du XV <sup>e</sup> siècle				
	<b>GRÉGOIRE Ménie</b>	<b>La Dame du Puy-du-Fou</b>		<i>Romans historiques</i>
Au coeur du bocage vendéen somnole un petit palais florentin gris et rose : le Puyedu-Fou. Menie Grégoire le connaît depuis toujours et nous en fait revivre les riches heures.				
<b>100005</b>	<b>GRÉGOIRE Ménie</b>	<b>Victoire de La Rochejaquelein</b>	<b>06:00</b>	<i>Romans historiques</i>
La marquise de La Rochejaquelein (1772-1857) est l'auteur des Mémoires les plus célèbres consacrés à la guerre de Vendée. Sa destinée l'a placée au cœur de ce conflit : d'abord épouse du marquis de Lescure, illustre général surnommé «le saint du Poitou», tué en 1793, elle épouse en 1815 Louis de La Rochejaquelein. Madame de La Rochejaquelein rapporte les événements qu'elle a vécus avec une spontanéité et un sang-froid qui font de ses Mémoires un document captivant. Les origines du soulèvement s'en trouvent vivement éclairées.				
	<b>GRÉGOIRE Ménie</b>	<b>La marquise aux pieds nus</b>		<i>Romans historiques</i>
Portrait de Victoire de Donissan. Elle a épousé, à la fin du XVIII <sup>e</sup> siècle, l'un des chefs de la guerre de Vendée puis, à la mort de ce dernier, Louis de La Rochejaquelein. Elle a défendu la cause des royalistes jugés pour avoir participé au soulèvement de la région.				
	<b>GRÉGOIRE Ménie</b>	<b>Les dames du Puy-du-Fou</b>		<i>Romans historiques</i>
Perdu au coeur de la Vendée, un petit palais florentin gris et rose achève de tomber en ruine. Une puissante famille de France s'y est éteinte.				
	<b>GRÉGOIRE Ménie</b>	<b>La dame du Puy-du-Fou</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Puy du Fou, terre et nom d'une puissante famille qui s'est illustrée jusqu'au XVII <sup>e</sup> siècle. Ménie GREGOIRE s'est intéressée à Catherine de Montmorency-Laval, dame du Puy du Fou sous François 1er, dont le destin entre la Cour d' Amboise ou de Blois et les artistes de Fontainebleau, nous est retracé entre fiction et réalité historique				
	<b>GREGORY James</b>	<b>Goodbye Bafana</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Lorsque J. Gregory jeune gardien de prison au pénitencier de Robben Island a vu Nelson Mandela , il le haïssait de toutes ses fibres. Et pourtant une amitié profonde est née entre eux				
	<b>GREGORY Philippa</b>	<b>Deux soeurs pour un roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Introduite à la cour d'Angleterre à l'âge de 14 ans, Marie Boleyn est séduite pa le roi Henri VIII. Elle lui donnera deux enfants. Quand l'intérêt du roi pour elle s'émousse on demande à sa soeur et rivale Anne de le séduire à son tour				
	<b>GREGORY Philippa</b>	<b>La princesse blanche</b>		<i>Romans historiques</i>
?				

<b>GREGORY Philippa</b>	<b>Reines de sang</b>	<i>Romans historiques</i>
Jane, Catherine et Mary Grey sont trois sœurs qui ne souhaitent rien d'autre que profiter des beautés de ce monde, de leur jeunesse, et de trouver l'amour. Mais leur héritage royal font d'elles des cibles aux yeux de leurs cousines : Marie et Élisabeth qui se partageront successivement la couronne d'Angleterre et redoutent plus que tout de la perdre. Chacune d'entre elles est cependant déterminée à prendre les rênes de leur propre destin pour être la dernière Tudor même si cela signifie risquer sa vie et vivre ses derniers instants à la Tour de Londres.		
<b>GREGORY Philippa</b>	<b>La fille du faiseur de rois</b>	<i>Romans historiques</i>
Angleterre, 1465. Les grandes familles de Lancastre et York se disputent le trône depuis plus de dix ans. À cette époque un homme œuvre dans l'ombre pour faire et défaire les dynasties, au gré de ses intérêts personnels : Richard Neville, comte de Warwick, surnommé le " faiseur de rois"		
<b>GRENIER Christian</b>	<b>La Joconde en exil; suivi de Au bûcher, Galilée !</b>	<i>Romans historiques</i>
Francesco accompagne son maître Léonard de Vinci à Amboise... Galilée se défend au cours de son procès mais finit par abjurer ses convictions sous les menaces de l'Inquisition		
<b>GREVEILLAC Paul</b>	<b>Art nouveau</b>	<i>Romans historiques</i>
1896. Lajos Ligeti, apprenti architecte, quitte Vienne pour Budapest. Porté par le rêve de bâtir, il découvre une capitale vieillotte et endormie où tout est à faire. Pour construire la ville, il faut séduire patrons et donneurs d'ordre. Manœuvrer contre des concurrents redoutables dont Budapest est la chasse gardée. Inspiré par sa muse Katarzyna, épaulé par le rusé maître d'œuvre Barnabás Kocsis, Lajos Ligeti s'obstine. Parviendra-t-il à imposer son style visionnaire, à donner corps, par ses créations de béton, à un art nouveau ? Etranger, juif, verra-t-il venir les précipices ?		
<b>GRIFFITHS Elly</b>	<b>Les disparues du marais</b>	<i>Romans historiques</i>
Entre la découverte d'ossements datant de l'âge de fer et la disparition, il y a dix ans, de la petite Lucy, a priori, rien à voir. Mais une nouvelle fillette est enlevée et la police reçoit une lettre dans laquelle le ravisseur fait allusion à de mystérieux rites sacrificiels de la préhistoire. L'auteure, professeur d'archéologie brillante et solitaire, se mêle à l'enquête, quitte à s'approcher au plus près du danger.		
<b>GRIMAL Pierre</b>	<b>Histoire de Rome</b>	<i>Romans historiques</i>
Très intéressante histoire de la Rome antique, depuis sa création jusqu'à sa décadence. Les trois grandes périodes (Royauté, République et Empire) sont racontées de façon vivante.		
<b>GRIMAL Pierre</b>	<b>Le procès Néron</b>	<i>Romans historiques</i>
Ouvrage retraçant la vie de Néron, au travers des documents qui reposent sur des témoignages authentiques.		
<b>GRIMAL Pierre</b>	<b>Mémoires d'Agrippine</b>	<i>Romans historiques</i>
Fille de Germanicus, arrière-petite-fille du dieu Auguste et aussi de sa sœur Octavie, arrière-petite fille d'Antoine et de Livie, sœur de Caligula et nièce de l'empereur Claude qu'elle épousera un jour, Agrippine a toujours eu conscience de son sang divin. Femme elle ne peut régner, mais entend bien que Néron, son fils, devienne le maître du monde. Si les astres le permettent, la condition est terrible : elle-même devra mourir, et par lui.		
<b>GRIMAL Pierre</b>	<b>Mémoires d'Agrippine</b>	<i>Romans historiques</i>
A partir de documents historiques existants, Pierre Grimal nous fait revivre Agrippine (16-59), mère de Néron. Ce livre nous offre des pages d'histoire romaine tour à tour poignantes et pathétiques, tendres, intelligentes, cyniques, toujours riches en émotion et en humanité. P.Grimal fait se rejoindre ici création et vérité.		
<b>GRIMAUD Renée</b>	<b>Le chat de Louis XV</b>	<i>Romans historiques</i>
Derrière un roi, un empereur ou une princesse, se cachent parfois un chien, une colombe ou une girafe ! A travers quelques anecdotes savoureuses, Renée Grimaud dresse une touchante galerie de portraits qui dévoile toute l'affection des souverains pour leurs chères bêtes à poils ou à plumes.		
<b>GRIMBERT Jean Marie</b>	<b>Beatrix</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de Beatrix comtesse de Bourgogne épouse de l'empereur du Saint-Empire romain germanique Frédéric Barberousse.		
<b>GRIMM Caroline</b>	<b>Churchill m'a menti</b>	<i>Romans historiques</i>
En juin 1940, les îles anglo-normandes sont démilitarisées et laissées sans défense, à la merci d'une invasion allemande. Les habitants de Jersey en font la douloureuse expérience et doivent faire face aux nazis, qui y construisent des camps d'internement pour la population juive.		
<b>GRIMM Caroline</b>	<b>Moi, Olympe de Gouges</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie Gouze, une jeune provinciale née en 1748, mariée contre son gré, devient veuve et monte à Paris avec son petit garçon. Ni courtisane ni soumise, elle prend le nom d'Olympe de Gouges. En élargissant ses enjeux personnels à ceux de la Révolution française, elle rejoint le courant d'une époque et s'illustre dans la défense des droits des femmes. En prison, alors qu'elle attend le jour de son procès, elle se penche sur sa vie et écrit à son fils qui est du côté de ceux qui l'ont condamnée. La plupart des faits historiques cités sont exacts. Mais ceci est un roman.		
<b>GRISSON Kathleen</b>	<b>La colline aux esclaves</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier roman. Virginie à la fin du XVIII <sup>e</sup> siècle. A sept ans, Lavinia, venue d'Irlande, a perdu ses parents lors de la traversée. Elle est engagée comme domestique dans une plantation de tabac. Un terrible secret, bientôt révélé, va laisser voir chez les êtres le meilleur et le pire, risquant de faire voler ce joli monde en éclats.		
<b>GRITTI Claude</b>	<b>Les enfants de l'île du levant</b>	<i>Romans historiques</i>
Page grise et oubliée de notre histoire provençale et nationale. Pendant 20 ans, sous le Second Empire et la Troisième République, l'île du Levant a hébergé une des colonies disciplinaires destinées aux enfants abandonnés ou délinquants. Les plus jeunes avaient 6 ans au moment de leur arrivée. De 1861 à 1881, 99 enfants sont morts à l'infirmerie de cet établissement ou lors de divers accidents dont un incendie. L'auteur souhaite qu'ils ne soient pas totalement oubliés.		
<b>86228</b>	<b>GROS Frédéric</b>	<b>Possédées</b> <b>08:12</b> <i>Romans historiques</i>
En 1632, dans la petite ville de Loudun, mère Jeanne des Anges, supérieure du couvent des Ursulines, est brusquement saisie de convulsions et d'hallucinations. Elle est bientôt suivie par d'autres soeurs et les autorités de l'Eglise les déclarent " possédées ". Contraints par l'exorcisme, les démons logeant dans leurs corps désignent bientôt leur maître : Urbain Grandier, le curé de la ville.L'affaire des possédées de Loudun, brassant les énergies du désir et les calculs politiques, les intrigues religieuses et les complots judiciaires, a inspiré cinéastes et essayistes.		

	<b>GROULT Benoîte</b>	<b>Pauline Roland ou Comment la liberté vint aux femmes</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Pour ses contemporains, telle George Sand, elle fût cette tête exaltée et généreuse qui avait les illusions d'un enfant, le caractère d'un héros, cette fille, cette martyre, cette sainte. N°8620				
	<b>GROULT Benoîte</b>	<b>La touche étoile</b>		<i>Romans historiques</i>
Ni Dieu, ni diable, Moïra, dans la mythologie grecque, représente la destinée. Elle s'attache à faire advenir l'improbable chez ses protégés en brouillant les cartes quand elle les juge mal reparties.				
	<b>GROULT Flora</b>	<b>Belle Ombre</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle a pour prénom Judith. Son père s'obstine à l'appeler Julie. Prudence oblige. En ce mois d'août 1943, l'occupant devient menaçant. A Saint-Agathon où elle s'est réfugiée, la jeune fille s'en va-t-en guerre comme Malbrough. A dix-sept ans on ne s'interroge guère. Mélange d'indifférence et de légèreté juvénile... Tourmente et tumulte du cœur. Dans ce site blond et doux dont la Touraine a le secret, Judith connaît la prime amoureuse. Un grand garçon aux yeux pâles qui, l'espace d'un instant, lui parle joliment, l'appelle Amaryllis, Myrtho, puis disparaît presque aussitôt. Ombre parmi les ombres dans cette armée silencieuse qui lutte...				
	<b>GROUSSOLE Gaston</b>	<b>Galdric l'insoumis</b>		<i>Romans historiques</i>
Jean GALDRIC, vigneron, est condamné à la déportation en Algérie pour ses " convictions républicaines ", après le coup d'état de Louis-Napoléon Bonaparte, le 2 décembre 1851. Pendant son exil africain, il fait la connaissance d'un aristocrate breton, le baron Kerjohan de la Coquerie et d'une jeune mauresque Aïcha				
	<b>GUARNIERI Luigi</b>	<b>Le double de vermeer</b>		<i>Romans historiques</i>
La Double Vie de Vermeer est. l'incroyable histoire de Han Van Meegeren, peintre traditionaliste né aux Pays-Bas en 1889, qui, éreinté par les critiques de son époque, décide de se venger de manière grandiose : il réalise plusieurs faux Vermeer dont le premier, Le Christ à Emmaüs, sera défini par toute la presse comme "le chef-d'œuvre absolu de Vermeer". S'appuyant sur l'hypothèse selon laquelle le maître hollandais, mort dans la misère en 1075, aurait peint une série de tableaux à sujet religieux, il entreprend de combler cette "lacune" en utilisant une technique et des matériaux qui dupent les meilleurs spécialistes.				
	<b>GUARNIERI Luigi</b>	<b>La double vie de vermeer</b>		<i>Romans historiques</i>
Un très bon peintre hollandais n'arrivait pas à se faire reconnaître comme tel. Il a eu l'idée de copier des Vermeer. Son ascension et sa chute sont fascinantes. Ce n'est qu'en 1945 que la supercherie est découverte.				
<b>86104</b>	<b>GUARNIERI Luigi</b>	<b>La double vie de Vermeer</b>	<b>07:27</b>	<i>Romans historiques</i>
Un très bon peintre hollandais n'arrivait pas à se faire reconnaître comme tel. Il a eu l'idée de copier des Vermeer. Son ascension et sa chute sont fascinantes. Ce n'est qu'en 1945 que la supercherie est découverte				
	<b>GUEDJ Denis</b>	<b>Les cheveux de Bérénice</b>		<i>Romans historiques</i>
Egypte au 3è siècle avJC, la reine Bérénice sacrifie ses cheveux à la déesse Isis pour que son époux revienne vivant..				
	<b>GUEDJ Denis</b>	<b>La méridienne</b>		<i>Romans historiques</i>
1972, Méchain et Delambre, deux astronomes, quittent Paris, avec pour mission, de mesurer le méridien entre Dunkerque e Barcelone afin d'établir une mesure universelle, le mètre. Tour à tour pris pour des émigrés royalistes, des espions, des charlatans, ils sont emportés par les soubresauts de l'Histoire. Cette traversée du territoire durera sept années, le temps qu'a vécu la République.				
	<b>GUÉNA Yves</b>	<b>Les Wendel</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1704, Martin Wendel s'installe à Hayange, en Lorraine. Sans grands moyens, il construit un haut fourneau, puis un deuxième, bientôt cinq. A sa mort en 1737, sa fortune est faite et il a jeté les bases de l'empire Wendel qui traversera trois siècles d'Histoire. Après un XVIIIe siècle florissant, la tourmente révolutionnaire s'abat sur la maison, saisie comme Bien national. Il faudra toute la tenacité de " Madame d'Hayange " pour que l'entreprise soit sauvée, et celle de ses successeurs pour que le rétablissement se produise au cours du Consulat.				
	<b>GUENNEC Catherine</b>	<b>La modiste de la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
Marie-Jeanne Bertin est née à Abbeville en 1747. Elle a mis au service de son don pour la couture, son opiniâtreté au travail et sa grande imagination ce qui l'a conduite à devenir non seulement la modiste de Marie-Antoinette mais aussi son amie.				
<b>80335</b>	<b>GUENNEC Catherine</b>	<b>La modiste de la reine</b>	<b>07:28</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de Rose Bertin est un roman. Jeune couturière pauvre, elle quitte Abbeville et sa Picardie natale pour venir travailler à paris. Elle vole vite de ses propres ailes, et ouvre son magasin: Le Grand Mogol Le règne de Louis XV touche à sa fin. Bientôt, elle prend le chemin de Versailles et sa vie s'éclaire d'une rencontre inattendue, une flamboyante et royale amitié. En Rose Bertin Marie Antoinette a trouvé son ministre des modes ....				
	<b>GUÉNO Jean-Pierre</b>	<b>Paroles de poilus</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman : Ils avaient dix-sept ou vingt-cinq ans et étaient palefreniers, boulangers, colporteurs, ouvriers ou bourgeois. Ils devinrent soudainement artilleurs, fantassins, brancardiers.. Voyageurs sans bagages, ils durent quitter leur femme et leurs enfants, revêtir l'uniforme mal coupé et chausser des godillots cloutés.				
	<b>GUGGENHEIM Alexandra</b>	<b>Le testament Rembrandt</b>		<i>Romans historiques</i>
1668 : Samuel, un jeune paysan, débarque à Amsterdam, dans l'atelier de Rembrandt. Le peintre, qui est alors au faite de sa gloire, le prend en apprentissage. Au contact de ce dernier, la vie du jeune artiste devient passionnante, d'autant qu'il tombe amoureux de la fille du maître. Il doit également braver les lois pour apprendre l'anatomie humaine lors de dissection de cadavres, discipline essentielle au peintre mais interdite par l'Eglise. Dénoncé, Samuel sera contraint de prendre la fuite. Il ne reverra plus jamais son amante, ni Rembrandt qui mourra quelques semaines plus tard.				
	<b>GUICHARD Olivier</b>	<b>Mon general</b>		<i>Romans historiques</i>
La mort du Général de Gaulle a livré sa vie tout entière.				

<b>GUIDERE Mathieu</b>	<b>Les cocus de la revolution voyage coeur du printemps arabe</b>	<i>Romans historiques</i>
Parti constater sur le terrain les lendemains du printemps arabe, l'auteur rend compte des déceptions de ces pays mais aussi de l'Occident relatives aux espoirs qu'avait suscité la révolution.		
<b>GUIGNABODET Lilliane Natalia</b>		<i>Romans historiques</i>
Bulgarie fin XIXe siècle. Natalia est pauvre et ignorante. Amoureuse, elle épouse Velko avec lequel elle part s'installer à Sofia avec l'envie de fonder un foyer envers et contre tout.		
<b>GUILLOU Jan</b>	<b>Le chemin de Jérusalem</b>	<b>Série : La trilogie d'Arn le templier T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Magnus fit rassembler les douze hommes de sa garde et la centaine de serfs et de paysans affranchis sur les hauteurs de la cour du château, afin que tous puissent le voir. On maintint difficilement la tête du serf, qui se débattait. Les deux hommes qui le tenaient se retrouvèrent plusieurs fois dans une position dangereuse sous l'épée levée. Magnus finit par abattre son arme et trancha net. Arn regarda fixement les pieds nus et sales qui s'étaient d'abord débattus dans la neige avant de s'immobiliser. Il pria en silence, les yeux fermés, et demanda à Dieu de lui épargner d'assister à nouveau à un tel spectacle.		
<b>GUILLOU Jan</b>	<b>Le chevalier du Temple</b>	<b>Série : La trilogie d'Arn le templier T 2</b> <i>Romans historiques</i>
De la bataille de Montgisard (1177) au massacre de Saint-Jean d'Acre (1191), cette épopée historique nous invite à porter un autre regard sur les croisades. Moine-soldat en Terre sainte, Arn de Gothia lutte néanmoins pour la cohabitation pacifique et le respect de la liberté de culte. Son itinéraire croisera celui de Saladin, qui unifie le monde arabe pour la reconquête de Jérusalem et des territoires occupés par les Francs.		
<b>GUNNAR GUNNARSSON</b>	<b>Frères jurés</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire romancée de familles norvégiennes du IXème siècle, qui au gré des expéditions vikings décident de s'installer en Islande. Personnages hauts en couleur tragiques destins, histoires d'amour. Intéressant sur le plan historique.		
<b>GUNTHER Roger</b>	<b>Le petit chef</b>	<i>Romans historiques</i>
Carnet de route de 1939 à 1945		
<b>GUTH Paul</b>	<b>Mazarin</b>	<i>Romans historiques</i>
TOME 1 : Du berceau au chapeau TOME 2 : Le martyr des trois frondes TOME 3 : De la majorité du roi-soleil au triomphe du cardinal-roi. Julio Mazarini, un arriviste parti d'une naissance modeste, dans la Rome du XVIIème siècle commençant, ou seule l'Eglise permettait de se faire valoir. Par son intelligence, sa puissance de travail, son sens de la diplomatie et son charme physique: il a été l'homme à la fois le plus apprécié et aimé ou haï par l'ensemble des Français qu'il a dirigé pendant la période de la Fronde au milieu des derniers sursauts de la noblesse.		
<b>86562</b>	<b>GUYARD Mélanie</b>	<b>Les Ames silencieuses</b> <b>06:56</b> <i>Romans historiques</i>
1942. Héloïse Portevin a vingt ans lorsque des allemands s'installent dans son village. Pour aider ceux qu'elle aime, Héloïse prend une décision aux lourdes conséquences... 2012. Loïc Portevin vide la maison de sa grand-mère et tombe sur une correspondance entre elle et un dénommé J. Il cherche l'auteur des lettres.		
<b>GUYON Margaux</b>	<b>Petites histoires sexy de l'histoire de France</b>	<i>Romans historiques</i>
* Dans cette histoire amoureuse de L'Histoire de France, L'Auteure nous fait découvrir les "fesses cachées" de notre Histoire Nationale et rend à l'amour la vraie place qu'il a eu dans les décisions des monarques et des gouvernants : déterminante !! Autant d'anecdotes sensuelles et croustillantes que l'on n'apprend pas dans les manuels, mais qui sont de belles ou étonnantes histoires d'amour qui ont contribué à façonner notre Pays.		
<b>GYL Christiane</b>	<b>Les dames de chononceaux</b>	<i>Romans historiques</i>
Chenonceaux fut surtout une demeure de femmes extraordinaires qui se sont prises de passion pour ce château.		
<b>HAASSE Hella Serafia</b>	<b>La ville écarlate</b>	<i>Romans historiques</i>
Un personnage énigmatique, sans doute un bâtard des Borgia, recherche ses origines dans la Rome du début du XVIème siècle. Une immersion dans la politique de Charles-Quint, de Machiavel, des Papes		
<b>HACKL Erich</b>	<b>Sara et Simón</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est le récit de la recherche d'une mère Sud-Américaine à qui son fils a été enlevé par des militaires argentins alors qu'elle était elle-même arrêtée. Histoire vraie qui a duré 25 ans.		
<b>HADDAD Hubert</b>	<b>Théorie de la vilaine petite fille</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui se souvient de l'incroyable destin des soeurs Fox, ces deux fillettes de l'Amérique puritaine qui, par une nuit de mars 1848, en réponse aux bruits répétés qui secouent leur vieille ferme, inventent le spiritisme comme on joue à cache-cache ? Kate, d'abord, sorte d'elfe à la fois espiègle et grave, pleine de fantaisie et de mystère, Margaret, fascinée par la médiumnité de sa petite soeur, et enfin Leah, de vingt ans leur aînée qui avec l'aide de financiers de Wall Street, rêve de fonder un empire à partir de ce nouveau jeu de société un rien macabre...		
<b>HAENEL Yannick</b>	<b>La solitude Caravage</b>	<i>Romans historiques</i>
?		
<b>HAENEL Yannick</b>	<b>Jan Karski</b>	<i>Romans historiques</i>
Au cours de la seconde guerre mondiale, la Pologne est envahie par les nazis et les Soviétiques. Alors que les juifs d'Europe sont exterminés, Jan Karski, messenger de la résistance polonaise, entre clandestinement dans le ghetto de Varsovie pour témoigner auprès des alliés de ce qu'il a vu.		
<b>HAGÈGE Claude</b>	<b>Le Français et les siècles</b>	<i>Romans historiques</i>
Quel est l'état de la l'ange française aujourd'hui ? Cette belle langue paraît menacée par une marée d'américanismes et par la suprématie de l'anglais. Comment s'attacher à la sauvegarde du français mais aussi s'ouvrir aux influences étrangères ? L'histoire du "français à travers les siècles" nous montre que la langue que nous connaissons aujourd'hui a beaucoup emprunté et a subi beaucoup d'influences étrangères et ceci depuis longtemps.		
<b>HAHN BEER Edith</b>	<b>La femme de l'officier nazi</b>	<i>Romans historiques</i>

<b>HALEY Alex</b>	<b>Racines</b>		<i>Romans historiques</i>
En faisant revivre son aïeul et sa lignée sur 7 générations, l'auteur retrace l'histoire terrible de ses ancêtres africains arrachés à la Gambie et devenus esclaves en Amérique. Une immense saga.			
<b>HALEY Alex</b>	<b>Racines</b>		<i>Romans historiques</i>
Alors qu'il ramassait du bois pour en faire un tambour, le fier Kinté, fils d'Omoro, est capturé par des toubabs qui l'envoient récolter le coton de l'autre côté de l'Océan, en Virginie. Le destin de sa race est scellé : ses descendants seront esclaves de père en fils, humiliés, battus, vendus au plus offrant, séparés de ceux qu'ils aiment. En faisant revivre son aïeul et sa lignée sur sept générations, l'auteur retrace l'histoire terrible, déchirante et véridique de ses ancêtres africains.			
<b>HALEY Alex</b>	<b>Racines</b>		<i>Romans historiques</i>
De l'Afrique aux Etats-Unis, la traite des noirs et leur condition d'esclave.			
<b>HALIMI Gisèle</b>	<b>La Kahina</b>		<i>Romans historiques</i>
?			
<b>HALIMI Gisèle</b>	<b>La Kahina</b>		<i>Romans historiques</i>
La figure de la Kahina, reine guerrière s'est imposée à Tamrezet au musée berbère où le guide m'a montré les arches du Capitole d'El Jem sur des voiles et parures de mariée berbères. Devineresse, cette passionaria berbère tint en échec, pendant cinq années, les troupes de l'Arabe Hassan.			
<b>HALL Unity</b>	<b>L' esclave des Caraïbes</b>		<i>Romans historiques</i>
Un roman fertile en rebondissements, très documenté sur le plan historique et qui a pour cadre les Caraïbes à la fin du XVIIIe siècle.			
<b>HALLEUX Martin De</b>	<b>L' inconnu du Pacifique</b>		<i>Romans historiques</i>
Depuis son départ de Plymouth, le Resolution a cinglé sur une route presque droite jusqu'au pôle Sud. Puis il est descendu plus bas, là où jamais encore aucun homme ne s'était aventuré. C'est là, sous le 70e parallèle, qu'une tempête d'une violence inouïe s'est abattue sur le capitaine Cook et son équipage, compromettant dangereusement l'avenir de l'expédition Pacifique. Le capitaine anglais James Cook est un grand marin du XVIIIe siècle, auquel on doit la découverte de la plupart des îles du Pacifique.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>Le kabbaliste de Prague</b>		<i>Romans historiques</i>
À la fin du XVI <sup>e</sup> siècle, dans le ghetto de Prague, Le rabbin MaHaRaI, le plus grand kabbaliste de tous les temps, façonne un être de boue à la force illimitée qui doit apporter la sécurité à son peuple... le Golem. Avec le "Kabbaliste de Prague", Marek Halter nous plonge dans la "Mémoire d'Abraham" et l'univers des Juifs de l'Europe centrale de son enfance. Il nous entraîne dans le monde mystérieux de la Kabbale et celui de la Renaissance, avec ses découvertes sidérales, ses bouleversements scientifiques et ses guerres de religion.			
<b>80199</b>	<b>HALTER Marek</b>	<b>La reine de Saba</b>	<b>10:16</b> <i>Romans historiques</i>
Elle était noire. Elle était belle. Elle subjuguait par son esprit. Guerrière, elle imposa la paix, neuf siècles avant notre ère, sur le fabuleux royaume de Saba, pays d'or et d'encens. Mais sa plus belle bataille fut celle de l'amour et de l'intelligence mêlés. Elle défia le roi Salomon par le jeu des énigmes. Vaincue, elle se donna à lui pour trois éblouissantes nuits. Trois nuits que le chant du Cantique des Cantiques inscrira pour l'éternité dans la mémoire amoureuse de l'Occident. L'histoire nous dit que Makéda, reine de Saba, et Salomon, roi de Juda et d'Israël, eurent un fils, Ménélik, le premier d'une longue lignée de rois africains.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>L' inconnue de Birobidjan</b>		<i>Romans historiques</i>
Washington, 1950. Après Orson Welles et Arthur Miller, le sénateur McCarthy interroge une certaine Maria Apron, 37 ans, actrice. Elle est accusée d'être entrée en Amérique avec un faux passeport et d'avoir assassiné un agent secret de l'OSS en Union soviétique. Pour se défendre, Maria n'a qu'une arme : ses souvenirs. Telle Shéhérazade, l'actrice se dévoile face à ses accusateurs durant les cinq jours que dure son interrogatoire. Elle se raconte et ses révélations vont faire l'effet d'une bombe.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>Bethsabée ou l'éloge de l'adultère</b>		<i>Romans historiques</i>
David, roi d'Israël, veut faire de Bethsabée sa maîtresse. Leur amour adultère engendre le mensonge et le meurtre. L'enfant né de ce drame sera le plus sage des rois, il s'appellera Salomon.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>La reine de saba</b>		<i>Romans historiques</i>
Une Bible, non pas divine mais humaine ; une humanité, non plus exclusivement masculine mais au féminin. Dans ses romans, ces héroïnes - Sarah, Tsippora, Lilah, Bethsabée, Marie et enfin Makéda - sécularisent la Bible, incarnent la diversité humaine et agrémentent la création littéraire. L'auteur a su allier l'esthétique à la pédagogie.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>Tsippora</b>	<b>Série : La Bible au féminin T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Actrice oubliée de la Bible, Tsippora est l'incarnation de l'intelligence et de l'amour. Faible parmi les faibles, la première elle comprend le plein sens du rôle accordé à Moïse. Cette lucidité fait d'elle, après Sarah, une héroïne d'une modernité confondante.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>Tsippora</b>	<b>Série : La Bible au féminin T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Il y a plus de trois mille ans, une enfant noire est recueillie. On l'appelle Tsippora : nul ne la voudra pour épouse. Un homme la regarde comme aucun autre. Il s'appelle Moïse et fuit l'Égypte. Amante passionnée, épouse généreuse, Tsippora la Noire, l'étrangère, la non juive, porte la destinée de Moïse à bout de bras.			
<b>HALTER Marek</b>	<b>Khadija</b>	<b>Série : Les femmes de l'islam T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La naissance de l'Islam, c'est d'abord l'histoire d'une femme, Khadija, la première épouse de Muhammad ibn Abdallah. Si Khadija n'avait pas dit : " Moi je crois ", l'aventure musulmane n'aurait jamais commencé. Khadija, prospère femme d'affaires, est veuve. Pour conserver sa place au sein de la communauté des riches marchands de La Mecque, elle doit se remarier. Contre toute attente, son choix se porte sur un homme pauvre, inconnu et illettré : Muhammad ibn Abdallah. Mais il est de douze ans son cadet, elle est très amoureuse et craint le ridicule. Pourtant, son cœur a bien choisi.			

<b>HALTER Marek</b>	<b>Fatima</b>	<b>Série : Les femmes de l'islam</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Fatima a promis à sa mère mourante, Khadija, de toujours veiller sur Muhammad. Quand il est menacé par les polythéistes de la Mecque, elle déjoue une tentative d'assassinat. Mais en 622, il décide de partir et Fatima l'accompagne dans sa longue marche vers Yatrib, future Médine. C'est l'Egire, qui marque le début du calendrier musulman. Mais ce monde reste divisé, l'opposition entre sunnites et chiites se profile déjà et la naissance d'Hassan, le premier fils de Fatima, soulève bien des controverses				
<b>HALTER Marek</b>	<b>Aïcha</b>	<b>Série : Les femmes de l'islam</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Aïcha, l'une des épouses du prophète, est considérée comme la mémoire de l'Islam puisqu'elle retranscrit les paroles divines, les ordonne et les organise en hadiths, fondements de la tradition religieuse. A la mort de Muhammad, elle doit faire face à la colère d'Ali, qui met en cause sa légitimité. Les deux clans se déchirent, événement fondateur du conflit entre les sunnites et les chiites. Electre 2016				
<b>HALTER Marek</b>	<b>Aïcha</b>	<b>Série : Les femmes de l'islam</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Aïcha, l'une des épouses du prophète, est considérée comme la mémoire de l'Islam puisqu'elle retranscrit les paroles divines, les ordonne et les organise en hadiths, fondements de la tradition religieuse. Aïcha clôt la trilogie des Femmes de l'islam. Cette épopée romanesque, qui est aussi une réflexion spirituelle, éclaire l'islam d'aujourd'hui, notamment dans ses relations avec le judaïsme et le christianisme.				
<b>HAMEL Françoise</b>	<b>Fille de France</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre raconte la vie à la cour de France de Madame Palatine, la deuxième épouse de Monsieur, frère de Louis XIV. Par alliance, elle devient " Fille de France " et reçoit le titre de Madame, " métier " qu'elle n'aimera pas. Mariée de force à dix-neuf ans pour des raisons politiques, Liselotte doit abandonner son Allemagne natale, sa religion protestante, se convertir et épouser un homme entouré de favoris, qui voudrait être une femme. De son côté, Madame rêverait d'être un homme. Truculente et tendre, repoussée par son mari capricieux, elle se prendra d'un amour platonique pour le Roi. Il l'apprécie...				
<b>HAMEL Françoise</b>	<b>Fille de France</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre raconte la vie à la cour de France de Madame Palatine, la deuxième épouse de Monsieur, frère de Louis XIV.				
<b>HAN Suyin</b>	<b>Et la pluie pour ma soif</b>			<i>Romans historiques</i>
Voici le récit à peine romancé du tragique conflit dont, après la Seconde Guerre mondiale, l'indépendance de la Malaisie fut l'enjeu. Les Japonais sont partis mais les Anglais sont revenus. Entre les deux populations, malaise et européenne, il y a les Chinois. C'est eux qui seront à l'origine de l'état malais, un état où pourtant très vite ils n'auront plus de place.				
<b>HAN Suyin</b>	<b>Et la pluie pour ma soif</b>			<i>Romans historiques</i>
2-234-02313-0 Voici le récit à peine romancé du tragique conflit dont, après la Seconde Guerre mondiale, l'indépendance de la Malaisie fut l'enjeu. Les Japonais sont partis mais les Anglais sont revenus. Entre les deux populations, malaise et européenne, il y a les Chinois. C'est eux qui seront à l'origine de l'état malais, un état où pourtant très vite ils n'auront plus de place.				
<b>HAN SUYIN</b>	<b>Et la pluie pour ma soif</b>			<i>Romans historiques</i>
Voici le récit à peine romancé du tragique conflit dont, après la Seconde Guerre mondiale, l'indépendance de la Malaisie fut l'enjeu. Les Japonais sont partis mais les Anglais sont revenus. Entre les deux populations, malaise et européenne, il y a les Chinois. C'est eux qui seront à l'origine de l'état malais, un état où pourtant très vite ils n'auront plus de place.				
<b>HANN Karin</b>	<b>Raison souveraine</b>			<i>Romans historiques</i>
1615 - Anne d'Autriche, infante d'Espagne, quitte son pays pour devenir Reine de France en épousant Louis XIII. Tenue à l'écart des affaires de l'Etat, par son époux et sa belle-mère Marie de Médicis, sa vie devient un enfer. Parvenir à embrasser les intérêts de la France et se sentir reine ; tel sera l'enjeu jusqu'à la naissance de son fils Louis XIV				
<b>HANN Karin</b>	<b>Althéa ou La colère d'un roi</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1660, Althéa, jeune femme promise à un avenir glorieux, grandit au château de Vaux-le-Vicomte auprès de son parrain Nicolas Fouquet. Louis XIV, jaloux de ce dernier, finit par le disgracier. Alors que Fouquet est retenu à la prison de Pignerol, Althéa décide de lui porter secours.				
<b>HANN Karin</b>	<b>Althéa ou La colère d'un roi</b>			<i>Romans historiques</i>
Althéa est la fille adoptive du surintendant Fouquet qui sera disgracié par jalousie, par Louis XIV qui le condamne à l'exil à Pignerol. Mais cette jeune femme au caractère bien trempé prend la tête d'une expédition pour délivrer Fouquet.				
<b>HANN Karin</b>	<b>Reine des Lumières</b>			<i>Romans historiques</i>
1745 - Jeanne-Antoinette Le Normant d'Étiolles, née Poisson, accède officiellement au statut de favorite. Véritable révolution de palais, qui voit s'établir une femme de petite noblesse aux côtés de Louis XV. Les mauvaises langues parient d'ailleurs sur la brièveté de sa faveur. Or, grâce à son charme, à son intelligence, à sa jovialité et à sa bienveillance, celle qui est bientôt titrée marquise de Pompadour conquiert au contraire durablement le coeur du roi et devient, au-delà de l'alcôve, une éminence grise dont l'influence politique et artistique s'accroît inexorablement.				
<b>HANSEN Thorkild</b>	<b>La mort en Arabie</b>			<i>Romans historiques</i>
Janvier 1761. Cinq Européens s'embarquent de Copenhague pour Constantinople. De là, ils gagnent Alexandrie et Suez, puis traversent la Mer Rouge. Leur but ultime : un pays inviolé - le Yémen, qu'à l'époque on appelle encore l'Arabie Heureuse. Tel est le point de départ d'une aventure aux multiples péripéties scientifiques et dramatiques.				
<b>HANSEN Ron</b>	<b>La nièce d'Hitler</b>			<i>Romans historiques</i>
Qui était Hitler ? Ses amours ? Ses névroses ? Quel était le quotidien de sa famille et de ses intimes face à ses passages dépressifs, ses exaltations ou ses lubies ? La Nièce d'Hitler s'ouvre en 1908 à Linz, en Autriche, sur le baptême d'Angelika Raubal, dite Geli, nièce d'Adolf, de 19 ans sa cadette. L'ambiance est étrange, faite de frustrations, de tensions, de conformisme aussi, et d'aspirations violentes à un changement, quel qu'il soit. Quinze ans plus tard, à Munich, le futur dictateur offre un toit à sa jeune nièce.				
<b>HANSEN Thore</b>	<b>La reine des pirates</b>			<i>Romans historiques</i>
Les Caraïbes, 1738. Victor passe une enfance solitaire avec son père. A douze ans, il découvre un trésor qui va bouleverser toute sa vie : un livre. Ce livre a appartenu à Victoria Reed et il commence par ces quelques mots : Pour Victor, mon fils. Victoria Reed, cette femme pirate qui a écumé les Caraïbes pendant des années, cette femme serait sa mère ! Victor n'a plus qu'un rêve : retrouver sa trace				

	<b>HARDEN Blaine</b>	<b>Rescapé du camp 14</b>		<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage n'est pas que le récit de la vie de SHIN DONG-HYUK : enfant né de parents détenus politiques dans un camp de concentration Nord-Coréen, affamé, réduit à l'esclavage, torturé, privé d'humanité et qui réussit à s'échapper de l'enfer. C'est aussi la révélation et l'analyse d'un régime totalitaire contemporain qui se perpétue dans une certaine indifférence internationale.				
	<b>HARDING Thomas</b>	<b>Hanns et Rudolf</b>		<i>Romans historiques</i>
Face à face boueversant de deux hommes, nés au début du XXème siècle, que tout oppose. Hanns juif Allemand né dans la grande bourgeoisie riche et cultivée de Berlin, Rudolf né en Forêt noire, enfance austère, le parti nazi et l'armée comme seule famille. Premier livre écrit par le petit neveu de Hanns.				
	<b>HARMEL Kristin</b>	<b>L' heure indigo</b>		<i>Romans historiques</i>
À Cape Code, Hope s'affaire dans la pâtisserie qu'elle a héritée de sa grand-mère qui lui demande d'aller en France retrouver sa famille disparue pendant la guerre, avec une liste de noms comme seule piste, Hope part sans hésiter en quête de ce passé dont elle ignore tout.				
	<b>HARPMAN Jacqueline</b>	<b>La dormition des amants</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire se situe au début d'un dix-septième siècle imaginaire, entre Maria Conception, infante d'Espagne et reine de France, et Girolamo, le narrateur. Girolamo a huit ans lorsqu'il arrive à la cour d'Espagne, rescapé d'un bateau d'esclaves, offert au roi Carlos. Il a été castré, et, gravement malade, il ne survivra que par amour pour la petite princesse qui s'éprend de lui et le soigne. Maria Conception a été élevée par un père ambitieux qui souhaite ardemment que sa fille accède au pouvoir.				
<b>86665</b>	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Conspirata</b>	<b>16:36</b>	<i>Romans historiques</i>
Rome, 63 av. J.-C. À la veille de sa prise de pouvoir comme consul, l'avocat Cicéron mesure l'ampleur de sa tâche. Lui, l'homme sans noble ascendance, se sait méprisé par les patriciens, haï par les populistes. Au-delà même de sa personne, c'est la République qui est menacée, cernée par les complots des brigands en toge blanche et les manigances de l'ambitieux César				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Pompéi</b>		<i>Romans historiques</i>
Août, an 79. Une étrange odeur de soufre flotte dans l'air de la baie de Naples. Attilius, chargé de l'entretien de l'aqueduc qui alimente la baie est inquiet. Le Vésuve se réveille. Les premiers signes du désastre se multiplient. Attilius pressent que la ville s'apprête à vivre ses dernières heures.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Munich</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux jeunes diplomates, l'un anglais, l'autre allemand, vont s'allier secrètement pour empêcher Hitler de déclarer la guerre. Un an de sursis sera obtenu lors des accords de Munich qui ne furent qu'un leurre. A partir d'archives, l'auteur fait revivre dans le détail les tractations auxquelles participèrent nos deux héros. Passionnant.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Imperium</b>		<i>Romans historiques</i>
A travers la voix captivante de Tiron, secrétaire particulier de Cicéron, nous sommes plongés dans le domaine perfide et violent de la politique romaine et nous suivons un homme intelligent, sensible mais, aussi arrogant et faisant tout pour accéder au sommet.				
<b>86105</b>	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Imperium</b>	<b>14:48</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman : Lorsque Tiron, le secrétaire particulier de Cicéron, ouvre la porte à un étranger, il déclenche une série d'événements qui vont propulser son maître au sein d'un des plus célèbres affaires de l'histoire				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>D.</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique: Ce roman décrit l'affaire Dreyfus de manière haletante comme un thriller du point de vue (pas assez mis en valeur dans le passé) du héros qui a démasqué tout le montage politique de cette injustice, le colonel Piccard. Et c'est un écrivain anglais qui démonte parfaitement ce drame qui a marqué la France au début du siècle dernier				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Conspirata</b>		<i>Romans historiques</i>
Après "Impérium" qui relatait l'ascension du jeune et brillant avocat Cicéron jusqu'au consulat, "Conspirata" nous rappelle que la Roche Tarpéienne est près du Capitole. Cicéron sauve la République en vainquant Catilina pendant son année consulaire, mais, sous la pression du "Triumvirat", il est contraint à l'exil.				
<b>86664</b>	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Dictator</b>	<b>16:22</b>	<i>Romans historiques</i>
À quarante-huit ans, Cicéron, celui qui fut le plus grand orateur de son époque et dont le pouvoir s'étendait même sur César, est un homme brisé. Contraint à l'exil, dépossédé de tout, il essaie de comprendre les raisons de son échec. Mais, selon un de ses propres aphorismes, « tant qu'il y a de la vie, il y a de l'espoir. » En échange de la promesse faite à César de le soutenir, il obtient la permission de rentrer en Italie.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Imperium</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman : Lorsque Tiron, le secrétaire particulier de Cicéron, ouvre la porte à un étranger, il déclenche une série d'événements qui vont propulser son maître au sein d'un des plus célèbres affaires de l'histoire.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>Pompéi</b>		<i>Romans historiques</i>
Baie de Naples, an 79. Alors qu'une forte odeur de soufre rend l'atmosphère irrespirable, Attilius pressent une catastrophe d'une ampleur exceptionnelle.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>D.</b>		<i>Romans historiques</i>
Ils ont menti pour protéger leur pays, il a dit la vérité pour le sauver. Picquart, le plus jeune colonel de l'armée française, assiste à la dégradation de Dreyfus, accusé d'espionnage et condamné au bagne. Peu à peu Picquart a des doutes sur la culpabilité de Dreyfus Captivant.				
	<b>HARRIS Robert</b>	<b>D (l'affaire dreyfus)</b>		<i>Romans historiques</i>
Pour nous plonger dans le Paris de la Belle Epoque et du début de ce qui allait devenir l'affaire Dreyfus, Robert Harris s'attache à nous décrire le destin du colonel Marie-Georges Picquart (1854-1914). L'écrivain anglais transforme cette figure aujourd'hui en retrait dans la mémoire collective par rapport à celle d'un Emile Zola par exemple, en un véritable personnage romanesque digne des meilleurs polars. Il montre les doutes, le courage et la volonté de ce militaire brillant et dont la carrière semblait toute tracée, sans qui la justice et la vérité sur cette affaire n'aurait jamais pu éclater.				

<b>HARRISON Sue</b>	<b>Mon frère le vent</b>			<i>Romans historiques</i>
En des temps immémoriaux, dans les îles Aléoutiennes désolées, deux femmes, Kiin et Kukutux, vont affronter tragédies sur tragédies pour survivre, cependant que Samig, chef des premiers hommes, relèvera le cruel défi de guider ceux que les Esprits ont abandonnés...				
<b>HARRISON Sue</b>	<b>Ma soeur la lune</b>			<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1				
<b>HARRISSON S.</b>	<b>Ma mère la terre, mon père le ciel</b>	<b>Série : MA MÈRE LA TERRE, MON PÈRE LE CIEL</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans un univers de banquise, une histoire d'amour à l'aube de l'humanité.				
<b>HARROD-EAGLES Cynthia</b>	<b>Journal secret d'une reine, moi, victoria</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce "journal" de la reine Victoria, apocryphe, mais s'appuyant sur de récentes études historiques, nous livre la vision d'une femme profondément humaine, bien différente de la rigide Souveraine de la légende officielle.				
<b>HART Alfred</b>	<b>Le gondolier d'Elisheva</b>			<i>Romans historiques</i>
XVIIème siècle - La splendeur de Venise, la peste, les batailles contre les Ottomans, l'histoire d'une famille dans le ghetto et d'un bébé sauvé de la peste par une famille patricienne; la vie à Venise et dans la lagune à travers la peste, l'amour, les guerres.				
<b>HASSAN Yaël</b>	<b>La révolte des moins-que-rien</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman à partir de 13 ans - 1910, en France. Sévices, mauvais traitements, humiliations, violences sont le quotidien de Pierre et Marie, deux jeunes orphelins de l'Assistance publique. Un jour, c'est au nom de tous ces " moins-que-rien", ces laissés pour compte, que Pierre et quelques compagnons d'infortune, soutenus par leur instituteur, prennent la tête d'une révolte contre l'Institution où ils sont placés. Ce soulèvement conduira leurs tortionnaires sur le banc des accusés. Pour la première fois, la parole de ces petits " oubliés " sera entendue et leurs bourreaux condamnés à de la prison ferme.				
<b>HASSAN Yaël</b>	<b>Momo petit prince des bleuets</b>			<i>Romans historiques</i>
Pour Momo, l'été s'annonce interminable à la cité des bleuets. Du jour où il s'inscrit à la bibliothèque, le cours de ses vacances change. Momo se met à lire avec passion et fait la connaissance de Monsieur Edouard, un extravagant instituteur à la retraite. Ensemble, ils ont de grands projets. (roman)				
<b>HAZANOV Boris</b>	<b>L' heure du roi</b>			<i>Romans historiques</i>
Le royaume de Cedric X subit l'invasion du grand Reich. Le vieux monarque voit s'amenuiser le sens de ce qui a constitué sa vie. Il courbe l'échine jusqu'au jour où dans la petite nation, les juifs sont soumis au port de l'étoile jaune. Le roi, sans grand pouvoir, termine son règne par un geste beau et digne ! Le port de l'étoile jaune en solidarité avec ses sujets juifs.				
<b>HÉDELIN Pascale</b>	<b>La bête du Gévaudan</b>			<i>Romans historiques</i>
Les faits se déroulent de 1764 à 1767. De passage en Gévaudan, au coeur du Massif central, pour ses études sur les loups, Pierre est contraint d'y faire halte suite à une chute de cheval aux circonstances étranges Intrigué par l'histoire d'une Bête féroce, sorte de loup dit-on, qui rôde et dévore les gens, il décide de rester et mener l'enquête le temps qu'il faudra... d'autant qu'il va tomber amoureux de la belle et mystérieuse Jeanne.				
<b>HÉDELIN Pascale</b>	<b>La malédiction de Toutankhamon</b>			<i>Romans historiques</i>
Il retourne la terre à la recherche de la tombe du pharaon Toutankhamon... Alexander Snooper, journaliste passionné par l'Egypte depuis son plus jeune âge, réussit à convaincre son journal de l'envoyer en reportage sur le site des fouilles entreprises par Howard Carter. Il est le témoin privilégié de la découverte du tombeau, mais aussi, quelques temps plus tard, des morts inexplicables qui frappent les personnes ayant participé à l'expédition...				
<b>HEERS Jacques</b>	<b>Louis XI</b>			<i>Romans historiques</i>
En s'appuyant sur une documentation inédite, Jacques Heers réussit à proposer une lecture neuve du règne et, surtout, de la personnalité de Louis XI. Après un décryptage passionnant de la propagande, du contrôle politique et de ses relais dans une France qui s'impose au premier plan des puissances européennes, il analyse le " capitalisme royal d'Etat ", mettant au jour les ressorts financiers de l'action du roi.				
<b>HEES Jean-Luc</b>	<b>La saga de la Maison-Blanche</b>			<i>Romans historiques</i>
De Washington à Kennedy, nous revisitons deux siècles de passions au sommet de la puissance américaine, sans quitter les salons de la fameuse "mansion" de style sudiste où le pouvoir s'incarne comme nulle part ailleurs. Une plume alerte entremêle petite et grande histoire, politique internationale et futilités de la vie des familles présidentielles. Le sérieux de l'enquête journalistique et historique est valorisé par le caractère romanesque des personnages saisis dans leur intimité.				
<b>HEINE Ernst W.</b>	<b>Qui a assassiné Mozart ?</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre court et amusant raconte la vie ou la mort de quelques grands compositeurs classiques.				
<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Louison et monsieur Molière</b>			<i>Romans historiques</i>
La vie d'un couple d'acteurs et de leur fille au temps de Molière. Ils seront témoins de ses derniers moments . Intéressante reconstitution de l'animation qui règne au sein d'une troupe théâtrale au Palais Royal, qui deviendra la Comédie Française. (roman)				
<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Dans les cheminées de Paris</b>			<i>Romans historiques</i>
Nous sommes à la fin du XVIIIe siècle. Comme tous les jeunes savoyards de son âge, Benoît doit quitter son village et sa famille. Il part ramoner les cheminées de Paris.				
<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Louison et monsieur Molière</b>			<i>Romans historiques</i>
Quand on a 10 ans, que ses parents sont comédiens, rien d'étonnant si on rêve de jouer la comédie ! Ce rêve devient réalité pour Louison qui, après bien des épreuves et beaucoup de volonté, se retrouve actrice dans la troupe de Molière. Et pas n'importe où : à la Comédie Française, devant le Roi Soleil en personne !				

<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Claudine de Lyon</b>	<i>Romans historiques</i>
Claudine a 11 ans, elle travaille dix heures par jour dans l'atelier de son père, à tisser de la soie. Ce que désire avant tout Claudine c'est d'aller à l'école pour savoir lire, écrire et surtout dessiner		
<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Dans l'officine de maître Arnaud</b>	<i>Romans historiques</i>
A Reims au Moyen Âge, le fils d'un sculpteur, Thierry, veut être médecin pour guérir les lépreux. Il décide d'étudier ce fléau avec Maître Arnaud, un savant arabe. Mais ce qui est inconnu est mal perçu, et dans la ville, les soupçons se changent vite en haine : il faut chasser le médecin et son apprenti!		
<b>HELGERSON Marie-Christine</b>	<b>Louison et monsieur molière</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse Le combat d'une petite fille pour devenir " une grande actrice " ! Louison n'a que dix ans quand Molière la choisit pour jouer dans sa dernière pièce : Le Malade Imaginaire. Fille de comédiens, elle va pouvoir réaliser son rêve, devenir une grande actrice. Et pas n'importe où ! Louison fait ses premiers pas au théâtre du Palais Royal... Les parents de Louison sont appelés à rejoindre la célèbre troupe de monsieur Molière. Toute la famille quitte Lyon pour Paris. Louison admire sa mère, une grande actrice très prétentieuse et exigeante, qui ne vit que par ses rôles et la repousse sans cesse.		
<b>HELLER Brigitte</b>	<b>Le secret du templier</b>	<i>Romans historiques</i>
Haut pays d'Auvergne, 1321. Madeleine, la sœur jumelle de Géraud, a disparu. Le jeune garçon est prêt à tout pour la retrouver, mais comment y arriver seul ? Le destin place sur sa route Bertrand de Ségur, un mystérieux chevalier de l'ordre des templiers qui va l'aider dans sa quête et lui faire des révélations surprenantes sur sa famille. Géraud découvre le secret du templier...		
<b>HÉNAUT Stéphane</b>	<b>Histoire de France à pleines dents</b>	<i>Romans historiques</i>
Quel sont les liens entre Charlemagne et le miel, Catherine de Médicis et l'artichaut ? Entre le cassoulet et la guerre Y de Cent Ans ou bien entre les prunes et la Deuxième Croisade ? Les aliments ont leur histoire et leurs légendes, intimement liées à la grande Histoire. Tel est le parti-pris des deux auteurs - l'un fromager, l'autre historienne -, qui nous invitent à un passionnant voyage gastronomique pour mieux revisiter le récit national. Notre cuisine est le fruit de multiples influences : pensons au vin romain, aux macarons italiens, au croissant autrichien ou encore à la choucroute mongole.		
<b>HENDRY Frances Mary</b>	<b>La fauconnière</b>	<i>Romans historiques</i>
Leezie est vive, sauvage, et elle a quatorze ans. Le jour de 1565 où un messenger de Marie Stuart, la reine d'Ecosse, arrive dans sa ferme misérable, sa vie change du tout au tout. Echappant à la pauvreté et à la rude main de son ivrogne de beau-père, elle part pour Edimbourg avec sa mère, appelée à devenir nourrice de l'enfant de la reine. C'est une époque troublée, pleine d'intrigues et de dangers.		
<b>HENRY Dominique</b>	<b>Pour Hannah</b>	<i>Romans historiques</i>
1943. Sarah, son mari Isaac et leurs jumeaux sont envoyés à Auschwitz. Seule rescapée de la rafle, son bébé de six mois, Hannah, que ses grands frères ont caché. Sarah découvre les atrocités de la vie au camp. Son destin va croiser celui du Docteur Joseph Meyer, un psychologue rattaché aux officiers d'Auschwitz, perturbé par ce dont il est témoin.		
<b>HERBERT Kathleen</b>	<b>Le collier de lune</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur remonte aux sources des légendes celtiques pour reconstituer la mouvance brutale de la vieille Angleterre du 7 <sup>me</sup> siècle. Magie et sortilèges, sensualité et poésie imprègnent chaque page de cette flamboyante épopée où s'affrontent les croyances anciennes et la foi chrétienne naissante.		
<b>HÉRITIER Jean</b>	<b>La belle Provençale</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce récit narre la vie de Diane de Châteaublanc qui brilla quelques mois en 1655 à la cour du jeune Louis XIV, puis, devenue veuve, se remaria et devint marquise de Ganges. Elle mourut en 1667, empoisonnée et poignardée par ses deux beaux-frères et ce, sur l'ordre de son nouveau mari.		
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>D'or et de sang</b>	<i>Romans historiques</i>
Vie des Valois Les dernières décennies du règne des Valois, de la mort d'Henri II au règne d'Henri III : une fin de XVI <sup>e</sup> siècle chaotique et barbare trouvant son apogée sanglant dans la Saint-Barthélemy.		
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>L'amour fou</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1509, à trente ans, Jeanne de Castille, fille d'Isabelle la Catholique et de Ferdinand d'Aragon, héritière du plus grand empire du monde, est enfermée dans la sombre citadelle de Tordesillas : elle y restera plus de quarante-six ans au secret absolu.		
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les années trianon</b>	<i>Romans historiques</i>
Le rêve de Marie-Antoinette : jouir infiniment d'une vie simple, dans le luxe et le calme, sans jamais voir les dures réalités d'une France qui a faim et manque de tout. C'est pourquoi, elle fera bâtir son Trianon où pourtant le Cercle Enchanté de ses amis ne suffira pas à la protéger de la colère qui gronde.		
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les années Trianon</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie-Antoinette fut-elle jamais plus heureuse que pendant ses " années Trianon " ? Le " Cercle enchanté " de ses amis les plus proches, spirituels, charmeurs, prodiges, avides surtout d'honneurs et d'argent, dans le bouillonnement des idées qui agite alors la France, l'entoure et l'enchaîne. Du comte d'Artois, frère du roi, à Yolande de Polignac, l'amie intime, l'âme soeur, du duc de Lauzun au beau Fersen, tous se laissent séduire par une jeune reine de plus en plus sûre d'elle, exigeante, capricieuse, frivole... Mais derrière cette vie de plaisirs, gronde le vent de l'Histoire. Tous seront emportés.		
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Un amour fou</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1509, à trente ans, Jeanne de Castille, fille d'Isabelle la Catholique et de Ferdinand d'Aragon, héritière du plus grand empire du monde est enfermée dans la sombre citadelle de Tordesillas. Veuve de Philippe le Beau, souverain des Flandres, qu'elle a aimé d'un amour fou, elle y restera plus de quarante-six ans au secret absolu. Qu'à fait Jeanne pour mériter ce châtime, pourquoi son fils Charles Quint la surveille-t-il si étroitement ? Quel mystère plane sur le vieux château ? En tant qu'historienne et romancière, Catherine Hermary-Vieille s'est penchée sur le terrible destin de cette reine d'Espagne que tout prédisposait au bonheur.		

	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>George Sand</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans ses mémoires, George Sand a occulté tout un pan de sa vie. C'est cette histoire cachée que font revivre ces Carnets secrets, histoire romancée qui repose entièrement sur des faits avérés.				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>La bouronnaise t 1</b>		<i>Romans historiques</i>
Personne, en cette année 1769, n'aurait pu soupçonner l'amour fou qui allait bientôt unir Jeanne du Barry à Louis XV, Ce roman d'amour ressuscite la figure controversée de cette femme qui a marqué l'Histoire...				
<b>86106</b>	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Le siècle de Dieu</b>	<b>09:14</b>	<i>Romans historiques</i>
La romancière fait revivre le règne de Louis XIV et les débuts de la régence dans une fresque éblouissante				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Le siècle de dieu</b>		<i>Romans historiques</i>
La traversée du siècle de Louis XIV et de la Régence par deux femmes de la haute noblesse bretonne. Anne-Sophie Le Tellier épouse à 16 ans Charles de Vieilleville. Sans fortune, sa cousine Viviane rejoint les Soeurs de la Charité. L'une fréquente la Cour et les salons parisiens, l'autre côtoie un monde de misère. Catherine Hermary Vieille a l'art de nous faire vivre l'Histoire en mêlant personnages de fiction et faits réels : Charles meurt en Louisiane où il accompagnait Cavalier de la Salle, un amant maléfique compromet Anne-Sophie dans l'affaire des poisons, son second mari est impliqué dans les cercles de dévots.				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Un amour fou</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1509, à trente ans, Jeanne de Castille, fille d'Isabelle la Catholique et de Ferdinand d'Aragon, héritière du plus grand empire du monde, est enfermée dans la sombre citadelle de Tordesillas : elle y restera plus de quarante-six ans au secret absolu. Veuve de Philippe le Beau, souverain des Flandres, elle l'a aimé d'un amour fou. Qu'a fait Jeanne pour mériter ce châtement, pourquoi son fils Charles Quint la surveille-t-il si étroitement ? Quel mystère plane sur le vieux château ? En tant qu'historienne et romancière, Catherine Hermary-Vieille s'est penchée sur le terrible destin de cette reine d'Espagne.				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Un amour fou</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1509, à trente ans, Jeanne de Castille, fille d'Isabelle la Catholique et de Ferdinand d'Aragon, héritière du plus grand empire du monde est enfermée dans la sombre citadelle de Tordesillas. Veuve de Philippe le Beau, souverain des Flandres, qu'elle a aimé d'un amour fou, elle y restera plus de quarante-six ans au secret absolu. Qu'a fait Jeanne pour mériter ce châtement, pourquoi son fils Charles Quint la surveille-t-il si étroitement ? Quel mystère plane sur le vieux château ? En tant qu'historienne et romancière, Catherine Hermary-Vieille s'est penchée sur le terrible destin de cette reine d'Espagne que tout prédisposait au bonheur.				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Moi, chevalier d'Eon, espionne du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Le chevalier d'Eon : un nom familial qui a pourtant conservé tout son mystère. Diplomate, officier, redoutable bretteur, cavalier hors pair ou femme séduisante, intrigante, habile, émissaire clandestine du roi Louis XV ? Un homme désirant être femme, une femme virile, un travesti ?				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Un amour fou</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1529, à 30 ans, Jeanne de Castille, fille d'Isabelle la Catholique et de Ferdinand d'Aragon, héritière du plus grand empire du monde, est enfermée dans la citadelle de Tordesillas. Catherine Hermary-Vieille s'est penchée sur le terrible destin de cette reine d'Espagne				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Louves de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique: Trois femmes du XVème siècle qui ont, dans l'ombre, façonné le destin de la France. L'une est Isabeau de Bavière, acculée à signer le traité dépouillant le roi de France au profit du roi d'Angleterre. Yolande d'Aragon, sa belle-mère, s'y oppose de toute son énergie, pour qu'il retrouve sa couronne. C'est elle qui introduit auprès de Charles une bergère prénommée Jeanne, meneuse d'hommes sans qui Charles VII n'aurait jamais pu être sacré à Reims. Inséparables les unes des autres, ces trois héroïnes sont en bien comme en mal les figures				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Merveilleuses</b>		<i>Romans historiques</i>
Thérésia épouse Tallien pour devenir la maîtresse de Barras, quitté par Rose pour Bonaparte, un obscur petit général corse qui l'aime à la folie, en partance pour l'Egypte. Il en reviendra premier Consul, exigeant de celle qu'il appelle désormais Joséphine qu'elle rompe avec son passé tumultueux. Le temps des Merveilleuses a vécu !				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Le jardin des Henderson</b>		<i>Romans historiques</i>
Ca commence en Virginie en 1929 et finit en Tunisie en passant par Paris et l'Italie. Emouvante histoire d'un couple qui, pour sauver l'amour conjugal, renonce à des liaisons extra conjugales et s'exile pour construire la maison du bonheur entouré d'un jardin magique.				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Le crépuscule des rois tomes 1,2 et 3</b>		<i>Romans historiques</i>
1465. La fin du Moyen Âge, l'aube de la Renaissance. Entre l'Angleterre, la France et les Flandres, rois, reines, grands seigneurs et aventuriers se déchirent pour le pouvoir. Une époque sombre et mystique, fastueuse et violente, que hantent des personnages hors du commun : des femmes jolies et ambitieuses, comme Marguerite d'Anjou, fille du roi René, et la parvenue Elizabeth d'York, des enfants à la dramatique destinée, comme les deux fils du roi Edouard IV, étouffés sur ordre de leur oncle, le très controversé Richard III.				
<b>86107</b>	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Merveilleuses</b>	<b>10:33</b>	<i>Romans historiques</i>
1794. Après la Terreur, un climat de divertissements et d'excès règne sur Paris. Jouissance et plaisirs sont les mots d'ordre des Merveilleuses, les égéries frivoles et charmantes de cette période charnière. Elles collectionnent les amants, lancent les modes les plus provocantes et mènent par le bout du nez les hommes au pouvoir. Rose de Beauharnais et Thérésia Cabarrus, les plus merveilleuses d'entre ces Merveilleuses, profitent de la liberté retrouvée. Pour l'amour d'un petit général corse, nommé Premier Consul à son retour d'Égypte, Rose deviendra Joséphine, rompant avec son passé tumultueux				
	<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>La Bouronnaise</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie fascinante d'une femme du peuple d'une extrême beauté et intelligence remarquable devenue Comtesse DU BARRY maîtresse de Louis XV				

<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>La bouronnaise t2</b>			<i>Romans historiques</i>
Jeanne du Barry était une femme amoureuse, prête à tout pour l'homme aimé. On suit son parcours de sa naissance à sa mort et on découvre par là une femme hors du commun. Née roturière, elle va s'élever dans les plus hautes sphères de la société jusqu'à devenir le dernier grand amour de Louis XV.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Le grand vizir de la nuit</b>			<i>Romans historiques</i>
Au soir de sa vie, Ahmed se souvient. Après tant d'années, le temps est venu pour le vieux mendiant de conter l'histoire de son maître Djafar al-Barmaki, jadis condamné à la mort et à l'oubli. Trop souvent, il est passé sans rien dire devant la dépouille du proscrit, cet homme, qu'il aime passionnément. Mais qui se souvient encore, en ce milieu du IXe siècle, du grand vizir Djafar, favori du calife Haroun al-Rachid, et de sa brutale disgrâce ? On dit qu'il offensa le souverain en consommant son mariage avec la princesse Abassa.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les dames de brières - les dames de brières -</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les dames de brières - l'étang du diable -</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
De mémoire d'homme, le domaine de Brières, au cœur de la campagne creusoise, a toujours fasciné autant qu'il a inquiété. C'est précisément sur les berges de l'étang des Dames, au XIVE siècle, que trois femmes furent brûlées vives, accusées de sorcellerie, de maléfices et d'amitié avec Satan. Depuis lors, la malédiction continue de peser sur ce lieu.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Lord james</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorsque Marie Stuart, la très jeune veuve du roi de France François II, vient prendre possession de l'Ecosse dont elle est l'héritière, elle trouve en face d'elle une légion d'ennemis. Seul James Bothwell lui restera fidèle. Il deviendra son 3ème mari mais leur union passionnée ne durera guère.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les dames de brières - la fille du feu -</b>		<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>La Rose d'Anjou</b>	<b>Série : Le crépuscule des rois</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1465. La fin du Moyen Âge, l'aube de la Renaissance. Entre l'Angleterre, la France et les Flandres, rois, reines, grands seigneurs et aventuriers se déchirent pour le pouvoir. Une époque sombre et mystique, fastueuse et violente, que hantent des personnages hors du commun des femmes jolies et ambitieuses, comme Marguerite d'Anjou, fille du roi René, et la parvenue Elizabeth d'York, des enfants à la dramatique destinée.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Reines de coeur</b>	<b>Série : Le crépuscule des rois</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Figures romanesques, passionnées, solitaires et tragiques, quatre reines - Margaret, Mary, Catherine et Anne - évoluent autour du roi Henry VIII, personnage autoritaire, sensuel, tyrannique et flamboyant. Margaret, sa sœur aînée, devient, à quatorze ans, reine d'Ecosse, tandis que Mary, sa cadette, épouse à dix-neuf ans un Louis XII vieillissant qui la fait reine de France. Longtemps, Catherine d'Aragon lutte pied à pied pour ne pas se laisser balayer par la passion qui saisit son mari Henry VIII pour l'intelligente, l'ambitieuse, la trop séduisante Anne Boleyn.				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Reines de coeur</b>	<b>Série : Le crépuscule des rois</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Jun est contraint de rentrer au Japon; En quittant la France, il laisse derrière lui son grand amour, sa ' reine de cœur ', la jeune Anna				
<b>HERMARY-VIEILLE Catherine</b>	<b>Les lionnes d'angleterre</b>	<b>Série : Le crépuscule des rois</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Brillant, cruel, jouisseur, le roi Henry VIII d' Angleterre épousera successivement, six femmes, qu'il répudiera ou supprimera au gré de ses envies, obsédé par le souci d'assurer sa descendance. Ce sont ces "lionnes d'Angleterre" dont l'auteur retrace ici le destin.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>Souffle jaune</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans ce foisonnant roman historique, la Chine médiévale se révèle : privilèges, corruption, violence, cruauté, mais aussi raffinement exquis dans l'amour et les arts, délicatesse dans les rapports et techniques élaborées.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>Souffle jaune</b>			<i>Romans historiques</i>
En juillet 1405, Yong Lo, troisième empereur de la dynastie Ming, envoie à la conquête du monde une escadre de jonques géantes sous les ordres de l'eunuque Zheng He. A bord de ces navires quittant la Chine, Li Ying, ripailleuse et soiffard au langage fleuri, fidèle en amitié, se retrouve pris dans un tourbillon d' aventures.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>La légende de Ninmah</b>	<b>Série : Mesopotamia</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
7000 ans avant Jésus-Christ, sur les contreforts du mont Zagros, se noue le destin de Ninmah, jeune femme à l'esprit nomade. Enlevée par des caravaniers après l'extermination du Peuple de la Grotte, elle deviendra la première prêtresse d'une nouvelle communauté et n'aura de cesse de trouver l'oeuf d'obsidienne, la pierre noire et magique. L'épopée d'une femme indépendante, à la soif insatiable de connaissances et de paysages d'ailleurs. Un roman d'aventures intense et violent, où l'on assiste à la naissance de la civilisation.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>Le secret de Razin</b>	<b>Série : Mesopotamia</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Uruk, en pays de Sumer, 3000 ans avant Jésus-Christ. Razin, fils d'esclave, est accueilli dans une famille de notables. Cette faveur du destin le mène dans une école de scribes puis jusqu'au palais du roi. Il devient son grand intendant. Complots, intrigues et conflits marquent l'ascension de l'ancien esclave, qui rêve de trouver la fabuleuse pierre noire d'obsidienne. Aventures et suspense dans la civilisation du berceau de l'humanité.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>Le secret de Razin</b>	<b>Série : Mesopotamia</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Uruk en pays de Sumer trois mille ans avant J.-C. Razin, fils d'esclaves, est accueilli dans une famille de notables. Après ses études dans une école de scribes, il devient le grand intendant du roi.				
<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>Les étoiles de Tupsar</b>	<b>Série : Mesopotamia</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Sous le règne de Nabuchodonosor II, un jeune garçon prénommé Tupsar décide, le jour de ses sept ans, de sa vocation: il sera astrologue... Quelques années plus tard, il découvre dans l'héritage paternel une mystérieuse tablette, qui fait mention d'un oeuf d'obsidienne, point de départ d'une nouvelle quête initiatique et objet de convoitises terribles				

<b>HERSCOVICI Armand</b>	<b>La legende de ninmah</b>	<b>Série : MESOPOTAMIA</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
7000 ans avant Jésus-Christ, sur les hauteurs des monts du Zagros, se noue le destin de Ninmah, jeune femme du Peuple de la Grotte à l'esprit nomade. Enlevée par des caravaniers après l'extermination de son peuple, elle deviendra la prêtresse d'une nouvelle communauté. La vie d'une femme indépendante, à la soif inépuisable de connaissances et de paysages d'ailleurs.				
<b>HERTMANS Stefan</b>	<b>Le coeur converti</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début du XIe siècle, la jeune Vigdis, issue d'une puissante famille de Rouen, se convertit au judaïsme par amour pour David, le fils du grand rabbin de Narbonne. Le couple se réfugie à Monieux où il a trois enfants et mène une vie paisible. Mais les croisés font halte dans le bourg, tuent David et enlèvent les deux aînés. Vigdis, restée seule avec son bébé, part à la recherche de ses enfants				
<b>HESSE Hermann</b>	<b>Narcisse et Goldmund</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est dans l'Allemagne du Moyen-Age qu'Hermann Hesse, prix Nobel de littérature, a situé l'histoire du moine Narcisse et de Goldmund, enfant très doué qu'on lui a confié et auquel il s'attache. Il sent que sa vocation n'est pas le cloître et l'aide à choisir sa voie. C'est alors pour Goldmund la vie errante, les aventures galantes ; il se décide, par sagesse, à devenir sculpteur : l'art sera une façon de chercher le beau.				
<b>HICKOK Lorena A.</b>	<b>L'histoire de helen keller</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre nous encourage à persévérer dans nos efforts, et même si le chemin qu'il reste à parcourir semble long et difficile, il ne faut pas baisser les bras. Ces deux citations le montrent bien : "Ne sois pas découragé par la distance qui sépare ton rêve de la réalité. Si tu as été capable de le rêver, tu seras capable de le faire " (Belva Davis). "Tous nos rêves peuvent devenir réalité, si nous avons le courage de les poursuivre" (Walt Disney).				
<b>HICKS Robert</b>	<b>La veuve du Sud</b>			<i>Romans historiques</i>
Tennessee, la guerre de Sécession fait des milliers de morts dans la ville de Franklin, non loin de Nashville. La plantation des McGavock est réquisitionnée pour servir d'hôpital. Carrie soignera les blessés avec courage et amour et, lorsque la guerre sera finie, elle luttera pour que les morts soient inhumés dignement sur le terrain même de sa plantation. Ce roman historique est basé sur une touchante histoire vraie.				
<b>HILL Lawrence</b>	<b>Aminata</b>			<i>Romans historiques</i>
Lorsque Aminata Dialo entreprend d'écrire l'histoire de sa vie à Londres, en Angleterre, à l'aube du dix-neuvième siècle, elle possède tout un bagage d'expériences. Enlevée de son village natal en Afrique de l'ouest à l'âge de onze ans et forcée de marcher jusqu'à la mer pendant des mois dans un convoi d'esclaves, Aminata est ensuite amenée à travailler dans une plantation d'indigo sur une île au large de la Caroline du Sud. Elle survit grâce à ses compétences de sage-femme acquises auprès de sa mère et grâce à sa force de caractère héritée de ses parents.				
<b>HILLENBRAND Laura</b>	<b>Invincible</b>			<i>Romans historiques</i>
Louis Zamperini est né en 1917 à New York. Quand il arrive en Californie, trois ans plus tard, il ne parle que l'italien. Dans un contexte de dépression économique, peu de perspectives d'avenir s'offrent à lui. C'est son inscription dans l'équipe scolaire de course de fond qui changera sa vie à tout jamais. Il devient alors une gloire locale et participe aux jeux Olympiques de 1936. Mais sa chance tourne en 1941, lorsqu'il s'engage dans l'armée. Après un bombardement japonais, son avion s'abîme dans le Pacifique et il est fait prisonnier.				
<b>HISLOP Victoria</b>	<b>Une dernière danse</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Sonia, jeune londonienne débarque à Grenade. Elle sympathise avec Miguel, patron du café "el barril" qui lui raconte en fait, la terrible guerre civile qui déchira les espagnols en 1936 jusqu'en 1939 et plus...N°8094				
<b>HITLER</b>	<b>Mein kampf</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre a été écrit par HITLER au cours de son incarcération à Landsberg am Lech en 1924. Longtemps interdit à la vente, notamment en France, en raison de ses attaques violentes contre les Juifs, cet ouvrage est cependant une page incontestable de notre Histoire et il est heureux qu'il puisse être lu désormais dans sa version originale plutôt que de se satisfaire d'écrits relatés par des tiers. Cela suppose cependant de la part du lecteur, une connaissance certaine de l'histoire de la France et de ses relations internationales, géographiques et sociologiques pour faire la part de la pensée développée dans ce livre par son auteur.				
<b>HOFFMANN Alice</b>	<b>Un secret bien garde</b>			<i>Romans historiques</i>
En pleine Seconde Guerre mondiale, les Anglais créent à New York le BSC – British Security Coordination –, une antenne de leurs services secrets, pour convaincre une Amérique rétive de rejoindre les forces alliées. Agents du BSC, Andrew Deacon et Amelia Clarke vont se faire passer pour mari et femme le temps d'une courte mission qui bouleversera leur vie. Jamais ils ne pourront s'oublier. C'est en tout cas ce que découvre Kate, la petite-fille d'Amelia, lorsqu'elle rencontre Deacon des décennies plus tard à Londres. Où il est venu lui confier un secret.				
<b>HOLDEN Wendy</b>	<b>La gouvernante</b>			<i>Romans historiques</i>
La vraie histoire de la gouvernante de la reine Elizabeth II. Un destin hors du commun qui éclaire d'un jour nouveau la jeunesse d'Elizabeth II.				
<b>HOLEMAN Linda</b>	<b>La rose rebelle</b>			<i>Romans historiques</i>
Darya brutalisée, et menacée de mort par son mari violent, s'enfuit. David, un jeune anglais, lui porte secours et la conduit en Inde.				
<b>HOLT Victoria</b>	<b>Ma rivale, la Reine</b>			<i>Romans historiques</i>
Un trio étincelant: un homme, Robert Dudley, et deux femmes, la très puissante reine d'Angleterre Elisabeth 1re et Lettice, sa cousine et dame d'honneur. Entre ces trois êtres hors du commun se noue un drame qui, pendant des années, va décider de leurs moindres actes. Comblé d'honneur et flatté de l'amour que lui porte sa souveraine, Robert convoite la couronne tout en courtisant secrètement la ravissante Lettice. Insouciante des dangers qu'elle court à devenir la maîtresse de l'amant de la Reine, des rumeurs inquiétantes qui circulent sur le compte du trop beau lord Dudley, Lettice tombe éperdument amoureuse...				
<b>HONAKER Michel</b>	<b>Le bourreau de la pleine lune</b>			<i>Romans historiques</i>
Hiver 1245, sous le règne de Saint Louis. La terreur rôde sur les terres de Mortecombe. Chaque nuit de pleine lune, on retrouve pendu à une branche un nouveau cadavre !				
<b>HONAKER Michel</b>	<b>Les exilés du tsar</b>	<b>Série : Terre noire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1887 SAINT-PÉTERSBOURG Jeune compositeur, Stepan réjouit par sa musique l'esprit du tsar. Mais tant de succès dérange. Alors, le jeune homme est accusé de complot contre le pouvoir. En Russie, il n'y a pas de place pour les traîtres. Stepan doit quitter ses terres d'Ukraine qu'il chérit tant : le sombre domaine de Terre-Noire ; et abandonner sa seule alliée. Natalia. Très vite, son exil prend la couleur de la haine?				

	<b>HONAKER Michel</b>	<b>Le bras de la vengeance</b>	<b>Série : Terre noire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1891.FLORENCE. Stepan, toujours en fuite, n'oublie pas sa colère et sa soif de vengeance. Il parcourt le monde, vit mille vies. Même pour Natalia, il ne peut faire marche arrière. Tous ceux qui l'ont trahi mourront de mort violente. Stepan est à la hauteur de son destin.					
	<b>HONAKER Michel</b>	<b>Les héritiers du secret</b>	<b>Série : Terre noire</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1907, Saint-Pétersbourg. Le danger menace Natalia et sa famille : Volodia s'est échappé de son asile. Sa folie n'a plus de limite, il est prêt à tout pour retrouver sa fortune et, surtout, se venger de son ennemi juré, Stepan. Mais le jeune compositeur est loin. Parti en Amérique, tentant en vain de reconstruire sa vie, le destin dirige les pas de l'homme. Ceux de Stepan le guident encore et toujours vers Terre-Noire					
	<b>HOSSEINI Khaled</b>	<b>Mille soleils splendides</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans un Afghanistan déchiré, histoire de deux femmes dont les destins s'entremêlent. Toutes deux victimes, elles vont unir leur courage pour tenter de fuir. Un chant d'amour à une ville Kaboul.					
<b>86108</b>	<b>HOUDION Pierre</b>	<b>L'art de nuire</b>		<b>03:39</b>	<i>Romans historiques</i>
Comment ne pas se sentir grisée par la faveur des dieux lorsque, tout à la fois séduisante, noble, cultivée, et surtout protégée de la duchesse de Chartres, on a la chance de faire son entrée dans le monde sous le règne du "bien aimé" Louis XV ? Mais les ennuis commencent pour Mademoiselle de Carvoisin, aussitôt qu'elle choisit d'épouser, contre l'avis de ses tuteurs, M. de Bombelles, rompant ainsi par amour un mariage arrangé. "Ennuis" est peu dire : le jeune couple fait alors l'objet d'une véritable mise à mort sociale, d'une machination implacable dont leurs propres familles tirent les ficelles					
	<b>HOUDION Pierre</b>	<b>L'art de nuire</b>			<i>Romans historiques</i>
Comment ne pas se sentir grisée par la faveur des dieux lorsque, tout à la fois séduisante, noble, cultivée, et surtout protégée de la duchesse de Chartres, on a la chance de faire son entrée dans le monde sous le règne du « bien aimé » Louis XV ? Mais les ennuis commencent, pour Mademoiselle de Carvoisin, aussitôt qu'elle choisit d'épouser, contre l'avis de ses tuteurs, Mr de Bombelles, rompant ainsi par amour un mariage arrangé.					
	<b>HUAS Jeanine</b>	<b>Madame Du Barry</b>			<i>Romans historiques</i>
* Rien ne destinait Jeanine BECU, jolie fille d'un domestique, à une ascension aussi incroyable. Présentée à Louis XV, elle le séduit et devient sa dernière favorite. Mais à VERSAILLES, ses ennemis, la Dauphine Marie-Antoinette et CHOISEUL, la jugent intrigante et provoquent l'hostilité de la Cour. Elle parvient à imposer son influence, mais doit quitter PARIS à la mort du Roi ... et quelques années plus tard, c'est sur l'échafaud que se termine sa vie tumultueuse. - Ici, l'Auteure, montre le vrai visage de cette femme, au destin exceptionnel, malgré sa mauvaise réputation -					
	<b>HUAS Jeanine</b>	<b>Madame de Brinvilliers</b>			<i>Romans historiques</i>
* Marie-Madeleine d'AUBRAY, Marquise de 1630-1676, le Grand Siècle ! Accusée d'avoir empoisonné successivement son père et ses deux frères, aidée de son amant, pour s'approprier leur fortune. La séduisante Marquise est contrainte à la fuite à travers L'Angleterre et les Pays-Bas Espagnols, afin d'échapper à la justice du Roi Louis XIV. A l'occasion de son procès à PARIS, qui eut un grand retentissement, on découvrit un vaste réseau de charlatans se livrant au commerce des poisons et drogues "magiques" philtres d'Amour ! qui conduisit à "L'Affaire des Poisons" de LA VOISIN où furent compromis de grands personnages.					
	<b>HUBERT Henri</b>	<b>Les celtes</b>			<i>Romans historiques</i>
Initialement paru en 1932, cet ouvrage regroupe l'ensemble des travaux de Henri HUBERT, véritable précurseur des études celtiques et demeure une référence. Il s'attache à décrire l'organisation sociale et religieuse de cette civilisation à la fois mythique et méconnue ? elle n'a laissé aucun écrit ? qui a essaimé dans toute l'Europe. Son hégémonie fut progressivement réduite à néant par les assauts successifs des conquêtes romaine, saxonne puis scandinave. Ce vaste panorama est l'occasion de mieux cerner la part d' l'héritage celtique dans le monde occidental contemporain.					
	<b>HUBERT-RICHOU Gérard</b>	<b>La Mauresse</b>			<i>Romans historiques</i>
Géraud Lebayle, commissaire, est chargé d'enquêter sur la disparition d'une orpheline de seize ans. La jeune fille, protégée de Bossuet, se serait volatilisée de son couvent. L'affaire pourrait sembler ordinaire si La Reynie, le lieutenant de police, ne lui avait demandé d'agir avec la plus grande discrétion.					
	<b>HUBERT-RICHOU Gérard</b>	<b>L'homme qui escroqua le Roi-Soleil</b>			<i>Romans historiques</i>
A l'issue de la guerre de 30 ans, la France a perdu la citadelle de Casal, verrou sur la route de Turin. L'intrigant Mattioli suggère secrètement à Louis XIV de racheter la forteresse en utilisant un prête-nom. C'est lui qui réalise la transaction pour son propre compte. M. de la Reynie charge le commissaire Lebayle de retrouver et ramener Mattioli. Les difficultés s'enchaînent et la tâche sera aussi ardue que rocambolesque.					
	<b>HUBERT-RICHOU Aude</b>	<b>L'espion du Roi d'Angleterre</b>			<i>Romans historiques</i>
Durant le règne de Louis IX, le Roi d'Angleterre, Charles II, plante traîtres et espions à l'arsenal de Toulon pour saborder la flotte royale française					
	<b>HUDE Albert</b>	<b>La Résistance en Eure et Loir</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans le département qui vit le premier combat de Jean Moulin, durement éprouvé à Chartres en 1940, un jeune philosophe se verra confier la direction de toute la résistance d'Eure et Loir alors qu'il n'a que 22 ans et aucune expérience militaire. Maurice CLAVEL sous le nom de SINCLAIR avec son amie Silvia MONTFORT vont coordonner les initiatives des groupes et constituer une force remarquable que les allemands vont découvrir à leurs dépens.					
	<b>HUERTAS Monique De</b>	<b>Marie-Josèphe de Saxe</b>			<i>Romans historiques</i>
Modèle de l'amour conjugal, Marie Josephe de Saxe fut non seulement la mère de Louis XVI mais aussi de sept enfants dont Louis XVIII et Charles X, Vénérée par son époux le Dauphin Louis, chérie par son beau-père Louis XV, la dauphine eut sans nul doute changé le cours de l'Histoire si, aux côtés de son mari elle avait pu régner sur la France (mais ils sont morts tous deux prématurément).					
	<b>HUERTAS Monique De</b>	<b>Marie-Josèphe de Saxe</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de Marie Josephe de Saxe					
	<b>HUGEDE Norbert</b>	<b>Savonarole et les florentins</b>			<i>Romans historiques</i>
Dominicain italien, prieur du couvent San Marco à Florence, Savonarole (1452-1498) fut un prédicateur ardent au temps des Médicis. Il établit à Florence une nouvelle constitution mi-théorique, mi-démocratique. Par ses excès, Savonarole était un pur produit des Florentins, restés malgré le vernis d'une trop jeune renaissance, un peuple contestataire, insoumis, ami des violences et des révolutions, assoiffé à tout moment de feu et de sang.					

<b>HUGO Victor</b>	<b>Œuvres politiques:l'histoire d'un crime,napoléon le petit</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un crime est un essai de Victor Hugo sur le coup d'État perpétré par Louis-Napoléon Bonaparte le 2 décembre 1851.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>L' Homme qui rit</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Angleterre a connu, cent quarante ans avant la France, une révolution, un parlement régicide, une république et une restauration fertile en règlements de comptes. Victor Hugo a choisi ce dernier épisode pour broser un tableau épique de l'aristocratie anglaise à travers la destinée extraordinaire de Gwynplaine, l'Homme qui Rit. À la fois roman d'aventures, exposé historique et social, drame injouable et poème visionnaire, ce roman est le plus fou de tous les romans de Hugo. C'est aussi le plus riche de toutes les obsessions de son auteur. On a cru pouvoir, à son propos, citer Freud et le surréalisme.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Notre-Dame de Paris</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans son célèbre roman "Notre-Dame de Paris", Victor Hugo nous transporte à la fin du 15e siècle, sous le roi Louis XI. Il nous conte les aventures dramatiques du poète Gringoire, de la jolie bohémienne Esmeralda, du capitaine Phoebus, de Quasimodo, le sonneur de cloches de Notre-Dame, et du mauvais prêtre Claude Frollo. Mais le personnage principal de ce roman, c'est bien la cathédrale elle-même, qui se dresse au milieu de la Cité comme une figure tutélaire, avec ses galeries, ses escaliers, ses mille recoins, qui servent de cadre à cette histoire fantastique.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Les misérables</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin de Jean Valjean, forçat échappé du bagne, est bouleversé par sa rencontre avec Fantine. Mourante et sans le sou, celle-ci lui demande de prendre soin de Cosette, sa fille confiée aux Thénardier. Ce couple d'aubergistes, malhonnête exploite la fillette jusqu'à ce que Jean Valjean tienne sa promesse et l'adopte. Cosette devient sa raison de vivre. Mais son passé le rattrape et l'inspecteur Javert le traque ...		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Notre-Dame de Paris</b>	<i>Romans historiques</i>
Au 15ème siècle, roman épique dont la cathédrale est le centre.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Quatrevingt-treize</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est l'épopée de la Révolution française, racontée à travers trois personnages symboliques liés les uns aux autres : un vieil aristocrate, un noble rattaché aux humbles, et un homme du peuple. Plongés dans la tourmente des événements, ils vont lutter les uns contre les autres.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Quatre-vingt-treize</b>	<i>Romans historiques</i>
" 1793 est la guerre de l'Europe contre la France et de la France contre Paris. Et qu'est-ce que la Révolution ? C'est la victoire de la France sur l'Europe et de Paris sur la France. De là, l'immensité de cette minute épouvantable, 1793, plus grande que tout le reste du siècle. " La guerre fratricide de la Vendée contre Paris fournit la toile de fond à Victor Hugo pour son Quatre-vingt-treize. La tempête déchaînée par les hommes balaie tout. L'enchaînement de la violence est inexorable. Mais les hommes de Quatre-vingt-treize, ballottés, écrasés, restent fidèles à eux-mêmes, au-delà des engagements politiques du moment.		
<b>HUGO Victor</b>	<b>Quatre-vingt-treize</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>HUGO Victor</b>	<b>Le dernier jour d'un condamné</b>	<b>Série : Oeuvres de Victor Hugo</b> <i>Romans historiques</i>
Pierre Larousse avait raison de se féliciter de l'efficacité de ce livre étrange. Hugo réinvente son art pour servir la plus noble des causes. Qui est-il, ce condamné ? Quel crime a-t-il commis ? Nous ne le saurons pas. De la main, de la plume, il suffit qu'il nous conduise vers son avenir immédiat. Comment penser l'homme quand l'homme décide la mort de l'homme ?		
<b>86570</b>	<b>HUGON Philippe</b>	<b>Le pacte des gueux</b> <b>13:22</b> <i>Romans historiques</i>
« Renard », abandonné à la naissance et recueilli par les gueux des faubourgs de Paris, décide d'utiliser ce qu'il a appris parmi les brigands pour se hisser dans la société jusqu'au Régent. Dans les coulisses du pouvoir et de la pègre parisienne du XVIIIe siècle, on croise voyous, banquiers, ministres et princes, sur fond de délits d'initiés et d'affaires de mœurs, avant que le premier krach boursier de l'histoire ne précipite tous les protagonistes dans le chaos.		
<b>HULL Jonathan</b>	<b>Oublier Julia</b>	<i>Romans historiques</i>
Patrick, Américain de 81 ans, reste hanté par le souvenir de Julia, son grand amour de quelques jours, en 1928, pour l'inauguration du Mémorial en hommage à ses camarades de régiment tombés dix ans auparavant. Car l'autre fantôme qui habite Patrick et le réveille la nuit, c'est la Grande Guerre. Six mois dans l'enfer des tranchées, en 1918.		
<b>HULOT Frederic</b>	<b>Le marechal davoust</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie et histoire de ce Maréchal " de Fer" sous Louis XVIII		
<b>HUMBERT Fabrice</b>	<b>L' origine de la violence</b>	<i>Romans historiques</i>
Lors d'un voyage scolaire en Allemagne, un jeune professeur découvre au camp de concentration de Buchenwald la photographie d'un détenu dont la ressemblance avec son propre père Adrien, le stupéfie. Rentré en France, il retrouve son père, mais le souvenir de la photographie ne le quitte plus. Il décide alors de se lancer dans une recherche qui va bouleverser sa vie. Ce détenu, nommé David Wagner, se révèle être son véritable grand-père. Peu à peu se met en place l'autre famille, la branche Wagner, la branche cachée, celle dont personne chez les Fabre n'évoque l'existence.		
<b>HUMBERT Denis</b>	<b>La Malvialle</b>	<i>Romans historiques</i>
De son histoire on pourrait faire un film... qui commencerait en 1946, au lendemain de la guerre, en Auvergne, dans une vallée qui n'a pas souffert de l'Occupation. D'abord des flash-back : son arrivée au village, à lui, Hans Brückner, prisonnier allemand ; l'accueil chaleureux de Paul et Madeleine Courtadeix ; le travail à la ferme ; le rire de Madeleine, les yeux de Madeleine, leur fol amour et... le drame, le cauchemar, l'indicible.		
<b>HUTH Angela</b>	<b>Les filles de Hallows farm</b>	<i>Romans historiques</i>
3 jeunes filles volontaires agricoles en Angleterre pendant la seconde guerre mondiale. Leur destin va se profiler, s'embrouiller. Beaucoup d'humanité et une nouvelle façon de voir la seconde guerre mondiale.		

<b>100048</b>	<b>IACONO Yoann</b>	<b>Le Stradivarius de Goebbels</b>	<b>04:55</b>	<i>Romans historiques</i>
Un cadeau empoisonné. Le roman vrai de Nejiko Suwa, jeune virtuose japonaise à qui Joseph Goebbels offre un stradivarius à Berlin en 1943, au nom du rapprochement entre l'Allemagne nazie et l'empire du Japon. Le violon a été spolié à Lazare Braun un musicien juif assassiné par les nazis .Nejiko n'arrive d'abord pas à se servir de l'instrument. Le violon a une âme. Son histoire la hante. Après la guerre, Félix Sitterlin, le narrateur, musicien de la brigade de musique des gardiens de la paix de Paris est chargé par les autorités de la France libre de reconstituer l'histoire du Stradivarius confisqué.				
	<b>IANNACCONE Isaia</b>	<b>L' ami de Galilée</b>		<i>Romans historiques</i>
Vie romancée de Johann Schreck dit Terrentius, médecin, botaniste, mathématicien, astronome, missionnaire en Chine, grand humaniste oublié de l'Histoire et ami de Galilée				
	<b>IBRAHIM Sun° Allâh</b>	<b>Turbans et chapeaux</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire se présente comme un récit parallèle à la chronique que l'historien J.A. Barti a consacrée à l'occupation de l'Egypte par les Français à la fin du 18ème siècle. Le jeune narrateur a l'occasion de fréquenter les Français(et une Française...) et d'observer leurs moeurs. Il dénonce aussi les crimes des Ottomans et les compromissions des grands " turbans locaux ". Roman historique qui fait écho à une actualité brûlante.				
	<b>IBRAHIM Laïla</b>	<b>Un grain de moutarde</b>		<i>Romans historiques</i>
N.P. 317 La guerre de sécession est terminée mais l'esclavage dans l'état de Virginie existe toujours et les noirs ne peuvent mener leur vie libres. C'est l'histoire de Mattie la nourrice noire et de Lisbeth, une fillette blanche. Deux femmes liées avant et après la guerre de sécession qui nous retracent un passé amer mais aussi une relation unique et sincère...				
	<b>IGGULDEN Conn</b>	<b>Le loup des plaines</b>	<b>Série : L' épopée de Gengis Khan T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
T. 2 : 21105 T. 3 : 21143 Dans les steppes d'Asie Centrale la faiblesse n'est pas de mise. Quant son père meurt , le jeune Gengis Khan a onze ans... sa famille est abandonnée à la merci des bêtes sauvages et du vent glacé et livrée à une mort certaine. Le destin de Gengis Khan est prodigieux... deviendra le plus grand conquérant mongol.				
	<b>IGGULDEN Conn</b>	<b>Le seigneur des steppes</b>	<b>Série : L' épopée de Gengis Khan T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
T.1 : 21104 T. 21143 Gengis Khan n'a plus de limite dans ses conquêtes. L'ennemi chinois est sa prochaine proie. Il est long le chemin pour arriver à l'empire du milieu. C'est une campagne périlleuse pour ce chef de guerre. Il deviendra un conquérant légendaire s'il ne succombe pas aux dangers d'une telle entreprise.				
	<b>IGGULDEN Conn</b>	<b>La chevauchée vers l'empire</b>	<b>Série : L' épopée de Gengis Khan T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
T 1 - 21104 T2 - 21105 L'auteur fait une narration romancée tout en respectant la vérité historique. Beaucoup de cruauté.				
	<b>INOUE Yasushi</b>	<b>Le sabre des Takeda</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique qui nous dévoile le Japon du XVIème siècle au cours de la guerre des provinces. A travers un personnage disgracié physiquement mais génie de la tactique militaire et solidement attaché au clan Takeda et à son chef, le lecteur plonge dans ce monde exotique dont le raffinement n'a d'égal, à nos yeux, que la brutalité.				
	<b>IRVING David John Cawdell</b>	<b>A bout portant sur Londres</b>		<i>Romans historiques</i>
A quelques semaines près, Londres et peut-être une grande partie de l'Angleterre auraient pu être anéanties par les armes secrètes que les Allemands achevaient de construire à la fin de la guerre. Les V 1 et les V 2, aux effets déjà terrifiants, ne constituaient que l'avant-garde d'une série d'armes absolues dont Hitler, par ses hésitations et ses contrordres, retarda heureusement la mise au point.				
	<b>ITURBE Antonio G.</b>	<b>La bibliothécaire d'Auschwitz</b>		<i>Romans historiques</i>
A quatorze ans, Dita est une des nombreuses victimes du régime nazi. Avec ses parents ,elle est arrachée au ghetto de Terezin à Prague, pour être enfermée dans le camp d'Auschwitz. Là, elle tente malgré l'horreur, de trouver un semblant de normalité. Quand Fred Hirsch, un éducateur juif, lui propose de conserver les huit précieux volumes que les prisonniers ont réussi à dissimuler aux gardiens du camp, elle accepte. Au péril de sa vie, Dita cache et protège un trésor. Elle devient la bibliothécaire d' Auschwitz.				
	<b>JACOB Yves</b>	<b>Les blés seront coupés</b>		<i>Romans historiques</i>
Le tocsin qui retentit en ce 4 août 1914 va déclencher la guerre la plus meurtrière des Temps modernes et bouleverser l'ordre séculaire des provinces françaises. Fille de paysans du bocage normand, Hélène Lettelier a épousé Louis, un " horsain ", un étranger, instituteur de surcroît, pour le meilleur semble-t-il. Mais c'est le pire qui advient. La patrie est en danger. Le hameau se vide de ses forces vives. Il ne reste plus que des enfants, des femmes et des vieillards. Et tandis que le conflit s'éternise, la vie à la ferme devient de plus en plus harassante. Au fil du temps, les lettres de Louis se font rares. Bientôt, c'est le silence...				
	<b>JACOB Yves</b>	<b>Les bles seront coupes</b>		<i>Romans historiques</i>
Août 1914. Louis, un instituteur, est mobilisé. Son épouse et son fils luttent sans répit pour survivre tout en attendant des nouvelles du soldat. Les années passent. Louis est-il toujours vivant ? Ou disparu ?				
	<b>JACOB Marcel</b>	<b>Menschen im garten</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de plusieurs familles (industriels, avocats, fondés de pouvoir, ouvriers, etc) à Mulhouse et environs de Pâques 1914 à la fin de la 2ème guerre en 1945. Ce livre rend bien compte de l'ambivalence des Alsaciens.				
	<b>JACOB Marcel</b>	<b>Menschen im garten</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette 2ème partie se situe durant la guerre 14/18. Elle raconte le sort des mêmes familles durant la guerre à Mulhouse et le sort des hommes sur le front.				
	<b>JACOB Marcel</b>	<b>Menschen im garten</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette 2ème partie se situe durant la guerre 14/18. Elle raconte le sort des mêmes familles durant la guerre à Mulhouse et le sort des hommes sur le front.				
	<b>JACOB Marcel</b>	<b>Menschen im garten</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
1940-1945. Ce livre relate, une fois de plus, les hauts et les bas de plusieurs familles alsaciennes et se termine par la biographie de Marcel Jacob.				

	<b>JACOBS Anne</b>	<b>La villa aux étoffes</b>	<b>Série : La villa aux étoffes T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Allemagne, 1913, dans une maison bourgeoise. La jeune orpheline Marie occupe le poste de femme de ménage. Katharina, la belle et plus jeune fille des Melzer, doit être introduite en société lors de la saison du bal hivernal. Seul Paul se tient à l'écart et préfère sa vie étudiante à Munich jusqu'à ce qu'il rencontre Marie.				
	<b>JACOBS Anne</b>	<b>Les filles de la villa aux étoffes</b>	<b>Série : La villa aux étoffes T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Augsbourg 1916. La villa aux étoffes est devenue un hôpital où les femmes de la famille aident les blessés. Marie est à présent mariée à Paul Melzer, parti se battre, et gère l'usine de tissus. Ernst von Klippstein l'ami de Paul, vient en aide à la jeune femme qui tient entre ses mains le destin des Melzer.				
	<b>JACOBS Anne</b>	<b>L'héritage de la villa aux étoffes</b>	<b>Série : La villa aux étoffes T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Augsbourg, 1920. Elizabeth revient chez elle avec un nouvel amour. Libéré après sa longue captivité en Russie, Paul Meltzer rentre chez lui et reprend la tête de l'usine pour rendre à l'affaire familiale sa splendeur d'antan. Marie ouvre un studio de mode. Ses modèles ont du succès mais son mariage avec Paul commence à battre de l'aile.				
	<b>JACOBS Anne</b>	<b>Retour à la villa aux étoffes</b>	<b>Série : La villa aux étoffes T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Le troisième enfant de Marie et Paul vient d'avoir quatre ans. Mais la crise économique qui se propage en Europe met en péril l'usine de textile. Et quand Paul tombe malade, c'est Marie qui doit une nouvelle fois sauver l'entreprise de la ruine. Croulant sous des dettes qu'elle ne peut rembourser, elle doit faire un choix déchirant. Devra-t-elle se résoudre à vendre l'héritage familial ?				
<b>86109</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le dernier rêve de Cléopâtre</b>	<b>10:04</b>	<i>Romans historiques</i>
Etre reine à 18 ans, vouloir réformer son pays, se voir condamnée à l'exil par son frère, un gamin se prenant pour un roi, et mourir désespérée loin de son royaume : tel devait être le destin de Cléopâtre. Un destin qu'elle n'accepte pas. Mais comment reconquérir la "très brillante Alexandrie" dans un Orient mis à feu et à sang par la lutte acharnée que livrent César et Pompée ? C'est alors que Cléopâtre, cette jeune femme à la culture exceptionnelle et à la beauté à couper le souffle, rencontre César, le conquérant des conquérants, le séducteur à l'intelligence et au charme irrésistibles.				
	<b>JACQ Angèle</b>	<b>Le voyage de Jabel</b>		<i>Romans historiques</i>
Songez donc ! A Kemper, autour de la boule sur son bureau, l'Aotrou lui avait indiqué de la pointe de son crayon le tracé à parcourir. Elle l'avait suivi, retenant son souffle, pour constater qu'elle ferait presque le tour du monde ! Elle, Jabel, qui n'avait jamais été à l'école et ne parlait pas le français ! Jabel a jusque-là usé sa vie à gratter la terre des autres. Lorsque son bon à rien et ivrogne de mari trépassa, elle découvre la liberté : celle de travailler comme elle l'entend, de dépenser son argent comme bon lui semble et, surtout, de se rendre à l'autre bout du monde, sans savoir où il se situe.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Les mystères d'osiris - la conspiration du mal</b>		<i>Romans historiques</i>
Malgré la détermination du pharaon Sésostris, malgré les efforts conjugués de ses généraux qui cherchent - en vain - le coupable, malgré les incantations quotidiennes et les soins de la reine et des sept prêtresses de la déesse Hathor, le bel acacia d'Abydos se meurt... Mais parmi ces prêtresses, la plus mystérieuse, celle qui hante les nuits du jeune scribe Iker, a une idée : pour sauver l'" arbre de vie "...				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>J'ai construit la Grande Pyramide</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce roman relate la vie et le travail d'un tailleur de pierre, qui s'est consacré, pendant vingt ans, à la construction de la grande pyramide de Khéops, l'une des sept merveilles du monde.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Les mysteres d'osiris - l'arbre de vie</b>		<i>Romans historiques</i>
Les mystères d'Osiris racontent la genèse magique et fascinante d'une Égypte aux richesses artistiques jamais égalées, aux mystères spirituels jamais élucidés. À travers les quatre tomes de cette nouvelle saga, guidé par Christian Jacq, par le grand pharaon Sésostris III et le jeune scribe Iker, le lecteur cheminera vers une découverte majeure : le secret de la résurrection et de la vie éternelle.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Et l'Egypte s'éveilla</b>		<i>Romans historiques</i>
La Guerre des clans / Le feu du scorpion / L'œil du faucon Une trilogie romanesque fascinante, où Christian Jacq perce les mystères de la naissance de l'Égypte, de la dynastie zéro à Narmer, le premier pharaon. Vers 3500 avant J.-C. Le territoire égyptien est le théâtre de luttes redoutables entre les chefs de clan. Le jeune Narmer fait partie des rares survivants de son village. Un long voyage l'attend : la traversée de la vallée des Entraves, dont aucun humain n'est sorti vivant... Affrontant cette épreuve il se trouve plus que jamais au cœur de la guerre entre le Nord et le Sud, entre férocité et tyrannie : c'est le règne du chaos.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Les mysteres d'osiris - le chemin de feu</b>		<i>Romans historiques</i>
Nommé Fils Royal, Iker doit une nouvelle fois quitter Memphis et la belle Isis, si chère à son coeur. Pharaon lui a confié une mission de première importance qui doit mettre un terme définitif aux agissements des disciples de Seth : s'infiltrer en pays de Canaan et démasquer l'Annonciateur. Mais le renégat a trouvé refuge au-delà de la troisième cataracte, en Nubie, où il a noué des alliances avec les puissants sorciers locaux.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le Pharaon noir</b>		<i>Romans historiques</i>
Les temples du Nord de l'Égypte sont désertés, les dieux oubliés. Chacun ne songe plus qu'à tirer un maximum de profit pour lui-même. Règnent l'injustice et la corruption. Cinq siècles après Ramsès, loin de la splendeur passée, l'empire semble courir à u				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>L'affaire toutankhamon</b>		<i>Romans historiques</i>
Un des meilleurs romans historiques de Christian Jacq. Prix des maisons de la Presse 1992. Réussite historique et romanesque de premier plan. L'humour, c'était une réelle profondeur de pensée et l'auteur réussit à captiver tous les lecteurs fussent-ils d'une rigoureuse exigence littéraire.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Maître Hiram et le roi Salomon</b>		<i>Romans historiques</i>
A travers l'édification de temple de Jérusalem, l'histoire d'une amitié entre deux hommes et la rencontre de deux sages, deux civilisations Égypte et Israël.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Imothep l'inventeur de l'éternité</b>		<i>Romans historiques</i>
Le prince Djoser décide de fonder une dynastie nouvelle . Aidé par Imhotep , qui d'artisan deviendra l'architecte de Pharaon , ils édifient la première Pyramide à degrés : SAQQARA , qui reliera la terre au ciel . Ils réussissent malgré embûches , sabotages , et maléfices .				

<b>JACQ Christian</b>	<b>Le bonheur du juste</b>	<i>Romans historiques</i>
Nouvelle. En 2160 avant J.C., les routes d'Egypte sont encore moins sûres qu'aujourd'hui.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>La pyramide assassinee - tome 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un incorruptible au pays de Pharaon. Dès son arrivée à Memphis, le juge Pazair se retrouve à démêler les intrigues et complots fomentés par les ennemis du Pharaon Ramsès II. Rechercher la vérité, oui, mais à quel prix.		
<b>JACQ Angèle</b>	<b>Maitre hiram et le rois salomon</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand Salomon, fils de David, est appelé à régner, Israël est déchiré par des conflits internes. En quelques années, ce prince du désert unifie Israël et, investi d'une mission divine, s'attelle à la réalisation d'un de ses rêves les plus fous : la construction d'un temple sur le rocher de Jérusalem. Fasciné par l'Egypte des pharaons, Salomon fait appel au maître d'œuvre Hiram. Cet homme étrange et farouche connaît les secrets de l'art du trait, cette science mystérieuse qui a traversé les âges. Ensemble, ils défieront le peuple et la caste des prêtres pour créer un chef-d'œuvre...		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le juge d'Egypte</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme chaque année, au premier jour du printemps, Ramsès II se prépare à entrer seul dans la pyramide de Guizèh, où se trouve le testament des dieux. Au même moment, le juge Pazair poursuit son enquête sur la mort mystérieuse de deux gardes chargés de surveiller le sphinx de Guizèh.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>L' affaire Toutankhamon</b>	<i>Romans historiques</i>
"Un jeune peintre animalier désargenté qui devient à 18 ans archéologue; un lord milliardaire, épris de voyages et d'aventures. Carter l'archéologue et Carnavon le mécène vont tomber amoureux de l'Egypte et de la vallée et arracher Toutankhamon à l'oubli, malgré la guerre, les jalousies et les envieux."		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Toutânkhamon</b>	<i>Romans historiques</i>
" Voulez-vous savoir qui vous êtes vraiment ? Soyez au Caire dans quinze jours, le 28 avril 1951 ". l'ordre est anonyme, impérieux ; le mystère séduisant. Il n'en faut pas plus à Mark Wilder, avocat d'affaires promis à une belle carrière politique, pour réserver le premier vol en partance pour al terre des Pharaons. Mais le berceau de la civilisation vit des heures bien noires, sous le joug du capricieux roi Farouk : les services secrets occidentaux s'y livrent une guerre d'influence sans merci et une véritable poudrière sommeille sous le sable éternel.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le secret de la momie</b>	<i>Romans historiques</i>
1821.L'explorateur Giovanni Belzoni quitte les bords du Nil pour ceux de la Tamise. Il emporte avec lui une momie singulière, 'elle en paraît vivante. A Londres, Belzoni organise le débanteletage de sa trouvaille, scandale ! Trois notables manquent de re		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le dernier reve de cleopatre</b>	<i>Romans historiques</i>
Être reine à dix-huit ans, vouloir réformer son pays, se voir condamnée à l'exil par son frère, un gamin se prenant pour un roi, et mourir désespérée loin de son royaume : tel devait être le destin de Cléopâtre. Un destin qu'elle n'accepte pas. Mais comment reconquérir la « très brillante Alexandrie » dans un Orient mis à feu et à sang par la lutte acharnée que se livrent César et Pompée ? C'est alors que Cléopâtre, cette jeune femme à la culture exceptionnelle et à la beauté à couper le souffle, rencontre César, le conquérant des conquérants, le séducteur à l'intelligence et au charme irrésistibles.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>La vengeance des dieux - chasse a l'homme t1</b>	<i>Romans historiques</i>
528 avant notre ère. Dans la merveilleuse cité de Sais, à l'ouest du delta du Nil, se noue un drame décisif pour le destin de l'Egypte. Un jeune scribe, Kel, découvre toute l'équipe du prestigieux Bureau des Interprètes, assassinée. Paniqué, Kel s'enfuit avec le papyrus crypté sur lequel le Bureau travaillait. Désormais, tout l'accuse : le voici devenu le coupable idéal au coeur d'une affaire d'État ! Car l'Egypte est à un tournant de son histoire. Le pharaon usurpateur Amasis, ivrogne et paresseux, ne s'intéresse qu'à la Grèce et ne voit pas se profiler l'ombre inquiétante des Perses à ses frontières.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Pharaon</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la suite des grands romans qui ont fait son succès, Christian Jacq nous fait revivre l'incroyable histoire du pharaon Thoutmosis III (1504-1450), celui que l'on surnomma plus tard le Napoléon égyptien. Redoutable stratège, guerrier intrépide, Thoutmosis repoussa toutes les attaques contre l'Égypte. Mais l'homme était aussi un savant qui ne cessa de vouloir améliorer le sort de son peuple. Follement épris de la musicienne Satiâh, il fut le premier roi égyptien à être appelé Pharaon		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Champollion l'egyptien</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1828-décembre 1829, Jean-François CHAMPOLLION, le génial déchiffreur des hiéroglyphes, s'aventure enfin en Egypte, dans un Orient mystérieux et redoutable. Lui "l'Égyptien" est placé à la tête d'une petite communauté de chercheurs qui, d'Alexandrie à Abou-Simbel, connaîtra les joies et les dangers d'une fabuleuse découverte,		
<b>JACQ Christian</b>	<b>L' affaire Toutankhamon</b>	<i>Romans historiques</i>
Un jeune peintre animalier désargenté, qui devient à dix-huit ans archéologue ; un lord milliardaire, épris de voyages et d'aventures. Carter l'archéologue et Carnarvon le mécène vont tomber amoureux de l'Egypte et de la Vallée, arracher Toutankhamon à l'oubli, malgré la guerre, malgré les jalousies, malgré les envieux.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Toutankhamon, l'ultime secret</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Caire, 1951. Le roi Farouk règne en tyran, injuste, cruel, dépravé. Dans l'ombre, un lieutenant-colonel encore inconnu de tous complot : Nasser. Mark Wilder, un brillant avocat américain, arrive en Égypte, attiré par une mystérieuse lettre anonyme qui lui promet de lui révéler qui il est vraiment. Au cœur du quartier chrétien du Caire, il rencontre un vieux prêtre copte, dernier descendant des grands prêtres d'Amon et magicien, dont les révélations bouleversent son existence. Mark serait le fils de Howard Carter, le célèbre archéologue qui découvrit la tombe de Toutankhâmon. D'abord sceptique, Mark enquête et doit se rendre à l'évidence.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Horemheb, le retour de la lumière</b>	<i>Romans historiques</i>
« Horemheb contempla la Grande Épouse royale, nimbée de la lumière dorée du couchant. Une beauté presque irréaliste. – Viens, exigea-t-elle en se relevant. Serrant très fort sa main, elle l' emmena au bord de la terrasse. – Que discernes-tu, mon roi ? Dans la lumière de l' occident se dessinaient les formes des pyramides qu' avaient érigées les pharaons de l' âge d' or. – Nos ancêtres ont bâti l' éternité, rappela la reine, et nous devons poursuivre leur œuvre.		

<b>JACQ Christian</b>	<b>La pierre de lumière</b>	<i>Romans historiques</i>
T.1- Nefer le silencieux; T.2 - La femme sage; T.3 - Paneb l'ardent; T.4 - La place de vérité - Dans une cité interdite située en plein désert de Haute-Egypte : la Place de Vérité, une poignée d'hommes garde jalousement les plus précieux secrets des pharaons, dont le plus fabuleux... la pierre de lumière. Là, pendant cinq siècles, de 1550 à 1070 avant J.C, des dynasties d'artistes et d'artisans. Parmi ses habitants, trois personnages exceptionnels, le maître d'œuvre Néfer le Silencieux, Claire la " femme sage ", et l'intrépide Paneb l'Ardent, un artiste de génie.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>La fiancée du Nil</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans l'Egypte du pharaon Ramsès II, le jeune Kamosé est bien décidé à réparer l'injustice faite à ses parents, d'humbles paysans brutalement dépouillés de leurs terres. Il se rend à Thèbes et commence le dur apprentissage du métier de scribe. Sa rencontre avec Nofret, la belle et riche prêtresse de la déesse Hathor lui apporte l'amour. A eux deux, les jeunes gens vont-ils réussir à rétablir la justice? Ouvrage en lien avec le programme d'histoire des classes de 6ème		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Les grands sages de l'Egypte ancienne</b>	<i>Romans historiques</i>
Christian Jacq propose une lecture nouvelle, originale et personnelle de l'Egypte pharaonique à travers les yeux de ceux et celles que les Egyptiens considéraient comme des sages. Leur vision du monde, de la civilisation et de l'homme reposait sur des notions aujourd'hui oubliées et négligées par les manuels d'Histoire : la quête de la sagesse et sa mise en oeuvre, politique, sociale et économique, à savoir la totalité du champ de l'aventure humaine. Galerie de portraits enrichie des informations les plus récentes sur les divers aspects de la civilisation pharaonique, ses valeurs fondamentales et ses principaux chefs-d'oeuvre.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le dernier rêve de Cléopâtre</b>	<i>Romans historiques</i>
Etre reine à 18 ans, vouloir réformer son pays, se voir condamnée à l'exil par son frère, un gamin se prenant pour un roi, et mourir désespérée loin de son royaume : tel devait être le destin de Cléopâtre. Un destin qu'elle n'accepte pas. Mais comment reconquérir la "très brillante Alexandrie"?		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le dernier rêve de Cléopâtre</b>	<i>Romans historiques</i>
Etre reine à 18 ans, vouloir réformer son pays, se voir condamnée à l'exil par son frère, un gamin se prenant pour un roi, et mourir désespérée loin de son royaume : tel devait être le destin de Cléopâtre. Un destin qu'elle n'accepte pas. Mais comment reconquérir la "très brillante Alexandrie" dans un Orient mis à feu et à sang par la lutte acharnée que livrent César et Pompée ? C'est alors que Cléopâtre, cette jeune femme à la culture exceptionnelle et à la beauté à couper le souffle, rencontre César, le conquérant des conquérants, le séducteur à l'intelligence et au charme irrésistibles.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>La reine soleil - l'aimée de toutankhamon</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin lumineux et tragique d'Akhésa, troisième fille du Pharaon Akhenaton et de Nefertiti, épouse de Toutankhamon .		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Barrage sur le Nil</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman d'intrigues et d'anticipation politique publié en 1994. En Egypte, l'archéologue Mark Walker constate les dégradations des vestiges antiques qu'il découvre à cause de la proximité du bassin-réservoir du gigantesque barrage d'Assouan. Mais, le jour où elle venait le rejoindre, sa future femme est assassinée avec d'autres passagers d'un bus. Walker cherche à connaître les véritables responsables : terroristes islamiques ou forces du gouvernement.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Toutankhamon, l'ultime secret</b>	<i>Romans historiques</i>
1951, Le Caire. Farouk règne en tyran sur l'Égypte. A l'invitation d'une lettre anonyme, l'avocat américain Mark Wilder arrive sur la terre des pharaons pour découvrir qui il est vraiment ! Au coeur du quartier chrétien du Caire, il rencontre un religieux aux étranges pouvoirs, descendant des grands prêtres d'Amon, dont les révélations bouleversent son existence.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Maître hiram et le roi salomon</b>	<i>Romans historiques</i>
Le roi Salomon fait construire un temple par l'architecte Hiram.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Egypte, l'ultime espoir</b>	<i>Romans historiques</i>
L'incroyable destin d'un grand prêtre devenu un combattant		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le livre interdit- le voleur d'âmes - t3</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>JACQ Christian</b>	<b>Pour l'amour de Philae</b>	<i>Romans historiques</i>
Sur l'île sainte de Philae, à la frontière méridionale de l'Egypte, la dernière communauté fidèle à la tradition lutte contre l'envahisseur : en ce VI <sup>e</sup> siècle après J.C., le christianisme s'est imposé à tout le pays, et seul le temple de Philae demeure en activité... Isis, supérieure de la communauté, refuse le malheur et l'adversité. A l'apogée de sa jeunesse et de sa beauté, elle entreprend une lutte inégale contre le tout-puissant évêque Théodore. Avec Sabni, auquel la lie un amour éternel, Isis redonne confiance aux adeptes des anciens mystères et transmet un idéal qui ne doit pas mourir.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le livre interdit/ les conquêtes de setna - t2 -</b>	<i>Romans historiques</i>
Le prince Setna, fils cadet de Ramsès II, doit se rendre à la capitale pour questionner son père sur la disparition du vase scellé d'Osiris, un vase unique qui contient le secret de la vie et de la mort. Mais le chemin pour le retrouver est criblé de dangers et rien n'indique que Pharaon acceptera de lui confier la vérité. Setna a pourtant une mission à accomplir : se procurer le livre de Thot, le livre interdit, qui seul pourrait arrêter le voleur, un mage noir aux desseins funestes. De son côté, Sékhet, la fiancée de Setna, se cache depuis que son père, après lui avoir fait une révélation terrifiante, a voulu la supprimer.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>Les grands sages de l'Egypte ancienne</b>	<i>Romans historiques</i>
Pourquoi les Egyptiens n'ont-ils pas écrit leur histoire comme les Grecs, les Romains ou nous-mêmes ? Parce que leur vision du monde, de la civilisation et de l'homme reposait sur la quête de la sagesse et sa mise en oeuvre politique, sociale.		
<b>JACQ Christian</b>	<b>L' affaire Toutankhamon</b>	<i>Romans historiques</i>
Un jeune peintre animalier désargenté, qui se transpose en Egypte et devient, à dix-huit ans, archéologue... Un lord milliardaire, épris de voyages et d'aventures... Quelle occasion pouvait bien réunir ces deux êtres, aux antipodes l'un de l'autre ? Non pas une occasion, mais un pharaon au masque d'or, qui depuis des millénaires reposait dans les ténèbres d'un tombeau inviolé, au cœur de la Vallée des rois, site étrange et grandiose où la vie est inséparable de la mort et où les hommes, ici plus qu'ailleurs, ne cessent de rêver...		

	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le pharaon noir</b>		<i>Romans historiques</i>
Cette histoire est superbe et nous transporte en 730 avant J-C, lorsque Piankhy, un Nubien était Pharaon. Tout au long de son histoire, on voit comment, grâce à sa détermination, il va pouvoir réunifier la haute et la basse-Egypte et comment il va réinstaurer le culte aux divinités égyptiennes avec ses nombreux rites oubliés. Ce livre est vraiment agréable à lire et on se prend d'amitié avec ce Nubien plein de bonté rivalisant avec Tefnakt, le chef des Lybiens, rempli de méchanceté et rêvant de s'emparer de l'or des nubiens.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La Reine Soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans la cité du Soleil brûlent les derniers feux du règne d'Akhénaton et de Néfertiti. L'Égypte est au bord du gouffre et s'inquiète : qui succédera à ces souverains exceptionnels. Les regards se tournent vers Akhésa, troisième fille du couple royal, à l'extraordinaire beauté, déterminée à poursuivre l'oeuvre de paix de son père. Tous les obstacles tombent devant sa volonté farouche et son sens inné du pouvoir : Akhésa a le profil d'une reine. Elle montera sur le trône aux cotés d'un jeune homme follement amoureux, le célèbre Toutankhamon. La destinée de l'Empire égyptien est entre les mains de ces deux adolescents.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Maître Hiram et le roi Salomon</b>		<i>Romans historiques</i>
Salomon passa amoureuxment la main sur l'Arche d'alliance. Lui seul, parmi les enfants du roi David, était capable d'accomplir ce geste sans être foudroyé par la mystérieuse énergie émanant du sanctuaire qui contenait les Tables de la Loi.				
<b>86110</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La Pyramide assassinée</b>	<b>12:38</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme chaque année, au premier jour du printemps, alors que toute l'Égypte honore ses ancêtres, Ramsès II se prépare à entrer seul dans la pyramide de Guizèh, où se trouve le testament des dieux. Sans lui, Pharaon perdrait toute légitimité et se verrait contraint d'abdiquer. Au même moment, le juge Pazair poursuit, implacable, son enquête sur la mort mystérieuse de deux gardes chargés de surveiller le sphinx de Guizèh.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le moine et le vénérable</b>		<i>Romans historiques</i>
Déporté en Allemagne, un franc maçon, médecin, et un moine s'affrontent, s'écoutent, s'entendent face à leurs tortionnaires nazis.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Et l'egypte s'eveilla- le feu du scorpion- t2</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans cette série éblouissante, Christian Jacq révèle le mystère de la dynastie zéro : comment le pays des deux terres, plongé dans le chaos, donna naissance à l'Égypte des pharaons, mère d'une civilisation éternelle... La guerre des clans a marqué la fin d'un monde. Au Nord, les envahisseurs libyens déploient leur férocité ; au Sud, l'ambitieux Lion et le terrifiant Crocodile tentent d'imposer leur tyrannie. Les Deux Terres sont la proie de la désolation.				
<b>100020</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Pharaon</b>	<b>11:21</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la suite des grands romans qui ont fait son succès, Christian Jacq nous fait revivre l'incroyable histoire du pharaon Thoutmosis III (1504-1450), celui que l'on surnomma plus tard le Napoléon égyptien. Redoutable stratège, guerrier intrépide, Thoutmosis repoussa toutes les attaques contre l'Égypte. Mais l'homme était aussi un savant qui ne cessa de vouloir améliorer le sort de son peuple. Follement épris de la musicienne Satiâh, il fut le premier roi égyptien à être appelé Pharaon.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La vengeance des dieux -chasse a l'homme -</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jour s'est levé depuis longtemps sur le Royaume du soleil. Et Kel, le jeune scribe, s'éveille à peine. Aux yeux de ses chefs, au Bureau des Interprètes, ce retard lui vaudra certainement une forte sanction - une bagatelle en comparaison du sort réservé à ses collègues plus ponctuels : car la mort a frappé et l'illustre Bureau ne compte pas un seul survivant. Pris de panique, le jeune homme s'enfuit, non sans emporter le papyrus crypté à l'origine de ce carnage... Pour les autorités, cela équivaut à signer son crime. Dans sa cavale, Kel n'aura d'autre choix que de décoder le manuscrit.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La vengeance des dieux - la divine adoratrice -</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La justice, aveugle, n'en a pas fini avec le jeune Kel. Convaincus de la culpabilité du scribe dans l'affaire du Bureau des Interprètes, le juge Gem et ses sbires poursuivent leur traque sans merci. Les vrais responsables, eux, intriguent pour l'accabler. Pris entre deux feux, Kel doit affronter un nouveau coup du sort : Nitis, la jolie prêtresse dont il est follement amoureux, disparaît.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Ramses sous l'acacia d'occident</b>	<b>T V</b>	<i>Romans historiques</i>
L'orage gronde à nouveau sur le royaume d'Égypte. La paix conclue par Ramsès avec l'Empereur hittite, Hattousil, ne tient plus qu'à un fil. À cinquante ans, Pharaon a pris l'iset la belle pour nouvelle épouse royale. Sous peine de reprendre les armes, Hattousil le somme de la répudier et d'épouser sa fille... Après maints combats, maintes victoires, le Fils de la Lumière achève son règne comme il l'a exercé sa vie durant : bravement, sagement. Il doit désormais penser à sa succession. Près de lui, son scribe trace sur le papyrus les derniers exploits de celui qui fut Ramsès le Grand...				
<b>86351</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La guerre des clans</b>	<b>Série : Et l'Égypte s'éveilla T 1 01:14</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire: Vers 3 500 avant J.-C. L'Égypte est la proie de plusieurs clans qui s'entredéchirent. Un fragile pacte de paix est rompu par la destruction du clan installé dans les marais du Nord. Le jeune Narmer est sauvé in extremis. Il part à l'aventure. Il est plongé au sein de la guerre des clans, entre le Nord et le Sud. De ce chaos primordial naîtra la mythique première dynastie, mère d'une civilisation éternelle ...				
<b>86353</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>L'oeil du faucon</b>	<b>Série : Et l'Égypte s'éveilla T 3 11:29</b>	<i>Romans historiques</i>
Entre mythologie et histoire, cette trilogie romanesque éblouissante explore le mystère de la dynastie zéro, celle qui donna naissance à la civilisation égyptienne. Aidé par le valeureux Scorpion et la magie de la prêtresse Neit, Narmer a réussi à pacifier le sud des Deux Terres où reviennent peu à peu la sérénité et la vie. Pourtant cette harmonie n'est qu'illusion, et loin de se reposer sur ses succès, Narmer repart courageusement à l'assaut des redoutables Libyens, alliés aux troupes du rusé Crocodile.				
	<b>JACQ Christian</b>	<b>L'oeil du faucon</b>	<b>Série : Et l'Égypte s'éveilla T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Aidé par le valeureux Scorpion et la magie de la prêtresse Neit, Narmer a réussi à pacifier le sud des Deux Terres où reviennent peu à peu la sérénité et la vie. Pourtant cette harmonie n'est qu'illusion, et loin de se reposer sur ses succès, Narmer repart courageusement à l'assaut des redoutables Libyens, alliés aux troupes du rusé Crocodile.				
<b>86352</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le feu du scorpion</b>	<b>Série : Et l'Égypte s'éveilla T 2 11:26</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre des clans a marqué la fin d'un monde. Les Deux Terres sont la proie de la désolation. Narmer parviendra-t-il à sortir du chaos, au risque de perdre la prêtresse de Neit, son unique amour ? Aidé de son frère par le sang, l'indomptable Scorpion, soutenu par le puissant Taureau, mais affaibli par la trahison d'un proche, Narmer réussira-t-il à faire naître un monde nouveau ?				

<b>JACQ Christian</b>	<b>La guerre des clans</b>	<b>Série : ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Vers 3500 avant J-C. L'Égypte est la proie de plusieurs clans qui s'entre-déchirent. Dans les marais du Nord, le village du jeune Narmer est attaqué, tous les habitants sont massacrés, le clan Coquillage anéanti. Sauvé in extremis par une petite voyante sauvagement assassinée, Narmer se jure de la venger et part vers un monde inconnu. Mais il doit d'abord traverser la vallée des Entraves, dont aucun humain n'est sorti vivant. L'Ancêtre, messenger des dieux, fixe au jeune homme sept étapes pour parvenir à construire un monde nouveau. Sur sa route, Narmer rencontre un guerrier aussi séduisant qu'impitoyable : Scorpion.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le feu du scorpion</b>	<b>Série : ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre des clans a marqué la fin d'un monde. Au Nord, les envahisseurs libyens déploient leur férocité ; au Sud, l'ambitieux Lion et le terrifiant Crocodile tentent d'imposer leur tyrannie. Les Deux Terres sont la proie de la désolation. Habité par les âmes des chefs de clan disparus, Narmer parviendra-t-il à surmonter les épreuves imposées par l'Ancêtre et à sortir du chaos, au risque de perdre la prêtresse de Neit, son unique amour ? Aidé de son frère par le sang, l'indomptable Scorpion, soutenu par le puissant Taureau, mais affaibli par la trahison d'un proche, Narmer réussira-t-il à faire naître un monde nouveau ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>L'oeil du faucon</b>	<b>Série : ET L'ÉGYPTE S'ÉVEILLA</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Aidé par le valeureux Scorpion et la magie de la prêtresse Neit, Narmer a réussi à pacifier le sud des Deux Terres où reviennent peu à peu la sérénité et la vie. Pourtant cette harmonie n'est qu'illusion, et loin de se reposer sur ses succès, Narmer repart courageusement à l'assaut des redoutables Libyens, alliés aux troupes du rusé Crocodile.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La femme sage</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Egyptien Néfer, devenu Maître d'Oeuvre, préside à la destinée de la confrérie des artisans qui est chargée de creuser le tombeau de Ramsès Le Grand.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Paneb l'ardent</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Un village mystérieux dans le désert abritant un petit groupe d'artisans chargés de la construction des tombes des pharaons : la place de vérité. Parmi ses habitants, trois personnages exceptionnels, le maître d'oeuvre Néfer le silencieux, Claire la " femme sage ", et l'intrépide Paneb l'ardent, un artiste de génie. Mais au sein du village se tapit aussi le fameux traître qui veut à tout prix voler la pierre de lumière...				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La place de verite</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Néfer, le maître d'œuvre a été assassiné. Paneb est sollicité pour diriger l'Égypte.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Néfer le silencieux</b>	<b>Série : La pierre de lumière</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une cité interdite de Haute-Égypte vit une confrérie d'artisans et d'artistes chargés de creuser et de décorer les tombes de la vallée des Rois afin de perpétuer leur vie éternelle. Ce village mystérieux, protégé par de redoutables gardes, porte un nom évocateur : La Place de Vérité. Nul ne sait ce qui s'y passe et personne n'a le droit d'y pénétrer. Ses habitants ne répondent qu'à leurs propres lois et ne dépendent que d'un seul maître, leur pharaon Ramsès le Grand. Mais l'un des gardes est assassiné et le soupçon s'abat sur la cité.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La femme sage</b>	<b>Série : La pierre de lumière</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis la mort de Ramsès le Grand, les artisans de la Place de Vérité sont inquiets. Qui sait si le nouveau pharaon souhaitera poursuivre l'œuvre de son père et protéger à son tour la prestigieuse cité dont l'avenir semble menacé ? Car le village est en danger, malgré la vigilance de Claire, devenue la "femme sage" de la cité. Il y a d'abord Néfer, dit le Silencieux, qui est accusé de malversations et d'actes tyranniques.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La place de vérité</b>	<b>Série : La pierre de lumière</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Une fois de plus, l'Égypte est traversée par de multiples troubles. Depuis la mort de Néfer le Silencieux, la Place de la Vérité (le village secret des artisans chargés de construire les tombes de la vallée des Rois) est dans l'angoisse. Une ombre maléfique hante le village et plonge les habitants dans la peur. La tête de l'Empire, elle aussi, est en proie à l'inquiétude car le pouvoir de la reine Taousert est contesté par la caste militaire. Paneb, un habitant de la Place de la Vérité, devient le personnage central du roman. Il va réussir à résoudre les difficultés de son village et à approcher la reine Taousert.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Néfer le silencieux</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 1/4</b>	<i>Romans historiques</i>
A la fin du règne de Ramsès le Grand, un complot s'élève au sein de la communauté d'artisans chargés de décorer les tombes des Rois, car certains détiennent le secret de la fabrication de l'or qui orne les demeures pour l'éternité.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La femme sage</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 2/4</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'heure où se préparent les funérailles de Ramsès, les artisans de la place de Vérité sont inquiets. Malgré la vigilance de Claire la femme sage du village, parviendront-ils à déjouer le complot et à démasquer le traître qui oeuvre parmi eux ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La place de vérité</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIERE</b>	<b>T 4/4</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis l'assassinat de Néfer le Silencieux, grand maître de la Place de Vérité, chacun vit dans le deuil et la peur.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Néfer le silencieux</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une cité interdite, en plein désert, une poignée d'hommes garde jalousement les plus précieux secrets de pharaons, dont le plus fabuleux : la Pierre de lumière...Méthy, un ambitieux soldat thébain, est obsédé par le secret de la Place de Vérité. Il décide quoi qu'il en coûte de s'en emparer et de devenir ainsi le maître de l'Égypte. A l'intérieur de la Cité, Nefer le silencieux cherche la révélation. Dans sa quête il rencontre Claire, puis le fils d'un fermier, Ardent qui lui sauve la vie et qui n'a qu'un seul rêve, entrer lui aussi dans la Communauté. Ensemble ils vont trouver la force de contrecarrer les plans de Méthy.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Néfer le silencieux</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une cité interdite de la Haute-Egypte vit une poignée d'artisans chargés de creuser et de décorer les tombes de la Vallée des Rois, un secret séculaire se perpétue grâce à eux : une formule, connue d'eux seuls, pour fabriquer l'or et la lumière qui ornent les demeures d'éternité. Un militaire thébain rêve de détruire la puissance des pharaons en s'emparant de leur secret. Néfer le Silencieux et Paned l'Ardent parviendront-ils à sauver la pierre de lumière ?				

	<b>JACQ Christian</b>	<b>Néfer le silencieux</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Dans une cité interdite, en plein désert, une poignée d'hommes garde jalousement les plus précieux secrets de pharaons, dont le plus fabuleux : la Pierre de lumière...Méthy, un ambitieux soldat thébain, est obsédé par le secret de la Place de Vérité. Il décide quoi qu'il en coûte de s'en emparer et de devenir ainsi le maître de l'Égypte. A l'intérieur de la Cité, Néfer le silencieux cherche la révélation. Dans sa quête il rencontre Claire, puis le fils d'un fermier, Ardent qui lui sauve la vie et qui n'a qu'un seul rêve, entrer lui aussi dans la Communauté. Ensemble ils vont trouver la force de contrecarrer les plans de Méthy.</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La femme sage</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Le village "La Place de Vérité" est en danger malgré la vigilance de Claire, la femme sage, sous le règne du Pharaon Mérenptah, fils de Ramsès le Grand.</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La femme sage</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>A l'heure où se préparent les funérailles de Ramsès, les artisans de la Place de Vérité sont inquiets. Qui sait si le nouveau pharaon souhaitera poursuivre l'œuvre de son père et protéger à son tour la prestigieuse cité dont l'avenir est menacé ? Malgré la vigilance de Claire, devenue la "femme sage" de la cité, le village est en danger, Néfer le silencieux est accusé de malversations et d'actes tyranniques. La nourriture et l'eau ne sont plus livrés, la réserve des métaux précieux s'amenuise, aux frontières se regroupent les troupes ennemies.</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Paneb l'ardent</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Un village mystérieux dans le désert, abritant un petit groupe d'artisans chargés de la construction des splendides tombes des pharaons. Son nom : La Place de Vérité. Parmi ses habitants, trois personnages exceptionnels, le maître d'œuvre Néfer le Silencieux, Claire la « femme sage » et l'intrépide Paneb l'Ardent, un artiste de génie. Mais à l'intérieur du village se tapit aussi le fameux traître que personne n'a réussi à identifier et qui veut à tout prix voler la Pierre de lumière....</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La place de Vérité</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Depuis la mort de Néfer le Silencieux, la Place de la Vérité (le village secret des artisans chargés de construire les tombes de la vallée des Rois) est dans l'angoisse. Une ombre maléfique hante le village et plonge les habitants dans la peur. La tête de l'Empire, elle aussi, est en proie à l'inquiétude car le pouvoir de la reine Taouset est contesté par la caste militaire. Paneb, un habitant de la Place de la Vérité, devient le personnage central du roman. Il va réussir à résoudre les difficultés de son village et à approcher la reine Taouset.</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La place de Vérité</b>	<b>Série : La pierre de lumière.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Depuis l'assassinat de Néfer le Silencieux, grand maître de la Place de Vérité, chacun vit dans le deuil et la peur. On redoute la tombée du jour, l'heure où apparaît une ombre maléfique, un spectre en quête d'une proie. Serait-ce l'esprit de Néfer prêt à se venger ? Ou un traître se cachant derrière ce fantôme sanguinaire ? Seul et découragé malgré son autorité reconquise, Paneb, fils adoptif du maître et de Claire, la " femme sage ", serait prêt à abandonner la lutte si la reine en personne, la divine Taouset, ne venait à son secours.</p>					
<b>86418</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>L' empire des ténèbres</b>	<b>Série : La reine Liberté</b>	<b>T 1 09:41</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Au XVIIIe siècle avant J.-C., l'Égypte a été brutalement occupée par les Hyksos. Mais un îlot de résistance, s'est organisé autour d'Ahotep, une jeune princesse qui refuse de céder. Ahotep a réussi à créer une base militaire secrète où sont formés des soldats qui grignotent les positions des Hyksos, inconscients du danger qui les menace?</p>					
<b>86419</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La guerre des couronnes</b>	<b>Série : La reine Liberté</b>	<b>T 2 09:55</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Les barbares Hyksos ont pris possession de l'Égypte et imposent leurs règles scélérates avec cruauté. Mais la reine Ahotep n'a pas cédé. Non loin de Thèbes, la seule ville qui a conservé son indépendance, elle a créé une base secrète où sont formés des soldats destinés à délivrer un jour son pays. Et même si, lors d'un assaut contre l'ennemi, son époux a perdu la vie, elle ne désespère pas et prépare son fils aîné, Kamès, à remplacer son père en devenant à son tour pharaon</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>L' épée flamboyante</b>	<b>Série : La reine Liberté</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Ahotep refuse une nouvelle fois d'être couronnée pharaon et prépare son second fils, le jeune Amosé, à prendre le pouvoir. Les Égyptiens sont prêts pour la dernière bataille. Ils assiègent Avaris, la capitale des Hyksos. Après cent ans d'occupation et des milliers de morts, l'empire va enfin renaître de ses cendres, grâce au courage et à la détermination d'une femme !</p>					
<b>86420</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>L' épée flamboyante</b>	<b>Série : La reine Liberté</b>	<b>T 3 09:11</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Après la mort de son époux, tué au combat, puis celle de son fils aîné devenu pharaon et mystérieusement empoisonné, la reine Athotep, se retrouve, une nouvelle fois, seule avec son second fils Amosé (trop jeune pour être couronné pharaon). Elle est à nouveau Régente et reprend le combat contre les ennemis de l'empire. Son fils pourra alors porter les deux couronnes de la Haute et Basse Egypte</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La guerre des couronnes</b>	<b>Série : LA REINE LIBERTÉ</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>A force de courage, de détermination, et avec un étonnant sens tactique, la reine Ahotep a réussi à réveiller son peuple pour la plus belle des missions : libérer son pays. Son deuxième fils, Amosé, doit devenir Pharaon. Et de toute part, de résistants convaincus prennent les armes pour la suivre dans l'ultime combat, la prise de la capitale des Hyksos, Avaris, une immense citadelle édifée au cœur du Delta. Une forteresse surarmée. Imprenable ! D'autant que les Nubiens, au Sud, ont promis leur soutien à l'occupant...</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>L' empire des ténèbres</b>	<b>Série : La reine Liberté.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>L'Égypte au XIIe avant JC n'est plus que l'ombre d'elle-même. Une armée de barbares venus d'Asie, montés sur des chars attelés à des chevaux (les Égyptiens n'en avaient jamais vus), a déferlé sur l'Empire et réduit en esclavage la terre des Pharaons. Seule Thèbes avec à sa tête la veuve du dernier Pharaon, Téli la Petite, n'a pas cédé à ces cruels Hyksos. Sa fille, Ahotop, dont la devise "lorsqu'on n'a pas le choix : on est libre" n'a peur de rien. A elle seule elle ranimera la résistance égyptienne. SUITE TOME 2 La guerre des couronnes n° 6340</p>					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La guerre des couronnes</b>	<b>Série : La reine Liberté.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Tome 1 : 6339 Les barbares Hyksos, ont pris possession de l'Égypte et imposent leurs règles scélérates. Mais la reine Ahotep n'a toujours pas cédé. Non loin de Thèbes, la seule ville qui ait conservé son indépendance, une base secrète a été créée où sont formés des soldats destinés à délivrer un jour le pays. Même si, lors d'un premier assaut contre l'ennemi, la reine a perdu son époux, elle prépare son fils aîné, Kamès, à devenir pharaon.</p>					

	<b>JACQ Christian</b>	<b>Chasse à l'homme</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
528 avant notre ère. Un jeune scribe, Kel, découvre toute l'équipe du prestigieux Bureau des interprètes, assassinée. Paniqué, Kel s'enfuit avec le papyrus crypté sur lequel le Bureau travaillait. Tout l'accuse : le voici devenu le coupable idéal au coeur d'une affaire d'état ! Quelqu'un a monté un complot qui dépasse de loin sa personne. Les dieux viendront-ils au secours de Kel promis à la mort?					
<b>86277</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Chasse à l'homme</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 1 11:18</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jour s'est levé depuis longtemps sur le Royaume du soleil. Et Kel, le jeune scribe, s'éveille à peine. Aux yeux de ses chefs, au Bureau des Interprètes, ce retard lui vaudra certainement une forte sanction - une bagatelle en comparaison du sort réservé à ses collègues plus ponctuels : car la mort a frappé et l'illustre Bureau ne compte pas un seul survivant. Pris de panique, le jeune homme s'enfuit, non sans emporter le papyrus crypté à l'origine de ce carnage... Pour les autorités, cela équivaut à signer son crime. Dans sa cavale, Kel n'aura d'autre choix que de décoder le manuscrit.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Chasse à l'homme</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
« Dans la merveilleuse cité de Saïs, à l'ouest du delta du Nil, se noue un drame décisif pour le destin de l'Égypte. Un jeune scribe, Kel, découvre toute l'équipe du prestigieux Bureau des Interprètes, assassinée. Paniqué, Kel s'enfuit avec le papyrus crypté sur lequel le Bureau travaillait. Désormais, tout l'accuse : le voici devenu le coupable idéal au coeur d'une affaire d'État ! Car l'Égypte est à un tournant de son histoire. Le pharaon usurpateur Amasis, ivrogne et paresseux, ne s'intéresse qu'à la Grèce et ne voit pas se profiler l'ombre inquiétante des Perses à ses frontières.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La divine adoratrice</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une Égypte tourmentée, menacée à la fois par l'influence des Grecs et par la convoitise des Perses, la lutte pour le pouvoir a pris la forme d'un complot mortel. Et voilà le jeune scribe Kel injustement accusé de meurtre, bouc émissaire impuissant d'une gigantesque affaire d'État! Pour faire éclater son innocence, Kel ne peut compter que sur la merveilleuse Nitis, la jeune prêtresse qu'il aime éperdument. Mais Nitis disparaît, elle a été enlevée. Alors la colère submerge Kel.					
<b>86282</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La divine adoratrice</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 2 11:21</b>	<i>Romans historiques</i>
Un grand thriller égyptien Dans une Égypte tourmentée, menacée à la fois par l'influence des Grecs et par la convoitise des Perses, la lutte pour le pouvoir a pris la forme d'un complot mortel... et voilà le jeune scribe Kel injustement accusé de meurtre, bouc émissaire impuissant d'une gigantesque affaire d'État ! Pour faire éclater son innocence, Kel ne peut compter que sur la merveilleuse Nitis, la jeune prêtresse qu'il aime éperdument. Mais Nitis disparaît, elle a été enlevée. Alors la colère submerge Kel.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La divine adoratrice</b>	<b>Série : La vengeance des dieux</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Un grand thriller égyptien Dans une Égypte tourmentée, menacée à la fois par l'influence des Grecs et par la convoitise des Perses, la lutte pour le pouvoir a pris la forme d'un complot mortel... et voilà le jeune scribe Kel injustement accusé de meurtre, bouc émissaire impuissant d'une gigantesque affaire d'État ! Pour faire éclater son innocence, Kel ne peut compter que sur la merveilleuse Nitis, la jeune prêtresse qu'il aime éperdument. Mais Nitis disparaît, elle a été enlevée. Alors la colère submerge Kel.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Chasse à l'homme</b>	<b>Série : LA VENGEANCE DES DIEUX</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jour s'est levé depuis longtemps sur le Royaume du soleil. Et Kel, le jeune scribe, s'éveille à peine. Aux yeux de ses chefs, au Bureau des Interprètes, ce retard lui vaudra certainement une forte sanction - une bagatelle en comparaison du sort réservé à ses collègues plus ponctuels : car la mort a frappé et l'illustre Bureau ne compte pas un seul survivant. Pris de panique, le jeune homme s'enfuit, non sans emporter le papyrus crypté à l'origine de ce carnage... Pour les autorités, cela équivaut à signer son crime. Dans sa cavale, Kel n'aura d'autre choix que de décoder le manuscrit.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La divine adoratrice</b>	<b>Série : LA VENGEANCE DES DIEUX</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La justice, aveugle, n'en a pas fini avec le jeune Kel. Convaincus de la culpabilité du scribe dans l'affaire du Bureau des Interprètes, le juge Gem et ses sbires poursuivent leur traque sans merci. Les vrais responsables, eux, intriguent pour l'accabler. Pris entre deux feux, Kel doit affronter un nouveau coup du sort : Nitis, la jolie prêtresse dont il est follement amoureux, disparaît.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La pyramide assassinée</b>	<b>Série : LE JUGE D'EGYPTE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Un incorruptible au pays de Pharaon... Comme chaque année, au premier jour du printemps, alors que toute l'Égypte honore ses ancêtres, Ramsès II se prépare à entrer seul dans la pyramide de Guizèh, où se trouve le testament des dieux. Sans lui, Pharaon perdrait toute légitimité et se verrait contraint d'abdiquer. Au même moment, le juge Pazair poursuit, implacable, son enquête sur la mort mystérieuse de deux gardes chargés de surveiller le sphinx de Guizèh.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La pyramide assassinée</b>	<b>Série : Le juge d'Egypte.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Pazair, juge d'Egypte, enquête sur un complot chargé de déstabiliser le règne de Ramsès le Grand. A travers ce roman, l'auteur nous fait découvrir les us et coutumes de l'époque. (Suite dans un 2ème volume : la loi du désert).					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La pyramide assassinée</b>	<b>Série : Le juge d'Egypte.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme chaque année, au premier jour du printemps, alors que toute l'Égypte honore ses ancêtres, Ramsès II se prépare à entrer seul dans la pyramide de Guizèh, où se trouve le testament des dieux. Sans lui, Pharaon perdrait toute légitimité et se verrait contraint d'abdiquer. Au même moment, le juge Pazair poursuit, implacable, son enquête sur la mort mystérieuse de deux gardes chargés de surveiller le sphinx de Guizèh.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La loi du désert</b>	<b>Série : Le juge d'Egypte.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Pazair, jeune juge d'Egypte, est déterminé à découvrir la vérité : deux gardes de la pyramide de Guizèh viennent de mourir mystérieusement. Cette affaire, d'apparence banale, cache en fait un véritable complot. Le pharaon Ramsès II est menacé en personne.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La justice du vizir</b>	<b>Série : Le juge d'Egypte.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'heure de l'ultime affrontement a sonné. Le testament des dieux reste introuvable. Si Pazair ne le retrouve pas, Ramsès II devra abdiquer et laisser le pouvoir aux conjurés. Mais Bel-Tran, leur ennemi juré, a tissé une toile si dense qu'il est presque impossible d'identifier ses alliés. Quel est ce mystérieux "avaleur d'ombres" qui dirige le complot ? Pazair le démasquera-t-il ?					

<b>JACQ Christian</b>	<b>Le chemin de feu</b>	<b>Série : LES MYSTÈRES D'OSIRIS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jeune scribe Iker a enfin compris qu'en poursuivant le pharaon Sésostris de sa haine il s'était trompé de cible, et que l'ennemi est ailleurs. Il est maintenant Fils royal, un titre unique que lui a donné le pharaon lui-même en l'adoptant. L'ennemi, celui qui s'acharne sur l'arbre de vie d'Abydos, c'est bien l'Annonciateur, cet être maléfique qui rallie des troupes aux frontières pour envahir l'Égypte et l'anéantir. Or Sésostris vient de confier à Iker une mission particulièrement dangereuse : pénétrer en Canaan pour y découvrir le repaire de l'Annonciateur...				
<b>JACQ Christian</b>	<b>L' arbre de vie</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Au coeur du temple d'Abydos, un acacia est en train de mourir. Et à travers lui, toute l'Égypte est menacée. Car ce n'est pas un arbre comme les autres : il a jailli de la tombe du premier souverain de l'Égypte, le dieu Osiris assassiné par son frère, pour prouver aux hommes sa victoire sur la mort.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La conspiration du mal</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La révélation du Grand Secret de la résurrection L'Annonciateur, méconnaissable, se cache au coeur même d'Abydos. Avec ses complices, il s'apprête à commettre le crime suprême. En portant la mort dans le royaume d'Osiris afin d'empêcher sa résurrection, il pourra enfin renverser le pharaon Sésostris, prendre le pouvoir et répandre sa doctrine. Iker parviendra-t-il à remplir sa mission, célébrer les mystères d'Osiris ? Face au malheur, Isis réussira-t-elle à mener à bien sa Quête de l'impossible ? Et si la mort pouvait réellement être vaincue...				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le chemin de feu</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Nommé Fils Royal, Iker doit une nouvelle fois quitter Memphis et la belle Isis. Pharaon lui a confié une mission de première importance qui doit mettre un terme définitif aux agissements des disciples de Seth, s'infiltrer en pays de Canaan et démasquer l'Annonciateur. Mais le renégat a trouvé refuge au-delà de la troisième cataracte et menace de provoquer une crue gigantesque du Nil qui dévasterait l'Égypte et réduirait à néant l'autorité de Pharaon.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le chemin de feu</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'ennemi, celui qui s'acharne sur l'arbre de vie d'Abydos, c'est bien l'Annonciateur. Iker, maintenant fils royal, doit se battre sur mille fronts pour empêcher le traître de réussir. Mais peut-il encore sauver l'Égypte ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le grand secret</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La Nubie est pacifiée et l' "arbre de vie" a retrouvé sa vivacité. Iker, nommé Prince et gardien du Sceau Royal, est parti pour Abydos où il a été élevé au rang de prêtre du Dieu de la Renaissance. Isis est à ses côtés. Ensemble ils honorent la divinité bienfaitrice. Osiris semble à nouveau veiller sur le destin de l'Égypte. Mais la paix sera de courte durée. L'Annonciateur, caché au sein du Temple d'Abydos, porte un coup fatal. Sobek le Protecteur est gravement blessé et, surtout, Iker est assassiné. Dans le même temps, l'apôtre de Seth saccage la momie d'Osiris. Impossible alors de ramener à la vie le descendant de pharaon.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le grand secret</b>	<b>Série : Les mystères d'Osiris</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La révélation du Grand Secret de la résurrection L'Annonciateur, méconnaissable, se cache au cœur même d'Abydos. Avec ses complices, il s'apprête à commettre le crime suprême. En portant la mort dans le royaume d'Osiris afin d'empêcher sa résurrection, il pourra enfin renverser le pharaon Sésostris, prendre le pouvoir et répandre sa doctrine. Iker parviendra-t-il à remplir sa mission, célébrer les mystères d'Osiris ? Face au malheur, Isis réussira-t-elle à mener à bien sa Quête de l'impossible ? Et si la mort pouvait réellement être vaincue...				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La conspiration du mal</b>	<b>Série : LES MYSTÈRES D'OSIRIS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le pouvoir du Pharaon est menacé de toutes parts suite aux actions rebelles de l'Annonciateur qui dirige un véritable réseau terroriste, ainsi qu'aux abus de pouvoir de personnalités en place. Menant ses troupes jusqu'à Abydos pour encercler les forces loyales au Pharaon, ce dernier espère avoir gagné la dernière partie. De son côté, le jeune Iker recueille les informations de femmes effrayées par les visions machistes du meneur. Certaines le payeront de leur vie. Démasqué, l'Annonciateur compte bien se venger sur son dénonciateur...				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le grand magicien</b>	<b>Série : Mozart</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Il n'a que sept ans, il a déjà beaucoup voyagé pour donner des concerts à Prague, Vienne, Frankfort... et il a un secret qui le console de tout quand il est trop fatigué, un trésor personnel : un royaume imaginaire joliment dessiné sur une carte qui ne le quitte jamais et dont il est le monarque. Il s'appelle Wolfgang Amadeus Mozart, c'est un enfant prodige, il compose pour « chercher les notes qui s'aiment ». C'est alors qu'un homme se présente à lui. Thamos, comte de Thèbes, est venu de Haute-Égypte pour initier le « Grand Magicien » dont l'œuvre évitera à l'humanité de sombrer dans le chaos.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : Mozart</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Mozart ne cesse de composer. Cette liberté déplaît à son employeur, le prince-archevêque de Salzbourg. Le jeune musicien rebelle s'évade, s'installe à Vienne, où il rencontre la femme de sa vie, Constance Weber. Thamos tente de former une Loge capable de transmettre les rites maçonniques. Mozart devient Apprenti Franc-Maçon à vingt-huit ans.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le frère du feu</b>	<b>Série : Mozart</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Mozart, soutenu par Thamos, s'immerge dans les rites maçonniques pour y puiser l'inspiration de deux opéras prestigieux : Les noces de Figaro et Don Juan. Père d'un petit garçon, il débute une brillante carrière. De célèbres cantatrices frappent à sa porte.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>L' aimé d'Isis</b>	<b>Série : Mozart</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La Révolution française menace et les Loges maçonniques deviennent de plus en plus suspectes aux yeux des souverains. Mozart reste fidèle à son idéal. Il compose La flûte enchantée, afin de transmettre la sagesse des mystères d'Isis et d'Osiris. Mais les ennemis de Mozart, du pouvoir politique aux envieux, ne désarment pas.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : MOZART</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Mozart s'installe à Vienne et va pouvoir construire sa vie de famille. Tramos, le fidèle compagnon, continue à guider Wolfgang afin qu'il franchisse la première étape de son entrée en franc-maçonnerie, celle de devenir apprenti franc-maçon à 28 ans. T1 20058 T3 20110 T4 20125				

<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Ramses, le fils de la lumiere</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ? Saura-t-il choisir entre Iset la Belle et la mystérieuse Néfertari ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père ? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de lumiere</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Reconstitution d'un règne fastueux. Biographie romancée. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que 14 ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père ? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ? Dans sa marche vers le trône, Ramsès ne peut compter que sur de rares amis : Améni, le scribe, Sétaou, le charmeur de serpents et Moïse, son condisciple hébreu.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de kadesh</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la vie d'un pharaon il y a des guerres. Une des plus célèbres est celle qui se déroulera devant Kadesh, forteresse imprenable de Syrie du Nord. Le jeune roi de vingt-cinq ans affronte les pires épreuves de son règne. Alors que la santé de Néfertari, victime d'un maléfice, décline irrémédiablement, la menace hittite se précise. Un empire si riche et si magnifique peut-il s'écrouler d'un seul coup ? Il faut se battre. Découvrir la pierre de la déesse qui peut guérir son épouse royale. Devant la forteresse de Kadesh, ensuite, tenter l'impossible face aux chars et aux archers d'un ennemi supérieurement armé.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de kadesh</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La dame d'abou-simbel</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de kadesch</b>	<b>Série : RAMSES</b>	<b>T T3</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramses, son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivaént, il a régbé pendant plus de 60 ans. Pour l'heure l'enfant _dieu n'a que 14 ans. Comment succédera _t_ il à son père le pharaon sethi? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiationsecrète? Saura-t-il choisir entre iset la belle et la mystérieuse nefertari?				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorsqu'on évoque la grandeur de l'Égypte ancienne, un nom vient immédiatement à l'esprit : Ramsès, qui régna pendant plus de soixante ans. Pour l'heure, Ramsès n'a que quatorze ans. Son père, Séthi, pharaon vénéré par son peuple, a su faire de son empire le plus puissant du monde. Mais qui lui succédera ? Son fils aîné, Chénar, rusé et calculateur ou Ramsès, bouillant et passionné ? Secrètement, Séthi initie son cadet à la fonction suprême. Les épreuves et les pièges, parfois mortels, se multiplient.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès : son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père ? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ? Saura-t-il choisir entre Iset la Belle et la mystérieuse Néfertari ? Dans sa marche vers le trône, Ramsès ne peut compter que sur de rares amis : Améni, le scribe, Sétaou, le charmeur de serpents et Moïse, son condisciple hébreu.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>Le temple des millions d'années</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. A 23 ans, Ramsès triomphe enfin et accède au trône. Le jeune roi au corps d'athlète et à la chevelure blonde détient désormais le testament des dieux légué par son père Séthi. Mais son couronnement n'a pas désarmé ses ennemis. Pour déjouer les pièges de son frère aîné, vaincre la magie noire d'un mystérieux sorcier et l'hostilité des Hittites, le nouveau pharaon choisit la seule voie possible : bâtir un temple des millions d'années.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de Kadesh</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour sauver l'Égypte, Ramsès, doit affronter la redoutable armée hittite, dont l'armement est supérieur au sien. La grande guerre paraît inévitable. C'est devant Kadesh, forteresse imprenable de Syrie du Nord, que le choc frontal aura lieu. Comment Ramsès pourrait-il se préparer au combat, alors que la santé de sa royale épouse, Néfertari, victime d'un maléfice, décline de manière irrémédiable et que, sur le territoire même de l'Égypte, un réseau d'espionnage prohitite continue à sévir ? Ramsès ira vers le Sud pour découvrir la pierre de la déesse, seul remède susceptible de sauver la reine.				
<b>JACQ Christian</b>	<b>La dame d'Abou Simbel</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Malgré le choc gigantesque de la bataille de Kadesh, Ramsès n'a pas réussi à faire plier la redoutable puissance hittite: plutôt que de poursuivre la lutte, l'idée lui vient, en fin stratège, de s'engager sur la voie de la négociation. Les ombres s'accroissent cependant, de la Nubie à l'entourage du souverain. Et surtout, voici que dans sa propre capitale, Pharaon doit affronter Moïse, l'ami d'enfance perdu depuis tant d'années, Moïse qui revient en Egypte pour exiger l'exode du peuple hébreu.				

	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'accacia d'occident</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son seul nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. A cinquante ans, après tant de guerres, d'amours et de grandioses réalisations, Ramsès pourrait aspirer à la sérénité des vieux jours. Mais il faut encore gouverner et combattre pour préserver une paix durement acquise. L'empereur Hattousil, le Hittite, le somme d'épouser sa fille sous peine d'une nouvelle agression. Durant trois décennies encore, le Fils de la Lumière devra maintenir l'ordre, concilier, régner.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'acacia d'Occident</b>	<b>Série : Ramsès</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
A cinquante ans, Ramsès pourrait aspirer à la sérénité des vieux jours. Mais son fabuleux destin le lui interdit encore : il faut gouverner. Ramsès tente surtout de préserver la paix durement acquises, en dépit des obstacles : l'empereur des Hittites le somme d'épouser sa fille sous peine d'une nouvelle guerre. Et quand vient l'heure de la vieillesse, son ultime adversaire, Ramsès va s'asseoir à l'ombre de l'acacia d'Occident, pour son dernier voyage. Alors seulement, le scribe Améni, qui a fidèlement servi son souverain pendant soixante-sept années de règne, peut poser son pinceau...					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le temple des millions d'années</b>	<b>Série : RAMSÈS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les premières années de son règne. Amitiés, complots.....					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de kadesh</b>	<b>Série : RAMSÈS</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Hittites ont fomenté des troubles dans les protectorats égyptiens.....					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La dame d'abou simbel</b>	<b>Série : RAMSÈS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La construction du temple. Moïse devient chef des Hébreux d'Egypte.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'acacia d'occident</b>	<b>Série : RAMSÈS</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Quincagénaire, Ramsès pense avoir conduit l'Égypte dans la prospérité. Mais pour maintenir la paix dans son royaume il est contraint de donner en mariage sa fille à l'empereur des Hittites. Il régnera encore une trentaine d'année sur l'Égypte avant de s'endormir sous l'acacia d'Occident à l'âge de 84 ans.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'acacia d'occident</b>	<b>Série : RAMSÈS</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Les quarante dernières années de son règne.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le fils de la lumière</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Pour l'heure, l'enfant-dieu n'a que quatorze ans. Comment succédera-t-il au pharaon Séthi, son père? Quelles seront les étapes surprenantes de son initiation secrète ? Saura-t-il choisir entre Iset la Belle et la mystérieuse Néfertari ? Dans sa marche vers le trône, Ramsès ne peut compter que sur de rares amis : Améni, le scribe, Sétaou, le charmeur de serpents, et Moïse, son condisciple hébreu.					
<b>86336</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le temple des millions d'années</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 2 10:03</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour Ramsès, le Fils de la lumière, l'heure du couronnement est arrivée. Il a tous les atouts pour devenir un grand pharaon. L'amour de Néfertari, la grande épouse royale, et celui de sa mère, le réseau d'amitiés solides tissé dans son adolescence, dont celle de l'Hébreu Moïse, et l'aptitude de Ramsès à jauger les hommes l'aideront à assumer ses lourdes fonctions. Encore faut-il que le jeune pharaon conserve son trône. Car, dans l'ombre, les complots se multiplient.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>Le temple des millions d'années</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
A 23 ans, Ramsès triomphe enfin et accède au trône. Le jeune roi détient désormais le testament des dieux légué par son père Séthi. Mais son couronnement n'a pas désarmé ses ennemis. Pour déjouer les pièges de son frère aîné, vaincre la magie noire d'un mystérieux sorcier et l'hostilité des Hittites, le nouveau pharaon choisit la seule voie possible : bâtir un temple des millions d'années.					
<b>86293</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de Kadesh</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 3 10:43</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour sauver l'Égypte, Ramsès doit affronter la redoutable armée hittite, dont l'armement est supérieur au sien. La grande guerre paraît inévitable. C'est devant Kadesh, forteresse imprenable de Syrie du Nord que le choc frontal aura lieu. Comment Ramsès pourrait-il se préparer au combat, alors que la santé de sa royale épouse, Néfertari, victime d'un maléfice, décline de manière irrémédiable et que, sur le territoire même de l'Égypte, un réseau d'espionnage prohitite continue à sévir ? Ramsès ira vers le Sud pour découvrir la pierre de la déesse, seul remède susceptible de sauver la reine.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La bataille de Kadesh</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la vie d'un pharaon il y a des guerres. Une des plus célèbres est celle qui se déroulera devant Kadesh, forteresse imprenable de Syrie du Nord. Le jeune roi de vingt-cinq ans affronte les pires épreuves de son règne. Alors que la santé de Néfertari, victime d'un maléfice, décline irrémédiablement, la menace hittite se précise. Un empire si riche et si magnifique peut-il s'écrouler d'un seul coup ? Il faut se battre. Découvrir la pierre de la déesse qui peut guérir son épouse royale. Devant la forteresse de Kadesh, ensuite, tenter l'impossible face aux chars et aux archers d'un ennemi supérieurement armé.					
	<b>JACQ Christian</b>	<b>La dame d'Abou Simbel</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès. Son nom incarne l'éclat et la puissance de la civilisation pharaonique. Fils du soleil et du dieu vivant, il a régné pendant plus de soixante ans et porté l'Égypte à un degré de grandeur jamais atteint dans l'Histoire. Ramsès, qui a dû négocier une paix stratégique avec la puissance hittite, peut désormais accomplir son grand rêve architectural, en hommage à Néfertari, "celle pour qui le soleil se lève". Les splendeurs des deux temples d'Abou Simbel seront le symbole de cet amour éternel. C'est alors qu'apparaît Moïse, l'ami d'autrefois, revenu exiger le départ de ses frères hébreux.					
<b>86337</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>La dame d'Abou Simbel</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 4 10:40</b>	<i>Romans historiques</i>
Ramsès le Grand mérite plus que jamais son nom de " Fils de la lumière ". À Kadesh, il a mis un frein à l'expansion hittite. Mais il doit désormais asseoir sa puissance sur les tribus rebelles qui, partout, se soulèvent. Un mystérieux ennemi semble ?uvrer à la dissolution de l'empire... Les alliés d'hier se retournent contre lui. Moïse, l'ami d'enfance, attaché à la libération du peuple hébreu, appelle sur le royaume la colère de son Dieu. Le chantier d'Abou Simbel, où Pharaon édifie pour sa femme un temple fabuleux, semble menacé.					

	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'acacia d'Occident</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
A cinquante ans, Ramsès doit encore gouverner et combattre pour préserver une paix durement acquise. L'empereur Hattousil, le Hittite, le somme d'épouser sa fille. Durant trois décennies encore, il devra maintenir l'ordre, concilier, régner. Et quand le grand âge viendra, il ira s'asseoir à l'ombre de l'acacia d'Occident.					
<b>86366</b>	<b>JACQ Christian</b>	<b>Sous l'acacia d'Occident</b>	<b>Série : Ramsès.</b>	<b>T 5 10:03</b>	<i>Romans historiques</i>
A cinquante ans, après avoir conduit l'Egypte à une éclatante prospérité, Ramsès pourrait aspirer à la sérénité de ses vieux jours.. Mais son fabuleux destin le lui interdit encore : il faut gouverner. Ramsès tente surtout de préserver la paix durement acquise, en dépit des obstacles : l'empereur des Hittites le somme d'épouser sa fille sous peine d'une nouvelle guerre, les Libyens avides de revanche se révoltent... Ramsès est toujours le faiseur de miracles, le Fils de la lumière qui sait modifier le climat, transformer l'ennemi en allié et se concilier les puissances divines.					
	<b>JACQ CHRISTIAN Jacq</b>	<b>Nefer le silencieux</b>	<b>Série : LA PIERRE DE LUMIÈRE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une cité interdite de la Haute-Egypte vit une poignée d'artisans chargés de creuser et de décorer les tombes de la Vallée des Rois. A l'intérieur des enceintes du village protégé par de redoutables gardes, un secret séculaire se perpétue, grâce à eux, de génération en génération. Une formule, connue d'eux seuls, pour fabriquer de l'or et la lumière qui ornent les demeures d'éternité. A la fin du règne de Ramsès le grand, un militaire thébain avide de richesse et de pouvoir rêve de détruire la puissance des pharaons en s'emparant de leurs secret.					
	<b>JAEGER-WOLFF Elisabeth</b>	<b>Etrangers et voyageurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Depuis les rives du terrible Mississipi, à travers les affres de la guerre de Sécession et jusqu'au retour en Alsace où éclate le conflit de 1870, une longue errance géographique doublée d'une véritable quête existentielle.					
	<b>JAEGHERE Michel De</b>	<b>La compagnie des ombres</b>			<i>Romans historiques</i>
Ils ont été pharaons, empereurs romains, rois de France, croisés ..... Ils ont connus l'ivresse de la gloire, l'amertume de la défaite..... ils ont incarné l'aventure de l'occident..... l'histoire est trop souvent traitée comme un cadavre par des médecins légistes si attentifs aux organes prélevés..... Que leur échappe son mystère, ce qui lui donnait sa vie même .....					
	<b>JAGGER Brenda</b>	<b>Antonia</b>			<i>Romans historiques</i>
Puissante fresque de la société romaine					
	<b>JAMET Christian</b>	<b>Monsieur Ingres et Magdeleine</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début du XIX ème siècle, Ingres, jeune peintre titulaire d'un prix de Rome, demande en mariage (sans l'avoir jamais rencontrée) Madeleine Chapelle modiste à Guéret, sur la foi de sa ressemblance avec sa cousine, épouse du greffier en chef de la cour impériale de Rome. Ils connaîtront tout d'abord des années difficiles à Rome et à Florence ; puis viendra enfin le temps de la reconnaissance du talent et de la gloire, la nomination à la direction de la Villa Médicis...					
	<b>JANZING Jolien</b>	<b>L' amour caché de Charlotte Brontë</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Cette histoire d'amour, teintée de scandale, de Charlotte Brontë partie à Bruxelles pour parfaire son français l'inspirera pour écrire Jane Eyre.					
	<b>JAOUEN Hervé</b>	<b>Les soeurs Gwenan</b>			<i>Romans historiques</i>
Bretagne, cap Sizun. Joseph Gwenan, dit Jos, vit une enfance merveilleuse chez Tad et Mam Bonizec, ses parents adoptifs. En 1913, alors qu'il est devenu marin de la Royale, il se marie à Guillemette. Quelques mois plus tard, il embarque sur le Gaulois, un cuirassé qui le mènera jusqu'au détroit des Dardanelles. Joséphine naîtra peu après son départ pour le front, et elle ne connaîtra son père que cinq ans plus tard, quand, enfin, il sera démobilisé. Guillemette donnera naissance à trois autres filles : Germaine, Yvonne et Marie-Morgane, qui toutes rêveront, elles aussi, d'épouser un marin. Mais les coups du sort ne les épargneront guère...					
	<b>JAPP Andrea H</b>	<b>Monestarium</b>			<i>Romans historiques</i>
1288. Al Iskandariyah, Egypte. Un marchand récupère la lourde besace d'un voyageur agonisant, ignorant qu'il vient de signer son arrêt de mort. Il est égorgé alors qu'il tente de vendre le sac à l'intermédiaire du comte Aimery de Mortagne. 1307, abbaye de femmes des Clairets, France. Une moniale, Angélique, est découverte étranglée. Sans doute parce qu'elle ressemblait beaucoup à l'une de ses sœurs, Marie-Gillette d'Andreumont, qui a fui l'Espagne après l'assassinat de son amant. D'autres meurtres surviennent.					
	<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Monestarium</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1307, l'abbaye de femmes des Clairets est le théâtre d'une succession de meurtres. Tandis que la prieure complotte avec son frère, l'évêque, avide de pouvoir, Jean de Valézan, que les lépreux fomentent une révolte et qu'une mystérieuse relique attise les convoitises, l'abbesse Plaisance de Champlois garde son sang-froid. Car cette toute jeune fille de haut lignage sur laquelle plane l'auréole de la sainteté, possède l'esprit analytique des grands enquêteurs.					
	<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>La parabole du tueur</b>			<i>Romans historiques</i>
Une mathématicienne, même géniale, peut-elle être d'un quelconque secours dans une enquête criminelle ? James Irwin Cagney, du FBI, est plutôt sceptique. Et même un peu agacé par cette Gloria, à qui il a dû pourtant se résigner à faire appel, dans l'espoir de coincer "Lady Killer", le tueur fou qui a déjà fait sept victimes en deux ans, dans des conditions atroces, sans qu'aucun indice permette de faire progresser l'enquête.					
	<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>La croix de perdition</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur nous entraîne au cœur du Perche, dans l'abbaye cistercienne des Clairets. Nous sommes en plein hiver 1307-1308 et une série de meurtres abominables transforme la maison de Dieu en repaire du démon. Qui assassine des moniales avec des raffinements de cruauté ? Les monstres de foire recueillis en ces murs par charité chrétienne ? Ou bien l' "homme noir", personnage mystérieux qui serait depuis des siècles l'exécuteur des basses besognes de Satan ? Face aux forces du mal, le bien est incarné par une toute jeune abbesse et par l'un des plus grands savants de son temps.					
	<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Les chemins de la bête</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au temps de Philippe Le Bel et une partie décisive se joue pour asseoir les pouvoirs du politique et l'autonomie de l'État au regard du religieux.					

<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le souffle de la rose</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Septembre 1304. Eudes de Lamay, mû par un désir incestueux autant que par la cupidité, a dénoncé sa demi-sœur à l'Inquisition espérant ainsi se venger d'elle et récupérer son douaire en devenant aussi le tuteur de sa fille Mathilde. Mais ce triste sire n'est que l'instrument inconscient d'un complot qui le dépasse.				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le sang de grâce</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Décembre 1304. Comme le titre l'indique, c'est de sang qu'il va être question : celui d'un personnage que désigne l'énigme confiée à un parchemin. Or, pour retrouver le personnage, il faut déchiffrer l'énigme...et d'abord trouver le parchemin et pour cela, vaincre les obstacles tant naturels qu'humains.				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le sang de grâce</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Le lecteur a enfin la clé des intrigues nouées dans les deux tomes précédents. On apprend qui est véritablement le jeune Clément, qui a commandé les meurtres de l'Abbaye de femmes des Clairets. L'enquête remonte désormais jusqu'à Rome et l'entourage du souverain pontife empoisonné...				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le combat des ombres</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce dernier volet, Agnès de Souarcy, devenue comtesse d'Authon, qui possède la noblesse et la beauté des anges, ne connaît toujours pas de répit. Elle doit affronter une ravissante traîtresse qui cache bien son jeu. Ce tome éclaire tout en subtilité les zones d'ombres de cette formidable histoire et apporte une nouvelle dimension à ses personnages inoubliables. Une plongée vertigineuse dans les gouffres du Moyen âge.				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le combat des ombres</b>	<b>Série : La dame sans terre</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Les menaces auxquelles Agnès de Souarcy, devenue comtesse d'Authon, alias La Dame sans terre, avait eu à faire face, semblent s'être éloignées, du moins dans l'immédiat, grâce à son mariage avec le comte et la naissance d'un fils, futur héritier du nom et du domaine, Et pourtant la menace rôde toujours.				
<b>JAPP Andrea H</b>	<b>Le souffle de la rose</b>	<b>Série : LA DAME SANS TERRE</b>	<b>T 02</b>	<i>Romans historiques</i>
1304. Accusée de complicité avec les hérétiques et de commerce démoniaque, Agnès de Souarcy est traînée devant les tribunaux de l'Inquisition. Le grand inquisiteur, jubile : cette femme ravissante l'affole. Il veut la voir sangloter, supplier, d'autant que la mystérieuse silhouette qui lui a rendu visite exige la mort d'Agnès. Mais la pire des surprises, pour Agnès, va venir de Mathilde, sa propre fille... Cependant, à l'abbaye de femmes des Clairets, des moniales meurent les unes après les autres, empoisonnées. La coupable est parmi elles ...				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le tour d'abandon</b>	<b>Série : Les enquêtes de M. de Mortagne, bourreau</b>		<i>Romans historiques</i>
Début de XIVe, Hardouin cadet Venelle, bourreau, n'a jamais porté sa charge comme un fardeau jusqu'à ce qu'il mène sur le brasier Marie Salvin (innocente ?). Une re-cherche l'anime : faire une « vraie justice ». Il sera confronté à une affaire de poison, à des meurtres, à la disparition d'enfants confiés aux «tours d'abandon ». Ces tours créés au XIe siècle, évitent les innombrables infanticides. Rien ne le fera reculer ...				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Le brasier de justice</b>	<b>Série : Les enquêtes de M. de Mortagne, bourreau</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le bourreau de Mortagne (Hardouin Cadet Venelle) est troublé par l'exécution au bûcher de Marie, qui se révèle innocente. Il va tenter, pour racheter ce meurtre involontaire, de mener une enquête concernant l'assassinat épouvantable d'une douzaine de petits miséreux en la petite ville de Nogent le Rotrou. La tâche est difficile et dangereuse...				
<b>JAPP Andrea H</b>	<b>Le brasier de justice</b>	<b>Série : LES ENQUÊTES DE M. DE MORTAGNE, BOURREAU</b>		<i>Romans historiques</i>
Le nouveau héros d'Andréa H.Japp est un personnage absolument extraordinaire : HARDOUIN CADET VENELLE a hérité de son père le métier de bourreau ! Il applique, sans états d'âme les décisions des tribunaux, jusqu'au jour où il doit exécuter une innocente. Son destin bascule. Entre Mortagne et Nogent le Rotrou, il décide de faire passer la justice divine avant celle des hommes et de frapper les assassins et les pervers, même s'ils sont protégés par les puissants;;;				
<b>JAPP Andrea H</b>	<b>En ce sang versé</b>	<b>Série : LES ENQUÊTES DE M. DE MORTAGNE, BOURREAU</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le héros, bourreau, devenu justicier, sous le règne de Philippe le Bel, enquête sur la mort d'Henriette de Tisans. Plongée dans le « Bas Moyen-Age » us et coutume, langage imagé...				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Lacrimae</b>	<b>Série : Les mystères de Druon de Brévaux</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roman se situe en France, au début du 14 <sup>e</sup> siècle. Le tome 1 (« Aesculapius ») raconte Jehan Fauvel, mire (médecin) de talent victime de l'Inquisition. Sa fille Hélène s'est travestie en homme, devenant ainsi Druon de Brévaux pour fuir l'Inquisition. Le tome 2 raconte la vie aventureuse et semée d'embûches de ce mire dans la poursuite de sa quête.				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Aesculapius</b>	<b>Série : Les mystères de Druon de Brévaux</b>		<i>Romans historiques</i>
Fille d'un grand médecin, Jehan Fauvel Héliuse, sa plus brillante élève contrainte de prendre la fuite après la mort de son père, prend l'identité d'un jeune mire et se fait appeler Druon de Brévaux. Devenu médecin itinérant il parcourt les routes du Perche et de Normandie, jusqu'au jour où fait prisonnier par la contesse Béatrice pour avoir braconné sur ses terres, il est mis à contribution pour venir à bout... d'une bête monstrueuse et sanguinaire. (roman)				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>In anima vili</b>	<b>Série : Les mystères de Druon de Brévaux</b>		<i>Romans historiques</i>
Héliuse-Druon, qui a dû se travestir en homme pour sauver sa vie, a toujours à ses trousses une meute d'ennemis implacables (l'Inquisition, les sbires de Philippe le Bel, mais aussi les héritiers des antiques croyances druidiques) C'est pour leur échapper qu'elle se réfugie dans une abbaye perchonne affectée par une bizarre épidémie de décès...				
<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>Templa mentis</b>	<b>Série : Les mystères de Druon de Brévaux</b>		<i>Romans historiques</i>
Après "Aesculapius" et "Lacrimae" T1 et 2, Héliuse poursuit sa carrière de médecin itinérant sous le travestissement masculin de Druon de Brévaux. Le Perche au XIVe siècle, cette jeune fille si attachante, parvient à faire triompher la raison alors que ses contemporains hésitent entre le fanatisme religieux et les superstitions les plus cruelles, quand ils ne versent pas dans les délires druidiques !				

<b>JAPP Andrea H.</b>	<b>In anima vili</b>	<b>Série : Les mystères de Druon de Brévaux</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Hélouise-Druon, qui a dû se travestir en homme pour sauver sa vie, a toujours à ses trousses une meute d'ennemis implacables (l'Inquisition, les sbires de Philippe le Bel, mais aussi les héritiers des antiques croyances druidiques) C'est pour leur échapper qu'elle se réfugie dans une abbaye perchonnée affectée par une bizarre épidémie de décès...				
<b>JAVELAUD Corinne</b>	<b>L'oubliée de la ferme des brumes</b>			<i>Romans historiques</i>
Années 40 dans le Limousin. Colombe vit difficilement avec ses deux frères dans la ferme familiale. Elle prendra très tôt son envol et fera face courageusement à la guerre, aux mensonges, trahisons et secrets de famille....."				
<b>JAY Annie</b>	<b>Au nom du roi</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris, 1671. Exupère Lecoq, dix-sept ans, beau, dégourdi et de bonne éducation, se voit confier la mission de garde du corps auprès du fils de Madame de Sévigné. Depuis quelques temps, en effet, de riches jeunes gens disparaissent mystérieusement. Une femme serait à l'origine de ces enlèvements. Qui est-elle ? Quel est son but ? Pour mieux mener l'enquête, Exupère va se transformer lui-même en appât...				
<b>JAY Annie</b>	<b>Complot à Versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
1676. Cécile ne cesse de critiquer les nobles. Mais le jour où elle est convoquée, avec son amie Pauline, à la cour du roi Louis XIV pour y être demoiselle de la reine, tout change. Ensemble, elles sont aux premières loges pour observer les intrigues et manœuvres de la cour. Gare aux tourbillons des complots.				
<b>JAY Annie</b>	<b>Au nom du roi</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris, 1671. Exupère Lecoq, dix-sept ans, beau, dégourdi et de bonne éducation, se voit confier la mission de garde du corps auprès du fils de Madame de Sévigné. Depuis quelques temps, en effet, de riches jeunes gens disparaissent mystérieusement. Une femme serait à l'origine de ces enlèvements. Qui est-elle ? Quel est son but ? Pour mieux mener l'enquête, Exupère va se transformer lui-même en appât?				
<b>JAY Annie</b>	<b>Complot à Versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
1676. Cécile ne cesse de critiquer les nobles. Mais le jour où elle est convoquée, avec son amie Pauline, à la cour du roi Louis XIV pour y être demoiselle de la reine, tout change. Ensemble, elles sont aux premières loges pour observer les intrigues et manœuvres de la cour. Gare aux tourbillons des complots qui pourraient les entraîner bien malgré elles !				
<b>JAY Annie</b>	<b>Le comédien de Molière</b>			<i>Romans historiques</i>
Un nouveau ! Molière accueille dans sa troupe un jeune homme au talent époustouflant. Michel Baron est orphelin et commence son apprentissage auprès du grand maître. Molière le traite comme un fils, lui apprend le métier, le comble d'affection, et le fait monter sur scène devant le roi. Bientôt, le jeune prodige séduit le public de Paris, on ne parle que de lui. C'est un triomphe !				
<b>JAY Annie</b>	<b>Complot à Versailles</b>			<i>Romans historiques</i>
1976, Cécile ne cesse de critiquer les nobles. Mais le jour où elle est convoquée, avec son amie Pauline, à la cour du roi Lois XIV pour y devenir demoiselle d'honneur de la reine, tout change. Ensemble, elles sont aux premières loges pour observer les intrigues et manœuvres de cour. Gare au tourbillon des complots qui pourrait les entraîner bien malgré elles !				
<b>JAY Annie</b>	<b>L'iguille empoisonnée</b>			<i>Romans historiques</i>
Avec ce roman, Annie Jay poursuit les aventures de Pauline et Cécile à la cour de Louis XIV, après Complot à Versailles et La Dame aux élixirs. Annie Jay nous fait entrer dans les ateliers de couture et les créations des vêtements portés à la Cour pour découvrir concrètement ce milieu et l'organisation du travail. C'est aussi un roman d'enquête puisqu'il y a eu plusieurs morts et un vol de bijoux. Cela nous permet alors d'explorer un autre thème, la médecine, l'anatomie telles qu'elles sont connues et perçues à cette époque.				
<b>JAY Annie</b>	<b>La demoiselle des Lumières</b>			<i>Romans historiques</i>
A dix-sept ans, Marie Corneille quitte Paris pour le château du grand Voltaire. Le philosophe a décidé de l'adopter, elle, une jeune fille sans le sou et sans éducation. Voltaire écrit, donne des bals et des représentations théâtrales. Il veut faire de Marie une demoiselle digne de sa cour : cultivée, spirituelle, gracieuse. Mais la nouvelle élève n'aime pas les tragédies et ne montre pas plus de disposition pour l'écriture que pour la danse. A moins qu'un beau gentilhomme l'invite.				
<b>JAY Annie</b>	<b>À la poursuite d'Olympe</b>			<i>Romans historiques</i>
<b>JAY Annie</b>	<b>A la poursuite d'Olympe</b>			<i>Romans historiques</i>
Olympe de Clos-Renault ne veut pas être religieuse, aussi fuit elle le couvent et découvre un monde de travail et de misère chez les lavandières mais aussi les intrigues à la cour de Louis XIV,				
<b>JAY Annie</b>	<b>L'iguille empoisonnée</b>			<i>Romans historiques</i>
Annie Jay nous fait entrer dans les ateliers de couture et de création des vêtements portés à la Cour de Louis XIV.				
<b>JAY Annie</b>	<b>La Fiancée de Pompéi</b>			<i>Romans historiques</i>
Lollia est révoltée ! Ses parents l'ont promise à un jeune noble romain qu'elle ne connaît pas. Hors de question pour elle d'accepter ce mariage arrangé. Avec l'aide de sa fidèle esclave Mustella, la jeune fille entreprend de mener l'enquête sur son fiancé. Elle entend bien trouver sur son compte de quoi dissuader ses parents de la marier. Et même si pour cela elle doit s'aventurer dans les casernes de gladiateurs, dans les dangereuses réserves d'animaux sauvages, ou encore dans les sombres bas-fonds de Pompéi?				
<b>JAY Annie</b>	<b>Roselys, justicière de l'ombre</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
À seize ans, Roselys d'Angemont, qui a grandi dans un château de province entre un père capitaine et une mère adepte de Rousseau, aime grimper aux arbres et manie l'épée à merveille. Hélas ! Ses parents décident qu'il est temps pour elle d'avoir une vraie vie de demoiselle. Finis les vêtements d'homme, les leçons d'escrime et les escapades. Roselys, à contrecœur, part pour Paris chez une de ses tantes. Elle y fait la connaissance de sa cousine Rose-Aimée, gracieuse et timide, avec qui par chance elle s'entend d'emblée. Bientôt, elles sont présentées ensemble à Trianon.				

<b>JAY Annie</b>	<b>Roselys au service de la reine</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Été 1780. Marie-Antoinette prépare son deuxième spectacle à Trianon. Roselys d'Angemont l'aide à répéter ses rôles. Mais la reine découvre qu'une lettre de son cher ami Axel de Fersen lui a été dérobée ; désespérée, elle est convaincue qu'on va tenter de la diffamer. Roselys promet de retrouver la missive. La jeune fille, accompagnée de bel Étienne de Valsens, se lance alors dans sa nouvelle mission, bien plus dangereuse qu'elle ne l'imagine</p>				
<b>JAY Annie</b>	<b>Roselys et le maître des esprits</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>A Trianon, Marie-Antoinette accorde un peu de répit à Roselys. La reine doit retourner plus souvent auprès du roi, à Versailles, car les courtisans lui reprochent sa passion pour le théâtre. Roselys en profite pour enquêter avec Valsens sur sa fiancée, Alix. Le gentilhomme refuse de s'engager tant qu'il n'aura pas fait toute la lumière sur sa disparition, Aidés par les Enfants de Thémis, ils entendent également démanteler l'organisation occulte de l'horrible Arcourt, qui vient de mourir. Leur priorité : retrouver le complice de ce dernier, le Dr Langlade, qui recrutait les membres de cette société secrète...</p>				
<b>JAY Annie</b>	<b>Coup de théâtre à Trianon</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Après une nuit de fête, les jardiniers découvrent à Trianon le corps de Charlotte Mandragore, une artiste de l'Opéra. Sur elle, on retrouve un laissez-passer que Marie-Antoinette donne à ses familiers. La reine est catastrophée ! La nouvelle de ce meurtre ne tardera pas à provoquer un énorme scandale, d'autant que la victime est une ancienne conquête de Charles-Philippe d'Artois, le plus jeune frère du roi. Il faut que l'on confonde le coupable au plus tôt, afin de préserver la réputation de la famille royale. Roselys et Valsens proposent à la reine d'enquêter en toute discrétion...</p>				
<b>JAY Annie</b>	<b>Le médaillon d'argent</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Roselys vit désormais à Versailles. Malgré l'ambiance pesante de la Cour et son étiquette si rigide, la jeune fille mène une vie plutôt agréable parmi les intimes de la reine. Elle chante pour Marie-Antoinette, qui n'hésite pas à lui confier de petites missions secrètes. Un matin, en ville, Roselys est témoin d'un grave accident : le blessé, mourant, lui confie un curieux médaillon d'argent, en annonçant des mots énigmatiques : "clé... blanche..."... Une fois rentrée à son logis, la jeune fille découvre à l'intérieur du bijou les portraits miniatures d'un couple. Curieusement, ils lui semblent familiers.</p>				
<b>JAY Annie</b>	<b>Les noces</b>	<b>Série : Les roses de Trianon</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Roselys est heureuse ! Elle épouse son cher Valsens le 25 février 1781, à Trianon. Marie-Antoinette, en cadeau de noces, a décidé de leur prêter les jardins de son petit paradis, et elle viendra elle-même signer le contrat de mariage de sa protégée. Vite ! Il reste à Roselys trois semaines pour tout organiser, inviter leurs familles, faire la connaissance de ses beaux-parents, présenter les siens, commander robe et repas ! En attendant le grand jour, la jeune fille continue à transmettre au faïencier, dans le plus grand secret, des lettres de la reine. Mais, depuis quelque temps, elle se sent suivie...</p>				
<b>JEAN Raymond</b>	<b>L'or et la soie</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>En 1720, la dernière grande peste de l'Occident ravagea Marseille. Les origines en furent attribuées à la fatalité, la providence, le courroux de Dieu. Elles étaient en réalité de nature tout humaine. Un survivant lève le voile et mène l'enquête.</p>				
<b>JEGO Yves</b>	<b>1661, homme traqué, amour interdit, secret d'état</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Paris 1661. Le jeune Louis XIV s'apprête à gouverner sans le cardinal Mazarin. Espérant profiter de l'agonie du premier ministre pour prendre le pouvoir, Colbert, son âme damnée et Fouquet, le flamboyant ministre des finances, se livrent un duel sans merci.</p>				
<b>JÉGO Yves</b>	<b>1807</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman historique : Venise 22/11/1807. Napoléon entre dans la Cité des Doges. Le souverain semble soucieux. Pourtant la gloire du nouveau roi d'Italie n'a jamais été aussi grande .</p>				
<b>JÉGO Yves</b>	<b>1661</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Paris, 1661, le jeune Louis XIV s'apprête à gouverner sans le cardinal Mazarin. Espérant profiter de l'agonie du premier ministre pour prendre le pouvoir, Colbert, son âme damnée, et Fouquet, le flamboyant ministre des finances, se livrent un duel sans merci. Un homme est emporté dans cette lutte malgré lui : Gabriel de Pontbriand. Détenteur d'un secret d'État, ce comédien de la troupe de Molière, ne tarde pas à être traqué par des ennemis sans visage.</p>				
<b>JEKEL Pamela</b>	<b>Bayou</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Depuis 1786 jusqu'à l'ouragan final qui s'abat sur la région en 1927, Bayou retrace le destin hors du commun de 4 héroïnes, rythmé par l'épopée du coton, de la canne à sucre, des guerres civiles.</p>				
<b>JEKEL Pamela</b>	<b>Bayou</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>De 1786 à 1927, des femmes du Sud de la Louisiane, au caractère enflammé et à la vie torturée, luttent contre les préjugés de tous ordres, l'humiliation et l'esclavage.</p>				
<b>JENNINGS Gary</b>	<b>Marco polo - les voyages interdits vers l'orient -</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Marco Polo sur son lit de mort, est pressé par ses amis de confesser ses mensonges et affabulations. Il leur répond : « Je ne vous ai pas dit la moitié de ce que j'ai vu et fait ! » 1re époque : Vers l'Orient (1271-1275) Des bas-fonds de Venise à la Chine de Kubilaï Khan, de la sensualité de Bagdad aux mille dangers de la route de la soie, Marco Polo révèle la « face cachée » de ses aventures, dans un récit picaresque, truculent et parfois terrifiant. Cet insatiable curieux, collectionneur de coutumes et d'expériences extrêmes, raconte enfin tout ce qu'il n'aurait pas dévoilé par crainte de heurter les sensibilités de son temps...</p>				
<b>JENNINGS Gary</b>	<b>Marco polo - les voyages interdits a la cour du grand khan</b>		<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>JENNINGS Gary</b>	<b>Vers l'Orient</b>	<b>Série : Marco Polo, les voyages interdits</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>T. 2 - 20878 Né à Venise en 1254, Marco Polo prend la route de la soie à 17 ans avec son père et son oncle. Il fit le récit de son voyage, description extraordinaire de la Chine mongole. Difficile de faire ici la part du roman parfois scabreux.</p>				

<b>JENNINGS Gary</b>	<b>Vers l'Orient</b>	<b>Série : Marco Polo, les voyages interdits</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Marco Polo sur son lit de mort, est pressé par ses amis de confesser ses mensonges et affabulations. Il leur répond "Je ne vous ai pas dit la moitié de ce que j'ai vu et fait". Des bas-fonds de Venise à la Chine Kubilaï Khan, de la sensualité de Bagdad aux mille dangers de la route de la soie, Marco Polo révèle la "face cachée" de ses aventures dans un récit picaresque, truculent et parfois terrifiant. Il raconte enfin tout ce qu'il n'aurait pas dévoilé par crainte de heurter les sensibilités de son temps... et du nôtre.				
<b>JENNINGS Gary</b>	<b>A la cour du grand khan</b>	<b>Série : Marco Polo, les voyages interdits</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatre ans que les Polo ont fui Venise... La route a été longue, semée d'embûches et de caravansérails. Mais les portes de la Chine éternelle se sont enfin ouvertes. Là, le grand Khan règne en tyran éclairé, désinvolte et cruel. Ce qui n'est pas pour déplaire à Marco. Séduit par le culot du vénitien, le monarque en fait bientôt son espion dans les contrées les plus éloignées du royaume. Marco poursuit l'aventure, rivalisant d'astuce, poussant toujours plus loin l'exploration des terres.				
<b>JENNINGS Gary</b>	<b>A la cour du grand kahn</b>	<b>Série : MARCO POLO, LES VOYAGES INTERDITS</b>	<b>T T02</b>	<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.				
<b>JERUSALMY Raphaël</b>	<b>La rose de saragosse</b>			<i>Romans historiques</i>
1937. La mort de son mari l'ayant laissée sans revenus, Simone Sauvelle accepte de quitter Paris pour occuper un emploi de secrétaire particulière en Normandie. Lazare Jann, son employeur, est un génial inventeur de jouets. Il vit dans une immense propriété en compagnie de sa femme, très malade, qui n'a pas quitté son lit depuis vingt ans. Passionnément amoureux d'elle, il la soigne personnellement. Simone Sauvelle, sa fille Irène, quinze ans, et Dorian, son jeune fils, sont immédiatement séduits par la grande gentillesse de Lazarus. Ils tombent aussi sous le charme de Cravenmoore, son extraordinaire demeure.				
<b>86355</b>	<b>JÉRUSALMY Raphaël</b>	<b>La rose de Saragosse</b>	<b>05:11</b>	<i>Romans historiques</i>
Saragosse, 1485. Tandis que Torquemada tente d'asseoir sa terreur, un homme aux manières frustes pénètre le milieu des "conversos" qui bruisse de l'urgence de fuir; Plus encore que l'argent qui lui brûle les doigts, cette brute aux ongles sales et aux appétits de brigand aime les visages et les images. Il s'appelle Angel de la Cruz. Il est un "familier", un indic à la solde du plus offrant, mais un artiste aussi. La toute jeune Léa est la fille du noble Ménassé de Montesa. Orpheline de mère, elle est élevée dans l'amour des livres et de l'art, elle est le raffinement et l'espièglerie. L'esprit d'indépendance.				
<b>JEURY Michel</b>	<b>La grâce et le venin</b>			<i>Romans historiques</i>
Vers 1925, une vieille "leveuse de maux" dicte le récit de sa vie depuis ce jour de 1850 où la Segonde lui a transmis ce don d'ôter le feu ou les échardes ou de chasser des champs les rats et les limaces.				
<b>JEURY Michel</b>	<b>Nounou</b>			<i>Romans historiques</i>
Un enfant dans les bras, étourdie par l'effervescence de Paris qui se prépare pour l'Exposition universelle, une timide provinciale se présente au "Grand bureau des nourrices" du quartier latin. Nous sommes en 1888, Céline vient de Saulieu, dans le Morvan, et comme des centaines de jeunes femmes infortunées, elle doit vivre en allaitant les enfants de la bourgeoisie. Elle sait à peine lire quand elle entre au service des Langlais, riches entrepreneurs chez lesquels se côtoie le Tout-Paris de l'époque, d'Alphonse Daudet à M. Eiffel. Quelques mois suffisent à révéler son charme, son caractère et sa beauté.				
<b>JIMENES Guy</b>	<b>Romulus et Rémus</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de la fondation de Rome par Romulus et Rémus				
<b>86411</b>	<b>JOB Armel</b>	<b>Dans la gueule de la bête</b>	<b>07:25</b>	<i>Romans historiques</i>
Qu'est-ce qu'elle peut bien y comprendre, Annette, à ces rendez-vous du mercredi après-midi, à l'abri des regards indiscrets, chaperonnée par des bonnes soeurs au regard doux et préoccupé ? Peut-être que si elle ne s'appelait pas en réalité Hanna, peut-être que si elle n'était pas juive, la fillette pourrait voir ses parents autrement qu'en catimini... Le peuple de Liège a beau renâcler devant la rigueur des lois antijuives, les rues de la ville, hérissées de chausse-trapes, n'en demeurent pas moins dangereuses.				
<b>JOFFO Joseph</b>	<b>La guerre à l'italienne</b>			<i>Romans historiques</i>
Benjamin Parocki, fils d'Andrei Parocki, l'ancien hussard du tsar émigré en Palestine, et Jeremy Jackson, fils d'Alberto "Mishka" Jackson, l'ancien révolutionnaire russe émigré aux États-Unis, se retrouvent au premier plan des actions secrètes qui rapprocheront la deuxième guerre mondiale de son dénouement. De New York à Palerme, de Tel-Aviv à Naples, de Tunis à Londres, Joseph Joffo nous entraîne dans l'histoire exemplaire de deux adolescents qui font leur apprentissage d'hommes en se colletant à la grande et sanglante histoire de la guerre contre la "bête immonde" du nazisme.				
<b>JOFFO Joseph</b>	<b>Le Cavalier de la terre promise</b>			<i>Romans historiques</i>
"Faux juif ! fils de personne !" Dans le shtetl, la communauté juive d'un petit village de Pologne, c'est ainsi que les gamins appellent Andréi Parocki. Sa mère, tout le monde la connaissait ; elle s'appelait Myriam, et c'était la fille du rabbin. Mais son père... Un jour, Andréi apprendra que son père était un hussard, qui viola la belle Myriam. Elle en mourut neuf mois plus tard. Fils de personne... Cet enfant déchiré entre deux cultures, ce juif doublement errant, va devenir soldat, lui qui déteste la violence.				
<b>JOFFO Joseph</b>	<b>Les aventuriers des nouveaux mondes</b>	<b>Série : Une histoire juive</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 14 novembre 1917, le corps expéditionnaire du général Allenby reprend Jaffa aux Turcs. Bientôt, les Britanniques se verront remettre les clefs, de Jérusalem, délivrant ainsi la Palestine du joug ottoman. Le même jour, au terme d'un long périple, trois jeunes gens fous d'espoir embrassent le sol de la Terre promise : Andreï, lepeut-fils de rabbin polonais, Sarah la prostituée, et Mishka, le tavernier du quartier juif d'Odessa. Ensemble, ces rescapés des pogroms ont fui la Russie ou, bien qu'ils se soient battus aux côtés des bolcheviques, l'avenir s'est vite assombri. Les trois jeunes gens s'enrôlent dans un kibboutz.				
<b>JOFFO Joseph</b>	<b>La guerre à l'italienne</b>	<b>Série : Une histoire juive</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Benjamin Parocki, fils d'Andrei Parocki, l'ancien hussard du tsar émigré en Palestine, et Jeremy Jackson, fils d'Alberto "Mishka" Jackson, le révolutionnaire russe émigré aux États-Unis, se retrouvent au premier plan des actions secrètes qui vont conduire la Deuxième Guerre mondiale à son dénouement. De New York à Palerme, de Tel-Aviv à Naples, de Tunis à Londres, Joseph Joffo nous entraîne dans l'histoire exemplaire de deux adolescents qui deviendront des adultes en se colletant à la sanglante histoire de la lutte contre la "bête immonde" du nazisme.				

	<b>JOFFO Joseph</b>	<b>Le partage</b>	<b>Série : Une histoire juive</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
La culture juive est omniprésente dans cet ouvrage, à la fois chronique familiale et roman d'aventures, consacré aux tribulations de deux familles juives d'Europe centrale, les Jackson et les Parocki: Nous sommes à la fin de la Seconde Guerre mondiale, et les groupes sionistes les plus divers rêvent d'en découdre avec les Anglais, dont la tutelle sur la Palestine est de plus en plus mal supportée. On suit, tout au long de l'ouvrage, l'évolution des rapports politiques entre les Juifs établis sur cette Terre sainte entre toutes et les autorités britanniques, ainsi qu'avec les Arabes, tant ceux de Palestine que ceux des pays environnants.					
	<b>JOFFO Joseph</b>	<b>Le cavalier de la terre promise</b>	<b>Série : UNE HISTOIRE JUIVE</b>	<b>T 1/4</b>	<i>Romans historiques</i>
Faux juif ! Fils de personne ! Dans le shtetl, la communauté juive d'un petit village de Pologne, c'est ainsi que les gamins appellent Andréï Parocki. Sa mère, c'était Myriam et c'était la fille du rabbin. Mais son père.....					
	<b>JOFFO Joseph</b>	<b>Les aventuriers des nouveaux mondes</b>	<b>Série : UNE HISTOIRE JUIVE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 14 novembre 1917, le corps expéditionnaire du général Allenby reprend Jaffa aux Turcs. Bientôt, les Britanniques se verront remettre les clefs de Jérusalem, délivrant ainsi la Palestine du joug ottoman. Le même jour, au terme d'un long périple, trois jeunes gens fous d'espoir embrassent le sol de la Terre promise : Andréï le petit-fils de rabbin polonais, Sarah la prostituée et Mishka le tavernier du quartier juif d'Odessa. Ensemble, ils ont fui la Russie où, bien qu'ils se soient battus aux côtés des bolchéviques, l'avenir s'est vite assombri pour ces rescapés des pogroms.					
	<b>JOFFO Joseph</b>	<b>La guerre à l'italienne</b>	<b>Série : UNE HISTOIRE JUIVE</b>	<b>T 3/4</b>	<i>Romans historiques</i>
Benjamin Parocki, fils d'Andréï Parocki, l'ancien hussard du tsar émigré en Palestine, et Jeremy Jackson, fils d'Alberto " Mishka " Jackson, le révolutionnaire russe émigré aux Etats-Unis, se retrouvent au premier plan des actions secrètes ...					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>L'espion d'Austerlitz</b>			<i>Romans historiques</i>
Un crime à l'état-major de Napoléon ! L'affaire est assez sérieuse pour que l'Empereur convoque à Boulogne son meilleur policier, Donatien Lachance, commissaire aux méthodes inédites, adjoint de Fouché, limier au visage d'ange et au passé diabolique.					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>La princesse oubliée</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique - La plupart des personnages de ce livre sont authentiques. Les actes de guérilla et de résistance décrits sont historiques. Ce livre fait revivre les faits les plus héroïques de l'Armée des Ombres.					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>L'énigme de la rue saint nicaise</b>			<i>Romans historiques</i>
Le jour de Noël 1800, une bombe manque de tuer Bonaparte qui se rendait en carrosse à l'Opéra. Les grands moyens sont employés pour trouver les coupables.					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>Le grand complot</b>			<i>Romans historiques</i>
Hiver 1804. Bonaparte est convaincu que les chouans fomentent un complot contre lui. Il charge Donatien Lachance de déjouer leurs plans.					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>L'énigme de la rue Saint-Nicaise</b>			<i>Romans historiques</i>
24 décembre 1800. Une bombe manque de tuer le Premier Consul. Selon Bonaparte, ce sont les républicains qui sont responsables de cet attentat. Le commissaire Donatien Lachance, bras droit de Fouché, est chargé de l'enquête. La raison d'état et les raisons du coeur et des sens s'affrontent dans ce thriller historique. Passionnant.					
	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>L'énigme de la rue st nicaise</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Donatien Lachance, détective de Bonaparte, déjoue très habilement un complot visant à assassiner le Premier Consul. A l'énigme policière, se mêlent intrigues politiques, combats en mer et une belle histoire d'amour...					
<b>86111</b>	<b>JOFFRIN Laurent</b>	<b>Le grand complot</b>		<b>10:04</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman policier historique: Hiver 1804. Bonaparte est convaincu que les chouans fomentent un complot contre lui. Il charge Donatien Lachance de déjouer leurs plans					
	<b>JOHANNESDOTTIR Steinunn</b>	<b>L'esclave islandaise</b>	<b>Série : L'ESCLAVE ISLANDAISE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1627 aux îles Vestmann, au sud de l'Islande, les maisons de tourbe sont fouettées par les vents. À la fin de la saison de pêche, les retrouvailles sont fougueuses, mais brèves. Gudridur est enlevée avec son petit garçon par des pirates venus d'un monde lointain. Le Raid des Turcs fait prisonniers 400 Islandais, vendus comme esclaves au-delà des mers du sud. La jeune femme, battue et convoitée, est mise au service d'un dey et de ses quatre épouses, dans le climat torride de la riche Alger. Reverra-t-elle un jour son pays natal et son homme ?					
	<b>JOHANSEN Iris</b>	<b>L'esclave du désert</b>			<i>Romans historiques</i>
Constantinople au XIIe siècle. Esclave d'un marchand de soieries, Théa s'enfuit. Attaquée en route, elle est sauvée par deux anciens templiers en cavale. Amoureuse de l'un d'eux, elle partage leur fuite éperdue.					
	<b>JOHNSON Jane</b>	<b>Le rapt de Penzance</b>			<i>Romans historiques</i>
Julia Lovat découvre l'incroyable destin de " Cat " et d'une soixantaine d'autres villageois, qui, enlevés en 1625 par des pirates, furent vendus comme esclaves sur un marché marocain. Elle décide de partir pour l'Afrique du Nord sur les traces de Cat. C'est là qu'elle mettra au jour des secrets ensevelis depuis près de quatre siècles. Et découvrira l'amour.					
	<b>JOHNSON Barbara Ferry</b>	<b>Mississippi</b>	<b>Série : MISSISSIPPI</b>	<b>T T01</b>	<i>Romans historiques</i>
La jeune métisse Leah veut se libérer des traditions qui la séparent du monde des Blancs. Sur fond de guerre de Sécession, on découvre la vie haute en couleur de la Nouvelle Orléans.					
	<b>JOHNSON Barbara Ferry</b>	<b>Belle-fontaine</b>	<b>Série : MISSISSIPPI</b>	<b>T T02</b>	<i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.					
	<b>JOINVILLE Jean De</b>	<b>La vie de saint louis</b>			<i>Romans historiques</i>

<b>JOINVILLE Jean De</b>	<b>Vie de saint Louis</b>	<i>Romans historiques</i>
Le livre de Joinville est l'un des textes historiques les plus intéressants et les plus attachants que nous ait laissés le Moyen Age. L'auteur raconte ce qu'il a personnellement connu du règne de Saint Louis (1226-1270), essentiellement la croisade en Egypte et le séjour en Terre sainte ; il se fait l'écho des propos édifiants du roi, qu'il vit souvent depuis leur retour en France, et de quelques-unes de ses décisions les plus remarquables.		
<b>86399 JONES Alexandra</b>	<b>La dame de Mandalay</b>	<b>21:43</b> <i>Romans historiques</i>
En 1878, alors que le grand roi Mindon Mir, fondateur de Mandalay, vient de s'éteindre, la Birmanie est déchirée par les guerres de succession et l'avancée britannique. Les Anglais sont aux portes de la Haute-Birmanie. Nathan de Veres-Vorne, aventurier et marchand américain, devient alors un des hommes les plus puissants du pays. Auprès de lui, deux femmes : sa jeune épouse birmane et Angela, intrépide Anglaise, dont le courage et le non-conformisme triompheront des pièges de l'amour et de l'histoire... Face à lui, la cruelle reine Sinpyumashin, qui a juré sa perte.		
<b>JONIN Pierre</b>	<b>La Chanson de Roland</b>	<i>Romans historiques</i>
Voyageant au Brésil en 1977, un français arrive "dans un village très isolé du Rio Grande do Norte". Un paysan assez âgé, quand il a su que je venais de France, m'a demandé des nouvelles de Roland. Chaque soir, les paysans du Nordeste chantent des complaintes : l'histoire des douze preux de Charlemagne, du traître Ganelon, d'Amadis de Gaule. Le paysan se montrait soucieux. La dispute entre Roland et Olivier ne lui disait rien de bon. Il n'aurait pas misé cher sur le bonheur de la belle Aude. (histoire)		
<b>JOSELIN Jean-François</b>	<b>Marquise</b>	<i>Romans historiques</i>
* Cet ouvrage exceptionnel nous rapporte à l'époque historique des débuts de "l'illustre Théâtre" de MOLIERE alors errant en France sous la protection du Prince De Conti. Une tranche de vie des années 1658-1668 de la comédienne "MARQUISE" de Gorle - Du Parc - Danseuse et saltimbanque, découverte à LYON, elle deviendra l'actrice la plus célèbre du temps. Elle fut aimée de MOLIERE, RACINE, CORNEILLE et du Roi ! Reine des fêtes de Versailles !! et des Messes Noires de la Voisin. Amoureuse volage, elle traîna tous les coeurs après soi, jusqu'à sa mort à 35 ans, dans la mystérieuse affaire des Poisons.		
<b>JOUANNEAUD Jean-Louis</b>	<b>Le petit marquis de la République</b>	<i>Romans historiques</i>
Beaucoup de nobles quittent Paris pour chercher refuge dans les pays voisins. Parmi eux, la Marquise de Vaudreuil et ses deux enfants Louis et Constance pour qui la fuite va s'arrêter dans la forêt de Fontainebleau ! Capturés par une bande de brigands, ils sont aussitôt livrés aux autorités révolutionnaires. Louis qui réussit à leur échapper va se retrouver plongé au milieu de ce peuple qu'il déteste et méprise tant. Aidé par Aline, une jeune paysanne, et par bien d'autres braves gens, le petit marquis arrivera-t-il à sauver les siens et à surmonter ses préjugés ?		
<b>JOUTY Sylvain</b>	<b>Alpinistes extraordinaires</b>	<i>Romans historiques</i>
Divers récits d'ascensions de la plus audacieuse à la plus farfelue ...		
<b>JOUVET Pierre</b>	<b>L' enfant de Saint-Geran</b>	<i>Romans historiques</i>
A partir d'un fait divers réel qui a passionné la cour de Louis XIII ET Louis XIV nobles de province. L'auteur donne vie aux personnages de ce drame respectant la vérité historique, les moeurs, le langage.		
<b>JOXE Pierre</b>	<b>L' édit de Nantes</b>	<i>Romans historiques</i>
Après avoir évoqué le contexte historique de l'Edit de Nantes, l'auteur en propose une lecture originale : compromis utile à l'ordre public, il fut surtout profitable à l'enracinement de la monarchie absolue. Qu'en retenir à notre époque où les conflits religieux d'Irlande et de Bosnie ont été si tragiques? Comment vivre harmonieusement avec l'Islam?		
<b>JUENNE Roger</b>	<b>Les braconniers du Maréchal</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Allemands occupent la France, mais à Rouvray-St-Florentin, on n'entend pas souvent le bruit de leurs bottes. Bien sûr, il y a les tickets, la pénurie de pneus de vélos, de tabac et de chaussures, mais la vie quotidienne n'est pas formidablement bouleversée comme dans les villes. Pour "Fouine", le braconnage dans les bois de Reverseaux est une inépuisable source de ravitaillement et une passion insatiable. D'ailleurs, il n'est pas le seul braconnier dans le pays.		
<b>JUENNE Roger</b>	<b>Louison la douce</b>	<i>Romans historiques</i>
Loigny en Eure-et-Loir pendant la guerre franco-allemande de 1870. Louison, une jeune infirmière, travaille dans un château transformé en hôpital de campagne. Elle recueille sur le champ de bataille un soldat devenu amnésique.		
<b>JULIEN Laurent</b>	<b>Bernard de Saintes, 1751-1819</b>	<i>Romans historiques</i>
La révolution française à travers Bernard de Saintes ou Bernard des Jeuzines, dit Pioche-Fer.		
<b>JULLIAN Marcel</b>	<b>Charlemagne ou La jeunesse du monde</b>	<i>Romans historiques</i>
Haut de deux mètres, solide comme un chêne, Charlemagne est la jeunesse du monde. Un monde en train de naître, poussière de royaumes épars qu'il faut fédérer, vaste continent que déchirent les convoitises. Avec ses compagnons, Roland, Ganelon, Olivier et Turpin, il entreprend de rassembler l'Occident sous une même loi et de soumettre les derniers païens. Rien ni personne ne peut l'arrêter. La route héroïque n'est pourtant pas sans embûches : les amis les plus fidèles, Roland le premier, tombent au combat, les lâches trahissent ; les épouses les plus aimantes sont frappées par le sort à la fleur de l'âge... Mais Charlemagne est né vainqueur.		
<b>JULLIAN Marcel</b>	<b>Charlemagne ou La jeunesse du monde</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Haut de deux mètres, solide comme un chêne, Charlemagne est la naissance du monde.		
<b>JULLIAND Anne-Dauphine</b>	<b>Deux petits pas sur le sable mouillé</b>	<i>Romans historiques</i>
Un couple, 3 jeunes enfants: les 2 plus jeunes atteints d'une maladie génétique orpheline : le récit du parcours éprouvant et émouvant de la mère torturée,		
<b>JUNET Claire-Lise</b>	<b>L'ombre de Valangin</b>	<i>Romans historiques</i>
L'ombre de Valangin nous entraîne dans les environs de Neuchâtel au 17ème siècle. Rares étaient les personnes qui connaissaient le pouvoir des plantes et s'en servaient pour soigner le bétail et les humains. Souvent accusées de sorcellerie, elles étaient brûlées vives en place publique. Claire-Lise Junet nous conte avec précision et intérêt, l'histoire de son aïeule.		

	<b>JÜNGER Ernst</b>	<b>Orages d'acier</b>		<i>Romans historiques</i>
Le grand moment est venu. Le barrage roulant s'approchait des premières tranchées. Nous nous mêmes en marche... Ma main droite étraignait la crosse de mon pistolet et la main une badine de bambou. Je portais encore , bien que j'usse très chaud, ma longue capote et, comme le prescrivait le règlement des gants. Quand nous avançames, une fureur guérrière s'empara de nous, commesi,de très loin, se déversait en nous la force de l'assaut. Elle arrivait avrc tant de vigueur qu'un sentiment de bonheur, de sérénité me saisit.				
	<b>KADARE Ismail</b>	<b>Le successeur</b>		<i>Romans historiques</i>
* Que s'est-il passé dans la nuit du 13 décembre, dans la chambre à coucher du Successeur "désigné", retrouvé mort le lendemain, avec une balle dans la tête ? Suicide, selon la version officielle. Une mort mystérieuse pour ce dauphin du groupe de dictateurs, car L'ALBANIE était encore sous la domination Rouge et ses semelles de plomb pour le peuple. Une mort qui ébranle tout le pays, sans qu'un deuil National soit ordonné, sans drapeaux en berne, bien que le pays ait renié le croix et la foi chrétienne. Ce n'est que plus tard que, la Radio Yougoslave parlera du meurtre du Successeur.				
	<b>KADDOUR Hédi</b>	<b>La nuit des orateurs</b>		<i>Romans historiques</i>
Que peut-on dire, que peut-on faire sous la tyrannie ? Il est sénateur et avocat, il s'appelle Publius Cornelius, il a pour surnom Tacite. Autour de lui les gens tombent. Il n'est pas encore écrivain mais seule la littérature pourrait être à la hauteur des événements qu'il traverse. Sa femme, Lucretia, décide de se rendre au palais impérial pour plaider la clémence auprès d'un souverain qui tue comme on éternue. La scène est à Rome, au premier siècle, sous le règne de Domitien.				
	<b>KAGENECK August Von</b>	<b>Notre histoire [1922-1945]</b>		<i>Romans historiques</i>
Aux yeux de l'histoire, tout oppose Hélie de Saint Marc et August von Kageneck. L'un est français, autrefois résistant et déporté à Buchenwald ; l'autre est allemand, autrefois officier de la Wehrmacht sur le front de l'Est. Pourtant, tous deux ont vécu l'inevitable ascension d'Adolf Hitler, et l'effondrement du monde de leurs pères. Au fil de leur entretien s'installent tous les fantômes de la guerre et de l'avant-guerre, avec une digne gravité et la force bouleversante des seuls souvenirs. Chaque douleur y a sa mesure, chaque horreur son quotidien.				
	<b>KAHN Michèle</b>	<b>Le rabbin de Salonique</b>		<i>Romans historiques</i>
* En 1941, les blindés allemands investissent SALONIQUE, surnommée "La Jérusalem" des Balkans, en raison de son importante communauté israélite. Deux ans plus tard, 45,000 juifs, soit 95 pour cent d'entre-eux, sont acheminés vers les camps de la mort. Le Grand Rabbin avait la charge de veiller au respect des ordres de l'occupant au sein de sa communauté. A-t-il livré les siens aux nazis, pour sauver sa peau ? Qui fut Zvi KORETZ ? Traître ? ou héros ?				
	<b>KAHN Michèle</b>	<b>Shanghaï-la-juive</b>		<i>Romans historiques</i>
Fuyant les persécutions nazies, une colonie de Juifs s'installe à Shangai en 1938 . L'histoire est racontée à travers le destin individuel d'un jeune journaliste autrichien, rescapé de Dachau : Walter Neuman .				
<b>86494</b>	<b>KAHN Michèle</b>	<b>Loin de Sils Maria</b>	<b>07:57</b>	<i>Romans historiques</i>
Loin de Sils Maria. La prodigieuse ascension de Johann Josty. C'est l'histoire de l'incroyable ascension d'un petit gardien de chèvres, Johan Josty, qui va créer à Berlin, l'un des premiers empires de la pâtisserie à la fin du 18ème siècle. L'auteur resitue ce récit dans la grande Histoire, celle de l'ascension de Napoléon. C'est un livre très documenté.				
	<b>KAHN Michèle</b>	<b>La pourpre et le jasmin ou Le roman de la reine Esther</b>		<i>Romans historiques</i>
Ve siècle avant Jésus-Christ. Babylone rayonne de mille splendeurs, et Jérusalem est en ruines. A Suse, capitale de l'empire perse, la cour d'Assuérus est fastueuse. Esther, une jeune adolescente juive, a été élevée par son cousin Mardochée, un penseur, un sage. Elle rêve de se marier et d'avoir des enfants, et ne manque pas de prétendants. Mais le destin en décide autrement. Elle devient la favorite puis l'épouse du roi Assuérus. Cette position privilégiée lui permettra de sauver son peuple de l'extermination programmée par le perfide Haman, ministre du souverain.				
<b>86556</b>	<b>KAHN Michèle</b>	<b>Un soir à Sanary</b>	<b>08:42</b>	<i>Romans historiques</i>
A Cologne, scène mondiale de l'art moderne, dans les années 30, le jeune critique d'art Max Hoka épouse Rosa, une femme rayonnante, et croit trouver le bonheur... lorsque les nazis s'emparent de l'Allemagne. Opposants, Max et Rosa doivent s'enfuir. Après une halte à Paris, ils s'établissent à Sanary-sur-Mer, port de pêche varois surnommé "Montparnasse-sur-Mer ou "Capitale de la littérature allemande", depuis que tant d'artistes allemands et autrichiens y ont trouvé refuge. Mais la guerre qui éclate met vite un terme à ce séjour idyllique...				
	<b>KALBACH &amp; LEBLEU Robert</b>	<b>Meyer et schirlitz, les meilleurs ennemis</b>		<i>Romans historiques</i>
Dépassant les nationalismes belliqueux, deux hommes réussissent à préserver la ville, ses ports et surtout la vie de ses 30000 habitants assiégés.				
	<b>KARSKI Jan</b>	<b>Mon témoignage devant le monde</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce document, rédigé en 1944, est le témoignage d'un membre de la résistance polonaise pendant la seconde guerre mondiale. Il révèle comment un véritable état clandestin avait été mis en place dès fin 1939, et surtout que, dès 1942, les Alliés avaient été alertés sur la mise en oeuvre de la solution finale.				
	<b>KASHUA Sayed</b>	<b>Les Arabes dansent aussi</b>		<i>Romans historiques</i>
En Israël, de 1948 aux années 90. C'est l'histoire d'un gamin arabe israélien de Tira, un village de Galilée. Tandis que sa grand-mère l'élève dans le respect des traditions, son père, ancien membre du parti communiste souvent absent, tente de lui inculquer son sens viscéral de l'honneur. Elève brillant, il bénéficie d'une bourse exceptionnelle pour aller étudier dans un pensionnat de Jérusalem				
	<b>KATCHA Vahé</b>	<b>Un poignard dans ce jardin</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire d'une famille arménienne entre 1884 et 1916 en Turquie. Restitue fidèlement les événements tragique qui ont abouti à un véritable génocide.				
	<b>KAUFFMANN Jean-Paul</b>	<b>La chambre noire de Longwood</b>		<i>Romans historiques</i>
Perdue au milieu de l'Atlantique Sud, Sainte-Hélène, l'île d'où on ne s'échappe jamais. Un rocher lugubre battu par les flots et le vent. Déporté par les Anglais après Waterloo, Bonaparte s'efforcera, pendant cinq ans et demi, de rester Napoléon en dépit des humiliations.				

<b>KAZANTZAKI Nikos</b>	<b>La liberté ou la mort</b>	<i>Romans historiques</i>
Episode de la lutte séculaire entre grecs et turcs de Crète, à la fin du siècle dernier. Le livre tourne, d'une part, autour du Cafetan Michel, symbole de l'esprit de refus et de la puissance des forces primitives, de l'autre, il évoque les superstitions, les intolérances d'une vie que la civilisation n'a pas encore affiné,, On se régale du style, des personnages, des dialogues,,un plaisir.		
<b>KEANE Mary Beth</b>	<b>La cuisinière</b>	<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXème siècle à New York, arrivée seule d'Irlande, Mary Mallon travaille comme lingère avant de se découvrir un talent pour la cuisine. Mais, dans chaque maison où elle est employée, les gens contractent la typhoïde, sauf elle ! On l'envoie en quarantaine sur une île au large de Manhattan. Commence alors pour Mary un combat à armes inégales pour sa liberté.		
<b>KEARSLEY Susanna</b>	<b>La mer en hiver</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorsque Carrie McClelland, auteur à succès, visite les ruines du château de Slains, elle est enchantée par ce paysage écossais, à la fois désolé et magnifique. La région lui semble étrangement familière et elle l'utilise comme cadre de son nouveau roman, ainsi qu'une de ses ancêtres :Sophia. La fiction et les faits historiques se mêlent de plus en plus et elle découvre une histoire d'amour fascinante vieille de trois cents ans.		
<b>KEHLMANN Daniel</b>	<b>Le roman de Tyll Ulespiègle</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec cette fresque historique géniale et décalée, Daniel Kehlmann réinvente la légende de Till l'Espiègle, figure incontournable de la culture européenne, et nous plonge au cœur de la Guerre de Trente Ans (1618-1648). Suite à la condamnation de son père pour sorcellerie, Tyll fuit son village natal en compagnie de son amie Nele. Ensemble, ils embrassent la liberté mais aussi les difficultés de la vie de saltimbanques et voyagent à travers un pays ravagé par les guerres de religion. Arpenteurs d'un monde vacillant sur ses bases, ils nous entraînent dans un roman plein de surprises et de résonances actuelles, éloquent, moderne et exaltant.		
<b>KELLEY Kitty</b>	<b>La maison Windsor</b>	<i>Romans historiques</i>
Historique : Livre explosif sur la famille Royale Anglaise et les scancales de tous ordres depuis 1917 à nos jours.		
<b>KELLY Martha Hall</b>	<b>Le lilas ne refléurit qu'après un hiver rigoureux</b>	<i>Romans historiques</i>
À New York, Caroline Ferriday travaille au consulat français lorsque les armées hitlériennes envahissent la Pologne en 1939. De l'autre côté de l'océan, Kasia Kuzmerick, une adolescente polonaise, rejoint la Résistance. Herta Oberheuser, médecin allemand, reçoit une proposition des SS qui va lui permettre de montrer ses capacités. Mais une fois embauchée, elle va se retrouver sous la domination des hommes?		
<b>KELLY Martha Hall</b>	<b>Le tournesol suit toujours la lumière du soleil</b>	<i>Romans historiques</i>
1861, les États-Unis sont au bord de la guerre civile. Les destins de trois femmes s'entremêlent. À New York, Georgeanna s'engage comme infirmière. Lorsque l'armée de l'Union passe par la plantation où elle est esclave, Jemma ne sait si elle abandonne sa famille ou renonce à la liberté ? Anne-May, en charge de la plantation familiale, s'expose à un sort terrible.		
<b>KENEALLY Thomas</b>	<b>La Liste de Schindler</b>	<i>Romans historiques</i>
Il était allemand et dirigeait un camp de concentration en Pologne occupée. Et pourtant à Jérusalem, dans « l'allée des Justes », un arbre a été planté à son nom... Voici le roman vrai de la vie d'Oskar Schindler, l'industriel catholique qui, au péril de sa vie, consacra son intelligence, son argent, ses relations à arracher des centaines de juifs à ses compatriotes nazis.		
<b>KENNEDY Douglas</b>	<b>Cet instant-là</b>	<i>Romans historiques</i>
Écrivain new-yorkais, Thomas Nesbiitt, reçoit à quelques jours d'intervalle deux courriers qui le replongent dans son passé: les papiers de son divorce après vingt ans de mariage, puis le journal de son premier amour. 1984. Parti à Berlin pour écrire, Thomas arrondit ses fins de mois en travaillant pour Radio Liberty. Il rencontre Petra, sa traductrice. Entre eux, naît une passion dévorante. Peu à peu, Petra lui confie son histoire et le récit de son passage à l'Ouest. Thomas est bouleversé. Rien désormais ne semble pouvoir séparer les deux amants...		
<b>KENT Princesse Marie-Christine De</b>	<b>La lune et le serpent - d.de poitiers et c. de medicis</b>	<i>Romans historiques</i>
A la Renaissance, la liaison qu'entretint jusqu'à sa mort accidentelle le roi de France Henri II avec la belle Diane de Poitiers, de dix-neuf ans son aînée. A quinze ans, Henri dut épouser contre son gré Catherine de Médicis, roturière, étrangère méprisée, mais riche et bien dotée. Celle-ci allait, toute sa vie, se consumer de douleur et de jalousie.		
<b>KENT Princesse Michael De</b>	<b>La lune et le serpent-diane de.poitiers/catherine de medicis</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire exceptionnelle du triangle amoureux : Catherine de Médicis - Diane de Poitiers - Henri II, qui bouleversa la face de la France.		
<b>KENT Princesse Marie Christine De</b>	<b>La cour royale de la marquise de pompadour - 1721-1764 -</b>	<i>Romans historiques</i>
* Dans ce monde ancien où la Politique, le Pouvoir et les Unions dynastiques sont absolument mêlés, les liens royaux du sang furent la base de toutes les alliances entre pays. Nul que les Rois n'avaient autant besoin de l'influence et des conseils d'une Femme avisée. Les Maîtresses en titre de la Cour de France en furent les plus utiles et les plus prestigieuses, aux dépens des Reines. Comme ce livre concerne une des plus grandes, voici la plus éblouissante de celles qui l'ont précédées, d'Agnès SORREL, Diane de POITIERS, Gabrielle d'ESTREE, de La MONTESPAN à la Veuve SCARRON, à Madame POISSON.		
<b>KENT Alexander</b>	<b>Ennemi en vue</b>	<b>Série : Captain Bolitho</b> <i>Romans historiques</i>
Impressionnante bataille navale, en 1794, entre l'Hypérior, navire anglais et la flotte française.		
<b>KENYON Frank Wilson</b>	<b>Incomparable Josephine</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie-Joséphine Tascher de la Pagerie née à la Martinique en 1763, épouse en 1779 du vicomte Alexandre de Beaumarchais, puis de Napoléon qui la fit Impératrice des Françaises. Décède à Malmaison en 1814.		
<b>KÉRIGUY Jacques</b>	<b>La jonque cathédrale</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman à la poésie indéniable qui se déroule par thèmes. A travers un "road moovie" il traite, dans un drame spirituel, de la lutte des hommes contre le mal selon leurs croyances, leur éducation, leurs superstitions, qui entraînent parfois le récit dans un univers merveilleux symbolique pour revenir à la réalité humaine.		

<b>KERLAU Yann</b>	<b>L' échiquier de la reine</b>	<i>Romans historiques</i>
A 28 ans, au XVIIIème, la Reine Christine de Suède, femme très moderne, renonce au trône pour partir à Rome. Elle y vit libre, entourée de savants et d'artistes ; elle se consacre à la science et aux Arts. Elle défend les minorités religieuses. Sa vie mouvementée ne l'empêche pas d'avoir un rôle politique. Mazarin va lui proposer le trône de Naples. Juste avant l'insurrection qu'elle doit mener, elle apprend qu'elle est trahie par son homme de confiance et amant. Profondément blessée, elle va le faire assassiner.		
<b>KERMINA Françoise</b>	<b>Agnes sorel la première favorite</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1443, à Toulouse, Charles VII remarque une jeune femme de vingt et un ans, à la beauté éclatante, et malgré le scandale général en fait sa favorite officielle. D'un naturel gai et enjoué, d'une bonté et d'une générosité reconnues par tous, même par ses ennemis, Agnès distrait le roi, son aîné de dix-huit ans. Fine politique, elle exerce son influence en aidant à l'ascension de certains personnages essentiels,		
<b>KERMINA Françoise</b>	<b>Madame Tallien (1773-1835)</b>	<i>Romans historiques</i>
" Quel roman que ma vie ! " disait Madame Tallien à la fin d'une existence qui en avait contenu cent. Marquise de Fontenay sous l'Ancien Régime, citoyenne Tallien pendant la Révolution, " merveilleuse " après Thermidor, princesse de Chimay sous la Restauration, elle a traversé cinquante ans de tumultes et de dangers. D'une séduction exceptionnelle, sans scrupules inutiles, mais aussi d'un grand courage dans les circonstances les plus périlleuses, on la trouve toujours sur le devant de la scène. Reine de Paris, elle a lancé les modes et incarné un nouveau type de femme libre. Sa beauté lui attira autant d'hommages que de jalousies.		
<b>KERR Philip</b>	<b>La dame de Zagreb</b>	<i>Romans historiques</i>
Thriller historique : Bernie Gunther est détective. Son supérieur Goebbels le charge de retrouver le père de son actrice préférée dont il est amoureux. Cette recherche conduira Gunther à connaître une histoire d'amour et à faire des découvertes amoureuses pour lui. (quelques scènes peuvent choquer, humour très noir)		
<b>KERSAUDY François</b>	<b>De gaulle et roosevelt le duel au sommet</b>	<i>Romans historiques</i>
Témoignage entre deux hommes où l'on voit s'opposer deux conceptions de la démocratie et de l'ordre du monde.		
<b>KERTANGUY Inès De</b>	<b>Leonora galigaï, l'âme damnée de marie de médicis</b>	<i>Romans historiques</i>
La Galigaï, soeur de lait et âme damnée de Marie de médicis, épouse de l'intrigant et arrogant Concini. Ce couple démoniaque poussa le royaume de France au bord du précipice		
<b>KERTANGUY Inès De</b>	<b>Léonora Galigaï</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN POLICIER.. Léonora Galigaï va connaître un destin fulgurant, partageant avec son mari, Conciano Concini les honneurs, la fortune des "arrivistes italiens" à la cour de France. Ce livre est également une fresque très intéressante de la vie de la cour, sous Henri IV, tout d'abord et la Régence de Louis XIII ensuite.. Détails passionnants de la vie matérielle, des intrigues, influences diverses de la justice. La vie des "Concini" se terminera dans l'horreur, et dans l'indifférence de Marie de Médicis et Louis XIII. Se lit comme un roman policier, c'en est un, en fait !		
<b>KERTANGUY Inès De</b>	<b>Intimes confidences</b>	<i>Romans historiques</i>
Un soir d'hiver 1825, le jeune et fougueux Balzac fait la connaissance de Laure, duchesse d'Abrantès, veuve de Junot, l'intrépide général de Napoléon. Celui qui n'est encore qu'un « écrivassier » sans particule tombe aussitôt sous le charme de cette femme d'âge mûr, si pleine d'esprit. Sans compter qu'elle a intimement connu et tenu tête à Napoléon Bonaparte, cet homme qui le fascine tant. « Ce qu'il a entrepris par l'épée, je l'accomplirai par la plume », se jure l'écrivain en herbe.		
<b>KERTÉSZ Imre</b>	<b>Etre sans destin</b>	<i>Romans historiques</i>
De son arrestation, à Budapest, à la libération du camp, un adolescent vit le cauchemar d'un temps arrêté et répétitif, victime tant de l'horreur concentrationnaire que de l'instinct de survie qui lui fait composer avec l' inacceptable.		
<b>KESSEL Joseph</b>	<b>L' armée des ombres</b>	<i>Romans historiques</i>
Plusieurs épisodes de la vie d'un réseau de Résistance en 1942-1943. Les caves où s'impriment les journaux libres, les cellules de tortures...		
<b>KESSEL Joseph</b>	<b>Mémoires d'un commissaire du peuple</b>	<i>Romans historiques</i>
Un commissaire politique raconte son engagement et sa foi avant de mourir.		
<b>KESSEL Joseph</b>	<b>Nuits de princes</b>	<i>Romans historiques</i>
Publié en 1927, «Nuits de Prince» se déroule au sein de la communauté russe immigrée à Paris après la Révolution de 1917. Dans ce récit aux accents autobiographiques, Kessel -dont la mère était originaire de l'Oural, nous fait vivre dans l'univers pittoresque des russes blancs et des tziganes, compagnons de ses dérives nocturnes dans le «Pigal» des années 20.		
<b>KESSEL Joseph</b>	<b>Les rois aveugles</b>	<i>Romans historiques</i>
Début du 20°siècle, le tsar Nicolas II est entièrement soumis à la volonté de son épouse, elle même sous l'emprise de Raspoutine. Récit romançé ,mais dans le respect de l'histoire .		
<b>KESSEL Joseph</b>	<b>Les jours de l'aventure</b>	<b>Série : Reportages / Joseph Kessel</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Second tome des reportages de Joseph Kessel, Les Jours de l'aventure, 1930-1936, nous plonge au coeur d'un monde au bord de la catastrophe. Des derniers soubresauts de l'esclavage en mer Rouge, aux premiers et inquiétants remous au-delà du Rhin, en passant par les secousses puissantes de la crise en Amérique, Joseph Kessel décrit un univers qui, peu à peu, semble perdre pied. Un détour par les milieux interlopes berlinois - L'Opéra de quat'sous n'est jamais loin - et une incursion chez les francs-tireurs de Barcelone achèvent de nous dépeindre une Europe où la paix est de plus en plus menacée.		
<b>KHADRA Yasmina</b>	<b>Ce que le jour doit à la nuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Yasmina KHADRA nous offre ici un grand roman de l'Algérie coloniale, entre 1932 et 1962. Une Algérie torrentielle, passionnée et douloureuse, éclaire d'un jour nouveau, dans une langue splendide et avec la générosité qu'on lui connaît, la dislocation atroce de deux communautés amoureuses d'un même pays.		

<b>KHADRA Yasmina</b>	<b>Les hirondelles de kaboul</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les ruines brûlantes de la cité millénaire de Kaboul, la mort rôde. Ici, une lapidation de femme, là un stade rempli pour des exécutions publiques. Les talibans veillent. ... Kaboul, que la folie guette, n'a plus d'autres histoires à offrir que des tragédies. Quel espoir est-il permis? Le printemps des hirondelles semble bien loin encore.		
<b>KHADRA Yasmina</b>	<b>Ce que le jour doit à la nuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Yasmina KHADRA nous offre ici un grand roman de l'Algérie coloniale, entre 1932 et 1962. Une Algérie torrentielle, passionnée et douloureuse, et éclaire d'un jour nouveau, dans une langue splendide et avec la générosité qu'on lui connaît, la dislocation atroce de deux communautés amoureuses d'un même pays.		
<b>KHAN M.</b>	<b>Un soir a samary</b>	<i>Romans historiques</i>
A Cologne, scène mondiale de l'art moderne, dans les années 30, le jeune critique d'art Max Hoka épouse Rosa, une femme rayonnante, et croit trouver le bonheur... lorsque les nazis s'emparent de l'Allemagne. Opposants, Max et Rosa doivent s'enfuir. Après une halte à Paris, ils s'établissent à Sanary-sur-Mer, petit port de pêche varois surnommé " Montparnasse-sur-Mer " ou " capitale de la littérature allemande " depuis que tant d'artistes allemands et autrichiens y ont déjà trouvé refuge, appréciant le charme et la sérénité d'un lieu où Thomas Mann, Bertolt Brecht et même le britannique Aldous Huxley ont imprimé leur marque.		
<b>KHERDIAN David</b>	<b>Loin de chez moi</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire d'une jeune Arménienne née à Azizya, en Tunisie. Sa vie de 1915 à 1924. Un roman historique pour jeunes et adultes.		
<b>KHOURY Raymond</b>	<b>Le dernier templier</b>	<i>Romans historiques</i>
Grande soirée de vernissage au Metropolitan Museum de New York, où sont présentés les fabuleux trésors du Vatican. Soudain, chevauchant de front, quatre cavaliers en costume de Templiers sèment l'apocalypse parmi les robes longues et les smokings. En quelques minutes, l'exposition vire au carnage. Réfugiée derrière une vitrine, Tess, une brillante archéologue, assiste au pillage.		
<b>KHOURY Raymond</b>	<b>Le dernier templier</b>	<i>Romans historiques</i>
HISTORIQUE. Acres, 1921, la ville tremble sous l'assaut des hommes du Sultan. A bord du "Faucon du Temple" quelques chevaliers prennent la mer, chargés par le Grand Maître, de sauver un coffret mystérieux. Mais le bateau disparaît sans laisser de traces.		
<b>KIEFER Annick</b>	<b>Ce qu'elle a fait d'eux</b>	<b>Série : A la frontière</b> <i>Romans historiques</i>
Été 1950. Elisabeth Muller connaît désormais le rôle joué par son frère Charles dans « le drame de Roppensdorf », comme on nomme cette nuit de septembre 1942 où tout a basculé dans ce village du sud de l'Alsace. Peu à peu, les langues se sont déliées, parfois à contrecœur, car il est malaisé, pour ces gens simples, d'affirmer des courages qu'ils n'ont pas eus, de mettre des mots sur les vexations, d'expliquer, tout simplement, qu'ils n'ont guère eu le choix,		
<b>KIEFER Annick</b>	<b>Malgré eux</b>	<b>Série : A la frontière</b> <i>Romans historiques</i>
L'auteur brosse une fresque alsacienne où les destins entremêlés de ses personnages donnent à voir sur trois générations les blessures collectives qui ont empoisonné la région depuis 1870....		
<b>KINER Aline</b>	<b>La nuit des béguines</b>	<i>Romans historiques</i>
Entre 1310 et 1314. Si le royaume de France est encore le plus puissant de la chrétienté, les équilibres féodaux ont basculé. Le clergé met au pas ceux qui échappent à son autorité et le statut des béguines va être condamné. Pour des centaines de femmes seules, cette institution offrait une alternative au mariage et au cloître.		
<b>KINER Aline</b>	<b>La nuit des beguines</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. A Paris au Moyen-Age un bâtiment singulier borde la rue de l'Ave Marie de grand béguinage fondé par St Louis où vit une communauté de femmes hors normes. N°8604		
<b>KINER Aline</b>	<b>La nuit des béguines</b>	<i>Romans historiques</i>
A Paris, au Moyen Âge, un bâtiment singulier borde la rue de l'Ave Maria, dans le Marais : le grand béguinage royal, fondé par Saint Louis. Dans ses murs vit une communauté de femmes hors normes. Veuves ou célibataires, nobles ou ouvrières, elles peuvent étudier, travailler, circuler librement dans la cité. Mais en 1310, la sérénité du béguinage est troublée par l'exécution en Place de Grève de Marguerite Porete, une béguine de Valenciennes, brûlée vive pour avoir écrit un livre qui compromet l'ordre établi		
<b>KING Stephen</b>	<b>Marche ou crève</b>	<i>Romans historiques</i>
Le plus terrible marathon jamais inventé. Cent concurrents prennent le départ de cette « longue marche » encadrée par l'armée. Ils doivent marcher sans jamais s'arrêter. Un seul parviendra à l'arrivée. Pour les autres : une balle dans la tête...		
<b>KINKEL Tanja</b>	<b>Les ombres de La Rochelle</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire se passe au XVIIème siècle : un homme domine la France, le cardinal de Richelieu, envié, admiré ou haï. Les complots se multiplient et l'un d'eux est ourdi par un mystérieux étranger qui s'attaque au seul point faible du cardinal : sa nièce.		
<b>KNIDLER Céline</b>	<b>La grâce des innocents</b>	<i>Romans historiques</i>
Après le massacre de la Saint Barthélémy, Ambroise Clercy est embauché par le chapitre de Saint-Germain-L'Auxerrois comme fossoyeur aux Saints-Innocents, le plus grand cimetière de Paris. Cette enceinte sera le théâtre de la résilience de cet homme qui trouve enfin un sens à sa vie et l'oubli de ses erreurs passées		
<b>KOESTLER Arthur</b>	<b>Spartacus</b>	<i>Romans historiques</i>
Révoltés à l'idée de devoir combattre des fauves, soixante-dix gladiateurs de l'école de Lentulus Batuatus se sont enfuis. Ce qui aurait pu n'être qu'une mutinerie sans lendemain va faire trembler sur ses bases la République romaine.		
<b>KOESTLER Arthur</b>	<b>Spartacus</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire romancée de Spartacus		
<b>KOROLIOV Anatoli</b>	<b>Être hieronymus bosch</b>	<i>Romans historiques</i>
Le lieutenant Koroliov, afin de survivre dans l'univers de grande violence du bataillon disciplinaire de Bichkil, écrit un roman sur le peintre Bosh. Les voix s'entrelacent. L'art peut-il encore sauver ?		

<b>KOSSAK-SZCZUCKA Zofia</b>	<b>Sans armes</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman écrit en 1937 fait partie d'une épopée en six volumes racontant les croisades. Il met en scène Saint François d'Assise, qui se rendit en Terre Sainte pour prêcher l'Evangile lors de la cinquième Croisade après le tragique épisode de la Croisade des Enfants. Les autres héros du roman sont le chevalier champenois Jean de Brienne, roi de Jérusalem, Blanche de Navarre, comtesse de Champagne, et aussi une multitude de personnages esquissés avec un brio incomparable.		
<b>KRAUS Chris</b>	<b>La fabrique des salauds</b>	<i>Romans historiques</i>
Le récit se déroule sur plusieurs mois de 1974, principalement dans un hôpital de Schwabing, quartier de Munich (Bavière). Une chambre est occupée par deux hommes hospitalisés pour traumatisme crânien à peu près inopérable. Le plus âgé, Konstantin Solm dit Koja, 65 ans, a une balle dans la tête. Pour le plus jeune, Sebastian Mörle, dit Basti, le hippie, la trentaine, "une vis de platine au-dessus de l'oreille" maintient la boîte crânienne, avec tous les risques de surpression, de crises. Basti, bouddhiste-hindouiste, considère que son voisin est formidable.		
<b>KRUDY Gyula</b>	<b>L'affaire eszter solymosi</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1882 à Iszaeszlar dans la campagne hongroise, une petite bonne de quatorze ans disparaît. Les juifs seront désignés par la rumeur pour avoir égorgé Eszter et bu son sang. Son corps est retrouvé intact. Le procès qui va se dérouler un an plus tard soulèvera les passions jusqu'aux Etats-Unis.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Les revenants du haut-barr</b>	<i>Romans historiques</i>
1816. Le commissaire Pernon s'inquiète de la disparition d'Alsaciens candidats à l'émigration vers l'Amérique. Contre toute attente, Nanni s'prend du principal suspect. Passeurs et voleurs seront mis sous les verrous.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Les frères amish</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers l'itinéraire romanesque d'Elias Greiber et de sa famille, nous découvrons la naissance et l'origine du mouvement amish, au cœur de l'Alsace du XVIIème siècle, jusqu'à leur expulsion vers la Pennsylvanie en Amérique du nord.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Le complot des indienneurs</b>	<i>Romans historiques</i>
Le roman se déroule en Alsace, en 1816. A Guebwiller, où fleurissent les manufactures de textile dévolues principalement à la fabrication d'indiennes, ces étoffes de coton imprimées, Florent Schobel, un jeune étudiant, va mener et résoudre seul une enquête criminelle.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Le puits amélie</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1904, Amélie Zürcher a l'idée de chercher du minerai sous les terres de la ferme familiale. Elle y trouve de la potasse et, dix-sept ans plus tard, le puits Amélie est opérationnel.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Les filles du pasteur Muller</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est le récit d'un jeune allemand qui voit commettre autour de lui les exactions du nazisme. Il voit disparaître sa voisine, une jeune juive et ses parents pour le camp de Theresienstadt. Ils ne reviendront plus et l'image de la jeune fille à l'étoile d'or restera à jamais dans sa mémoire.		
<b>KUHLMANN Marie</b>	<b>Passeurs d'ombre</b>	<i>Romans historiques</i>
Blanche, jeune veuve, dirige les œuvres sociales des Mines de Potasse (M.D.P.A.) L'histoire raconte ce qui s'est passé pendant les cinq années d'occupation allemande, au puits "Amélie" de Wittelsheim.		
<b>KUNSTLER Charles</b>	<b>La vie quotidienne sous Louis XVI</b>	<i>Romans historiques</i>
"LA VIE QUOTIDIENNE SOUS LOUIS XVI" de Charles Kunstler, membre de l'Institut. Comme son titre l'indique, ce livre relate, dans le détail, tous les aspects de la vie en France du temps de Louis XVI. Que ce soit la vie des villes, notamment de Paris, des campagnes, des commerces, que ce soit la vie au château de Versailles, le cérémonial de la cour, que ce soit la vie des familles, l'enseignement, les modes etc... Et que ce soit évidemment en filigrane la révolution qui approche.		
<b>KUPFERMAN Fred</b>	<b>La nuit des dragons</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>KURTZ Harold</b>	<b>L'impératrice eugénie</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle vécut jusqu'à 95 ans, on dit qu'elle fut responsable de l'entrée en guerre en 1870, qu'elle fit des efforts désespérés pour sauver la France et la couronne de son fils, qu'elle fut une féministe avant l'heure pour se venger de ses humiliations d'épouse, tout un roman.		
<b>KYRIA Pierre</b>	<b>Vincent Hauttecoeur</b>	<i>Romans historiques</i>
A la fin du Second Empire, Vincent Hauttecoeur, exploitant agricole, s'installe dans une commune du Pas-de-Calais. Sa droiture et sa générosité ne tardent pas à le rendre populaire, portant ainsi ombrage au châtelain, le marquis Hector de Vauvilliers, légitimiste farouche, qui a jusqu'alors régné sans partage sur ce milieu rural. Cette hostilité culmine lorsque, à la faveur des troubles qui suivent la chute du régime impérial, Vincent Hauttecoeur, républicain de cœur, est choisi comme maire.		
<b>LA BORIE Guillemette De</b>	<b>Les dames de tarnhac</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier roman. En Périgord noir, au début du Xxème siècle, les dames qui tiennent le château de Tarnhac sont amenées à gérer un domaine planté de tabac, culture traditionnelle de la Dordogne.		
<b>LA FAYETTE Marie-Madeleine Pioche De La Vergne Comtesse De</b>	<b>La princesse de Clèves</b>	<i>Romans historiques</i>
Obéissant aux recommandations de sa mère, l'innocente Mlle de Chartres épouse le prince de Clèves. Au cours d'un bal, la jeune femme rencontre le duc de Nemours et ressent pour lui une passion dévorante à laquelle elle refuse de céder. Dans ce roman majeur du xviième siècle, Mme de Lafayette décrit avec minutie les tourments de la princesse de Clèves, déchirée entre désir et devoir.		
<b>LA FAYETTE Marie-Madeleine Pioche De La Vergne Comtesse De</b>	<b>Histoire de la princesse de Montpensier; Histoire de la comtesse de Tende</b>	<i>Romans historiques</i>
La princesse de Clèves 1678 roman historique dont les protagonistes sont des personnages réels de l'époque de Henri II La comtesse de Tende 1718 Le récit commence sous la régence de Catherine de Médicis, mariage, passion, adultère ...		

<b>LA FORÊT</b>	<b>Aurore</b>	<b>La vie de louis fronsac</b>		<i>Romans historiques</i>
Aurore La Forêt, belle-fille de Mr Fronsac a écrit la vie de son beau-père, Louis Fronsac, marquis de Vivonne. Mr Jean d'Aillon, né en 1948 et qui vit à Aix en Provence, reprend cette biographie et en fait un roman.				
<b>LA HUBAUDIÈRE</b>	<b>Christian De</b>	<b>La Vierge de faïence</b>		<i>Romans historiques</i>
Les débuts de la faïence en Bretagne au tournant des XVIIe et XVIIIe siècles forment une épopée familiale qui nous mène du Sud de la France à Locmaria en Quimper. C'est là qu'en 1708 naissent les ateliers d'origine. On y suit les premières générations de faïenciers, les progrès de leur installation, les sources auxquelles ils puisent leur art.				
<b>LA VARENDE</b>	<b>Jean De</b>	<b>Les manants du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Ils l'ont retrouvée comme ça. Nue et morte. Sur la plage d'un pays arabe. Avec le sel qui faisait des cristaux sur sa peau. Une provocation. Une invocation. À écrire ce livre, pour toi, mon fils. » Un homme enquête sur la femme qu'il a passionnément aimée. Elle est partie il y a plusieurs mois, pour une destination inconnue, le laissant seul avec leur petit garçon. Quand le roman s'ouvre, on l'appelle pour lui dire qu'on l'a retrouvée morte, sur une plage, près des vagues, vraisemblablement noyée, dans un pays lointain au paysage minéral qui pourrait être l'Arabie. Elle était artiste, elle s'appelait Paz.				
<b>LABAYLE</b>	<b>Denis</b>	<b>A hambourg, peut-être</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris octobre 1940. Le Professeur Dejean, chirurgien français de renommée internationale, reçoit une convocation insolite. Un médecin allemand, travaillant dans un hôpital réquisitionné par l'occupant lui propose un pacte.				
<b>LABORDE</b>	<b>Christian</b>	<b>Les hauts de bellecoste</b>		<i>Romans historiques</i>
En Lozère, la jeune Clémence vit avec sa famille au mas de Bellecoste. Quand son amant disparaît pendant la première guerre mondiale, Emile Claret qui la convoite depuis longtemps, y voit l'occasion de l'épouser.				
<b>LABORIE</b>	<b>Christian</b>	<b>Le goût du soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans ces terres cévenoles où il a trouvé refuge, le jeune catalan Emilio incarne "l'étranger". Ouvrier agricole au domaine des Grandes Terres, il est respecté pour son expertise de la vigne. Mais il n'oublie pas les siens et son pays. Son destin bascule lorsqu'en 1936 il rencontre Justine, la fougueuse fille de son patron.				
<b>LACAMP</b>	<b>Ysabelle</b>	<b>Les paradis lointains</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux ennemis jurés abandonnent la société puritaine de l'Angleterre de 1830 pour la magie d'un "ailleurs" où leur destin se croisera , l'Afrique, l'Inde, la Birmanie, et l'opium !				
<b>LACOMBE</b>	<b>Michel</b>	<b>Les charpentiers de fer</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre a pour cadre le monde mystérieux des Compagnons du tour de France dans la seconde moitié du 19ème Siècle. Passionné par le travail du bois, un jeune cévenol quitte sa région natale dès 14 ans afin d'apprendre le métier de charpentier grâce au compagnonnage. C'est aussi pour lui le début de l'apprentissage de la vie et de l'amour. Nous le suivons sur les routes de France.				
<b>LACOMBE</b>	<b>Michel</b>	<b>Le compas du ciel</b>	<b>Série : LES CHARPENTIER DE FER</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Victor, devenu Compagnon charpentier sous le nom de Cévenol va de bon coeur". Malgré l'horreur qu'il éprouve pour le métal, il se trouve entraîné à Paris sur le chantier de la Tour Eiffel à cause de son chef d'œuvre de Compagnon, la réplique en bois d'un viaduc de fer. Dans ce Paris en perpétuelle mutation, il y rencontrera des amis, y sera confronté aussi à des milieux plus glauques avant de trouver enfin la femme dont il rêvait depuis toujours.				
<b>LACOTTE</b>	<b>Daniel</b>	<b>Les petites histoires de la grande histoire</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur mêle habilement la grande histoire avec des anecdotes souvent amusantes sur la vie de personnages célèbres : présidents, écrivains, musiciens, savants etc...				
<b>LACOUTURE</b>	<b>Jean</b>	<b>Pierre Mendès France</b>		<i>Romans historiques</i>
Vie de Pierre Mendès-France racontée par Jean Lacouture. Le Contexte historique y est très détaillé. Il s'agit en fait d'un livre sur l'histoire d'une époque riche en événements et personnages marquants (création et évolution des partis de gauche, décolonisation, nouvelle constitution...)				
<b>LAINÉ</b>	<b>Pascal</b>	<b>Le mystere de la tour eiffel</b>		<i>Romans historiques</i>
Le mystère de la Tour Eiffel' nous fait découvrir la personnalité complexe du célèbre Gustave Eiffel, autoritaire et tendre, imaginatif autant que rigoureux... Découvrons aussi la sémillante Thérèse, danseuse de cancan la nuit, modèle pour les peintres le jour, et jamais bien vertueuse ; le bel Edouard Barbier, chroniqueur à la 'Voix de Paris', beau parleur, infidèle et charmant ; et enfin, Valentin Duval, ancien communard condamné à deux ans de réclusion, qui posera néanmoins 6.000 des 2 millions de rivets de la Tour. Petite vertu et grand monde, héros et crapules, jolies filles du Moulin Rouge, ingénieurs penchés sur leur table à dessin...				
<b>86400</b>	<b>LAKER</b>	<b>Rosalind</b>	<b>Aux marches du palais</b>	<b>27:55</b> <i>Romans historiques</i>
Marguerite, Jasmine, Violette, Rose : de 1664 à 1793, une lignée de femmes au nom de fleur dont les destins peu ordinaires sont liés de près au village, au château, à la Cour de Versailles et à ses monarques? sans oublier un magnifique éventail au parcours également exceptionnel ! Une formidable épopée où l'Histoire et le roman trouvent un bel équilibre.				
<b>LAKER</b>	<b>Rosalind</b>	<b>Rêve de neige</b>		<i>Romans historiques</i>
Les aventures rocambolesques d'une jeune brodeuse française, dont les talents sont sollicités par la cour de Russie, peu avant l'avènement de la Grande Catherine II. Tribulations professionnelles et sentimentales -dans un décor somptueux- de la belle couturière.				
<b>LAKHINA</b>	<b>Gouzel</b>	<b>Les enfants de la volga</b>		<i>Romans historiques</i>
Les années 1920, en URSS. Jakob Bach est un jeune instituteur dans une communauté qui vit repliée sur elle-même, les Allemands de la Volga, installés depuis le XVIIIe siècle à l'instigation de Catherine II ou selon la légende, descendants des enfants noyés du joueur de flûte de Hameln. Une histoire envoûtante, un roman historique foisonnant, une saga familiale qui nous emporte. Souffle la magie, souffle la poésie, on tremble d'amour, de bonheur et de terreur tout au long de la lecture. Dans la tradition russe, un roman fleuve ... inoubliable !				

	<b>LALEINE Patrice</b>	<b>La demeure de Bouvines</b>			<i>Romans historiques</i>
Trois batailles sanglantes - Bouvines (1214), Fontenoy (1745) et Tourcoing (1794) -, trois époques différentes. et trois héros dont le point commun est l'attachement profond à ce pays de Flandre. Une fresque historique, teintée d'ironie désabusée, où un certain relais de poste semble tenir un rôle essentiel.					
	<b>LALUMIERE Jean Claude</b>	<b>La campagne de france</b>			<i>Romans historiques</i>
Nous avons donc laissé Jean-Claude Lalumière en proie aux entrelacs et aléas de la bureaucratie diplomatique sur Le Front russe qui, comme chacun le sait, campe dans le XIIIe arrondissement de Paris. Avec La Campagne de France, retour aux terroirs gaulois et à un théâtre des opérations subi dans les affres par Alexandre et Otto, deux militants ardents de la « Drôle de guerre » culturelle, apôtres souffrant du culturalisme, itinérants, bref, patrons de Cultibus.					
	<b>LAMI Lucio</b>	<b>La Dame de Verrua</b>			<i>Romans historiques</i>
Aux dires de Saint-Simon, sa vie fut un roman. Entre la France et le Piémont, la belle et passionnée Jeanne-Baptiste de Luynes, comtesse de Verrua, ne fut-elle pas maîtresse du duc de Savoie puis espionne de Louis XIV ?					
	<b>LANCELOT Janine</b>	<b>Selena</b>			<i>Romans historiques</i>
La princesse Selena de Monte-Valzarro n'a qu'une idée en tête : la vengeance. Sur la route qui la mène aux hommes qui décimèrent sa famille, elle séduit Roland le temps d'une nuit, résolue à ne voir en lui qu'un instrument nécessaire à l'accomplissement de sa mission. Au petit matin, elle le trahit sans remord pour poursuivre son chemin. Mais Roland de Bréjac n'est pas homme à se laisser bafouer, il n'aura de cesse de retrouver la belle.					
	<b>LANCELOT Janine</b>	<b>La laiderone et le chevalier</b>			<i>Romans historiques</i>
La disgracieuse Gisèle veille de son mieux sur le modeste domaine de Plériceau et sur sa jeune soeur, la belle Mélisande. Un chevalier, Thibaut, vient les libérer de la horde de brigands qui menace Plériceau. Le coeur timide de la damoiselle s'enflamme mais Thibaut n'a d'yeux que pour Mélisande et très vite, des noces sont annoncées. Mais une terrible épidémie de peste bouleverse cet avenir tout tracé.					
	<b>LANG Jack</b>	<b>François 1er ou le rêve italien</b>			<i>Romans historiques</i>
Règne foisonnant que celui de François 1er, biographie politique, imprégnation italienne.					
	<b>LANGENIEUX-VILLARD Philippe</b>	<b>Les frères Rattaire</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire du monument aux morts de la commune du Moutaret dans l'Isère. Même si quatorze jeunes gens furent tués pendant la Première Guerre mondiale, seulement neuf noms furent gravés sur le marbre. Parmi les oubliés figurent trois frères de la famille Rattaire. Un document qui plonge dans la France des années 1920.					
	<b>LANGLOIS Michel</b>	<b>Les rêves d'edmond et emilie</b>	<b>Série : LA FORCE DE VIVRE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Canada - Baie Saint Paul - 1803 - Edmond renonce à son métier de maréchal-ferrant. Il transforme sa grande maison en auberge. Ce qui ne plaît pas au curé qui le menace d'excommunication. Quand le malheur frappe un de ses enfants, c'en est trop. Il décide d'emmener toute sa famille à Québec.					
	<b>LANGLOIS Michel</b>	<b>Les combats de nicolas et bernadette</b>	<b>Série : LA FORCE DE VIVRE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
12 ans plus tard, c'est avec Dorothée, qu'Emilie devenue veuve continue de tenir l'auberge de Québec, tandis que son fils Nicolas est parti à Drummond ouvrir un magasin général. Mais les anglais sont opposés à la présence des canadiens français.					
<b>81229</b>	<b>LANNI Dominique</b>	<b>Heureux qui, comme Hannibal</b>		<b>10:12</b>	<i>Romans historiques</i>
A la suite d'un pari où il prend le risque de perdre 5000 livres ainsi que sa réputation, le Dr Walter Sinclair entend apporter la preuve formelle que le général Hannibal a bien traversé les Alpes avec des éléphants. Accompagné de l'excentrique baron de Münchhausen, petit-fils du personnage du même nom, et de son domestique Plaisant, il part pour un voyage plein de rebondissements.					
	<b>LANZMANN Jacques</b>	<b>Le Lama bleu</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman : Une aventure fabuleuse où, mêlant la tendresse et la sensualité, la drôlerie et la gravité, l'auteur réunit avec humour, l'épopée de deux grands peuples de l'histoire, les Juifs et les Incas.					
	<b>LANZMANN Jacques</b>	<b>Une histoire d'hommes</b>			<i>Romans historiques</i>
Août 1944. Après la fusillade des membres de leur groupe, Jacques Lanzmann, 17 ans, et Bisson, son ami, s'enfuit. Ils quittent le maquis. Commence un véritable périple pour leur survie. Des camps de transit au maquis des FFI, ils devront braver tous les dangers jusqu'à la Libération.					
	<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Je te vois reine des 4 parties du monde</b>			<i>Romans historiques</i>
L'épopée de Dona Isabel Barreto, conquistadora des Mers du sud, première et seule femme amirale de l'Armada espagnole. Roman d'aventures et roman d'amour, l'incroyable épopée d'Isabel Barreto est aussi une histoire vraie.					
	<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Moura</b>			<i>Romans historiques</i>
Adorée par ceux qu'elle aime, honnie par ceux qui la jugèrent insaisissable, Moura a bien existé. Dans les tourmentes de la révolution bolchevique, d'une guerre à l'autre, Moura a traversé mille mondes. Aristocrate d'origine russe, elle s'est appelée Maria Zakrevskaïa, Madame Benckendorff, la Baronne Budberg... Elle a été la passion d'un agent secret britannique, la muse de Maxime Gorki, la compagne de H.G. Wells et l'égérie de l'intelligentsia londonienne. Elle a côtoyé tous les grands du XXe siècle, le Tsar, Staline, Churchill, de Gaulle. Les uns chantèrent son courage, sa chaleur et sa fidélité. Les autres dénoncèrent ses mensonges.					
	<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Je te vois reine des quatre parties du monde</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman: Dona Isabel Barreto rêva de repousser les limites des mondes connus. Elle devint la seule femme amirale de la flotte espagnole. En 1595, elle traverse le Pacifique en quête du cinquième continent: l'Australie. Pour survivre, elle accomplira des actes qu'elle-même ne pourra se pardonner					
	<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>L' excessive</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle, la vie aventureuse d'une femme issue de la petite noblesse anglaise qui sut se relever, avec panache et plus de gloire et de fortune, de nombreux revers dont elle triompha par son intelligence et son esprit.					

<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Je te vois reine des quatre parties du monde</b>	<i>Romans historiques</i>
"L'histoire vraie de celle qui alla plus loin que Christophe Collomb". L'héroïne de ce roman est la seule et première femme amirale de la flotte espagnole. C'est la passion qui domine tout : passion de la mer, de l'amour, de la gloire, de la puissance. Les moyens pour y parvenir sont cruels avec mensonges et fourberies. L'ensemble fait un beau roman.		
<b>LAPIERRE Dominique</b>	<b>Il était une fois l'URSS</b>	<i>Romans historiques</i>
Fascinés par les grands raids automobiles du début du siècle, Dominique Lapierre, vingt-cinq ans, et Jean-Pierre Pedrazzini, vingt-sept, tous deux reporters à Paris Match, arrachent l'autorisation de parcourir l'Union soviétique de Khrouchtchev en voiture, accompagnés de leurs femmes. A bord d'un break Simca bicolor " Marly ", les quatre jeunes Français vont vivre treize mille kilomètres d'aventures. De la Pologne à l'Oural, de la Biélorussie au Caucase, des clochers du Kremlin aux palais des tsars sur les bords de la mer Noire, ils découvrent des lieux mythiques et des paysages de rêve et, surtout, ils font la connaissance des Russes.		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Le fils du rebelle</b>	<i>Romans historiques</i>
A la cour du Tsar Nicolas Ier, l'histoire vraie d'un prince du Caucase déchiré entre l'honneur, la fidélité à son peuple, et l'amour pour une princesse russe. Un destin tragique qui symbolise l'honneur des hommes.		
<b>LAPIERRE Dominique</b>	<b>Cette nuit la liberté (les indes, 1947)</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Artemisia</b>	<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage retrace la vie d'Artemisia Gentileschi, une femme peintre du 17e siècle, sensuelle et passionnée. Son père, le célèbre peintre Orazio Gentileschi, après l'avoir initiée à son art, devient bientôt son adversaire. Toute sa vie, cette femme volontaire va se battre pour imposer son talent. En 1611, à Rome, dans un atelier du quartier des artistes, la jeune Artemisia se bat avec fureur pour imposer son talent. Son adversaire le plus redoutable n'est autre que son père, son maître, le célèbre peintre Orazio Gentileschi. Il voudrait cacher au monde sa sensualité et surtout son génie.		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Artemisia</b>	<i>Romans historiques</i>
La première femme peintre qui gagna sa liberté à la force de son pinceau. En 1611, à Rome, dans un atelier du quartier des artistes, la jeune Artemisia se bat avec fureur pour imposer son talent. Son adversaire le plus redoutable n'est autre que son père.		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Le fils du rebelle</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1839, au coeur des montagnes du Caucase, les cavaliers tchéchènes de l'imam Chamil résistent depuis près d'un quart de siècle à l'invasion de la puissante armée russe. Contraints de négocier la paix avec le tsar Nicolas Ier, ils livrent en otage Djemmal-Eddin, le fils aîné de l'imam alors âgé de huit ans.		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Le voleur d'éternité</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie aventureuse de William Petty, érudit, esthète et brigand Il fut l'un des premiers aventuriers à traquer les vestiges de la Grèce antique. Un conquérant qui eut la folie - ou le génie - de s'emparer des chefs-d'oeuvre de l'humanité sur les rivages de la Méditerranée. «On ne pourrait inventer un personnage mieux taillé pour la tâche, dira de lui en 1628 l'ambassadeur d'Angleterre à Constantinople. Un esthète qui accueille tous les accidents avec un flegme inébranlable, qui mange avec les Grecs quand ils n'ont rien à manger, qui dort sur le pont avec les marins dans ses nuits les meilleures, et Dieu sait où le reste du temps.		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>Le fils du rebelle</b>	<i>Romans historiques</i>
A la cour du Tsar Nicolas Ier, l'histoire vraie d'un prince du Caucase, déchiré entre l'honneur, la fidélité à son peuple et l'amour pour une princesse russe. Un destin tragique qui symbolise l'honneur des hommes..		
<b>LAPIERRE Alexandra</b>	<b>L'excessive</b>	<i>Romans historiques</i>
Libertine, adultère et bigame, l'histoire vraie d'une grande séductrice. Libre et déterminée, intelligente et spirituelle, Elizabeth Chudleigh traversa le XVIIIe siècle en laissant derrière elle un parfum de scandale. Issue de la petite noblesse, elle devint la protégée du roi d'Angleterre, l'amie de Casanova et de l'impératrice Catherine II de Russie, avant d'essuyer des défaites dont aucune femme n'aurait pu se relever. Mais elle sut transformer ses naufrages en triomphes.		
<b>LAPIERRE Dominique</b>	<b>Cette nuit la liberté</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce récit nous parle d'un épisode de l'Histoire du XXème siècle, qui a été une des plus grandes tragédies humaines de tous les temps : le démantèlement de l'Empire britannique et la partition des Indes avec la création du Pakistan. On y rencontre beaucoup de personnages dont les décisions ont changé la face du monde : l'Amiral Lord Mountbatten, cousin de la Reine et Vice-Roi des Indes ; Winston Churchill le héros de tout un peuple au sortir de la guerre ; Gandhi, apôtre de la non-violence, prophète et modèle éternel de l'humanité.		
<b>LAPIERRE Dominique</b>	<b>O Jérusalem</b>	<i>Romans historiques</i>
Mai 1948. Les Anglais quittent la Palestine. La Ville sainte est à feu et à sang. Le conflit israélo-arabe commence et ne s'éteindra plus. Un formidable récit historique débordant d'aventures, de drames, d'amour, d'héroïsme et de secrets révélés. Un livre clé.		
<b>LAPIERRE &amp; COLLINS</b>	<b>Ô Jérusalem</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Roman historique de la création de l'Etat d'Israël, dans la douleur et dans la guerre.		
<b>LAPIERRE &amp; COLLINS</b>	<b>Cette nuit la liberté</b>	<i>Romans historiques</i>
L'épopée tumultueuse de l'indépendance de l'Inde Un formidable récit historique avec les Anglais chasseurs de tigres de l'empire des Indes, avec les maharajas, avec Gandhi et ses assassins, avec les foules d'un continent qui conquiert sa liberté.		
<b>LAPORTE Gilles</b>	<b>Julie-Victoire</b>	<i>Romans historiques</i>
Née dans les Vosges en 1824, huitième enfant d'une famille laborieuse, Julie-Victoire Daubié découvre très tôt le travail forcé des enfants, les inégalités sociales, les injustices, et l'asservissement des femmes. Considérant l'instruction comme droit fondamental, source de justice et de parité, elle conteste le monopole de l'Eglise dans l'éducation des filles et affronte l'Université des hommes. Mais la Sorbonne la rejette. 1861: l'Académie de Lyon la reçoit...		

	<b>LAPOUGE Gilles</b>	<b>L'encre du voyageur</b>		<i>Romans historiques</i>
Le "grand voyageur" qu'est Gilles Lapouge ne livre pas ici à proprement parler des récits de voyage, mais des réflexions sur certains pays visités (Inde, Brésil...) et surtout sur la notion même de récit de voyage, sur la façon dont interfèrent les récits de voyage de différentes époques. Certains de ces textes ont paru dans Géo, Le Magazine littéraire, La Quinzaine littéraire.				
	<b>LAPOUGE Gilles</b>	<b>L' incendie de Copenhague</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1702, le professeur Eggert Pétursson, illustre érudit du Danemark, retourne dans son Islande natale. Le roi Frédéric IV l'a officiellement chargé d'y rétablir la Justice. Mais sa vraie mission est de retrouver les vélins et les parchemins sur lesquels ont été écrites les fameuses sagas pour les rapporter à Copenhague.				
	<b>LAPOUGE Gilles</b>	<b>La mission des frontières</b>		<i>Romans historiques</i>
Il y a quelques années, les Brésiliens ont découvert, au fond de la forêt amazonienne, une stèle formant frontière entre le Royaume du Portugal et les possessions espagnoles. Nul ne sait qui a charrié cette pierre gigantesque, il y a pas mal de siècles, depuis les montagnes portugaises jusqu'aux confins des choses. Qu'était cette troupe de soldats pataugeant dans les boues du grand fleuve. Ils se perdent tout le temps. Ils sont costauds et courageux. Il y en a comme des anges et d'autres sont des fous, des inspirés et des amoureux. Ils font peur, ils font rire et, d'autres fois, ils enchantent.				
	<b>LARCHIER Alain</b>	<b>La dame de perouges</b>		<i>Romans historiques</i>
1468. La cité de Pérourges fête le retour d'un été qui s'annonce comme le plus beau depuis longtemps. Pour son malheur, un braconnier se fait surprendre et le terrible châtelain de la ville le condamne aussitôt à la pendaison.				
	<b>LAREYNIÉ Bernard</b>	<b>Résistances en pays Tonneinquois, 1940-1944</b>		<i>Romans historiques</i>
Centré sur le canton de Tonneins l'auteur, faisant parler les rescapés de cette période de l'occupation, met en lumière les activités des opposants au nazisme face aux collaborateurs et à l'occupant.				
	<b>LARGER Héléne</b>	<b>Gabin</b>		<i>Romans historiques</i>
Alors qu'elle est enceinte de Gabin, Héléne apprend que celui-ci souffre d'une malformation cardiaque qui met sa vie en suspens !! Magnifique témoignage d'amour,				
<b>86500</b>	<b>LARK Sarah</b>	<b>Les larmes de la déesse maorie</b>	<b>21:24</b>	<i>Romans historiques</i>
1899, Nouvelle-Zélande. Le fils de Lizzie et Michael est envoyé dans une Afrique du Sud en proie à la guerre des Boers, au grand dam de Roberta, amoureuse de lui. Pendant ce temps, la jeune Atamarié est la première femme à pouvoir poursuivre des études d'ingénierie à l'Université de Wellington.				
<b>86498</b>	<b>LARK Sarah</b>	<b>Les rives de la terre lointaine</b>	<b>21:08</b>	<i>Romans historiques</i>
1846. Kathleen et Michael sont amoureux. Kathleen est enceinte. Michael est arrêté pour vol de pain et est envoyé en Australie pour y purger sa peine où il rencontre Lizzie, une prostituée. Ian Coltrane demande en mariage Kathleen. Ils partent pour la Nouvelle-Zélande				
<b>86499</b>	<b>LARK Sarah</b>	<b>A l'ombre de l'arbre kauri</b>	<b>21:12</b>	<i>Romans historiques</i>
Nouvelle-Zélande, 1875. Lizzie et Michael cultivent l'espoir d'un jour posséder leur propre domaine. Leur fille adoptive est kidnappée par un chef maori...Pendant que Michael se démène pour retrouver sa fille, Kathleen apprend que son fils Colin rentre au pays.				
	<b>LARK Sarah</b>	<b>Fleurs de feu</b>		<i>Romans historiques</i>
L'espoir d'une vie meilleure pousse Ida et ses parents à partir en Nouvelle-Zélande. Ils s'installent dans un village de pêcheurs. Ida est mariée de force à un homme qui se révèle brutal, et la vie, au sein de cette communauté rigoriste, est tout aussi dure qu'en Europe. Ida se lie avec Cat, qui n'a pas non plus été épargnée par le destin.				
	<b>LARSON Erik</b>	<b>Le diable dans la ville blanche</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique: 1893 : à l'occasion de l'Exposition universelle de Chicago, l'architecte Daniel H. Burnham est chargé de créer une cité de rêve, la Ville blanche. Dans l'ombre du chantier, H. H. Holmes, un jeune et séduisant médecin, est en réalité l'un des tueurs en série les plus terrifiants de l'histoire du crime. Dans l'hôtel où il attire ses victimes, il a installé une chambre de torture et un four crématoire. Deux cents personnes sans doute, des femmes surtout, n'en réchapperont pas. Un document exceptionnel où l'on constatera, une fois de plus, que la réalité dépasse toujours la fiction.				
	<b>LARSON Erik</b>	<b>Dans le jardin de la bête</b>		<i>Romans historiques</i>
933. Sollicité par le président Roosevelt, William E. Dodd accepte d'être le nouvel ambassadeur américain à Berlin. S'il n'est pas diplomate mais historien, il a un solide atout : il est germanophone. Lorsqu'il débarque en Allemagne en juillet, sa femme et ses enfants l'accompagnent. Sa fille, Martha, 24 ans, succombe vite aux charmes du nazisme et plus particulièrement à ceux de Rudolf Diels, le chef de la Gestapo. Au fil des mois, les yeux de W. E. Dodd se dessillent. Il tente d'alerter le département d'Etat américain sur la vraie nature du régime. En vain.				
	<b>LARTÉGUY Jean</b>	<b>Les centurions</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Un camp de prisonniers dans la jungle asiatique après la défaite de Dien Bien Phu. "Réduqués" à la doctrine communiste vietminh les officiers ne seront plus jamais le même. N°7944				
	<b>LAS CASES Emmanuel De</b>	<b>Le dernier voyage de napoléon</b>		<i>Romans historiques</i>
Cette partie du Mémorial de Sainte-Hélène s'étend du retour de l'Empereur à Paris, trois jours après Waterloo, jusqu'à son installation à Longwood dans l'île de Sainte-Hélène. Le récit qui couvre ces quelques mois (20 juin - 10 décembre 1815) forme un tout délimité. C'est en somme le prologue du drame qui embrasse le départ de France, la lettre au Prince Régent d'Angleterre, le guet-apens de Plymouth, la protestation solennelle de Napoléon à la face du monde, l'arrivée à Sainte-Hélène, l'apprentissage de l'exil.				
	<b>LASSERRE André</b>	<b>Moi, Fébus, prince de Foix-Béarn</b>		<i>Romans historiques</i>
Moi, Gaston Fébus, prince de Foix-Béarn (1331 1391) est un roman historique. Sur son lit de mort, Fébus revoit sa vie, riche en aventures, sa croisade à l'appel des Chevaliers teutoniques, ses batailles, son mariage, son fils... Sa personnalité, attachante, rappelle le seigneur médiéval, notamment par ses emportements, mais annonce déjà, par bien des aspects, le prince de la Renaissance.				

<b>LAURENT Caroline</b>	<b>Rivage de la colère</b>	<i>Romans historiques</i>
N.P. 413 En 1967, les Mauriciens sont appelés aux urnes pour décider de leur indépendance. Mais si l'archipel de Chagos dépend de Maurice, il ne va pas bénéficier du même sort... Marie-Pierre Ladouceur vit à Diego Garcia aux Chagos, elle fait la connaissance de Gabriel un homme de la ville, de l'île Maurice... Mais avec l'indépendance le quotidien bascule... Les Chagossiens doivent quitter leurs terres, abandonner leurs bêtes, leurs maisons... et pour quelle raison ? Pour aller où ?		
<b>LAUSBERG Sylvie</b>	<b>Madame S.</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est une histoire bien française. Le 16 février 1899, à l'Elysée, Félix Faure s'étouffe de plaisir dans les bras de sa maîtresse, une certaine Mme Steinheil. Le Président a-t-il encore sa connaissance ? Non, elle est sortie par l'escalier de service." Clemenceau commente : "Il se voulait César, il ne fut que Pompée." Mais qui était cette mystérieuse Madame S ? Assurément pas une cocotte. Héritière d'une grande famille d'industriels protestants, mariée trop jeune à un peintre trop vieux, Madame S est alors la coqueluche du Tout-Paris politique.		
<b>LAUSSAC Colette</b>	<b>Le dernier bûcher</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1244, les Cathares périssent dans les flammes de Montségur. La veille de son supplice, Guillaume Fort, simple berger à Montailou, est amené à confesser ses « erreurs ».		
<b>LAUSSAC Colette</b>	<b>Le vent d'Espagne</b>	<b>Série : Le vent d'Espagne T 1</b> <i>Romans historiques</i>
On les appelait les Gavachos. Ils étaient limousins et partaient en Espagne, chassés par la misère ou poussés par le démon du voyage et l'envie d'une existence autrement exaltante. En 1630, deux adolescents vont ainsi s'élancer, chacun de leur côté, en direction des Pyrénées. Le premier, l'Enseigne, avec pour tout bagage quelques hardes et son chat Grisou, part conquérir la Séville mythique que lui a vanté un vieil émigré andalou. Le second, Anthoine, fuit son village en compagnie de son chien l'Ébouriffé. Ils ne tarderont pas à se trouver et poursuivront ensemble leur errance au milieu de tous les dangers.		
<b>LAWRENCE Caroline</b>	<b>Les secrets de Pompéi</b>	<b>Série : Les mystères romains T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Après avoir sauvé de la noyade l'écrivain Pline l'Ancien, Flavia, Nubia, Jonathan et Lupus, les quatre héros, se retrouvent à Pompéi, à la recherche d'un trésor. Nous sommes en 79 ap .J.C., le Vésuve va entrer en éruption...		
<b>LE BOT Eric</b>	<b>Le cousin de Bruegel</b>	<i>Romans historiques</i>
Anvers, XVIème siècle, l'archevêque de Gravelle veut s'assurer de la probité de Bruegel qui doit réaliser son portrait. Il dépêche un de ses agents, Linus Münd; dans les missives qu'il adresse, l'espion dévoile l'intimité de Bruegel et l'admiration qu'il éprouve pour l'artiste au sommet de la gloire. Mais il rapporte aussi les visites d'un commanditaire obscur et inquiétant qui perturbent de plus en plus le Maître.		
<b>LE COZ Martine</b>	<b>Céleste</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris 1832. Le choléra tient la ville. Fils d'un planteur et d'une esclave, le docteur Lodran soigne son prochain. Par amour pour lui, Céleste qui a seize ans, réclame "l'égalité de l'épiderme".		
<b>LE FUR Didier</b>	<b>Le royaume de France en 1500</b>	<i>Romans historiques</i>
La France est , en 1500, le plus vaste royaume en Europe. Didier Le Fur, historien, nous offre une description passionnante de cette époque. En 1500 règne Louis XII qui a succédé à Charles VIII et tous deux ont épousé Anne de Bretagne.		
<b>LE GENDRE Olivier</b>	<b>Confession d'un cardinal</b>	<i>Romans historiques</i>
Conversations entre un cardinal (en retraite) et l'auteur : point de vue d'un cardinal sur l'Eglise et ses comportements, narrés avec respect, franchise et sans concession. Il déplore le côté "théâtral" des habits, des cérémonies et constate que la religion est en déclin. Il réside maintenant au Cambodge où il s'occupe des enfants perdus. Un grand enseignement.		
<b>LE GUIN Ursula K</b>	<b>Lavinia</b>	<i>Romans historiques</i>
Comme Hélène de Sparte, j'ai causé une guerre. La sienne ce fut en se laissant prendre par les hommes qui la voulaient . La mienne, en refusant d'être donnée, d'être prise, en choisissant mon homme et mon destin. L'homme était illustre, le destin obscur: un bon équilibre. Dans l'énéide, Virgile ne la cite qu'une fois, jamais il ne lui donne la parole. C'est la voix de Lavinia, fille du roi du Latium, que nous fait entendre Ursula Le Guin. Comme Hélène de Sparte, j'ai causé une guerre. La sienne ce fut en se laissant prendre par les hommes qui la voulaient .		
<b>LE NABOUR Eric</b>	<b>Les étés de la colère</b>	<i>Romans historiques</i>
Juin 1940, en plein exode. Après avoir causé accidentellement la mort d'un couple juif, Cécile recueille leur petit garçon, Samuel. Mais en recherchant la famille de l'enfant, elle est arrêtée par la Gestapo et sauvée in extremis par l'époux nazi d'une amie d'enfance. La jeune femme n'a qu'un seul but : sauver Samuel.		
<b>LE NAOUR Jean-Yves</b>	<b>1914</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1914, l'obsession de la guerre hante l'Europe. Avant même que l'attentat de Sarajevo n'allume la mèche de la poudrière balkanique, elle occupe les esprits, s'affiche à la une des journaux, s'invite dans les conversations et les discours politiques. A la lumière de la recherche la plus récente, conjuguant les approches diplomatiques, militaires, sociales et culturelles, l'auteur nous fait revivre l'année 1914 au plus près de la façon dont les contemporains l'ont vécue.		
<b>LE NAOUR Jean-Yves</b>	<b>Fusillés</b>	<i>Romans historiques</i>
Jean-Yves Le Naour, historien reconnu de la 1ère guerre mondiale, a enquêté sur les crimes de la justice militaire pendant ces années de conflits. Il a consulté des archives et recueilli des témoignages pour réhabiliter, dans la mémoire collective, "les fusillés pour l'exemple".		
<b>LE NINÈZE Alain</b>	<b>Libica</b>	<i>Romans historiques</i>
* ROME, mai 1510. Depuis 2 ans, Michel-Ange peint le plafond de la Sixtine. Dans le même temps, Raphaël décore les appartements pontificaux du VATICAN, tandis que l'Architecte BRAMANTE rebâtit la Basilique ST-PIERRE. Jalousies et rivalités opposent ces créateurs de génie qui travaillent sous la férule du "Pape soldat" Jules II, autoritaire, amateur d'art éclairé, qui a su choisir les plus grands artistes du Temps. Un manuscrit est découvert par le secrétaire du Pape, dans les ruines du Temple de la Sibylle : Femme respectée qui prédisait l'avenir ... - On comprend alors, pourquoi Elle apparaîtra sur les voûtes et les murs de la Chapelle -		

	<b>LE NINÈZE</b>	<b>Alain</b>	<b>Agla</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1535, l'érudit Guillaume Postel est envoyé par François 1er en mission à Constantinople auprès de Soliman le Magnifique. De ce voyage, il rapporte un évangile apocryphe de l'apôtre Jacques qu'il publiera en 1552. Commence alors pour lui une quête de manuscrits anciens révélant des aspects inconnus de la vie de Jésus, quête qui le mènera à Venise, Rome, Vienne et Londres, à travers une Europe soulevée par l'immense renouveau des idées de la Renaissance.					
	<b>LE PORRIER</b>	<b>Herbert</b>	<b>Le medecin de cordoue</b>		<i>Romans historiques</i>
À l'aube de sa mort, Maïmonide se remémore son parcours exceptionnel. A la fois enseignant, philosophe et médecin, il conte ses errances, son exil à Cordoue et sa quête spirituelle. De la riche et luxuriante Andalousie aux campagnes militaires de Syrie, ce personnage historique haut en couleur livre à son disciple une ultime leçon de la vie					
	<b>LE PORRIER</b>	<b>Herbert</b>	<b>Le Médecin de Cordoue</b>		<i>Romans historiques</i>
Prix des Libraires 1975. Entre roman et biographie historique, cette fresque décrit le parcours de Maimonide, né en 1156 à Cordoue, passionné par la philosophie, devenu le disciple d'Averroès, exilé en Palestine puis en Egypte et s'adonnant à la médecine jusqu'à sa mort en 1204 auprès du roi Saladin.					
	<b>LE ROY</b>	<b>Eugène</b>	<b>Jacquou le croquant</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Dès l'âge de 9 ans, Jacquou est plongé dans des conditions de vie terribles, celles de la paysannerie au 19ème siècle. Il va tout subir : la faim, le froid, la mort de ses 2 parents, la tyrannie du comte de Nausac.					
	<b>LE ROY LADURIE</b>	<b>Emmanuel</b>	<b>Montaillou village occitan de 1294 à 1324</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie à Montaillou, village montagnard, occitan, sous la coupe de l'évêque de Pamiers, qui deviendra Pape d'Avignon, à l'époque de la tyrannie de l'inquisition en pays cathare.					
	<b>LE ROY LADURIE</b>	<b>Emmanuel</b>	<b>Le carnaval de Romans</b>		<i>Romans historiques</i>
HISTOIRE. Le Carnaval de Romans (1579-1580). Un événement aux significations multiples que décrypte un grand historien.					
	<b>LEACOCK</b>	<b>Stephen</b>	<b>Bienvenue à Mariposa</b>		<i>Romans historiques</i>
Tribulations, petites et grandes, des habitants d'une bourgade du Canada à l'orée du XXème siècle					
	<b>LEBERT</b>	<b>Karine</b>	<b>Les demoiselles de beaune</b>		<i>Romans historiques</i>
Balbine de Joinville est religieuse aux hospices nouvellement fondés à Beaune. Elle a choisi de s'enfermer en ces lieux, l'année de ses dix-huit ans, pour cacher la honte d'avoir été violée. Elle y est demeurée par passion pour les herbes médicinales – une passion qui nourrit un talent de thérapeute qu'apprécie le médecin Maric Lambert, attiré par cette religieuse singulière. Du viol, perpétré par son oncle dans le château familial, une petite fille est née, Jeanne. Elle est élevée par le jardinier, non loin de sa cousine Alix, seule héritière des Joinville. Bien qu'elles ignorent ce qui les lie, une forme de rivalité s'installe entre elles.					
	<b>LEBERT</b>	<b>Karine</b>	<b>Loin de Margaux</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1940, durant l'exode, Margaux, petite fille juive de quatre ans, échappe à la vigilance de ses parents. Elle est kidnappée par Clémence, qui a perdu sa propre fille. D'abord terrorisée, Margaux finit par accepter son sort, persuadée qu'elle retrouvera bientôt sa famille qui, à la suite d'une rafle, est envoyée dans les camps de concentration.					
<b>86437</b>	<b>LEBERT</b>	<b>Karine</b>	<b>Les amants de l'été 44</b>	<b>Série : Les amants de l'été 44</b>	<b>T 1 08:06</b> <i>Romans historiques</i>
Gemma Harper est une jeune New-Yorkaise ambitieuse dont les certitudes vacillent à la mort de sa mère. C'est au cœur d'une Normandie inconnue que ses pas vont la guider à la découverte de ses origines cachées, liées à celles de Philippine, femme au destin romanesque durant la Seconde Guerre mondiale.					
<b>86501</b>	<b>LEBERT</b>	<b>Karine</b>	<b>Pour l'amour de Lauren</b>	<b>Série : Les amants de l'été 44</b>	<b>T 2 09:17</b> <i>Romans historiques</i>
Au nom de la vérité, Gemma, New-Yorkaise, a fait voler en éclats son quotidien trépidant de femme d'affaires. Sous le charme de la Normandie, elle part depuis Honfleur sur les traces de son aïeule, Philippine, cinquante ans après, grâce à ceux qui l'ont connue. Par amour, celle-ci a tout quitté, sa famille, sa Normandie. Pour Ethan, un beau GI rencontré à l'été 1944, Philippine a rejoint sa belle-famille en Louisiane.					
	<b>LEBIGRE</b>	<b>Arlette</b>	<b>Meurtres à la cour du Roi-Soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur, spécialiste en histoire du 17 <sup>e</sup> siècle, restitue l'atmosphère de la cour de Versailles en 1685, grâce à ce roman policier érudit et construit.					
	<b>LECLERC</b>	<b>Annie</b>	<b>Toi, Pénélope</b>		<i>Romans historiques</i>
L'attitude et les gestes de Pénélope au retour d'Ulysse. Avec passages de l'Odyssée, le récit d'Annie Leclerc prend des allures de poèmes, de prose rythmée.					
	<b>LECLERCQ</b>	<b>Pierre-Robert</b>	<b>Les mystères de Versailles</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>LECONTE</b>	<b>Hubert</b>	<b>Les larmes du luberon</b>		<i>Romans historiques</i>
A 16 eme siècle, les Vaudois installés dans les villages du Luberon défendent courageusement leur foi, mais ils seront durement réprimés. Ces belles bastides seront détruites et des familles entières anéanties. Cabrières, Lacoste, Lourmarin, Mérendol, ces lieux qui vous enchantent en Provence ont été le témoin de massacres que l'auteur nous narre dans un style captivant.					
	<b>LECONTE</b>	<b>Hubert</b>	<b>Le glaive et l'Evangile</b>	<b>Série : L' épopée vaudoise.</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman vous entraîne dans les allées du pouvoir, les rivalités de Cour qui secouent une société en pleine crise morale et religieuse.					
<b>86112</b>	<b>LECONTE</b>	<b>Hubert</b>	<b>Les larmes du Lubéron</b>	<b>Série : L' épopée vaudoise.</b>	<b>12:41</b> <i>Romans historiques</i>
A 16 eme siècle, les Vaudois installés dans les villages du Luberon défendent courageusement leur foi, mais ils seront durement réprimés. Ces belles bastides seront détruites et des familles entières anéanties. Cabrières, Lacoste, Lourmarin, Mérendol, ces lieux qui vous enchantent en Provence ont été le témoin de massacres que l'auteur nous narre dans un style captivant					

<b>LECONTE Hubert</b>	<b>La croix des humiliés</b>	<b>Série : L' épopée vaudoise.</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une belle langue l'auteur nous fait revivre une épopée vaudoise, des Alpes au Lubéron, au XVIème siècle. Drames et passions des "Vaudois-Huguenots".			
<b>LEE Lilian</b>	<b>La dernière princesse de mandchourie</b>		<i>Romans historiques</i>
Resume serveur national			
<b>LEE Lilian</b>	<b>La dernière princesse de Mandchourie</b>		<i>Romans historiques</i>
1913, Port-Arthur, une fillette dans la fleur de l'innocence, la quatorzième enfant du prince Su, descendante de la dynastie impériale Qing, embarque seule pour le Japon, l'ennemi héréditaire. Elle obéit au dessein paternel qui intrigue pour la restauration des Qing, quitte à pactiser avec l'occupant japonais. Dès son arrivée à Tokyo, conformément aux ordres du prince, elle renie ses origines chinoises et prend une identité japonaise. Ainsi débute le règne de Kawashima Yoshiko, la vénéneuse. Premier travestissement de celle qui passera maîtresse dans l'art du double jeu.			
<b>LEGRAIS Hélène</b>	<b>Le front dans l'azur</b>		<i>Romans historiques</i>
Été 36. Madeleine, élève-infirmière et athlète prometteuse, monte dans le train à destination de Barcelone pour participer avec la délégation française aux Olympiades populaires antifascistes, organisées en réaction aux Jeux olympiques de l'Allemagne nazie à Berlin. Des compétiteurs venus de tous les pays se retrouvent en Catalogne pour une grande fête du sport et de la fraternité. À l'hôtel, au stade de Montjuïc où ils s'entraînent, au gré des promenades dans une ville riche de découvertes, les amitiés se nouent dans la joie et l'enthousiasme.			
<b>LEGRAIS Hélène</b>	<b>Les deux vies d'anna</b>		<i>Romans historiques</i>
Perpignan au XIXème siècle. Anna est ouvrière dans l'usine de papier à cigarettes Job. Par amour, elle se retrouve sequestrée dans une maison close et devient l'une des prostituées célèbres de la ville. Enceinte, elle change de vie et devient gouvernante des enfants du directeur de l'usine qui lui demande de l'épouser.			
<b>LEGRAIS Hélène</b>	<b>Les montagnes chantaient la liberté</b>		<i>Romans historiques</i>
1943. Fuyant Paris occupé, Amédine interrompt ses études à la Sorbonne. Pour essayer de canaliser son caractère passionné, ses parents l'envoient chez son grand-père adoré, à Font-Romeu, dont le monumental Grand Hôtel a été transformé en hôpital par la Wehrmacht. Prêtant main-forte à sa tante qui tient un salon de thé, Amédine retrouve, malgré l'omniprésence des uniformes vert-de-gris, l'ambiance de son enfance. Elle renoue avec un ancien camarade de jeu, Vincent. Dans le village, on leur prête une romance... Mais Amédine a d'autres préoccupations : elle s'engage dans une filière d'évasion vers l'Espagne.			
<b>LEHANE Dennis</b>	<b>Un pays à l'aube</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce roman est à la fois une fresque historique, sociale, politique, et une saga familiale. La Grande Guerre vient de s'achever et les soldats rentrent chez eux, porteurs du virus de la grippe espagnole. Ils veulent retrouver leurs emplois, souvent occupés par des Noirs. Boston voit se multiplier les luttes syndicales, les manifestations communistes, bolcheviques. Les grèves sont réprimées. Les Noirs, de leur côté s'organisent et réclament leurs droits. Roman plaisant à lire avec des personnages forts.			
<b>LEHANE Dennis</b>	<b>Un pays à l'aube</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique magistral. L'Amérique entre 1917 et 1920. Les luttes sociales, l'anarchisme ouvrier, les premiers mouvements de libération des noirs à travers quelques personnages très attachants.			
<b>LEJEUNE Paule</b>	<b>Les reines de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie de chacune des reines de France de l'époque mérovingienne à la dynastie des Bourbons .			
<b>LELAIT-HELO David</b>	<b>Evita</b>		<i>Romans historiques</i>
Si pour beaucoup d'Argentins Eva Peron (1919-1952) est entrée dans l'éternité, elle demeure pour beaucoup d'autres le porte-drapeau d'un régime dictatorial. Elle a conduit son peuple de " sans chemise " au comble de l'idolâtrie, forgeant son mythe dans un pays en quête d'identité. Mais la force de son idéal et sa générosité n'ont eu d'égal que sa soif inextinguible de gloire et de puissance. Cette enfant de la misère, actrice ratée, a fait payer le prix de ses frustrations à un peuple tut entier.			
<b>LEMAITRE Pierre</b>	<b>Au revoir là-haut</b>		<i>Romans historiques</i>
Lors des derniers combats de la guerre 14-18, les jeunes poilus se lient d'amitié, la réadaptation est difficile... Les morts sont salués mais les rescapés oubliés. Cet ouvrage est un hommage aux derniers mots écrits, à sa femme, par un soldat fusillé en 1914. Prix Goncourt 2013			
<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>L' oracle della Luna</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui est Luna, la belle sorcière aux cheveux de feu? Quelle malédiction frappe le blessé retrouvé dans sa cabane des Abruzzes? Qui sont les hommes masqués de noir acharnés à sa perte?			
<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>La parole perdue</b>		<i>Romans historiques</i>
Grâce à cet ouvrage, nous sommes entraînés dans des récits étranges et pleins de suspense : enquête périlleuse de Johanna, archéologue médiéviste, pour essayer d'établir la vérité sur les origines du culte de Marie Madeleine et pour sauver sa fille Romane, souffrant d'une curieuse maladie. Premiers moments de la chrétienté, Moyen Âge et temps présents se trouvent ici confrontés avec érudition.			
<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>La parole perdue</b>		<i>Romans historiques</i>
La basilique de Vézelay : une des plus anciennes églises dédiées à Marie-Madeleine, la pécheresse des Évangiles. Johanna, archéologue médiéviste, tente d'y établir la vérité sur les origines controversées du culte de la sainte. Mais la sérénité de la jeune femme est rapidement troublée par une série de meurtres sur le chantier d'un de ses collègues à Pompéi et l'étrange maladie de sa petite fille, qui semble inexplicablement liée à ces crimes.			
<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>L'oracle della luna</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui est Luna, la belle sorcière aux cheveux de feu ? Quelle malédiction frappe le blessé retrouvé dans sa cabane des Abruzzes ? Qui sont les hommes masqués de noir acharnés à sa perte ? Quelles paroles terribles dissimule ce mystérieux parchemin qui ne doit surtout pas arriver jusqu'aux mains du pape ? Au cour d'un XVle siècle hanté par les querelles religieuses et philosophiques, le nouveau thriller historique de Frédéric Lenoir nous entraîne des palais aux prisons de Venise, du Mont Athos au bagne des corsaires d'Alger, de Jérusalem au ghetto de Chypre.			

	<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>L'oracle della luna</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVI ème siècle, un jeune paysan calabrais quitte son village pour un parcours initiatique, phillosophique, spirituel et .....amoureux. Le lecteur l'accompagne dans ses multiples aventures tout autour de la Méditerranée. Giovanni parviendra-t-il à remettre au Pape la lettre mystérieuse que son maitre lui a confiée.			
<b>81007</b>	<b>LENOIR Frédéric</b>	<b>La promesse de l'ange</b>	<b>22:01</b> <i>Romans historiques</i>
Quatrième de couverture Rocher battu par les tempêtes, lieu de cultes primitifs sanctifié par les premiers chrétiens, le Mont-Saint-Michel est loin d'avoir révélé tous ses secrets. Au début du XIe siècle, les bâtisseurs de cathédrales y érigèrent en l'honneur de l'Archange, prince des armées célestes et conducteur des âmes dans l'au-delà, une grande abbaye romane. Mille ans plus tard, une jeune archéologue passionnée par le Moyen Âge se retrouve prisonnière d'une énigme où le passé et le présent se rejoignent étrangement.Meurtres inexpliqués, amours périlleuses, secrets millénaires...			
<b>86583</b>	<b>LENORMAND Frédéric</b>	<b>la mariée était en rose Bertin</b>	<b>Série : Au service secret de Marie-Antoinette</b> <b>05:50</b> <i>Romans historiques</i>
La reine Marie-Antoinette reçoit la visite de son frère l'Empereur Joseph II. Mais les retrouvailles sont de courte durée. Un code secret permettant d'entrer en contact avec les espions du royaume a été dérobé, et le voleur se serait enfui accoutré d'une robe de mariée, une création de Rose BERTIN, la modiste de la Reine. A Versailles rien ne tourne plus rond !			
	<b>LENT Jeffrey</b>	<b>Retour à Sweetboro</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire sur trois générations d'un vétéran de la guerre de sécession se mariant avec une esclave noire en fuite. Trois parties s'attachant tout d'abord à la mère puis au fils et enfin au petit fils qui découvre les raisons du suicide de sa grand-mère. Environnement hostile, combat quotidien d'une époque (racisme, nature sauvage à dompter, prohibition). Ton juste, belle description des rapports humains. Très long (trois livres en un).			
	<b>LENTÉRIC Bernard</b>	<b>Hiram</b>	<i>Romans historiques</i>
A dix ans, un tyran le désigne pour mourir, immolé à Melqart, le dieu des sacrifices. Un terrible stratagème lui sauve la vie. A treize ans, il est capable de tuer un lion d'une seule flèche et, au milieu des embûches et des intrigues de la Cour, il devient le favori de Pharaon...			
	<b>LENTÉRIC Bernard</b>	<b>Hiram</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au Xe siècle avant J.C. D'abord désigné comme victime sacrificielle, le petit Hiram est sauvé par un subterfuge et trouve asile à la cour de Pharaon. Impressionné par ses dispositions pour l'architecture, Pharaon l'envoie à la cour du roi Salomon, qui a le projet d'élever un temple au Dieu des Hébreux. Le lecteur se sent constamment entraîné par l'action, qui ne faiblit jamais, et découle tout naturellement du sujet. Abondance, variété, mouvement de l'intrigue, décor historique précis sans être pesant, tout concourt à faire de ce nouveau Lentéric un régal de lecture.			
<b>86523</b>	<b>LÉONARD Alain</b>	<b>Enfants de la liberté</b>	<b>09:26</b> <i>Romans historiques</i>
Fabuleux destin que celui de Catherine, fille du puisatier du village, contrainte d'entrer au service de nobles locaux. Elle suivra ses maîtres à Paris et passera du statut de femme de chambre, puis de fugitive, à celui d'héroïne de la Révolution Française. A travers son histoire, c'est aussi une page de la Révolution qui nous est relatée. Un roman passionnant où se mêlent joies, peines, amours.			
	<b>LEPÈRE Pierre</b>	<b>Un prince doit venir</b>	<i>Romans historiques</i>
"Un Prince doit venir "évoque la figure du Duc d'Enghien, accusé de conspiration et exécuté sans preuve sur ordre de Bonaparte. C'est l'un des épisodes les moins glorieux de la trajectoire du futur empereur. Peut-être fallait-il donner cette victime innocente en gage aux nostalgiques de la révolution et en exemple aux jusqu'au-boutistes royalistes, pour parvenir plus haut ? Récit documenté que l'histoire a un peu oublié et que Pierre Lepère évoque avec talent.			
	<b>LEPÈRE Pierre</b>	<b>Le ministère des ombres</b>	<i>Romans historiques</i>
Intrigues et trop grande soif du pouvoir provoquent la disgrâce du surintendant Fouquet			
	<b>LEPÈRE Pierre</b>	<b>La jeunesse de molière</b>	<i>Romans historiques</i>
Sous le règne de Louis XIII, le jeune Jean-Baptiste Poquelin, qui n'a pas encore pris le nom de Molière, se prépare à devenir tapissier comme son père. Mais cette vie austère et sans éclats lui déplaît. Il rencontre alors Madeleine Béjart, qui va bouleverser sa vie. Profondément amoureux, il suit les conseils de la belle comédienne et décide de fonder l'Illustre-Théâtre au grand dan de son père qui méprise les saltimbanques. Qu'importe, bientôt Molière sera sur les planches			
	<b>LÉPIDIS Clément</b>	<b>Sortilèges andalous</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Andalousie de l'inquisition à nos jours .			
	<b>LEPRINCE RINGUET Tilise</b>	<b>Honorine ou les imprévus de versailles</b>	<i>Romans historiques</i>
* Voici enfin la vérité sur les relations de la Comtesse de VILLANCOURT et de LOUIS XIV. Elle fut l'un des personnages de la Cour du Roi méconnue des historiens du siècle. Une partie de la correspondance de Madame de SEVIGNE à son cousin BUSSY de RABUTIN, exilé, en disgrâce, pour mauvais esprit, a été retrouvée en 1985, en témoigne. Ces liaisons de la Comtesse et du Grand Roi ont incité à des recherches approfondies, qui conduisent à la découverte du Journal intime de sa cousine, lequel permet un éclairage décisif sur la place de Mme de VILLANCOURT, au dire de Mme DE MAINTENON.			
	<b>LEROY Guy</b>	<b>La Brèche</b>	<i>Romans historiques</i>
La Brèche n'est ni un roman ni tout à fait une autobiographie. L'auteur fait du récit de son enfance dans ce quartier de la basse-ville de Chartres un témoignage sur le comportement des enfants livrés à eux-mêmes dans une période de guerre, montrant que l'envie de vivre pour ces enfants est plus forte que la violence.			
	<b>LEROY Pascale</b>	<b>Madame de néanderthal, journal intime</b>	<i>Romans historiques</i>
Les us et coutumes de nos ancêtres. Un petit groupe de jeunes femmes et d'enfants rencontre pour la première fois, un homo sapiens. Cette nouvelle présence va complètement bouleverser la vie de la paisible tribu de Néanderthaliens.			
	<b>LEROY Alexandre</b>	<b>Madame de pompadour et son temps</b>	<i>Romans historiques</i>
Biographie de Jeanne Antoinette Poisson née à Paris en 1721, décédée à Versailles en 1764. Cette vie brève fut une symphonie. La favorite de Louis xv mérita de devenir la marquise de Pompadour. On lui doit l'épanouissement des arts du XVIII° siècle.			

<b>LESAGE Mireille</b>	<b>Le vent se lève</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'époque déchirée de la Fronde, dans l'entourage du prince de Condé et de la grande Mademoiselle. Un seul regard suffit à bouleverser la vie entière de Charlotte d'Ivreville lorsque, au cours d'un bal, elle rencontre Jérôme de Venoy. Plus qu'un coup de foudre, c'est l'envoûtement d'un véritable sortilège qui l'emprisonne soudain.		
<b>LESAGE Mireille</b>	<b>Les amours masquées</b>	<i>Romans historiques</i>
Fils de Floriane et d'Artus d'Ivreville, Adrien, né le même jour que le futur Roi-Soleil, est devenu, au fil des ans, son ami le plus cher et le plus intime		
<b>LESAGE Mireille</b>	<b>Les Ailes du matin</b>	<b>Série : Les Ailes du matin . T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Louis XIII, à travers son tout-puissant ministre, le cardinal de Richelieu, règne sur la France à la gloire de laquelle il sacrifie le meilleur de lui-même, en dépit d'une santé défaillante. Mais l'autorité sans partage de son conseiller redouté attise haines et convoitises.		
<b>LESAGE Mireille</b>	<b>Les Noces de Lyon</b>	<b>Série : Les Ailes du matin . T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Septembre 1626. Après les complots et les drames qui ont secoué la Cour de Louis XIII, Floriane de Saint-Evy et Artus d'Ivreville se retrouvent. Dès lors, ils ne pensent plus qu'à vivre jusqu'à la déraison leur aventure passionnée.		
<b>LESAGE Mireille</b>	<b>Les feux du crépuscule</b>	<b>Série : Les Ailes du matin. T 4</b> <i>Romans historiques</i>
A la suite d'un duel au cours duquel il tue son adversaire, Artus d'Ivreville reçoit l'ordre de quitter la France pour se rendre en Afrique, défendre un bastion isolé des côtes barbaresques. Pendant ce temps, Floriane qui a bravé l'autorité du cardinal de Richelieu, menacée d'emprisonnement, est obligée de fuir Paris.		
<b>LESELEUC Anne De</b>	<b>Marcus Aper chez les Rutènes</b>	<i>Romans historiques</i>
Marcus Aper est sur le point d'accepter d'être nommé juge à Gergovie quand Floris, le patron d'une grande officine industrielle de vaisselle en terre cuite de Millau, vient le supplier de le défendre contre l'accusation de meurtre qui l'oppose à son ancien potier, dont la fille a disparu. Les Rutènes connaissent alors une activité économique florissante, non seulement par leurs activités de poterie, mais aussi par le marché aux esclaves qui approvisionne les comptoirs romains d'Afrique.		
<b>LESTER Julius</b>	<b>Les larmes noires</b>	<i>Romans historiques</i>
1859 : La jeune Emma vit dans une plantation de coton entourée des siens et de la famille du maître lorsqu'on la sépare de ses parents et de ceux qu'elle aime . A treize ans, elle est vendue comme des centaines d'autres esclaves . Sarah, la fille du maître, très attachée à Emma, ne pardonnera jamais cette barbarie à son père		
<b>LEVER Evelyne</b>	<b>Marie-Antoinette, journal d'une reine</b>	<i>Romans historiques</i>
Le journal imaginaire de cette reine de France, reconstitué à partir de sources historiques, évoque l'atmosphère de Versailles, celle du Paris révolutionnaire et l'un des épisodes les plus tragiques et déterminants de l'Histoire de France.		
<b>LEVER Evelyne</b>	<b>Marie-Antoinette, journal d'une reine</b>	<i>Romans historiques</i>
Frivole et sentimentale, animée d'un irrésistible désir de plaire et d'être aimée, indépendante, vive, passionnée, Marie-Antoinette se raconte au fil des jours.		
<b>LEVER Evelyne</b>	<b>C'était Marie-Antoinette</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie-Antoinette, dernière reine de France, née en Autriche en 1755, mariée au dauphin, futur Louis XVI, pour raison d'état, n'a jamais laissé le peuple de France indifférent. Adulée en tant que dauphine, puis critiquée pour sa frivolité, elle dut, accusée de tous les maux de la patrie faire face à la haine qui la conduira à l'échafaud en 1793 .Enfin, sa mort la fait entrer dans la légende		
<b>LEVER Evelyne</b>	<b>Madame de Pompadour</b>	<i>Romans historiques</i>
Mme de Pompadour a laissé l'image d'une jolie femme devenue maîtresse en titre de Louis xv. On ignore généralement que cette femme très intelligente et parfaitement éduquée rêvait de devenir une 2ième Mme de Maintenon. Elle participa aux affaires de gouvernement mais prit souvent de mauvaises décisions qui affaiblirent la royauté.		
<b>LEVI Primo</b>	<b>La trêve</b>	<i>Romans historiques</i>
A la fin de la seconde Guerre Mondiale, un groupe d'Italiens, rescapés des camps nazis, entame une marche de plusieurs mois ; "accompagnés" par l'Armée Rouge, ils cherchent à rejoindre leur terre natale. Récit picaresque et authentique de leurs tribulations extravagantes sur les routes d'Europe centrale. A travers la confrontation de deux peuples, l'auteur révèle les ressources merveilleuses d'hommes qui se montrèrent à la hauteur de leur destin.		
<b>LEVI Primo</b>	<b>Maintenant ou jamais</b>	<i>Romans historiques</i>
Fresque basée sur des documents authentiques (R oman ? Récit historique ?) Combat de juifs russes et polonais de 1943 à 1945 avec au bout l'espoir nouveau : la palestine		
<b>LEVRON Jacques</b>	<b>La Vie quotidienne à la Cour de Versailles aux XVIIe et XVIIIe siècles</b>	<i>Romans historiques</i>
Un archiviste nous plonge dans un roman vrai où fourmillent intrigues, amours, rivalités, cabales entre courtisans, princes et favorites sur fond d'étiquette rigide.		
<b>LEVRON Jacques</b>	<b>Les Inconnus de Versailles</b>	<i>Romans historiques</i>
* Pendant plus d'un siècle, l'Histoire de France s'est jouée à Versailles. On en connaît les grands rôles, mais que de "collaborateurs" indispensables sont restés dans l'ombre. Ce sont ces utilités que l'Auteur révèle dans ce livre, passionnant autant que pittoresque. Avec lui, le lecteur se mêle à la foule des courtisans, dans les coulisses du Château. Nous apprécions l'oeuvre de Francine, des grandes eaux, nous feuilletons les observations du Commissaire de Police NARBONNE, les valeurs et tire-bourses du Château, le travail de Gamain, le serrurier de Louis XVI. Une faune populaire qui évolue autour du Roi.		

<b>LÉVY Marc</b>	<b>Les enfants de la liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
Une biographie de son père au sein de la Résistance. Ce 21 mars 1943, j'avais dix-huit ans. Je suis monté dans le tramway et je partais vers une station qui ne figurait sur aucun plan, j'allais chercher le maquis. Il y a dix minutes, je m'appelais encore Raymond, depuis que je suis descendu, je m'appelle Jeannot. Jeannot sans nom.				
<b>LÉVY Marc</b>	<b>Les enfants de la liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
En novembre 1942, de jeunes paysans et ouvriers du Sud-Ouest de la France, hommes et femmes pour la plupart immigrés, constituèrent un mouvement de résistance militaire baptisé «La 35e brigade FTP-MOI». Traqués, luttant dans la misère et dans l'oubli, ils étaient le symbole de la fraternité et d'une humanité qui résistait à la haine. Leur lutte hors-la-loi était porteuse de valeurs essentielles. Torturés, fusillés, déportés ou morts au combat, ils sont tombés en criant «vive la France» avec un accent étranger. L'un d'entre eux était mon père. Sous la terre de France reposent ses copains.				
<b>LÉVY Marc</b>	<b>Les enfants de la liberté</b>			<i>Romans historiques</i>
Jeannot raconte la terrible histoire de ces résistants, lesquels parfois bien jeunes luttèrent, avec de bien faibles moyens, contre l'occupant. C'est la lutte de la 35e brigade des FTP dans la région de Toulouse...				
<b>LEYDET Bruno</b>	<b>Sortez vos morts</b>			<i>Romans historiques</i>
Editions jgal à créer				
<b>LEYDIER Michel</b>	<b>Pris dans la tourmente</b>	<b>Série : Les grandes grandes vacances</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Juin 1940, l'armée allemande approche de Grangeville. Ernest, Colette et leurs grands-parents doivent quitter la maison. C'est l'exode. Ils rejoignent des milliers de personnes fuyant l'ennemi. Mais les avions allemands attaquent, l'armée française s'affole... et les enfants sont séparés de leurs grands-parents ! Que vont-ils devenir au milieu de cette tourmente ? Dès 8 ans				
<b>LEYDIER Michel</b>	<b>L'heure du choix</b>	<b>Série : Les grandes grandes vacances</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Mars 1941, premier hiver de l'Occupation. Ernest et Colette découvrent les pénuries et le rationnement, alors qu'ils préparent un colis pour leur père, Robert, prisonnier en Allemagne. Tissier, l'épicier du village, a décidé de profiter de la situation pour alimenter le marché noir, en collaborant avec Hans, l'officier allemand. Les enfants se retrouvent confrontés aux choix parfois discutables des adultes. Heureusement, ils trouvent du réconfort auprès de leur instituteur monsieur Herpin. Et la bienveillance de leurs grands-parents allège le quotidien				
<b>LEYDIER Michel</b>	<b>Le vent de la liberté</b>	<b>Série : Les grandes grandes vacances</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Automne 1943, les tensions sont de plus en plus fortes dans le petit village de Grangeville. La bande des Robinson, n'écouter que son courage, aide la Résistance en faisant le relevé des nouvelles batteries et défenses des Allemands sur la côte. C'est Monsieur Herpin, leur instituteur, qui se révèle être le chef de la Résistance de la Région. Quelques mois plus tard, enfin, le débarquement des alliés a lieu ! Le village attend d'être libéré. Mais la nervosité des allemands s'accroît, provoquant des représailles terribles. Malgré tout, un vent de liberté souffle désormais et rien ne pourra l'arrêter				
<b>LEYSNONE Nell</b>	<b>La couleur du lait</b>			<i>Romans historiques</i>
1831. Mary, quinze ans, entame le tragique récit de sa courte existence, un père brutal, une mère sévère, une vie de misère dans la campagne anglaise du Dorset.				
<b>L'HOËR Claire</b>	<b>Anne de Bretagne</b>			<i>Romans historiques</i>
Duchesse de Bretagne à 11 ans, Anne devient reine de France à 14 ans par son mariage avec Charles VIII. À la mort de celui-ci, elle épouse son successeur Louis XII. De ces deux mariages naîtront 14 enfants, mais seules deux filles survivront. Anne meurt à 36 ans, et sa fille Claude, épouse de François Ier, deviendra reine à son tour. Dans ce livre clair et vivant, l'auteur fait apparaître les multiples facettes d'une femme de caractère, figure marquante de l'histoire de France, mais qui a toujours su défendre les intérêts de son duché.				
<b>LIN Yutang</b>	<b>Enfances chinoises</b>	<b>Série : UN MOMENT A PEKIN</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1900, en pleine révolte des Boxers, M Yao, riche commerçant quitte Pékin avec femme, enfants et serviteurs. Au cours du voyage, sa fille est enlevée par des voleurs d'enfants. L'histoire de la famille Yao va être liée à celle de la famille Tseng, entre taoïsme et libre pensée, et confucianisme à l'ancienne mode.				
<b>LIN Yutang</b>	<b>Le triomphe de la vie (3ème partie)</b>	<b>Série : UN MOMENT A PEKIN 2</b>		<i>Romans historiques</i>
Les événements s'accroissent, de la chute du régime mandchou à l'invasion japonaise et personne n'échappe aux remous de l'histoire : s'enrichir par le trafic de l'opium, s'enthousiasmer pour des idées nouvelles, rejoindre les manifestations étudiantes, subir la répression, et puis aimer, croire en l'homme et en sa capacité de défendre sa liberté et ses rêves.				
<b>LIN Yutang</b>	<b>Le triomphe de la vie (2ème partie)</b>	<b>Série : UN MOMENT A PEKIN 2</b>		<i>Romans historiques</i>
En ce début du XXème siècle où le destin de la Chine bascule, les événements s'accroissent et personne ne peut échapper aux remous de l'Histoire, ni aux choix qui s'imposent.				
<b>LIN Yutang</b>	<b>Le triomphe de la vie (1ère partie)</b>	<b>Série : UN MOMENT A PEKIN 2</b>		<i>Romans historiques</i>
Vaste fresque romanesque à travers l'histoire entrelacée de clans familiaux, en ce début du XXème siècle où le destin de la Chine bascule.				
<b>LINK Charlotte</b>	<b>Les trois vies de Margareta</b>			<i>Romans historiques</i>
En Bavière durant la guerre de Trente ans. Margareta grandit à l'abri dans un couvent. Sa mère la promet à un mariage de raison mais elle s'enfuit pour suivre Richard Von Tschamini, un protestant.				
<b>LITTELL Jonathan</b>	<b>Les Bienveillantes</b>			<i>Romans historiques</i>
Jonathan Littell nous fait revivre les horreurs de la Seconde Guerre mondiale du côté des bourreaux, tout en nous montrant un homme comme rarement on l'avait fait : l'épopée d'un être emporté dans la traversée de lui-même et de l'histoire.				

	<b>LLENSE Alain</b>	<b>J'ai passe ma vie a attendre</b>			<i>Romans historiques</i>
Pascal Dompierre marche sur un quai de Seine à Paris un soir pluvieux d'automne. Appuyé sur sa canne, ce vieux monsieur affaibli descend péniblement les quelques marches qui le mènent au plus près du fleuve, sous le tablier métallique du Pont du Double. Tout à coup, il s'arrête. A deux pas, une femme qu'il ne reconnaît pas le menace d'un revolver pointé sur lui. Entre eux s'engage un face à face qui va durer toute une nuit. Au cours de cette nuit, en ce même lieu, Pascal va faire défiler sa vie d'homme puissant et craint pour comprendre les mobiles de cette femme.					
	<b>LLORENTE Pilar Molina</b>	<b>Le petit peintre de florence</b>			<i>Romans historiques</i>
Arduino n'a qu'un rêve : devenir peintre. Il rentre en apprentissage chez Maître Cosimo, mais il va devoir affronter bien des difficultés et résoudre le mystère du grenier de Maître Cosimo.					
	<b>LODE Christoph</b>	<b>Bazérat, le sceptre de salommon</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1303, le chevalier Raoul de Bazérat décide de partir en pèlerinage à Rome. Un cardinal rencontré en chemin lui promet le rachat de ses fautes s'il se rend à Jérusalem pour y porter un manuscrit. Celui-ci indique le lieu où se trouve le sceptre de Saint-Antoine.					
	<b>LODIEU Didier</b>	<b>Les soldats polonais dans la bataille de normandie</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 8 août 1944, les soldats de la 1ère division blindée sont lancés dans l'une des plus grandes opérations alliées. Malgré leurs pertes, les Polonais rejettent l'ennemi vers le sud puis le contournent.					
	<b>LOEVENBRUCK Henri</b>	<b>Le loup des Cordeliers</b>			<i>Romans historiques</i>
Mai 1789, un vent de révolte souffle sur Paris. Gabriel Joly, jeune provincial ambitieux, monte à la capitale où il rêve de devenir le plus grand journaliste de son temps. un enquêteur déterminé à faire la lumière sur les mystères de cette période tourmentée. Son premier défi : démasquer le Loup des Cordeliers, cet étrange justicier qui tient un loup en laisse et, la nuit, commet de sanglants assassinats pour protéger des femmes dans les rues de Paris...					
	<b>LOEVENBRUCK Henri</b>	<b>Le louvetier</b>	<b>Série : Gallica</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1154 : imaginez une France de légende, nommée Gallica... Dans le comté de Tolsanne, on raconte que, pendant la nuit de la Saint-Jean, un jeune homme marcha dans les flammes pour sauver un loup du bûcher. Son nom était Bohem, le fils du louvetier. Quatre ans plus tard, sa vie bascule : son village et sa famille sont massacrés par de mystérieux guerriers. Terrorisé, il s'enfuit, traqué par des forces sanguinaires dont il ne sait rien.					
	<b>LOEVENBRUCK Henri</b>	<b>La voix des brumes</b>	<b>Série : Gallica</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Les Brumes, ces créatures merveilleuses qui peuplent les légendes, sont en train de disparaître. Chaque jour, elles meurent par dizaines dans les forêts de Gallica. Bohem, s'il veut tenir la promesse qu'il a faite à la Licorne, devra rapidement trouver les portes du Sid pour y conduire les Brumes. Aidé par Chrétien de Troyes, il devine que tout se jouera la nuit de la Toussaint, quand les portes du Sid seront ouvertes. Mais où sont ces portes mystérieuses ? Existente-elles vraiment ?					
	<b>LOEVENBRUCK Henri</b>	<b>Les enfants de la veuve</b>	<b>Série : Gallica</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
En cet an de grâce 1154, le peuple de Gallica - cette France qui jamais ne fut - succombe en masse à un mal étrange, fauché par une épidémie dont l'origine demeure obscure. Ces terres maudites ne connaîtront donc jamais le repos ?					
	<b>LONDRES Albert</b>	<b>La Chine en folie</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1922, après le succès de ses premiers reportages, Albert Londres part pour la Chine : quatre cents millions d'habitants sous le joug des seigneurs de la guerre, des mercenaires, des bandits, dirigés tout à la fois par une président de la République et par un empereur. Le grand reporter va de surprise en surprise : jeu, pirates, drogue, trafics de toutes sortes, anarchie générale, la chine semble alors en proie à une véritable folie.					
	<b>LORENTZ Iny</b>	<b>Le testament de la catin</b>	<b>Série : La catin</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A leur retour de Bohême, où elle a retrouvé son époux, Marie s'est installée avec sa famille et ses compagnons de voyage au château de Kibitzstein. Après avoir constaté qu'elle attend un enfant, elle se hâte de rendre visite à son amie Hiltrude pour être de retour avant l'accouchement. Mais par un malheureux hasard, elle croise en chemin la femme de leur défunt ennemi, Hulda von Hettenheim, elle aussi enceinte. La veuve, dévorée par la jalousie et la rancune, lui réserve un destin inhumain qui conduira Marie jusqu'à Constantinople.					
	<b>LORENTZ Iny</b>	<b>Le proces</b>	<b>Série : LA CATIN</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La belle Marie est promise à un riche avocat en échange d'une dot importante. La veille du mariage, son avenir s'effondre. Bannie, blessée, elle est recueillie par des prostituées.					
	<b>LORENTZ Iny</b>	<b>La chatelaine</b>	<b>Série : LA CATIN</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis 10 ans, Marie et Michel coulent des jours heureux, mais il faut partir combattre. Tous croient Michel mort, sauf Marie qui part à sa recherche, se faisant passer pour une cantinière.					
	<b>LORETTE Jacky</b>	<b>Les heures bleues d'Anthoine Le Viste, commanditaire de "La Dame à la licorne"</b>			<i>Romans historiques</i>
Autobiographie fictive du commanditaire de la tapisserie "La dame à la Licorne" . Un panorama de la vie sociale, artistique et politique du début du XVI ème siècle.					
<b>86563</b>	<b>LORRAIN François-Guillaume</b>	<b>Louis XIV, l'enfant roi</b>		<b>07:20</b>	<i>Romans historiques</i>
L'enfance de Louis XIV est aussi romanesque que douloureuse. Souverain à cinq ans, il se retrouve projeté dans l'une des périodes les plus tourmentées de notre histoire, la Fronde. Le Parlement le malmène, les princes le défient, le peuple envahit son palais. Louis est à la fois un enfant, capricieux, parfois buté, et un jeune roi qui doit subir en silence le mépris de ses aînés. Avant que le soleil ne se lève, il y avait un « petit homme »...					
<b>80310</b>	<b>LOSSKY Olga</b>	<b>La révolution des cierges</b>		<b>08:10</b>	<i>Romans historiques</i>
Moscou 1917 Le père Grégoire est peintre d'icônes au monastère de Saint-Andronie où s'illustra jadis son célèbre prédécesseur André Roublev. A l'extérieur, la tourmente révolutionnaire secoue le pays. Parviendra-t-il à achever son chef d'œuvre, une "Résurrection" qu'il médite depuis si longtemps?					

<b>LOSSKY OLGA</b>	<b>Lossky</b>	<b>La révolution des cierges</b>			<i>Romans historiques</i>
( Code 9782070127689Livres)6241 Moscou 1917 Le père Grégoire est peintre d'icônes au monastère de Saint Andronie où s'illustra jadis son célèbre prédécesseur André Roublev. A l'extérieur, la tourmente révolutionnaire secoue le pays. Parviendra-t-il à achever son chef d'œuvre, une "Résurrection" qu'il médite depuis si longtemps?					
<b>LOUIS</b>	<b>Michel</b>	<b>La bête du Gévaudan</b>			<i>Romans historiques</i>
Sous le règne de Louis XV, entre 1764 et 1767, une bête mystérieuse sème la terreur en Lozère. Elle tient en échec des battues gigantesques menées par les plus grands chasseurs du royaume, déjoue tous les pièges, égorge 122 personnes, en majorité des femmes et des enfants, avant d'être abattue...					
<b>LOUYOT</b>	<b>Michel</b>	<b>Un chouan lorrain</b>			<i>Romans historiques</i>
* Le texte est une sorte de dialogue à 2 voix, entre Michel LOUYOT et son Oncle Paul LOUYOT. C'est une enquête historique, imprégnée de références à l'histoire de LA LORRAINE. En même temps, l'Ouvrage aborde des problèmes d'actualité relatifs à l'identité, au communautarisme et au respect des traditions. C'est aussi un récit de vie qui amène le lecteur à suivre la fin de vie d'un Homme à forte personnalité. - A mesure des chapitres, une proximité affectueuse se crée entre L'Auteur et son Oncle, dont les idées arrêtées, inflexibles, contrastent avec la fragilité physique qui, peu à peu, s'empare de lui -					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le bâton d'Euclide</b>			<i>Romans historiques</i>
En 642, les troupes du général Amrou investissent Alexandrie et doivent brûler le million de livres que recèle sa bibliothèque. Un vieux philosophe chrétien, un médecin juif et la belle savante Hypathie, mathématicienne et musicienne, vont tenter de dissuader Amrou et lui racontent la vie des savants, poètes et philosophes qui ont vécu et travaillé dans ces murs: Euclide, Archimède, Aristarque, Ptolémée et tant d'autres?					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le bâton d'euclide</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de la prise d'Alexandrie, de la conservation puis de l'incendie de la fameuse Bibliothèque d'Alexandrie. Le bâton d'Euclide, canne célèbre par sa valeur, de bois sculpté et ornée d'ivoire, contient dans une cache secrète des rouleaux précieux de papyrus : ce bâton passe, après moult péripéties, de main en main (savants, philosophes...)					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le rendez-vous de Vénus</b>			<i>Romans historiques</i>
Récit d'une folle aventure scientifique au temps des Encyclopédistes. Grâce au double passage, à 8 ans d'intervalle, de Vénus devant le Soleil, il s'agit de mesurer la dimension du Système Solaire. De toutes les capitales, des savants de toutes nations sont partis aux quatre coins du monde, en observation. Depuis Paris Jérôme Lalande, le narrateur, orchestre le périple de Chappe, qui court de la Sibérie au Mexique, et les pérégrinations de Le Gentil, qui erre dans l'océan indien. Les trois amis sont aussi rivaux, car ils se disputent l'amour de la belle Reine Lepaute, calculatrice surdouée... et vénus bien terrestre.					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le secret de copernic</b>	<b>Série : LES BATISSEURS DU CIEL</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est au début du XVIe siècle, en Pologne, que Nicolas Copernic, tout à la fois astronome, médecin et chanoine, va renverser les théories établies par Ptolémée et Aristote : ce n'est plus la Terre qui est le centre de l'Univers, mais le Soleil ! Ce roman, qui mêle avec vivacité la science et l'histoire, nous propulse dans une époque de grands changements et nous éclaire sur les débats théologiques et scientifiques de ce temps.					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le secret de Copernic</b>	<b>Série : Les bâtisseurs du ciel</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est au début du XVIe siècle, en Pologne, que Nicolas Copernic, tout à la fois astronome, médecin et chanoine, va renverser les théories établies par Ptolémée et Aristote : ce n'est plus la Terre qui est le centre de l'Univers, mais le Soleil ! Ce roman, qui mêle avec vivacité la science et l'histoire, nous propulse dans une époque de grands changements et nous éclaire sur les débats théologiques et scientifiques de ce temps.					
<b>86114</b>	<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le secret de Copernic</b>	<b>Série : Les bâtisseurs du ciel</b>	<b>T 1 14:34</b> <i>Romans historiques</i>
Au milieu des gigantesques turbulences politiques et religieuses du début du 16e siècle en Pologne - la naissance de la Réforme en particulier - Copernic va proposer un nouveau système de représentation du cosmos opposé à ceux de Ptolémée et d'Aristote; la terre n'est plus le centre de l'univers, c'est le soleil ! Ce roman, mêlant avec vivacité la science et l'histoire, nous propulse au cœur d'une époque de grands changements et nous éclaire sur les débats théologiques et scientifiques de ces temps de métamorphose					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>La discorde céleste</b>	<b>Série : Les bâtisseurs du ciel</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Tycho Brahé, Johann Kepler... tout les oppose. le premier est né au Danemark ; de ses ancêtres vikings, il a gardé le cheveu flamboyant, la glotonnerie d'un ogre et une violence prête à éclater à la moindre occasion. L'autre est né vingt-cinq ans plus tard, en 1571, dans une misérable auberge de la Forêt-Noire ; son visage est grêlé par la vérole, il mange peu, boit moins encore et ne rit jamais. L'un, grâce à sa fortune, va bâtir le plus grand observatoire de tous les temps, accumulant des milliers d'observations célestes. L'autre court les universités et les palais, révèle des capacités prodigieuses de penseur et de calculateur..					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>L'oeil de Galilée</b>	<b>Série : Les bâtisseurs du ciel</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur, astrophysicien, nous fait découvrir la vie de Johan KEPLER, astronome allemand, qui a largement contribué à changer notre façon de voir l'univers. Une vie passionnante, assombrie par des conflits entre catholiques et protestants au XVIe siècle.					
<b>LUMINET</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>La perruque de Newton</b>	<b>Série : Les bâtisseurs du ciel</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Que se cache-t-il sous la haute et lourde perruque d'Isaac Newton, professeur de mathématiques au Collège de la Trinité à Cambridge et membre éminent de la célèbre Royal Society of London ? Un cerveau d'exception, bien sûr, qui, dans la lignée des Copernic, Kepler, Galilée et Descartes, ces autres bâtisseurs du ciel, a dévoilé les lois de la gravitation universelle, la réfraction de la lumière et le calcul infinitésimal, et a publié le plus grand livre scientifique de l'Histoire. Mais aussi un crâne dégarni, tant par les vapeurs de soufre et de mercure de ses expériences alchimiques que par les nuits d'insomnie passées à relire les Ecritures					
<b>LUMINET</b>	<b>JEAN-PIERRE</b>	<b>Les bâtisseurs du ciel - le secret de copernic</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Au milieu des gigantesques turbulences politiques et religieuses du début du 16e siècle en Pologne - la naissance de la Réforme en particulier - Copernic va proposer un nouveau système de représentation du cosmos opposé à ceux de Ptolémée et d'Aristote; la terre n'est plus le centre de l'univers, c'est le soleil ! Ce roman, mêlant avec vivacité la science et l'histoire, nous propulse au cœur d'une époque de grands changements et nous éclaire sur les débats théologiques et scientifiques de ces temps de métamorphose.					

	<b>LUSSU Emilio</b>	<b>Les hommes contre</b>	<i>Romans historiques</i>
Les années de guerre de 1916-1917 décrites du coté Italien			
	<b>LUSTBADER Eric</b>	<b>Le gardien du testament</b>	<i>Romans historiques</i>
Etre désigné comme successeur d'une mission à haut risque, du fait de la mort brutale de son père, voilà ce qui arrive à Brav Dexter. Pour récupérer le Testament du Christ et la Quintessence, le Vatican et les Chevaliers de St Clément sont prêts à tout, surtout à tuer. Qui sont les amis ? Qui sont les ennemis ?			
<b>86409</b>	<b>LYON Annabel</b>	<b>Aristote, mon père</b>	<b>09:00</b> <i>Romans historiques</i>
Pythias, la fille d'Aristote, a été élevée à l'égal des hommes. Elle fait figure d'exception à Athènes, puis en Macédoine où elle est contrainte de s'exiler : c'est elle, et non son frère cadet, qui assiste Aristote dans ses travaux, provoque les collègues de son père par ses remarques pointues, et se rêve en philosophe, scientifique ou sage-femme. La mort d'Aristote disperse ses biens et sa famille à travers la Macédoine, laissant Phytias seule, en décalage avec cette société qui nie l'existence d'une conscience féminine, et l'oblige à se confronter à la réalité d'un monde dont elle s'était toujours tenue écartée.			
	<b>LYTTON Edward Bulwer</b>	<b>Les Derniers jours de Pompei</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle, des fouilles archéologiques mettent à jour les ruines d'Herculanum et de Pompéi. Ces deux riches cités romaines avaient été rayées de la carte par l'éruption du Vésuve en 79 après Jésus-Christ. Edward Bulwer-Lytton (1803- 1873) s'inspire de cette tragédie et fait revivre les fastes de l'empire romain dans ce somptueux roman historique.			
	<b>LYTTON Edward Bulwer</b>	<b>Les derniers jours de pompeï</b>	<i>Romans historiques</i>
"Les derniers jours de Pompéi", roman historique, nous plonge très concrètement dans la vie quotidienne de l'époque romaine du premier siècle. Il décrit au travers de ses personnages les contrastes entre une culture romaine décadente et des cultures anciennes ainsi que des tendances nouvelles comme la religion chrétienne naissante. Le livre culmine avec la description de l'éruption du Vésuve et de la destruction de la ville de Pompéi en 79 ap J.C.			
	<b>LYTTON Edward Bulwer</b>	<b>Les Derniers jours de Pompéi</b>	<i>Romans historiques</i>
Ville multiculturelle, bruyante, agitée par les excès, les jeux de pouvoir et les rivalités sentimentales. Là se croisent Glaucus le Grec fougueux, Arbacès l'Égyptien austère et sournois, la belle Ione, objet de toutes les convoitises, ainsi que les adorateurs d'une religion naissante. Mais, non loin de là, le Vésuve s'éveille et tout ce petit monde est loin d'imaginer que la cité vit alors ses dernières heures...			
	<b>LYTTON Edward George Bulwer</b>	<b>Les derniers jours de pompeï</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle, des fouilles archéologiques mettent à jour les ruines d'Herculanum et de Pompéi. Ces deux riches cités romaines avaient été rayées de la carte par l'éruption du Vésuve en 79 après Jésus-Christ.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Le rocher de Tanios</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour Tanios, enfant des montagnes libanaises, un mystère entoure sa naissance : fils de la trop belle Lamia, des murmures courent sur l'identité de son vrai père. Années 1830, l'Empire ottoman, l'Égypte et l'Angleterre se disputent ce pays promis aux déchirements. L'assassinat d'un chef religieux contraindra Tanios à l'exil.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Samarcande</b>	<i>Romans historiques</i>
Le manuscrit d'Omar Khayam dont on découvre la gestation et la disparition reparait à la fin du XIXe siècle. Un jeune américain parviendra à se le procurer en Perse (Iran) au début du XXe siècle. Le pays connaît alors de nombreux soubresauts auxquels ce jeune homme sera mêlé. Il décide de repartir chez lui en compagnie de son épouse, princesse perse. Hélas leur voyage sur le "Titanic" va réserver bien des surprises? Prix des Maisons de la Presse 1988			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Le périple de Baldassare</b>	<i>Romans historiques</i>
Parti sur les routes en 1665, le narrateur de cette histoire est un Génois d'Orient et négociant en curiosités. Il part à la poursuite d'un livre qui est censé apporter le Salut à un monde désemparé. Les surprises ne vont pas manquer entre Constantinople et Londres et même l'amour va le surprendre à l'heure où il ne l'attendait plus?..			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Un fauteuil sur la seine</b>	<i>Romans historiques</i>
Au travers de ces dix huit portraits d'académiciens vivants et sans complaisance, Amin Maalouf nous fait revivre l'évolution des arts, des sciences et de la pensée de notre pays.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Léon l'Africain</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette autobiographie parle d'une histoire vraie, celle de Hassan al Wazzan, dit Léon l'Africain. Sa vie, de passions, de dangers est ponctuée des grands évènements de la fin du Moyen Age au début de la Renaissance.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Les Croisades vues par les Arabes</b>	<i>Romans historiques</i>
Réésentation de l'éditeur En partant pour les croisades, ces preux chevaliers avaient bonne conscience : ils portaient leur croix sur le dos et la divine parole en Orient. L'Orient, c'était la terre promise. Ils pillèrent la terre, violèrent les femmes, massacrèrent les hommes, au nom de la chrétienté. Ces barbares furent combattus tout aussi féroceement du côté de l'islam, où se trouvait la civilisation la plus avancée, mais aussi les rivalités et « la torpeur du monde arabe ». Et Jérusalem, Damas, Beyrouth, connurent l'enfer.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Un fauteuil sur la Seine</b>	<i>Romans historiques</i>
18 portraits d'académiciens vivants, et sans complaisance.			
	<b>MAALOUF Amin</b>	<b>Les jardins de lumiere</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est l'histoire de Mani, personnage oublié mais dont le nom est encore, paradoxalement, sur les lèvres. Lorsqu'on parle de Manichéisme, on songe rarement à cet homme de Mésopotamie, peintre, médecin et prophète.			
	<b>MAAS Annie</b>	<b>Le fils chartreux de barberousse</b>	<i>Romans historiques</i>
Arrivé à sa 20ème année Terric fils bâtard de Frédéric entre chez les Chartreux. Le père, empereur du Saint-Empire est en délicatesse avec le Pape et le fils va être amené après de longues négociations à la réconciliation avec le Pape. Terric découvrira que toute la richesse qu'il a apporté à son ordre aura un effet pervers qui le minera.			

86619	MAAS Annie	Le fils chartreux de barbe rousse	06:19	Romans historiques
Arrivé à sa 20ème année Terric fils bâtard de Frédéric entre chez les Chartreux. Le père, empereur du Saint-Empire est en délicatesse avec le Pape et le fils va être amené après de longues négociations à la réconciliation avec le Pape. Terric découvrira que toute la richesse qu'il a apporté à son ordre aura un effet pervers qui le minera.				
	MAAS Annie	Le fils chartreux de Barberousse		Romans historiques
Arrivé à sa 20ème année Terric fils bâtard de Frédéric entre chez les Chartreux. Le père, empereur du Saint-Empire est en délicatesse avec le Pape et le fils va être amené après de longues négociations à la réconciliation avec le Pape. Terric découvrira que toute la richesse qu'il a apporté à son ordre aura un effet pervers qui le minera..				
	MAC BAIN Laurie	Splendeur et decadence		Romans historiques
1860 en Virginie, la guerre menace. Matthew doit annoncer ses fiançailles avec Alexandra. Mais on attend un invité d'honneur qui ne possède pas le raffinement des hommes du Sud.				
	MAC CUNN Ruthanne Lum	Mille pièces d'or		Romans historiques
Au milieu du 19ème siècle, la famine sévit en Chine. La jeune Lalu est achetée pour un sac de graines. Elle est revendue plusieurs fois pour finir par se retrouver dans la cale d'un navire partant pour les USA.				
	MAC LEAN Alistair	Les canons de navarone		Romans historiques
1944 - Navarone, forteresse imprenable gardée par deux canons terrifiants. Cinq hommes sont nommés pour réussir ce pari impossible : vaincre la plus infernale machine de guerre jamais mise au point.				
	MAC ORLAN Pierre	L' Ancre de Miséricorde		Romans historiques
En 1777, pour qui aime l'aventure, pas de meilleure ville que Brest avec ses navires de commerce et de guerre. Yves-Marie écoute un homme lui raconter ses périples sur les océans et décide de devenir marin.				
	MACHUREAU Christine	Mémoire d'encre et de cendres		Romans historiques
Suite de l'épopée romanesque "Mémoire froissée" dans le cadre de la Guerre de Cent ans.				
	MACHUREAU Christine	Mémoire froissée	Série : Mémoire	T 1 Romans historiques
Une grande saga historique en plein Moyen-Âge, entre XI <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> siècles, de la Touraine aux terres de Bourgogne. Anne a six ans lorsque sa mère est emmenée par l'Inquisition. Elle ne la reverra jamais. Elle s'apprête à suivre son exemple en devenant herboriste et guérisseuse. À travers la France, un destin hors normes la jettera dans une vie semée de violences, de douleurs, de passions, d'émeutes, de recherches alchimiques.				
	MACHUREAU Christine	Mémoire froissée	Série : Mémoire	T 1 Romans historiques
?				
	MACHUREAU Christine	Mémoire d'exil	Série : Mémoire	T 3 Romans historiques
Nous suivons Anne de Chauverson dans ses dernières pérégrinations avec de nombreux rebondissements. L'auteur nous apporte toujours une documentation historique très riche.				
	MACINTYRE Ben	La fille de l'Anglais		Romans historiques
1914. Villaret, très petit village de la Somme, est au cœur des combats épouvantables et, qui plus est, du côté allemand. Quatre soldats britanniques, perdus dans cette débâcle, se retrouvent par hasard à Villeret. Le village décide de les cacher.				
	MACLAIN Paula	L'aviatrice		Romans historiques
Beryl Markham arrive au Kenya à l'âge de 2 ans avec sa famille : des colons issus de l'aristocratie britannique. Très vite abandonnée par sa mère, elle va être élevée en toute liberté par son père et une tribu Kenyane. Elle deviendra une femme non conformiste, aventureuse, première aviatrice à accomplir un vol transatlantique en solitaire d'est en ouest.				
	MACLEAN Alistair	Les Canons de Navarone		Romans historiques
1944 - Navarone, forteresse imprenable gardée par deux canons terrifiants. Cinq hommes sont nommés pour réussir ce pari impossible : vaincre la plus infernale machine de guerre jamais mise au point.				
	MADRAL Philippe	L' espion du pape		Romans historiques
Une plongée au cœur d'un Moyen Age tumultueux et chaotique, à la veille de la croisade contre les Albigeois. Chef des services secrets de la curie romaine, Francesco Stranieri a mis son intelligence redoutable et son goût immodéré pour l'action au service de son ami de jeunesse, Innocent III. L'espion du pape est connu et craint de toutes les cours européennes. En 1207, Innocent III, préoccupé par les troubles qui agitent le Sud de la France, décide de dépêcher son émissaire spécial en pays cathare, où la révolte gronde. Sa mission, aussi délicate que périlleuse : tout faire pour éviter le déclenchement d'une croisade entre chrétiens.				
	MADRAL Philippe	Une sorcière à la cour		Romans historiques
« Si les hommes étaient plus aimants, ces prétendues sorcières n'existeraient pas. Ces malheureuses, que leurs époux battent, parfois jusqu'à la mort, n'est-il pas juste qu'elles cherchent à s'en défendre ? C'est la condition dans laquelle notre société tient les femmes qui provoque de telles aberrations criminelles ». 1678. Tandis que Louis XIV mène grand train à Saint-Germain et Versailles, Paris est frappé par les meurtres les plus abominables et la rumeur enfle : des empoisonneuses œuvrant pour le diable...				
	MAGNAN Pierre	Le Tombeau d'Hélios		Romans historiques
Manosque, cinq hommes ont constitué une association : chacun a investi une mine d'argent sur le domaine de Chantesprit qui vaut un demi-milliard. Si l'un des signataires disparaît, les autres héritent de son apport.				
	MAGNON Jean-Louis	Les garrigues rouges		Romans historiques
A la fin de la Restauration, vers 1830, les hauts plateaux sauvages du sud de la France sont le refuge de tous les républicains qui luttent au nom de leur idéal, la liberté.				

	<b>MAGNON Jean-Louis</b>	<b>Les belles du midi</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Canal du Midi, entre Garonne et Méditerranée, est a voie royale qu'empruntent le commerce et les rêves des habitants du Sud de la France. En 1830, les barques se sont multipliées et, à bord, le courage des femmes est exemplaire. Ainsi Marthe Aubanel, par fidélité aux siens autant que pour l'amour de Rémy, force l'admiration des hommes en menant seule La Désirée...					
	<b>MAGNON Jean-Louis</b>	<b>Un château en Provence</b>			<i>Romans historiques</i>
1853. A Paris, Napoléon III a pris le pouvoir, mettant fin aux espoirs républicains. Du côté d'Arles, un jeune homme galope à bride abattue le long du Rhône, poursuivi par deux cavaliers. Passionné, fougueux, idéaliste, Florent Barthe s'est enrôlé dans une organisation secrète combattant " les ennemis de la liberté ", qui l'a chargé d'une redoutable mission : éliminer Domenico Lombardi, un riche propriétaire terrien puissant et corrompu, au passé mystérieux. Bravant les obstacles, parcourant bois et forêts, villages, causses et montagnes, Florent poursuit cet homme, sans savoir qu'il a été trahi et que des tueurs sont déjà sur ses traces...					
	<b>MAGNON Jean-Louis</b>	<b>Les belles du Midi</b>	<b>Série : Le roman du canal du Midi.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis Louis XIV, le canal du Midi s'est développé pour devenir, entre Garonne et Méditerranée, cette voie royale qu'empruntent le commerce et les rêves des habitants du Sud. La vie dure des barquiers, le courage des femmes, la magie de cette voie d'eau qu'empruntent les touristes du XXI é siècle.					
	<b>MAGRE Maurice</b>	<b>Le sang de Toulouse</b>			<i>Romans historiques</i>
Maurice Magre par la bouche de Dalmas Rochemaure sait rendre le climat mystique , spirituel et guerrier de la tragédie cathare qui ravagea l'Occitanie il y a 700 ans .					
	<b>MAHFOUZ Naguib</b>	<b>La malédiction de Râ</b>			<i>Romans historiques</i>
Les fastes et la grandeur de l'antiquité égyptienne renaissent ici sous la plume du grand écrivain égyptien Naguib Mahfouz, prix Nobel de littérature en 1988.Le pharaon Khéops décide de faire construire la pyramide qui sera sa sépulture pour l'éternité. Mais il apprend d'un devin qu'un usurpateur, Djédef, l'instrument du destin, prendra le pouvoir après sa mort, au détriment de sa descendance. Il ne peut accepter cela et entreprend de déjouer les plans des dieux...Les thèmes majeurs de l'œuvre de N. Mahfouz que sont la filiation, le destin, la trahison se trouvent déjà tous dans cette première œuvre.					
	<b>MAHFOUZ Naguib</b>	<b>Impasse des deux palais</b>	<b>Série : Trilogie du Caire</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les rues du Caire, que Naguib Mahfouz, le " Zola du Nil ", a promené son miroir et capté toutes les facettes d'une société égyptienne en pleine évolution. Naguib Mahfouz est le premier écrivain de langue arabe à avoir reçu, en 1988, le prix Nobel de					
	<b>MAHFOUZ Naguib</b>	<b>Le palais du désir</b>	<b>Série : Trilogie du Caire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
T2 - suite de l'impasse des deux palais					
	<b>MAHFOUZ Naguib</b>	<b>Le jardin du passé</b>	<b>Série : Trilogie du Caire</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite de l'impasse des deux palais, du palais des désirs - fin de la trilogie du Caire					
	<b>MAHMIAS Jen François</b>	<b>L'incendie de rome</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est à une fascinante plongée dans les temps antiques, en 64 après J.-C., que nous invite Jean-François Nahmias. Hanté par le meurtre de sa mère, Néron refuse de gouverner, préférant s'adonner à sa passion pour la musique et chanter pour le peuple de Rome. Dans la capitale où prolifèrent les cultes les plus variés, une nouvelle secte religieuse conquiert chaque jour de nouveaux adeptes. Qui sont ces chrétiens qui se réclament d'un seul dieu et prêchent l'amour du prochain ? Agent de renseignement du préfet Tigellin, Lucius Gemellus s'introduit dans cette mystérieuse communauté, séduit par la douceur de la belle Delia.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Le dernier défenseur de Montségur</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un chevalier cathare à Montségur en 1244					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Le palais du diable</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 16 janvier 1277 arrive à Albi un nouvel évêque : Bernard de Castanet. Colérique, autoritaire, inquisiteur, cruel, Castanet cristallise très vite une forte opposition parmi les plus riches et les plus puissantes familles, opposition encouragée par l'administration royale. Pour contourner la protection royale l'évêque lance de vastes procès en hérésie contre les principaux chefs de famille. Il est épaulé par un moine de l'Inquisition, frère Foulques de Saint-Georges, qui apprécie les séances de torture et les belles Albigeoises dont les époux sont en prison. Mais les ouailles de l'évêque ne se laissent pas faire.					
<b>100037</b>	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Jeanne la faussaire</b>		<b>16:12</b>	<i>Romans historiques</i>
Dès son plus jeune âge, Jeanne est l'objet de toutes les convoitises. Fille du comte d'Auvergne et de Boulogne en Mer, mais abandonnée à l'âge de trois ans par sa mère à la cour de son " oncle " Gaston Fébus, le grand prince pyrénéen, son état de riche héritière fera son malheur. Le comte Fébus se sert d'elle et la marie (contre argent comptant) au célèbre duc Jean de Berry, le grand mécène du Moyen-Âge, dont la cupidité est le moindre défaut. Jeanne a douze ans, le vieux duc est dans la cinquantaine. Après avoir été privée de la douceur de l'enfance, elle devra chercher ailleurs que chez son mari la douceur de l'amour.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>La saison des orages</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
L'église romaine en concurrence avec l'église Cathare en 1168 alors que roger Trencavel triomphe des assassins de son père, une mélédition vite oubliée est proférée à son encontre par une femme. Roger accepte la paix avec le comte de Toulouse engage sa fille de 12 ans, la comtesse Adelaïs.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>L' enfant du miracle</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1181. Adelaïs comprend qu'il lui faut prévoir pour gouverner. 15 ans après son mariage avec Roger Trencavel, elle projette de lui donner un fils. C'est la seule arme qui les libèrerait du joug du Roi d'Espagne Alphonse d'Aragon.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>L' enfant du miracle</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de la prestigieuse famille des Trencavel au 13ème siècle. Face à la religion cathare qui déclenchera la croisade des Albigeois.					

	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>L' agneau cathare</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Vie de Roger Trencavel et d'Adelais de Toulouse face à la religion cathare.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Quand la louve s'éveillera</b>	<b>Série : LA MALEDICTION DES TRENCAVEL - RAIMON</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire du fils de Roger Trencavel, Raymond Roger , Vicomte de Carcassonne qui subit la croisade des Albigeois.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>L'immolation</b>	<b>Série : LA MALEDICTION DES TRENCAVEL - RAIMON</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Fin de l'histoire du fils de Roger Trencavel, Raymond Roger, Vicomte de Carcassonne qui subit la croisade des Albigeois.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>La danse du cathare</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel, cycle de Raimon-Roger</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire du fils de Roger Trencavel, Raymond Roger , Vicomte de Carcassonne qui subit la croisade des Albigeois.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Adélaïs, comtesse de Toulouse</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de la prestigieuse famille des Trencavel du Languedoc au 13ème siècle. Vie de Roger Trencavel face à la religion cathare qui prend son essor et déclenchera la croisade des Albigeois.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>La saison des orages</b>	<b>Série : La malédiction des Trencavel.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est l'éclaircie avant l'orage. Raimon, frère d'Adélaïs, et Béatrix, sœur de Roger, se sont promis l'un à l'autre devant l'autel de la cathédrale Saint-Étienne. Les destinées des Toulouse et des Trencavel sont plus que jamais enlacées. Tout ce que la Provence connaît de chevaliers fête l'événement à l'occasion des joutes données en l'honneur des mariés. Toutefois, un homme n'est pas dupe. Roger voit en cette union une nouvelle tentative de Toulouse de faire main basse sur ses titres.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>La bataille de Muret</b>	<b>Série : Le retour du rebelle</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la mort de son père, son fils Raymond tente de récupérer ses terres.					
	<b>MAHOUX Bernard</b>	<b>Carcassonne ou mourir</b>	<b>Série : Le retour du rebelle</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la malédiction des Trencavel.					
	<b>MAILLET Michèle</b>	<b>L'etoile noire</b>			<i>Romans historiques</i>
Bordeaux, 1943. Au cours d'une rafle, Sidonie et ses jumeaux âgés de cinq ans sont arrêtés : ils sont noirs et vont être déportés. C'est dans l'angoisse et la puanteur du train que commence le long voyage qui mènera Sidonie et ses enfants jusqu'à Auschwitz. A leur arrivée, Désiré, son fils, lui est enlevé ; le sort de sa fille sera plus funeste. Quant à Sidonie, son destin l'attend à Ravensbriick. Puisant dans ses racines martiniquaises et dans sa foi, elle lutte contre la souffrance et la folie.					
	<b>MAILLET Antonine</b>	<b>Pelagie la charrette</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1755, année de la déportation des Acadiens, Pélagie Bourg dite Le Blanc, veuve acadienne devenue esclave en Géorgie, décide de rejoindre l'Acadie, sa terre natale avec ses enfants. Après des années de misère, Pélagie s'achète une charrette. Accompagnée par ses enfants, le conteur Bélonie-le-Vieux et Céline, sage-femme boiteuse, elle part en 1770 à la rencontre de sa destinée. De plus en plus d'Acadiens se joignent à sa charrette. Pélagie se lance dans une longue odyssee de dix ans, faite d'amours et de dangers.					
<b>86115</b>	<b>MAIRAL Martine</b>	<b>L' Obèle</b>		<b>07:32</b>	<i>Romans historiques</i>
L'auteur fait parler Marie de Gourmay, la fille spirituelle de Montaigne. Elle admirait l'auteur des Essais qui passa plusieurs mois avec elle, en ami, et qui lui confia le soin de les éditer, après sa mort. Ce livre souligne l'amitié amoureuse de Marie pour Montaigne et redonne envie de se replonger dans "Les essais".					
	<b>MAITLAND Karen</b>	<b>Les âges sombres</b>			<i>Romans historiques</i>
1321, en Angleterre. Le village d'Ulewic est déchiré entre deux âges, entre légendes païennes et croyances chrétiennes, entre le manoir de Lord d'Acaster et la communauté nouvelle des sœurs béguines, jusqu'alors bien tolérées. Mais les choses commencent à changer. Des saisons rigoureuses, récoltes gâchées et troupeaux dévastés, réveillent des peurs ancestrales. Le besoin d'un bouc émissaire se fait sentir. Un groupe d'hommes du village, dont on ignore l'identité, va en profiter pour s'en prendre aux béguines et semer la terreur, le meurtre et la superstition... faisant entrer Ulewic dans le temps des âges sombres.					
	<b>MAITLAND Karen</b>	<b>La Compagnie des menteurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Premier roman. En 1348, la peste qui s'abat sur l'Angleterre, entraîne des sacrifices rituels, des rites païens pour tenter de conjurer le sort. Neuf parias cherchent à regagner le Nord et fuir le fléau, emportant avec eux un passé trouble. L'un meurt pendu, un autre noyé, un troisième démembré ce qui laisse penser qu'un tueur rôde.					
	<b>MAITLAND Leslie</b>	<b>Un amour plus fort que le temps</b>			<i>Romans historiques</i>
La dernière fois que Janine a vu Roland c'était le 13 mars 1942 à Marseille. Elle, juive allemande de 18 ans partait avec sa famille aux Etats-Unis. Lui, catholique de Mulhouse jurait de l'attendre. Janine finira par épouser un Américain dont elle aura deux enfants. leslie Maitland, sa fille, se met en quête d'un passé vieux d'un demi-siècle					
	<b>MAITLAND Leslie</b>	<b>Un amour plus fort que le temps</b>			<i>Romans historiques</i>
France, en 1941 : Janine, jeune juive allemande, originaire de Fribourg, tombe amoureuse de Roland, un jeune Français catholique. Fuyant les nazis, elle embarque pour les Etats-Unis. Roland lui promet de l'épouser à la fin de la guerre. Là-bas, Jeanine se marie mais Roland restera toujours l'homme de son cœur.					
	<b>MAJDALANI Charif</b>	<b>Histoire de la grande maison</b>			<i>Romans historiques</i>
Liban, premier tiers du XXème siècle. L'histoire de l'ascension (et de la chute) de la famille Nassar, dominée par le forte personnalité de Wakim. La "Grande Maison" qu'il fait contruire au cœur de son domaine consacré aux orangers, est le symbole de la puissance du clan. Un roman, à la fois dépaysant par le contexte où il se déroule et familier par l'humanité des personnages décrits.					

	<b>MAKINE Andreï</b>	<b>Le pays du lieutenant schreiber</b>		<i>Romans historiques</i>
Je n'aurais jamais imaginé un destin aussi ouvert sur le sens de la vie. Une existence où se sont incarnés le courage et l'instinct de la mort, l'intense volupté d'être et la douleur, la révolte et le détachement. J'ai découvert un homme qui avait vécu à l'encontre de la haine, aimé au milieu de la pire sauvagerie des guerres, un soldat qui avait su pardonner mais n'avait rien oublié. Son combat rendait leur vraie densité aux mots qu'on n'osait plus prononcer : héroïsme, sacrifice, honneur, patrie... J'ai appris aussi à quel point, dans le monde d'aujourd'hui, cette voix française pouvait être censurée, étouffée.				
	<b>MAKINE Andreï</b>	<b>Une femme aimée</b>		<i>Romans historiques</i>
Oleg Erdmann, cinéaste, voue une passion à Catherine II de Russie. Héroïne de son film, l'impératrice offre de multiples visages : cruelle nymphomane, tsarine républicaine, séductrice des philosophes... De son premier amour brisé à un incroyable voyage secret en Europe, Oleg traque la vérité de la Grande Catherine. Sous le vernis de l'Histoire, il découvre le drame d'une femme qui ne cherchait qu'à aimer.				
	<b>MAKINE Andreï</b>	<b>Le testament français</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Testament français est un roman d'inspiration autobiographique écrit par Andreï Makine, publié le 6 septembre 1995 au Mercure de France, et ayant reçu la même année le Prix Goncourt et le prix Médicis ex-aequo avec la Langue maternelle de Vassilis Alexakis.				
	<b>MALATO Charles</b>	<b>La grande grève</b>		<i>Romans historiques</i>
En Saône et Loire, des faits précis racontent la naissance d'une conscience ouvrière et des syndicats avec les mutuelles ouvrières. En 1882, les premiers mouvements des mineurs sont réprimés violemment. Deux des protagonistes sont déportés en Nouvelle Calédonie, un troisième s'évadera. Nous voyons le pouvoir des mouchards, des vrais policiers, des ouvriers dévoyés, des briseurs de grève, des milices du patronat . En 1899, les luttes reprennent.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Le carnaval des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les vastes espaces de l'Auvergne et de la Margeride, l'auteur a su rendre l'atmosphère inquiétante de cette légende intemporelle de la bête du Gévaudan.				
<b>86116</b>	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Les Compagnons de Maletaverne</b>	<b>15:50</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle, dans les Cévennes, les protestants du royaume sont victimes des plus horribles répressions... Dans les montagnes, de Mende à Uzès, d'Alès à Ganges, la révolte gronde. Les camisards entrent en scène. Au milieu de ce déluge de fanatisme et de terreur, Thibaut de Jassieux, en grand seigneur, décide de protéger ses gens, même s'il ne partage pas leur cause. Sa détermination, ressentie comme une trahison par ses pairs, lui vaut les foudres de Versailles. A la Sourde, les deux seigneurs amis, Jassieux et Lavèze, célèbrent l'amour naissant de leurs enfants, Aurèle et Isabeau.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Les compagnons de maletaverne</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIème siècle dans les Cévennes, après la révocation de l'édit de Nantes, la fronde des protestants contre la répression royale s'organise. Malgré les foudres de Versailles, Thibaut de Jassieux, un grand seigneur local, décide de protéger ses gens même s'il ne partage pas leur cause.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Le carnaval des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
* En 1765, une bête monstrueuse, sème la mort dans les solitudes légendaires du GEVAUDAN, sans que rien ne puisse l'arrêter. Pour les humbles c'est une créature sortie des Enfers, croisement du Lion et du Loup. Pour les prêcheurs, c'est la colère de DIEU qui se manifeste contre les misérables pêcheurs du peuple. Car DIEU laisse les miséreux à leur destin et ne s'intéresse qu'aux riches, qui bâtissent les Eglises. Vivien LAFONTAINE et son serviteur ANSELME, mènent leur enquête dans l'univers des Loups de l'AUBRAC. Jusque chez Jérémie, viel ermite, qui a élevé une louve.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Les compagnons de Maletaverne</b>		<i>Romans historiques</i>
Les Cévennes au temps des camisards. Au XVIIIe siècle, l'édit de Nantes à peine révoqué, les protestants du royaume sont victimes de la terrible répression lancée par Louis XIV. Dans les montagnes cévenoles, de Mende à Uzès, d'Alès à Ganges, la révolte gro				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Les compagnons de malataverne</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIème siècle, dans les Cevennes, les protestants sont victimes des plus horribles répressions. Dans les montagnes, les camisards entrent en scène : fanatisme, terreur, barbarie. Le Comte Thibaud de Jassieux protège ses gens ce qui lui vaut les foudres de Versailles. Les deux amis Jassieux et Laveze célèbrent l'amour de leurs enfants. L'Histoire les précipite dans la tourmente. Thibaud est arrêté et sa famille exilée.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Le carnaval des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1765, Lafontaine, naturaliste arrive de Paris avec un peintre animalier pour recueillir des témoignages de paysans de la Lozère sur la bête du Gevaudan. Un ermite va les aider à avancer dans leur enquête.				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>L' or des borderies</b>		<i>Romans historiques</i>
Le temps est venu pour Athénor Chatelayon de passer la main, mais auquel de ses deux petits-fils confiera-t-il le domaine de PuyPierre, véritable maison au coeur du vignoble charentais où se distille depuis des lustres l'un des meilleurs cognacs du monde ?				
	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Les compagnons de Maletaverne</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIe siècle, dans les Cévennes, les protestants du royaume sont victimes des plus horribles répressions.. . Dans les montagnes, de Mende à Uzès, d'Alès à Ganges, la révolte gronde.				
<b>86526</b>	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>Le vent mauvais</b>	<b>Série : Le vent mauvais.</b>	<b>T [1] 17:37</b> <i>Romans historiques</i>
Été 40. L'exode conduit une famille du Nord de la France à Galiane-sur-Sévère tandis qu'Adrien, le fils, soldat, subit les assauts de l'ennemi sur les bords de la Loire. Les habitants de la bourgade corrézienne vivent la "drôle de guerre" dans le cocon des habitudes. Pas question de recevoir à bras ouverts ces étrangers venus d'ailleurs.				
<b>86527</b>	<b>MALAVAL Jean-Paul</b>	<b>La folie des justes</b>	<b>Série : Le vent mauvais.</b>	<b>T 2 15:57</b> <i>Romans historiques</i>
L'heure des règlements de comptes a sonné. Des notables tentent de redorer leur blason. Des résistants de la onzième heure s'habillent d'héroïsme. Ferdinand Strenquel découvre les circonstances de la mort d'Adrien, son fils résistant. Line et Clément Goursat vivent un amour tumultueux perturbé par une mère possessive.				

<b>MALLET-JORIS</b> Françoise	<b>Marie Mancini</b>			<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
<b>MALLET-JORIS</b> Françoise	<b>Marie Mancini</b>			<i>Romans historiques</i>
Marie Mancini fut-elle une intrigante, le jouet des visées égoïstes de son oncle Mazarin, ou l'objet d'un amour sincère de la part du jeune Roi-Soleil ? Pour l'Histoire, ce destin éphémère et tumultueux, aux incidences politiques incertaines, reste un épisode mal élucidé de la vie sentimentale de Louis XIV. A l'aube du règne, la rencontre fortuite du jeune roi et de la nièce du cardinal, Italienne sensible, tourmentée et fière, s'avère le prélude à plusieurs années d'intrigues et d'une passion brisée par la raison d'Etat.				
<b>MALOUBIER</b> Bob	<b>Les coups tordus de Churchill</b>			<i>Romans historiques</i>
Tout le monde a en tête l'image de Winston Churchill, le « vieux lion » ministre dès 1905, qui fait le V de la victoire en... juin 1940. Mais qui connaît l'autre facette du personnage, le Mister Hyde et sa politique de coups tordus ? Chez Churchill, les coups fourrés, c'est pourtant une vieille habitude. Où qu'il se trouve, il s'inspire de ce qu'il voit pour l'adapter à ses besoins et à ceux de l'Histoire. De Cuba, il rapporte les méthodes de la guérilla. De la défaite des Dardanelles, il apprend, bien plus tard, comment faire de l'intox une arme de prédilection.				
<b>MALRAUX</b> André	<b>La condition humaine</b>			<i>Romans historiques</i>
Tchen tenterait-il de lever la moustiquaire ? Frapperait-il au travers ? L'angoisse lui tordait l'estomac ; il connaissait sa propre fermeté, mais n'était capable, en cet instant, que d'y songer avec hébété, fasciné par ce tas de mousseline blanche qui tombait du plafond sur un corps moins visible qu'une ombre, et d'ou sortait seulement ce pied à demi incliné par le sommeil, vivant quand même - de la chair d'homme.				
<b>MALRAUX</b> Clara	<b>La fin et le commencement</b>			<i>Romans historiques</i>
L'insurrection espagnole, nous l'avons apprise en pleine joie du Front populaire, dans une loge. Mon souvenir est que l'on jouait Numance, mais c'est trop beau pour être vrai. Toujours est-il que nous nous trouvions aux côtés des Lagrange, nos mains à Madeleine et moi se détachant, claires, sur le velours rouge de l'avant-scène. Peut-être n'étaient-elles pas aussi minutieusement soignées qu'il eût convenu à des mains d'épouse de ministre, d'épouse de prix Goncourt, et nos robes non plus n'étaient pas à la hauteur de nos rôles, ni d'ailleurs les vestons d'André et de Léo : le Front populaire croyait peu aux déguisements de parade.				
<b>MANCINELLI</b> Laura	<b>Le prince aux pieds nus</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de l'empereur d'Allemagne, Henri IV, au 11ème siècle, et de son conflit avec le pape Grégoire VII qui l'obligea à faire pénitence pieds nus dans la neige au château de Canossa.				
<b>MANFREDI</b> Valerio Massimo	<b>La dernière légion</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Vème siècle marque la fin de l'Empire Romain. Le dernier empereur Romulus, un garçon de 13ans, est détrôné, exilé. Il est libéré par Aurélius, commandant d'une légion décimée, avec l'aide de quelques anciens légionnaires. Alors commence une longue marche vers la Grande Bretagne. Beaucoup de dangers, des rebondissements. Bravoure, amitié, loyauté unissent les héros de cette odyssee. Parmi eux, Livia, une jeune femme extraordinaire.				
<b>MANFREDI</b> Valerio Massimo	<b>Les rêves d'Ulysse</b>	<b>Série : Odysseus</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Interprétation réaliste de l'épopée d' Ulysse, de sa naissance à Ithaque à la chute de Troie. Ce récit allégé nous fait découvrir des héros d'une extraordinaire modernité, encore plus humains et attachants que dans la légende .				
<b>MANFREDI</b> Valerio Massimo	<b>Le retour d'Ulysse</b>	<b>Série : Odysseus</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après 10 années passées à vaincre les Troyens, Odysseus ( Ulysse) mettra aussi 10 ans pour rentrer à Ithaque, car il devra défier les hommes, les forces de la nature et la volonté capricieuse et impénétrable des dieux.				
<b>MANN</b> Thomas	<b>La montagne magique</b>			<i>Romans historiques</i>
Le jeune Hans Castorp rend visite à son cousin au sanatorium. Envouté par l'atmosphère qui y règne, il y reste pendant 7 ans, jusqu'à ce que la grande guerre le précipite sur le champs de bataille.				
<b>MANO</b>	<b>Haro sur la sorcière</b>			<i>Romans historiques</i>
Johann Häring, éminent juriste de l'Autriche antérieure est invité à nettoyer la ville d'Ensisheim de ses démons et de ses sorcières. Une narration librement inspirée d'un cas judiciaire réel, qui révèle combien les procès en sorcellerie, respectueux d'une procédure établie, étaient avant tout affaire d'argent et de captation d'héritage.				
<b>MANOOK</b> Ian	<b>L'oiseau bleu d'Erzeroum</b>			<i>Romans historiques</i>
L'odyssée tragique et sublime de deux petites filles rescapées du génocide arménien. 1915 Non loin d'Erzeroum, en Arménie turque. Araxie, dix ans et sa petite soeur Haïganouch, six ans, échappent par miracle au massacre des Arméniens par les Turcs. Déportées vers le grand désert de Deir-ez-Zor et condamnées à une mort inéluctable, les deux fillettes sont épargnées grâce à un médecin qui les achète comme esclaves, en les privant de liberté mais en leur laissant la vie sauve.				
<b>MANTEL</b> Hilary	<b>Le pouvoir/ le conseiller - t2 -</b>			<i>Romans historiques</i>
1535. Thomas Cromwell a affronté l'Église catholique et la noblesse anglaise pour permettre à son souverain, Henri VIII, de divorcer de Catherine d'Aragon afin d'épouser Anne Boleyn. Nommé ministre en chef, il doit maintenant gouverner un royaume isolé en Europe, au bord de la guerre civile, tout en affrontant l'opposition de l'aristocratie et du clergé. Sa tâche est d'autant plus complexe qu'Henri VIII, devant l'incapacité d'Anne Boleyn à lui donner un héritier mâle, convoite désormais la jeune Jeanne Seymour.				
<b>MANTEL</b> Hilary	<b>Dans l'ombre des tudor/ le conseiller - t1 -</b>			<i>Romans historiques</i>
Angleterre, 1520. Règne des Tudors. Le roi Henri VIII n'a pas de fils pour lui succéder. Situation préoccupante qui pourrait entrainer le pays sur le chemin de la guerre civile. Aussi décide-t-il de divorcer de Catherine d'Aragon, avec qui il est marié depuis plus de 20 ans pour épouser Anne Boleyn, dont il est tombé amoureux. Son conseiller, le cardinal Wolsey échouant à obtenir l'accord du pape, un jeune homme plein de fougue et de ressources va peu à peu entrer dans les bonnes grâces du roi et l'aider à vaincre l'opposition. Son nom : Thomas Cromwell.				

	<b>MANTEL Hilary</b>	<b>Dans l'ombre des Tudors</b>	<b>Série : Le conseiller</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Angleterre, 1520. Règne des Tudors. Le roi Henri VIII n'a pas de fils pour lui succéder. Aussi décide-t-il de divorcer de Catherine d'Aragon, avec qui il est marié depuis plus de 20 ans pour épouser Anne Boleyn. Son conseiller, le cardinal Wolsey échouant à obtenir l'accord du pape, un jeune homme plein de fougue et de ressources va peu à peu entrer dans les bonnes grâces du roi et l'aider à vaincre l'opposition. Son nom : Thomas Cromwell. Ambitieux, idéaliste et opportuniste à la fois, fin politicien et manipulateur né, celui-ci est au début d'une carrière qui va modifier profondément et durablement le visage du royaume.					
	<b>MANTEL Hilary</b>	<b>Dans l'ombre des Tudors</b>	<b>Série : Le conseiller</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'ascension de Thomas Cromwell. En 1527, durant le règne des Tudors, Henri VIII n'a pas de fils pour lui succéder. Aussi décide-t-il de divorcer de Catherine d'Aragon pour épouser Anne Boleyn ce que le pape Léon X refuse.					
	<b>MANTEL Hilary</b>	<b>Le pouvoir</b>	<b>Série : Le conseiller</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1535. Thomas Cromwell a affronté l'Église catholique et la noblesse anglaise pour permettre à son souverain, Henri VIII, de divorcer de Catherine d'Aragon afin d'épouser Anne Boleyn. Nommé ministre en chef, il doit maintenant gouverner un royaume isolé en Europe, au bord de la guerre civile, tout en affrontant l'opposition de l'aristocratie et du clergé. Sa tâche est d'autant plus complexe qu'Henri VIII, devant l'incapacité d'Anne Boleyn à lui donner un héritier mâle, convoite désormais la jeune Jeanne Seymour.					
	<b>MÁRAI Sándor</b>	<b>La nuit du bûcher</b>			<i>Romans historiques</i>
Rome, 1598. L'Inquisition sévit contre les hérétiques. Enfermés dans des cellules, affamés, torturés, ces derniers reçoivent à la veille de leur exécution sur le Campo dei Fiori la visite d'un inquisiteur pour les inciter à se repentir et à reconnaître publiquement leurs fautes. Venu prendre des "leçons d'Inquisition", un carme d'Avila demande à suivre la dernière nuit d'un condamné. Malgré sept ans de prison et de tortures, celui-ci ne s'est jamais repenti. Son nom : Giordano Bruno. L'Espagnol assiste aux dernières exhortations, vaines, des inquisiteurs, et accompagne au petit matin le prisonnier au bûcher.					
	<b>MARAIS Pierre-Emmanuel</b>	<b>Alje 57</b>			<i>Romans historiques</i>
L'homme est-il capable d'oublier les horreurs de la guerre ? Yann Lozac'h jeune appelé Breton en Algérie, ne peut se défaire de ses souvenirs qui le rongent maintenant qu'il est de retour au pays. C'est au moment de la récolte des pommes et de la fabrication du cidre que lui revient en mémoire Tara, la jeune Algérienne, rencontrée là-bas, « telle une vague de désespoir qui envahit son âme ».					
	<b>MARBRUN Anne</b>	<b>Le sang des cerises</b>			<i>Romans historiques</i>
16 mai 1871. La Commune de Paris n'a plus que quelques jours à vivre, mais elle ne le sait pas encore. Dans la ville assiégée et fiévreuse, on continue à faire table rase du passé en abattant la colonne Vendôme.					
<b>86117</b>	<b>MARCHAL Eric</b>	<b>Le soleil sous la soie</b>		<b>23:39</b>	<i>Romans historiques</i>
Duché de Lorraine, fin XVII <sup>e</sup> siècle ; le chirurgien ambulancier Nicolas Deruet est emprisonné suite au décès d'un patient. Il s'exile dans les armées de la coalition en guerre contre les Turcs. De retour à Nancy, il connaîtra le destin hors norme d'un homme guidé par la passion de la chirurgie et déchiré entre deux femmes					
	<b>MARCHAL Eric</b>	<b>Là où rêvent les étoiles</b>			<i>Romans historiques</i>
Juin 1863. En Andalousie, deux hommes, aux tempéraments opposés mais unis par la même passion du progrès, vont se rencontrer. L'un, Clément Delhorme, est à l'origine de la prévision météorologique. L'autre, Gustave Eiffel, ingénieur ambitieux rêve de constructions aux dimensions prodigieuses.					
	<b>MARCHAL Eric</b>	<b>Le soleil sous la soie</b>			<i>Romans historiques</i>
À l'aube du XVIII <sup>e</sup> siècle, un des plus petits États d'Europe, le duché de Lorraine, se relève de l'occupation française, dans l'espoir de connaître une génération de paix. Nicolas Déruet est chirurgien ambulancier. Emprisonné à la suite d'une opération durant laquelle le patient est décédé, il est obligé de s'exiler dans les armées de la coalition en guerre contre les Turcs. De retour à Nancy, il développera son art à l'hôpital Saint-Charles et n'aura de cesse de laver son honneur.					
	<b>MARCHAL Eric</b>	<b>La part de l'aube</b>			<i>Romans historiques</i>
Eric Marchal a réussi ici un magnifique roman historique mêlant la vérité et la fiction. Au fil du récit, se déroulant à Lyon, nous découvrons des personnages historiques bien connus, replacés dans leur contexte. La fiction n'est là que pour mieux nous faire connaître l'histoire, notre histoire. Et le suspens est là, qui nous tient en haleine jusqu'au bout.					
	<b>MARCHAL Olivier</b>	<b>Rousseau, la comédie des masques</b>			<i>Romans historiques</i>
Monstre d'égoïsme, misanthrope maladivement paranoïaque, capable d'abandonner sans remords plusieurs de ses enfants... Jean-Jacques ROUSSEAU est aujourd'hui encore sous le coup d'un jugement sans appel sur ses moeurs et sa personnalité. En nous plongeant au coeur bouillonnant de la vie mondaine du XVIII <sup>e</sup> siècle, de l'intimité amoureuse et psychologique de ses figures les plus célèbres, Olivier Marchal propose un portrait radicalement nouveau, plus attachant et nuancé, de l'auteur des "Confessions". Alors que ses amis Encyclopédistes lui prédisent un avenir glorieux, Rousseau décide inexplicablement de tourner le dos à son destin.					
	<b>MARCHAND Noëlle</b>	<b>Le soleil sous la soie</b>			<i>Romans historiques</i>
À l'aube du XVIII <sup>e</sup> siècle, un des plus petits États d'Europe, le duché de Lorraine, se relève de l'occupation française, dans l'espoir de connaître une génération de paix. Nicolas Déruet est chirurgien ambulancier. Emprisonné à la suite d'une opération durant laquelle le patient est décédé, il est obligé de s'exiler dans les armées de la coalition en guerre contre les Turcs. De retour à Nancy, il développera son art à l'hôpital Saint-Charles et n'aura de cesse de laver son honneur.					
	<b>MARGERIT Robert</b>	<b>La terre aux loups</b>			<i>Romans historiques</i>
Chronique d'une famille d'hobereaux dans le Limousin du XIX <sup>e</sup> siècle. Un homme rentre chez lui après les guerres de l'Empire espérant y trouver la paix. Mais trop d'années passées à se battre lui ont donné le goût de tuer. Ses enfants recourront au meurtre pour assouvir leurs rancunes.					
	<b>MARGERIT Robert</b>	<b>L'Amour et le temps</b>	<b>Série : La Révolution .</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
2-85940-120-2 Le roman vrai de la Révolution de 89 : couronné en 1963 par le Grand Prix du Roman de l'Académie française, réédité avec éclat l'année du Bicentenaire - et considéré aujourd'hui comme un classique. Au rebours des pratiques du roman dit historique, Margerit n'invente des personnages de fiction (fort peu au total) que pour leur faire vivre la stricte réalité de l'histoire. Le résultat paradoxal, est un récit à la fois austère et si violemment vivant que le lecteur le plus rétif est incapable de s'en déprendre.					

	<b>MARGERIT Robert</b>	<b>Les Autels de la peur</b>	<b>Série : La Révolution .</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
2-85940-121-0 Deuxième épisode de ce roman vrai de la Révolution française que Margerit a conçu au rebours des habitudes du roman historique : en obligeant ses personnages de fiction à ne vivre que selon la stricte exactitude de l'Histoire. Le résultat, paradoxal, est un récit à la fois austère et si violemment vivant que le lecteur le plus rétif est incapable de sen déprendre. Le jeune avocat Claude Mounier. après avoir participé aux Etats généraux de 89. s'en retourne à Limoges où il retrouve Lise, sa jeune épouse, fidèle et pourtant toujours attachée à Bernard, l'amour de sa jeunesse.					
	<b>MARGERIT Robert</b>	<b>Un Vent d'acier</b>	<b>Série : La Révolution .</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
2-85940-130-X Troisième épisode de ce roman vrai de la Révolution française que Margerit a conçu au rebours des habitudes du roman historique : en obligeant ses personnages de fiction à ne vivre que selon la stricte exactitude de l'Histoire... Cet ouvrage, unique en notre littérature, avait été couronné à sa sortie en 1963 par le Grand Prix du Roman de l'Académie française. A l'issue des deux premiers tomes de cette vaste fresque, le lecteur avait laissé son monde dans le désarroi.					
	<b>MARGERIT Robert</b>	<b>Les Hommes perdus</b>	<b>Série : La Révolution .</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
2-85940-131-8 Suite et fin de cet extraordinaire roman vrai " de la Révolution de 89 -couronné en 1963 par le Grand Prix du roman de l'Académie française, réédité avec éclat l'année du Bicentenaire, et considéré aujourd'hui comme un classique. Une entreprise unique dans notre littérature, dans la mesure où Margerit, au rebours des habitudes du roman historique, n'invente des personnages de fiction (fort peu au total) que pour leur faire vivre la stricte réalité de l'Histoire. Ce quatrième et dernier volume, le plus sombre, est placé sous le signe de la désillusion et de la nostalgie.					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>Le dernier rempart des Savoie</b>			<i>Romans historiques</i>
Dernier roman de Christian Maria clôturant la saga de ses romans historiques situés au XVI <sup>e</sup> siècle dans le comté de Nice et retraçant le siège de la ville de Nice par les troupes franco-ottomanes en 1543.					
<b>86315</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>Le secret des princes</b>		<b>10:33</b>	<i>Romans historiques</i>
Octobre 1529: Flaminia, la jeune commerçante turinoise qui vend des tissus aux chalands de la cour de Savoie, est au fait des affaires politiques de ce monde. Elle sait que Charles Quint recevra des mains du pape la couronne du Saint-Empire romain et que la noblesse européenne se réunira à Bologne. Mais son esprit est ailleurs: elle attend avec impatience l'arrivée d'un marchand niçois avec lequel elle entretient une correspondance.					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>Le testament de canavesio</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Comté de Nice, février 1541. Un moine dominicain franchit le Col de Tende et découvre avec stupéfaction les Fresques de Giovanni Canavesio près du village de la Brigue..					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>Le mystère de Falicon</b>			<i>Romans historiques</i>
Nice, l'an 1536, un jeune gredin accepte contre libération, de devenir un homme d'armes au château de Falicon. Il n'a pas peur de ce fief à la réputation sulfureuse et de la légende liée à la mystérieuse pyramide. De-Villafranca n'a peur de rien! C'est dénué de toute crainte qu'il suit le châtelain de Falicon et qu'il part en Provence avec l'armée de Charles Quint, faire la guerre contre le roi de France					
<b>86198</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>La félonie des Grimaldi</b>		<b>04:57</b>	<i>Romans historiques</i>
La Provence et le Comté de Nice au 15 <sup>ième</sup> siècle. Un lien diabolique lie plusieurs aventures.. Une bergère accusée de sorcellerie dans la vallée de la Tinée..René Grimaldi de Beuil assassiné.. Le seigneur d'Ascros veut venger son frère.					
<b>86199</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>La gorgone</b>		<b>09:21</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Comté de Nice en l'an 1535, la cour de Savoie quitte le château de Chambéry menacée par la belliqueuse politique de François Ier.. Le Saint Suaire et la duchesse Béatrix d'Aviz arrivent à Nice.					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>Route Pagarine</b>			<i>Romans historiques</i>
La route Pagarine reliait Nice au Piémont en passant par le col de Fenestre. Elle a permis durant des siècles d'acheminer, à dos de mulets, du sel vers Cuneo et de ramener sur la côte méditerranéenne du blé, des draps et des peaux.Anne de Montreil quitte le Val de Lantosque au printemps de l'an 1538 pour rallier Nice, ultime forteresse d'où les Blanches Mains peuvent encore résister à la puissance française. Son âme tourmentée par la défaite et par l'exil accompagne le pas des mules sur la route Pagarine encombrée de caravanes.					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>L' avocat des gueux</b>			<i>Romans historiques</i>
Chambéry en l'an 1525. Le duché de Savoie a revêtu son manteau d'hiver. Le chevalier de Montreil, avocat des pauvres au conseil résident de justice, songe à trouver une épouse de bonne race qui n'affadisse pas les vertus de sa lignée					
<b>86190</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>La Passion de Mathieu d'Anvers</b>		<b>07:53</b>	<i>Romans historiques</i>
Mathieu d'Anvers débarque à Nice en avril 1524 et se rend à Villars-sur-Var où il réalise une statue pour la chapelle castrale des Grimaldi de Beuil. Il honore ensuite une commande du couvent des Augustins de Puget-Théniers : une statuare de 17 pièces en bois de tilleul dans laquelle s'exprime magnifiquement son savoir-faire. Poussé par la passion de la création et l'amour d'une Pugétoise, il réalise un chef-d'oeuvre. Il ne se doute pas que les modèles qui lui sont imposés le plongeront, jusqu'à l'Apocalypse du 20 octobre 1525, dans le passé tourmenté de la vallée du Var					
<b>86495</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>L'amour interdit</b>		<b>07:25</b>	<i>Romans historiques</i>
Les amants de Roure, Delphine Bovis et Pierre Blanqui, ont vécu au XV <sup>e</sup> siècle dans le comté de Nice. Ignorant les démons supposés hanter le fief de Roure, ils se sont aimés jusqu'à l'éblouissante apothéose de leurs chairs mêlées. Ils se sont aimés avec passion et de façon irraisonnée, car la raison n'avait pas sa place dans la relation entre une paroissienne et son curé.					
<b>86197</b>	<b>MARIA Christian</b>	<b>Le testament de Canavesio</b>		<b>09:59</b>	<i>Romans historiques</i>
Le comté de Nice au mois de février de l'an 1541. Un moine dominicain franchit le col de Tende et découvre avec stupéfaction les fresques de Giovanni Canavesio près du village de La Brigue. Un marchand français débarque d'une galiote qui fait relâche en rade de Villefranche et s'installe dans la cité niçoise à l'auberge du Loup Blanc. Le chevalier de blancardi meurt dans la rue Droite entouré de jeunes gens qui fêtent bruyamment le carnaval.					
	<b>MARIA Christian</b>	<b>La gorgone : roman</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Comté de Nice en l'an 1535, la cour de Savoie quitte le château de Chambéry menacée par la belliqueuse politique de François Ier.. Le Saint Suaire et la duchesse Béatrix d'Aviz arrivent à Nice..					

<b>MARIA Christian</b>	<b>La passion de mathieu d'anvers</b>			<i>Romans historiques</i>
Mathieu d'Anvers débarque à Nice en avril 1524 et se rend à Villars-sur-Var où il réalise une statue pour la chapelle castrale des Grimaldi de Beuil. Il honore ensuite une commande du couvent des Augustins de Puget-Théniers : une statuariaire de 17 pièces en bois de tilleul dans laquelle s'exprime magnifiquement son savoir-faire. Poussé par la passion de la création et l'amour d'une Pugétoise, il réalise un chef-d'oeuvre. Il ne se doute pas que les modèles qui lui sont imposés le plongeront, jusqu'à l'Apocalypse du 20 octobre 1525, dans le passé tourmenté de la vallée du Var.				
<b>MARIE-CHRISTINE</b>	<b>La lune et le serpent</b>			<i>Romans historiques</i>
Jusqu'à sa mort, le roi de France Henri II vécut une liaison passionnée avec la belle Diane de Poitiers, de dix-neuf ans son aînée. Celle-ci connaissait le roi depuis sa naissance, en qualité de dame d'honneur de sa mère. Henri dut épouser contre son gré Catherine de Médicis, une roturière peu séduisante, mais surtout une étrangère méprisée, dont les seuls atouts étaient sa fortune et sa dot. Elle allait, toute sa vie, se consumer de douleur et de jalousie envers cette maîtresse à la beauté proverbiale.				
<b>MARIE-CHRISTINE</b>	<b>La reine des quatre royaumes</b>			<i>Romans historiques</i>
Agée de dix-neuf ans, Yolande, fille du roi d'Aragon, doit quitter son pays, sa famille et ses amis pour épouser Louis II d'Anjou, cousin germain du roi de France. Leur mariage a été arrangé afin de mettre un terme au conflit entre l'Aragon et l'Anjou qui se disputent depuis une génération le royaume de Naples et de Sicile. Yolande est comblée par leur union au-delà de ses espérances, un amour passionnel qui aura une incidence sur le cours de l'Histoire.				
<b>MARKALE Jean</b>	<b>Montségur et l'énigme cathare</b>			<i>Romans historiques</i>
Qui étaient les Cathares? D'où venaient-ils? Pourquoi s'étaient-ils rassemblés non loin de Rennes-le-Château et de Quéribus, au coeur d'une étrange région entourée de vallées profondes? Quel trésor cherchèrent-ils à sauver? Quels furent leur véritable doctrine, leurs rapports avec l'Occitanie médiévale, avec les Templiers? Pourquoi furent-ils si cruellement pourchassés?				
<b>MARKALE Jean</b>	<b>Montségur et l'énigme cathare</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique :				
<b>MARKALE Jean</b>	<b>Histoire de la France secrète</b>	<b>Série : Histoire de la France secrète</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE.				
<b>MARKALE Jean</b>	<b>La tour de Nesle</b>	<b>Série : Les grandes légendes de l'histoire de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
* Voici la passionnante reconstitution romancée d'une histoire qui n'en finit pas d'enflammer les imaginations. L'Affaire de La Tour de Nesle qui fit scandale à PARIS en 1314, n'était qu'une histoire d'adultère ! mais au niveau Royal, ne pouvait être banale. Les trois épouses des fils de Philippe LE BEL, futures Reines de France : Marguerite de Bourgogne, sa cousine Blanche et Jeanne, convaincues d'avoir attenté à la pureté du sang royal ! L'Auteur, en mettant la main dans ce panier de crabes, où évoluent les Nogaret, les Marigny, Robert d'Artois, pense que le scandale fut utilisé dans le brûlant Procès des Templiers.				
<b>MARLOWE Stephen</b>	<b>Christophe Colomb</b>			<i>Romans historiques</i>
Récit monumental qui est aussi une irrésistible galerie de portraits et peintures de cette tragique époque. C'est l'authentique récit de la vie de Christophe Colomb, agrémenté de réflexions très XXème siècle. S. Marlowe est vraiment "entré" dans la peau de Christophe Colomb.				
<b>MARNY Dominique</b>	<b>Gabrielle</b>	<b>Série : Les fous de lumière</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
2e volet de cette fresque romanesque commencée par "Hortense" - Gabrielle ne pense qu'à étreindre l'avenir ; elle est remarquée par le marchand Durand-Ruel et s'apprête à exposer au Salon. Les "Fous de Lumière", Monet, Degas, peignent leur époque aux couleurs de la vie				
<b>MARQUET Denis</b>	<b>Le testament du roc</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans une lettre à son fils spirituel Titus, Cletus raconte son incroyable rencontre avec Shimon, dit le roc, disciple de Yeshova le Nazaréen, alors qu'ils étaient prisonniers des geôles romaines. Par ce récit nous sommes plongés au cœur des relations entre Jésus et ses disciples. Roman très documenté.				
<b>MARS Emma</b>	<b>La fille du doge</b>	<b>Série : La trilogie vénitienne</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les ruelles chatoyantes et décadentes de la Venise de 1361, Chiara rêve à une autre vie. À la mort de sa mère, victime de la peste, elle est recueillie par une communauté de prostituées alors qu'elle n'est qu'une petite fille. Treize ans plus tard, elle vit elle aussi du commerce de ses charmes. Mais elle découvre l'identité de son père et ses plans d'une autre vie en sont bouleversés.				
<b>MARS Emma</b>	<b>La belle de Venise</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans les ruelles chatoyantes et décadentes de la Venise de 1361, Chiara rêve à une autre vie. À la mort de sa mère, victime de la peste, elle est recueillie par une communauté de prostituées alors qu'elle n'est qu'une petite fille. Treize ans plus tard, elle vit elle aussi du commerce de ses charmes. Mais elle découvre l'identité de son père et ses plans d'une autre vie en sont bouleversés.				
<b>MARSEILLE Jacques</b>	<b>Une Famille de paysans, du Moyen âge à nos jours</b>			<i>Romans historiques</i>
Une fiction originale, entrecoupée de brefs commentaires historiques.				
<b>MARTAINÉ François</b>	<b>Les pommes noires</b>			<i>Romans historiques</i>
Qu'est-ce qui pousse Paulus, un jeune paysan lorrain promis à l'existence la plus simple, à manifester un goût immodéré de la justice qui le fait passer pour une forte tête ? Paulus à qui le tabellion de Gérardmer a appris à lire et à écrire prend un jour la défense de sa communauté dont les libertés sont menacées. Ce premier combat, qu'il remporte face à l'autorité ducale, sera suivi de beaucoup d'autres... A la faveur des luttes du jeune homme, nous découvrons alors toute une région qui vit au rythme de ses foires et de la rigueur du climat d'il y a cinq cents ans...				
<b>MARTEIL Jean-Louis</b>	<b>La chair de la salamandre</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman noir, polar médiéval, ce livre nous entraîne au XIIIe siècle, dans l'univers de l'argent, du commerce et de l'usure que pratiquaient les puissants banquiers cahorsins. Cette aventure souvent drôle, riche d'ironie et d'humour noir, nous fait parcourir les rues d'une ville opulente du Midi, nous emporte au long des rivières redoutables qui menaient les gabarres, souvent chargées de vin, vers Bordeaux et l'Atlantique. Documenté, respectueux de l'époque, cet ouvrage nous fait croiser de nombreux personnages, effrayants pour certains, drolatiques et truculents pour d'autres, attachants pour la plupart				

<b>MARTEIL Jean-Louis</b>	<b>La relique</b>			<i>Romans historiques</i>
A l'aube du XIIe siècle, trois moines sont envoyés à la recherche d'une relique qui pourrait épargner la ruine à leur abbaye. Et si le but de leur voyage est fort loin, les ennuis, eux, vont commencer très vite. Un prieur inflexible et caractériel, une nuit de beuverie épique, un herboriste furieux et maître des hypocrisies, des ossements baladeurs et capricieux, des soudards impossibles, des bandits pitoyables, un chien de garde à l'humeur dévoreuse, une beauté tentatrice et, quelques états d'âmes plus loin, les trois moines auront vécu une folle et redoutable pérégrination, poursuivis par les mystères de la foi.				
<b>MARTIN Madeline</b>	<b>La librairie des rêves ensevelis</b>			<i>Romans historiques</i>
En s'installant à la capitale, Grace Bennett découvre le charme et l'effervescence de Londres. Mais le travail qu'elle décroche dans une petite librairie est bien loin du glamour dont elle rêvait. Les étagères où s'entassent les livres croulent sous la poussière. Dehors, la guerre gronde déjà. Pourtant, entre les black-out et les évacuations qui rythment son quotidien, c'est au cœur de ces rayonnages pleins à craquer que Grace trouve une ressource insoupçonnée et s'abandonne aux joies de la lecture.				
<b>MARTIN FUGIER Anne</b>	<b>Une nymphomane vertueuse</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 18 août 1847, la duchesse de Choiseul-Praslin, qui porte l'un des plus grands noms de France, fut sauvagement assassinée. Le coupable était son mari, qui parvint à avaler de l'arsenic avant d'être emprisonné et mourut sans avoir reconnu son crime. L'institutrice des enfants, Mlle Deluzy, supposée maîtresse du duc, fut arrêtée comme complice.				
<b>MARTIN-CHAUFFIER Gilles</b>	<b>Le roman de Constantinople</b>			<i>Romans historiques</i>
Les lieux, les grandes figures et les événements qui ont marqué l'histoire de l'actuelle ville d'Istanbul. Du sacre de Théodora, prostituée devenue impératrice, à la passion de Soliman pour son vizir.				
<b>MARTINEAU Gilbert</b>	<b>Caroline Bonaparte</b>	<b>Série : Napoléon et sa famille.</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Vie politique et amoureuse de Caroline Bonaparte.				
<b>MARVAUD Sophie</b>	<b>Le secret des cartographes</b>	<b>Série : Le secret des cartographes</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Hollande, XVIIe siècle. Cornelis, le grand négociant hollandais, est ruiné. La Compagnie des Indes toujours avide de richesses l'envoie fonder un nouveau comptoir dans le Pacifique. Charge à lui de découvrir le nouveau continent dont tout le monde parle à l'époque. Pour arriver sur ces nouveaux rivages, il doit dérober des cartes, gardées comme les bijoux de la Couronne. Il enrôle donc de jeunes espions, mais ignore que sous la robe de bure d'un jeune moine franciscain se cache en réalité une jeune femme...				
<b>MARY Luc</b>	<b>Marie stuart, la reine aux trois couronnes</b>			<i>Romans historiques</i>
1542-1587. Reine de France à l'âge de 9 mois, veuve du roi François II à 18 ans, Mary Stuart regagne son pays, l'Ecosse pour y être accusée du meurtre de son mari, d'adultère avec le comte Bothwell et d'idolâtrie par ses opposants protestants.				
<b>MAS Jocelyne</b>	<b>Il était une fois ... ma ville, alger la blanche</b>			<i>Romans historiques</i>
La vie d'une petite Française née en Algérie, alors Française. Le vécu, le quotidien d'un peuple courageux et fier. Leurs peines, leurs souffrances mais aussi leurs joies et leur ténacité.				
<b>86118 MAS Jocelyne</b>	<b>Il était une fois ... ma ville</b>		<b>02:15</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique :La vie d'une petite Française née en Algérie, alors Française. Le vécu, le quotidien d'un peuple courageux et fier. Leurs peines, leurs souffrances mais aussi leurs joies et leur ténacité				
<b>MASSÉ Ludovic</b>	<b>Le vin pur</b>			<i>Romans historiques</i>
Seconde moitié du XIXème siècle. Raconte l'histoire de Jantet, enfant pauvre, Catalan descendu des montagnes, un temps apprenti forgeron puis enfin vigneron. On va vivre les grandes émeutes viticoles de 1907.				
<b>MASSET Violaine</b>	<b>Blanche de Saintonge</b>			<i>Romans historiques</i>
Au cœur de la Saintonge médiévale, Blanche, vit seule avec sa fille Jeanne. Sa science des herbes déchaîne les rumeurs. Elle doit affronter son cousin, Lambert d'Aiguevive, bien décidé à épouser sa fille malgré leur différence d'âge. Jusqu'au jour où arrive Richard de Crèvecoeur...				
<b>MASSIAS Marie-Florence</b>	<b>De Chantecoq à Gallocanta</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur s'inspirant de faits réels veut par ce roman vous faire partager l'intense émotion et le bouleversement régional générés par la création du lac du Der-Chantecoq. La « mer intérieure » effaçait trois villages de la carte, après souffrances et incertitudes humaines.				
<b>MASSIE Allan</b>	<b>Caligula</b>			<i>Romans historiques</i>
Allan Massie a entrepris de retrouver et d'analyser les contradictions du personnage qu'est Caligula. Il détruit quelques mythes bien établis et reconstitue, à petites touches cruellement précises, le climat oppressant de toute une époque.				
<b>MASSIN</b>	<b>Le Branle des voleurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Récit picaresque mené à un train d'enfer dans un style vif et alerte et une langue émaillée de gauloises souvent cocasses empruntant au XVIIème siècle ( nous sommes en 1623 ) les expressions les plus populaires nous fait vivre dans la compagnie des marginaux sous Louis XII: gueux, coupeurs de bourses .				
<b>MASSIN</b>	<b>La Dernière passion</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début de l'année 1609, dans la grande galerie du Louvre et pendant les répétitions du Ballet des Nymphes de Diane que veut donner la reine pour le jour de mardi gras, Henri IV se trouve soudain en face d'une jeune fille à demi nue sous des voiles diaphanes, et qui tient à la main une flèche dorée. Il tombe foudroyé d'amour...				
<b>MASSIN</b>	<b>Les Compagnons de la marjolaine</b>			<i>Romans historiques</i>
Suite du "Branle des voleurs":Petit Prince court dans Paris ou sur les grands chemins,de bouge en château,de prison en couvent.				

	<b>MAUDUIT Xavier</b>	<b>Vidocq</b>		<i>Romans historiques</i>
Du dix-neuvième siècle à aujourd'hui, Vidocq est porteur d'un destin qui interpelle, celui d'un fils de boulanger devenu bagnard, d'un bagnard devenu policier. Sa vie est ponctuée d'aventures qui rendent son existence bien plus riches que la plupart de celles que nous connaissons et que nous vivons. Son destin nous parle toujours, à nous qui vivons un siècle et demi après lui et qui aimons autant les histoires de voyous, de lascars, de braquages, que les enquêtes policières.				
	<b>MAUDUIT A. Marie Et Jean</b>	<b>La conjuration de la rose noire</b>		<i>Romans historiques</i>
Les hommes de Mazarin éliminés, un à un. Une rose noire posée sur des cadavres mutilés. Une quête : sauver le trône du jeune Louis X				
	<b>MAUGHAM Somerset</b>	<b>La mandragore</b>		<i>Romans historiques</i>
Niccolo Machiavel est envoyé par la République de Florence auprès de César Borgia pour conclure un accord de neutralité. Il tombe amoureux d'Aurélia, la jeune femme de son logeur. Ce roman reconstitue avec éclat le décor, la vie quotidienne et politique de l'Italie au début de la Renaissance.				
	<b>MAUMY Jean</b>	<b>Moi, Cadillac, Gascon et fondateur de Detroit</b>		<i>Romans historiques</i>
Un cadet de Gascogne, robuste gaillard de Saint-Nicolas, entre Tarn et Garonne... Un homme étonnant, ambitieux et violent, parti s'enivrer de la vierge nature américaine. Antoine Laumet, alias Lamothe, sire de Cadillac, corsaire et coureur des bois au Canada, va s'enrichir dans le trafic de fourrures en s'attirant à grands flots d'eau-de-vie la sympathie des Indiens. Puis, pour prendre à revers les Anglais, il étend à travers forêts, lacs et grands fleuves la domination française vers l'Ouest. Et fonde la ville de Detroit, où on le célèbre aujourd'hui encore.				
	<b>MAUMY Jean</b>	<b>La Valette, grand maître de la victoire</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XVIème, Jean Parisot de la Valette, fuyant les guerres fratricides européennes, devient chevalier de l'Ordre des Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem. 40 ans de combat entre l'Occident Chrétien et les Turcs musulmans. En 1530, installation à Malte, terrible attaque de Soliman le Magnifique, bataille, siège, Malte sortira vainqueur. Passionnant.				
	<b>MAURER Bruno</b>	<b>Le dernier voyage d'Ulysse</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie romancée d'Homère.				
	<b>MAURIAC François</b>	<b>Le baiser au lépreux</b>		<i>Romans historiques</i>
?				
	<b>MAURICE-KERYMER Hélène</b>	<b>Le roman de Charlotte, née Marie-Anne Charlotte de Corday d'Armont</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur laisse l'héroïne s'exprimer : en effet, Charlotte se raconte depuis la région de Caen où elle est née, jusqu'à Paris où elle va poignarder le député montagnard MARAT dans sa baignoire. Nous sommes alors en 1793.				
<b>86429</b>	<b>MAURICE-KERYMER Hélène</b>	<b>Le roman de Charlotte Corday- Pourquoi Marat devait mourir</b>	<b>09:14</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 27 juillet 1793, Charlotte Corday aurait eu 25 ans. Dix jours plus tôt, le tribunal révolutionnaire en décida autrement. En assassinant Marat, le destin de la jeune provinciale bascule. L'histoire est connue, comme sa fin. Mais que sait-on de la femme ? Héroïne tragique, controversée, incomprise, victime et coupable à la fois, Charlotte Corday suscite, aujourd'hui encore, polémiques et interrogations. Deux cent vingt ans plus tard, le personnage continue d'intriguer. Ce livre propose un portrait renouvelé du personnage, imaginé au plus près de sa personnalité supposée.				
	<b>MAURY Martine</b>	<b>Nul ne la prit, fors le vent</b>		<i>Romans historiques</i>
Après Mathilde ou les Ecirs de la passion, l'auteur peint les remous de la Grande Terreur en Auvergne, en une mosaïque qui va de Saint-Flour à Paris, sur un rythme haletant.				
	<b>MAURY Martine</b>	<b>La Dioné d'Ali</b>		<i>Romans historiques</i>
Mathilde part en Grèce qui est encore sous le joug ottoman. Ce livre évoque un épisode méconnu de l'histoire de l'Europe et pose la question de l'individu, écrasé par un pouvoir implacable, et de son engagement. Les Grecs de ce temps-là conquièrent, dans le sang et les larmes, la dignité de l'éternel humain.				
	<b>MAXIMY Hubert De</b>	<b>Pierre, maître de dentelle</b>		<i>Romans historiques</i>
A l'aube du Xxème siècle, le portrait de Pierre, l'héritier de la fabrique de dentelle du Velay dont il va développer l'activité jusqu'aux Etats-Unis.				
	<b>MAY Karl</b>	<b>Winnetou</b>		<i>Romans historiques</i>
* Winnetou, l'Homme de la prairie * Le Trésor des Montagnes rocheuses * La Trahison des Comanches * Dans la forteresse des trappeurs Le narrateur, nouvel arrivé au Far-West, traité de greenhorn (pied-tendre, novice) par ses compagnons avec qui il réalise l'arpentage du futur tracé d'une ligne de chemin de fer pour l'Atlantic and Pacific Company, ne tarde pas à réaliser, sans en avoir l'air, de tels exploits qu'on le surnomme rapidement Old Shatterhand (La main qui frappe).				
	<b>MAYARD Béatrice</b>	<b>1794, l'année terrible</b>		<i>Romans historiques</i>
* France 1794 : Hélène de Savignac est une jeune aristocrate vendéenne, vivant chichement du produit de sa chasse, avec son grand-père et sa Gouvernante, dans le vieux château familial. Chargée d'une mission extrêmement délicate, elle se rend anonymement à PARIS et croise le chemin de celui dont nous connaissons tous le nom .... Maximilien de Robespierre ! - Avec ce roman d'aventures, destiné aux adolescents, Béatrice MAYARD nous plonge au beau milieu du tourbillon sanglant des dernières heures de la Révolution française. Professeure d'Histoire et de Littérature, elle restitue avec talent, une époque qui la passionne.				
	<b>MAZAUD Jean-Albert</b>	<b>Récolte la tempête</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans un pays en guerre (Afrique ? Balkans ?), un enfant soldat choisit de désobéir. Des rencontres inattendues lui permettront de se reconstruire, non sans douleur. Pour des ados de 13-14 ans avertis				
	<b>MAZEAU Jacques</b>	<b>Nuremberg 46</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1946 s'ouvre dan la ville de Nürnberg, le procès des criminels nazis. Une jeune interprète juive a peur de ce à quoi elle va être confrontée, des mots des souvenirs qui vont raviver les souvenirs				

<b>MAZETTI Katarina</b>	<b>Le Viking qui voulait épouser la fille de soie</b>	<i>Romans historiques</i>
Sur une île du Sud de la Suède au Xe siècle, un homme vit seul à la ferme avec ses deux fils. Le chemin de ceux-ci est tout tracé: naviguer au loin, pour guerroyer au-delà des mers à l'Ouest ou pour faire commerce sur les voies fluviales de l'Est. De l'autre côté de la Baltique, à Kiev, vivent un marchand de soie et sa famille. Radoslav rêve de devenir soldat, sa soeur Milka est une jeune fille raffinée qui joue avec ses deux esclaves: Petite Marmite à la peau sombre et Poisson d'Or aux yeux bridés. Quand la belle ville d'Orient tombe aux mains des pillards, Milka et Radoslav trouvent refuge auprès de rustres navigateurs venus du Nord.		
<b>MAZETTI Katarina</b>	<b>Le Viking qui voulait épouser la fille de soie</b>	<i>Romans historiques</i>
Sur une île déserte du sud de la Suède au Xe siècle, un homme vit seul à la ferme avec ses deux fils. Le chemin de ceux-ci est tout tracé : naviguer au loin, pour guerroyer au-delà des mers à l'Ouest ou pour faire commerce sur les voies fluviales de l'Est. De l'autre côté de la Baltique, à Kiev, vivent un marchand de soie et sa famille. Radoslav rêve de devenir soldat, sa soeur Milka est une jeune fille raffinée qui joue avec ses deux esclaves : Petite Marmite et Poisson d'Or. Du suspense, de l'amour, du sang, des combats et même de la poésie- eh oui, les Vikings étaient aussi de formidables poètes !		
<b>MAZZEO Tilar J.</b>	<b>15, place Vendôme</b>	<i>Romans historiques</i>
Sans nul doute le plus célèbre des palaces parisiens, le Ritz est le lieu où il faut être vu, l'endroit idéal pour rencontrer ceux qui comptent. Le Ritz, c'est la France, et leurs histoires se confondent. Entre 1940 et 1944 derrière l'élégante façade du 15 Place Vendôme, ce sont noués certains des moments les plus cruciaux de la seconde guerre mondiale. Des destins s'y sont aussi joués.....		
<b>MAZZERI De Silvia Alberti</b>	<b>La reine venitienne</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est un destin inouï que raconte Silvia Alberti de Mazzeri dans ce roman somptueux: l'histoire authentique de Catherine Cornaro, fille d'un noble marchand appartenant à l'une des plus anciennes et illustres familles de Venise. Novice au couvent de Padoue, elle devient soudain reine lorsque le roi de Chypre, tombé amoureux de son portrait, lui envoie son ambassadeur pour la demander en mariage. La belle adolescente aux cheveux blonds comme le miel et aux yeux d'azur embarque alors pour un périple. A Chypre, elle découvre bientôt que les amours les plus pures se mêlent aux intrigues politiques les plus noires.		
<b>MC LAIN Paula</b>	<b>L'aviatrice</b>	<i>Romans historiques</i>
Beryl Markham a deux ans lorsque sa famille s'installe au Kenya en 1904. Très vite abandonnée par sa mère, elle est élevée par son père – entraîneur de chevaux de course – et par les natifs de la tribu Kipsigi, qui vivent sur les terres paternelles. Cette éducation non-conventionnelle pour quelqu'un de son rang fait d'elle une jeune femme audacieuse et farouche, qui voue un amour sans bornes à la nature sauvage et se moque de la bienséance.		
<b>MCBAIN Ed</b>	<b>Alice en danger</b>	<i>Romans historiques</i>
Alice tente d'oublier la disparition en mer de son mari en travaillant et en se consacrant à ses deux enfants. Un jour ils ne sont plus là. Leur ravisseur réclame le montant exact de l'assurance-vie du disparu.		
<b>81125 MCBRIDE James</b>	<b>L'oiseau du bon Dieu</b>	<b>16:13</b> <i>Romans historiques</i>
En 1856, Henry Shackelford, douze ans, traîne avec insouciance sa condition de jeune esclave noir. Jusqu'à ce que le légendaire abolitionniste, John Brown, débarque en ville avec sa bande de rênégats. Henry se retrouve alors libéré malgré lui et embarqué à la suite de ce chef illuminé qui le prend pour une fille. Affublé d'une robe et d'un bonnet, le jeune garçon sera brinquebalé des forêts où campent les révoltés aux salons des philanthropes en passant par les bordels de l'Ouest, traversant quelques-unes des heures les plus marquantes du 19ème siècle américain.		
<b>MCCANN Colum</b>	<b>Les saisons de la nuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Les immigrants qui ont créé le Métro de New York		
<b>MCCULLOUGH Colleen</b>	<b>L'espoir est une terre lointaine</b>	<i>Romans historiques</i>
L'espoir est une terre lointaine est l'histoire d'un homme ordinaire, Richard Morgan qui connut l'amour, la haine et les pires épreuves, un homme qui a su transcender l'injustice et les souffrances les plus terribles pour fonder une nouvelle génération de conquérants. A travers le destin de Richard Morgan (qui, selon les dires de l'auteur, a réellement existé) Colleen McCullough brosse une gigantesque fresque historique retraçant la formation de l'Australie.		
<b>MCEWAN Ian</b>	<b>Expiation</b>	<i>Romans historiques</i>
Angleterre 1935, Brionysera romancière. Mais lorsqu'elle surprend sa grande soeur Cecilia avec Robbie, fils de domestique, sa réaction aux désirs des adultes va provoquer une tragédie. Trois vies basculent pour se recroiser cinq ans plus tard, entre la déroute de Dunkerque et le Blitz. Est-il encore temps d'expier un crime d'enfance ?		
<b>MCGOWAN Kathleen</b>	<b>Le livre de l'élue</b>	<b>Série : Marie-Madeleine T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Roman autour d'un soit-disant évangile de Sainte-Marie de Magdala, que la quatrième couverture présente comme la plus grande dissimulation de tous les temps. C'est abracadabrantisque !		
<b>MCKENZIE Nancy</b>	<b>L'enfant reine</b>	<b>Série : GUENIEVRE T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Guenièvre, l'orpheline, élevée au pays de Galles auprès de sa cousine Elaine, est choisie pour épouser le roi Arthur, malgré son amour pour le chancelier Lancelot. Elaine et elle, rivales, sont aussi engagées dans une lutte sans merci. Les personnages de la Table Ronde modernisés, deviennent pour le lecteur des personnes émouvantes et proches dont on suit les aventures avec intérêt.		
<b>MCKENZIE Nancy</b>	<b>La reine de Bretagne</b>	<b>Série : GUENIEVRE T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Puisque Guenièvre, sa reine passionnément aimée, ne peut lui donner d'enfant, le roi Arthur est contraint de reconnaître comme héritier son fils bâtard Mordred. Mais cette décision conduira père et fils à s'entretuer et mènera le royaume à sa perte.		
<b>MCKENZIE Nancy</b>	<b>L'enfant reine</b>	<b>Série : Guenièvre T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Historique : Guenièvre épouse le Roi Arthur et devient Reine de Bretagne. Son coeur est partagé entre le Roi et le Chevalier Lancelot, La prophétie du sage Merlin annonçant un grand malheur qui s'abattra sur le couple royal se réalisera-t-elle ? Tome 2 : No 3167		

<b>86496</b>	<b>MCKINLEY Tamara</b>	<b>Où le cœur se pose</b>	<b>12:00</b>	<i>Romans historiques</i>
1941. Julie, sage-femme, travaille à Londres, quand à la suite d'un bombardement tous les membres de sa famille périssent, à l'exception de son neveu William, un nourrisson. Tenant la promesse faite à sa sœur de protéger William jusqu'à ce que son père rentre du front, elle accepte un poste de sage-femme à Cliffhaven. La famille Reilly, qui dirige la pension du Bord de Mer, l'accueille.				
	<b>MCLAIN Paula</b>	<b>L'aviatrice</b>		<i>Romans historiques</i>
Beryl Markham a deux ans lorsque sa famille s'installe au Kenya en 1904. Très vite abandonnée par sa mère, qui ne supporte pas leurs conditions de vie spartiates, elle est élevée par son père – entraîneur de chevaux de course – et par les natifs de la tribu Kipsigi. Cette éducation non-conventionnelle pour quelqu'un de son rang fait d'elle une jeune femme farouche et audacieuse, qui se moque de la bienséance. De mariages ratés en liaisons contrariées – elle tombe éperdument amoureuse de Denys Finch Hatton, amant de la romancière Karen Blixen –, Beryl va peu à peu s'imposer comme l'une des femmes les plus singulières de son temps.				
<b>86191</b>	<b>MCLAIN Paula</b>	<b>L'aviatrice</b>	<b>12:44</b>	<i>Romans historiques</i>
Beryl Markham arrive au Kenya à l'âge de 2 ans avec sa famille : des colons issus de l'aristocratie britannique. Très vite abandonnée par sa mère, elle va être élevée en toute liberté par son père et une tribu Kenyane. Elle deviendra une femme non conformiste, aventureuse, première aviatrice à accomplir un vol transatlantique en solitaire d'est en ouest. Biographie romancée avec une atmosphère "Out of Africa"				
	<b>MCMURTRY Larry</b>	<b>Épisode 2</b>	<b>Série : LONESOME DOVE</b>	<b>T 02</b> <i>Romans historiques</i>
Voir tome 1.				
	<b>MEAUX Antoine De</b>	<b>Le fleuve guillotine</b>		<i>Romans historiques</i>
10 août 1792. Aux Tuileries, une poignée de fidèles se rassemble autour du roi et de sa famille. Les jacobins s'appêtent à porter le coup de grâce. La France est en révolution, autant dire en plein chaos. Pour Louis du Torbeil et son jeune beau-frère Jean de Pierrebelle, c'est une journée de larmes et de sang. Mais à Lyon, cité industrielle, la colère monte contre Paris. Venu du pays entier, tout un peuple se rebelle. Bientôt, les armées révolutionnaires font le siège de la ville. Antoine de Meaux nous offre un premier roman flamboyant : la peinture d'un monde qui bascule.				
	<b>MÉDICIS Lorenzo De</b>	<b>La conjuration de la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
Château de Blois , 5 janvier 1589. Agonisante, Catherine de Médicis se remémore les 50 années d'un règne placé sous le régime de l'intrigue, qui culmina avec le tragique épisode de la nuit de la Saint-Barthélemy.				
	<b>MELCHIOR-BONNET Sabine</b>	<b>Les grands hommes et leur mère</b>		<i>Romans historiques</i>
Le destin historique d'un grand homme se dessine-t-il dès l'enfance ? L'auteur démontre que, derrière tout héros, qu'il soit grandiose ou maudit, il y a...une mère. C'est dans les relations entre mère et fils que se joue aussi l'Histoire. Que seraient en effet Louis XIII, Louis XIV, Napoléon, mais aussi Churchill, ou Hitler sans leur mère ? Biographies historiques sous l'angle inédit des relations entre mère et fils dans une série de portraits d'Histoire déroutants et inattendus.				
	<b>MENDELSON Daniel</b>	<b>Les disparus</b>		<i>Romans historiques</i>
* Depuis qu'il est enfant, l'Auteur sait que son oncle, sa femme et leurs 4 enfants ont été tués en POLOGNE en 1941. Personne ne sait rien de plus. Puis il découvre des lettres écrites par Shmiel à son frère en Amérique, le pressant de les aider à quitter le pays. Sans réponse !! Il a voulu savoir ce qui s'était passé en rencontrant des témoins dans une douzaine de pays. De cette quête, il en a fait un livre haletant, plongé dans l'histoire et l'oubli. Une oeuvre sur le passé perdu d'une famille ; bouleversante, approfondie sur la part incompréhensible que le hasard introduit dans toute vie.				
	<b>MENEGOZ Mathias</b>	<b>Karpathia</b>		<i>Romans historiques</i>
Prix Interallié 2014En 1833, à la suite d'un duel, le capitaine hongrois Alexander Korvanyi quitte brutalement l'armée impériale pour épouser une jeune autrichienne, Cara von Amprecht. Avec elle il rejoint, aux confins de l'Empire, les terres de ses ancêtres.La Transylvanie de 1833 est une mosaïque complexe, peuplée de Magyars, de Saxons et de Valaques. D'un village à l'autre, on parle hongrois, allemand ou roumain ; on pratique différentes religions, on est soumis à des juridictions différentes. Le régime féodal y est toujours en vigueur et les crimes anciens sont parés de vertus nouvelles.				
	<b>MERCIER Gilbert</b>	<b>Madame Voltaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle porta, avec assurance et autorité, le titre et le nom de marquise du Châtelet de Breteuil, en femme de condition, comme on disait au XVIIIème siècle, et en femme savante, soucieuse d'être considérée pour elle-même. Quelques persifleurs l'affublèrent du surnom de Madame Newton-Pompon-du-Châtelet tant sa passion scientifique s'accommodait de toutes les extravagances. Mais, pour nous, elle est la "divine Emilie" de Voltaire, sa compagne des heureux et des tristes jours, son inspiratrice, sa consolatrice et souvent sa protectrice.				
	<b>MERCIER Gilbert</b>	<b>Madame Voltaire</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle porta, avec assurance et autorité, le titre et le nom de marquise du Châtelet de Breteuil, en femme de condition, comme on disait au XVIIIème siècle, et en femme savante, soucieuse d'être considérée pour elle-même. Quelques persifleurs l'affublèrent du surnom de Madame Newton-Pompon-du-Châtelet, tant sa passion scientifique s'accommodait de toutes les extravagances. Mais pour nous, elle est la "divine Emilie" de Voltaire, sa compagne des heureux et des tristes jours, son inspiratrice, sa consolatrice et souvent sa protectrice.				
<b>86359</b>	<b>MERCIER Gilbert</b>	<b>Madame Voltaire</b>	<b>14:16</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle porta, avec assurance et autorité, le titre et le nom de marquise du Châtelet de Breteuil, en femme de condition - comme on disait au XVIIIème siècle - et en femme savante, soucieuse d'être considérée pour elle-même. Quelques persifleurs l'affublèrent du surnom de Madame Newton-Pompon-du-Châtelet, tant sa passion scientifique s'accommodait de toutes les extravagances. Mais pour nous, elle est la "divine Emilie" de Voltaire, sa compagne des heureux et des tristes jours, son inspiratrice, sa consolatrice et souvent sa protectrice.				
	<b>MEREJKOVSKI Dimitri</b>	<b>Le roman de Leonard de Vinci</b>		<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
	<b>MEREJKOVSKI Dimitri Sergueevitch</b>	<b>Le roman de Léonard de Vinci</b>		<i>Romans historiques</i>
Comment Léonard de Vinci est-il devenu l'incarnation du génie créateur ? Comment a-t-il vécu, aimé, souffert ? Avec un soin du détail et une inspiration dignes des plus grands, le romancier russe Dimitri Merejkovski (1866-1941) nous entraîne dans l'intimité d'un homme pour lequel le talent, perçu comme un don de Dieu, est un véritable sacerdoce, qu'il assume de toute son âme, refusant les facilités de l'argent et des vanités				

	<b>MEREJKOWSKY Dmitri</b>	<b>Le roman de Leonard de Vinci</b>		<i>Romans historiques</i>
BIOGRAPHIE. N°8695				
	<b>MÉRIMÉE Prosper</b>	<b>Chronique du règne de Charles IX</b>		<i>Romans historiques</i>
"Catherine de Médicis et Charles IX avaient imaginé pour les protestants une solution finale qui fut la Saint Barthélémy. Le roman de Mérimée n'est pas seulement un chef-d'oeuvre de bonne humeur macabre, il est aussi l'analyse d'une des plus stupéfiantes manifestations de fanatisme que l'Europe ait connues."				
	<b>MÉRIMÉE Prosper</b>	<b>La Vénus d'Ille; suivi de La partie de trictac</b>		<i>Romans historiques</i>
-Une très belle statue a été trouvée, d'époque romaine - mais la statue a la visage très méchant, très inquiétant - serait elle malfaisante.				
<b>86525</b>	<b>MERLE Robert</b>	<b>L'Idole</b>	<b>20:26</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVI <sup>e</sup> siècle, en Italie, une petite bourgeoise devenue grande dame déchaîne en sa faveur et contre elle les passions. Aux yeux de tous, elle est l'idole au sens puritain qu'il avait à l'époque : un être humain illégitimement adoré comme un Dieu, en l'occurrence comme une déesse.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>La mort est mon métier</b>		<i>Romans historiques</i>
A la fois roman historique, fondé sur des entretiens et des documents décrivant la vie de Rudolf Lang, ses relations étroites avec son père et les manipulations du système hitlérien... ceci n'étant pas une excuse.				
	<b>MERLE Olivier</b>	<b>Noir négoce</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1777, le jeune Jean-Baptiste Clertant embarque comme second lieutenant sur l'Orion à destination de la Guadeloupe. Prévenu au dernier moment que le navire marchand fera un détour par l'Afrique, il ne se doute pas qu'il va assister, impuissant, au trafic d'esclaves...				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>Fortune de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire d'une famille de petite noblesse, établie en Périgord, au temps des guerres de religion				
	<b>MERLE Olivier</b>	<b>Le fils de l'homme</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique sur Jésus et ses premiers disciples. Il retrace la vie publique de Jésus depuis ses débuts jusqu'à sa condamnation à mort. Puis ses disciples enseigneront à leur tour en suivant ses principes.				
<b>86524</b>	<b>MERLE Olivier</b>	<b>Libre d'aimer</b>	<b>11:02</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1942, Esther a 20 ans ; elle est juive et ses parents ont été arrêtés. Terrifiée, elle erre dans Paris, puis rencontre une femme qui va bouleverser son destin. Le grand roman d'un amour interdit sous l'occupation. Sensible, poignant et audacieux.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>L'idole</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Vie d'une femme dans l'Italie du XVI <sup>e</sup> siècle dans une société injuste et machiavélique.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>Fortune de France</b>	<b>Série : Fortune de France T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
"XVI <sup>e</sup> siècle : le pays de France est politiquement coupé en deux par la question religieuse : chronique d'une famille de protestants du Périgord ...(1 <sup>ère</sup> époque )."				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>Fortune de France</b>	<b>Série : Fortune de France T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est la fin du règne de François I <sup>er</sup> . A travers l'histoire des Siorac, noble famille périgourdine et huguenote, c'est toute une époque qui revit avec ses paysans, ses princes, ses hommes d'épée ou d'Eglise, ses truculences et ses cruautés; sa langue aussi merveilleusement restituée au lecteur d'aujourd'hui.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>Le lys et la pourpre</b>	<b>Série : Fortune de France T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
Avril 1624, octobre 1627. Trois années marquées par de nombreux événements : entrée de Richelieu au Conseil du roi, guerres incessantes contre les huguenots, entreprises galantes du duc de Buckingham auprès de la reine de France... A la cour, les intrigues se multiplient : Anne d'Autriche conspire avec Monsieur, frère du roi, contre son époux. La noblesse insoumise cherche à faire tomber le Cardinal. Exils, geôles, décapitations punissent les rebelles ; le siège de La Rochelle commence. L'Etat royal s'affirme envers et contre tout, à travers la complicité qui se noue peu à peu entre le jeune roi et son ministre.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>Complots et cabales</b>	<b>Série : Fortune de France T 12</b>	<i>Romans historiques</i>
* C'est au moment où l'amitié se resserre entre Louis XIII et RICHELIEU, soudés par une politique clairvoyante et courageuse, que les Cabales se multiplient et deviennent dangereuses pour la famille du Roi qui s'y trouve mêlée. Tant est que Louis XIII et son irremplaçable Ministre, n'ont pas seulement à faire face aux complots des GRANDS, à celle des DEVOTS, à celle des VERTUGADINS diaboliques, mais aussi à sa propre famille.				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes années</b>	<b>Série : Fortune de France T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563-1567: 4 années de paix entre catholiques et protestants. Pierre de son frère et son frère partent étudier la médecine à Montpellier parmi les docteurs et apothicaires. Dissections nocturnes, sorcellerie, amours... Et puis de nouveau la guerre civile, les massacres, la fuite...				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes années</b>	<b>Série : Fortune de France T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563-1567: quatre années de paix entre catholiques et protestants de France. Paix fragile, mais suffisante pour que Pierre de Siorac, héros de Fortune de France, et son frère Samson soient envoyés par leur père étudier la médecine à Montpellier. Voici nos deux frères huguenots sur les grands chemins du royaume, puis parmi les docteurs et apothicaires de l'Ecole de Médecine fameuse dans toute l'Europe. Dissections nocturnes, sorcellerie, amours de gran...				
	<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes années...</b>	<b>Série : Fortune de France T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563-1567 : quatre années de paix entre catholiques et protestants de France. Paix fragile, mais suffisante pour que Pierre de Siorac, héros de Fortune de France, et son frère Samson soient envoyés par leur père étudier la médecine à Montpellier. Voici nos deux frères huguenots sur les grands chemins du royaume, puis parmi les docteurs et apothicaires de l'Ecole de Médecine fameuse dans toute l'Europe. Dissections nocturnes, sorcellerie, amours de grandes dames ou de ribaudes, fréquentation des athées et des sodomites... Et puis de nouveau la guerre civile, les massacres, la fuite...				

<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes annees</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563-1567: 4 années de paix entre catholiques et protestants. Pierre de son frère et son frère partent étudier la médecine à Montpellier parmi les docteurs et apothicaires. Dissections nocturnes, sorcellerie, amours... Et puis de nouveau la guerre civile, les massacres, la fuite...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris ma bonne ville</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris 1572. Un duel contraint Pierre de Siorac à gagner la capitale pour demander la grâce du Roi. Il découvre le monde de Paris et du Louvre... Jusqu'au terrible matin de la Saint Barthélémy qui le verra s'échapper de justesse.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris ma bonne ville</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
XVI <sup>è</sup> siècle, Pierre de Siorac, cadet protestant de bonne famille, gagne Paris pour y demander grâce royale : guerre civile et peinture de la vie à cette époque .				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le Prince que voilà</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
1572-1588 : années «venteuses et tracasseuses» où catholiques et protestants continuent de s'entredéchirer. Quittant de nouveau son château périgourdin, le huguenot Pierre de Siorac retrouve Paris où il devient le médecin, puis l'agent secret d'Henri III. Mûri, mais non vieilli, Pierre va découvrir, au cours de périlleuses missions, les menaces qui guettent le royaume, à l'heure où l'ambitieux Philippe II d'Espagne, mettant à profit nos discordes, arme contre le roi de France le bras du duc de Guise, chef redouté de la Ligue...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le prince que voilà</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Le règne difficile de Henri III, combattu par la Ligue, mais aidé par son fidèle Pierre de Siorac.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La Violente amour</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
L'affrontement fait rage entre ceux qui, comme le très catholique Henri III, désirent faire coexister les deux Églises, et la Ligue, entretenue par l'or espagnol, qui ne rêve que de bûchers. À la mort d'Henri III, la France voit grandir l'étoile du huguenot Henri de Navarre, le futur Henri IV. Pierre de Siorac combat dans son armée avant de redevenir agent secret pour de périlleuses missions dans Paris aux mains de la Ligue.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La violente amour</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
1588-1594. La mort d'Henri III et l'avènement de Henri IV, vécus par le marquis de Siorac.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La Pique du jour</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce n'est pas tout que d'avoir pris le pouvoir : si Henri IV veut " relever la fortune de France ", il doit d'abord affermir son trône et pacifier le royaume. Amant d'une grande dame de la Cour, Pierre de Siorac se voit confier des missions tantôt guerrières, tantôt diplomatiques, souvent secrètes : convoi de fonds ou enquête sur les menées des jésuites... À Rome, il prend part aux subtiles intrigues vaticanes dont l'enjeu est l'absolution du roi ; en Espagne, il voit mourir le dévot Philippe II dans le funèbre décor de l'Escorial...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La pique du jour</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
1594-1599. Henri IV achève la reconquête du royaume de France. Piere de Siorac y est naturellement mêlé.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La volte des vertugadins</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
De 1607 à 1610, les mémoires du jeune Pierre-Emmanuel, fils du Marquis de Siozac, qui fait ses premières armes à la Cour du Roi Henri IV. Suite du cycle de "Fortune de France"				
<b>MERLE Robert</b>	<b>L'enfant roi</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
La suite de Fortune de France. L'histoire romancée des sept années de Régence entre la mort de Henri IV et la prise du pouvoir par Louis XIII à moins de seize ans.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>L'enfant roi</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Enfance et adolescence du roi Louis XIII pendant la régence (funeste dit l'auteur) de sa mère Marie de Médicis				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Les roses de la vie</b>	<b>Série : Fortune de France</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
"A'steure, je suis roi." Ainsi le jeune Louis XIII commente-t-il sobrement l'élimination de Concini, le tout-puissant favori de la reine-mère, en ce 24 avril 1617. Il lui faudra cependant mener encore de rudes batailles pour affermir son pouvoir, face à des menaces de toutes sortes : insoumission des Grands, rébellion des Huguenots, incapacité ou corruption des ministres... Pour Pierre-Emmanuel de Siorac, c'est l'heure de la récompense : le voici comte d'Orbieu ; il découvre alors sur ses terres la condition misérable des laboureurs accablés d'impôts, bien loin de la vie brillante et oisive de la Cour.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris ma bonne ville</b>	<b>Série : FORTUNE DE France</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
XVI <sup>è</sup> siècle, Pierre de Siorac, cadet protestant de bonne famille, gagne Paris pour y demander grâce royale : guerre civile et peinture de la vie à cette époque .				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La volte des vertugadins</b>	<b>Série : FORTUNE DE France</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
L'Edit de Nantes posé la France retrouve un peu de paix entre Catholiques et Huguenots. Cette paix voulue par Henri IV ne plait bien sûr pas à tout le monde. Le clan autour de la Reine aimerait rattacher la France, la fille ainée de l'Eglise, aux puissances Catholiques (dominée par les Habsbourg). Dans ce contexte difficile le Chevalier de Siorac entre à la Cour et devient un des proches d'Henri IV et du Dauphin. On voit sous ses yeux la mort du bon roi Henri sous les coups de Ravaillac. Mais on le voit aussi beaucoup s'amuser avec les jeunes filles de bonne famille et les soubrettes à l'instar de son Roi, bon vivant s'il en est...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris, ma bonne ville</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
En vain Pierre de Siorac s'attarde-t-il au " nid crénelé " de ses aïeux ou dans le Montpellier de ses études de médecine : un duel le contraint de gagner la capitale pour y demander la grâce du roi. Voici donc Paris en 1572. La faveur du protestant Coligny auprès de Charles IX, " l'infâme accouplement " de la catholique Margot avec Henri de Navarre scandalisent l'opinion. La haine entre les deux camps est à son comble. Pierre de Siorac découvre le monde des ruelles, du petit peuple, des ouvrières et des artisans ; et puis le Louvre, les princes, les grandes coquettes "dévergondées", les soldats et les maîtres d'armes...				

<b>MERLE Robert</b>	<b>La revolte des vertugadins</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1599, la France n'est pas encore pacifiée, et les dernières années du règne d'Henri IV voient renaître l'intolérance religieuse. C'est ce que nous fait découvrir " La volte des Vertugadins" à travers l'histoire de la famille de Siorac.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>L'enfant roi</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T 08</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le glaive et les amours</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T 13</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes années</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563-1567. Profitant des quatre années de paix entre protestants et catholiques, le baron de Mespech expédie ses deux fils à la faculté de médecine de Montpellier.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le lys et le pourpre</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T T10</b>	<i>Romans historiques</i>
Les rapports véritables entre Louis XIII et Richelieu, tels que l'Histoire récente les a précisés à partir de sources irrécusables.				
<b>MERLE Olivier</b>	<b>Le prince que voilà</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T TO4</b>	<i>Romans historiques</i>
Pendant les années de 1572 à 1588, années venteuses et tracasseuses, catholiques et protestants continuent de s'entredéchirer. Pierre de Siorac retrouve Paris où il devient médecin puis agent secret d'Henri III.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La pique du jour</b>	<b>Série : FORTUNE DE FRANCE</b>	<b>T TO6</b>	<i>Romans historiques</i>
Henri IV a pris le pouvoir mais il lui reste encore à pacifier le royaume et à affermir son trône. Pierre de Siorac, son fidèle serviteur, n'est pas au bout de ses peines.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le glaive et les amours</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
Dernier volet de la série romanesque. Cet ouvrage évoque les dernières années du règne de Louis XIII, le complot du Cinq-Mars, la mort du roi et du cardinal, la Régence, Mazarin, la Fronde et l'arrivée de Louis XIV.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Les roses de la vie</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
"A'steure, je suis roi." Ainsi le jeune Louis XIII commente-t-il sobrement l'élimination du tout-puissant Concini, favori de la reine-mère, en ce 24 avril 1617. Il lui faudra cependant mener encore de rudes batailles pour affermir son pouvoir. Pour Pierre-Emmanuel de Siorac, qui l'a fidèlement servi, c'est l'heure de la récompense. Le voici comte d'Orbieu, effectuant sur ses terres de nombreux séjours qui lui font découvrir la condition souvent misérable des laboureurs abasourdis d'impôts, bien loin de la vie brillante et oisive de la Cour.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La volte des vertugadins</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
1598. L'édit de Nantes est signé. Pour autant, la France n'est pas pacifiée, l'intolérance religieuse renaît. Le fils de Pierre de Siorac, Pierre-Emmanuel fait ses premières armes au bal de la duchesse de Guise, tandis qu'Henri IV poursuit sa lutte contre le catholicisme fanatique et les ambitions des Habsbourg d'Espagne.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La gloire et les périls</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
" La prise de La Rochelle, en 1628, par Louis XIII et Richelieu, dernier acte des affrontements entre catholiques et huguenots, sonna le glas des entreprises anglaises sur le continent. A l'intérieur, elle renforça la royauté et l'Etat, ambition majeure du cardinal-ministre. Le comte d'Orbieu, ami du roi, relate dans un français robuste et dru, ce siège qui dure un an, et dont l'élément clé est la gigantesque digue qui, barrant la baie, interdit tout secours à la ville..... "				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La gloire et les périls</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
* La ville de LA ROCHELLE, Capitale ancienne de L'AUNIS, fut importante lors de la Guerre de 100 ans. Puis, gagnée au Protestantisme, elle fut assiégée par Richelieu en 1627/28. Ce siège fut un grandissime évènement parce qu'il intéressa, non seulement le Royaume de France, mais aussi tous les Pays qui, en EUROPE, avaient dû choisir entre la Religion Catholique et la Réformée. Il fut fertile en péripéties, auxquelles participa le Comte d'ORBIEU, qu'il narre dans ce récit, qui abonde aux personnages pittoresques et situations saisissantes. - Duels, intrigues, chevauchées - en couleurs - "La Bonace" n'est qu'en apparence -				
<b>MERLE Robert</b>	<b>L' enfant-roi</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
Henri iv est tombé sous le poignard de Ravallac. Le roi Louis xiii n'a que neuf ans. Et une mère, Marie de Médicis, qui entend bien conserver le plus longtemps possible, au profit du Florentin Concini, la réalité du pouvoir...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le lys et la pourpre</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
1624-1627 trois années marquées par de nombreux évènements, entrée de Richelieu au Conseil du Roi, guerres contre les Huguenots, intrigues et conspiration. Tableaux d'histoire romancés				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Complots et cabales</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>		<i>Romans historiques</i>
Après le terrible siège de La Rochelle, Louis XIII et Richelieu peuvent espérer en avoir fini avec la rébellion protestante. Pourtant, les trois années qui suivent vont être celles de tous les dangers : menées des Habsbourg dans la péninsule italienne, agitation endémique des villes du Midi, complots des Grands du royaume, encouragés par le frère du roi, Gaston d'Orléans, contre le tout-puissant cardinal. Pire, la reine-mère elle-même intrigue délibérément contre son fils.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Fortune de France</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Chronique historique de 1547 à 1565 à travers une famille du Périgord.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Fortune de France; En nos vertes années</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
De la mort de François Ier en 1547 à l'édit de Nantes en 1599, la France s'enlise dans l'épreuve des guerres de religion. C'est dans ce pays dévasté, en proie à la misère, au brigandage, à la peste, à la haine, que grandit le jeune Pierre de Siorac, rejeton d'une noble famille périgourdine et huguenote, héros et narrateur du roman. C'est toute une époque qui revit à travers l'histoire des Siorac, avec ses paysans, ses princes, ses hommes d'épée ou d'Eglise, ses truculences et ses cruautés.				

<b>MERLE Robert</b>	<b>Le lys et la pourpre</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 10</b>	<i>Romans historiques</i>
* Avril 1624 - octobre 1627. Trois années marquées par de nombreux événements : entrée de Richelieu au Conseil du roi, guerres contre les huguenots, entreprises galantes du duc de Buckingham auprès de la reine de France... À la Cour, les complots se multiplient : Anne d'Autriche conspire avec Monsieur, frère du roi, contre son époux. La noblesse insoumise cherche à faire tomber le Cardinal. Le siège de La Rochelle commence. Devenu comte d'Orbiou, Pierre-Emmanuel de Siorac, fidèle agent de Louis XIII, traverse au gré de ses missions les milieux les plus divers. Il connaîtra autant d'aventures galantes que d'intrigues politiques...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La gloire et les périls</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 11</b>	<i>Romans historiques</i>
La prise de La Rochelle, en 1628, par Louis XIII et Richelieu, fut un événement considérable. Dernier acte des affrontements entre catholiques et huguenots, elle sonna le glas des entreprises anglaises sur le continent. A l'intérieur, elle renforça la royauté et l'Etat, ambition majeure du cardinal-ministre. Le comte d'Orbiou (Pierre de Siorac, ami du roi depuis l'enfance de ce dernier) relate à la première personne, dans un français robuste et dru que n'a pas encore épuré l'Académie, ce siège qui dure un an,				
<b>MERLE Robert</b>	<b>En nos vertes années</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1563: l'édit d'Amboise met fin à la guerre entre Huguenots et Catholiques. 1567: la bataille reprend. Deux frères Pierre et Samson de Siorac sont envoyés pour faire leurs études de médecine à Montpellier.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris ma bonne ville</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
En vain Pierre de Siorac s'attarde-t-il au nid crénelé " de ses aïeux ou dans le Montpellier de ses études de médecine : un duel le contraint de gagner la capitale pour y demander la grâce du roi. Voici donc Paris en 1572. La faveur du protestant Coligny auprès de Charles IX, " l'infâme accouplement " de la catholique Margot avec Henri de Navarre scandalisent l'opinion. La haine entre les deux camps est à son comble. Pierre de Siorac découvre le monde des ruelles, du petit peuple, des ouvrières et des artisans ; et puis le Louvre, les princes, les grandes coquettes " dévergognées ", les soldats et les maîtres d'armes...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La violente amour; La pique du jour</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les avant-derniers soubresauts des guerres de Religion. L'affrontement fait rage entre ceux qui désirent faire coexister les deux Eglises et la Ligue entretenue par l'or espagnol qui ne rêve que de massacres.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Le prince que voilà</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
1572-1588 : années «venteuses et tracasseuses» où catholiques et protestants continuent de s'entredéchirer. Quittant de nouveau son château périgourdin, le huguenot Pierre de Siorac retrouve Paris où il devient le médecin, puis l'agent secret d'Henri III. Mûri, mais non vieilli, Pierre va découvrir, au cours de périlleuses missions, les menaces qui guettent le royaume, à l'heure où l'ambitieux Philippe II d'Espagne, mettant à profit nos discordes, arme contre le roi de France le bras du duc de Guise, chef redouté de la Ligue...				
<b>MERLE Robert</b>	<b>La violente amour</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce cinquième volume couvre les avant-derniers soubresauts des guerres de religion, l'assassinat de Henri III en 1589, la difficile montée de Henri de Navarre jusqu'à l'entrée du bon roi Henri dans sa capitale.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>L' enfant-roi</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Henri IV est tombé sous le poignard de Ravallac. Le roi Louis XIII n'a que neuf ans, et une mère, Marie de Médicis, qui entend bien conserver le plus longtemps possible, au profit du florentin Concini, la réalité du pouvoir. Le chevalier Pierre-Emmanuel de Siorac est le témoin des sept années au cours desquelles l'enfant-roi qu'il sert avec un dévouement absolu, va en secret tisser son réseau, s'initier aux affaires du royaume, jusqu'au coup de force qui lui donnera le trône à quinze ans et demi.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Les roses de la vie</b>	<b>Série : Fortune de France.</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
Etude consacrée aux états psychiques et aux façons d'accueillir agréablement l'existence de simples plaisirs à la béatitude. Analyse des circonstances favorables à ces sentiments euphoriques. Lecture agréable qui suggère un optimisme lucide.				
<b>MERLE Robert</b>	<b>Paris ma bonne ville; Le prince que voilà</b>	<b>Série : Fortune de France. Fortune de France</b>	<b>T 2 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Pierre de Siorac, après avoir achevé ses études de médecine, tue en duel l'ennemi acharné de sa famille, Bertrand de Fontenac. Il doit se rendre à Paris pour demander la grâce du roi Charles IX, à l'occasion des festivités du mariage de Henri de Navarre (le futur Henri IV) et Marguerite de Valois, soeur de Charles IX, dite Margot. Pierre de Siorac découvre à Paris le fanatisme catholique de la population, les dures conditions de travail des artisans, la vie de Cour. Il échappe de justesse avec ses amis, en tant que protestant, au massacre de la Saint-Barthélémy.				
<b>MERLIN Olivier</b>	<b>Milady</b>			<i>Romans historiques</i>
Milady, la "vamp" universellement célèbre des "Trois Mousquetaires" a été campée avec beaucoup d'imagination par A. Dumas. Mais il y eut une Milady authentique. Elle s'appelait Lucy Hay, comtesse de Carlisle de la famille des Percy.				
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Marie-Antoinette</b>			<i>Romans historiques</i>
* Voici le portrait d'une Reine (Vienne 1755 - Paris 1793) dont l'égoïsme déclancha la colère populaire. Fille de Marie-Thérèse et de l'Empereur François 1er, elle épousa, en 1770, le futur Roi LOUIS XVI. Elle s'aliéna rapidement l'opinion, qui reprocha à "L'Autrichienne" ses dépenses somptueuses et son influence sur le Roi, hostile, à toutes réformes. Elle devint le symbole de ce que la Cour avait de plus impopulaire. - Voir L'Affaire du Collier - Elle espérait une intervention étrangère pour sauver le Trône à La Révolution de 1789.				
<b>86119</b>	<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>La fortune d'Alexandrie</b>	<b>15:14</b>	<i>Romans historiques</i>
En l'an 38 de notre ère, Alexandrie, autant et plus que Rome, est la reine de la Méditerranée. Toutes les races, tous les dieux, toutes les pensées se côtoient dans ses palais, ses ruelles et ses bouges, où voisinent l'orgie et l'ascétisme, la science et la magie, l'administration romaine, le commerce levantin ou juif, les cultes de l'Egypte antique, la philosophie grecque...La disparition de Delia, une courtisane en vue, après qu'on a tenté de l'empoisonner, va précipiter la ville dans un tourbillon de rumeurs et de violences.				
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>4000 ans de mystifications historiques</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire ! Nous sommes bel et bien prisonniers de mythes imposés depuis des siècles par la culture et entretenus comme faisant partie intégrante du patrimoine ! Ainsi Socrate se serait donné la mort, la grande guerre aurait pu prendre fin en 1917.. Des siècles de légendes, impostures, omissions... L'auteur romancier et historien, a décidé de faire le grand ménage !				

<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>La fortune d'alexandre</b>	<i>Romans historiques</i>
En l'an 38 de notre ère, Alexandrie est la reine de la Méditerranée. La disparition de Delia, une courtisane en vue, après qu'on ait tenté de l'empoisonner, va précipiter la ville dans un tourbillon de rumeurs et de violences.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Judas lme bien-aimé</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman historique et biblique s'attache au personnage de Judas et cherche à mettre en lumière son statut auprès de Jésus.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>La fortune d'Alexandrie</b>	<i>Romans historiques</i>
En l'an 38 de notre ère, Alexandrie, autant et plus que Rome, est la reine de la Méditerranée. Toutes les races, tous les dieux, toutes les pensées se côtoient dans ses palais, ses ruelles et ses bouges, où voisinent l'orgie et l'ascétisme, la science et la magie, l'administration romaine, le commerce levantin ou juif, les cultes de l'Egypte antique, la philosophie grecque... La disparition de Delia, une courtisane en vue, après qu'on a tenté de l'empoisonner, va précipiter la ville dans un tourbillon de rumeurs et de violences.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>La rose et le lys</b>	<b>Série : Jeanne de l'Estoille T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Au XVe siècle, la jeune Jeanne Parrish quitte sa Normandie natale après l'assassinat de ses parents et la fuite de son frère. Arrivée à Paris, elle survit en vendant des gâteaux et des terrines.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Le jugement des loups</b>	<b>Série : Jeanne de l'Estoille T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Jeanne est devenue baronne de Beauvois. En dépit des risques d'accusation de sorcellerie et du "jugement des loups" encouru par son frère, elle tombe amoureuse d'Isaac Stern, un juif.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>La fleur d'Amérique</b>	<b>Série : Jeanne de l'Estoille T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Jeanne, riche et influente, à nouveau veuve, se retire en Anjou avec Franz-Eckart, un magicien astrologue qui passe pour être son petit-fils.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Le diable flamboyant</b>	<b>Série : Ramsès II l'immortel T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Roman historique : La vie du plus illustre des pharaons de l'ancienne Egypte ne commence pas sous les meilleurs auspices, un surprenant rival prétend en effet à son trône. Etrange et forte rivalité dont le "diable flamboyant" sortira vainqueur.		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Le masque venu de nulle part</b>	<b>Série : Saint-Germain T 1</b> <i>Romans historiques</i>
T 2 - 20548 - LES PUISSANCES DE L'INVISIBLE Vie romancée du comte de Saint-Germain (1707-1784), alchimiste, aventurier de haut vol, agent politique de Louis XV et de l'impératrice de Russie. Ce premier tome raconte les débuts de celui que Voltaire a appelé "l'homme qui sait tout et ne meurt jamais".		
<b>MESSADIÉ Gerald</b>	<b>Les puissances de l'invisible</b>	<b>Série : Saint-Germain T 2</b> <i>Romans historiques</i>
T 1 - 20547 -LE MASQUE VENU DE NULLE PART Récit passionnant sur la vie du Conte de Saint-Germain : banquier, armateur, grand-maître maçon, agent secret et découvreur de radium... mais qui est donc cet homme ?		
<b>MESSADIE GÉRALD Messadie</b>	<b>La fortune d'alexandrie</b>	<i>Romans historiques</i>
En l'an 38 de notre ère, Alexandrie, autant et plus que Rome, est la reine de la Méditerranée. Toutes les races, tous les dieux, toutes les pensées se côtoient dans ses palais, ses ruelles et ses bouges, où voisinent l'orgie et l'ascétisme, la science et la magie, l'administration romaine, le commerce levantin ou juif, les cultes de l'Egypte antique, la philosophie grecque... La disparition de Delia, une courtisane en vue, après qu'on a tenté de l'empoisonner, va précipiter la ville dans un tourbillon de rumeurs et de violences.		
<b>MESSADIER Gerard</b>	<b>La fleur d'amérique</b>	<b>Série : JEANNE DE L'ESTOILLE T 03</b> <i>Romans historiques</i>
, la petite paysanne devenue pâtissière du roi, est désormais riche. Le fils que lui donna le poète François Villon règne avec elle sur un empire industriel et financier. Ateliers d'imprimerie, banques, draperies : dans tous les domaines, le « clan de l'Estoille » s'illustre par son audace. Dans le fief palatin de Gollheim, pourtant, Jeanne désespère du destin. Un seul homme occupe son esprit et son coeur : Franz-Eckart. Ce garçon étrange n'a pas vingt ans, mais ses dons singuliers d'astrologue le distinguent entre tous. On murmure qu'il ne serait pas le petit-fils de Jeanne En cette fin du XVe siècle, bien des certitudes vacillent.		
<b>MESSIAEN Jacky</b>	<b>Ce plat pays qui n'était rien</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire de Dunkerque de 1168 à 1925		
<b>MESTRE Philippe</b>	<b>Demain, rue Saint-Nicaise</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Le 24 Décembre 1800, Bonaparte échappe de peu à un attentat rue St Nicaise.		
<b>METANTROPO</b>	<b>Le cavalier d'Olympie</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse Jason est orphelin et vit avec son oncle Denys, pêcheur. Chaque matin, il lui est difficile de se lever si tôt pour prendre la mer et ensuite aller vendre les fruits de la pêche au marché. Alors que tout deux se rendent à Athènes, Jason découvre un jeune garçon, Cléandre, chevauchant à toute allure. Il s'entraîne pour les prochains jeux d'Olympie. Jason est admiratif et aimerait beaucoup en faire autant.		
<b>METANTROPO</b>	<b>Le cavalier d'Olympie</b>	<i>Romans historiques</i>
Jason est orphelin et vit avec son oncle Denys, pêcheur. Chaque matin, il lui est difficile de se lever tôt pour prendre la mer et ensuite aller vendre les fruits de la pêche au marché. Un jour, en se rendant à Athènes, Jason rencontre un jeune garçon, Cléandre, chevauchant à toute allure. Il s'entraîne pour les prochains jeux d'Olympie		
<b>MEUNIER Muriel</b>	<b>Julie, matricule 247</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman, inspiré d'une histoire vraie, raconte le destin brisé de Julie Binay, condamnée au bagne en Guyane en 1895. Elle y vivra l'enfer durant près de vingt ans. Julie naît dans une famille ouvrière, en Normandie. Orpheline de père, elle est envoyée à l'usine très jeune pour aider sa mère à joindre les deux bouts. Elle voit son existence bouleversée par une condamnation à la relégation collective. Chassée de France, elle est envoyée en exil définitif et internée à Saint-Laurent-du-Maroni, en terre inconnue.		
<b>MEUR Diane</b>	<b>La carte de mendelssohn</b>	<i>Romans historiques</i>
Partie sur l'idée d'un roman consacré à Abraham Mendelssohn, fils d'un philosophe des lumières et père du compositeur Félix Mendelssohn, l'auteur nous promène dans l'arbre généalogique de la famille sur huit générations, et entrecroise ce récit avec celui de sa propre vie pendant ses recherches, à Berlin ou ailleurs.		

<b>MEURICE Guillaume</b>	<b>Le roi n'avait pas ri</b>		<i>Romans historiques</i>
Triboulet fut le difforme et volubile bouffon de Louis XII et François Ier. À travers sa vie de frasques et de facéties, il testa chaque instant les limites de sa liberté. Jusqu'à... la blague de trop. Le pouvoir tolère-t-il vraiment le rire ? Lorsqu'elle est permise par un roi, l'irrévérence fait-elle révérence ? L'ascension et la chute de Triboulet, racontée par un bouffon du XXI <sup>e</sup> siècle.			
<b>MEYER Eric</b>	<b>Les fils de Ramsès</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris, Place de la Concorde. Une nuit, au pied de l'obélisque, est déposée une momie! Nous sommes amenés des laboratoires de génétique aux plus hauts lieux de l'Egypte ancienne sur les traces des derniers mystères de Ramsès II.			
<b>MEYER-STABLEY Bertrand</b>	<b>Les dames de l'Elysée</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE . Lecture facile			
<b>MEYNIER Yvonne</b>	<b>Un lycée pas comme les autres</b>		<i>Romans historiques</i>
A la rentrée 1943, le Lycée de Jeunes Filles de Rennes est replié à la campagne, dans un petit bourg, La Guerche de Bretagne, en raison des bombardements. Professeurs et élèves sont logés chez l'habitant, les cours ont lieu dans les endroits les plus improbables : garage, arrière de magasin?. Odette et Yvette, quinze et douze ans, quittent ainsi leurs parents et leur petite sœur Danièle, restés à Rennes. Par les lettres qu'elles échangent avec leur mère, nous suivons au jour le jour la vie de ce " lycée pas comme les autres ", et la vie à Rennes, avec toutes les difficultés et les inquiétudes liées à la guerre et à l'occupation.			
<b>MIALET Jean</b>	<b>Le déporté</b>		<i>Romans historiques</i>
Lire, en 2011, ce livre sur la déportation n'est pas du tout anachronique ! Il est bien des lignes de vie qui aujourd'hui gagneraient à s'inspirer de celles de l'auteur. Grandeur d'âme. Esprit.			
<b>MICARD Karine</b>	<b>Moi, guiseppina verdi</b>		<i>Romans historiques</i>
Hommage à la muse de Verdi, Guiseppina, cantatrice qui lança la carrière du compositeur.			
<b>MICARD Karine</b>	<b>Moi giuseppe verdi</b>		<i>Romans historiques</i>
En septembre 1944, un petit coin d'Allemagne nommé Sigmaringen, épargné jusque-là par les horreurs de la guerre, voit débarquer, du jour au lendemain, la part la plus sombre de la France : le gouvernement de Vichy, avec en tête le maréchal Pétain et le président Laval, leurs ministres, une troupe de miliciens et deux mille civils français qui ont suivi le mouvement, parmi lesquels un certain Céline. Pour les accueillir Hitler a mis à leur disposition le château des princes de Hohenzollern, maîtres des lieux depuis des siècles. Tout repose désormais sur Julius Stein, le majordome général de l'illustre lignée.			
<b>MICARD Karine</b>	<b>Moi, Giuseppina Verdi</b>		<i>Romans historiques</i>
Séductrice et fantasque, la Streponi a été une cantatrice adulée. C'est elle qui a lancé un jeune compositeur : VERDI. D'abord sa muse puis sa femme, elle a vécu avec lui 50 ans d'un amour indéfectible. Sous la forme d'un journal imaginaire, le lecteur suit cette histoire touchante, en revivant la scène musicale italienne, l'époque de l'Europe révolutionnaire de 1848, et découvre cette personnalité aux multiples facettes dans un récit entrecoupé de quelques lettres de Verdi lui-même, très intéressantes			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la guerre secrète</b>		<i>Romans historiques</i>
5 histoires authentiques d'espionnage pendant la 2 <sup>ème</sup> guerre mondiale : - "opération Mafia" (un accord entre l'armée US et Lucky Luciano) - "les seigneurs de la jungle de Wingate" (la lutte contre l'armée japonaise en 1942) - "Hitler n'a pas cru Cicéron" (un valet de chambre de l'ambassade britannique en Turquie a vendu aux Allemands les plans du débarquement) - "affaire King-Kong" (la trahison probable d'un chef de la résistance hollandaise fait échouer une attaque alliée) - "Canaris a-t-il trahi Hitler ?" (L'amiral Canaris, chef du service d'espionnage allemand, était-il un agent double ?).			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la 2ème guerre</b>		<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé,			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la résistance</b>		<i>Romans historiques</i>
Pas de résumé.			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la seconde guerre mondiale</b>		<i>Romans historiques</i>
La bouteille de cognac qui faillit tuer Hitler . Qui a tué Darlan ? La mystérieuse affaire Toukhatchevski . Les armes de la nuit . L'incroyable réseau de l'orchestre rouge . Les cent jours de la République rouge des maquis . Le testament secret de Roosevelt . Le dossier de la disparition d'Hitler Avec la collaboration de Edouard Bobrowski , Claude de Chaballier , Marc Edouard , Georges Fillioud , Michel Goué , Jean Martin Chauffier , Claude-Paul Pajard et Geneviève Tabouis .			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la résistance</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ouvrage historique sur la résistance pendant la seconde guerre mondiale. Dans ce premier tome : -Naissance et unification de la Résistance -La guerre fratricide de Syrie -Torch et les cinq d'Alger			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes énigmes de la résistance</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dossier n° 1 : Naissance et unification de la Résistance ; La guerre fratricide de Syrie ; Torch et les cinq d'Alger (Pierre Bourget, Lucien Viéville, Pierre Guillemot). Dossier n° 2 : Le drame de Toulon; le duel des Services spéciaux alliés; le calvaire d'Oradour (Max Clos, Brigitte Friang, Michel Honorin). Dossier n° 3 : Le conflit De Gaulle-Giraud ; Le livre blanc du marché noir ; Le putsch manqué contre Hitler (René Duval, Edouard Bobrowski, Edmond Bergheaud).			
<b>MICHAL Bernard</b>	<b>Les grandes e'nigmes de la re'sistance</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Le conflit De Gaulle-Giraud ; Le livre blanc du marché noir ; Le putsch manqué contre Hitler (René Duval, Edouard Bobrowski, Edmond Bergheaud).			
<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>Le 19ème siècle en aunis-saintonge</b>		<i>Romans historiques</i>
L'évolution des liens de l'Aunis et de la Saintonge au cours du 19 <sup>ème</sup> siècle			

	<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>Au temps du bain</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie au bain de Rochefort et de Saint Martin de Ré				
	<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>Itinéraire et vie de René Caillié</b>		<i>Romans historiques</i>
Itinéraire et vie de René Caillié				
	<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>Marie Mancini la presque reine</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie de la presque Reine Marie Mancini				
	<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>Aliénor duchesse d'Aquitaine</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie d'Aliénor, Duchesse d'Aquitaine				
	<b>MICHAUD Dorothy</b>	<b>La communale dans l'histoire et dans nos cœurs</b>		<i>Romans historiques</i>
La vie de l'école communale du début à nos jours				
	<b>MICHEL</b>	<b>Le dernier sultan</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre nous fait vivre le passage entre une ère révolue et le progressisme. On découvre la façon de penser du sultan qui peut choquer quand il parle de "son troupeau"(de femmes) pourtant sans péjoration, et ses tendres sentiments pour sa cadine, sa fille...				
	<b>MICHEL</b>	<b>La conjuration de Jeanne d'Arc</b>		<i>Romans historiques</i>
En ce dimanche 20 mai 1436, alors que le doyen de l'église Saint-Thibault, à Metz, vient d'achever sa messe et qu'il bavarde avec ses ouailles, une nouvelle ahurissante se répand: Jeanne la Pucelle, l'héroïne qui a délivré Orléans, qui a fait sacrer Charles VII à Reims, ne serait pas morte brûlée par les Anglais à Rouen il y a à peine cinq ans...				
<b>86071</b>	<b>MICHEL</b>	<b>Une promenade singulière à travers l'histoire</b>	<b>18:05</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel de Grèce nous invite à découvrir notre passé par des chemins de traverse peu fréquentés par l'Histoire institutionnelle. Il nous en révèle les mystères les plus inattendus, les drames et les beautés secrètes.				
	<b>MICHEL</b>	<b>La Bouboulina</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1771, tandis que son mari, torturé à mort, agonise dans une cellule voisine, une jeune Grecque met au monde un enfant dans une prison turque d'Istanbul. Née sous le signe de la résistance à l'opresseur séculaire, la " Bouboulina " deviendra une héroïne nationale et le symbole de la renaissance de son pays. Sitôt quittée l'île de Spetsai, elle épouse, à seize ans, le riche armateur Bouboulis. A ses côtés, elle écume la Méditerranée à la recherche de fabuleux butins. Femme d'affaires, elle bâtit une immense fortune. Séductrice, elle tourne les têtes et enflamme les cœurs.				
	<b>MICHEL</b>	<b>La nuit du sérail</b>		<i>Romans historiques</i>
Le destin d'Aimée Dubuc de Riverie, cousine de l'impératrice Joséphine, est hors du commun. Née à la Martinique à la fin du XVIIIème siècle, elle vivra dans le sérail de Constantinople, dans ce monde clos, violent, fastueux et fascinant. L'auteur nous fait découvrir les mille et un secrets de cette cour de Turquie.				
	<b>MICHEL</b>	<b>La Nuit du sérail</b>		<i>Romans historiques</i>
Aimée Dubuc de Riverie, cousine de la future impératrice Joséphine, naquit à la Martinique à la fin du XVIIIè siècle. Capturée par les pirates barbaresques à l'âge de quinze ans, offerte par le Dey d'Alger au Sultan de Constantinople, elle verra dès lors toute son existence se dérouler dans le Sérail. Favorite du vieux Sultan, amoureuse et aimée de son successeur, mère adoptive d'un troisième Sultan, elle détiendra un pouvoir occulte de plus en plus important.				
	<b>MICHEL</b>	<b>Le rajah Bourbon</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui mieux que Michel de Grèce pouvait, avec sa connaissance intime de l'Histoire et son inimitable talent de conteur, nous faire découvrir le destin de ce héros oublié? Voici l'histoire fabuleuse et inédite de Jean de Bourbon, héritier du trône de France, devenu Rajah indien.				
	<b>MICHEL</b>	<b>La conjuration de Jeanne d'Arc</b>		<i>Romans historiques</i>
Dimanche 20 mai 1436, une nouvelle ahurissante s'ébruite : Jeanne la Pucelle, l'héroïne qui a sauvé Orléans de la menace anglaise, qui a fait sacrer Charles VII à Reims, ne serait pas morte brûlée par les Anglais à Rouen : elle vient de réapparaître tout près de Metz. La preuve ? Ses deux frères, Jean et Pierre d'Arc l'ont reconnue et serrée dans leurs bras ! Et si Jeanne avait été en service commandé, choisie dès l'enfance, entraînée impitoyablement, formée à devenir l'arme secrète de l'Eglise catholique?				
	<b>MICHEL</b>	<b>Le rajah Bourbon</b>		<i>Romans historiques</i>
Historique: Selon une tradition du Bourbonnais, le Connétable de Bourbon avait laissé un fils , qui avait été envoyé aux Indes pour le soustraire aux rancunes de François 1er, Michel de Grèce nous fait découvrir, sous forme de roman historique, le destin de ce héros, héritier du trône de France, devenu Rajah Indien,				
<b>86120</b>	<b>MICHEL Jean-Baptiste</b>	<b>Lady H.</b>	<b>07:42</b>	<i>Romans historiques</i>
Londres, 1811, Lady H., nièce et collaboratrice du premier ministre, est envoyée en mission à Paris pour y rencontrer un mystérieux personnage qui prétend posséder la clef de l'Orient				
	<b>MICHEL</b>	<b>La Nuit du sérail</b>		<i>Romans historiques</i>
Aimée Dubuc de Riverie, cousine de la future impératrice Joséphine, naquit à la Martinique à la fin du 18ème siècle. Capturée par les pirates barbaresques, elle est offerte au Sultan de Constantinople.				
<b>86102</b>	<b>MICHEL</b>	<b>La Nuit du Sérail</b>	<b>16:59</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin d'Aimée Dubuc de Riverie, cousine de l'impératrice Joséphine, est hors du commun. Née à la Martinique à la fin du XVIIIème siècle, elle vivra dans le sérail de Constantinople, dans ce monde clos, violent, fastueux et fascinant. L'auteur nous fait découvrir les mille et un secrets de cette cour de Turquie				

	<b>MICHEL</b>	<b>Le vol du Régent</b>		<i>Romans historiques</i>
Voici l'extraordinaire aventure du plus grand cambriolage de l'Histoire de France. Paris, septembre 1792. Alors que la France entière craint la guillotine, le garde-meuble de la place de la Concorde abrite les bijoux de la couronne. Plus de dix mille pierres précieuses et diamants, dont le célèbre Régent, le plus gros diamant du monde, sont là, à portée de main... Une bande de brigands, avec à leur tête un gentleman escroc et une espionne anglaise, va tenter le casse du millénaire. Les corruptions au plus haut sommet de l'État leur réserveront bien des surprises...				
	<b>MICHEL</b>	<b>Mémoires insolites</b>		<i>Romans historiques</i>
Relatant ses souvenirs personnels pour évoquer l'Histoire qui fut aussi la nôtre, l'auteur nous invite à partager les réceptions champêtres où se côtoient la reine Juliana de Hollande et Charles de Gaulle, Marcel Pagnol et Joseph Kessel, et les dîners intimes en compagnie du prince Youssoupov - l'assassin de Raspoutine - ou de Marie Bonaparte, l'amie de Freud...				
	<b>MICHEL</b>	<b>La bouboulina</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1771, tandis que son mari, torturé à mort, agonise dans une cellule voisine, une jeune grecque met au monde un enfant dans une prison turque d'Istanbul. Née sous le signe de la résistance à l'opresseur séculaire, la "bouboulina" deviendra une héroïne nationale et le symbole de la renaissance de son pays. Elle épouse un riche armateur. Femme d'affaires, elle bâtit une immense fortune. Séductrice, elle tourne les têtes et enflamme les coeurs. Aventurière de la liberté, c'est à sa patrie, sa seule passion, qu'elle consacre son courage et son génie.				
	<b>MICHEL</b>	<b>La conjuration de Jeanne</b>		<i>Romans historiques</i>
En ce dimanche 20 mai 1436, alors que le doyen de l'église Saint-Thibault, à Metz, vient d'achever sa messe et qu'il bavarde avec ses ouailles, une nouvelle ahurissante se répand ...				
<b>86103</b>	<b>MICHEL</b>	<b>Le vol du Régent</b>	<b>09:39</b>	<i>Romans historiques</i>
Historique : Paris, septembre 1792. Le garde-meuble de la place de la Concorde abrite les bijoux de la couronne; dont le célèbre Régent, le plus gros diamant du monde. Une bande de brigands, va tenter le casse du millénaire. Mais les corruptions au plus haut sommet de l'Etat, vont leur réserver bien des surprises				
<b>86406</b>	<b>MICHEL</b>	<b>La conjuration de Jeanne</b>	<b>12:26</b>	<i>Romans historiques</i>
Dimanche 20 mai 1436, alors que le doyen de l'église Saint Thibault, à Metz, vient d'achever sa messe et qu'il bavarde avec ses ouailles, une nouvelle ahurissante se répand : Jeanne la Pucelle, l'héroïne qui a délivré Orléans, qui a fait sacrer Charles VII à Reims, ne serait pas morte brûlée par les Anglais à Rouen il y a à peine cinq ans...				
	<b>MICHEL</b>	<b>Le rajah bourbon</b>		<i>Romans historiques</i>
" Il existait en Bourbonnais une tradition au dire de laquelle le Connétable de Bourbon avait laissé un fils, qui avait été envoyé aux Indes pour le soustraire aux rancunes de François Ier... " Annales Bourbonnaises, 1892. Qui mieux que Michel de Grèce pouvait, avec sa connaissance intime de l'Histoire et son inimitable talent de conteur, nous apprendre le destin de ce héros oublié ? Voici l'histoire fabuleuse et inédite de Jean de Bourbon, héritier du trône de France devenu Rajah indien.				
	<b>MICHEL (1939- PRINCE DE GRÈCE)</b>	<b>Les nuits blanches de saint petersbourg</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire de la fin de la dynastie des Romanov retracée à partir de la vie du Grand Duc Nicolas. Né en 1850, mort au moment de la Révolution de 1919, le Grand Duc a eu une vie mouvementée et surtout a été aussi du vol des diamants de sa mère.				
	<b>MICHELET Claude</b>	<b>Ils attendaient l'aurore</b>		<i>Romans historiques</i>
Jean, jeune étudiant aux Beaux-Arts, se sent trahi par la reddition du maréchal Pétain. Mais comment résister quand l'envahisseur est partout dans la capitale et que ses propres amis semblent s'accommoder de la situation? Le 11 novembre 1940, lors d'une manifestation illégale, sa vie bascule. Il rencontre la mystérieuse Claire Diamond.				
<b>86408</b>	<b>MICHELET Frédéric</b>	<b>1789, l'été de sang</b>	<b>14:26</b>	<i>Romans historiques</i>
Et si la Révolution Française n'avait pas été provoquée par le début des États généraux mais par les manifestations populaires ayant eu lieu à la suite du massacre de la rue du Faubourg- Saint-Antoine ? Y aurait-il eu un complot pour compromettre la réussite de ces États généraux et le roi lui-même ? Qui en serait l'instigateur ? 19 avril 1789, rue Cassette. Un couple est sauvagement assassiné. L'enquête est menée par le lieutenant général de la ville de Paris lui-même. Pour Joseph Beyraud, frère d'une des victimes et jeune portraitiste talentueux, il ne peut donc s'agir d'un simple brigandage.				
<b>81060</b>	<b>MICHELET Claude</b>	<b>Les défricheurs d'éternité</b>	<b>07:53</b>	<i>Romans historiques</i>
Le récit d'une aventure exemplaire :le couronnement de la grande entreprise romanesque de Claude Michelet. C'est en un temps (le milieu du IXe siècle, quand les fils et petits-fils de Charlemagne se disputent l'empire disloqué) et dans une région d'une extrême misère, celle que l'on appelle aujourd'hui la Brenne, proche de la Sologne. Partis de Solignac, la grande abbaye bénédictine du Limousin, l'abbé Théodéric et douze de ses frères ont mission de relever un premier établissement, Saint-Romain, qui s'est éteint.				
	<b>MICHELET Claude</b>	<b>Les défricheurs d'éternité</b>		<i>Romans historiques</i>
9° siècle. Un groupe de Bénédictins a pour mission de faire revivre un monastère englouti par les terres hostiles. Face à leur foi: les fièvres, les famines, les Vikings. Mais peut-on abandonner les hommes et l'oeuvre de Dieu?				
	<b>MICHELET Claude</b>	<b>sous le ciel des andes</b>	<b>Série : LES PROMESSES DU CIEL ET DE LA TERRE T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1871 deux jeunes couples quittent la Corrèze pour le Chili.				
	<b>MICHENER James Albert</b>	<b>Pologne</b>		<i>Romans historiques</i>
A travers des générations de familles polonaises, reconstitution de quelques siècles de l'histoire tumultueuse de la Pologne où les destinées individuelles se fondent avec les événements historiques.				
	<b>MICHON Pierre</b>	<b>Les onze</b>		<i>Romans historiques</i>
Enigme sur la création d'un tableau important, exposé au Louvre, commande effectuée par François Elie Corentin en l'an II de la révolution française.				

86272	MILLER Madeline	Le chant d'Achille	13:57	Romans historiques
Le jeune Patrocle est envoyé dans le royaume de Phthie. Il y rencontre Achille qui est tout ce qu'il n'est pas : un jeune prince brillant, aimé et admiré. Patrocle devient son écuyer. Rien ne devrait les rapprocher et, pourtant, les deux jeunes hommes nouent des liens d'amitiés très forts qui évoluent en passion amoureuse. La guerre de Troie éprouvera les deux hommes. Elle ébranlera leur histoire d'amour et remettra également en question leurs convictions les plus profondes. Patrocle trouvera une mort héroïque, vaincu par la colère des dieux. Achille, dévasté, rongé par le chagrin et la culpabilité, mourra à son tour.				
	MILLER Andrew	Casanova amoureux		Romans historiques
Au soir de sa vie, tandis qu'il s'apprête à brûler ses archives personnelles, l'illustre libertin Casanova reçoit la visite d'une mystérieuse inconnue. Il évoque en sa présence des fragments de son passé, lorsque lui revient en mémoire une lointaine figure, celle d'une jeune femme rencontrée autrefois à Londres et qui fut peut-être son seul amour... Inspiré d'un épisode réel de l'Histoire de ma vie qu'écrivit Casanova à la fin de ses jours, ce roman érudite et raffiné confirme le talent d'Andrew Miller reconnu, après l'immense succès de L'Homme sans douleur, comme l'un des plus talentueux écrivains britanniques de sa génération				
	MILLER Caroline	Les saisons et les jours		Romans historiques
Prix Pulitzer 1934. Georgie USA au début du XIXème siècle. À quatorze ans, Cean épouse Lonzo. Les années passent, les enfants grandissent. Quand la guerre civile est déclarée elle s'en remet à Dieu pour qu'il protège les siens.				
	MILLERAND Hélène	Vieille France		Romans historiques
Nous sommes en 1938, à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Bénédicte Drot, une jeune femme issue de la petite noblesse versaillaise, vient d'accoucher d'un enfant de père inconnu. ...				
	MILTON Giles	Le paradis perdu		Romans historiques
En s'appuyant sur les récits des témoins de l'époque, l'auteur nous plonge dans l'atmosphère très particulière de Smyrne, ville cosmopolite. Il nous relate comment la politique des alliés en faveur de la Grèce et contre la Turquie, sera à l'origine de la ruine de Smyrne, de la Grèce et du plus grand nettoyage ethnique. Passionnant !				
	MILZA Pierre	Les derniers jours de Mussolini		Romans historiques
Milan, le 25 avril 1945, 20 heures : le convoi qui emporte Mussolini et ses plus fidèles lieutenants s'ébranle vers une destination incertaine. Trois jours plus tard, à Giulino di Mezzegra, sur la rive ouest du lac de Côme, le Duce et Claretta Petacci sont exécutés.				
	MIN Anchee	Perle de chine		Romans historiques
L'histoire d'une amitié qui a duré toute une vie malgré des épreuves effroyables. Le XIXe siècle touche à sa fin quand deux fillettes se rencontrent inopinément à Chinkiang, petite ville du Sud de la Chine. Saule appartient à une famille chinoise très pauvre alors que Perle est la fille d'un prédicateur américain venu apporter la bonne parole en Orient.				
	MIN Anchee	L' azalée rouge		Romans historiques
N.P. 290 Le livre d'Anchee Min, est semi-autobiographique, reflétant un temps particulier de l'histoire de la Chine, s'appuyant en particulier sur des personnages féminins forts.				
	MINELLA Alain-Gilles	Aliénor d'Aquitaine		Romans historiques
Vie d' Aliénor d'Aquitaine, l'amour, le pouvoir et la haine				
	MINGARELLI Hubert	La terre invisible		Romans historiques
N. P. 180 Dans la Ruhr, en 1945, deux britanniques vont s'efforcer de dépasser leur stupeur après avoir vécu la libération des camps nazis... sobre et doux.				
	MIQUEL Pierre	La Lionne de Belfort		Romans historiques
Automne 1917 : Le conflit s'est enlisé dans une guerre de position. Après une escarmouche, le lieutenant de hussards Antoine de La Salle sauve la vie d'un simple fantassin, Jean Tardy. Désormais entre eux, ce sera à la vie à la mort. Dans le train qui les ramène tous deux vers Belfort, voyage aussi la blonde Gabrielle, une ouvrière venue de Reims, qui va chercher fortune à Belfort, un îlot privilégié où civils et militaires ne songent qu'à faire la fête. Tandis que Gabrielle se produit dans un 'caf'conc' réservé aux officiers, une rivalité tragique naît entre le lieutenant et le fantassin.				
	MIQUEL Pierre	Les anarchistes		Romans historiques
Libéraux, les anarchistes ? Terroristes, les anarchistes ? Dépassés, les anarchistes ? Et si l'anarchisme, après avoir survécu à tant de luttes tragiques, de la Commune à la guerre d'Espagne, étaient au contraire, par sa pensée plus vivante que jamais et préfigurait le combat de demain?				
	MIQUEL Pierre	Les anarchistes		Romans historiques
Libéraux, les anarchistes ? Libertaires plutôt, acharnés à libérer l'individu de son principal oppresseur : l'Etat. Ils se souviennent que des continents entiers ont vécu très longtemps sans Etat, et que le progrès décisif du monde est l'affranchissement de cette forme de domination totale. Terroristes, les anarchistes ? Certes, ils développent une action qui peut être meurtrière mais ils ne sont pas systématiquement des terroristes, de même que les terroristes ne sont pas des anarchistes si la cause pour laquelle ils luttent n'est pas la liberté.				
	MIQUEL Pierre	Nouvelles histoires de france		Romans historiques
Pour tous ceux qui l'ont un peu oubliée, ou pour tous ceux qui veulent apprendre sans s'ennuyer, Pierre Miquel a écrit une Histoire de la France qui n'est pas seulement à consulter mais à lire, et qui constitue aussi un indispensable ouvrage de référence.				
	MIQUEL Pierre	L' enfer des Dardanelles	Série : La poudrière d'Orient T 1	Romans historiques
Marseille, février 1915. Sur la Canebière, Paul Raynal, le petit gars de Septfonds en Quercy, ignore tout de son avenir. Comment pourrait-il deviner qu'il est en route pour l'enfer des Dardanelles, embringué dans la sanglante expédition navale décidée par Churchill contre les Turcs ? A bord du Biên Hoa, trois compagnons de souffrance partageront son sort: Edmond Vigoureux, de Limoux, zouave; André Broennec, de Morgat, radio du cuirassé Bouvet; Emile Duguet, Niçois et artilleur.				

<b>MIQUEL Pierre</b>	<b>Le vent mauvais de Salonique</b>	<b>Série : La poudrière d'Orient</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
31 décembre 1915. L'expédition franco-britannique des Dardanelles s'est achevée dans le sang. du pont de l'Algérie, les rescapés de l'enfer découvrent Salonique. Sitôt débarqués, ils sont emprisonnés dans un camp insalubre cerné de barbelés et d'espions. Constantin, le roi des Grecs, affiche son amitié pour les Allemands. Dans l'ombre, le baron prussien Schenk manipule l'opinion. le général Sarrail a beau se battre sur tous les fronts, il reste pris en tenailles entre Grecs et Bulgares, tandis que les Anglais observent et attendent. Paul Raynal survit au nom d'un seul espoir : retrouver Carla, l'infirmière rencontrée sur le port de Marseille.				
<b>MIQUEL Pierre</b>	<b>Le guépier macédonien</b>	<b>Série : La poudrière d'Orient</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Janvier 1917. Il faut tenir à tout prix le front de Salonique, résister, barrer à l'Allemagne l'accès aux routes maritimes vers Alexandrie, Suez et les Indes. Un enjeu primordial pour les stratèges, une aberration pour Les poilus d'Orient, toujours sur la brèche, privés de tout, harassés par de vaines escarmouches, usés par la maladie, harcelés par les Turcs et les Bulgares. En mer, les Allemands se font plus menaçants. Carla échappe de peu au naufrage d'un bateau torpillé par un sous-marin. Des centaines de poilus meurent noyés avant même d'avoir pu combattre.				
<b>MIQUEL Pierre</b>	<b>Le beau Danube bleu</b>	<b>Série : La poudrière d'Orient</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Janvier 1918. Trois ans déjà que deux cent mille poilus s'enlisent en Orient. Trois ans que le zouave Edmond Vigouroux, l'artilleur Émile Duguet, et Paul Raynal, l'homme des missions spéciales, s'épuisent en vaines escarmouches contre des ennemis fantômes. À quoi bon ces souffrances, quand les alliés tirent à hue et à dia : les Serbes se perdent en arguties nationalistes, les Russes pactisent avec l'ennemi, les Grecs trahissent leurs amis, les Américains ne songent qu'à s'ouvrir la voie vers la manne pétrolière, la perfide Albion mène en douce une politique de main mise sur le Proche-Orient.				
<b>MIQUEL Pierre</b>	<b>Le chemin des dames</b>	<b>Série : LES ENFANTS DE LA PATRIE</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Janvier 1917 : Raymond Aumoine se marie. Dans les yeux de Marie, sa mère, se lisent peur et résignation. Elle ose à peine se souvenir de l'été 1914 et des noces tragiques de Léon, son fils aîné, tué huit jours plus tard. C'est un pays gagné par le désespoir qui voit naître cette nouvelle année. Les Anglais prêteront-ils main forte à l'ultime offensive du Chemin des Dames ? Jean, le quatrième fils Aumoine, spécialiste des missions d'espionnage, est en quête de renseignements auprès des laconiques serviteurs de la Couronne.				
<b>MIQUEL Pierre</b>	<b>Les Faiseurs d'Histoire</b>	<b>Série : Les Faiseurs d'Histoire</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En quarante chapitres alertes et pleins d'insolence, Pierre Miquel redonne vie à ces personnages de cire qui peuplent le musée Grévin de l'Histoire du XVIIe au XVIIIe siècle.				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>Gannorix</b>			<i>Romans historiques</i>
Gannorix est un jeune gaulois de treize ans. Un matin, il découvre son village en flammes, dévasté par une attaque des troupes romaines. Seul survivant, Gannorix est vendu comme esclave et emmené à Rome. Désormais, il n'a qu'un seul espoir : retrouver sa liberté...				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>Gannorix</b>			<i>Romans historiques</i>
Gannorix est un jeune gaulois de treize ans. Un matin, il découvre son village en flammes, dévasté par une attaque des troupes romaines. Seul survivant, Gannorix est vendu comme esclave et emmené à Rome. Désormais, il n'a qu'un seul espoir : retrouver sa liberté...				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>Sans nom ni blason</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire se déroule au Moyen Age. Guillaume est le serf du seigneur Bérard, homme cruel et malhonnête. Il se révolte, s'enfuit et se réfugie dans l'abbaye où il a été élevé. Le jeune homme a des doutes sur ses origines, un religieux, Arnaud de Craon lui donne l'anneau qu'il portait le jour où il a été trouvé. Il se met alors en quête de son identité				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>Double meurtre à l'abbaye</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XIIème siècle, en Aquitaine, 2 meurtres sont commis sur les terres d'une abbaye. Les soupçons s'orientent vers un chevalier hostile au roi d'Angleterre. L'enquête mène à un tout autre dénouement				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>Sur les traces du passé</b>	<b>Série : Le chevalier à la licorne</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Guiraud, enfant trouvé, n'espère que deux choses: retrouver ses origines et devenir chevalier. Il y parvient et s'embarque pour la croisade.				
<b>MIRANDE Jacqueline</b>	<b>La croisade inachevée</b>	<b>Série : Le chevalier à la licorne</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman chevaleresque dont l'intrigue se passe durant les croisades, à Messine et St Jean d'Acre au moment de la reconquête par Richard C?ur de Lion et Philippe Auguste.				
<b>MIRIBEL Jacques De</b>	<b>Saïgon la rouge</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de Saïgon pendant la 2ème guerre mondiale : colons qui collaborent pour la plupart avec Pétain ; Japonais qui occupent progressivement toute l'Indochine et travaillent les autochtones pour que leur pays devienne une propriété asiatique et non plus européenne.				
<b>MISEROLE Ludovic</b>	<b>Zamor, le nègre républicain</b>			<i>Romans historiques</i>
Zamor, il n'aura laissé qu'un vague souvenir, un certain malaise même. Enfant indien, on l'arracha aux siens pour l'offrir à la favorite du roi de France, ce pays inconnu et lointain. Il connut les ors de Versailles et les moulures de Louveciennes à l'ombre de madame du Barry. Advint la révolution et avec elle l'opportunité de prendre en main sa destinée.				
<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent - t2</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans cette deuxième partie du roman, la guerre entre les Yankees et les Sudistes fait rage. Ashley Wilkes, avant de partir pour le front, a épousé sa cousine Mélanie Hamilton. De dépit, Scarlett a elle-même épousé Charles, frère de Mélanie. Mais celui-ci meurt presque aussitôt. Scarlett donne le jour à un enfant qu'elle n'aime pas. Elle s'installe à Atlanta, où elle rejoint Mélanie et sa tante Pitty. Elle y retrouve aussi Rhett Butler, qui la fascine par son élégance et son cynisme. Elle n'a pas renoncé à son amour pour Ashley, bien que ce dernier soit marié...				
<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent</b>			<i>Romans historiques</i>

\* voir résumé sur le Tome 1 -

	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent - t3</b>		<i>Romans historiques</i>
La guerre tourne au désavantage des Sudistes. Les soldats blessés affluent à l'hôpital d'Atlanta. On n'a plus de nouvelles d'Ashley Wilkes. La ville est bientôt assiégée par les troupes Yankees, qui y allument un gigantesque incendie. Mélanie, enceinte, accouche dans des conditions dramatiques. Scarlett et elle ne doivent leur salut qu'à Rhett Butler, qui leur procure un cheval et une charrette, ce qui leur permet de sortir de la ville et de rejoindre Tara, où les attend un spectacle de désolation...				
	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent - t4</b>		<i>Romans historiques</i>
A Tara, Scarlett et les siens mènent une existence misérable. Le domaine est envahi, tantôt par les troupes yankees qui occupent le pays, tantôt par des pillards. Scarlett, dont le père est mort, tue, pour se défendre, un soldat yankee. Elle finit par retourner à Atlanta en compagnie d'Ashley, qui est revenu du front, blessé et malade, et de Mélanie. Elle épouse, pour son argent, le vieux Franck Kennedy, emprunte une somme à Rhett Butler pour acheter deux scieries, et fait des affaires avec les occupants yankees... Après la mort de Franck, Rhett la demande en mariage...				
	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent - t1</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes en Géorgie, État du Sud des États-Unis, en 1861, à la veille de la Guerre de Sécession. Scarlett O'Hara est une jeune fille dont le caractère entier et volontaire tranche sur celui des jeunes gens qui l'entourent. Ils ne pensent qu'à la guerre dont ils espèrent qu'elle va éclater. Elle est amoureuse du bel Ashley Wilkes, mais n'ose pas se déclarer... A l'occasion d'un bal, on découvre un certain Rhett Butler, individu de mauvaise réputation... Finalement la guerre éclate et vient bouleverser cette société des planteurs du Sud, magnifiquement décrite dans ce roman-fleuve.				
	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent - t5</b>		<i>Romans historiques</i>
Devenue Madame Butler, Scarlett donne le jour à une petite fille, Bonnie, que son père adore. Rhett et Scarlett vont-ils enfin trouver le bonheur ? Scarlett est toujours amoureuse d'Ashley Wilkes, et Rhett, jaloux, continue à boire et à fréquenter la prostituée Belle Watling. Cependant, Scarlett finit par comprendre qu'elle n'a jamais aimé Ashley pour lui-même, mais pour l'image qu'elle se faisait de lui. Mais le terrible accident dont est victime la petite Bonnie, et la mort de Mélanie, ne permettront pas au couple de se réconcilier...				
	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent</b>		<i>Romans historiques</i>
La guerre entre Yankees et Sudistes fait rage. Ashley a épousé sa cousine Mélanie Hamilton. De dépit, Scarlett épouse Charles, frère de Mélanie. Celui-ci meurt. Scarlett donne le jour à un enfant qu'elle n'aime pas. Elle rejoint Mélanie et sa tante Pitty à Atlanta. Elle y retrouve Rhett Butler qui la fascine. Elle n'a pas renoncé à son amour pour Ashley.				
	<b>MITCHELL Margaret</b>	<b>Autant en emporte le vent</b>		<i>Romans historiques</i>
La guerre tourne au désavantage des Sudistes. On n'a plus de nouvelles d'Ashley. La ville est assiégée par les troupes Yankees. Mélanie accouche dans des conditions dramatiques. Scarlett et elle ne doivent leur salut qu'à Rhett Butler, qui leur procure un cheval et une charrette pour rejoindre Tara, où les attend un spectacle de désolation.				
	<b>MITTERRAND Frédéric</b>	<b>Les aigles foudroyés</b>		<i>Romans historiques</i>
Récit de la fin brutale et simultanée de trois dynasties prestigieuses : les Romanov, Habsbourg, Hohenzollern. La chute de ses souverains est tributaire de l'histoire chaotique de l'Europe du 20e siècle et des cataclysmes qu'elle a engendrés.				
	<b>MOATI Nine</b>	<b>Le palais de la Néva</b>		<i>Romans historiques</i>
1963, Marie jeune journaliste est engagée par la directrice d'un grand hebdomadaire féminin. Elle doit écrire la biographie de celle-ci. On croise la vie des célébrités et on partage la vie de ces deux femmes dissemblables.				
<b>86122</b>	<b>MOATI Nine</b>	<b>Hannah et les derniers Ottomans</b>	<b>06:50</b>	<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXe siècle, deux grandes familles séfarades, les fabuleux Camando d'Istanbul, proches des sultans et des vizirs, et les Scemama de Tunis, puis de Livourne, se jalourent, se rapprochent, se déchirent. Nessim Scemama, le caïd duc, n'a qu'un rêve : faire de sa fille Hannah une comtesse Camondo. Mais à la mort de son père, Hannah doit gérer seule la fortune familiale. Après une histoire d'amour avortée avec le peintre orientaliste John Lewis Jr, elle quitte Livourne pour Paris, où elle régnera en souveraine, cloîtrée dans son hôtel particulier de la place Vendôme.				
	<b>MOATI NINE Moati</b>	<b>Hannah et les derniers ottomans</b>		<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXe siècle, deux grandes familles séfarades, les fabuleux Camando d'Istanbul, proches des sultans et des vizirs, et les Scemama de Tunis, puis de Livourne, se jalourent, se rapprochent, se déchirent. Nessim Scemama, le caïd duc, n'a qu'un rêve : faire de sa fille Hannah une comtesse Camondo. Mais à la mort de son père, Hannah doit gérer seule la fortune familiale. Après une histoire d'amour avortée avec le peintre orientaliste John Lewis Jr, elle quitte Livourne pour Paris, où elle régnera en souveraine, cloîtrée dans son hôtel particulier de la place Vendôme.				
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>Au pays</b>	<b>Série : LA SAGA DES EMIGRANTS</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Au milieu du XVIIIè siècle, la vie est particulièrement dure en Suède. La misère bien sûr, mais aussi la tyrannie des patrons, des autorités et de la religion. L'auteur raconte l'histoire de Karl Oscar, de Kristina et de leurs enfants affrontant sans en voir la fin leurs difficultés quotidiennes. 1er volume d'une saga passionnante de 8 volumes.				
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>Le nouveau monde</b>	<b>Série : LA SAGA DES EMIGRANTS</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Après 2 mois de navigation éprouvante, ils doivent encore prendre le train à vapeur et d'autres bateaux pour arriver à destination. Epidémies, chaleur, peur ! Auront-ils le temps de semer et récolter pour se nourrir cet hiver ?				
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>Dans la foret du minnesota</b>	<b>Série : LA SAGA DES EMIGRANTS</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Les immigrants suédois s'installent enfin sur une terre vierge et fertile près du lac Kichi-Saja, terre où les Indiens nomades sont encore présents. Ils n'ont plus d'argent, n'ont pas eu le temps de semer et de récolter. L'hiver est particulièrement rigoureux.				
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>Les pionniers du lac ki-chi-saga</b>	<b>Série : LA SAGA DES EMIGRANTS</b>	<b>T 5</b> <i>Romans historiques</i>
L'installation se poursuit, la terre est effectivement fertile. D'autres Suédois s'installent autour d'eux.				
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>L'or et l'eau</b>	<b>Série : LA SAGA DES EMIGRANTS</b>	<b>T 6</b> <i>Romans historiques</i>
Le frère d'Oscar ne veut décidément pas rester à cultiver la terre. Il est attiré par l'or. Il part avec son ami de toujours. On suit ses tribulations. Passionnant				

	<b>MOBERG Wilhelm</b>	<b>La dernière lettre au pays natal</b>	<b>Série : LA SAGA DES ÉMIGRANTS</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que la guerre entre le Nord et le Sud fait rage dans des Etats d'Amérique en pleine expansion, les Suédois venus s'installer dans le Minnesota au bord du lac Ki-Chi-Saga prennent racine. La colonie s'accroît, et la plus grande confusion règne en matière de religion. Tandis que les colons du Minnesota prospèrent sur des terres qu'ils croient dûment acquises, la révolte gronde. Le 17 août 1862, les tribus sioux se soulèvent. Affamés, dépossédés de leurs terres et abusés par le gouvernement du Minnesota qui ne leur a pas versé à temps la somme promise en échange de leurs territoires, les Indiens engagent leurs représailles.					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La saga des émigrants</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
-La pauvreté et l'intolérance poussent ces familles suédoises à l'exil .					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La traversée</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
2ème volume de la saga de la famille suédoise qui décide d'émigrer en Amérique pour fuir la misère avec d'autres. La traversée en mer est redoutable; le scorbut sévit. Les 76 migrants ne parviendront pas tous vivants en Amérique.					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La saga des émigrants</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Les émigrant ont encore un long voyage, par train, bateau... jusqu'à leur nouveau foyer. Premiers contacts, premières découvertes du Nouveau Monde.					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La saga des émigrants</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce tome conte les fondations d'une communauté naissante, les balbutiements et les incontournables conflits d'une commune nouvelle.					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La saga des émigrants</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
La Charlotta entre dans le port de New York, après dix semaines d'une rude traversée. Sa cargaison humaine respire enfin, impatiente de quitter à tout jamais l'entrepont du navire. Mais Karl Oskar et ses compatriotes ne sont pas encore au bout du voyage. Il leur faut tout d'abord patienter trois jours supplémentaires à bord de la Charlotta, quarantaine établie par les autorités des Etats-Unis d'Amérique du Nord afin de se protéger des épidémies. Le groupe de Suédois finira par fouler le sol de ce Nouveau Monde, pour lequel ils ont tout quitté, leurs biens et leurs familles. La seconde partie de leur périple peut alors commencer.					
	<b>MOBERG Vilhelm</b>	<b>La saga des émigrants</b>	<b>Série : La saga des émigrants.</b>	<b>T 8</b>	<i>Romans historiques</i>
- La révolte gronde et les tribus sioux se soulèvent - cet épisode voit les paysans Suédois définitivement émigrés, parvenus au terme de leur voyage					
	<b>MOBERG Wilhem</b>	<b>Les pionniers du minnesota</b>	<b>Série : SAGA DES ÉMIGRANTS</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
-Histoire d' émigrés Suédois ayant colonisé le Minnesota.					
	<b>MOINOT Pierre</b>	<b>Coup d'Etat</b>			<i>Romans historiques</i>
Lutte des Républicains contre le "Prince Président", futur Napoléon III après qu'il eut déchiré la Constitution de la République. L'action se passe dans les méandres du marais poitevin.					
	<b>MOLIST Jorge</b>	<b>Le rubis des templiers</b>			<i>Romans historiques</i>
Le jour de son vingt-septième anniversaire, Cristina, une avocate new-yorkaise, reçoit deux bagues. L'une lui est offerte par son fiancé. L'autre provient d'Enric, son parrain décédé. Elle les accepte sans savoir que la seconde, un rubis du XIIIe siècle doté d'étranges pouvoirs, va la plonger dans le monde occulte des Templiers, sur les traces d'un fabuleux trésor. Accompagnée de son premier amour, Cristina se lance à Barcelone dans une aventure qui va la mener le long de la côte méditerranéenne, vers son passé. Et, au-delà du sien, vers celui, tragique, du dernier des Templiers.					
	<b>MONCHAUX Marie-Claude</b>	<b>Un petit garçon pas comme les autres, Louis XIV</b>			<i>Romans historiques</i>
Cette nouvelle collection permettra aux enfants du primaire et aux collégiens de côtoyer princes et princesses, rois et reines, ou personnages célèbres, au temps où ils étaient encore bien petits pour faire de la politique ou prendre des décisions importantes ! Mais que c'est agréable, sous la plume d'une romancière de talent, de découvrir l'enfance des " grands de ce monde ".					
<b>86123</b>	<b>MONÉNEMBO Tierno</b>	<b>Le terroriste noir</b>		<b>05:05</b>	<i>Romans historiques</i>
Tout commence en lisière de la forêt des Vosges, un jour de 1940, quand un père et son fils partis cueillir des champignons tombent par hasard sur un /"pauvre nègre/" endormi au pied des arbres. Conduit au village, ce jeune Guinéen adopté en France à l'âge de 13 ans, à la fois austère et charmeur, y fera sensation. Mais ce n'est qu'un début: en 1942, il entre en contact avec la Résistance et crée un des premiers maquis de la région. Lancés sur ses traces, les Allemands l'appelleront /"le terroriste noir"/. A travers cette figure fascinante, c'est tout un pan méconnu de notre histoire qui défile: ceux qu'on appelait les tirailleurs sénégalais.					
	<b>MONNIER Thyde</b>	<b>La ferme des 4 reines</b>			<i>Romans historiques</i>
Les quatre reines dont Thyde Monnier nous parle dans ce livre, sont ses compagnes d'esprit depuis 1939, où elle visita le château des Templiers à Mane (Alpes de Haute Provence). Quoique épouses de Saint-Louis, d'Henri III d'Angleterre, de Richard de Cornouailles, empereur d'Allemagne, et de Charles d'Anjou, roi des Deux Siciles, aucun historien ne s'est beaucoup occupé d'elles, en allant rechercher leur souvenir dans les ruines de la chapelle et de la tour du château de Saint-Maime ni à la ferme des Encontres, qui date du XIII ème siècle et où est née Béatrix, la dernière des filles de Raymond Bérenger, Comte de Provence et de Forcalquier.					
<b>86218</b>	<b>MONSIGNY Jacqueline</b>	<b>Les filles du tsar</b>		<b>09:08</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la nuit du 16 au 17 juillet 1918, la famille impériale de Russie est assassinée à Ekaterinbourg en Sibérie. C'est en tout cas la version officielle des faits, bien que les corps n'aient pas tous été retrouvés. Le tsar Nicolas II a probablement été fusillé et son fils, le tsarévitch, a disparu à jamais. Mais la tsarine et ses quatre filles auraient été sauvées...					
	<b>MONSIGNY Jacqueline</b>	<b>Les filles du tsar</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans la nuit du 16 au 17 juillet 1918, la famille impériale de Russie est assassinée à Ekaterinbourg en Sibérie. C'est en tout cas la version officielle des faits, bien que les corps n'aient pas tous été retrouvés. Le tsar Nicolas II a probablement été fusillé et son fils, le tsarévitch, a disparu à jamais. Mais la tsarine et ses quatre filles auraient été sauvées...					

**MONSIGNY Jacqueline Bianca la rebelle***Romans historiques*

Dans la ligne des grandes courtisanes qui conquièrent "la jouissance à travers la faiblesse des hommes", amoureuse mais calculatrice, Bianca Cappello nous transporte dans une renaissance italienne haute en couleur.

**MONSIGNY Jacqueline La rose de sang***Romans historiques*

Sous le règne de François 1er, la princesse Farnello est désespérée : son mari Fulvio et son fils Luigi ont mystérieusement disparu lors de l'éruption de l'Etna. Sont-ils morts ou ont-ils été enlevés ? Elle part en Espagne exiger la justice de Charles Quint qui détient le roi François 1er en otage. Retrouvant ses forces Zéphirine se lance un incroyable défi. Une aventure qui va la mener de Tolède au pays fabuleux de l'Eldorado.

**MONSIGNY Jacqueline Floris, fils du tsar****Série : Floris****T 1***Romans historiques*

En 1717, alors que Pierre le Grand rend visite au jeune Louis XV, le hasard le met en présence de la comtesse Maximilienne de Villeneuve-Caramay. C'est le coup de foudre. Bien que mariée et mère d'un enfant de deux ans, la jeune femme suit le tsar en Russie. Un périple qui mènera la comtesse, son fils Adrien et Floris, qui naîtra de ses amours avec le souverain russe, de Paris à Moscou en passant par la Turquie

**MONTAIGNE Tania De Noir***Romans historiques*

Prenez une profonde inspiration, soufflez, et suivez ma voix, désormais, vous êtes noir, un noir de l'Alabama dans les années cinquante. Vous voici en Alabama, capitale : Montgomery. Regardez vous, votre corps change, vous êtes dans la peau et l'âme de Claudette Colvin, jeune fille de quinze ans sans histoire. Depuis toujours, vous savez qu'être noir ne donne aucun droit mais beaucoup de devoirs... » Seulement, le 2 mars 1955, dans le bus de 14h30, Claudette Colvin refuse de céder son siège à un passager blanc. Malgré les menaces, elle reste assise. Jetée en prison, elle décide de plaider non coupable et d'attaquer la ville.

**MONTARDRE Hélène Le voyage de Christophe Colomb***Romans historiques*

Christophe Colomb, un marin génois, va tout mettre en œuvre pour réaliser son projet : traverser la mer Océane et ouvrir une nouvelle route vers les Indes .

**MONTARDRE Hélène Sur la piste des Marseillais - suivi de L'école de la liberté***Romans historiques*

Sur la piste des Marseillais : Paris, juillet 1792. Tandis que le roi vit au palais des Tuileries et que son autorité est remise en question, Augustin surgit dans la vie d'Adrien. Ce dernier ne se doute pas dans quelle aventure il s'engage... Que cherche Augustin ? Qui est-il vraiment ?... L'école de La Liberté : "Il n'ira pas". Voilà ce qu'a décidé le père Berthier : son fils Louis n'ira pas à l'école. Mais devant l'insistance de la famille, il finit par céder et Louis découvre alors que l'apprentissage de la lecture n'est pas si facile ! Heureusement, Manon, sa soeur jumelle, est là...

**MONTARDRE Hélène Thalia, la cavalière d'Olympie****Série : L'histoire au galop****T 1***Romans historiques*

.Olympie, Ve siècle avant J.-C. Dans quelques semaines, le jeune Philos participera à la course de chevaux des Jeux. Sa sœur Thalia, en tant que fille, n'aura même pas le droit d'y assister. Elle met tous ses talents de cavalière au service de son frère et de Pétia, un étalon fougueux et parfois imprévisible.

**MONTARDRE Hélène Gabros, le messager de Gergovie****Série : L'histoire au galop****T 2***Romans historiques*

Venus de toute la Gaule, une foule d'hommes ont suivi Vercingétorix, en guerre contre Jules César. Parmi eux, Gabros, un jeune palefrenier, se réjouit d'atteindre la place forte de Gergovie. Il peut enfin prendre soin de Tonnerre, le cheval de son maître.

**MONTARDRE Hélène Plume de Printemps et les chevaux des Sioux****Série : L'histoire au galop****T 3***Romans historiques*

La tribu cheyenne de Plume de Printemps est en émoi. Avant l'aube des guerriers sioux se sont introduits dans le campement et ont volé tous les chevaux ! La jeune fille, furieuse et inquiète pour Youma, le cheval que son père lui a offert, élabore un plan en secret. Au coeur de la nuit, elle s'élance dans la grande plaine qui la sépare du territoire des Sioux. Plume de Printemps ne compte que sur son courage et sa ruse pour triompher du clan rival.

**MONTEFIORE Simon Sashenka***Romans historiques*

A travers quelques familles, évocation de la Russie sous les tsars, puis sous la révolution avec l'idéologie et les rêves de tout un peuple. Puis la guerre et le stalinisme et ses répressions, l'opposition des communistes sincères. Mais aussi un roman d'amour.

**MONTEFIORE Simon Le cercle Pouchkine***Romans historiques*

Moscou, 1945. Des coups de feu. Deux adolescents, enfants de dirigeants soviétiques, gisent inertes. Un carnet est retrouvé contenant les fondements d'un parti romantique que souhaitaient créer les membres du Cercle Pouchkine. Et s'ils voulaient renverser le régime ? Les élèves sont convoqués, forcés de témoigner contre leurs amis et leurs parents.

**MONTÉGUT Daniel Mazas ou La mémoire des cathares***Romans historiques*

N.P. 250 L'auteur ayant hérité d'un trésor de ses ancêtres Cathares hérite aussi de leur histoire et de leurs promesses. Nous voilà donc entraînés dans une vaste aventure, la rénovation d'un château en pays cathare...

**MONTEILHET Hubert Néropolis***Romans historiques*

Résurrection de la Rome antique en 64 de notre ère où s'entrecroisent les questions juives, arméniennes et chrétiennes. Néron y est peint sous un jour nouveau.

**MONTEILHET Hubert Neropolis***Romans historiques*

Une réalisation sérieuse sur l'empire romain et le christianisme naissant. Une étonnante compilation d'informations sur Rome au temps de Néron.

**MONTEILHET Hubert Néropolis***Romans historiques*

Ce roman des temps néroniens est un livre incontournable, une page d'histoire vraie et à jamais inoubliable pour qui veut pénétrer la Rome décadente et déchirée du premier siècle après Jésus-Christ ; connaître Néron et son règne, comprendre une époque charnière où l'empereur rêvait de baptiser sa ville "Néropolis" tandis que naissait le mythe chrétien de la cité vertueuse.

	<b>MONTEILHET Hubert</b>	<b>Les bouffons</b>		<i>Romans historiques</i>
Pendant la révolution française, Lazarre de Kervignac, jeune aristocrate de province, après l'anéantissement de sa famille, vient à Paris sous une fausse identité et devient malgré lui agent du redoutable et machiavélique Baron de Batz, conspirateur royaliste. Nous découvrons leurs folies parfois sanglantes ou cocasses dans une époque où tous les instincts se déchaînent. Le jeune Kervignac s'étant introduit dans l'entourage de St Just, se retrouve au cœur de la conspiration qui aboutira au 9 Thermidor et à la chute de Robespierre.				
	<b>MONTEILHET Hubert</b>	<b>Au vent du boulet</b>		<i>Romans historiques</i>
Le vicomte Pierre-Marie d'Ablis, l'un des enfants naturels de Louis XV, émigre avec le comte d'Artois dès juillet 1789 pour revenir à Paris sous le Consulat.				
<b>80175</b>	<b>MONTEILHET Hubert</b>	<b>De plume et d'épée</b>	<b>10:02</b>	<i>Romans historiques</i>
Un roman de cape et d'épée, un portrait sans retouches du siècle de Louis XIII aussi inattendu que savoureux				
	<b>MONTEILHET Hubert</b>	<b>Au vent du boulet</b>		<i>Romans historiques</i>
Fils naturel de Louis XV, le vicomte d'Ables émigre avec le comte d'Artois dès 1789, puis se met au service de Napoléon, son ancien condisciple, dont il devient l'aide de camp. Au long de nombreuses aventures, il suivra la dérive de l'Empereur vers le despotisme et la mégalomanie, qui le conduiront au désastre, et versera progressivement vers une opposition déterminée, que certains pourraient qualifier de trahison.				
	<b>MONTELLA Christian De</b>	<b>Les insurgés de Sparte</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux jumeaux naissent à Sparte. Autant l'un est fort, autant l'autre paraît frêle. Jamais ce petit ne sera jugé digne de vivre au sein de la cité ! Pour sauver Nessos, sa mère le confie à une ancienne esclave : il va grandir loin de Sparte. Mais le destin se charge de rappeler au jeune homme ses racines. Nessos, lors d'une insurrection contre Sparte, va affronter un soldat aux traits étrangement familiers...				
	<b>MONTELLA Christian De</b>	<b>Le diable dans l'île</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au tout début du 17 <sup>e</sup> siècle. C'est la colonisation espagnole en Amérique du sud. Un navire espagnol accoste une île et le fils du commandant va réaliser en quoi cette conquête est cruelle pour les indigènes. Il se rangera de leur côté mais des incidents vont survenir et troubler la vie de l'île. (aventures)				
	<b>MONTELLA Christian</b>	<b>Le chevalier sans nom</b>	<b>Série : GRAAL</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Enlevée à sa mère par la fée Viviane, le fils du roi Ban de Bénoïc ignore tout de ses origines. A 18 ans, le Roi Arthur le fait Chevalier sans nom qui découvre qu'il est Lancelot du Lac.				
	<b>MONTERO Rosa</b>	<b>La fille du cannibale</b>		<i>Romans historiques</i>
Lucia Romero et son mari Ramon sont à l'aéroport. Il va aux toilettes et n'en revient pas. Demande de rançon, menaces, réception d'un doigt : il a bel et bien été kidnappé. Avec l'aide de deux voisins, Lucia va tout faire pour dénouer cette histoire sordide.				
	<b>MONTFORT Elizabeth</b>	<b>Charles &amp; Zita de Habsbourg</b>		<i>Romans historiques</i>
Commencée comme un conte de fées par un mariage d'amour, la vie de Charles et Zita de Habsbourg, derniers souverains d'Autriche et de Hongrie, devient tragédie : guerre, calomnies, trahisons, solitude, exil, mort prématurée de Charles... Pourtant, chez eux, aucune amertume, aucune critique. Bien au contraire, le pardon nourrit leur cœur. Quel est donc le secret de leur vie d'époux pour garder cette attitude humainement si difficile, voire impossible ? Ce livre dévoile ce mystère en parcourant leur vie de foi, de courage et d'abandon à la divine providence.				
	<b>MONTHOLON Charles Tristan</b>	<b>Les Souffrances de Napoléon</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>MONTLAUR Pierre</b>	<b>Iosseph, le Juif du Nil</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans une Egypte menacée par la famine et les invasions, voici l'aventure fabuleuse d'un héros biblique hors du commun : Iosseph, le Juif du Nil, l'esclave qui devint conseiller des pharaons. Car Sepnat-Panéankb, « grand maître des 2 terres », ami des prêtres et des magiciens, haut dignitaire redouté et respecté, n'est autre que Iosseph, le plus jeune fils de Jacob, vendu il y a des années par ses frères jaloux à des marchands en route vers l'Egypte.				
	<b>MONTLAUR Pierre</b>	<b>Nitocris</b>		<i>Romans historiques</i>
En l'an 2230 avant J.-C., le pharaon Pépi prépare sa succession. Deux prétendants se préparent : Mérenrê, fils de la première épouse royale Neit, le prince Khenou, poussé par sa mère, la seconde et redoutable épouse Ipout. C'est Mérenrê qui montera sur le trône et épousera sa sœur Nitocris. Après les émeutes et le complot qui ont conduit à la mort de Mérenrê, la reine Nitocris est exsangue. Devenue Pharaon, elle doit d'abord reconquérir le cœur de son peuple et rendre à l'Égypte sa grandeur. Elle sort victorieuse de campagnes harassantes contre les nubiens et les tribus des pasteurs Nemyou-Sha.				
	<b>MONTLAUR Pierre</b>	<b>Imhotep</b>		<i>Romans historiques</i>
IMHOTEP, NITOCRIS, IOSSEPH : trois grandes figures de l'Égypte des pharaons. Les 3 formidables portraits de ces êtres exceptionnels et de leur temps.....				
	<b>MONTUPET Janine</b>	<b>Couleurs de paradis</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1837, Casilda arrive dans la Régence d'Alger avec son père, peintre voyageur. Elle a quinze ans, elle est belle, ardente, résolue et elle veut vivre la grande aventure que ce pays du couchant offre à tous ceux qui rêvent de l'Algérie comme d'une terre promise.				
<b>86456</b>	<b>MONTUPET Janine</b>	<b>La maison aux trois jasmins</b>	<b>06:53</b>	<i>Romans historiques</i>
Marie, Myriam, Meryem. Un même prénom pour la chrétienne, la juive et la musulmane, trois femmes aux destins mêlés. Tunisie, années 30. L'institutrice et ses deux élèves vont se lier d'une indéfectible amitié. Quand la guerre et l'occupation allemande frapperont ce monde harmonieux, elles prouveront qu'au-delà des différences, l'amour est plus fort que tout				
	<b>MONTUPET Janine</b>	<b>La Dentellière d'Alençon</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre retrace la vie d'une petite dentellière au temps de Louis XIV, depuis son apprentissage à 5 ans jusqu'à sa vie d'adulte. Personnages attachants, émouvants. Une fresque romanesque sur un fond historique. Un bon livre				
	<b>MONTUPET Janine</b>	<b>Bal au palais Darelli</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1870, deux petites ouvrières, l'une qui fabrique des chaussures à Romans, l'autre des chapeaux à Bourg-de Péage, vont aimer le même homme.				

<b>MONTUPET</b>	<b>Janine</b>	<b>La Dentellière d'Alençon</b>	<b>Série : La Dentellière d'Alençon .</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Sous le règne de Louis XIV, en 1665, dans la ville d'Alençon... Gilonne, une petite fille de cinq ans à peine, est conduite, un noir matin d'hiver vers dix années de claustration : elle entre en apprentissage de dentelle. Sa main tremble. Elle craint de casser son fil ou de perdre son aiguille. Seule, face à mille terreurs, elle entrelace ses rêves et ses fils. Les années passent... Ses mains vont, vont, vont, son esprit et son coeur aussi... car deux hommes, parmi les plus beaux et les plus valeureux, voudront être aimés de Gilonne. Mais nous sommes dans un temps d'effroyable intolérance religieuse.</p>					
<b>MONTUPET</b>	<b>Janine</b>	<b>Judith-Rose</b>	<b>Série : La Dentellière d'Alençon .</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Une petite huguenote genevoise de quinze ans découvre la Normandie de ses ancêtres. Elle se passionne pour la dentelle qui est la vie d'Alençon mais que le début de la mécanisation menace de plus en plus.</p>					
<b>MONTUPET</b>	<b>Janine</b>	<b>La Dentellière d'Alençon</b>	<b>Série : La dentellière d'Alençon.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Sous le règne de Louis XIV, dans la ville d'Alençon qui est alors la capitale de la dentelle de France, nous suivons l'enfance, l'adolescence et la vie de jeune femme de Gilonne. L'apprentissage du métier de dentellière se révélera bien difficile.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Bleu sang</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>En 1134, un incendie a ravagé la bonne ville de Chartres. Les causes du désastre -ou leurs auteurs- n'ont jamais été découvertes. Mais dix ans plus tard, Galeran de Lesneven, jeune chevalier breton et fin lettré, soupçonne le criminel de hanter toujours les lieux du sinistre. Alors que des centaines d'ouvriers édifient la grande cathédrale à la gloire de Dieu, Galeran fait connaissance avec l'enfer dans les bas-fonds de la ville, où écorcheurs, prostituées et assassins se livrent une bataille sans merci.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Blanc chemin</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Il fait très froid sur les chemins de Compostelle en ce mois de mars 1146 ; cela n'empêche pas les pèlerins d'être nombreux dans la ville du Puy pour assister à la bénédiction qui précède leur départ vers Santiago.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Vert-de-gris</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman historique : Le chevalier Galeran de Lesneven est appelé en 1154 par Henri de Champagne pour que, lors de la foire internationale de Provins, d'innombrables transactions devant servir son ambitieuse politique se déroulent dans les meilleurs conditions. Ce qui n'est pas du goût de tout ce petit monde.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Les oiseaux de Rhiannon</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman policier historique : Au milieu du XIIème siècle, pays d'Oc, une horde de cavaliers pille un village et détruit la vie d'une femme. Ils tuent ses enfants devant elle, la viole, la font sombrer dans la folie. Sept ans plus tard, une série de meurtres atroces endeuille la même région.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Bleu sang</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>En 1134, un incendie a ravagé la bonne ville de Chartres. Les causes du désastre -ou leurs auteurs- n'ont jamais été découvertes. Mais dix ans plus tard, Galeran de Lesneven, jeune chevalier breton et fin lettré, soupçonne le criminel de hanter toujours les lieux du sinistre. Alors que des centaines d'ouvriers édifient la grande cathédrale à la gloire de Dieu, Galeran fait connaissance avec l'enfer dans les bas-fonds de la ville, où écorcheurs, prostituées et assassins se livrent une bataille sans merci.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Fauve</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Thriller :: En même temps qu'il nous plonge dans les ombres maléfiques de la folie et de la mort, ce fascinant thriller médiéval nous entraîne dans l'histoire et les légendes de La Rochelle, de l'île de Ré et de Châtelailillon au XIIème siècle.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Les gardiens de la lagune</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>N.P. 336 Au 12ème siècle à Venise. Nous suivons Hugues de Tarse, au service des rois normands de Sicile, ennemis jurés de Venise. Il doit découvrir le meurtrier de Jacopo Viturri, séducteur impénitent, apparenté au Doge. Hugues mettra à jour les querelles familiales qui remontent loin dans le temps, provoquées par des amours interdites. Il comprendra très vite qui est à l'origine du complot sur Jacopo.</p>					
<b>86229</b>	<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>L' homme au masque de verre</b>	<b>05:32</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>Paris, en l'an 1584. Une année troublée par la mort de " Monsieur ", le frère du roi et par l'assassinat du prince d'Orange, un mois d'octobre avec des pluies de sang en Anjou et la peste à Chenonceau. Tandis que rumeurs et pamphlets circulent sur les pratiques occultes du roi Henri III et de la reine mère Catherine de Médicis, le jeune commissaire au Châtelet Jean du Moncel est chargé d'enquêter sur un vol de cadavres au gibet de Montfaucon. Une affaire qui va le ramener, bien malgré lui, vers l'alchimie et ses mystères, mais aussi vers les envoûteurs et sorciers au service des puissants.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>La femme sans tête</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Paris, 1581. La misère envahit les rues. Orgies et fêtes enfièvrèrent les salons. Jean de Moncel, jeune commissaire au Châtelet, est sur les traces d'un tueur de prostituées. Le corps décapité de l'une d'elles le mène jusqu'à Théophraste Le Noir, médecin qui, replié dans son laboratoire avec sa fille Sybille, cherche sans relâche le secret alchimique de l'Elixir de Vie. Sorcellerie ? Rites occultes ? Machination ?...</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>Bleu sang</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>Roman policier historique : Que cache l'incendie de Chartres en 1134, Galeran va devoir séparer le vrai du faux dix ans après. Une époustouflante enquête avec en toile de fond, la construction de la grande cathédrale édifée à la gloire de Dieu.</p>					
<b>MOORE</b>	<b>Viviane</b>	<b>La nef des damnés</b>			<i>Romans historiques</i>
<p>La Sicile est au bout du voyage quand débute ce troisième volet de La Saga de Tancrède le Normand. Mais, au printemps 1156, la Méditerranée recèle plus d'un piège pour les deux navires de guerre partis des semaines plus tôt de Barfleur. Hugues de Tarse et Tancrède d'Anaor devront une fois encore combattre côte à côte pour survivre tant aux tempêtes qu'à l'assaut des pirates barbaresques. Mais les pièges les plus redoutables ne sont pas les plus visibles. Un navire rôde alentour, menaçant, inquiétant, à l'image de celui qui le dirige et qui se fait appeler le Diable de la Seudre.</p>					

<b>MOORE Viviane</b>	<b>Le maître de l'arc</b>			<i>Romans historiques</i>
Saint-Malo, 1522. Josselin, seize ans, rêve de devenir archer dans la compagnie de l'Epervier. Sous le commandement du maître de l'arc, l'entraînement est rude, la sélection impitoyable. Un matin, alors qu'il monte la garde sur les remparts, Josselin assiste, impuissant, à la mort d'un inconnu... Qui était-il ? Que signifient les étranges tatouages sur son corps ? Quand un serviteur de Jacques Cartier est retrouvé assassiné, Josselin voit ses pires craintes se confirmer : un meurtrier rôde dans les ruelles étroites de la cité corsaire...				
<b>MOORE Christopher</b>	<b>Sacré bleu</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1890, Vincent Van Gogh est assassiné à Auvers-sur-Oise par un mystérieux dealer de bleu, "l'homme aux couleurs". Toulouse-Lautrec veut mener l'enquête et il enrôle son ami Lucien Lessard, peintre-boulangier de la butte Montmartre. Mais Lucien n'a qu'une obsession, brosser le portrait de Juliette, muse magnétique, qui vient de lui offrir un tube de bleu très rare.				
<b>MOORE Viviane</b>	<b>Le seigneur sans visage</b>			<i>Romans historiques</i>
Tir à l'arc et duel au corps à corps sont au nombre des épreuves qui attendent le jeune Michel de Gallardon au château de la Roche-Guyon. Mais son apprentissage de chevalier est tragiquement interrompu par une série de meurtres. Guillaume, le maître des lieux, reste reclus dans son donjon alors que son épouse, la belle Morgane, semble en danger. Prêt à tout pour la protéger, Michel fait le serment de percer le secret du seigneur sans visage. Mais la vérité n'est pas toujours belle à voir...				
<b>MOORE Viviane</b>	<b>L'homme au masque de verre</b>	<b>Série : Alchemia</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, en l'an 1584. Une année troublée par la mort de " Monsieur ", le frère du roi et par l'assassinat du prince d'Orange, un mois d'octobre avec des pluies de sang en Anjou et la peste à Chenonceau. Tandis que rumeurs et pamphlets circulent sur les pratiques occultes du roi Henri III et de la reine mère Catherine de Médicis, le jeune commissaire au Châtelet Jean du Moncel est chargé d'enquêter sur un vol de cadavres au gibet de Montfaucon. Une affaire qui va le ramener, bien malgré lui, vers l'alchimie et ses mystères, mais aussi vers les envoûteurs et sorciers au service des puissants.				
<b>MOORE Viviane</b>	<b>Vert-de-gris</b>	<b>Série : GALERAN DE LESNEVEN</b>	<b>T 9</b>	<i>Romans historiques</i>
En cette année 1154, la foire de Provins bat son plein. Épices aux mille parfums, cuirs de Cordoue, étoffes de Sicile, de Byzance ou de Bagdad ornent les étals des marchands. Mais ce qui fait la richesse de la ville ne ferait-il pas aussi son malheur ?				
<b>MOORE Viviane</b>	<b>La nef des damnés</b>	<b>Série : L'épopée des Normands de Sicile</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
La Sicile est au bout du voyage quand débute ce troisième volet de La Saga de Tancrede le Normand. Mais un navire rôde, menaçant, inquiétant, à l'image de celui qui le dirige et qui se fait appeler le Diable de la Seudre. Un homme qui n'en est presque plus un et qui, assoiffé de vengeance, risque fort de ne pas emprunter seul la route qui le mène vers l'Enfer				
<b>MOOREHEAD Caroline</b>	<b>Un train en hiver</b>			<i>Romans historiques</i>
La plus jeune a 17 ans, la plus âgée, 67. Un matin glacé de janvier 1943, 230 femmes enfermées dans des camps d'internement français, ces « châteaux de la mort lente », sont conduites par la Gestapo en gare de Compiègne. Leur destination : Auschwitz-Birkenau. C'est en chantant La Marseillaise qu'elles feront leur entrée dans le camp d'extermination. Seules 49 d'entre elles en reviendront vivantes. C'est l'histoire de ces femmes que Caroline Moorehead nous raconte ici. Des femmes « ordinaires », dont beaucoup de résistantes, qui ont tout sacrifié pour combattre le nazisme.				
<b>MORAN Michelle</b>	<b>Les rêves de Néfertiti</b>			<i>Romans historiques</i>
Jeune épouse du pharaon Aménophis, aussi belle qu'indépendante, Néfertiti réalise que le pouvoir est entre les mains des prêtres et de l'armée. Malgré les sages conseils de sa soeur Moutnedjemet, rien ne l'a préparée à régner, et Pharaon s'apprête à bouleverser le pays en imposant le seul culte d'Aton. Néfertiti pourra-t-elle contrer les menaces et, surtout, assurer la pérennité de la dynastie en donnant un héritier à l'Egypte ? Intrigues amoureuses, complots sanglants... Le portrait de la reine la plus emblématique et la plus mystérieuse de l'Egypte ancienne.				
<b>MORAND Paul</b>	<b>La Dame Blanche des Habsbourg</b>			<i>Romans historiques</i>
La dame blanche est le spectre le plus familier de la Maison d'Autriche ; elle illustre de manière terrible le mot de Metternich sur les Habsbourg : " Le vrai chef d'œuvre est de durer ". Car on retrouve l'histoire de cet illustre fantôme de Marie-Thérèse à François-Joseph, du Roi de Rome à Sissi ; à la fois messagère des mauvaises nouvelles et incarnation de la continuité dynastique.				
<b>MORAND Paul</b>	<b>Parfaite de Saligny; suivi de La clef du souterrain</b>			<i>Romans historiques</i>
* Nous sommes en Bretagne dans les années qui suivent la Révolution de 1789, jusqu'à la première guerre de Vendée de 1793. Le ci-devant Loup de TINCE est amoureux de Parfaite, Baronne de Saligny, sans rien lui dire, sans espoir. Loup rejoint le Général des Blancs : CHARRETTE. La guerre reprend contre les Bleus et les horreurs entre français se perpétuent dans les deux camps : la Grande Armée royale des catholiques, sans canons et les Républicains de la Garde Nationale. Parfaite se retrouve prisonnière à NANTES, en danger de mort. Loup l'apprend et veut la libérer.				
<b>MOREAU Christiana</b>	<b>La dame d'argile</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans l'entre-deux-guerres, Angela quitte l'Italie pour rejoindre son époux, exilé en Belgique. Elle emporte un buste ayant appartenu à sa mère. Des années plus tard, Sabrina, restauratrice au Musée des beaux-arts de Bruxelles, hérite d'un buste en argile de Simonetta Vespucci. Elle enquête sur les origines de la sculpture et sur la mystérieuse artiste, Constanza Marsiato				
<b>MOREL Gérard</b>	<b>Ingeburge, la reine interdite</b>			<i>Romans historiques</i>
Répudiée par Philippe II Auguste, trimbalée de couvent en couvent, Ingeburge, oubliée de l'Histoire et femme en lutte contre les conventions sociales de son temps, finira reine douairière loin des tumultes de la Cour. Une histoire retracée par Gérard Morel.				
<b>MOREL DE MARNAND Denise</b>	<b>Les brodeuses de l'histoire</b>			<i>Romans historiques</i>
A Bayeux, mais aussi de l'autre côté de la "Mer de Bretagne" se constitue alors, dans des ateliers de broderie où exercent les meilleurs artisans de l'époque, la fameuse Tapisserie de Bayeux. Il s'agit pour ses commanditaires, sous l'autorité des religieux, de magnifier la conquête de l'Angleterre par Guillaume et les Normands. Une vaste épopée transfigurée par les canons de la représentation de l'époque, véritable bande dessinée du haut Moyen Age, riche pour nos yeux contemporains de mille et uns détails et anecdotes sur la vie et la politique d'alors.				
<b>MORELL Leon</b>	<b>Le ciel de la chapelle Sixtine</b>			<i>Romans historiques</i>
Marqué par une rencontre avec Michel-Ange, Aurelio, un jeune paysan d'une rare beauté, se rend à Rome pour se mettre au service de ce grand artiste. À 33 ans, Michel-Ange s'estime davantage sculpteur que peintre ; pourtant, Jules II, s'obstine à lui confier la décoration de la voûte de la chapelle Sixtine. .				

<b>MÖRIKE</b> <b>Eduard</b>	<b>Le voyage de Mozart à Prague</b>	<i>Romans historiques</i>
1787, en route vers Prague pour la création de Don Juan - "Episode" qui permet à l'auteur de mettre en filigrane la mort de Mozart dans l'évocation de la mort de Don Juan- alerte et plein d'émotion.		
<b>MORO</b> <b>Javier</b>	<b>L'empereur aux mille conquêtes</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce roman-feuilleton historique parfaitement maîtrisé, Javier Moro raconte un pays et un destin hors du commun. Devenu à vingt-quatre ans l'un des plus jeunes empereurs de l'ère moderne et d'un des plus grands territoires au monde, Pedro Ier est mort à trente-six ans, épuisé. Il fait partie des météorites qui traversent le ciel politique de leur époque et agissent en héros, voués à devenir des mythes.		
<b>MORO</b> <b>Javier</b>	<b>Le sari rose</b>	<i>Romans historiques</i>
Par amour elle l'aurait suivi jusqu'au bout du monde, par fidélité, elle a conquis les sommets du pouvoir. Cambridge 1965, Sonia Maino rencontre Rajiv, petit fils de Nehru et fils d'Indira Gandhi. Sonia tombe immédiatement sous le charme de cet étudiant dont le seul rêve est de devenir pilote. 3 ans après, ils se marient à New Delhi, elle revêt le "sari rose" tissé par Nehru en prison, celui là même qu'avait porté Indira lors de ses noces. Sonia, la catholique, choisit d'unir son destin à l'Inde. Après l'assassinat d'Indira puis de son mari Rajiv, Sonia reprendra le flambeau des Gandhi.		
<b>MORO</b> <b>Javier</b>	<b>L'expédition de l'espoir</b>	<i>Romans historiques</i>
La formidable saga de l'une des plus grandes prouesses humaines de tous les temps et de ceux qui l'ont accomplie, contre vents et marées. Le 30 novembre 1803, un bateau quitte le port de La Corogne sous mille acclamations et applaudissements. À bord, une vingtaine d'orphelins, des enfants de tous âges, qui partent avec la plus noble des missions : porter le vaccin contre la variole, à peine découvert, de l'autre côté de l'océan, en Amérique. Les accompagne la douce et maternelle Isabel Zandal, chargée de prendre soin d'eux.		
<b>MORO</b> <b>Javier</b>	<b>Le sari rose</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin tient parfois à un regard. Quand Sonia, étudiante italienne à Cambridge, rencontre celui de Rajiv, jeune indien discret, elle ne se doute pas qu'au-delà d'un homme, c'est une nation entière qu'elle va épouser. Rajiv, petit-fils de Nehru, fils d'Indira Gandhi, est promis à devenir le leader politique de l'Inde. Un amour qui fera d'elle l'unique héritière de la dynastie des Gandhi		
<b>MORPURGO</b> <b>Michael</b>	<b>Le trésor des O'Brien</b>	<i>Romans historiques</i>
1847. Cette année-là, en Irlande, un terrible fléau anéantit la récolte de pommes de terre, condamnant le peuple à la famine. Sean et Annie, les deux enfants survivants du clan O'Brien, n'ont qu'un seul espoir de salut : ils doivent partir retrouver leur père en Amérique. Ils s'embarquent à bord d'un navire d'émigrants. Commence alors la plus incroyable des épopées. Un récit poignant, des héros attachants et courageux, le portrait captivant de l'Irlande du XIXe siècle. Retrouver le formidable talent de conteur de Michael MORPURGO. L'auteur est né en 1943 près de Londres.		
<b>MORPURGO</b> <b>Michael</b>	<b>Robin des Bois</b>	<i>Romans historiques</i>
Richard Cœur de Lion est parti en croisade et le prince Jean, son frère, assisté par le terrible shérif de Nottingham, règne en tyran sur l'Angleterre. Réfugiée dans la forêt de Sherwood, une bande de hors-la-loi défie leur autorité. A leur tête se trouve Robin des bois. Avec l'aide de frère Tuck, Much, Petit Jean et de la fidèle Marion, il s'est engagé, au nom du roi Richard, et rétablir la justice dans le pays.		
<b>MORPURGO</b> <b>Michael</b>	<b>Loin de la ville en flammes</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1944, la mère d'Elizabeth est employée au zoo de Dresde. La plupart des villes allemandes ont été bombardées et lorsqu'ils devront partir les employés devront tuer les animaux. Attachée à Marlène l'éléphante la mère d'Elizabeth l'emmène avec ses deux enfants à la campagne		
<b>MORRIS</b> <b>Heather</b>	<b>Le tatoueur d'Auschwitz</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire vraie d'un homme et d'une femme qui ont trouvé l'amour au cœur de l'enfer. Sous un ciel de plomb, des prisonniers défilent à l'entrée du camp d'Auschwitz. Bientôt, ils ne seront plus que des numéros tatoués sur le bras. C'est Lale, un déporté, qui est chargé de cette sinistre tâche. Il travaille le regard rivé au sol pour éviter de voir la douleur dans les yeux de ceux qu'il marque à jamais. Un jour, pourtant, il lève les yeux sur Gita, et la jeune femme devient sa lumière dans ce monde d'une noirceur infinie. Ils savent d'emblée qu'ils sont faits l'un pour l'autre.		
<b>MORTON</b> <b>Kate</b>	<b>Les brumes de Riverton</b>	<i>Romans historiques</i>
Été 1924, Riverton. Le poète lord Robert Hunter, se donne la mort lors d'une soirée. Les sœurs Emmeline et Hannah Hartford sont témoins de ce drame. Selon la rumeur, l'une était sa fiancée, l'autre son amante... 1999. Une réalisatrice fait un film sur ce scandale et s'adresse au dernier témoin vivant, Grace, à l'époque domestique au château.		
<b>MORTON</b> <b>Andrew</b>	<b>Elizabeth et Margaret</b>	<i>Romans historiques</i>
De leurs paisibles années de jeunesse à l'accession au trône d'Elizabeth et jusqu'à la mort de Margaret en 2002, cet ouvrage explore la relation de la reine Elizabeth et de sa soeur Margaret au fil des années.		
<b>MOSSE</b> <b>Kate</b>	<b>La cité de feu</b>	<i>Romans historiques</i>
Une course haletante au cœur des guerres de Religion : le grand retour de la reine du roman historique. France, 1562. Les tensions entre catholiques et protestants s'exacerbent, le royaume se déchire. Le prince de Condé et le duc de Guise se livrent un combat sans merci. Les huguenots sont persécutés, les massacres se succèdent. À Carcassonne, Marguerite Joubert, la fille d'un libraire catholique, fait la connaissance de Piet, un protestant converti dont la vie est en danger. Alors que la violence commence à se déchaîner dans la région, le couple se retrouve bientôt au centre d'un vaste complot lié à une sainte relique.		
<b>MOSSE</b> <b>Claude</b>	<b>Les fauves</b>	<b>Série : LES BORGIA</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
La papauté a définitivement quitté Avignon pour Rome. À Valence, en Espagne, les Borgia se préparent à mettre la main sur le gouvernement de l'Église. Rien ne les arrêtera. Deux papes Borgia occuperont le Trône de saint Pierre, mais à quel prix ! Intrigues, corruption, alliances sulfureuses, amours illégitimes, crimes, luxure, ils ne reculeront devant rien. Qu'il s'agisse d'Alonso Borgia, devenu Calixte III, de son neveu Rodrigue, plus connu sous le nom d'Alexandre VI, ou des enfants de celui-ci, le bouillant César et la belle Lucrèce, pour satisfaire leurs ambitions les coups les plus bas sont permis.		
<b>MOSSÉ</b> <b>Claude</b>	<b>Les brûlés du Luberon</b>	<i>Romans historiques</i>
* Alors que La France est plongée dans les jolies de la Renaissance, s'annoncent les guerres de Religion. Protestants prônant la pauvreté et l'humilité, les Vaudois du Luberon, disciples de Pierre VALDES, sont pourchassés, torturés. Rien ne semble pouvoir arrêter la rage de tuer du Baron Meynier d'OPPEDE, Président du Parlement d'AIX-en-PROVENCE. Révoltée par l'inertie complice des puissants, Sibylle, jeune veuve du Seigneur de BUOUX, elle-même Vaudoise, décide de partir plaider la cause des siens, auprès du Pape Paul III, auquel la lie un secret, puis auprès du Roi FRANCOIS 1er vieillissant. En vain.		

**MOUCHARD Christel L' Apache aux yeux bleus***Romans historiques*

Mai 1870 : Le jeune Herman, âgé de 11ans est enlevé par des apaches. D'abord traité en esclave, Herman découvre qu'il est le cadeau d'un chef à sa femme qui ne peut pas avoir d'enfants . Ils font de lui un véritable guerrier.A vingt ans, en pleine guerre des territoires contre les "Visages Pâles", Herman est reconnu par des soldats. De retour au camp indien, ses parents adoptifs sont morts. Herman choisit la voix de la paix en servant d'intermédiaire entre les Indiens et les Blancs d'Amérique.Il finira par retourner dans sa première famille et les souvenirs d'avant lui reviendront peu à peu

**MOURAD Kenizé Dans la ville d'or et d'argent***Romans historiques*

En ce milieu du XIXe siècle, la Compagnie anglaise des Indes orientales règne sans partage sur le pays. Parmi les États encore indépendants, l'un d'eux surtout attire les convoitises : Awadh, le plus prospère du nord de l'Inde, et sa capitale Lucknow ? dont la richesse et la beauté lui valent d'être surnommée la « ville d'or et d'argent ». Au début de l'année 1856, la Compagnie décide de passer à l'offensive en plaçant le souverain d'Awadh sous tutelle britannique.

**MOURAD Kenizé Le jardin de Badalpour***Romans historiques*

A sa mort, Selma laisse une orpheline, Zahr. Elevée par plusieurs familles adoptives, Zahr brêlera de retrouver son père, le radjah de Badalpour. A sa majorité, elle part en Inde. Son père, remarié, avec 3 fils, lui lègue le Jardin de la sultane qu'il avait donné à Selma. Zahr lutte contre son demi-frère pour garder cet héritage, son seul lien avec la terre de son père. Elle se sentira toujours une étrangère, partagée entre cultures turque, française et indienne.

**86354 MOURAD Kenizé Dans la ville d'or et d'argent****12:02** *Romans historiques*

1856. La Compagnie anglaise des Indes orientales, qui règne sans partage sur la majeure partie du pays, décide d'annexer Awadh, l'Etat indépendant le plus riche du nord des Indes, et d'exiler son souverain. La population se soulève : Hazrat Mahal, quatrième épouse du roi, prend la tête de l'insurrection, épaulée par le rajah Jai Lal, et avec l'aide des cipayes, ces soldats indiens de l'armée britannique ralliés à sa cause. Lucknow, la capitale du royaume d'Awadh, appelée la ville d'or et d'argent " pour sa splendeur et pour l'harmonie dans laquelle vivent ses communautés hindoue et musulmane, est le foyer de cette première guerre nationale.

**MOURAD Kenizé De la part de la princesse morte***Romans historiques*

Cette histoire authentique qui débute en 1918 à la cour du dernier sultan ottoman nous entraîne de la Turquie en Inde et en France dans les années 40. A travers la vie de Selma, la mère de l'auteur, c'est l'histoire des palais, de l'Inde féodale avant l'indépendance de ce pays. Voyage dans les cultures, les milieux sociaux et dans le cœur de cette héroïne attachante qui se sentira toujours et partout: "l'étrangère".

**MOUSTIERS Pierre Le dernier mot d'un roi***Romans historiques*

Une magnifique leçon d'histoire et d'humanité. Pressés autour du lit, les médecins l'ont dit : "le roi respire encore". Ce roi c'est Louis XI et il vient de subir la première des attaques cérébrales qui l'emporteront. Avec ce malade lucide, nous allons vivre les derniers mois d'un chef d'état. D'un roi qui joue à trompe-la-mort pour sauver la couronne de son fils Charles, un enfant de 12 ans. Ultimes ruses et tractations d'un souverain ayant deux corps. Corps souffrant, amaigri, d'un homme comme les autres, qui appréhende sa fin.

**MOUSTIERS Pierre Le dernier mot d'un roi***Romans historiques*

Louis XI va mourir. À son chevet, au château de Forges, tous les grands du royaume sont là, et s'inquiètent de la régence : le dauphin Charles n'a que dix ans. Toutefois, Louis XI mettra deux ans et demi à mourir. Et durant ces deux années-là, sous le regard de Comynnes et de la cour, entre crises d'apoplexie et moments d'absence, il continue de gouverner avec sagacité et félonie, comme il l'a fait tout au long de sa vie, dans le dessein de détruire la féodalité et de sortir son pays de l'ombre. Mais, hanté par la peur de la mort, il se cramponne à la vie, et prononce avant son dernier soupir : "Je continue.

**MOUSTIERS Pierre Le dernier mot d'un roi***Romans historiques*

\* L'ambition de ce livre est considérable : les derniers jours de Louis XI, misères et splendeurs d'un Règne. On entend la voix de ce personnage détestable, qui a été un grand bâtisseur de La France. Une légende, comme si la guerre de Cent Ans datait d'hier. L'Auteur a pris la liberté de rêver en côtoyant un Roi, de l'écouter et de le comprendre avec la conscience d'un citoyen du XXIème siècle. C'est le privilège du Romancier d'ajouter une histoire à l'Histoire pour exprimer ce qui lui tient à cœur. Une langue charnue aussi souple que la Politique est desséchée. - Une réflexion actuelle sur l'essence du "Pouvoir" -

**MOUSTIERS Pierre Le dernier mot d'un roi***Romans historiques*

Ce roi de France, c'est Louis XI, qui va mourir. A son chevet, au château de Forges, tous les grands du royaume sont là, et s'inquiètent de la Régence : le Dauphin Charles n'a que dix ans et il est le seul amour du Roi, sa seule faiblesse. Chétif, malingre, impressionnable, on tente de le former pour qu'il soit un jour capable de régner. Pour assurer la Régence, on pense au beau, le cynique Louis d'Orléans, l'époux de Jeanne, la fille cadette et contrefaite du Roi, mais surtout à l'aînée, Anne de Beaujeu, sage et raisonnable.

**MOUSTIERS Pierre Le dernier mot d'un roi***Romans historiques*

Ce roi, c'est Louis XI qui va mourir ! Pierre Moustiers imagine,comme si c'était hier, la fin de la guerre de cent ans .Il côtoie donc ce roi qui mettradeux ans et demi à mourir. Il esaye de comprendre, d'écouter, de côtoyer ce roi qui continue de gouverner avec sagacité et félonie, pour sortir son pays de l'ombre.

**86438 MOYES Jojo Les fiancées du Pacifique****21:03** *Romans historiques*

1946. Un bateau achemine vers l'Angleterre de jeunes Australiennes qui doivent retrouver leurs fiancés épousés pendant la guerre. Un voyage vers une nouvelle vie, vers le bonheur? mais l'une d'elles, Frances, fuit plutôt un passé dramatique. Inspiré d'une histoire vraie, ce livre nous plonge dans une époque, entre les horreurs du passé et l'espoir de nouveaux départs, où tout semblait possible

**MULLENHEIM Sophie De Pierrot et Miette***Romans historiques*

Pierrot, 12 ans, a perdu ses parents dans les bombardements de la Première Guerre mondiale, il vit seul avec son grand-père et sa chienne Miette. Réquisitionnée pour être dressée comme < chien de communication > entre le front et l'arrière, Miette part sur le front. Bouleversé, Pierrot part à sa recherche et découvre la vie des soldats mais aussi le rôle stratégique des chiens. Roman historique qui montre la guerre et la vie sur le front à travers le regard d'un enfant.

**MULLER Martine-Marie Les cèdres du roi***Romans historiques*

À la très célèbre Aliénor d'Aquitaine, on a consacré bien des livres. Si Aliénor en est la figure centrale, celui-ci raconte bien autre chose que les amours et les caprices de la duchesse d'Aquitaine, reine de France puis d'Angleterre. Il s'agit d'une tragédie dont le véritable héros fut Louis VII, le premier époux d'Aliénor. Il était plus fait pour être moine que roi, et il avait l'austérité des Francs ; elle avait la beauté, la grâce, l'intelligence des filles du Midi, terre de troubadours. Tout les opposait ; elle était ardente, il était gelé.

**MULLER Martine-Marie Terre-Mégère***Romans historiques*

L'action se passe au début du XXe siècle, en Béarn, dans un monde émergeant à peine des ténèbres médiévales : une tragédie familiale et paysanne.

**MÜLLER Herta La bascule du souffle***Romans historiques*

\* Nous sommes en ROUMANIE, en janvier 1945 : la population germanophone de Transylvanie vit dans la peur de la déportation. Cette mesure, exigée par le nouvel "allié" soviétique de BUCAREST, vise une population soupçonnée d'avoir soutenue l'Allemagne Nazie. Le jeune Léopold sait qu'il est sur la liste. Quand la Police Roumaine vient le chercher, il reçoit ces mots de sa grand'mère : "Je sais que tu reviendras comme un viatique". - Ce titre étonnant, nous invite à connaître la chronique terrifiante de ces années de froid, de faim et de découragement. Mais sa singularité réside dans la faculté de transcender le réel de l'intérieur.

**MUNCHHAUSEN Karl Friedrich Hieronymus Von Les aventures du baron de munchausen***Romans historiques*

Une incroyable histoire qui remet en scène le fantasque Baron de Münchhausen, célèbre personnage de légende du 18ème siècle, parcourant le monde

**MUÑOZ MOLINA Antonio Cordoue des Omeyyades***Romans historiques*

L'auteur nous conte l'histoire de Cordoue et Dal-Andalus au temps des Omeyyades depuis la conquête musulmane avec la guerre entre les Sunnites et les Chiïtes, jusqu'à la chute du dernier Calife en 1031. Passionnant.

**MUÑOZ MOLINA Antonio Beatus ille***Romans historiques*

A la recherche du manuscrit posthume de Jacinto Solana, poète abattu en 1947 par la police franquiste, un jeune étudiant s'affronte à l'oubli, au mensonge, au pacte tacite par lequel les protagonistes du drame ont accepté d'ensevelir la vérité.

**86413 MUNZER Hanni Au nom de ma mère****12:17** *Romans historiques*

Étudiante à Seattle, Felicity reçoit un appel : Martha, sa mère, a disparu... Felicity la retrouve à Rome, où Martha s'est enfuie avec des archives familiales. Martha a découvert une lettre écrite par sa mère, Deborah, fille d'une diva qui connut son heure de gloire aux débuts du IIIe Reich. Une lettre qui va plonger Felicity dans une quête douloureuse.

**MURAIL Marie-Aude Baby-sitter blues***Romans historiques*

Un livre à mettre dans beaucoup de mains d'ado ..... comme toujours Marie-Aude Murail sait décrire avec humeur tous les passages de la vie. Plus que jamais le bon moyen d'aborder les discriminations !

**MURAIL Lorris Quand la comtesse de Ségur vit brûler Moscou***Romans historiques*

Quand on est la Comtesse de Ségur, on sait raconter une histoire ! Et particulièrement celle de son enfance, lorsqu'elle était encore Sophie Rostopchine, fille du gouverneur de Moscou, durant l'invasion de Napoléon en Russie en 1812. Alors que l'armée est aux portes de la ville, il lui faut fuir, laisser tout ce qu'elle connaît derrière elle pour échapper au danger. Quitter son père aussi, et voir dans la nuit s'allumer un brasier sans fin, prêt à tout engloutir sur son passage... Avec au milieu de ce chaos, une énigme latente : est-il possible que son père ait réellement fait brûler Moscou ?

**MURAT Inès Madame du deffand***Romans historiques*

ROMAN HISTORIQUE. Née en 1697 Marie de Vichy devenue à 21 ans Marquise du Deffand conquiert tout Paris en approchant de près le Régent. Dans son salon très couru elle reçoit Voltaire, Montesquieu, d'Alembert..

**MURON Louis Le chant des canuts***Romans historiques*

Lyon, 1830. Julien, jeune chef d'atelier, a reçu de son père la passion de son travail, le goût des belles soieries ; avec ses métiers à tisser il veut faire reconnaître la valeur et la beauté de ses créations. Mais la situation économique dans la soierie se dégrade, les relations entre fabricants et négociants se durcissent, les canuts s'organisent, la répression est forte, la révolte est vue comme une insurrection. C'est une période tragique de l'histoire sociale et de la mémoire lyonnaise.

**MURON Louis Le chant des canuts***Romans historiques*

Roman historique relatant la révolte des Canuts de Lyon en 1831 et 1834. Lutte de la classe ouvrière sous payée, laborieuse face à une coalition des négociants en soirie.

**MUSSET Alfred De Lorenzaccio***Romans historiques*

Florence vit sous la tyrannie du Duc Alexandre de Médicis, personnage débauché qui suscite l'indignation du peuple et l'opposition des familles républicaines. Le cousin d'Alexandre, Lorenzo de Médicis, appelé par dérision Lorenzaccio, compagnon de débauche d'Alexandre, est entré dans l'intimité du Duc pour mieux l'assassiner afin de libérer Florence. Mais son geste s'avère inutile. Le Duc est remplacé par Côme de Médicis, sans réaction du peuple et des républicains. Sa tête mise à prix, Lorenzaccio, réfugié à Venise, y est assassiné.

**NAHMIA Jean-François La nuit mérovingienne***Romans historiques*

Dans les années 500, le royaume de France est partagé par deux frères, Chilpéric et Sigebert, liés par un pacte d'amitié. Mais la rivalité de leurs épouses, Frédégonde et Brunehaut, va les mener à une lutte sans merci.

**NAHMIA Jean-François La fontaine aux vestales Série : Titus Flaminius T 1***Romans historiques*

Rome, 59 av. J.-C. La vie de Titus Flaminius bascule le jour où sa mère est assassinée. Le jeune homme, avocat, jure de retrouver le coupable. Le voilà qui sillonne la ville, de la Regia où réside le consul César, jusqu'au mystérieux quartier se Subure. Son enquête le conduit à Licinia, une des vestales gardiennes du feu sacré, dont la rare beauté ne laisse pas Titus indifférent. Mais l'amour est interdit à ces prêtresses, sous peine de mort

**NAPOLÉON Charles Napoléon mon aïeul, cet inconnu***Romans historiques*

Loin de la légende, Charles Napoléon, petit-neveu de Napoléon 1er, brosse le portrait de son lointain ancêtre.

<b>NATHAN</b>	<b>Tobie</b>	<b>Ce pays qui te ressemble</b>			<i>Romans historiques</i>
Saga sur l'Égypte, des années 1918 environ à 1952. Le fil rouge est la vie extraordinaire de Zohar, un juif parmi tous les juifs, confronté au nazisme, aux massacres et à l'islamisation de l'Égypte. Très intéressant.					
<b>86564</b>	<b>NATT OCH DAG</b>	<b>Niklas</b>	<b>1793</b>	<b>12:20</b>	<i>Romans historiques</i>
1793. Le vent de la Révolution française souffle sur les monarchies du nord. Un an après la mort du roi Gustav III de Suède, la tension est palpable. Rumeurs de conspirations, paranoïa, le pays est en effervescence. C'est dans cette atmosphère irrespirable que Jean Michael Cardell, un vétéran de la guerre russo-suédoise, découvre dans un lac de Stockholm le corps mutilé d'un inconnu. L'enquête est confiée à Cecil Winge, un homme de loi tuberculeux. Celui-ci va bientôt devoir affronter le mal et la corruption qui règnent à tous les échelons de la société suédoise, pour mettre à jour une sombre et terrible réalité.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Les pèlerins du devoir</b>	<b>Série : C-Cycle Gui de Clairebois</b>	<b>T 06</b>	<i>Romans historiques</i>
Le domaine de Clairbois est à rebâtir. Délaissé par son épouse, Gui se tue à la tâche. Bientôt, une promesse faite jadis à un compagnon d'infortune l'oblige à reprendre la route. Il doit se rendre sur les terres d'Enguerrand de Coucy. Alors qu'il quitte son fief, Gui ne se doute pas qu'un long périple commence. De Bayeux, en passant par le château de la Merveille puis par Paris, où il doit répondre à l'appel de son nouveau protecteur, Louis d'Orléans, le chevalier va se rendre en Avignon. En tant qu'émissaire du Duc, il doit organiser la défense du pape Benoît XIII dont la citadelle est assiégée par les troupes de Geoffroy le Meingre.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>L'épée dans l'herbe</b>	<b>Série : C-Cycle Gui de Clairebois</b>	<b>T 07</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que la guerre gronde en Aquitaine entre Anglais et Français, la paix règne à la fertè de Clairbois où chacun vaque à ses travaux. Jusqu'au jour où un homme épris de vengeance se présente aux portes du domaine. Il est accompagné d'une douzaine de routiers en armes prêts à tout dévaster. Gui reconnaît ce visage aux traits déformés par la haine : il s'agit d'Etienne de Tortisambert, ce piètre cavalier qu'il défait sans difficulté lors des joutes de Bayeux. L'équipée se montre menaçante. Décidé à défendre sa propriété contre l'agression, Gui tue le jeune homme en combat singulier.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Le secret sous les armes</b>	<b>Série : Cycle de Gui de Clairbois</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
La France est en grand désordre. Les crises de démence successives de Charles VI lui ont valu le surnom de " roi fou ". Cette vacance du pouvoir attise les rivalités entre les prétendants au trône. Son frère, Louis d'Orléans, brigue une charge que lui contestent ses oncles, les ducs de Berry et de Bourgogne. Mais c'est un autre événement qui va bientôt ébranler la Couronne.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Les lions diffamés</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Pierre Naudin nous livre ici un trésor de littérature et d'Histoire. Si ce cycle peut paraître rébarbatif au premier abord ( 7 tomes épais ), il n'en demeure pas moins un chef d'oeuvre dans le genre. Le style est délectable, la trame et l'histoire sont nourries de références aussi pertinentes..					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Le granit et le feu</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ogier d'Argouges a maintenant dix-sept ans. Ces cinq années passées à Rechainac, auprès de son oncle Guillaume, de ses cousines Claesme et Tancrede, ont fait de lui un jeune homme. Au château, les saisons s'égrènent sur le calendrier d'une vie paisible. Pourtant une seule idée échauffe le coeur d'Ogier : réparer l'affront fait naguère à son père et se venger de Robert de Blainville. Ogier prépare le voyage qui doit le ramener à Gratot, le château des Argouges. Cependant, la veille de son départ, il doit renoncer.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Les fleurs d'acier</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
De retour à Gratot, Ogier d'Argouges découvre la désolation qu'a entraînée, cinq ans auparavant, la mise au ban de son père. Le château d'Argouges est livré à la ronce et au lierre. Le vieux Godefroid a perdu de sa superbe, les ans et la disette ont eu raison de sa vaillance. Après une brève halte, Ogier reprend la route de Chauvigny où doivent s'affronter les plus grands seigneurs du royaume. Bertrand Guesclin, Godefroid le Boiteux, Guy de Pessac participeront au tournoi. Robert de Blainville, son ennemi de toujours, sera également présent. Le jeune chevalier sait quels périls l'attendent.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>La fête écarlate</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Le trône des Valois est en grand danger. Édouard III d'Angleterre, légitime successeur de Philippe le bel, convoite le titre de son cousin Philippe VI, roi de France. 30 000 hommes campent sur les bords de la Somme. De nombreux chevaliers normands se sont ralliés à la cause anglaise. Ogier d'Argouges ne compte pas au nombre des traîtres à la Couronne. Sans relâche, il tente de convaincre le frère du roi, Charles de Valois, d'écarter Richard de Blainville de l'entourage du prince. Rien n'y fait. Le félon poursuit son œuvre. Pendant ce temps, Édouard III conforte sa position. La Bretagne est à feu et à sang. La place de Chavigny est prise.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Les noces de fer</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Philippe VI est battu. Rien n'arrêtera plus l'Anglais maintenant aux portes de Poitiers. Impuissant, Ogier d'Argouges s'est replié sur ses terres. Vengé de Blainville, le champion du roi observe avec mélancolie le déclin du royaume de France. Auprès de sa compagne Blandine, Ogier goûte un repos bientôt troublé par le grondement sourd des hommes qui repartent au combat. Jean de Normandie et Philippe le Jeune, les deux jeunes fils du roi, rassemblent leurs dernières forces au nord de Paris. Fuyant un amour infortuné, Ogier s'apprête à retrouver, sous les remparts de Calais, les douleurs et les grandeurs de la guerre.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>Le jour des reines</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 6</b>	<i>Romans historiques</i>
Vendredi 27 juillet 1347. Ce jour-là, dans la soirée, Philippe VI et son armée arrivent devant Calais que les Anglais assiègent en vain depuis un an. Le roi de France commande aussitôt à Ogier d'Argouges d'entraîner à l'assaut de la tour de Sangatte les communiers de Tournai. Afin de courir aisément, le jeune chevalier normand renonce à revêtir son armure. La tour est conquise lorsque surgit devant le champion du roi un homme fervêtu qui engage le combat. Sans protection, Ogier se sait perdu.					
<b>NAUDIN</b>	<b>Pierre</b>	<b>L' épervier de feu</b>	<b>Série : Cycle d'Ogier d'Argouges.</b>	<b>T 7</b>	<i>Romans historiques</i>
De retour sur le sol de ses ancêtres, Ogier découvre un pays de désolation. Le royaume affaibli par des années de guerre subit de plein fouet un fléau plus terrible encore. La morille ! La peste noire décime la population et le chaos règne en maître sur les villes qu'Ogier traverse en route pour Gratot. De ses compagnons d'infortune, peu atteindront la demeure familiale. Tout au long de cette ultime épreuve, Ogier n'aura de cesse d'interroger la providence.					

	<b>NÉDÉLEC Pierre-Yves</b>	<b>Le radiateur de Frénégonde</b>	<i>Romans historiques</i>
?			
	<b>NEIRYNCK Jacques</b>	<b>La faute du président Loubet</b>	<i>Romans historiques</i>
En ce mois de décembre 1904, une sombre affaire menace la République. Gabriel Syveton, le chef de la droite parlementaire, est retrouvé asphyxié dans son bureau. Tout laisse penser qu'il s'agit d'un meurtre déguisé en suicide. L'Élysée prend aussitôt des mesures pour accréditer cette version des faits, seul recours pour éviter une crise du régime. Investigateur de l'ombre, Raoul Thibaut de Mézières est chargé par le président Loubet de supprimer les indices du crime.			
<b>80039</b>	<b>NÉMIROVSKY Irène</b>	<b>L'affaire Courilof</b>	<b>05:20</b> <i>Romans historiques</i>
Léon M... a reçu l'ordre d'exécuter Valerian Alexandrovitch Courilof, ministre de l'Instruction publique du tsar Nicolas II. Mais ses chefs attendent le moment propice : l'attentat doit porter un coup fatal au régime impérial. Sous la fausse identité de Marcel Legrand, médecin suisse, le jeune terroriste entre au service de Courilof. Les jours du ministre, atteint d'un cancer du foie, sont comptés. Il n'est plus alors aussi aisé d'assassiner un homme qui inspire plus de pitié que de haine...			
	<b>NEWTON William Ritchey</b>	<b>Derrière la façade</b>	<i>Romans historiques</i>
* VERSAILLES symbolise le faste et la Puissance Royale. Mais derrière l'Or et le Marbre s'enchevêtrait un labyrinthe de 226 appartements où un millier de personnes devait trouver un lit, se nourrir, se chauffer. C'est cet univers où la promiscuité le dispute à la crasse et aux odeurs, qu'explore l'Auteur, spécialiste de la Cour de France. Son livre fourmille d'anecdotes sur les embarras de ce gigantesque "Caravansérail" et son financement.			
	<b>NICODÈME Béatrice</b>	<b>Ami, entends-tu</b>	<i>Romans historiques</i>
A Nantes 1943. A 13ans, Félix rêve de rejoindre un réseau de résistance, Pour prouver sa détermination, il "enquête" sur les faits et gestes de son entourage,			
	<b>NICOLAS Raymond</b>	<b>Un autre destin</b>	<i>Romans historiques</i>
On retrouve ici quelques protagonistes de "Vies croisées à l'heure allemande". Les années ont passé. La guerre d'Algérie fait rage. Deux camps s'affrontent comme lors des années noires de l'occupation. Le colonel Alexis choisira-t-il le bon?			
	<b>NICOLAS Raymond</b>	<b>Vies croisées à l'heure allemande</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris. Quartier du Canal Saint-Martin. 1942. Un drame se prépare. Les protagonistes de ce qui va suivre mènent une vie banale dans un Paris occupé, affamé, bombardé, où les exécutions d'otages se multiplient et où, malgré tout, on va encore au théâtre, au cinéma, on danse dans des bals clandestins... Alors que la résistance s'organise, que ceux dont on retiendra les noms s'activent, une tragédie se noue. Les personnages de cette histoire n'ont pas tous réellement existé			
	<b>NICOLAS Raymond</b>	<b>Vies croisees a l'heure allemande</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris. Quartier du Canal Saint-Martin. 1942. Un drame se prépare. Les protagonistes de ce roman historique mènent une vie banale dans un Paris occupé, affamé, bombardé, où les exécutions d'otages se multiplient et où, malgré tout, on va encore au théâtre, au cinéma, on danse dans des bals clandestins. Alors que la résistance s'organise, ceux dont on retiendra les noms s'activent, une tragédie se noue. Les personnages de cette histoire n'ont pas réellement existé, mais ils sont le reflet de tous ces Français qui ne furent ni des héros ni les criminels que l'on a pu dépeindre, une fois la guerre terminée.			
	<b>NIEVO Ippolito</b>	<b>Un ange de bonté</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman historique - dont l'action se situe entre 1749 et 1768 - a deux héroïnes : Venise, minée par la décadence qui fera plus tard d'elle une proie facile pour Napoléon, et une jeune fille, "l'ange" Morosina, qui incarne au contraire la bonté et la vertu, et la résistance à la corruption ambiante. Un art du dialogue et du portrait, de vives descriptions de lieux et de milieux font le charme de ce récit très moral.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le voyage inspiré</b>	<i>Romans historiques</i>
Grenade, 1492. Au détour d'une rue, Pedro Alvarez tombe nez à nez avec un homme étrange. Et pour cause, il s'agit de Christophe Colomb ! Celui-ci lui propose d'embarquer sur la Santa-Maria à la découverte des Indes. Mais la traversée s'annonce mouvementée et si longue que tous se demandent s'ils verront un jour la terre ferme.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le Voeu du paon</b>	<i>Romans historiques</i>
Les pérégrinations de Grillot l'enfant trouvé et de Jordi le jongleur qui parcourent le pays d'Oc au Moyen Âge, de château en château, pour distraire nobles seigneurs et gentes dames. Au travers d'une évocation historique, la quête passionnée d'un enfant à la recherche de ses parents et de son identité.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le voyage inspiré</b>	<i>Romans historiques</i>
Grenade, 1492. Au détour d'une rue, Pedro Alvarez tombe nez à nez avec un homme étrange. Et pour cause, il s'agit de Christophe Colomb ! Celui-ci lui propose d'embarquer sur la Santa-Maria à la découverte des Indes. Mais la traversée s'annonce mouvementée et si longue que tous se demandent s'ils verront un jour la terre ferme.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>L'homme qui a séduit le Soleil</b>	<i>Romans historiques</i>
Gabriel, enfant seul et pauvre, improvise quelques scènes sur le Pont-neuf pour gagner sa vie, Molière l'observe et décide de l'engager dans sa compagnie, mais pour quel emploi?			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>L'été de Silvio</b>	<i>Romans historiques</i>
(Résumé) Florence, 1478. Silvio adore peindre. Son souhait le plus cher ? Vivre de sa passion. Mais lorsqu'on n'est qu'un petit peintre des collines une telle ambition n'est-elle pas une folie ? Un jour, pourtant, on lui commande le portrait d'une jeune héritière, à Florence. Mais la route est longue et dangereuse jusqu'à la cité, et les jaloux rôdent.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le faucon déniché</b>	<i>Romans historiques</i>
Un faucon ! Martin adorerait en avoir un. Hélas, seuls les seigneurs ont ce droit. Et le jeune garçon est un serf... Malgré les lois féodales, Martin déniché un jour un oisillon... "Personne, jamais, ne nous séparera. Personne !", murmure Martin à son nouvel ami. Mais dans l'ombre de la forêt, l'impitoyable fauconnier du château veille... Il veut faire du rapace l'oiseau le plus féroce, le plus avide et le plus cruel de la fauconnerie...			

	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le faucon déniché</b>	<i>Romans historiques</i>
Martin, un jeune serf, rêve de posséder un faucon, mais ce privilège est réservé aux seigneurs. Un jour, il découvre un jeune faucon et le dresse. En secret, il noue avec l'oiseau une amitié interdite et dangereuse. Car rien n'échappe au regard du cruel fauconnier.			
	<b>NOGUÈS Jean-Côme</b>	<b>Le Faucon déniché</b>	<i>Romans historiques</i>
Martin a un secret : il cache un jeune faucon qu'il réussit à apprivoiser. C'est une aventure dangereuse car, en ce temps-là, un petit paysan risque la prison s'il garde pour lui l'oiseau réservé aux chasses du seigneur. Mais Martin s'en moque, il refuse de se soumettre et rien ne l'arrêtera			
	<b>NOHANT Gaëlle</b>	<b>La part des flammes</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris 1897. Les femmes de l'aristocratie se pressent au Bazar de la Charité. Parmi elles, deux femmes, Violaine de Raezal, rejetée par ses pairs depuis la mort de son mari, et la jeune Constance d'Estingel, indifférente aux conventions sociales. Quand le bazar prend feu et que le piège des flammes se referme, la tragédie fait basculer leur destin.			
<b>86192</b>	<b>NOHANT Gaëlle</b>	<b>La part des flammes</b>	<b>13:59</b> <i>Romans historiques</i>
Roman: 4 mai 1897. Autour de l'épisode méconnu du tragique incendie du Bazar de la Charité, La Part des flammes mêle les destins de trois figures féminines rebelles de la fin du XIXe siècle : Sophie d'Alençon, duchesse charismatique qui officie dans les hôpitaux dédiés aux tuberculeux, Violaine de Raezal, comtesse devenue veuve trop tôt dans un monde d'une politesse exquise qui vous assassine sur l'autel des convenances, et Constance d'Estingel, jeune femme tourmentée, prête à se sacrifier au nom de la foi.			
	<b>NOIRIEL Gérard</b>	<b>Le massacre des Italiens</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1893, au moment de la récolte du sel dans les salins d'Aigues-Mortes, une rixe éclate entre ouvriers Italiens et ouvriers Français. Ce n'est pas la première fois. Mais cette fois-ci on comptera des morts et un grand nombre de blessés.			
	<b>NOLHAC Pierre De</b>	<b>La résurrection de Versailles</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les années 1830, d'un palais d'habitation, Versailles, Louis-Philippe avait fait un musée dédié à toutes les gloires de la France. Pierre de Nolhac (1859-1936), nommé conservateur du château en 1887, tomba littéralement sous le charme. Il se fit historien des règnes de Louis XV et de Louis XVI et le biographe de Marie-Antoinette. Il multiplia les recherches sur la cour et les travaux des bâtiments du roi, qu'il regroupa en une série de dix ouvrages sous le titre général Versailles et la cour de France. Ses travaux firent date, sa méthode école.			
	<b>NORMINTON Greg</b>	<b>Monts et merveilles</b>	<i>Romans historiques</i>
Les aventures d'un nain doué qui parcourt l'Europe au XVIIème siècle. Intéressant et drôle.			
	<b>NOTTER Annick</b>	<b>La Rochelle, 1939-1945</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce livre fait le point sur les six années de guerre et d'occupation que connurent La Rochelle et ses environs.			
	<b>NOYART Paule</b>	<b>La nuit d'Ostende</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans la Belgique des années 1920 à 1950, trois femmes. Irène veut traverser le siècle à cent à l'heure. Delphine n'aspire qu'à la sérénité. Entre les deux, Odile renie les croyances que lui impose le monde bourgeois dans lequel elle est née. Jusqu'à ce que leur destin bascule, le 10 mai 1940, quand Hitler envahit la Belgique.			
	<b>NOZIÈRE Jean-Paul</b>	<b>La chanson de Hannah</b>	<i>Romans historiques</i>
Août 1940, dans une ville imaginaire de Saône et Loire. Louis, dix ans, fils d'émigrés polonais, ne se soucie peu de la guerre. Il partage sa vie entre le quartier des corons, l'école et le Café des Amis. Mais l'occupant nazi commence à arrêter les Juifs. C'est alors que Louis apprend par son père, que lui aussi?.			
	<b>OBREHT Téa</b>	<b>Inland</b>	<i>Romans historiques</i>
N.P. 472 Dans l'ouest américain, en Arizona, fin du XIXe. Nora, 37 ans, mère de trois enfants est fermière. Son mari Emmett, parti chercher de l'eau n'est jamais revenu. Deux des fils ont aussi quitté la maison. Reste Toby. Le destin de Nora va croiser celui de Lurie Mattie, orphelin d'un immigré venu des Balkans, un hors la loi. Le roman très western rappelle un fait historique méconnu : l'utilisation par l'armée US des chameaux comme animaux portant des charges pendant la guerre civile au XIXe.			
	<b>O'BRIAN Patrick</b>	<b>Pavillon amiral</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Une vie de marin au 19ème siècle, affrontant les périls en mer pour aller au Chili soutenir le nouvel état. L'histoire a inspiré le film Master et Commander.			
	<b>ODDONE Patrick</b>	<b>Sur les chemins de la libération de dunkerque 44/45</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>OKSANEN Sofi</b>	<b>Quand les colombes disparurent</b>	<i>Romans historiques</i>
1941. L'estonie est communiste. Deux cousins, le vaillant Roland et le vacillant Edgar, ont déserté l'armée rouge pour rejoindre les rangs des frères de la forêt afin de lutter avec la résistance estonienne et de repousser les russes.			
	<b>OLDENBOURG Zoé</b>	<b>Argile et cendres</b>	<i>Romans historiques</i>
L'époque des croisades. Autour de l'histoire du baron Ansiu et de sa femme Aalais, le tourbillon d'une époque troublée...			
	<b>OLDENBOURG Zoé</b>	<b>Le bûcher de Montségur</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Ce livre démontre de quels massacres et pas seulement des Cathares, pendant 50 ans, l'annexion du Languedoc à la France fut le prix.			
	<b>OLIVIER Gabriel</b>	<b>L'affaire du courrier de Lyon</b>	<i>Romans historiques</i>
9 floréal de l'an IV, route de Lieusaint à Melun, au petit matin. Les gendarmes qui se penchent sur les cadavres mutilés du courrier de Lyon et de son postillon ignorent encore qu'ils posent les fondements d'une enquête retentissante qui ne trouvera son épilogue que huit ans plus tard, en 1804, lorsqu'une septième tête tombera dans le panier de la guillotine. Loin de clore l'histoire, ces sept condamnations à mort, au terme de ce qu'on appellera l'affaire du Courrier de Lyon, ne répondront pas aux interrogations légitimes qui se posent sur l'innocence ou la culpabilité de l'un des accusés.			

	<b>OLLIVIER Jean</b>	<b>Ce vent qui vient de la mer</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1664, Yann Lescof n'a que quinze ans mais il rêve déjà de prendre le large. Il embarque à bord de la Joyeuse. Mousse en cuisine, il finit par être affecté au service de Marie-Hélène Bonniec qui, la trentaine florissante, va rejoindre son mari. Rapidement le liaison s'instaure.				
	<b>OLMI Véronique</b>	<b>Bakhita</b>		<i>Romans historiques</i>
Joséphine Bakhita, ancienne esclave, originaire du Darfour et née en 1869 est devenue religieuse après être passée entre les mains de maîtres successifs. Elle est morte en 1947 en Italie et fut canonisée par le pape Jean-Paul II en l'an 2000.				
<b>86388</b>	<b>ORBAN Christine</b>	<b>Charmer, s'égarer et mourir</b>	<b>06:20</b>	<i>Romans historiques</i>
" C'est Marie-Antoinette que je voulais écouter. L'écouter comme si j'avais été sa confidente. Sa voix résonne dans sa correspondance, dans ses silences, dans les mots effacés et retrouvés. Je l'ai entendue. Les lignes tracées de sa main sont comme des notes sur une partition de musique. Je perçois l'incertitude de son timbre, sa sensualité, je perçois des sons graves et légers comme l'eau d'une rivière, une rivière de larmes.				
	<b>ORBAN Christine</b>	<b>Quel effet bizarre faites-vous sur mon coeur</b>		<i>Romans historiques</i>
" Après qu'il m'eut répudiée, j'ai eu envie d'écrire à Bonaparte. L'idée a germé une nuit, seule à la Malmaison alors qu'il était à l'île d'Elbe. Moi, Joséphine, répudiée, lui exilé, comment en sommes-nous arrivés là ? " ? Avec une empathie troublante, l'auteur du " Silence des hommes ", de " N'oublie pas d'être heureuse ", s'empare du personnage de Joséphine et nous fait partager ses passions amoureuses. On retrouvera dans ce récit l'analyse des sentiments et la profondeur qui ont fait le succès de la romancière				
	<b>ORIEUX Jean</b>	<b>Catherine de Médicis ou La reine noire</b>		<i>Romans historiques</i>
Une biographie qui fait comprendre et aimer cette reine jusque dans ses faiblesses et ses crimes, une femme qui incarne une époque marquée autant par les guerres de religion que par la grandeur artistique de la Renaissance.				
	<b>ORIOLE Laurence</b>	<b>Thérèse Humbert</b>		<i>Romans historiques</i>
Un héritage fabuleux inventé de toutes pièces, des neveux fictifs qui s'y opposent ! Il n'en faut pas plus pour bâtir une des plus grandes escroqueries du XIXème siècle. Pendant près de vingt ans, cette femme, à l'imagination fertile, belle-fille d'un ministre de la justice, a réussi à faire croire l'incroyable au tout Paris.				
	<b>ORLANDI Olivia</b>	<b>Un vent de flammes</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris - 1515 - Jérôme Estier; veuf, imprimeur, est assassiné, laissant 3 grands enfants : Christine la sage, Didier le surdoué, et Oriane la rebelle. Le meurtre de leur père a bouleversé leur vie, mais leur quête de justice n'aura de cesse de les réunir.				
	<b>ORMESSON Jean D'</b>	<b>Une autre histoire de la littérature française</b>		<i>Romans historiques</i>
RESUME SERVEUR NATIONAL				
	<b>ORMESSON Jean D'</b>	<b>La conversation</b>		<i>Romans historiques</i>
« Il y a des moments où l'histoire semble hésiter avant de prendre son élan : Hannibal quand il décide de passer les Alpes avec ses éléphants pour frapper Rome au cœur ; César sur les bords du Rubicon ; le général de Gaulle à l'aube du 17 juin 1940, quand il monte dans l'avion qui va l'emmener à Londres, vers une résistance qui peut paraître sans espoir. C'est un éclair de cet ordre que j'ai tenté de saisir : l'instant où Bonaparte, adulé par les Français qu'il a tirés de l'abîme, décide de devenir empereur.				
	<b>ORMESSON Jean D'</b>	<b>Mon dernier rêve sera pour vous - (2cd)</b>		<i>Romans historiques</i>
Entre la Révolution française et la révolution de 1848, la France connaît la période la plus agitée de son histoire. A chaque instant François-René de Chateaubriand tient sa place et joue son rôle; l'époque sert de décor à la carrière d'un des plus grands auteurs français. Académicien, ambassadeur, pair de France, ministre et restaurateur de la religion catholique, il est couvert d'honneurs. Il est aussi couvert de femmes. La liste est longue et célèbre. Ce petit Breton, cet immense écrivain est un séducteur irrésistible.				
<b>86193</b>	<b>ORMESSON Jean D'</b>	<b>Une autre histoire de la littérature française</b>	<b>07:49</b>	<i>Romans historiques</i>
J'aime les livres. Tout ce qui touche la littérature ? ses acteurs, ses héros, ses partisans, ses adversaires, ses querelles, ses passions ? me fait battre le cœur. Le triomphe du Cid m'enchanté. La " petite société " autour de Chateaubriand et de cette raseur de Mme de Staël m'amuse à la folie. La mort de Lucien de Rubempré me consterne autant que Wilde ou le baron de Charlus. Et, j'aime mieux le dire tout de suite, Proust me fait beaucoup rire.				
	<b>ORMESSON Jean D'</b>	<b>Le Vent du soir</b>	<b>Série : Le Vent du soir T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique: L'auteur nous dépeint une fresque historique extraordinairement brillante et documentée depuis le milieu du XIX ème jusqu'à la veille de la seconde guerre mondiale. Dans ces décors il donne vie à des personnages qui se rencontrent, se perdent et se retrouvent. Tout ceci avec un réalisme captivant.				
	<b>ORSENA Erik</b>	<b>L'entreprise des Indes</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman: Les bateaux ne partent pas que des ports, ils s'en vont poussés par un rêve. Bien des historiens ont déjà commenté et commenteront la Découverte de Christophe et disputeront de ses conséquences. Étant son frère, celui qui, seul, le connaît depuis le début de ses jours, j'ai vu naître son idée et grandir sa fièvre. C'est cette naissance, c'est sa folie que je vais raconter				
	<b>ORVIETO Laura</b>	<b>Contes et légendes de la naissance de Rome</b>		<i>Romans historiques</i>
Cet ouvrage reprend deux faits célèbres de la mythologie romaine : la naissance de Rome, ville nouvelle créée par Romulus et Rémus et l'enlèvement des Sabines. Dans un style vivant, alerte l'auteur décrit les rites religieux, les guerres, les épidémies, le quotidien d'une ville primitive et promise à un grand destin.				
	<b>OSORIO Elsa</b>	<b>Luz ou le temps sauvage</b>		<i>Romans historiques</i>
Après vingt ans d'ignorance puis de quête, Luz a enfin démêlé les fils de son existence. Elle n'est pas la petite-fille d'un général tortionnaire en charge de la répression sous la dictature argentine ; elle est l'enfant d'une de ses victimes. C'est face à son père biologique, Carlos, retrouvé en Espagne, qu'elle lève le voile sur sa propre histoire et celle de son pays.				

	<b>OSSENDOWSKI</b> <b>Ferdynand Antoni</b>	<b>Bêtes, hommes et dieux</b>		<i>Romans historiques</i>
	A travers la Mongolie interdite entre 1920 et 1921. L'aventure vécue d'un Ingénieur révolutionnaire de cœur pourchassé par l'Armée Rouge. Il décide de gagner le Tibet et les Indes anglaises et parcourt 12 000 kilomètres à travers forêts, montagnes et déserts.			
<b>86567</b>	<b>OUARDI Hela</b>	<b>A l'ombre des sabres</b>	<b>Série : Les califes maudits</b>	<b>06:44</b> <i>Romans historiques</i>
	Les Califes maudits est un cycle de cinq récits historiques qui reconstituent les règnes des quatre successeurs du Prophète Muhammad. Qualifiés de califes "bien guidés" par la tradition apologétique, ils n'ont cessé en réalité de s'entredéchirer, et ont tous connu une mort violente. Le premier volume, La Déchirure, publié au printemps dernier, nous faisait revivre comme une tragédie grecque la confrontation acharnée des prétendants au califat, et la malédiction proférée contre eux par Fatima, la fille du Prophète, dépossédée de son héritage.			
<b>86566</b>	<b>OUARDI Hela</b>	<b>La déchirure</b>	<b>Série : Les califes maudits</b>	<b>05:14</b> <i>Romans historiques</i>
	L'imaginaire musulman, en particulier salafiste, a tendance à présenter le règne des quatre premiers successeurs de Muhammad, celui des "califes bien guidés", comme un temps idyllique. Or les textes les plus anciens révèlent une toute autre réalité : celle d'une déchirure précoce avant même que le Prophète soit porté en terre. Ses plus proches Compagnons rivalisèrent alors de trahisons, de pactes secrets, de corruption et de menaces de mort pour s'emparer du pouvoir. Voici l'histoire stupéfiante des Califes maudits, dont ce premier volume révèle les enjeux et les acteurs.			
	<b>OUARDI Hela</b>	<b>Meurtre à la mosquée</b>	<b>Série : Les califes maudits T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
	Dans les deux premiers volumes du triptyque des Califes maudits, Héla Ouardi nous avait fait revivre l'élection mouvementée du premier calife, Abû Bakr, et sa guerre totale contre les tribus arabes révoltées. Ce troisième et dernier volume nous plonge dans une véritable enquête policière : le deuxième calife, 'Umar, est assassiné en pleine mosquée, devant des dizaines de témoins – mais personne n'a rien vu ! L'assassin, un esclave perse, s'est, dit-on, donné la mort sitôt capturé – ou peut-être a-t-on voulu le faire taire ?			
	<b>OUELLETTE Sylvie</b>	<b>Le secret du docteur Barry</b>		<i>Romans historiques</i>
	XIX siècle, au Royaume Uni, le médecin James Miranda Barry brille autant par son intelligence que par ses excentricités. Ce que nul ne soupçonne alors, c'est que James...est une femme!! Comment concilier sa nature et sa vocation?			
	<b>OUELLETTE Sylvie</b>	<b>Le secret du docteur barry</b>		<i>Romans historiques</i>
	Au XIXème siècle en Angleterre. Pour réaliser son rêve, devenir médecin, Margaret Bulkley, dès son plus jeune âge, doit se faire passer pour un homme. Chirurgien avant-gardiste dans l'armée, elle va persévérer en dissimulant son corps de femme.			
	<b>OUFKIR Fatéma</b>	<b>Les jardins du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
	Certains êtres connaissent un destin exceptionnel. Fatéma Oufkir est de ceux-là. Du Maroc, elle a connu le protectorat, la cour du sultan, la lutte pour l'indépendance. Sa vie bascule lorsque son mari est "suicidé", soupçonné de complot Elle passera de longues années dans les cellules du monarques "lesjardins du roi", avec ses 6 enfants. L'auteur nous offre ici les leçons de sagesse qu'elle en a tiré.			
	<b>PACAUD Gérard</b>	<b>Verrès, les perversions du pouvoir</b>		<i>Romans historiques</i>
	Gouverneur en Sicile en 73 avant JC, Verrès transforme cette province romaine en Etat criminel. Pendant 3 ans, il impose sa loi et n'en respecte aucune. Sa charge prenant fin, il doit rentrer à Rome où affluent les plaintes des siciliens. Au cours du procès qui lui est intenté, Cicéron, célèbre avocat, demande à soutenir l'accusation.			
	<b>PAKRAVAN Amineh</b>	<b>Le libraire d'amsterdam</b>		<i>Romans historiques</i>
	Guillaume Pradel, cartographe né en 1571, est issu d'une famille très marquée par les problèmes religieux de l'époque. Angoissé mais curieux de tout, il entraînera au seuil de la vieillesse son ami Jean dans un voyage vers le Nouveau Monde. Jean périra en mer et Guillaume, à Amsterdam, cherchera inlassablement les réponses à ses questions lancinantes.			
	<b>PAKRAVAN Amineh</b>	<b>Le libraire d'amsterdam</b>		<i>Romans historiques</i>
	Guillaume Pradel, cartographe né en 1571, est issu d'une famille très marquée par les problèmes religieux de l'époque. Angoissé mais curieux de tout, il entraînera au seuil de la vieillesse son ami Jean dans un voyage vers le Nouveau Monde. Jean périra en mer et Guillaume, à Amsterdam, cherchera inlassablement les réponses à ses questions lancinantes.			
	<b>PAKRAVAN Saideh</b>	<b>Azadi</b>		<i>Romans historiques</i>
	Téhéran, juin 2009. Après les élections truquées qui ont imposé pour la seconde fois Mahmoud Ahmadinejad à la tête de la République islamique d'Iran, une colère sourde s'empare de la jeunesse instruite de Téhéran et les manifestations se multiplient malgré une répression féroce. Raha, étudiante en architecture, son fiancé Kian et leurs amis, ont sincèrement cru que le temps du changement était arrivé. Mais la supercherie qui a permis à Ahmadinejad de s'autoproclamer élu a définitivement transformé leur crédulité en un sentiment de trahison profonde et d'injustice.			
	<b>PALET Marie De</b>	<b>La demoiselle</b>		<i>Romans historiques</i>
	Au début du XXe siècle, une famille aisée de paysans fête le retour de Claire, leur fille partie pour étudier. Or Claire s'ennuie jusqu'à ce qu'elle rencontre Louis. Un jour arrive Delphine, la belle cousine du Midi.			
	<b>PARAILLOUS Alain</b>	<b>Le duc d'Aiguillon, 1720-1788</b>		<i>Romans historiques</i>
	Brillant chef de guerre, commandant de Bretagne, dans des conditions difficiles, ministre des affaires étrangères de Louis XV ; le duc d'Aiguillon n'a cessé d'être l'objet de ragots et de calomnies.			
	<b>PARGETER Edith</b>	<b>La pierre de vie</b>		<i>Romans historiques</i>
	Accusés à tort d'avoir chassé une biche dans une forêt domaniale, le jeune Harry Talvace, fils cadet d'un chevalier anglais, et Adam, son frère de lait, fils de serf, se réfugient en France. A Paris, Harry se distingue par ses dons de tailleur de pierre et de sculpteur. Il est remarqué par Ralf Isambard, riche seigneur de retour des Croisades, qui désire faire bâtir une église sur ses terres, à la frontière galloise. Les deux hommes échangent alors un serment. Harry aura toute latitude pour accomplir son ?uvre ; aucun moyen matériel ne lui sera refusé.			
	<b>PARGETER Edith</b>	<b>Le rameau vert</b>	<b>Série : HARRY TALVACE</b>	<b>T 02</b> <i>Romans historiques</i>
	XIIIème siècle. Fresque historique à la fois roman d'amour et d'aventures au temps des bâtisseurs de cathédrales.			
	<b>PARGETER Edith</b>	<b>La graine écarlate</b>	<b>Série : HARRY TALVACE</b>	<b>T 03</b> <i>Romans historiques</i>
	XIIIème siècle. Fresque historique à la fois roman d'amour et d'aventures au temps des bâtisseurs de cathédrales.			

	<b>PARINAUD Marie-Hélène Vidocq</b>			<i>Romans historiques</i>
Il y a 200 ans, François Vidocq (1775-1857) réussissait la plus sensationnelle des évasions du bagne de Toulon et entrainait dans la légende. Il n'en est jamais ressorti. Toute sa vie, il échappa aux classifications comme à ses poursuivants. Roi de l'évasion, il vécut plusieurs vies palpitantes et dangereuses, passant du pré des duels aux champs d'honneur de Valmy. Il défia constamment la société et eut autant de talents que de métiers : marin, acrobate, soldat, marchand, inventeur, imprimeur, auteur et, surtout, grand précurseur de la police moderne.				
	<b>PAROT Jean-François</b>	<b>L'enquête russe</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman: 1782, la France et les insurgés américains sont en passe de l'emporter sur l'Angleterre. Le tsarévitch Paul, veut se concilier les faveurs de l'héritier de l'Empire Russe. Nicolas Le Floch reçoit mission de monter un subterfuge lui permettant de gagner la confiance de Catherine II.				
	<b>PAROT Jean-François</b>	<b>L'énigme des blancs-manteaux</b>	<b>Série : LES ENQUÊTES DE NICOLAS LE FLOCH T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
A venir				
	<b>PAROT Jean-François</b>	<b>Le fantôme de la rue Royale</b>	<b>Série : Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet.</b>	<i>Romans historiques</i>
Alors que Paris célèbre le mariage du Dauphin par un feu d'artifice sur la place Louis XV, c'est la catastrophe: des centaines de victimes écrasées. Nicolas LeFloch reprend du service *. Au milieu des cadavres, une jeune femme tient serrée dans sa main, une perle noire. Est-elle morte étouffée ou...étranglée? Alors que Paris célèbre le mariage du Dauphin par un feu d'artifice sur la place Louis XV, c'est la catastrophe: des centaines de victimes écrasées. Nicolas LeFloch reprend du service. Au milieu des cadavres, une jeune femme tient serrée dans sa main, une perle noire. Est-elle morte étouffée ou...étranglée?				
	<b>PAROT Jean-François</b>	<b>Le noyé du grand canal</b>	<b>Série : Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet.</b>	<i>Romans historiques</i>
À la cour de Versailles, la reine s'ennuie. D'escapades nocturnes en bals costumés, Marie-Antoinette s'étourdit de plaisirs... mais la fête tourne court lorsqu'un de ses précieux bijoux, volé pendant le Bal de l'Opéra, devient l'enjeu d'une affaire aux multiples ramifications. Alors que la guerre navale s'étend contre l'Angleterre, Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet, familier des arcanes du pouvoir, plonge dans un jeu de dupes au parfum de trahison.				
	<b>PAROT Jean-François</b>	<b>L'énigme des Blancs-Manteaux</b>	<b>Série : Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet. T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
" 1761. Nicolas Le Floch quitte sa Bretagne natale pour se mettre au service de M. de Sartine, chef des affaires secrètes de Louis XV. Nicolas prend vite du galon. Le voilà plongé dans une ténébreuse affaire. Meurtres, vols, corruption : secondé par l'inspecteur Bourdeau, il dénouera peu à peu les fils de cette enquête, qui touche de près le roi et la Pompadour... "Françoise Presles, La Vie" Un nouveau Maigret est né : Nicolas Le Floch. [...] Jean-François Parot, qui a conçu cette série de polars historiques, connaît admirablement le Paris du XVIIIe siècle ainsi que les procédures judiciaires de l'Ancien Régime.				
<b>86594</b>	<b>PARRY Ambrose</b>	<b>Le coeur et la chair</b>	<b>12:49</b>	<i>Romans historiques</i>
Un remarquable thriller historique et intelligent, avec une très belle galerie de personnages, attachants, surprenants, repoussants, une intrigue originale et un suspense constant, ainsi qu'une remarquable plongée dans les balbutiements de l'obstétrique et de l'anesthésie.				
<b>86433</b>	<b>PASCAL Camille</b>	<b>L'été des quatre rois</b>	<b>20:17</b>	<i>Romans historiques</i>
Camille Pascal nous plonge au coeur d'un été inédit dans l'histoire de France: celui où quatre rois se sont succédé sur le trône. Ce livre a reçu le Grand Prix du roman de l'Académie Française 2018				
	<b>PASCAL Michel</b>	<b>La femme au loup</b>		<i>Romans historiques</i>
SORCELLERIE AU MONT ST MICHEL 1450				
	<b>PASCAL Camille</b>	<b>L'été des quatre rois</b>		<i>Romans historiques</i>
Juillet 1830. Le peuple est dans la rue: les Parisiens veulent du pain et la Révolution. Depuis Saint-Cloud, Charles X s'accroche à une couronne qu'il croit tenir de Dieu. Presse, armée, émeutes redoublent d'ardeur. En quelques jours, quatre rois vont se succéder, jusqu'au prochain printemps...				
	<b>PASCAL Camille</b>	<b>La chambre des dupes</b>		<i>Romans historiques</i>
Après L'Été des quatre rois, couronné par le Grand Prix du roman de l'Académie française, Camille Pascal nous fait entrer cette fois de plain-pied dans le Versailles de Louis XV pour y surprendre ses amours passionnés avec la duchesse de Châteauroux. Subjugué par cette femme qui se refuse pour mieux le séduire, le jeune roi lui cède tout jusqu'à offrir à sa maîtresse une place qu'aucune favorite n'avait encore occupée sous son règne. Leur histoire d'amour ne serait qu'une sorte de perpétuel conte de fées si Louis XV, parti à la guerre, ne tombait gravement malade à Metz...				
	<b>PASCAL Camille</b>	<b>L'air était tout en feu</b>		<i>Romans historiques</i>
27 avril 1718. Un incendie ravage le Petit-Pont, menaçant Notre-Dame. Alors qu'à Paris l'air est tout en feu, au château de Sceaux, la duchesse du Maine souffle sur un autre brasier bien plus dangereux pour le Régent, celui du complot. À travers les méandres des conspirations politiques, les haines familiales et une galerie de portraits tous plus extravagants les uns que les autres, Camille Pascal fait renaître avec virtuosité le temps enflammé et haletant de la Régence.				
	<b>PASQUET Fabienne</b>	<b>La deuxième mort de Toussaint-Louverture</b>		<i>Romans historiques</i>
Récit de fiction : dans une prison du Jura, un jeune poète prussien se trouve confronté au fantôme de Toussaint Louverture, mort depuis 4 ans. Prétexte à une réflexion sur la révolte des Noirs, esclaves à Saint Domingue, sur les inévitables compromissions du pouvoir et la valeur universelle de l'homme.				
	<b>PASTEUR Claude</b>	<b>La papesse</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire de cette femme qui, entre 855 et 858, aurait régné sur le trône de Pierre sous identité masculine pendant deux ans et demie sous le nom de Benoît III.				

	<b>PATON Alan</b>	<b>Pleure, ô pays bien-aimé</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Révérend Koumalo, pasteur noire de la famille à Johannesburg, son frère John, sa soeur Gertrude, partie avec son petit garçon à la recherche de son mari. Koumalo se rend à Johannesburg et découvre la réalité de l'apartheid, de la misère qui règnent parmi les Noirs transplantés dans la grande ville.				
	<b>PATRI Josiane</b>	<b>Le vent du destin</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman Historique : Raoul et Isabelle de Villeron ont fait un mariage d'amour, contre la volonté de la Reine-Mère. Raoul se bat dans le camp des Guise, Isabelle, enceinte et seule, quitte Provins à sa recherche. Le retrouvera t-elle en pleine Saint-Barthélémy ?				
	<b>PAUL Anny C.</b>	<b>Merci de patienter</b>		<i>Romans historiques</i>
Les objets sont les détonateurs de ces cinq nouvelles. Comment une robe de chambre devient-elle objet de jalousie ? Comment un corset ou une photographie finissent-ils par changer la vie des personnages? Comment un chignon coupé, symbole de honte, enterre vivante une jeune femme ? Autour de personnages féminins aux prises avec des situations, des événements anodins ou tragiques, ces nouvelles déploient un univers et une écriture tout en subtilité et en émotion. " Je fis un jour un cadeau qui me perdit. Je vivais alors une histoire d'amour parfaite.				
	<b>PAUL Anny C.</b>	<b>Le secret d'Anna</b>		<i>Romans historiques</i>
Marseille 1933-1943. Le statut des juifs est beaucoup d'évènements ouvriront les yeux d'Anna sur le monde qui l'entoure.				
	<b>PAUWELS Louis</b>	<b>Histoires magiques de l'histoire de France</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre nous présente des personnages mystérieux et des faits troublants inexplicables. Les auteurs cherchent des explications scientifiques, mais n'y arrivent pas toujours. Bilocation, lévitation, fantômes, rêves prémonitoires, sang liquéfié etc.....				
<b>86457</b>	<b>PEARS Iain</b>	<b>L' affaire Raphaël</b>	<b>08:18</b>	<i>Romans historiques</i>
Un authentique Raphaël serait camouflé sous une toile exposée dans une église romaine? Jonathan Argyll s'apprête à annoncer sa découverte. Le tableau disparaît, puis réapparaît à Londres où, à la barbe des riches amateurs, le gouvernement italien le rachète à prix d'or. Un coup d'éclat, propre à redorer le blason du pays ? Ou une formidable escroquerie ?				
	<b>PÉCASSOU Bernadette</b>	<b>Le bûcher des certitudes</b>		<i>Romans historiques</i>
1609. Au coeur du Pays Basque, encore imprégné de rites et de mythes païens, un homme est chargé par Henri IV d'une mission : éradiquer la sorcellerie. Dévoré par la foi, le goût du pouvoir, et plein de certitudes, Pierre de Lancre a pour ce faire une méthode imparable : purifier les âmes en brûlant les corps. Sur ces terres rudes à la langue impénétrable, désertées par les hommes partis en mer, les destins de quatre femmes vont s'entrecroiser.				
	<b>PÉCASSOU Bernadette</b>	<b>L' impératrice des roses</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman d'amour émouvant sur le monde de l'art du côté des femmes.				
	<b>PECASSOU CAMEBRAC Bernadette</b>	<b>La villa belza</b>		<i>Romans historiques</i>
1920. Sophie retourne au Pays Basque, sa terre natale. Son époux décide un jour, au mépris des coutumes locales, de construire un palais mauresque. Il doit lutter contre Orkatz Garay, gardien des traditions.				
	<b>PECASSOU CAMEBRAC Bernadette</b>	<b>L'impératrice des roses</b>		<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIXe siècle, élève de Madeleine Lemaire, célèbre aquarelliste, une enfant sans père connaît l'amour et le succès grâce à la peinture des roses. On s'arrache ses toiles délicates.				
	<b>PECASSOU CAMEBRAC Bernadette</b>	<b>La belle chocolatiere</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En décembre 1856, dans sa maison cossue de la ville haute, à Lourdes, Sophie essaie une somptueuse crinoline. L'épouse de Louis Pailhé, pharmacien et chocolatier, veut être élégante pour le bal du Nouvel An, donné par le ministre Achille Fould, grand organisateur des fastes de l'Empire. La « belle chocolatière » ignore qu'elle va y rencontrer Abel, un hussard ténébreux. Avec lui, elle découvrira la passion. Sa vie en sera bouleversée et, d'enfant gâtée, elle se muera en femme responsable. Dans les bas quartiers de Lourdes, la vie devient plus dure. Le choléra a sévi l'année précédente, s'ajoutant à une misère noire.				
	<b>PÉCHEROT Patrick</b>	<b>Une plaie ouverte</b>		<i>Romans historiques</i>
1870, défaite de Sedan. Dans Paris assiégée, l'heure de la Commune va sonner. Une banse d'amis vit la fièvre de l'insurrection. Ils se nomment Vallès, Verlaine, Marceau, Manon et Dana. Mais le temps des cerises s'achève dans le sang. Les amis sont dispersés, arrêtés ou recherchés. Dana, en fuite, est condamné à mort, accusé d'avoir participé au massacre des otages de la rue Haxo. Qui était-il? Son souvenir hante Marceau qui n'aura de cesse de retrouver sa trace.				
	<b>PELLETAN Eugene</b>	<b>Jarousseau, le pasteur du desert</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>PELLETIER-GAUTIER Sonia</b>	<b>Etienne ou La tourmente parisienne</b>	<b>Série : Pierre ou Le souffle d'une vie T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1944 - Deux jeunes bôlois suivent des études à l'Université de Paris. Le royaume de France est en pleine mutation et le roi Charles VII est confronté à de redoutables défis.				
	<b>PELLETIER-GAUTIER Sonia</b>	<b>Thierry ou Le tourbillon de la débauche</b>	<b>Série : Pierre ou Le souffle d'une vie T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La France sous Charles VII. Pierre éprouvé par la mort de son amie Agnès et de son ami Etienne suit le roi de France. Il finit par entrer dans les ordres et découvre que bon nombre de religieux mènent une vie dissolue. On trouve des passages concernant la ville de Guebwiller.				
	<b>PELLETIER-GAUTIER Sonia</b>	<b>Gaspard ou Le vent de l'esprit</b>	<b>Série : Pierre ou Le souffle d'une vie T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce dernier tome de la trilogie (paru en 2010) se joue principalement à Guebwiller où le dominicain Pierre Mor cherche à imposer le respect de la règle dans le couvent où les conventuels menaient une vie de débauche.				
	<b>PELOT Pierre</b>	<b>Le pacte des loups</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1767, dans le Gévaudan, plus de 100 morts, un loup ? Un démon ? Le chevalier de Fronsac va bientôt se trouver face à l'incroyable vérité. Et rien au monde ne saurait le préparer à ce qu'il va découvrir.				

**PELT Jean-Marie****Le Piéton de Metz***Romans historiques*

\* L'auteur nous invite ici à la suivre dans cette ville merveilleuse, un haut-lieu où souffle l'esprit, où il est recommandé aux piétons de se promener les yeux en l'air, en amoureux, afin de connaître et d'apprécier son génie créateur des gloires de France. Pensions-nous, amis lecteurs, que cette ville fut si riche d'histoire ancienne, de monuments, d'hommes célèbres et s'inscrive aussi harmonieusement dans notre Lorraine ? Nous verrons qu'un tel ouvrage est indispensable pour aimer la Ville, sertie dans ses doux côteaux colorés, ses plans d'eaux paresseux, son architecture : sa Cathédrale, ses vieilles maisons, l'Arsenal, St.

**PÉNICAUD Benoît****Dieulivol***Romans historiques*

Histoire oubliée d'un bourg du haut entre-de mers nommé Dieulivol à proximité de Duras et de la bastide de Monségur au coeur de la vallée du Drot ...

**PENNACCHI Antonio****Canal Mussolini***Romans historiques*

Les Peruzzi : dix-sept frères et soeurs, une tribu. Des paysans sans terre, tendance marxiste, à la tête dure et au sang chaud. Parce qu'un certain Benito Mussolini est un ami de la famille, ils abandonnent le rouge pour le noir. En 1932, avec trente mille autres affamés, ils émigrent dans les marais Pontins, au sud de Rome, où démarre le chantier le plus spectaculaire de la dictature le canal. Enfin, les Peruzzi deviennent propriétaires de leurs domaines. . Entre chronique et farce, Pennacchi signe un roman époustouflant où la saga d'une famille sur trois générations croise un demi-siècle de l'histoire italienne.

**PERETTI Camille De****Le sang des Mirabelles***Romans historiques*

« Depuis le début de la cérémonie, la tête légèrement penchée en avant, elle avait gardé les paupières baissées comme l'aurait fait une fiancée soumise, mais son corps criait la roideur et l'orgueil. Malgré son jeune âge, il n'y avait en elle aucune douceur, aucune fragilité, aucune enfance. La parfaite beauté de la jeune fille, sa peau d'une pâleur extrême, ses petites mains jointes en prière, la finesse pointue de ses articulations que l'on devinait sous le lourd manteau vert doublé de fourrure, tout cela était tranchant comme la lame d'une épée.

**PEREZ Sylvie****La scandaleuse de Périclès***Romans historiques*

Athènes, Vème siècle av. J.C. Périclès, l'homme le plus puissant de la cité, s'éprend d'Aspasie, la /"mètèque aux jolis pieds/". Contrairement aux usages, il chasse son épouse. Chronique colorée, érudite, malicieuse, sensuelle de la vie à Athènes. La cité antique vient d'inventer la démocratie. Elle attire le génie humain à une époque à la fois raffinée et brutale

**86125****PÉREZ-REVERTE Arturo Cadix, ou La diagonale du fou****31:25***Romans historiques*

Cadix, 1811, Joseph Bonaparte est sur le trône d'Espagne, le pays lutte contre l'occupation des armées napoléoniennes. Mais dans la ville la plus libérale d'Europe, les batailles sont d'une autre nature. Des jeunes filles y sont brutalement assassinées à coups de fouet, à l'endroit exact où tombent les bombes françaises.

**PÉREZ-REVERTE Arturo Corsaires du Levant****Série : Les aventures du capitaine Alatrisme***Romans historiques*

Un jour de mai 1627, le capitaine Alatrisme et Íñigo Balboa, qui a maintenant dix-sept ans, naviguent toutes voiles dehors sur la Mulâtre, une galère espagnole servant d'escorte à des navires marchands. Ils sont à la poursuite d'une galiote barbaresque. Le capitaine donne ses ordres et le comite, fouet à la main, " dessine un pourpoint de rouges coquelicots " sur le dos des rameurs. L'abordage est sanglant et plante le décor historique de ce VIe tome des Aventures du capitaine Alatrisme : la turbulente frontière méditerranéenne, croisement de races, de langues et de vieilles haines.

**PÉREZ-REVERTE Arturo Les bûchers de Bocanegra****Série : Les aventures du capitaine Alatrisme.***Romans historiques*

Assoiffé d'aventure, le capitaine Alatrisme accepte d'aider son ami Francisco de Quevedo à libérer du couvent la jeune Elvira de la Cruz. Lors de l'attaque, le jeune page du capitaine est arrêté par l'Eglise et se retrouve condamné au bûcher par le tribunal de l'Inquisition. Le sang d'Alatrisme ne fait qu'un tour : prêt à tout pour sauver son ami des griffes du sinistre père Bocanegra, il s'engage dans une fort périlleuse entreprise...

**PÉREZ-REVERTE Arturo Le soleil de Breda****Série : Les aventures du capitaine Alatrisme.****T 3***Romans historiques*

La guerre des Flandres fait rage. Au pied de la cité de Breda, un siège sanglant oppose Hollandais et Espagnols. En juin 1625, après des mois de corps à corps, les clés de la ville sont enfin remises au général espagnol Spinola. Neuf ans plus tard, Inigo Balboa, le jeune page fidèle du grand capitaine Alatrisme, se souvient de cet abominable chaos, de cette bataille vécue aux côtés de son maître.

**PERGAUD Louis****Lettres à Delphine***Romans historiques*

En août 1914, lorsqu'il est mobilisé, Louis Pergaud est un auteur reconnu. Les lettres sont envoyées du front, des tranchées ou des postes de repos. Il écrit tous les jours, à quelques amis et membres de sa famille, mais surtout à Delphine, son épouse. À celle qu'il appelle «ma petite gosse chérie», Pergaud raconte la réalité de cette guerre. Sans rien lui cacher des problèmes de la vie quotidienne, il veille à rassurer celle qui s'inquiète à l'arrière...

**PÉRINELLE Véronique****La Guerre des Belles Dames***Romans historiques*

A la mort de Guillaume le Conquérant, les barons normands s'entredéchirent. Le seigneur de Conches, soutenu par une épouse belle et orgueilleuse, laisse libre cours à sa passion pour la guerre et à ses ambitions. Mais, où ses instincts guerriers le mèneront-il ?

**PERNOUD Régine****Richard coeur de lion***Romans historiques*

Valeureux héros de notre enfance bercée par les exploits d'Ivanhoé et de Robin des Bois, Richard Coeur de Lion reste à jamais (et peut-être à tort) ce roi d'Angleterre mythique qui préféra livrer bataille aux infidèles plutôt que d'administrer son immense empire angevin, abandonné à ce frère perfide, Jean sans Terre, allié du roi de France Philippe Auguste. Héritier des héros chansons de geste et des romans arthuriens, il contribua en effet à imposer les valeurs guerrières encore en gestation au début de son siècle pour les établir en un code déontologique de la chevalerie, voire en un système de gouvernement.

**86126****PERNOUD Régine****Richard Coeur de Lion****10:19***Romans historiques*

Valeureux héros de notre enfance bercée par les exploits d'Ivanhoé et de Robin des Bois, Richard Coeur de Lion reste à jamais (et peut-être à tort) ce roi d'Angleterre mythique qui préféra livrer bataille aux infidèles plutôt que d'administrer son immense empire angevin, abandonné à ce frère perfide, Jean sans Terre, allié du roi de France Philippe Auguste. Héritier des héros chansons de geste et des romans arthuriens, il contribua en effet à imposer les valeurs guerrières encore en gestation au début de son siècle pour les établir en un code déontologique de la chevalerie, voire en un système de gouvernement

	<b>PERNOUD Régine</b>	<b>Héloïse et Abélard</b>		<i>Romans historiques</i>
Héloïse et Abélard : deux noms bien et mal connus , en réalité, une " très haute histoire d'amour ", vécue au siècle de Tristan et Iseut. Cette page " d'amours célèbres " qui fut quelque peu travestie au XVIII... 2000				
	<b>PERRAULT Gilles</b>	<b>Le pull-over rouge</b>		<i>Romans historiques</i>
Christian Ranucci a été guillotiné le 28 juillet 1976 à 4h13 dans la cour de la prison marseillaise des Baumettes. Il avait vingt-deux ans et avait été jugé coupable de l'enlèvement et de l'assassinat d'une fillette de huit ans. Était-il coupable ou innocent ? Le Pull-Over rouge, publié deux ans après l'exécution du jeune homme, posait la question et contribuait à faire évoluer l'opinion publique française vers l'abolition de la peine capitale. En 1981, la France décidait d'abolir la peine de mort.				
	<b>PERRAULT Gilles</b>	<b>Le secret du jour J</b>		<i>Romans historiques</i>
Jamais secret n'a eu plus de prix : il suffit aux services secrets de Hitler de découvrir où et quand aura lieu le débarquement pour monter le piège qui broiera les armées alliées. Londres en est conscient. L'état-major d'Eisenhower vit dans les transes. Ce livre raconte les tentatives désespérées des espions allemands pour percer le secret du jour J, les efforts angoissés des Alliés pour protéger ce secret, la grandiose intoxication qui a berné le haut commandement de Hitler. Dans les coulisses du débarquement se déroule la plus infernale partie de poker de l'histoire de l'espionnage.				
	<b>PERRAULT GILLES Perrault</b>	<b>Le pull- over rouge</b>		<i>Romans historiques</i>
Christian Ranucci, vingt-deux ans, a été guillotiné le 28 juillet 1976 à 4h13 dans la cour de la prison des Baumettes. Etait-il coupable ou innocent ? Dans Le Pull-over rouge, qui apporte une pièce importante au dossier de la peine de mort, on retrouve les remarquables qualités des célèbres ouvrages de Gilles Perrault : L'Orchestre rouge, Le Dossier 51, Les Sanglots longue, La Longue traque.				
	<b>PERREAU Lydie</b>	<b>La fortune de Richard Wallace</b>		<i>Romans historiques</i>
Une enquête à la fois romanesque et précise, s'appuyant sur de nombreuses archives parfois inédites, pour tenter d'élucider le mystère de ce Richard Wallace, héritier - usurpateur? - de la fortune d'un riche collectionneur anglais du 19ème siècle, 4ème marquis de Hertford				
	<b>PERRICK Penny</b>	<b>La fille du Connemara</b>		<i>Romans historiques</i>
Lorsque Charles Trewin, riche landlord anglais installé dans le Connemara voit Rose Erris McCalla pour la première fois, elle n'a que douze ans. Lui qui ambitionne de devenir vice-roi d'Irlande est séduit par sa fraîcheur et sa beauté sauvage.				
	<b>PERRIER Jean-Louis</b>	<b>L'exil de la joconde</b>		<i>Romans historiques</i>
Face aux menaces de bombardements et à la présence des Allemands, le conservateur du musée du Louvre décide de mettre à l'abri ses toiles les plus célèbres en les cachant dans des demeures privées. Pour Roland, qui voyait ses vingt ans comme un perpétuel été, c'est la fin des vacances. Parce qu'il veut échapper au STO et qu'il parle allemand, il est chargé de cacher quelques chefs-d'œuvre, dont la Joconde, au château de Montal dans le Lot. C'est le début d'une grande aventure, entre héroïsme et passion... Un épisode méconnu et passionnant de la Résistance, la sauvegarde du patrimoine français.				
<b>86127</b>	<b>PERRIER Jean-Louis</b>	<b>L' exil de la Joconde</b>	<b>05:38</b>	<i>Romans historiques</i>
Face aux menaces de bombardements et à la présence des Allemands, le conservateur du musée du Louvre décide de mettre à l'abri ses toiles les plus célèbres en les cachant dans des demeures privées. Pour Roland, qui voyait ses vingt ans comme un perpétuel été, c'est la fin des vacances. Parce qu'il veut échapper au STO et qu'il parle allemand, il est chargé de cacher quelques chefs-d'œuvre, dont la Joconde, au château de Montal dans le Lot. C'est le début d'une grande aventure, entre héroïsme et passion... Un épisode méconnu et passionnant de la Résistance, la sauvegarde du patrimoine français.				
	<b>PERRIER Jean-Louis</b>	<b>L' exil de la Joconde</b>		<i>Romans historiques</i>
1942 - Face aux menaces de bombardements et à la présence des Allemands, le conservateur du musée du Louvre décide de mettre à l'abri ses toiles les plus célèbres en les cachant dans des demeures privées. Un épisode méconnu de la Résistance, la sauvegarde du patrimoine français.				
	<b>PERRIER Jean-Louis</b>	<b>L'exil de la joconde</b>		<i>Romans historiques</i>
Face aux menaces de bombardements et à la présence des Allemands, le conservateur du musée du Louvre décide de mettre à l'abri ses toiles les plus célèbres en les cachant dans des demeures privées. Pour Roland, qui voyait ses vingt ans comme un perpétuel été, c'est la fin des vacances. Parce qu'il veut échapper au STO et qu'il parle allemand, il est chargé de cacher quelques chefs-d'oeuvre, dont la Joconde, au château de Montal dans le Lot. C'est le début d'une grande aventure, entre héroïsme et passion. Un épisode méconnu et passionnant de la Résistance, la sauvegarde du patrimoine français.				
	<b>PERRIER Marcel-Louis</b>	<b>Le secret des forges</b>	<b>Série : Les cavaliers de l'an mille T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
T. 2 N° 20814 T. 3 N° 20848 T. 4 N° 20931 L'auteur avec un beau talent de conteur nous fait découvrir à l'aube de l'an mille et de la dynastie capétienne, des personnages aux fabuleux destins. Rencontre avec beaucoup de mots anciens expliqués et souvent truculents, mêlés à l'histoire, l'aventure, l'amour, l'espionnage et les innombrables rebondissements. Une belle fresque.				
	<b>PERRIER Marcel-Louis</b>	<b>Les deniers de Quentovic</b>	<b>Série : Les cavaliers de l'an mille T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
T 1 - N° 20738 T 3 - N° 20848 T 4 - N° 20931 2ème tome du cycle de 4 "Les cavaliers de l'an Mille". Thriller historique très documenté. Quand on tombe amoureux d'une impératrice, il ne faut pas s'attendre à des amours paisibles. Péripéties passionnantes, pétillantes.				
	<b>PERRIER Marcel-Louis</b>	<b>L' énigme du sacre</b>	<b>Série : Les cavaliers de l'an mille T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
T. 1 - 20738 T. 2 - 20814 T. 4 - 20931 En 982, Ermengarde, l'ennemie jurée est libérée de son cachot. Otton II meurt et Théophano appelle Loup à son secours. En France, le roi Lothaire s'en prend à Verdun, puis à l'archevêque de Reims. 3ème volume d'une saga dans l'europe du Xème siècle.				
	<b>PERRIER Marcel-Louis</b>	<b>Maudit soit</b>	<b>Série : Les cavaliers de l'an mille T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
T. 1 N° 20738 T. 2 N° 20814 T. 3 N° 20848 Nous sommes maintenant en l'an 988 et nous retrouvons entre autres personnages, Loup devenu sénéchal et ses fidèles amis, rejoints par Loup II, fils aîné de Loup. Comme dans les tomes précédents nous retrouvons les rudes conditions d'existence de l'an mille ainsi que le vocabulaire fleuri et les mots en vieux français.				

	<b>PERRIGNON Judith</b>	<b>Victor Hugo vient de mourir</b>		<i>Romans historiques</i>
La nouvelle de la mort de V. Hugo se répand dans Paris avec une vitesse étonnante ; belle opportunité que cette mort et les funérailles d'Etat : elles déclenchent une véritable bataille, chacun comptant profiter de cet événement pour marquer une étape dans la révolution ou asseoir l'autorité de l'Etat ou encore donner la parole aux "misérables" dont le poète avait fait des héros....D'un événement historique l'auteur fait vivre cette fable moderne, épique et vraie.				
	<b>PERRIN Francis</b>	<b>Le bouffon des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
Les péripéties du bouffon Triboulet sous le double règne de Louis XII et de François 1er				
<b>86128</b>	<b>PERRIN Francis</b>	<b>Le bouffon des rois</b>	<b>12:22</b>	<i>Romans historiques</i>
Triboulet, le plus célèbre ds bouffons, vécut près de Louis XII, François 1er, et côtoiera Machiavel, Léonard de Vinci, Erasme, Rabelais. Il croisera Charles Quint et Henri VIII d'Angleterre. Lire sa vie, c'est découvrir l'Europe de l'époque				
	<b>PERRIN Francis</b>	<b>L' enfant terrible de la Révolution</b>		<i>Romans historiques</i>
Charles-Hyppolite de La Bussière, dit La Bussière, est un enfant terrible et le restera jusqu'à sa mort. Incorrigible farceur, plaisant mystificateur, comédien à ses heures, menant une vie bruyante et dissipée, il se plaît à ne rien prendre au sérieux, jusqu'au jour où, pour se soustraire aux dangers de la Révolution, il réussit à se faire engager au Comité de salut public. Devant l'horreur des exécutions en masse il fait disparaître, par un ingénieux procédé, les pièces d'accusation des dossiers qui lui passent quotidiennement entre les mains, sauvant ainsi de la guillotine plus de mille cent condamnés.				
	<b>PERRIN Francis</b>	<b>Le bouffon des rois</b>		<i>Romans historiques</i>
Triboulet, le plus célèbre ds bouffons, vécut près de Louis XII, François 1er, et côtoiera Machiavel, Léonard de Vinci, Erasme, Rabelais. Il croisera Charles Quint et Henri VIII d'Angleterre. Lire sa vie, c'est découvrir l'Europe de l'époque.				
	<b>PERRIN E.</b>	<b>Vidocq</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. La vie tumultueuse entre 1775 et 1857 de cet homme qui a été bagnard, mouchard et grand policier. A inspiré de grands écrivains tels que balzac et Victor Hugo				
	<b>PERRY Anne</b>	<b>Du sang dans la soie</b>		<i>Romans historiques</i>
Constantinople est menacée par une invasion de Charles d'Anjou. Dans un climat de complots et d'assassinats, une jeune femme médecin déguisée en eunuque, cherche à faire reconnaître l'innocence de son frère accusé de meurtre.				
	<b>PERRY Anne</b>	<b>Du sang sur la soie</b>		<i>Romans historiques</i>
Constantinople est menacée par une invasion de Charles d'Anjou. Dans un climat de complots et d'assassinats, une jeune femme médecin déguisée en eunuque cherche à faire reconnaître l'innocence de son frère accusé de meurtre.				
	<b>PERRY Anne</b>	<b>Dans l'oeil du cyclone</b>		<i>Romans historiques</i>
Une jeune photographe anglaise fait face à l'implacable marche de l'histoire. 1933. Italie. Elena, jeune photographe anglaise, tombe amoureuse d'un journaliste, qui meurt assassiné peu après. Juste avant de mourir, il confie à Elena appartenir au MI6 et la charge de terminer sa mission : avertir son contact berlinois qu'un attentat doit avoir lieu contre Scharnhorst, un proche d'Hitler, et qu'il va être imputé aux Britanniques. A Berlin, la partition se joue comme prévu et c'est sur Elena que se resserrent les griffes du complot.				
	<b>PERRY Anne</b>	<b>Du sang sur la soie</b>		<i>Romans historiques</i>
Décidée à prouver l'innocence de son frère accusé de meurtre, Anna Zarides mène sa propre enquête travestie en eunuque. Une aventure dans la Byzance du XIIIe siècle.				
	<b>PERRY Sarah</b>	<b>Le serpent de l'Essex</b>		<i>Romans historiques</i>
Cora Seaborne, jeune veuve férue de paléontologie, quitte Londres en compagnie de son fils Francis et de sa nourrice Martha pour s'installer à Aldwinter, dans l'Essex, où elle se lie avec le pasteur et sa famille. Elle s'intéresse à la rumeur qui met tout le lieu en émoi: le Serpent de l'Essex, monstre marin aux allures de dragon, apparu deux siècles plus tôt, aurait-il ressurgi de l'estuaire de Blackwater?				
	<b>PERRY Anne</b>	<b>Un traître à Kensington Palace</b>		<i>Romans historiques</i>
Londres, 1899. Londres, La reine Victoria veut s'assurer que son héritier, le prince de Galles, mène une existence irréprochable. Elle charge John Halbert d'enquêter sur l'entourage du Prince mais Halbert est retrouvé mort. La Reine convoque alors Thomas Pitt et le charge de l'enquête				
	<b>PERU Gérard</b>	<b>Le mariage de laperouse</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>PERUTZ Leo</b>	<b>La Troisième balle</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE et baroque situé dans le Mexique du XVI au temps de la conquête contant l'histoire de Franz Grumbach, luthérien allemand, qui défia Cortez avec son arquebuse et 3 balles. Style humoristique.				
	<b>PESNOT Patrick</b>	<b>Le prince sans couronne</b>	<b>Série : La malédiction des Médicis T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1492. La foudre s'abat sur Florence. Savonarole, le moine fanatique, a vu le glaive de Dieu déchirer le ciel toscan. La ville expie pour les péchés du Magnifique. Lorenzo se meurt. Le premier des Florentins se retourne une dernière fois sur son flamboyant passé.				
	<b>PESNOT Patrick</b>	<b>Le prince sans couronne</b>	<b>Série : La malédiction des Médicis T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorenzo de Médicis, grand mécène, revoit ses ancêtres, ses ennemis et les femmes qu'il a aimées avec fureur et tendresse. De belles descriptions de personnages, de tableaux ! Nous sommes au début de la Renaissance !				
	<b>PESNOT Patrick</b>	<b>Les lys de sang</b>	<b>Série : La malédiction des Médicis T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Entre 1521 et 1574 nous découvrons la vie de Cosimo, grand amateur d'art, qui va faire de Florence une ville prospère. Il deviendra duc de Toscane.				
	<b>PESNOT Patrick</b>	<b>L' ange de miséricorde</b>	<b>Série : La malédiction des Médicis T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Vie de débauche, mœurs dépravées, décadence pour ces derniers Médicis. Le grand duc désespère de voir un jour la descendance de ses fils assurée.				

<b>PESNOT Patrick</b>	<b>Le guerrier libertin</b>	<b>Série : Le Régent</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Philippe de Chartres, neveu de Louis XIV et futur régent, étonne par ses frasques libertines. Aussi assidu à courtiser les jeunes femmes qu'à étudier les arts et les sciences, il révèle de grandes aptitudes guerrières. Mais la liberté qu'il affiche lui vaut d'être tenu en lisière par Louis XIV et la Maintenon. De débauches en conquêtes, Philippe ronge son frein. Le roi vieillissant voit ses héritiers succomber les uns après les autres et il est naturellement soupçonné.				
<b>PETERS Ellis</b>	<b>Pris au piège</b>			<i>Romans historiques</i>
Ellis Peters, née Edith Pargeter, n'avait pas attendu de mettre au monde frère Cadfael en son abbaye de Shrewsbury pour gagner ses lettres de noblesse dans l'univers du roman policier. Comme le prouve la saga de la famille Felse, détectives de père en fils, où, après Une mort joyeuse et La colline secrète, dame Peters nous donne ici une nouvelle démonstration de son talent de maîtresse ès crimes au rayon des vieilles Anglaises sans merci ! Agatha, Patricia, Dorothy et quelques autres n'ont qu'à bien s'accrocher à leurs lauriers.				
<b>PETERS Ellis</b>	<b>Un cadavre de trop</b>			<i>Romans historiques</i>
Au début de l'été 1138 la guerre qui oppose le roi Etienne et de l'impératrice Mathilde qui se disputant le trône d'Angleterre est aux portes de Shrewsbury. La mort plane sur le château et sur la ville. Le Roi Etienne décide l'assaut final, et la ville tombe rapidement. En exemple, il ordonne la pendaison de quatre-vingt quatorze prisonniers de la garnison. Leurs corps sont ensuite jetés par dessus le rempart. Lorsque frère Cadfael arrive sur place pour les enterrer, il constate qu'il y a un cadavre de trop. Qui est-il et pourquoi se trouve-t-il là ? Cadfael va tenter de le découvrir.				
<b>PETERS Ellis</b>	<b>La pierre de vie</b>	<b>Série : LA PIERRE DE VIE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier volet d'une trilogie. Au 13e siècle, pendant les guerres entre anglais et gallois, la vie, l'œuvre et les amours d'un jeune noble devenu bâtisseur de Cathédrales pour le compte d'un seigneur cruel et sans pitié. T2= 5209= Le rameau vert T3= 5212= La graine écarlate				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>Le Masque de fer</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE à la limite de la légende, ce livre très bien écrit intéressera les lecteurs férus d'histoire. Très bien documenté, l'auteur démonte les différentes hypothèses émises sur cet homme mystérieux et surtout anéantit les thèses farfelues aussi séduisantes soient-elles.				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>Jésus</b>			<i>Romans historiques</i>
Que sait-on de Jésus? Qui était-il vraiment; un prophète, un réformateur juif, le Messie attendu par Israël? J-C PETITFILS reconstitue le plus exactement possible la vie et le caractère du "Jésus de l'Histoire", alliant connaissances scientifiques et ouvr				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>Le véritable d'Artagnan</b>			<i>Romans historiques</i>
D'Artagnan a bel et bien existé. Sa vie n'est ni celle des prétendus Mémoires, dus en réalité à un libelliste imaginaire, Courtilz de Sandras, ni celle des Mousquetaires de Dumas. Elle les égale toutefois largement. La destinée posthume de Charles de Batz, comte d'Artagnan (né vers 1613 et mort en 1673), est en effet l'une des plus étranges qui soient. Totalement défigurée, mais avec quel génie ! par Dumas, la vie de ce cadet de Gascogne " monté à Paris " est longtemps demeurée méconnue, au point où l'on a pu se demander s'il avait réellement existé.				
<b>PETITFILS Jean Christian</b>	<b>Le véritable d'artagnan</b>			<i>Romans historiques</i>
S'il n'eut sans doute que fort peu à voir avec le héros de Dumas, le véritable d'Artagnan se révèle, à la lecture des archives, un fascinant personnage. Charles de Batz Castelmorle connu, grâce à sa seule valeur, une ascension sociale exceptionnelle au cœur du Grand Siècle. Autant qu'un habitué des camps et des sièges, le commandant de la compagnie des mousquetaires du roi est un personnage clef du système de pouvoir louis-quatorzien.				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>La transparence de l'aube</b>			<i>Romans historiques</i>
- Mémoires de Claire Clémence, Princesse de CONDE (1628-1694) - * Etrange destin que celui de l'épouse du Grand CONDE, cousin de Louis XIV. Ce mariage était inespéré pour Elle, Clémence, nièce du Cardinal de RICHELIEU. Mais la jeune Princesse, follement amoureuse, se rendit vite compte que la réciproque n'était pas vraie. Il fallait La Fronde et la prison de Monsieur Le Prince pour que Clémence se révèle femme de tête et chef de guerre énergique. Elle souleva BORDEAUX et dressa une partie de La France contre Anne d'AUTRICHE et son Ministre MAZARIN. Enfin, Le Grand CONDE commença à la considérer.				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>La transparence de l'aube</b>			<i>Romans historiques</i>
L'ouvrage évoque le destin de l'épouse du Grand Condé, Claire-Clémence, nièce de Richelieu. Cruelle déception que ce mariage. Lui ne l'aima jamais, alors qu'elle se dévoua fidèlement pour lui et pour sa cause, en particulier lors de la Fronde.				
<b>PETITFILS Jean-Christian</b>	<b>L' affaire des poisons</b>			<i>Romans historiques</i>
* En 1679, en plein faste du règne de Louis XIV, éclate une affaire criminelle aux ramifications incroyables. D'un coup se révèle l'envers sinistre du décor. De très hautes personnalités sont compromises, comme La Montespan, Racine et La Voisin, soupçonnés d'empoisonnement, de magie noire, de sorcellerie ! Au point que le Roi tente d'étouffer l'enquête du Lieutenant de Police La Reynie. Une des plus irritantes, étrange énigme de l'Histoire est mise ici en lumière, dévoilant les moeurs de l'Epoque. - Appuyé sur des documents inédits, on découvre un livre d'histoire qui se lit comme un roman policier.				
<b>PETITMANGIN Laurent</b>	<b>Ainsi berlin</b>			<i>Romans historiques</i>
Alors que la guerre vient de s'achever, dans les décombres de Berlin, Kâthe et Gerd s'engagent dans la construction du monde nouveau pour lequel ils se sont battus. Ils imaginent un programme où les enfants des élites intellectuelles, retirés à leurs familles, élevés loin de toute sensiblerie, formeraient une génération d'individus supérieurs assurant l'avenir de l'Allemagne de l'Est. Mais, à l'ouest du mur qui s'élève, une femme a d'autres idéaux et des rêves de renouveau. Liz, architecte américaine, entend bien tout faire pour défendre les valeurs du monde occidental.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les Fils de l'orgueil</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Languedoc vivait heureux, en ces premières années du XIIIe siècle. Du Lauraguais jusqu'au Rhône, dans les belles et opulentes cités de Toulouse, de Carcassonne, de Narbonne, de Béziers, de Montpellier, d'Albi, dans les châteaux où fleurissaient les cours d'amour, régnaient un air de légèreté et de liberté, un bonheur de vivre qui contrastait avec la rudesse des pays du nord de la Loire - la France de Philippe Auguste et de ces grands barons qui ne rêvaient que batailles et conquêtes.				

**PEYRAMAURE Michel Les tambours sauvages***Romans historiques*

De 1630 à 1690, du Périgord à Montréal, les aventures de deux jeunes orphelins qui, poussés par la misère, se sont embarqués pour le Canada qui est encore une contrée sauvage, mystérieuse et immense.

**PEYRAMAURE Michel Pacifique sud***Romans historiques*

La frégate de la marine royale la Boudeuse, commandée par le comte de Bougainville, accompagnée de la flûte l'Etoile, vogue en plein Pacifique. Un matin, une montagne émerge de la mer. Nous sommes en 1768.

**PEYRAMAURE Michel Les bals de Versailles***Romans historiques*

Grâce à un personnage fictif, l'auteur nous raconte le quotidien du Roi-Soleil.

**PEYRAMAURE Michel La tête du dragon***Romans historiques*

Trois femmes voilées de noir, aux cheveux crépitant d'étincelles, se tenant par la main et chantant avant de se précipiter dans les flammes, c'est la dernière image qu'Alain de Pujol gardera du bûcher de Montségur. Pour en arriver à cette crémation de plus de 200 cathares, il aura fallu la coalition des deux plus grandes puissances du monde d'alors, le roi de France et l'Église de Rome. Quarante années de guerre, de massacres, d'oppression, quarante années au terme desquelles pourtant, tirn n'est tout à fait terminé.

**86402 PEYRAMAURE Michel Le chevalier de Paradis****09:32** *Romans historiques*

Lorsque le chevalier Lazarre de Paradis, pauvre gentilhomme périgourdin, découvre son épouse tuée au cours d'une nuit où il s'était absenté, il comprend qu'il n'aura pas assez de toute sa vie pour la venger. Il devra traverser des épreuves redoutables, surmonter les pires dangers, affronter des personnages sulfureux avant d'arriver à ses fins.

**PEYRAMAURE Michel Les Citadelles Ardentes***Romans historiques*

Le cycle de la passion Cathare se poursuit et s'intensifie dans le 2ème tome. Aux tempêtes des passions répondent celles de la guerre. La guerre ? Elle a pris le visage de Simon de Montfort. Le terrible baron d'Ile de France ; après les coups de tonnerre de Béziers et de Carcassonne, s'avance avec l'armée croisée à travers les terres de Termes, de Cabaret, de Lavaur... En un seul été de batailles et de chevauchées, il conquiert la moitié des terres de Trancavel et des comtes de Toulouse. Son rêve est en train de prendre corps : devenir le maître après Dieu, le pape et le roi, de cet immense domaine.

**PEYRAMAURE Michel Lavalette, grenadier d'egypte***Romans historiques*

Sur fond de chronique de l'expédition d'Egypte de Bonaparte, ce livre est le récit des aventures du grenadier Lavalette et de son ami, l'Arabe Ali, qui lui a sauvé la vie lors du débarquement. Leur amitié résistera-t-elle lorsqu'ils se retrouveront dans deux camps opposés, pendant la révolte du Caire, puis la campagne de Syrie ?

**PEYRAMAURE Michel Les Portes de Gergovie***Romans historiques*

Avec Kouros, un jeune Grec de Marseille, accueilli par les Arvernes de Gergovie, nous partageons aux côtés des Gaulois les grands moments de la Guerre des Gaules [58 à 52 av JC], mais aussi la vie des hommes et des femmes, les mystères de la religion celte, la richesse de la civilisation gauloise.

**PEYRAMAURE Michel Le Printemps des pierres***Romans historiques*

Le temps de l'exaltation est venu. L'œuvre a jailli de terre et révélé ses structures. Les premiers murs, les premières colonnes ont surgi dans un printemps d'alléluias et de miracles. C'est le printemps des pierres. Il s'est installé partout en France. Dieu ne peut plus se perdre en ce pays : toutes ces églises, toutes ces cathédrales sont pour lui autant de repères. S'il était aveugle, il pourrait se guider en tâtant de ses grandes mains de nuage telle ou telle muraille qui sent encore le mortier frais, exhaussée au-dessus des toits des villes et des bourgs.

**PEYRAMAURE Michel Le pays du bel espoir***Romans historiques*

Ce roman, où nous dit-on tout est vrai, relate les trois tentatives pour établir, en Floride, une colonie refuge pour les huguenots. Ces trois tentatives se soldent par des échecs. La Floride occupée par les espagnols restera à l'Espagne. Mais les massacres perpétrés par les espagnols demandant vengeance. La quatrième expédition sera punitive et mettra les espagnols en déroute. Cependant, de retour en France, les protagonistes seront mal accueillis par le roi qui n'a pas été consulté et qui craint une guerre avec l'Espagne.

**PEYRAMAURE Michel Les bals de Versailles***Romans historiques*

ROMAN HISTORIQUE. La cour de Louis XIV, Nicolas Chabert, secrétaire de la veuve Scarron future Madame de Maintenon, observe les intrigues de la cour, les amours royales.

**PEYRAMAURE Michel Les prisonniers de Cabrera***Romans historiques*

En 1808, fort de ses conquêtes, Napoléon décide de se tourner vers l'Espagne. Mais, là-bas, son armée subit sa première défaite. Dès lors, seize mille soldats français, prisonniers, vont être abandonnés sur l'île de Cabrera durant cinq années.

**PEYRAMAURE Michel Le Parc-aux-Cerfs***Romans historiques*

A l'aube de son règne, Louis XV est le roi bien-aimé des Français. A sa mort, le peuple ulcéré accompagne son oraison funèbre de couplets venimeux. Que s'est-il passé pour qu'un souverain tant aimé finisse par être haï ? Fils de maraîcher, confident et ami des dames de la cour, Bastien Delorme est le chroniqueur ravi, puis réticent, de ce règne marqué par les Lumières et la frivolité.

**PEYRAMAURE Michel Cléopâtre, reine du Nil***Romans historiques*

Cléopâtre était belle, intelligente, ambitieuse, volontaire. Elle parlait une dizaine de langues. L'histoire et la géographie n'avaient pas de secrets pour elle. Elle pouvait tenir tête aux philosophes les plus célèbres. Elle devint reine d'Égypte à dix-sept ans. Elle rêvait de régner sur un grand empire oriental, de faire d'Alexandrie une seconde Rome. Pour cela, elle conquiert les hommes les plus puissants de son temps : Jules César, Marc Antoine, et les aime follement. Elle entra dans la légende en préférant la mort au déshonneur de la défaite... Un destin fabuleux. Une femme hors du commun.

**PEYRAMAURE Michel Les grandes falaises***Romans historiques*

ROMAN HISTORIQUE. Plongée grandiose dans la mythique préhistoire, celle des premiers peuples et des mammoths dans le futur périgord.

**PEYRAMAURE Michel Les salamandres***Romans historiques*

Une grande victoire suivie d'une terrible défaite ; deux dates qui ont marqué d'un sceau indélébile les débuts du règne de François Ier, à l'aube de la Renaissance. Pour tous, François Ier incarne la figure lumineuse du roi-chevalier et du poète cultivant l'art de la galanterie. Mais qui a façonné le grand homme ? Autour de lui, toujours, des femmes : Louise de Savoie et sa soeur Marguerite de Navarre ont construit l'image d'un souverain aimé du peuple, d'un diplomate subtil et d'un homme de guerre appelé à tenir tête jusqu'à sa mort à l'empereur Charles Quint. Et puis il y a aussi les favorites, celles que l'on nomme " les Salamandres " .

**PEYRAMAURE Michel La Divine***Romans historiques*

Si elle avait suivi le destin de sa mère et de sa tante, elle eût été une petite courtisane pour finir mère maquerelle. Mais, gamine, elle avait déjà trop d'orgueil : elle voulait régner. Selon les canons de l'époque (qui aimait les rondeurs), Sarah Bernhardt n'était pas belle. Mais elle avait un éclat, un regard et une voix incomparables, et un caractère de chien. Et un appétit de conquête et de gloire digne de Bonaparte : à sa manière elle s'est conquis un empire. Il n'est pas de superlatifs qui ne lui aient été accordés – dont «La Divine», bien avant Garbo. Elle a mis l'Amérique du Nord et du Sud, la Russie, l'Europe à ses pieds.

**PEYRAMAURE Michel Le Parc-aux-Cerfs***Romans historiques*

A l'aube de son règne, Louis XV est un roi bien-aimé. A sa fin, il est détesté. Que s'est-il passé pour qu'un souverain adoré finisse par être tant haï ? Confident et ami des dames de la cour, Bastien Delorme est le chroniqueur de ce règne marqué par les Lumières et la frivolité. Avec la France entière, il s'enflamme pour l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.

**PEYRAMAURE Michel Les chiens sauvages***Romans historiques*

L'auteur raconte la "révolte des croquants" en Périgord sous Louis XIII de 1635 à 1640. Mr Peyramaure manifeste un grand talent de conteur malgré la répétition de combats sanglants.

**PEYRAMAURE Michel Fille de la colère***Romans historiques*

Elle naît vers 1830 en Haute-Marne, bâtarde dans un modeste château dont le maître (peut-être son père) lui donne une excellente éducation. Elle se voulait poète et n'hésitait pas à envoyer ses vers (très mauvais) à Hugo, alors en exil. Foncièrement, c'était une institutrice. Venue à Paris, elle fonde plusieurs écoles à Montmartre, où elle s'efforce de nourrir et d'éduquer tous les enfants miséreux du quartier. Car Louise Michel était républicaine et elle n'eut jamais qu'une passion: le peuple.

**PEYRAMAURE Michel Le roman de Catherine de Médicis***Romans historiques*

Cette vieille femme à l'agonie dans une chambre du château de Blois, en ce Noël de l'an 1588, a été l'une des plus grandes reines de France et la femme la plus calomniée de son temps. Les moments importants de sa vie défilent dans sa mémoire. Que de passions et de drames ! Durant trente ans, elle a régné sur un royaume à la dérive, redoutée, honnie et toute puissante. Femme au destin unique, femme de solitude et de pouvoir.

**PEYRAMAURE Michel Cléopâtre, reine du Nil***Romans historiques*

HISTORIQUE. Elle fut reine et déesse. Elle conquiert les hommes les plus puissants de son temps. César, puis Antoine et elle rêvait de recréer un empire oriental digne d'Alexandre car elle était intelligente et ambitieuse. Antoine mort elle se réfugia dans la mort pour échapper à Octave.

**PEYRAMAURE Michel La reine de paris -le roman de mme tallien-***Romans historiques*

Ancien Régime, Convention, Directoire, Empire, Restauration, Madame Tallien, 1773-1835, a traversé les heures les plus riches de l'histoire de France. Femme de coeur et d'esprit, elle a fasciné ses contemporains.

**PEYRAMAURE Michel Le roman de catherine de medicis***Romans historiques*

1519-1589. L'auteur nous fait revivre quelques épisodes sanglants de notre histoire en arpentant les sombres couloirs du Louvre à travers les yeux et les manigances de la reine mère.

**PEYRAMAURE Michel Les salamandres***Romans historiques*

Pour tous, François Ier incarne la figure lumineuse du roi-chevalier et du poète cultivant l'art de la galanterie. Mais qui a façonné le souverain ? Autour de lui, toujours, des femmes : les favorites, celles que l'on nomme " les Salamandres ". A l'instar de ce petit lézard légendaire qui résisterait au feu, les meilleures d'entre elles ont le pouvoir de vaincre l'adversité. Et c'est aussi peut-être grâce à leur grande influence que le grand homme est devenu un roi accompli. Parmi elles, deux femmes se sont livrés un duel impitoyable à la Cour : la comtesse Françoise de Châteaubriant et Anne de Pisseleu, duchesse d'Etampes.

**PEYRAMAURE Michel Le bonheur des charmettes***Romans historiques*

L'étrange aventure sentimentale entre la baronne de Warens et le jeune Jean-Jacques Rousseau de douze ans son cadet.

**PEYRAMAURE Michel Le pays du bel espoir***Romans historiques*

Au 16e siècle, l'amiral Coligny, chef de la religion réformée, veut faire de la Floride une colonie française. Mais l'installation des pionniers est périlleuse : famine, maladies, répression des Espagnols.

**PEYRAMAURE Michel Un château rose en corrèze***Romans historiques*

Pendant la Seconde Guerre mondiale, en plein coeur d'une Corrèze verdoyante, un château a marqué l'Histoire à jamais...

**PEYRAMAURE Michel L' aigle des deux royaumes***Romans historiques*

Le Moyen Age, le XIe siècle surtout, est une époque flamboyante : c'est le temps des croisades, le règne du poignard et de l'épée, le jeu des alliances proclamées et trahies. D'Aquitaine à Antioche, de Normandie en Angleterre, l'univers bouillonne de batailles et de larmes. Un personnage de haute stature domine cette époque : Aliénor d'Aquitaine. Femme sensible, amoureuse dès l'adolescence, elle se révèle très tôt grand stratège. Reine de France puis d'Angleterre, elle orchestre les événements de ce siècle foisonnant.

**PEYRAMAURE Michel La porte du non-retour***Romans historiques*

En 1818, François Dumoulin écrit le récit de sa vie, fondé sur des faits réels. Employé chez un armateur bordelais, il fut chargé du commerce triangulaire dans la seconde moitié du XVIIIème siècle, et participa donc à la traite des noirs. Mais révolté par les conditions qui leur étaient faites, il finit par abandonner ce négoce odieux, dont nous découvrons les rouages tout en suivant les amours de notre héros. A travers ses aventures, nous comprenons mieux ce que fut un système d'exploitation qui dura plusieurs siècles jusqu'à son abolition, en France en 1848.

	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les prisonniers de Cabrera</b>		<i>Romans historiques</i>
Fort de ses conquêtes en Europe, Napoléon est animé d'une intention secrète : mettre la main sur l'Espagne. Laurent de Puymège, aide de camp, raconte sa vie dans sa garnison à Madrid, son quotidien de soldat, sa passion pour l'ardente Josefa. Mais bientôt c'est la débâcle : dans un village andalou, vingt mille soldats français sont vaincus, faits prisonniers et déportés, en dépit des conventions. Puymège et cinq mille compagnons d'infortune sont alors abandonnés sur les pontons de Cadix, puis sur l'île de Cabrera, véritable prison à ciel ouvert, qui va devenir le lieu de perdition ou de mort de milliers d'hommes et de femmes				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les prisonniers de Cabrera</b>		<i>Romans historiques</i>
Laurent de Puymège, soldat de Napoléon, raconte son calvaire de prisonnier, qui dura cinq ans sur l'îlot rocheux de Cabrera, au sud de Majorque.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les folies de la duchesse d'Abrantès</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie de la Duchesse par sa dame de compagnie qui lui est tellement dévouée et pas trop critique. Néanmoins on parcourt l'histoire de Bonaparte de façon très agréable et romancée.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La tour des anges</b>		<i>Romans historiques</i>
Ils s'appelaient Clément, Jean, Benoît, Innocent ou Urbain, tous prélats français, qui régnèrent durant trois quarts de siècle sur la chrétienté et l'Occident... Au début du XIVe siècle, les troubles qui agitent Rome et l'influence grandissante de Philippe le Bel décident le Vatican à se transporter en Avignon, sous la protection des rois de France. Témoin de la première heure, Julio Grimaldi, fils de paysans italiens, voit s'élever un fastueux palais sur les bords du Rhône. Pour cet aventurier remuant et fidèle, la longue saga pontificale ne fait que commencer, dans la splendeur, le scandale, le raffinement et la férocité.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La confession impériale</b>		<i>Romans historiques</i>
Au crépuscule de sa longue existence, Charlemagne livre à son secrétaire et ami fidèle, Eginhard, le récit des riches heures de sa vie. Au long d'une confession impériale en forme d'examen de conscience, les deux hommes revisitent ensemble le destin extraordinaire du premier roi des Francs sacré empereur d'Occident. Sans détour, le souverain y évoque à la fois les moments glorieux et les périodes plus sombres de son règne. Bien loin de l'image de l'« empereur à la barbe fleurie », Charlemagne nous montre, à travers son quotidien, un être blessé par les coups du destin qui atteignent, tour à tour, la plupart de ses proches.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La porte du non-retour</b>		<i>Romans historiques</i>
Au milieu du XVIIIe siècle, de Bordeaux aux îles d'Amérique en passant par les côtes africaines, un jeune homme découvre l'horreur de la traite négrière. Saint-Domingue, Martinique, Guadeloupe : les plantations ont un besoin sans cesse renouvelé d'esclaves africains pour couper la canne à sucre et travailler dans les sucreries et les champs de tabac. François Dumoulin s'initie avec passion au négoce sucrier au cours de son adolescence. Peu à peu, il s'introduit, à Bordeaux puis à Nantes, dans l'intimité des grandes familles patriciennes réputées impénétrables.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les chiens sauvages</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique (1635-1640) La révolte des Croquants, en Périgord.				
<b>80212</b>	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La porte du non retour</b>	<b>15:56</b>	<i>Romans historiques</i>
Au milieu du XVIIIe siècle, de Bordeaux aux îles d'Amérique en passant par les côtes africaines un jeune homme découvre l'horreur de la traite négrière				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le sourire du prince Eugène</b>		<i>Romans historiques</i>
A la première personne du singulier, Michel Peyramaure nous narre avec le brio et l'élégance qu'on lui connaît, la vie d'Eugène de Beauharnais, fils de Joséphine, longtemps considéré par Napoléon, en quête d'hériter, comme un successeur naturel, Jeune aide de camp de Bonaparte, il gravit les échelons, s'illustre sur les champs de bataille, faisant montre d'indéniables qualités de stratège.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le chevalier du paradis</b>		<i>Romans historiques</i>
Lorsque le chevalier Lazarre de Paradis, pauvre gentilhomme périgourdin, découvre son épouse tuée au cours d'une nuit où il s'était absenté, il comprend qu'il n'aura pas assez de toute sa vie pour la venger. Il devra traverser des épreuves redoutables, surmonter les pires dangers, affronter des personnages sulfureux avant d'arriver à ses fins.				
<b>80368</b>	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La reine de Paris</b>	<b>11:35</b>	<i>Romans historiques</i>
"Quel roman que ma vie" confiait Mme TALLIEN au crépuscule de sa vie de l'ancien régime à la restauration, cette beauté espagnole née Thérèse CABARUS, a traversé comme une éblouissante comète les heures les plus riches de l'histoire de France.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le bal des ribauds</b>		<i>Romans historiques</i>
Le bal des ribauds, c'est cette ronde infernale à la lueur sanglante des torches et des brasiers, cet ouragan de violence et d'amour, ce concert de cris et de cantiques, au milieu desquels Mainell jette sa beauté et sa passion. Sur le Limousin pèsent les ténèbres du Haut Moyen-Age. A Comborn règne le vicomte Archambaud, grand seigneur brutal et jouisseur. Dans les bois rôdent des bandes de brigands, des groupes de paysans révoltés.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le pays du bel espoir</b>		<i>Romans historiques</i>
Au 16e siècle, l'amiral Coligny, chef de la religion réformée, veut faire de la Floride une colonie française. Mais l'installation des pionniers est périlleuse : famine, maladies, répression des Espagnols.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les amants maudits</b>		<i>Romans historiques</i>
George Sand a le romantisme et la passion dans le sang. Elle est aussi une dévoreuse d'hommes, un monstre de travail, une ogresse travestie en garçon, une passionaria socialiste et, vers la fin de sa vie, une « bonne dame » adorée dans son refuge de Nohant. Quand elle rencontre Musset, à trente-trois ans, elle décide d'inscrire le jeune et imprévisible dandy à son tableau de chasse. A la fête parisienne succèdent vite les orages et l'enfer de Venise. Musset boit, délire et s'ennuie. Sand l'oubliera alors avec un autre génie. Il est étranger, blond et tuberculeux. Il s'appelle Chopin.				
	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La divine, roman de sarah bernhardt</b>		<i>Romans historiques</i>

<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Tempête sur le Mexique</b>	<i>Romans historiques</i>
Le tragique destin d'un empereur sacrifié. 1861. La République du Mexique, ruinée et affaiblie par les guerres civiles, est devenue un enjeu entre les grandes puissances. Napoléon III, en quête d'une tête couronnée à même d'y instaurer un régime à la solde de la France, choisit Maximilien de Habsbourg. Ce jeune prince, que l'accession au trône de son frère, François-Joseph, empereur d'Autriche, a privé de tout avenir, est un poète, un progressiste que rien ne prépare à l'exercice du pouvoir. Accompagné de sa belle épouse, Charlotte, il quitte son château de Miramar pour régner sur un pays dont il ne connaît rien.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La caverne magique ou le roman de lascaux</b>	<i>Romans historiques</i>
Il y a vingt mille ans, entre le Périgord et les Landes, la vie, les traditions, les conflits entre les tribus, tout cela raconté, entre autres, grâce aux peintures découvertes dans les grottes.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La Passion Béatrice</b>	<i>Romans historiques</i>
François de Cortemare revient dans son château après une guerre perdue et des années de captivité en Angleterre. Inconsolable de la perte de son épouse, il est devenu un être brutal et sanguinaire que sa famille ne reconnaît pas, notamment sa fille Béatrice qui attendait son retour avec impatience. Ils vont s'affronter, se déchirer et s'aimer avec passion jusqu'à commettre le crime inconcevable qui les conduira à la mort. Magnifique tragédie de l'amour interdit, dans le cadre sauvage du pays cathare.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le Bal des ribauds</b>	<i>Romans historiques</i>
1919, la Paix est revenue. Cécile, l'héroïne de L'Orange de Noël, a appris que son mari était mort dans les tranchées.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les grandes falaises</b>	<i>Romans historiques</i>
Dix mille ans avant J.-C. dans le Périgord. La tribu des grandes falaises vit paisiblement quand une adolescente inconnue nommée Aweïva sème la discorde parmi les hommes du clan.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le château de la chimere</b>	<i>Romans historiques</i>
À quinze ans révolus, Marie Caillaux, jeune fille de modeste condition, est envoyée comme servante au château de Nohant. Accueillie avec indifférence par la maîtresse des lieux, la baronne Aurore Dudevant, la timide demoiselle ne tarde pourtant pas à devenir la confidente privilégiée de cette femme écrivain plus connue sous le nom de George Sand. À travers les yeux de Marie Caillaux, Michel Peyramaure nous raconte avec force détails le quotidien de George Sand : ses nuits blanches consacrées à son uvre, les querelles larvées avec sa fille, mais aussi, et surtout, son dernier grand amour.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le roman de catherine de médicis</b>	<i>Romans historiques</i>
Portrait passionnant d'une des plus grandes reines de France. Cette femme est à l'agonie dans une chambre du château de Blois, en ce Noël 1588. Les moments importants de sa vie défilent dans sa mémoire. De la petite duchessina de Florence à la redoutable Catherine de Médicis, que de passions, de drames et de massacres (la St-Barthélémy). Durant 30 ans elle a régné sur un royaume de France à la dérive, redoutée, honnie et toute puissante.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Mourir pour Saragosse</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans le Périgord en 1789. Alors que la frénésie révolutionnaire enflamme la France, le baron Antoine-Joseph de Barsac, gentilhomme paysan attaché à sa terre périgourdine, ne songe qu'aux soins du domaine familial. Mais ses tièdes convictions républicaines le rendent suspect et il n'a d'autre choix que de s'engager dans l'armée, délaissant sa promise, Héloïse, qui ne s'en consolera pas. Commence pour le jeune provincial une brillante carrière militaire au gré des guerres de la Révolution et de l'Empire jusqu'au siège de Saragosse, lors de la funeste intervention en Espagne.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le bonheur des charmettes</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle avait 28 ans, il en avait 17 quand ils se connurent. Les amours de JJ Rousseau et de Mme de Varans,		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Vidocq</b>	<i>Romans historiques</i>
Vagabond et le plus souvent pauvre, riche quelquefois, séducteur toujours, Vidocq sera tour à tour voleur, escroc, forçat, soldat et informateur pour la police, avant d'être nommé en 1810 à la tête de la brigade dite de sûreté.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le temps des moussons</b>	<i>Romans historiques</i>
Lorient en 1722. Olivier de la Vermondie part avec Joseph-François Dupleix, son ami, à Pondichéry, comptoir français aux Indes. Pendant plus de trente ans, Olivier va vivre dans les concessions européennes.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les fleuves de babylone</b>	<i>Romans historiques</i>
Babylone, capitale du plus grand empire du monde sous le règne du roi Hammourabi, deux mille ans avant J.-C.. L'auteur s'est efforcé de faire revivre une civilisation qui a duré quatre mille ans avant de devenir l'Irak.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les trois bandits : cartouche</b>	<b>T 01</b> <i>Romans historiques</i>
En 1721, la foule assiste à la mise à mort de Cartouche. Entré dans le banditisme durant la Régence, il organisa une véritable armée qui sévit contre les nobles et les bourgeois de l'époque.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>L' enfant roi de Navarre</b>	<b>Série : Henri IV</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Les Valois vont disparaître et les Bourbon vont leur succéder, c'est ce tournant de l'Histoire qui fait le sujet de ce livre.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>" Ralliez-vous à mon panache blanc !"</b>	<b>Série : Henri IV</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. C'est la fin des Valois et après des années de guerre de religions l'émergence de Henri de Navarre.		
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>" Ralliez-vous à mon panache blanc !"</b>	<b>Série : Henri IV</b> <b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Premier prince du sang mais huguenot, Henri de Navarre a échappé au massacre de la St Barthélémy. Après 4 ans de résidence surveillée au Louvre, il parvient à s'échapper. Commence alors pour lui une vie errante ç travers la France. Il doit sans cesse guerroyer pour défendre ses frères en religion contre les catholiques ultras de la Ligue, qui tiennent Paris. Les amours se succèdent, amours de rencontre ou plus passionnées, comme avec la belle et sage Corisande. Au bout de 13 ans, Navarre se réconcilie avec le roi Henri III, qui, avant de mourir assassiné, le désigne clairement comme son successeur.		

<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les amours les passions et la gloire</b>	<b>Série : Henri IV</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris valait bien une messe. Henri IV est acclamé à son arrivée dans la capitale, en 1594. Une tâche immense attend le nouveau roi : redresser et unifier un royaume en ruine, proclamer l'édit de Nantes qui met fin aux passions religieuses et, grâce à Sully, restaurer l'économie. Prix Alexandre-Dumas du roman historique				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les amours, la passion et la gloire</b>	<b>Série : Henri IV</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Michel Peyramaure continue.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Et Dieu donnera la victoire</b>	<b>Série : Jeanne d'Arc.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Jeanne est née en 1412, elle n'a donc que 17 ans lorsque, ayant persuadé le seigneur de Vaucouleurs de sa "mission", elle part pour Chinon en février 1429. Son enfance et son adolescence, elle les a passées à Domrémy....				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>La couronne de feu</b>	<b>Série : Jeanne d'Arc.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En quelques mois de l'an 1429, Jeanne a renversé le cours de l'histoire de France et arrêté les Anglais sur la Loire. Charles VII, ce "gentil dauphin" qui lui doit son trône, tergiverse et hésite à marcher sur Paris. Sous les murs de Compiègne, la Pucelle est capturée par les Bourguignons qui la vendent à l'occupant. Commence alors son martyre, sa "passion", qui, de cachot en forteresse, la mènera sur le bûcher de la place du Vieux-Marché à Rouen après une horrible détention et un procès scandaleux face à l'Inquisition. Le mot de la fin, prophétique, reviendra au soldat anglais qui s'écriera : "Nous sommes perdus.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Quand surgira l'étoile absinthe</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE ET LA BOUE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel Peyramaure se jette dans une nouvelle entreprise, consacrée tout entière à la guerre de Cent Ans. Celle-ci : La lumière et la boue. Entreprise gigantesque, car l'époque qu'elle met en scène (de 1337 à 1453) est l'une des plus tourmentées et des plus terribles de l'histoire de l'Europe occidentale. Rendre ces temps de conflits incessants, d'intrigues, de malheurs et de massacres intelligibles et sensibles au lecteur d'aujourd'hui, tel était le défi.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>L'empire des fous</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE ET LA BOUE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
« Nulle époque n'est plus naturellement folle », écrit Michelet de cette fin du Moyen Age - ces années 1380-1420, cœur de la guerre de Cent Ans, où Michel Peyramaure a situé l'action tumultueuse de L'Empire des fous. Avec Stephen Blake, l'Anglais, et Jordan de Pujol, le Français, on court de Bordeaux, toujours anglaise, à Paris, qui ne sait pas si elle sera française ou anglaise; du Quercy et du Limousin en Irlande, en Italie du Sud et en Bulgarie; de Londres à Rouen en passant par Azincourt.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Quand surgira l'étoile Absinthe</b>	<b>Série : La lumière et la boue.</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel Peyramaure se jette dans une entreprise consacrée tout entière à la guerre de Cent Ans. Entreprise gigantesque, car l'époque qu'elle met en scène (de 1337 à 1453) est l'une des plus tourmentées et des plus terribles de l'histoire de l'Europe occidentale.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les citadelles ardentes</b>	<b>Série : LA PASSION CATHARE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le cycle de la passion Cathare se poursuit et s'intensifie dans le 2ème tome. Aux tempêtes des passions répondent celles de la guerre. La guerre ? Elle a pris le visage de Simon de Montfort. Le terrible baron d'Ile de France, s'avance avec l'armée croisée à travers les terres de Termes, de Cabaret, de Lavour... En un seul été de batailles et de chevauchées, il conquiert la moitié des terres de Trancavel et des comtes de Toulouse. Est-ce la fin de l'Occitanie ? Pas encore. Simon échoue sous les murs de Beaucaire et s'épuise devant Toulouse qui vit en état permanent d'insurrection.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Cartouche</b>	<b>Série : Les trois bandits</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Fils d'un maître-tonnelier qui l'élève avec rigueur, le jeune Cartouche, n'est pas fait pour mener une humble vie d'artisan, avec un quotidien bien rangé. Victime de l'influence d'une bande de vauriens à l'adolescence, il prend goût à la rapine et finit par s'enfuir de chez lui pour éviter la maison de correction. Errant dans Paris, il se lie d'amitié avec une bande de bohémiens. Commence alors une vie d'aventures, où le jeune Cartouche se fait remarquer par son habileté, son charisme et sa maîtrise des armes.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Cartouche</b>	<b>Série : Les trois bandits</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Novembre 1721. Emprisonné à la Conciergerie, Louis Dominique Cartouche attend son supplice. Devant sa cellule défile le Tout-Paris, tandis qu'au théâtre les foules applaudissent à la représentation de ses exploits. Héros ou démon, on dit que chacun, dans la capitale, est son complice ou sa victime. A vingt-huit ans, l'apprenti tonnelier pilier de tripots est devenu le prince des voleurs. De nature aimable et même bienveillante, il commande d'une main de fer une armée de 2 000 hommes, cambrioleurs et fraudeurs. Cartouche a vite compris que le royaume de France se vautrait dans le luxe, la spéculation et la corruption.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Vidocq</b>	<b>Série : Les trois bandits</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Jean Valjean dans Les Misérables, c'est lui... Vautrin dans La Comédie humaine, c'est encore lui. Eugène Sue et Alexandre Dumas ont puisé dans ses Mémoires et ses confidences. Alors, la vie de François Vidocq, ancien forçat devenu chef de la brigade de Sûreté de Paris, une mine inépuisable pour les romanciers ? Sans doute. Un génie, le Napoléon de la police, comme on l'a écrit ? Peut-être. Dans ce roman, Michel Peyramaure s'est attaché avant tout à rechercher la vérité de cet homme au destin extraordinaire, partagé entre la légende et l'histoire. Vidocq a mis à la mode la littérature de bague et les grandes enquêtes criminelles.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les escaliers de montmartre</b>	<b>Série : SUZANN VALADON</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1865-1938, femme peintre française, elle a fréquenté les plus grands artistes de l'époque. Elle est la mère de Maurice Utrillo. Sa vie se résume en deux mots : enfer et gloire.				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Les escaliers de Montmartre</b>	<b>Série : Suzanne Valadon</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les années 1880, Suzanne VALADON est le modèle et la maîtresse de peintres célèbres : Puvis de Chavannes, Renoir, Toulouse-Lautrec. Peintre elle-même et mère de Maurice UTRILLO, elle illustre un temps légendaire : celui des "peintres du bonheur".				
<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le temps des ivresses</b>	<b>Série : Suzanne Valadon</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de Suzanne Valadon sur fond de 60 ans de peinture, littérature, musique, de Montmartre à Montparnasse, et ses rapports avec son fils : Maurice Utrillo.				

	<b>PEYRAMAURE Michel</b>	<b>Le temps des ivresses</b>	<b>Série : SUZANNE VALADON</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite tome 1					
	<b>PEYRE Joseph</b>	<b>Une fille de saragosse</b>			<i>Romans historiques</i>
Pendant le siège de Saragosse par les troupes napoléoniennes. L'histoire vue du côté espagnol. Histoire douloureuse et sanglante.					
	<b>PEYREFITTE Roger</b>	<b>La Nature du prince</b>			<i>Romans historiques</i>
Chronique d'un jugement historique et canonique visant à connaître la nature du prince, le duc de Mantoue seigneur au XVI <sup>e</sup> siècle, mené par l'Eglise apostolique, catholique et romaine.					
	<b>PEYREFITTE Roger</b>	<b>Les clés de saint pierre</b>			<i>Romans historiques</i>
L'abbé Victor Mas, jeune séminariste de Versailles, avait commencé sous de fâcheux auspices sa deuxième année de théologie. Accablé par de mesquines persécutions, il se jette aux pieds de l'évêque pour qu'il l'aide à sauver sa vocation. Le cardinal Belloro, préfet de la sacrée congrégation des Rites, cherche un secrétaire. L'abbé Mas partira pour Rome. « C'est un peu, dit l'évêque, comme si je mettais entre vos mains les clés de saint Pierre : ne les laissez pas tomber. » Là-bas, tous promettent de faire de lui un prêtre romain. L'abbé apprend vite ce que cela peut signifier. Il vit au cœur du Vatican. La nièce du chapelain.					
	<b>PEYREFITTE Alain</b>	<b>L' empire immobile ou Le choc des mondes</b>			<i>Romans historiques</i>
	<b>PEYREFITTE Alain</b>	<b>L' empire immobile ou Le choc des mondes</b>			<i>Romans historiques</i>
	<b>PEZET Maurice</b>	<b>Les révoltés de décembre</b>			<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. De la fin de la Monarchie de Juillet (Louis Philippe) jusqu'au coup d'état de Louis Napoléon Bonaparte, le 2 Décembre 1851. Une grande fresque provençale faite de vie, d'amour, de misères et de luttes.					
	<b>PHILBRICK Nathaniel</b>	<b>Le " Mayflower"</b>			<i>Romans historiques</i>
Automne 1620. Les cent deux passagers du Mayflower débarquent sur les côtes américaines. Affamés, craintifs, mais forts de leur foi, ils entrent en contact avec les tribus indiennes, elles-mêmes fragilisées par les maladies et les conflits. Que s'est-il vraiment passé ? L'histoire américaine, qui narre cette aventure comme une conquête âpre et glorieuse, a été en partie transfigurée par la légende. Nathaniel Philbrick revisite magistralement cette épopée grâce à de nombreux documents, portraits, journaux, des épisodes et des points de vue mal connus voire totalement méconnus.					
	<b>PIAT Colette</b>	<b>Mémoires insolents de Désirée Clary</b>			<i>Romans historiques</i>
Peut-on imaginer destin plus incroyable que celui de Désirée Clary ? Cette fille de négociants marseillais fut le premier amour de Napoléon, qui l'abandonna pour Joséphine. Elle épousa ensuite Bernadotte qui devint roi de Suède et fréquenta les hommes les plus marquants de cette époque mouvementée. Mais devenue reine Désidéria, la belle Désirée n'oublia ni ses modestes origines, ni ses premiers attachements et garda son amour de la vie et sa clairvoyance narquoise. Un livre alerte et vivant qui peint une femme hors du commun.					
	<b>PIAT Colette</b>	<b>Quand on brûlait les sorcières</b>			<i>Romans historiques</i>
* Dans bien des esprits et encore aujourd'hui, l'image de la "Sorcière" est une vieille terrifiante ! alors que la plupart d'entre elles étaient jeunes et jolies. Pendant des siècles, les Inquisiteurs leur ont fait payer cher leur propre convoitise, suivis par une opinion populaire hystérique, où tout était bon pour satisfaire leur haine. Les récits de l'Auteure sont scrupuleusement exacts. Cependant plane toujours le doute et le mystère sur certaines : astrologues, devineresses, sage-femmes ; ces "sorcières" sources de vie et de mort depuis l'époque des Druides apparaissent devant nous comme des vivantes qui nous côtoient toujours.					
	<b>PIAZZA Véronique</b>	<b>1793, la révolte des sabots</b>			<i>Romans historiques</i>
Mars 1793. A Paris la Convention vient de décréter la levée en masse de trois-cent mille hommes.					
<b>86291</b>	<b>PICARD Daniel</b>	<b>Moi, Ambroise Paré, chirurgien de guerre, aimé des rois et des pauvres gens</b>		<b>23:01</b>	<i>Romans historiques</i>
Ambroise Paré maniait la chirurgie comme d'autres l'épée. Sa volonté indomptable de soigner lui faisait braver les interdits et renverser les barrières. Pour tout dire, il osait. Étudiant, il osait déterrer les cadavres dans les cimetières pour apprendre son métier. Chirurgien, il osait s'opposer à la hiérarchie médicale et religieuse. Sur les champs de bataille, il osait expérimenter de nouvelles méthodes. Toujours prêt à secourir en prenant tous les risques, il a survécu à l'inquisition, à la peste, aux guerres, à l'enlèvement, à la prison, à la Saint-Barthélemy et à quatre rois de France successifs.					
	<b>PICARD Claude</b>	<b>De warcourt à brosse - roulecourt</b>			<i>Romans historiques</i>
Claude Picard est un " enfant du village " de Broussey-Roulecourt, issu d'une famille y comptant de nombreuses générations. Passionné d'Histoire, il a collecté de multiples récits et souvenirs d'habitants, effectué des recherches auprès des Bibliothèques et Archives régionales, lu quantité de documents#					
	<b>PICOULY Daniel</b>	<b>L'enfant léopard</b>			<i>Romans historiques</i>
Il faut sauver la reine. Alors que dans sa cellule, Marie-Antoinette se prépare à mourir, partout des hommes et des femmes complotent. Mais qui est cet enfant si cher au cœur de la reine ?					
	<b>PICOULY Daniel</b>	<b>Fort de l'eau</b>			<i>Romans historiques</i>
4 août 1962, jour historique à Alger. L'histoire est racontée par un jeune garçon d'une douzaine d'années, à l'imagination délirante et d'une naïveté touchante, d'une spontanéité sans égal.					
	<b>PICOULY Daniel</b>	<b>La nuit de lampedusa</b>			<i>Romans historiques</i>
L a grande Histoire est respectée ; Napoléon, la campagne d'Egypte, le 18 brumaire, mais autour il y a la petite histoire, pleine de fantaisie et même de loufoquerie . A écouter avec le sourire.					
	<b>PICOULY Daniel</b>	<b>L' enfant léopard</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1793, avant d'être guillotinée, Marie-Antoinette veut voir le fils qu'on lui a enlevé parce qu'il était l'enfant du péché : le fils du nègre Zamor. Tout Paris se lance à sa recherche.					

<b>PICOULY Daniel</b>	<b>Tête de nègre</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, septembre 1792. Place du Carrousel, la guillotine tourne à plein régime. Son dernier client ? Un aristocrate mulâtre aux yeux bleus dont la tête intéresse, décidément, beaucoup de monde... Sitôt coupée, la tête est volée ! Pour la retrouver, le père du mulâtre a recruté deux spécialistes. Ed Cercueil et Fossoyeur Jones. Deux grands Noirs impitoyables. De vrais durs... Des brutes... Tout droit sortis d'un roman ...de Chester Himes ! À qui ce texte rend hommage. La tête est chez Delorme ! Le sanguinaire, l'égorgeur... Qui règne sur les quartiers malfamés de Haarlem, derrière le Luxembourg. Alors, prêts pour la bagarre ? Attention !...		
<b>PICOULY Daniel</b>	<b>Branle-bas de combat chez les Gaulois</b>	<b>Série : Les chabadas</b> <i>Romans historiques</i>
En ces temps pas si lointains, la légion romaine des Matovus contrôle Lutèce, la capitale de la Gaule, Voilà qui n'est pas pour plaire aux Chabadas, qui se sont réfugiés dans leur oppidum du Faubourum Bastillum, Ils y vivent tranquilles, jusqu'au jour où Z'yeux d'or veut le secret de fabrication de leurs cottes de mailles, Par Chabatis! Les Chabadas resteront-ils invincibles?		
<b>PIEDFERT Brigitte</b>	<b>Deux grains de sucre, un soupçon de secret</b>	<i>Romans historiques</i>
"Quand le crime conspire contre l'innocence à Rouen au temps de Corneille. Simon del Prado, jeune maître confiseur, est choisi par les édiles de la ville pour composer la création sucrée qui sera offerte au roi Louis XIII à l'occasion de sa visite en Normandie. Cette consécration ne manque pas d'exciter la jalousie d'Adrien de Mèchefeux, négociant influent .Simon découvre que la cargaison de sucre en provenance du Nouveau Monde sur laquelle il comptait a été mystérieusement saccagée à son arrivée au port. Il se tourne alors vers son ancien maître d'apprentissage, Salvador.		
<b>PIERRE Michel</b>	<b>Bagnards</b>	<i>Romans historiques</i>
Les premiers condamnés arrivèrent en 1852, les derniers en 1938. Transportés, relégués ou déportés, ils furent près de 70000 à subir leur peine en Guyane, relevant tous d'une loi différente. Leur univers pénitentiaire : une étendue de terre du Maroni à l'Oyapock, non loin de l'équateur, en bordure de la forêt amazonienne, entre Surinam et Brésil. Leurs bagnes s'appelaient Cayenne, les îles du Salut, Kourou, Saint-Laurent, Saint-Jean, Charvein... Commencé dans l'utopie du rachat par le travail forcé, le siècle des bagnards se poursuit par la seule volonté d'exclure, d'exiler, d'éliminer, et s'achève dans un bilan tragique.		
<b>PIETRI Annie</b>	<b>Parfum de meurtre</b>	<i>Romans historiques</i>
Catalogue Jeunesse La suite des "Orangers de Versailles" A dix-huit ans, Marion est la parfumeuse attirée de la reine. Elle exerce désormais son art dans un petit pavillon dans le parc du château de Versailles, que Louis XIV en personne lui a octroyé. Cependant, la favorite du roi, madame de Montespan, est folle de colère que Marion ne travaille plus à son service. De plus, la jeune et jolie Angélique de Fontanges menace de la remplacer dans le coeur du souverain. La Montespan décide d'agir en recourant une fois encore aux services de La Voisin, la redoutable sorcière et empoisonneuse.		
<b>PIETRI Annie</b>	<b>Les orangers de Versailles</b>	<i>Romans historiques</i>
A 14 ans, Marion entre au service de la favorite du Roi-Soleil, Mme de Montespan. La jeune fille a le don de créer de délicieux parfums et ce fait lui attire la bienveillance de sa maîtresse. Marion, attentive, va découvrir qu'un complot se trame contre la Reine et ...		
<b>PIETRI Annie</b>	<b>L'espionne du Roi-Soleil</b>	<i>Romans historiques</i>
A la mort de son mari, la marquise de Maisondieu se retrouve seule avec ses trois enfants. Les affaires de la famille sont confiées au baron de Grenois, le frère du marquis. Ce personnage infâme se révèle être prêt à tout pour s'approprier la fortune de sa belle-soeur. Alors Alix décide de se battre et elle se rend à la cour. Parviendra-t-elle à convaincre le roi de leur venir en aide ?		
<b>PIETRI Annie</b>	<b>Les orangers de Versailles</b>	<b>Série : Les orangers de Versailles</b> <i>Romans historiques</i>
Belle histoire de Marion, suivante de Mme de Montespan, devenue parfumeuse de la Reine.		
<b>PIGAILLEM Henri</b>	<b>Les chevaliers du Christ</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce livre nous fait pénétrer au sein du Moyen-Age européen, au temps des cathédrales et des royaumes très chrétiens. De Paris à Marseille, puis en Tunisie jusqu'à Constantinople et l'Egypte, avec les bâtisseurs de Notre-Dame ou les enfants partant en croisade à Jérusalem, nous suivons les combats, les heurs et les malheurs de deux frères jumeaux que les aléas de cette vie dure et chaotique ont séparés.		
<b>PIGAILLEM Henri</b>	<b>Le docteur Guillotin</b>	<i>Romans historiques</i>
Le docteur Guillotin n'a pas été l'individu sanguinaire qu'on peut imaginer mais au contraire un homme animé toute sa vie par le désir d'oeuvrer au bien de l'humanité. La machine qu'il élabora et qui s'inspirait d'engins vieux de plusieurs siècles ne visait qu'à épargner les plus horribles souffrances aux condamnés à la peine capitale. Et c'est bien injustement qu'on lui fit endosser la paternité d'un instrument de mort, comme le raconte ici avec brio Henri Pigailem.		
<b>PIGOUREAU Olivier</b>	<b>Nom de code Atlas</b>	<i>Romans historiques</i>
* Avril 1943. L'un des plus grands espions de la seconde guerre mondiale était français. Son nom : Edmond LATHAM, héros de 14-18, envoyé en mission en AFRIQUE du NORD, pour le compte des Services Secrets Allemands, par le Parti Populaire Français, le P.P.F. de Jacques DORIOT, "Ligue des Volontaires Français contre le Bolchevisme". Changeant de camp, il n'allait pas tarder à livrer son Réseau "ATLAS" au Contre-Espionnage Français.		
<b>PIGOZZI Caroline</b>	<b>Le Vatican indiscret</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>PINEAU Marcel</b>	<b>Meurtre au Palais Royal</b>	<i>Romans historiques</i>
Jean Reynier, machiniste au Palais-Royal, travaille au sein de la troupe de Molière. L'absence d'un acteur le soir d'une représentation, suivie d'un meurtre, va entraîner Jean dans un monde d'espions et d'escrocs? Une bien curieuse affaire !		
<b>86681</b>	<b>PINGUILLY Yves</b>	<b>Verdun 1916 Un tirailleur en enfer</b> <b>03:24</b> <i>Romans historiques</i>
En replaçant le lecteur au coeur des périodes difficiles de notre Histoire, les Romans de la Mémoire, fondés sur une information historique rigoureuse, proposés par la direction de la mémoire, du patrimoine et des archives du ministère de la défense, en partenariat avec les éditions Nathan, se veulent une contribution à son approche de la citoyenneté. Tierno, jeune Peulh de dix-sept ans, poursuit ses études à Dakar à l'"école des Blancs". Mais c'est un tout autre apprentissage qui l'attend : enrôlé malgré lui par un recruteur peu scrupuleux, il se trouve à bord d'un paquebot qui part pour la France.		

**PINGUILLY Yves****Soeur blanche, soeur noire***Romans historiques*

Pointe de la Bretagne, Youenn n'a que 15 ans en ce début du 19e siècle. Il doit pourtant fuir la terre où il est né : il vient de tuer le châtelain voisin, qui tentait d'abuser de sa jeune sœur. Il débarque aux Antilles et découvre l'esclavage. Une autre forme de soumission qui le révolte. Mais comment faire oublier la blancheur de sa peau ? Un jour, comme il l'avait fait pour sa propre sœur, Youenn se met en danger pour sauver une jeune noire.

**PLAIN Belva****Le collier de Jérusalem***Romans historiques*

Dans les années 60, aux U.S.A, Inès est mariée à Théo, talentueux chirurgien. Ils ont 4 enfants, dont Steve, l'aîné, très intelligent, mais leur crée de terribles soucis. Il s'engage dans les rangs des opposants à la guerre du Viet-Nam. Il y a Pau, banquier, très proche d'Anna (la mère d'Inès) autrefois.

**PLAMONDON Eric****Taqawan***Romans historiques*

" Ici, on a tous du sang indien et quand ce n'est pas dans les veines, c'est sur les mains. " Le 11 juin 1981, trois cents policiers de la sûreté du Québec débarquent sur la réserve de Restigouche pour s'emparer des filets des Indiens mig'maq. Emeutes, répression et crise d'ampleur : le pays découvre son angle mort. Une adolescente en révolte disparaît, un agent de la faune démissionne, un vieil Indien sort du bois et une jeune enseignante française découvre l'immensité d'un territoire et toutes ses contradictions. Comme le saumon devenu taqawan remonte la rivière vers son origine, il faut aller à la source...

**PLANTAGENET Anne****Seule au rendez-vous***Romans historiques*

A la fin du 18° siècle et la moitié du 19°. Marceline Desbordes fait une carrière d'actrice dans les théâtre de France et à Bruxelles. Mais sa passion est la poésie qui la met en contact avec Henri de Latouche, qui devient son amant. Elle est tiraillée entre sa fidélité à son mari et sa passion amoureuse. Ses poèmes sont publiés et ses talents d'actrice lui donnent une certaine célébrité. Le livre rend bien l'atmosphère romantique de l'époque.

**PLENEL Edwy****Les mots volés***Romans historiques*

Voilà l'histoire de ce qu'on a appelé « les écoutes téléphoniques » de l'Élysée. En réalité, l'histoire d'une équipe, véritable « Cabinet noir » privé espionnant, surveillant, contrôlant ceux que le Président Mitterrand considéraient comme ses ennemis. Véritable service secret à l'usage exclusif de la protection personnelle du Président et de ses mystères.

**86590****PLUCHARD Mireille****Isolde ou le secret des fleurs****13:17***Romans historiques*

Gévaudan 1222. Jetée aux cochons, Isolde, un nouveau-né, est sauvée et accueillie au château du Grand-Altier. Chambrière d'Azalaïs, elle déploie son don pour les fleurs. Quand la châtelaine choisit la vie de troubadour, Isolde prend aussi la route. Elle découvre senteurs provençales et parfums d'Orient, avant d'être rattrapée par le secret de sa naissance.

**POIVRE D'ARVOR  
Patrick****Un héros de passage***Romans historiques*

A neuf ans, petit paysan auvergnat né de père inconnu, enivré par les images de l'épopée napoléonienne, Alexandre s'est juré de conquérir la gloire.

**POIVRE D'ARVOR  
Patrick****J'ai aimé une reine***Romans historiques*

E n 1774, un jeune gentilhomme auvergnat, Gilbert de La Fayette, se présente à la cour. Entre lui et la jeune Marie-Antoinette, qui n'est pas encore reine, quelques regards suffisent à exprimer une attirance et un désir réciproques. La Fayette aura bientôt l'occasion de briller aux yeux de celle qui est entrée dans son cœur, en devenant un héros de la guerre d'indépendance américaine contre les Anglais. Devenu le fils spirituel de George Washington, il revient à Versailles auréolé de gloire mais aussi fasciné par un idéal démocratique et républicain qui heurte de plein fouet les préjugés de l'aristocratie.

**86430****POIVRE D'ARVOR  
Patrick****J'ai aimé une reine****08:08***Romans historiques*

En 1774, un jeune gentilhomme auvergnat, Gilbert de La Fayette, se présente à la cour. Entre lui et la jeune Marie-Antoinette, qui n'est pas encore reine, quelques regards suffisent à exprimer une attirance et un désir réciproques. La Fayette aura bientôt l'occasion de briller aux yeux de celle qui est entrée dans son cœur, en devenant un héros de la guerre d'indépendance américaine contre les Anglais. Devenu le fils spirituel de George Washington, il revient à Versailles auréolé de gloire- mais aussi fasciné par un idéal démocratique et républicain qui heurte de plein fouet les préjugés de l'aristocratie.

**POIVRE D'ARVOR  
Patrick****J'ai aimé une reine***Romans historiques*

26 mars 1774, Versailles : le jeune Gilbert de la Fayette, venu tout droit de son Auvergne natale, se présente à la Cour. Face à lui, Marie-Antoinette, qui n'est encore que dauphine. Les jeunes gens se jaugent : Gilbert lit dans les yeux de la jeune fille le désir d'une femme : il en est sûr, il la désire aussi. Désormais leur destin est lié. Leurs routes vont se croiser et se décroiser au fil des années qui comptent parmi les plus marquantes de l'histoire de France. La Fayette est déchiré entre l'amour qu'il n'a jamais cessé de vouer à la reine et son engagement pour la défense des droits de l'homme et la liberté des citoyens.

**POIVRE D'ARVOR  
Patrick****J'ai aimé une reine***Romans historiques*

Gilbert de la Fayette est introduit à la Cour de Versailles à l'âge de 16 ans, il tombe sous le charme de la Dauphine Marie Antoinette âgée de 18 ans. A 18 ans il part aider les américains à combattre les Anglais pour venger son père qu'ils ont tué. Durant tout le roman on suit la passion de la Fayette partagé entre son amour pour la reine et son combat pour les droits de l'homme.

**POLO Marco****Les merveilles de l'Orient****Série : Récits de voyage****T 2***Romans historiques*

A la fin du XIIIème siècle, Marco Polo, un marchand vénitien, part pour la Chine. Son voyage à travers le continent asiatique va durer vingt-cinq ans, au cours desquels il traverse de nombreuses contrées et observe les moeurs, parfois étranges, de leurs habitants. C'est la description de ces merveilles que l'on trouvera dans ce livre consacré à l'Orient, terre fascinante et mystérieuse entre toutes.

**PONS Andre****Theodran***Romans historiques*

A Lyon, au XVIème siècle, un apprenti imprimeur recherche un précieux manuscrit.

<b>POOL Joyce</b>	<b>Coeur noir</b>	<i>Romans historiques</i>
Au Surinam, les esclaves sont au service des riches propriétaires hollandais. Mais les Français menacent d'envahir le pays et de devenir les nouveaux colonisateurs. Map et sa famille sont en danger. Lorsque son domaine est attaqué, la jeune fille doit fuir, coûte que coûte. Kwasi, jeune esclave de son père, lui sauve la vie et l'emmène loin, dans un village au coeur de la forêt. Map découvre la vie de ces hommes opprimés par leurs maîtres. Elle entend pour la première fois le son de la violence et le cri de leur révolte. Pour survivre, Map va ouvrir son coeur...		
<b>PORNIN Claudie</b>	<b>La petite fille de Troyes</b>	<i>Romans historiques</i>
Barbe (au prénom répandu à l'époque) est une jeune Troyenne, à l'œil vif et l'esprit inventif. Elle connaît sa ville comme sa poche et son regard aiguë perçoit ce que les adultes ne voient pas, sur les vitraux des églises, les saints de pierre et les retables peints, sur les décors sculptés des maisons à pans de bois ou dans la boutique de l'apothicaire. Son appartenance à l'une des familles les plus aisées de la cité, celle des Molé, grands mécènes amateurs d'arts, l'a sensibilisée à la beauté des choses qui l'entourent		
<b>PORNON Francis</b>	<b>La dame de Toulouse</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XIIème siècle, Azalais de Burlatz, indépendante malgré ses charges nous conte ses aventures romantiques et la venue des poètes-chanteurs.		
<b>PORTES Jean-Christophe</b>	<b>La disparue de Saint-Maur</b>	<b>Série : Une enquête de Victor Dauterive</b>
<i>Romans historiques</i>		
En cet hiver 1791, la France est au bord du chaos. Depuis sa fuite à Varennes, Louis XVI est totalement discrédité. Royalistes et nouveaux députés se menacent, armes à la main et la tension est extrême. C'est dans ce contexte explosif qu'Anne-Louise Ferrières disparaît. La belle et mystérieuse fille d'aristocrates désargentés, encore célibataire à trente ans, n'a pas été vue depuis une semaine. Et une semaine, avec ce froid polaire... Plus personne ne s'attend à la retrouver en vie. Enlèvement ? Suicide ? Fuite ? Etranglement, la question semble laisser sa famille de glace.		
<b>PORTIER-KALTENBACH Clémentine</b>	<b>Embrouilles familiales de l'histoire de France</b>	<i>Romans historiques</i>
Qu'est-ce que l'histoire de France sinon une longue, très longue, très embrouillée et très sanglante histoire de famille ? Des Mérovingiens aux Carolingiens, des Armagnacs aux Bourguignons, des Bourbons aux Orléans... tout a été dit de leurs réalisations politiques, économiques et artistiques, de leurs territoires conquis ou perdus, tout a été révélé de leurs secrets d'alcôves, mais jusqu'à présent, nul ne les avait examinés sous le seul angle de leurs démêlés familiaux : père absent, mère abusive, famille recomposée, jalousies, frustrations, préférences...		
<b>PORTIER-RÉTHORÉ Yves</b>	<b>Grands zheros de l'histoire de France</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>POSADAS Carmen De</b>	<b>Le ruban rouge</b>	<i>Romans historiques</i>
Thérésia Cabarrus, née en Espagne, âme frivole, caractère indomptable, joua un rôle essentiel pendant la Révolution. Devenue Mme Tallien, elle tint un salon où fut préparée la chute de Robespierre. Ecriture agréable.		
<b>POSTEL Claude</b>	<b>Un siècle d'or et de sang</b>	<i>Romans historiques</i>
2-7413-0110-7 POSTEL, théologien, philosophe et polyglote humaniste, voyage de Paris à Constantinople au 16e siècle pour le compte des rois de France.		
<b>POUCHAIN Martine</b>	<b>Trois gouttes de sang</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XIII ème siècle, il ne convient pas pour une jeune fille de travailler. Encore moins d'exercer le métier de copiste. C'est donc sous le nom de Thomas le Bleu qu'Elisabeth, rebelle et passionnée, présente ses manuscrits et participe au concours du plus bel ouvrage. Un jour, elle retrouve son travail brûlé : et si quelqu'un connaissait son secret ?		
<b>POUCHAIN Martine</b>	<b>Meurtres a la cathédrale</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au Moyen-âge (1244) à Amiens. Amaury, sculpteur de pierres est choisi pour sculpter le "Beau Dieu" qui ornera le portail central de la cathédrale que l'on construit. Un homme mystérieux lui propose d'être son modèle. Amaury accepte mais, intrigué, il mène son enquête et se retrouve impliqué dans moult aventures?		
<b>POUCHKINE Alexandre</b>	<b>La fille du capitaine</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans une forteresse perdue au fond de la forêt, 2 jeunes officiers s'ennuient. On joue aux cartes, on boit. On se bat en duel pour l'amour de la belle Maria, la fille du capitaine commandant la forteresse. Soudain éclate la révolte des Cosaques, avec à leur tête, le rusé Pougatcheff. La forteresse résistera-t-elle? Que deviendront les amours de Maria? Nous voici plongés au siècle de Catherine la Grande et partis pour des aventures où l'Histoire (Pougatcheff a réellement existé) le dispute au plus pur romanesque.		
<b>POUCHKINE Aleksandr Sergueïevitch</b>	<b>La fille du capitaine</b>	<i>Romans historiques</i>
Piotr (Pierre) Griniov est un jeune noble âgé de dix-sept ans. Nous sommes en 1773, et Catherine II est alors impératrice de la Russie. Piotr, accompagné de son précepteur Savélitch, doit rejoindre le fort de Bélogorsk pour y être officier. Le fort est très éloigné et isolé dans les steppes kirghizes désertiques. Sur la route, Piotr essuie une importante tempête de neige et se perd ; il est sauvé par un vagabond, à qui il donne son manteau de fourrure de lièvre pour le remercier de son aide salutaire. Puis il arrive enfin au fort, qui se situe dans les environs d'Orenbourg.		
<b>POUGET Anne</b>	<b>Ma vie de monstre</b>	<i>Romans historiques</i>
Vous connaissez le conte de La Belle et la Bête ! Mais savez-vous qu'il s'agit là d'une histoire vraie ? Catherine (la Belle) et Pierre (la Bête) vivent à la Cour de France, sous le règne de Catherine de Médicis. L'une de leurs filles, Tognina, a hérité de son père un corps couvert de poils qui en fait, aux yeux de ses contemporains, au mieux une curiosité, au pire un monstre de foire exhibé dans toutes les Cours d'Europe.		
<b>POUGET Anne</b>	<b>Les brumes de Montfaucon</b>	<i>Romans historiques</i>
Fuir Valréas et courir se réfugier à Paris, voilà le sort de Hanin après que son père a été exécuté pour un crime qu'il n'a pas commis. Mais la capitale du roi Saint Louis n'est-elle pas tout autant pleine de brimades et d'interdictions pour un juif comme lui ? Malgré les dangers qui le menacent, Hanin est prêt à se battre pour vivre libre, pour s'instruire et aimer... loin des terribles brumes de Montfaucon !		
<b>POUILLOT Corinne</b>	<b>Le pacte des princes</b>	<i>Romans historiques</i>
Été 1916. Alexandre Korsakov et sa soeur Larissa découvrent le corps sans vie d'un homme assassiné. Aux côtés du commissaire Narychkine, ils se lancent dans une enquête qui va les mener jusque dans les salons les plus huppés de l'aristocratie russe, aux portes du palais impérial et des intrigues du puissant Raspoutine. Tandis que les familles les plus influentes s'abandonnent aux caprices de ce moine inquiétant auquel Nicolas II et la tsarine ont confié le destin de la Russie, Alexandre et Larissa vont tout tenter pour déjouer un complot diabolique et éviter à leur pays de sombrer dans l'abîme qui le menace.		

<b>POURCHER Yves</b>	<b>Le rêveur d'étoiles</b>	<i>Romans historiques</i>
* Dans la ferme des Coulagnettes en Dordogne, chaque nuit, Jérôme CHARBONNEL regarde le ciel. Il observe Persée, Cassiopée, le Petite Ourse. Le 1er août 1914 il quitte la ferme et sa famille et part pour le front. En Champagne, à VERDUN et aux EPARGES, il plonge dans le cauchemar des tranchées. Il hurle contre le malheur et pour tenir, se tourne vers les Etoiles, sa seule raison de vivre. Blessée en 1917, il part en convalescence à PALAVAS-LES-FLÔTS et découvre la douceur du Midi et le monde des pêcheurs. Puis la guerre s'achève enfin, mais pour lui elle ne peut pas finir. Son traumatisme le poursuit.		
<b>POWERS François Gary</b>	<b>J'étais pilote espion</b>	<i>Romans historiques</i>
Durant la guerre froide de nombreux pilotes sont recrutés par la CIA pour survoler et prendre des photos d'installations sur le sol Russe. Traverser l'espace aérien de l'union soviétique est un crime c'est pourquoi les USA utilisent des avions capables de voler à très haute altitude (espérant ainsi passer au dessus des radars et des portées des missiles au sol). Parmi ces pilotes se trouve Francis Gary Powers qui, le 1er mai 1960, est abattu en plein vol et obligé de se poser sur le sol soviétique.		
<b>PRADIER Jean-Frédéric</b>	<b>Sur les chemins de l'histoire</b>	<i>Romans historiques</i>
Saga des Monasterois en partance vers les horizons atlantiques.		
<b>PRÉVOST Guillaume</b>	<b>Force noire</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : En 1984, Alma, jeune adolescente, rencontre Bakary Sakoro, un ancien tirailleur sénégalais qui lui raconte son quotidien pendant la guerre de 14-18 et son amour pour Jeanne, une jeune femme blanche, fille du général.		
<b>PROVERBIO Jean-Yves</b>	<b>Le Troisième Nil</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman d'amour retrace l'épopée héroïque, dont l'action se passe principalement à Khartoum où Nil Blanc et Nil Bleu se rejoignent. Le troisième Nil étant la déferlante sanglante au nom d'Allah contre les forces anglo Egyptiennes, en 1884 puis en 1898.		
<b>PRUD'HOMME Eva</b>	<b>Meurtre à la Saint-Barthélémy</b>	<i>Romans historiques</i>
La Saint-Barthélemy est un de ces moments de l'Histoire qui a tant fait couler d'encre. Qui est réellement à l'origine des massacres? Comment le massacre s'organisa-t-il? La chronologie précise d'un tel événement? Le nombre de victimes? Bien sûr, les hist		
<b>PRUD'HOMME Eva</b>	<b>Le sang de Shakespeare</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique captivant dans l'Angleterre du 16e siècle. Deux crimes mystérieux entraînent deux français dans des aventures qui les mèneront jusqu'à Marie Stuart, dans le sillage d'un jeune comédien, futur auteur William Shakespeare. Très beau style; nombreux rebondissements jusqu'au bout.		
<b>PUJADE-RENAUD Claude</b>	<b>La nuit la neige</b>	<i>Romans historiques</i>
Une nuit d'hiver de 1714, deux femmes se rencontrent à la frontière entre la France et l'Espagne. L'une commence son destin de reine, l'autre entre en disgrâce.		
<b>PUJADE-RENAUD Claude</b>	<b>La nuit, la neige</b>	<i>Romans historiques</i>
À la cour d'Espagne, au début du 18ème siècle, Anne-Marie des Ursins, camarera mayor, c'est-à-dire Dame d'honneur de la défunte reine Marie-Louise Gabrielle, restée au service de Philippe 5, est contrainte à l'exil par la nouvelle souveraine. Les différents personnages de ce récit prennent tour à tour la parole et apportent leur éclairage personnel sur les événements historiques ou domestiques dont ils sont les acteurs ou les témoins. Un roman qui fait la part belle au rôle des femmes en politique.		
<b>PUNKE Michael</b>	<b>Le revenant</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier roman. Western. En 1823 dans le Missouri, la Rocky Mountain Fur Company organise une expédition pour rallier Fort Union par un trajet inédit et périlleux. Quelques jours après le départ, le trappeur Hugh Grass est gravement blessé par un grizzli. Deux hommes se portent volontaires pour rester avec lui mais finissent par l'abandonner. Le trappeur va survivre et réclamer vengeance.		
<b>PUSKIN Aleksandr Ivanovic</b>	<b>La fille du capitaine</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers une chronique familiale, l'histoire de la révolte de Pougatchev sous le règne de Catherine II. Roman historique.		
<b>PUSKIN Aleksandr Ivanovic</b>	<b>Le nègre de Pierre le Grand</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est une œuvre inachevée. Pouchkine nous relate, de manière romancée, une partie de la vie de son arrière-grand-père, jeune prince africain, offert à Pierre le Grand par l'un de ses ambassadeurs. L'intérêt du livre tient dans la description de deux sociétés, la française et la russe, et dans cette dernière, l'antagonisme entre la Russie nouvelle et la Russie attachée à ses traditions.		
<b>QUETEL Claude</b>	<b>Une ombre sur le roi soleil - l'affaire des poisons-</b>	<i>Romans historiques</i>
Une plongée dans les recoins les plus sombres de la cour de Louis XIV, à la découverte d'une série de complots et de pratiques occultes qui vont toucher de très près la personne même du roi, à travers ses familiers et courtisans... Quand La Reynie, lieutenant général de la police de Paris, fait arrêter la marquise de Brinvilliers, il est loin d'imaginer où il met les pieds. Les révélations de cette dernière, finalement brûlée le 17 juillet 1676 pour empoisonnement, plongent la monarchie dans une de ses périodes les plus sombres.		
<b>QUEYSSAC Hugues De</b>	<b>Le tribunal de l'ombre</b>	<b>Série : Le chevalier noir et la dame blanche</b> T 3 <i>Romans historiques</i>
Voulez-vous savoir ce qu'il y a après la vie ? C'est l'ultime secret des Templiers et des Cathares. Tantôt maître de son destin, tantôt pris dans l'engrenage de la guerre, le héros de ce roman réussira-t-il au péril de sa vie, à démasquer tous les conjurés de cette incroyable conspiration du silence ?		
<b>QUEYSSAC Hugues De</b>	<b>La lumière des parfaits</b>	<b>Série : Le chevalier noir et la dame blanche</b> T 4 <i>Romans historiques</i>
Roman historique. Errance du chevalier Bertrand Brochet de Born, qui combat avec les chevaliers teutoniques, participe à la bataille de Poitiers, suit Jean le Bon en prison à Londres et est présent à Cocherel avec Du Guesclin.		
<b>QUIGNARD Pascal</b>	<b>Tous les matins du monde</b>	<i>Romans historiques</i>
Il poussa la porte qui donnait sur la balustrade et le jardin, il vit soudain l'ombre de sa femme morte qui se tenait à ses côtés...		

	<b>QUINN Kate</b>	<b>Le réseau Alice</b>			<i>Romans historiques</i>
L'histoire oubliée du plus grand réseau d'espionnes de la Première Guerre mondiale. Un an après le début de la Grande Guerre, Eve Gardiner brûle de prendre part à la lutte contre les Allemands et est recrutée comme espionne. Envoyée dans la France occupée, elle est formée par Lili, nom de code : Alice, qui dirige un vaste réseau d'agents secrets pour lutter contre l'ennemi. Trente ans plus tard, hantée par la trahison qui a provoqué le démantèlement du réseau Alice, Eve, devenue alcoolique, vit recluse.					
	<b>RABEL Nicolas</b>	<b>Une libération</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans la tranquille maison de retraite Sainte Cécile, un des résidents est retrouvé poignardé. L'indignation est palpable car l'acte est empli de sauvagerie. Mais qui a pu s'acharner sur un être aussi pénible ? L'inspecteur Lecacheur arrive sur les lieux. Très vite, il ressent un malaise. Rien ne l'a préparé au récit incroyable que va lui faire Madame Dulac, petite mamie de 80 ans. Une histoire saisissante, un livre exceptionnel ! Une évocation vibrante des heures sombres de la France.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Pleure Jérusalem</b>			<i>Romans historiques</i>
A travers des personnages aussi bien historiques que fictifs, ce roman nous fait vivre la grande révolte des juifs contre la domination romaine entre 64 et 70 de notre ère, et l'été tragique qui vit la prise et la destruction de Jérusalem par les légions de Titus.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Pleure jerusalem</b>			<i>Romans historiques</i>
C'est le récit romancé des guerres des Juifs contre les Romains, entre l'an 66 et l'an 73 de notre ère. Sur ce fond, l'auteur nous conte une belle histoire d'amour et d'héroïsme tout en respectant la chronologie des événements.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Néfertiti</b>			<i>Romans historiques</i>
Au pied de la statue du grand Sphinx, la jeune Kiya lie conversation avec un inconnu, qui très vite va la fasciner par ses propos mystiques et passionnés. Il n'est autre que le pharaon Aménophis IV, et Kiya deviendra son épouse sous le nom de Néfertiti. Sous l'impulsion du couple royal, l'Égypte va connaître un bouleversement religieux sans précédent : l'instauration du culte d'Aton, dieu du Soleil, première apparition d'un dieu unique dans l'histoire humaine. Des temples s'élèvent, une nouvelle capitale s'édifie. Néfertiti et Aménophis - devenu Akhenaton - pourront croire à une gloire durable.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Le soleil de la Perse</b>			<i>Romans historiques</i>
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Mykérinos et la pyramide divine</b>	<b>Série : Le roman des pyramides.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
A la mort de Khéphren, c'est Mykérinos, son fils aîné, qui lui succède, tandis que Nékaourê, qui continue à se croire le fils de Khéphren, entreprend un long périple d'exploration sur la mer Rouge. Nouveau règne, nouveau style : les dimensions modestes de la pyramide que le nouveau pharaon entreprend de faire édifier témoignent d'une volonté de modération. Dans le même temps, marié à sa soeur qui lui donnera un héritier, il ne craint pas de laisser deviner sa préférence pour les garçons, et vit en intimité avec son compagnon d'enfance, Kabaptah.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Le seigneur des serpents</b>	<b>Série : Les larmes d'Isis</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Khéty, fils d'un pauvre paysan égyptien est initié à la connaissance des serpents. Il les capture et connaît les anti-venin. Le pharaon lui confie la mission d'espionner les peuples asiatiques, qui ont des visées conquérantes sur l'Égypte déclinante.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Les rois pasteurs</b>	<b>Série : Les larmes d'Isis</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Vers la fin du Moyen Empire, au XVIIIe siècle av. J.-C., Khéty a été envoyé en mission par Pharaon. Il est chargé d'assassiner Shareq, le roi des Hyksos qui est devenu une menace trop importante pour l'Égypte. Mais à Sodome, au cours d'une bataille, Khéty sauve malgré lui Shareq qui lui offre en remerciement la main de sa fille Asnath.					
	<b>RACHET Guy</b>	<b>Le rêve de pierre de Khéops</b>	<b>Série : Roman des pyramides.</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
En Phénicie, où son père Snéfrou l'a envoyé rassembler du bois de construction, Khéops rencontre celle qui va devenir sa troisième épouse et dominera sa vie. Pendant ce temps, un complot se trame contre lui, et c'est Hénoutsen, la deuxième épouse, qui s'attache à la déjouer. Après les luttes pour le pouvoir qui suivent la mort brutale de Snéfrou, Khéops, vainqueur, peut enfin se vouer à la grande oeuvre de sa vie : l'édification d'une prodigieuse pyramide, symbole d'éternité. Mais son rêve de pierre ne lui fait-il pas négliger les jalousies, les intrigues qui déjà mettent aux prises, autour de lui, les enfants qu'il a eus de divers lits ?					
<b>86129</b>	<b>RACHLINE François</b>	<b>Le mendiant de Velázquez</b>		<b>06:58</b>	<i>Romans historiques</i>
De tous les personnages représentés dans les "Ménines", un seul reste inconnu. Ni les contemporains du peintre, ni les historiens n'ont découvert son identité. L'auteur s'empare de cet anonyme pour nous conduire des bas-fonds de Madrid à la Cour d'Espagne. Nous sommes en 1656. Le lecteur plonge dans les arcanes du pouvoir, côtoie les indigents et les puissants, assiste enfin à l'incroyable coup d'éclat d'un miséreux					
	<b>RADZINSKIJ Edvard Stanislavovic</b>	<b>La princesse Tarakanova</b>			<i>Romans historiques</i>
Qui est cette jeune femme qui se fait passer pour la véritable descendante de la reine Elisabeth Ière de Russie ? La réponse est étonnante ...					
	<b>RADZINSKIJ Edvard Stanislavovic</b>	<b>Le Masque de fer</b>			<i>Romans historiques</i>
Qui était le masque de fer ? Une enquête serrée à travers l'histoire de France ; nos deux détectives sauront-ils résoudre cette énigme vieille de plusieurs siècles ?					
	<b>RAFFI</b>	<b>Samuel</b>			<i>Romans historiques</i>
Samuel est un prince jeune, beau, courageux et bon mais c'est aussi un idéaliste, sensible et tourmenté. Il organise la résistance pour sauver l'Arménie, héritière de très anciennes traditions païennes mais aussi des apports des Perses, des Grecs, des Romains, de la Chine, d'Israël et des Indes, qui vient d'épouser la foi chrétienne au début du IVème siècle. La puissante Perse adoratrice fanatique du Feu lui livre une guerre sans merci, jalonnée d'holocaustes.					
	<b>RAGON Michel</b>	<b>Le roman de Rabelais</b>			<i>Romans historiques</i>
Quel roman la vie de Rabelais ! Homme d'Eglise dont l'itinéraire va d'un obscur couvent vendéen à la fréquentation des papes au Vatican, devenu l'un des plus illustres médecins de son temps, écrivain truculent et révolutionnaire, toujours en fuite pour échapper aux bûchers de l'Inquisition... Roman picaresque et émouvant d'un homme si cher au coeur de Michel Ragon qu'il n'a cessé de hanter son oeuvre, roman intime et attachant d'un Rabelais méconnu, profondément humain, lucide et désenchanté, qui sut préserver un incroyable souffle de liberté dans un siècle plein de fractures. Michel Ragon raconte son Rabelais.					

	<b>RAGON Michel</b>	<b>Un amour de Jeanne</b>		<i>Romans historiques</i>
La première fois qu'elle voit Gilles de Rais, auprès du futur Charles VII, Jeanne la Pucelle le surnomme Barbe-Bleue. Un amour impossible naît entre eux : fasciné par celle que Dieu inspire, Gilles se refuse à prendre une virginité qui, pense-t-il, est son seul rempart contre le diable. Quand elle sera prisonnière à Rouen, il tentera sans succès, de l'arracher des mains des anglais... Revenu sur ses terres, entre Anjou et Vendée, Gilles ordonne des spectacles somptueux pour glorifier l'épopée et le martyre de Jeanne.				
	<b>RAGON Michel</b>	<b>Les mouchoirs rouges de Cholet</b>		<i>Romans historiques</i>
Résumé: En 1796, dans un village vendéen ravagé par les colonnes infernales, une poignée de survivants recommence l'histoire du monde. C'est la résurrection d'une paroisse.				
	<b>RAGON Michel</b>	<b>La Mémoire des vaincus</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui est Fred Barthélemy, dont Michel Ragon nous fait une biographie si passionnante? Qui est Flora, la petite fille de ses amours enfantines, devenue marchand de tableaux célèbre et riche? La Mémoire des vaincus mêle personnages réels et personnages inventés en une vaste fresque où l'histoire, le mythe, le romanesque et l'autobiographie se conjuguent.				
<b>86130</b>	<b>RAGON Michel</b>	<b>Les mouchoirs rouges de Cholet</b>	<b>09:54</b>	<i>Romans historiques</i>
Résumé: En 1796, dans un village vendéen ravagé par les colonnes infernales, une poignée de survivants recommence l'histoire du monde. C'est la résurrection d'une paroisse. Grand prix des lectrices de Elle 1984				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>Et la terre devenait une mer de lin bleu</b>		<i>Romans historiques</i>
Epopée du lin et du chanvre qui au milieu du 17 <sup>e</sup> siècle on fait de la Bretagne la 1 <sup>ère</sup> région textile d'Europe.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>Quand la terre devenait une mer de lin bleu</b>		<i>Romans historiques</i>
Une Mer de lin bleu raconte l'épopée du lin et du chanvre, deux plantes qui, au milieu du 17 <sup>e</sup> siècle, ont fait de la Bretagne la première région textile d'Europe. C'est aussi un roman d'amour et d'aventures, fresque éblouissante de la vie d'une famille bretonne. La Bretagne passe alors de l'âge d'or au déclin et l'on assiste aux révoltes du papier timbré et des Bonnets Rouges, à la répression, puis à la mise au pas du Duché par le pouvoir royal. Joël Raguénès, avec le talent qu'on lui connaît, mêle ici l'Histoire aux rebondissements étonnants de la vie d'une famille à laquelle on s'attache très vite.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>Et la terre devenait une mer de lin bleu</b>		<i>Romans historiques</i>
Epopée du lin et du chanvre qui, au milieu du 17 <sup>e</sup> siècle, ont fait de la Bretagne la 1 <sup>ère</sup> région textile d'Europe. Aussi roman d'amour et d'aventures, fresque éblouissante de la vie d'une famille bretonne. Mais c'est aussi le déclin de la Bretagne et les révoltes (Bonnets Rouges), la répression et la mise au pas du Duché par le pouvoir royal. Un superbe roman.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>La maîtresse de Ker-Huella</b>		<i>Romans historiques</i>
1865. Dans le Finistère, la jeune Marie se consacre à son mari, son aîné de vingt ans. Ce dernier, républicain militant, combat l'administration de Napoléon III. La guerre franco-allemande va bouleverser la famille de Marie et son époux rejoindra le camp de l'insurrection à Paris.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>Chapeau bas, madame !</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris 1861. La vie d'un couple, lui gros entrepreneur et elle, féministe avant l'heure. Après un divorce, la loi interdit à une femme de garder ses enfants, même si le mari est coupable d'adultère.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>Le pain de la mer</b>	<b>Série : Le pain de la mer T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1894 : la Bretagne va mal, la crise du marché de l'iode a entraîné la ruine des goémoniers du Léon. Cette année-là, Yann Kerléo, jeune paysan, rencontre Eugène Le marchand industriel au Conquet. Leur association débouchera sur une aventure qui durera 30ans. Au-delà de leur association, ils vont moderniser le commerce de l'iode et des liens vont se tisser entre les deux familles. Amour et amitié vont bousculer les barrières sociales.				
	<b>RAGUÉNÈS Joël</b>	<b>L' honneur des goémoniers</b>	<b>Série : Le pain de la mer T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1923 : Gwen Aël Kerneis a 28 ans. Il termine ses études à Paris tout en assumant la direction de l'entreprise familiale d'iode du Conquet que François son père lui a laissé deux ans plus tôt. Sa rencontre avec Viviane puis un accident à l'usine vont bouleverser sa vie. Aventure très maritime, saga familiale entre deux guerres mondiales.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Quand dieu apprenait le dessin</b>		<i>Romans historiques</i>
Au IX <sup>e</sup> siècle, le doge de Rialto envoie deux tribuns à Alexandrie pour ramener la dépouille momifiée de saint Marc				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>La bataille</b>		<i>Romans historiques</i>
De toutes les grandes batailles napoléoniennes, celle d'Essling n'est pas la plus connue. Elle ne fut pas, pourtant la moins meurtrière. La bataille ne raconte pas une histoire, elle se déploie comme un tableau qui survole tous les mouvements stratégiques des troupes, note les accidents de terrain si importants dans l'issue du combat, brosse le portrait de quelques grandes figures de l'épopée napoléonienne : Lannes, Bessières, Masséna...				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Le chat botte (bonaparte)</b>		<i>Romans historiques</i>
Après la chute de Robespierre, la France est en plein chaos. C'est le temps de Barras, de Madame Tallien, des muscadins. Général en disgrâce, Buonaparte, à 25 ans, s'impatiente. A force d'intrigues, il obtient le commandement des troupes qui répriment une émeute royaliste. Puis il épouse la vicomtesse de Beauharnais et se fait nommer à la tête de l'armée d'Italie. C'est alors qu'il francise son nom. Il va s'appeler Bonaparte.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>L'absent</b>		<i>Romans historiques</i>
"Après la bataille", après "il neigeait", voici le troisième volet de ma fin d'Empire. Cette fois je vous emmène en 1814. L'Europe envahit la France pour abattre Napoléon. Paris est assiégé. Nous suivons Octave, un agent impérial qui infiltre les milieux royalistes : des conjurés préparent en effet le retour des Bourbons. A leur tour les royalistes envoient Octave espionner Napoléon. Il restera cependant fidèle à l'Empire. Après bien des péripéties, ce témoin privilégié va assister à l'abandon des maréchaux, à la tentative de suicide de l'Empereur, à son abdication forcée et il le suivra en exil à l'île d'Elbe.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>La bataille</b>		<i>Romans historiques</i>
Patrick Rambaud nous amène dans ce premier volume de la trilogie impériale, aux portes de Vienne en 1809 et nous fait revivre l				

86401	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Quand Dieu apprenait le dessin</b>	<b>06:58</b>	<i>Romans historiques</i>
Au IXème siècle, le doge de Rialto envoie deux tribuns à Alexandrie pour ramener la dépouille momifiée de saint Marc				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Le maitre le roman de la sagesse</b>		<i>Romans historiques</i>
« C'était il y a vingt-cinq siècles dans le royaume de Song, entre le Fleuve Jaune et la rivière Houaï : Tchouang naquit les yeux ouverts et sans un cri. Il était froissé, édenté, chauve, puisque les nouveau-nés ressemblent aux vieillards : les hommes entrent en scène aussi démunis qu'ils en sortent... » Bienvenu dans la Chine du Vème siècle avant Jésus-Christ. Un monde poétique et violent, où « tombe » soudain cet enfant, fils du Surintendant des présents et cadeaux.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Il neigeait</b>		<i>Romans historiques</i>
Avec le 2° volet de la trilogie impériale commencée avec "la bataille" se poursuit son récit historique à dimension humaine. En 1812 l'armée Napoléonienne entre dans Moscou.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>L'absent</b>		<i>Romans historiques</i>
1814, c'est la fin de l'Empire, les royalistes ont préparé le retour des Bourbons. Octave, agent impérial, reste fidèle à Napoléon et le suit dans son exil à l'île d'Elbe. Là-bas, l'homme qui a gouverné un continent devient le régent d'une sous-préfecture. Un épisode où l'humain prend le pas sur l'Empereur.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Il neigait</b>		<i>Romans historiques</i>
Le récit du désastre de la campagne de Russie en 1812.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Le maître</b>		<i>Romans historiques</i>
" C'était il y a vingt-cinq siècles dans le royaume de Song, entre le Fleuve Jaune et la rivière Houaï : Tchouang naquit les yeux ouverts et sans un cri. Il était froissé, édenté, chauve, puisque les nouveau-nés ressemblent aux vieillards : les hommes entrent en scène aussi démunis qu'ils en sortent? " Cet enfant va devenir le premier grand écrivain de la Chine, et un immense penseur indépendant de toute doctrine et de tous les pouvoirs. Tchouang-tseu vivait à l'époque brutale, incertaine et licencieuse des Royaumes combattants.				
86278	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>Il neigeait</b>	<b>07:46</b>	<i>Romans historiques</i>
Les grands échecs napoléoniens l'inspirent ! Après La Bataille, qui relatait Essling (1809), l'une des premières défaites de l'Empereur que Balzac rêva (mais rêva seulement) de mettre en mots, Patrick Rambaud s'intéresse à la célèbre retraite de Bérézina (1812). Des centaines de milliers d'hommes périrent dans les déserts, les forêts, la boue et le froid du territoire russe. Certains y révélèrent leur courage, leur ténacité, d'autres leur lâcheté et leur vulnérabilité. Patrick Rambaud fait revivre ces hommes et ces femmes qui participèrent à la débâcle de la Grande Armée.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>La bataille</b>	<b>Série : La fin de l'Empire T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Au début des années 1830, Balzac travaille à "Scènes de la vie militaire", dans lequel il place un récit, la bataille. L'écrivain ne terminera jamais la rédaction de ce texte. Patrick Rambaud raconte aujourd'hui avec talent cette bataille d'Essling.				
	<b>RAMBAUD Patrick</b>	<b>L'absent</b>	<b>Série : La fin de l'Empire T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
1814, c'est la fin de l'Empire, les royalistes ont préparé le retour des Bourbons. Octave, agent impérial, reste fidèle à Napoléon et le suit dans son exil à l'île d'Elbe. Là-bas, l'homme qui a gouverné un continent devient le régent d'une sous-préfecture. Un épisode où l'humain prend le pas sur l'Empereur.				
	<b>RANNOU Claude</b>	<b>La guérisseuse et la commanderie</b>		<i>Romans historiques</i>
1253. La croisade des Albigeois vient de se terminer et le monde occitan en sort traumatisé, totalement bouleversé. Au nord de Toulouse, dans une commanderie des Hospitaliers, une jeune guérisseuse, Elodie, fait montre d'un talent exceptionnel au service des blessés et des malades. Esprit libre - ce qui, à l'époque, est interdit aux hommes et encore plus aux femmes - elle vient au secours de sa communauté sans tenir compte des superstitions religieuses et des jalousies qu'elle provoque. C'est une erreur car, en ces temps troublés, il est dangereux d'aider son prochain au vu et au su de l'Eglise et de son nouveau bras armé : l'inquisition.				
	<b>RASPAIL Jean</b>	<b>L'anneau du pêcheur</b>		<i>Romans historiques</i>
De nos jours et surtout à l'époque du grand schisme d'Occident en mêlant réalité historique, fiction et suspense.				
86440	<b>RAULT Antoine</b>	<b>La traversée du paradis</b>	<b>17:22</b>	<i>Romans historiques</i>
1920. A l'heure où Lénine et les bolcheviks font régner la Terreur rouge, l'espion français Charles Hirsheim, devenu l'espion allemand Gustav Lerner, est envoyé en mission en Russie. Il s'y fait passer pour un communiste. Il est en réalité à la recherche de la femme qu'il aime, Tamara, jeune danseuse de cabaret qu'il a rencontrée à Berlin et qui a mystérieusement disparu du jour au lendemain....				
	<b>RAVENNE Jacques</b>	<b>Les derniers jours de Robespierre</b>		<i>Romans historiques</i>
Juillet 1794, Thermidor An II, Robespierre est sur son piédestal ; trois jours après, il perd tout. Peur, complots, faux témoignages et ombre de la guillotine. L'auteur raconte la chute d'un homme et la fin d'un régime dans un récit à suspense où, à chaque page, la réalité dépasse la fiction. Le roman vrai du crépuscule de la révolution.				
	<b>RAYNAL Gérard</b>	<b>Les bûchers du Paradis</b>		<i>Romans historiques</i>
"En 1209, le massacre des habitants de Béziers sème la panique dans les provinces du sud. De nombreux villageois quittent leurs maisons. C'est le cas d'Amiel et de quelques habitants de Durban des Corbières. Cet exode, Amiel, devenu "Bonhomme cathare" nous le raconte..."				
	<b>RAYNAL Gérard</b>	<b>Les lauriers sont coupés</b>		<i>Romans historiques</i>
Argelès-sur-Mer. La pluie n'efface pas les souvenirs ! C'est l'histoire d'un voyage et d'un amour interdit ! Nous conte la vie d'une jeune femme prisonnière de son destin qui ne cesse de se heurter aux écueils de son passé. Le départ et l'éternel retour...				
	<b>RAYNAL Gérard</b>	<b>Les buches du paradis</b>		<i>Romans historiques</i>
1209. Le catharisme envahit les provinces du Sud et le pape Innocent III sent se développer un nouveau schisme. Béziers brûle et Carcassonne voit s'installer l'ost catholique sous ses remparts. C'est l'heure de l'exode pour les habitants de Dufort, petit village des Corbières. Ils nous racontent.				

**RAYNAL Gérard****Les bûchers du Paradis***Romans historiques*

En 1209, le massacre des habitants de Béziers sème la panique dans les provinces du Sud où le Catharisme a trouvé refuge. De nombreux villageois décident alors de quitter leur maison pour aller se mettre à l'abri. C'est le cas d'Amiel et de quelques autres habitants de Dufort des Corbières... Hélas, la croisade va les rattraper, et ils devront fuir encore? Cet exode, Amiel, devenu " Bonhomme " Cathare, nous le raconte, bien des années plus tard, alors que sous ses yeux, se met en place le siège de Montségur.

**RAYNAL Gérard****Les bûchers du paradis***Romans historiques*

En 1209, le massacre des habitants de Béziers sème la panique dans les provinces du Sud où le catharisme a trouvé refuge. De nombreux villageois décident alors de quitter leur maison pour aller se mettre à l'abri. C'est le cas d'Amiel et de quelques autres habitants de Durban des Corbières. Hélas, la croisade va les rattraper, et ils devront fuir encore ... Cet exode, Amiel, devenu « Bonhomme » cathare, nous le raconte, bien des années plus tard, alors que sous ses yeux se met en place le siège de Montségur . Une jolie fresque historique.

**86591****REBAUDET Olivier****Veni, vidi, Vichy****10:13***Romans historiques*

L'auteur s'intéresse à la période de l'Occupation allemande durant la deuxième guerre mondiale. Il situe son roman dans la ville de Lyon et ses environs qui est, peut-être plus qu'ailleurs, au début, très pétainiste... avant d'être résistante. L'histoire relate l'évolution de deux familles dont les enfants n'ont pas les idées de leurs parents, très conservateurs qui collaboreront même. Les familles seront traumatisées différemment.

**REBOURG Dominique****Le parchemin pourpre***Romans historiques*

Cette histoire débute le quatrième jour de l'an 803, celui de la saint Odilon. Deux ans déjà que Charles, roi des Francs, est devenu Carolus Magnus, Empereur d'Occident, CHARLEMAGNE. Au palais d'Aix, un étrange garçon est recueilli par l'empereur. On le nomme Jean, et il doit suivre sa scolarité, comme tous les enfants du palais. Mais très vite, son goût des livres et des mystères surprend ses nouveaux camarades. La méfiance s'installe.

**RÉCONDO Léonor De****Pietra viva***Romans historiques*

An La pierre vivante, « pietra viva », dans laquelle cette romancière sculpte avec ferveur, est un épisode de la vie de Michel-Ange, au creux d'une carrière de marbre, à Carrare.

**REES Celia****Journal d'une sorcière***Romans historiques*

Mars 1659. Parce qu'Elisa Nuttall a été condamnée pour sorcellerie, sa petite-fille est contrainte de se faire passer pour une puritaine et de s'enfuir en Amérique. De la traversée à la découverte du Nouveau Monde l'adolescente livre ses péripéties à son journal

**REFF Sylvie****Lumière des vivants***Romans historiques*

Un livre qui parle de la vie, de l'amour, de la tolérance, celle-ci étant malheureusement plus que jamais d'actualité. Livre poétique.

**REMARQUE Erich Maria****A l'ouest rien de nouveau***Romans historiques*

Ce roman donne la parole à l'un de ces jeunes soldats allemands qui vécut la grande guerre. Ce livre fut interdit, mais sa puissance d'évocation est telle qu'elle ne résiste à aucune censure. Ecrit avec sobriété, ce livre nous interpelle.

**REMARQUE Erich Maria****A l'ouest rien de nouveau***Romans historiques*

Témoignage d'un simple soldat allemand de la guerre de 1914-1918.

**REMOND René****L'ancien régime et la révolution****Série : INTRODUCTION À  
L'HISTOIRE DE NOTRE  
TEMPS****T  
T1***Romans historiques*

Voici le cours magistral de René REMOND aux Etudiants de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris (1ère partie : l'Ancien Régime et la Révolution), Indispensable et passionnant,

**REMY Frédérique****Femmes courage***Romans historiques*

Fouras, janvier 1879. Sur la falaise qui domine l'anse de la Coue, quatre femmes de marins fouillent du regard l'horizon barré d'embruns. Elles scrutent l'espoir d'une voile parmi le chahut de déferlantes, tenaillées par l'angoisse, c'est le lot des heures de tempête, quand les chaloupes des hommes tardent à rejoindre l'ancrage. Mais ce jour-là va les marquer à jamais, pour le pire, pour le meilleur aussi. Face à la mort, à la pauvreté, elles vont lutter pour tout changer.

**RENOUX Guy****Chatelaillon plage***Romans historiques*

Chatelaillon-Plage de son origine à nos jours.

**RENUCCI Clélia****Concours pour le paradis***Romans historiques*

A Venise, en 1577, un incendie ravage le palais des Doges. Un concours est ouvert pour désigner le peintre qui réalisera la toile monumentale représentant le Paradis. Le Tintoret et Véronèse, deux rivaux que tout oppose, sont parmi les candidats. L'auteur dresse une riche évocation de la Venise de la Renaissance, entre intrigues politiques, rivalités entre riches mécènes, rapports familiaux, puis décrit la réalisation finale de cette œuvre dont la genèse aura duré 15 ans.

**RENUCCI Clélia****Concours pour le paradis***Romans historiques*

< Tout était dévasté, consumé, calciné. C'est de cet enfer qu'allait renaître le Paradis. >1577. Le palais des Doges est en flammes et, avec lui, la fresque du Paradis. Le doge annonce l'ouverture d'un concours pour la remplacer. Dans le décor spectaculaire de la Venise renaissante, l'immense toile devient un personnage vivant, opposant le génie de Véronèse, du Tintoret et des plus grands maîtres de la ville. Entre rivalités artistiques, trahisons familiales, déchirements politiques, Clélia Renucci fait revivre dans ce premier roman le prodige de la création, ses vertiges et ses drames.

**RENUCCI Clélia****Concours pour le paradis***Romans historiques*

< Tout était dévasté, consumé, calciné. C'est de cet enfer qu'allait renaître le Paradis. >1577. Le palais des Doges est en flammes et, avec lui, la fresque du Paradis. Le doge annonce l'ouverture d'un concours pour la remplacer. Dans le décor spectaculaire de la Venise renaissante, l'immense toile devient un personnage vivant, opposant le génie de Véronèse, du Tintoret et des plus grands maîtres de la ville. Entre rivalités artistiques, trahisons familiales, déchirements politiques, Clélia Renucci fait revivre dans ce premier roman le prodige de la création, ses vertiges et ses drames.

**RESPLANDY-TAÏ  
Guillemette****Les poisons de Versailles***Romans historiques*

VERSAILLES, 1672. Sur le chantier de son futur palais, Louis XIV est indifférent au sort des ouvriers qui se tuent à la tâche et à celui d'un jeune jardinier retrouvé assassiné dans le potager de la Quintinie. Sa Majesté ne devrait-elle pourtant pas se méfier? Les poisons rôdent à la Cour du roi de France et nul ne sait de qui viendra la châtime. De la Montespan, experte en drogues en tous genres? Ou de ces Catalans humiliés et révoltés contre l'insupportable gabelle qu'on leur a imposée à la suite du traité des Pyrénées?

**RÉTIER Pierre****Le maître des chaumes***Romans historiques*

Dans les années 1970. Louis de Chavanac règne en maître sur le domaine des Chaumes. Son ambition ? Développer un centre touristique autour de l'étang de la Vergne. Pour cela, il lui faut convaincre le père Dauger de vendre son plan d'eau et acquérir quelques hectares de la propriété de la famille Coste. Mais il se heurte à leur refus. La tension monte quand Fernand Coste se tue en voiture, laissant sa ferme aux mains de Mathilde et de leurs deux filles. Chavanac va en profiter pour harceler les trois femmes. Heureusement, le fils Dauger, François, revient d'Afrique pour aider ses parents.

**RÉVAY Thérésa****La louve blanche***Romans historiques*

Des années 1920 aux années 1940, de Paris à Berlin, le destin tourmenté d'une jeune Russe blanche. Au cœur d'une Europe en proie à la montée des totalitarismes, une passion orageuse entre une femme libre qui triomphe de l'exil et de l'adversité, et un artiste de ferveur et de talent.

**86363****RÉVAY Thérésa****La louve blanche****17:38***Romans historiques*

Passion orageuse dans une Europe tourmentée. Chassée de Saint-Petersbourg par la révolution bolchévique, Xénia, jeune russe blanche qui vient de voir mourir son père sous ses yeux, prend avec les siens le chemin de l'exil. Après un long périple à travers l'Europe, c'est à Paris qu'elle trouve refuge. Dans la ville lumière, sa beauté est remarquée et lui fait intégrer le monde de la mode où elle rencontre Max séduisant photographe allemand. Une rencontre qui va bouleverser son destin? Leur passion aussi incandescente que tourmentée, laisse deviner un amour qui transcende les différences.

**RÉVAY Thérésa****L' autre rive du Bosphore***Romans historiques*

Dans la ville mythique de Constantinople occupée par les Alliés en 1918 se croisent une famille turque, un aventurier allemand, des réfugiés russes, un officier français à la dérive. Et, alors que la Turquie nouvelle émerge des cendres des splendeurs ottomanes, une jeune femme découvre le goût de l'indépendance et de la liberté.

**REVEL Serge****Le maître à la gueule cassée***Romans historiques*

Louis-Joseph est une gueule cassée de la Grande Guerre. Revenu dans son village après une longue convalescence, il y a retrouvé Marcelline, son amour d'enfance, épousée durant la guerre. Mais pour le soldat meurtri dans sa chair, ce temps d'après, après les carnages, après la souffrance, est une douloureuse traversée des ombres. Son ami François Jouvenel, mutilé lui aussi, va le remettre sur le chemin de la vie en l'encourageant à reprendre sa vocation et à tenter le concours de l'École normale. Devenu instituteur, Louis s'installe à Bron.

**REY Jean-Pierre****Moi, Moustache***Romans historiques*

De 1798 à 1811 Moustache fut la mascotte de l'armée napoléonienne et le plus beau fleuron de la "brigade canine". L'auteur Jean-Pierre Rey, descendant du général Rey, nous conte son histoire, en laissant à Moustache le soin de la narration.

**REY Pascale****Adèle d'aiguebrune****Série : ADÈLE  
D'AIGUEBRUNE****T 1***Romans historiques*

1797, en pays d'Horte, avec pour bourg Mareuil, pour villes voisines Angoulême au nord, Périgueux au sud. Adèle, réfugiée dans la solitude de son château croulant d'Aiguebrune, entourée de ses fidèles, se souvient et écrit, pour sauver la mémoire des êtres chers. Rude enfance pour Adèle, qui a coûté la vie à sa mère, et tout de suite, le combat : celui d'une petite fille marquée par l'infirmité. Mais la boiteuse ne manque pas de ressources. De haute noblesse, Adèle a hérité de ses ancêtres (déjà présents à Bouvines) d'un fier courage et d'une détermination qui vont l'aider à affronter la vie.

**REY Pascale****L' heure d'Elise****Série : Adèle d'Aiguebrune. T 2***Romans historiques*

La Révolution et la Terreur ont dévasté la vie d'Adèle d'Aiguebrune, jeune noble ruinée des confins de l'Angoumois. Sauvée de la guillotine par son frère, devenu héros de la République, elle a vu périr la jeune Elise, sa pupille, qu'elle adorait. Qui a commis ce crime, que la fureur révolutionnaire n'explique pas seule, et pourquoi ? Dans son vieux château délabré, Adèle s'interroge encore. Elle sait qui est cet homme, aujourd'hui puissant, qui veille secrètement sur elle, et qu'elle accepte de suivre dans le Paris bouillonnant et frivole du Directoire.

**REY GIRARDET Danièle****La louison***Romans historiques*

Fiction historique inspirée de faits réels au début du règne de Louis XIV.

**REYMONT Ladislav****L'apostolat du knout***Romans historiques*

Dans la Pologne, sous domination russe, après le troisième partage, les catholiques polonais sont poussés à la clandestinité et soumis aux persécutions. Ils résistent à la toute puissance de l'orthodoxie russe pour la sauvegarde, non seulement de leur foi, mais aussi de la culture polonaise.

**REYNAUD Elisabeth****Le Petit Trianon et Marie-  
Antoinette***Romans historiques*

S'appuyant sur les lettres de Mercy, ambassadeur et espion de Marie-thérèse d'Autriche à la cour de France, les Mémoires de madame de Campan, 1<sup>ère</sup> femme de chambre ou le journal de Louis XVI, E. REYNAUD dévoile les coulisses de l'aventure folle du petit Trianon traversé en tous sens par les intrigues amoureuses.....

**REYNAUD Elisabeth****Chenonceau***Romans historiques*

\* On appelle Chenonceau "Le Château des Dames", à juste titre ! Il fut l'enjeu d'une féroce rivalité entre Diane de Poitiers, Maîtresse adorée du Roi Henri II et Catherine de Médicis, l'épouse délaissée. Victorieuse, Catherine fit du Château un lieu de plaisirs pour distraire ses fils rois. Fêtes libertines, tournois chevaleresques, intrigues politiques s'y succédèrent, en faisant le symbole de cette fastueuse Renaissance. La biographie d'un Château d'exception qui s'appuie sur les chroniques galantes des contemporains. Une demeure royale unique : le sang n'y a jamais coulé ! Une merveilleuse promenade dans ce temps aimé par les femmes.

**REYNAUD Elisabeth****Madame Elisabeth, soeur de  
Louis XVI***Romans historiques*

Belle et insolente, petite fille de Louis XV et soeur de 3 rois : Louis XVI, Louis XVIII et Charles X, Madame Elisabeth se tient au tout premier rang d'un des épisodes les plus sanglants de l'Histoire de France : la Révolution de 1789.

	<b>REYNAUD Elisabeth</b>	<b>Elisabeth de hongrie</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Allemagne. XIIIe siècle. Elisabeth, fille du roi de Hongrie, est fiancée à Louis, duc de Thuringe et cousin de l'empereur Frédéric II. Elle a quatre ans, lui onze. Nouveaux Tristan et Iseult, ils s'aiment d'un amour fou. 1227. Elisabeth n'a pas encore vingt ans et déjà trois enfants de Louis. Cette même année, le pape Grégoire IX appelle à la sixième croisade. Louis, fidèle vassal de Frédéric II, part pour la Terre sainte où il meurt de la peste. En butte à la haine de ses beaux-frères, Elisabeth est chassée du château de la Wartburg.</p>				
	<b>REYNAUD Florence</b>	<b>Le premier dessin du monde</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Il y a 30 000 ans, un enfant, Killik, découvre le dessin. Sous ses doigts, dans le sable, un bison prend naissance. Mais pour le clan, le don de Killik est une menace. L'enfant est un être magique c'est peut-être une menace pour son clan, C'est ce que croit Ordos le magicien...</p>				
	<b>RÉZEAU Dominique</b>	<b>Le gendarme de Napoléon qui arrêta le pape ou L'histoire singulière du général baron Etienne Radet</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Le Général Baron Etienne Radet, né le 19 Décembre 1762 à Stenay, en Lorraine, Général de Gendarmerie sous le Consulat puis sous l'Empire, dut principalement sa renommée - ou son malheur - à l'arrestation du pape Pie VII à Rome, e, 1809, sur l'ordre de Napoleon 1er.</p>				
	<b>RIBADEAU DUMAS François</b>	<b>Histoire secrète de la Lorraine</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>* Dans ces dossiers mystérieux ouverts au long de cette Histoire XIIIè, XVIè, XVè siècle, la sorcellerie tient une place particulière à METZ avec les Sabbats, les féroces inquisiteurs, avant que le protestantisme déferle sur la Lorraine meurtrie. Dans ces temps reculés où le peuple était maintenu dans une ignorance totale, d'ailleurs généralisée dans la "haute société", il n'est pas étonnant de croire en un Dieu vindicatif, que l'on nommera plus tard ... Le Grand Equarisseur.</p>				
	<b>RIBBE Claude</b>	<b>L' expédition</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Pauline se moque bien du qu'en-dira-t-on. Elle n'en fait qu'à sa tête, dit ce qu'elle pense et se plaît à déranger. Jeune, jolie et rebelle, cette chipie aime la mode, la danse, les beaux garçons, et surtout son frère, l'ambitieux Napoléon Bonaparte. Maintenant que la guerre est finie, la coquine ne songe qu'à s'étourdir dans le tourbillon des fêtes magnifiques qui s'annoncent à Paris, en ce second automne du XIXe siècle. Son époux, le séduisant Victor-Emmanuel Leclerc, n'a pas trente ans.</p>				
	<b>RIBES Jean-Michel</b>	<b>J'ai encore oublié Saint Louis ou Les nouvelles aventures de l'histoire de France</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>ROMAN HISTORIQUE. N°7579</p>				
	<b>RICHAUD Frédéric</b>	<b>Jean-Jacques</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Grands admirateurs de ROUSSEAU, les frères CHAPELET rêvent d'inviter le philosophe chez eux, à Précy-sur-Oise. Ils consacrent toutes leurs forces à accueillir le grand homme. Ils étudient ses livres, travaillent ses opéras, s'inspirent pour leur jardin des paysages décrits dans "La Nouvelle Héloïse". Malheureusement, le terrain est médiocre, les œuvres de Jean-Jacques parfois difficiles à comprendre et, pour couronner le tout, un certain Marquis de Girardin les devance en recevant le maître chez lui, à Emenonville ... - Une farce philosophique, passionnée et ironique -</p>				
	<b>RICHAUD Frédéric</b>	<b>Le coiffeur de Marie-Antoinette</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Dans les coulisses de l'Histoire... Un agent de police qui règle la circulation au sommet du mont Everest, un voleur de cerveau, un coiffeur qui fait couper la tête de sa meilleure cliente, un aubergiste aveugle, un écrivain connu inconnu, un berger chilien poursuivi par des vampires, un ancêtre de Jacques Chirac... Soixante-quinze portraits, soixante-quinze seconds rôles qui ont vécu dans l'ombre d'un grand homme (Napoléon, James Dean, Socrate, Marcel Proust...) ou d'un grand événement (le débarquement de Normandie, la conquête de l'espace, la découverte de l'Amérique...)</p>				
<b>86335</b>	<b>RICHAUD Frédéric</b>	<b>Le coiffeur de Marie-Antoinette</b>	<b>03:22</b>	<i>Romans historiques</i>
<p>En véritable chasseur d'histoires, Frédéric Richaud dresse le portrait de soixante-quinze seconds rôles qui ont vécu dans l'ombre d'un grand homme (Napoléon, James Dean, Marcel Proust...) ou d'un grand événement (le débarquement de Normandie, la conquête de l'espace, la découverte de l'Amérique...). Chacun son tour et à sa manière, parfois même sans le vouloir, ils ont ainsi contribué à écrire l'histoire du monde.</p>				
	<b>RICHAUD Frédéric</b>	<b>Le coiffeur de marie-antoinette et...</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Titre complet : "Le coiffeur de Marie-Antoinette et autres oubliés de l'histoire". En véritable chasseur d'histoires, Frédéric Richaud dresse le portrait de soixante-quinze seconds rôles qui ont vécu dans l'ombre d'un grand homme (Napoléon, James Dean, Marcel Proust...) ou d'un grand événement (le débarquement de Normandie, la conquête de l'espace, la découverte de l'Amérique...) Chacun son tour et à sa manière, parfois même sans le vouloir, ils ont ainsi contribué à écrire l'histoire du monde.</p>				
	<b>RICHTER Conrad</b>	<b>Hier dans l'ouest</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Au sud-ouest des Etats-Unis, une femme, parmi les pionniers, apporte dans cette tourmente violente sa douceur et son charme, mais aussi cette ardeur inflexible enfouie sous une apparence adorable.</p>				
	<b>RIGHINI Mariella</b>	<b>Florentine</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Avec ses boucles dorées, son corps souple, sa peau de nacre, sa grâce éthérée, elle illumine les oeuvres des maîtres du Quattrocento, Pollaiuolo, Ghirlandaio, Piero di Cosimo ou Léonard de Vinci. Les hommes, depuis, n'ont cessé de rêver d'elle. Singulièrement moderne, elle est encore, par-delà les siècles, la plus belle fille du monde. C'est son roman que raconte Florentine. Simonetta découvre Florence à seize ans, en épousant Marco Vespucci, cousin d'Amerigo, le célèbre navigateur florentin. Sur cette ville flamboyante, novatrice, excitante, où artistes et mécènes, humanistes et poètes ont tous vingt ans, elle ouvre ses longs yeux verts.</p>				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>L' insoumise du Roi-Soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
<p>Qui croit briller en approchant le Roi-Soleil peut se brûler les ailes. Et tomber dans les redoutables pièges de la Cour de Versailles. Hélène de Montbellay, jeune provinciale que rien n'effarouche, est-elle la mieux armée pour déjouer ces traquenards, elle qui a connu l'insouciance bienheureuse de son Anjou natal ? L'apprendra-t-elle à ses dépens, elle qui découvre en 1682 le palais du pouvoir absolu pour quérir le pardon de Louis XIV qui a fait condamner son père ? Un comédien mystérieux, un valet fanfaron, un fantôme tueur, Madame de Sévigné, La Montespan, Madame de Maintenon...</p>				

	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>L' insoumise du Roi Soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
Pour Hélène de Montbelay, la vie heureuse s'achève à 20 ans quand Louis XIV condamne son père pour sa liberté de penser et sa tolérance envers les protestants. Décidée à réparer cette injustice, elle se rend à Versailles pour convaincre le roi de réviser son jugement. En compagnie de son fidèle valet, elle entreprend un voyage aussi aventureux qu'initiatique.				
<b>80155</b>	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>1658, l'éclipse du Roi-Soleil</b>	<b>10:22</b>	<i>Romans historiques</i>
1° Juillet 1658, LOUIS XIV vient de gagner la bataille des Dunes près de Dunkerque quand il est terrassé par une fièvre liée aux cadavres des soldats. A moins d'un miracle il mourra le soir même. Mais ne l'aurait-on pas empoisonné?				
	<b>RIOU Jean Michel</b>	<b>L'insoumise du roi-soleil</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui croit briller en approchant le Roi-Soleil peut se brûler les ailes. Et tomber dans les redoutables pièges de la Cour de Versailles. Hélène de Montbelay, jeune provinciale que rien n'effarouche, est-elle mieux armée pour déjouer ces traquenards, elle qui a connu l'insouciance bienheureuse de son Anjou natal ? L'apprendra-t-elle à ses dépens, elle qui découvre en 1682 le palais du pouvoir absolu pour quérir le pardon de Louis XIV qui a fait condamner son père ?				
	<b>RIOU Jean Michel</b>	<b>Un jour, je serai roi/le palais de toutes les promesses t1</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans ce marais insalubre, on ne trouve qu'un moulin battu par les vents... Et pourtant, Louis XIV veut y édifier Versailles. Afin d'atteindre ce dessein, architectes, maçons, soldats, aventuriers, ouvriers rejoignent ce qui doit devenir le Palais de toutes les promesses. Une naissance titanesque qui débute comme l'existence de Toussaint Delaforge : dans un cloaque. Or cet orphelin a décidé de se façonner un avenir que personne n'aurait envisagé : devenir un bâtisseur. Mais aussi de poursuivre une quête impitoyable : percer le secret de ses origines.				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>Le secret de Champollion</b>		<i>Romans historiques</i>
1798. Pharos-J. Le Jeancem, Morgan de Spag et Orphée Forjuris, trois érudits liés par une amitié sans faille, sont bien décidés à percer le secret des pharaons. Ils accompagnent le général Bonaparte en Égypte où le soleil brûle les plus valeureux. Si la campagne militaire est un échec, les égyptologues acquièrent un inestimable trésor : la pierre de Rosette. Dès lors, le déchiffrement des hiéroglyphes déchaîne la passion des intellectuels du monde entier et des hommes de pouvoir. Revenus en France, les trois amis vont partir en quête de l'homme capable d'interpréter ces signes obscurs. Cet homme, ce sera Jean-François Champollion.				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>1658, l'éclipse du Roi-Soleil</b>	<b>Série : L' espion de la couronne</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Dunkerque, 1er Juillet 1658, Louis XIV a 20 ans et triomphe à la guerre. N°8397				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>1630, la vengeance de Richelieu</b>	<b>Série : L' espion de la couronne</b>	<i>Romans historiques</i>
1630. La journée des Dupes se prépare. Richelieu, conseiller du roi, est en danger.				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>1630, la vengeance de Richelieu</b>	<b>Série : L' espion de la couronne</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
La journée des Dupes se prépare. Richelieu est en danger. Que vient faire dans cette cabale la Compagnie des Cent-Associés, chargée de coloniser le Québec ?				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>Un jour je serai roi</b>	<b>Série : Le palais de toutes les promesses</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Dans ce marais insalubre, on ne trouve qu'un moulin battu par les vents...Pourtant, Louis XIV veut y édifier Versailles. Pour cela, architectes, maçons, soldats, aventuriers, ouvriers rejoignent ce qui doit devenir le "Palais de toutes les promesses". Une naissance titanesque qui débute comme l'existence de Toussaint Delaforge : dans un cloaque. Or cet orphelin a décidé de devenir bâtisseur! Mais aussi de poursuivre une enquête impitoyable : percer le secret de ses origines ?				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>Le roi noir de Versailles</b>	<b>Série : Le palais de toutes les promesses</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
/"Le roi le veut /". Par la volonté d'un seul, Louis XIV, des milliers d'hommes et de femmes se jettent dans l' aventure : construire le château de Versailles .Mais, derrière l'or, le marbre et les splendeurs des jardins, deux clans se déchirent : au Sud, les Pontgallet, honnêtes, rigoureux. Au Nord, Delaforge, son associé et ses sbires, experts en trafic de toutes sortes				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>Les glorieux de Versailles</b>	<b>Série : Le palais de toutes les promesses</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Bâtir Versailles. L'immense aventure ! Des milliers d'hommes et de femmes défient la nature, rivalisent d'adresse, aiment et souffrent pour que naisse /" le Palais de toutes les promesses"/. Voici l'histoire du peuple des bâtisseurs, venus sur les terres rebelles de Louis XIV parce qu'ils avaient un rêve. Ils connaîtront la gloire ou les larmes Tous seront les Glorieux de Versailles !				
	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>Le dernier secret de Versailles</b>	<b>Série : Le palais de toutes les promesses</b>	<b>T 4</b> <i>Romans historiques</i>
Louis XIV a réussi son pari : construire le fabuleux palais de Versailles . Mais tous les travers de l'homme se donnent rendez-vous à la cour . Que vont devenir la trop belle Amandine, son trop talentueux époux, Jean ? Jalousie, rivalité, trahison, la machine à détruire est en marche . Qui va les sauver ?? ?				
	<b>RIOU Jean Michel</b>	<b>L'éclipse du roi soleil</b>	<b>Série : L'ESPION DE LA COURONNE</b>	<i>Romans historiques</i>
1er juillet 1658. A 20 ans, Louis XIV foudroie l'armée espagnole. Mais le voilà terrassé par la fièvre. L'a-t-on empoisonné ? L'espion Antoine Petitbois n'en doute pas. Il s'engage dans une course contre la montre, ne disposant que de quelques heures pour démasquer le criminel et arracher la formule de l'antidote qui, seul, sauverait le roi.				
<b>86290</b>	<b>RIOU Jean-Michel</b>	<b>1658 L'éclipse du roi Soleil</b>	<b>09:16</b>	<i>Romans historiques</i>
Dunkerque. 1er juillet 1658. Louis XIV a 20 ans et triomphe à la guerre. Il foudroie l'armée espagnole. Mais le 8 juillet, le roi va mourir, terrassé à son tour par la fièvre qui, selon ses médecins, est transportée par les cadavres? À moins qu'on l'ait empoisonné ? L'espion de la couronne Antoine Petitbois n'en doute pas. Accompagné d'Isaac Renaudot, le fils du grand savant, il s'engage dans une course contre la montre, ne disposant que de quelques heures pour démasquer le criminel et lui arracher la formule de l'antidote qui seul sauverait le roi.				
	<b>RIPERT Pierre</b>	<b>Histoire des croisades</b>		<i>Romans historiques</i>
Les croisades , prêchées au moyen-âge par les papes pour délivrer la Palestine et Jérusalem furent, pendant trois siècles, un drame dont les peuples d'Europe furent les acteurs.				

	<b>RIPLEY Alexandra</b>	<b>La demoiselle du Mississippi</b>		<i>Romans historiques</i>
L'oeuvre de Ripley se situe dans la Nouvelle-Orleans du 19ème siècle. L'héroïne, Mary, est une orpheline qui part à la Nouvelle-Orleans pour découvrir ses véritables origines après la découverte d'un coffret légué par sa mère à sa naissance. Dans ce coffr				
	<b>RIPLEY Alexandra</b>	<b>La contadina</b>		<i>Romans historiques</i>
Quittant provisoirement la vieille Amérique de Charleston et de Scarlett, Alexandra-Ripley nous transporte ici au XVème siècle, dans la somptueuse Florence de la Renaissance. Orpheline, élevée par une des plus puissantes familles de la ville, Ginevra, dite la Contadina, la paysanne, est entraînée malgré elle dans la lutte sans merci qui oppose son clan à celui des Médicis. Violée et presque tuée, recueillie par le premier d'entre eux, Laurent, dit le Magnifique, elle ne lui voue d'abord que haine, le jugeant responsable de la ruine des siens.				
	<b>RIPLEY Alexandra</b>	<b>Scarlett</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur imagine une suite à "Autant en emporte le vent ". Scarlett, réfugiée en Irlande, berceau de la famille O'Hara, veut reconquérir Rhett.				
	<b>RISSE Jacques</b>	<b>Le petit père Combes</b>		<i>Romans historiques</i>
Ancien séminariste, puis professeur de lettres, médecin de campagne, Emile Combes nommé Président du Conseil se bat pour ses idées, promeut l'union de la gauche et fait de la France un état laïc. Loin de la caricature aigrie et anticléricale, l'homme apparaît ici sincère et d'une certaine façon tolérant.				
<b>86405</b>	<b>ROBERT Gwenaële</b>	<b>Le dernier bain</b>	<b>05:35</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, an II. La France vibre sous le souffle de la Terreur. Jane, une jeune Anglaise cachée dans l'appartement d'aristocrates émigrés, Théodose, un moine qui a renié sa foi par peur de la guillotine, Marthe, la lingère de Marie-Antoinette emprisonnée au Temple, David, le fameux peintre et député de la Convention, ou encore une Normande du nom de Charlotte Corday, tout juste arrivée à Paris... Ils sont nombreux, ceux qui tournent autour du logis de la rue des Cordeliers où Marat, cloîtré, immergé dans des bains de soufre, traque les suspects hostiles aux idées de la République.				
	<b>ROBERT Gwenaële</b>	<b>Never Mind</b>		<i>Romans historiques</i>
, Paris, soir de Noël, Napoléon échappe à un attentat . Il veut punir ses opposants. Fouché en arrête plus de cent mais les coupables restent introuvables. Roman historique au souffle puissant.				
	<b>ROBERT Olivier De</b>	<b>Les croix de la honte</b>		<i>Romans historiques</i>
Avec les derniers Cathares de Haute Ariège, en 1306.				
	<b>ROBERTS Nora</b>	<b>Bayou</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes en Louisiane, près de la Nouvelle-Orléans. Un jeune et brillant avocat d'affaires désire s'installer dans une mystérieuse demeure située au milieu des bayous. Le jeune homme et sa charmante voisine ne pourront vivre heureux entre les murs de cette bâtisse que s'ils en percent le secret.				
	<b>ROBIEN Béata De</b>	<b>La malédiction de Svetlana</b>		<i>Romans historiques</i>
Passionnante biographie étayée par des archives récemment déclassées, et par les écrits de Svetlana. Enfant chère du dictateur, le destin et la réalité la rattrapent à l'adolescence. Son caractère exalté, instable et autoritaire la voue à une perpétuelle errance, et à une insatisfaction chronique.				
	<b>ROBIN Jean François</b>	<b>La disgrâce de Jan-Sébastien Bach</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur a imaginé une amitié entre Bach et Lucas Traum, jeune soldat chargé de le garder. Il a réfléchi sur les relations délicates qui émergent entre le musicien et le prince Léopold d'Anhalt-Köthen.				
	<b>ROCHE Florence</b>	<b>La terre des Falgères</b>		<i>Romans historiques</i>
1914, dans le pays du Velay. Depuis la déclaration de guerre, Blaisine Falgères s'occupe seule de la ferme familiale. Quand la nouvelle de la mort de son mari lui parvient, elle n'a pas d'autre choix que de s'accrocher à sa terre pour assurer l'avenir de leurs deux grands garçons. Elle reçoit le renfort inattendu de sa belle-sœur Agathe, venue avec une autre pensionnaire d'une maison close stéphanoise. Elle recueille aussi sa voisine Louise, victime d'un mari violent. Une petite communauté de femmes laborieuses et solidaires se crée autour d'elle pour gérer l'exploitation et même la faire fructifier.				
	<b>ROCHE Florence</b>	<b>Philomène et les siens</b>		<i>Romans historiques</i>
Avant la Grande Guerre, Philomène Dolmazon vit chez son père, cultivateur, avec son mari et ses deux garçons. Son frère revient du régiment avec une épouse, Sarah, une Polonaise, et des jumeaux. Elle peine à se faire accepter, est riche, et aide les Dolmazon à financer leurs projets. D'où vient son argent ? La guerre éclate, les hommes partent au front. Le destin laissera Philomène seule face à de terribles révélations.				
	<b>ROCHEFORT Benjamin</b>	<b>Le Feu au coeur</b>	<b>Série : Un Diable de français nommé La Tulipe T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Fanfan la Tulipe ! C'est une chanson, ce fut un film. C'est aujourd'hui un roman, le plus vif, le plus intelligent, le plus joyeux qui se puisse lire. Un roman à l'image de son héros - tel, du moins, que le campe, avec une extraordinaire maestria, Benjamin ROCHEFORT. Ses « mille et une folies » : un incomparable divertissement et le vrai plaisir de lire.				
	<b>ROCHELANDET Brigitte</b>	<b>Les maisons closes autrefois</b>		<i>Romans historiques</i>
Sujet tabou qui délivre dans l'esprit une succession d'images sordides pour les uns, fascinantes pour les autres, l'histoire des maisons closes est longtemps restée secrète. elle appartient aujourd'hui à l'histoire de la sexualité et à celle de la femme. La présentation de ce monde clos que Britte ROCHELANDET nous donne permet de mieux percevoir les différents acteurs de ce théâtre dramatique, composé de souteneurs, recruteurs, tenancières, clients et police des Moeurs dont le rôle consiste à fabriquer puis exploiter des femmes perdues aus sens de la morale.				
<b>86560</b>	<b>RODHAIN Claude</b>	<b>Le parfum des poisons</b>	<b>07:56</b>	<i>Romans historiques</i>
Le destin exceptionnel d'un homme au "nez absolu". En pleine affaire des poisons, il devient le renifleur de Louis XIV. Il va confondre des empoisonneurs et déjouer des assassinats. Mais pour certains il doit disparaître...				
	<b>ROGERS Rosemary</b>	<b>Le métisse</b>		<i>Romans historiques</i>
Elle est belle. Rowena vient prendre possession du ranch dont elle hérite, un vaste domaine dont l'autre moitié appartient à Todd Shannon, l'ex associé de son père. Un duel s'engage entre cet homme et l'inflexible jeune fille. Mais les indiens mènent la guerrilla contre les blancs et, parmi eux, se trouve Lucas Cord, un métisse qui veut le mort de Shannon.				

	<b>ROÏDIS Emmanouil</b>	<b>La papesse Jeanne</b>		<i>Romans historiques</i>
Les tribulations qui mèneront au trône du Saint-Père une fille de moine irlandais. Roman érudit, truculent et voltairien.				
	<b>ROLAND Claudine</b>	<b>Moi, Néfertiti</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce récit à la première personne se présente comme une autobiographie. Nous sommes en 1364 av JC, Néfertiti a 15 ans, elle vient d'être mariée, selon les usages, à son cousin et ami d'enfance Aménophis qui deviendra Akhéaton, restaurateur malheureux du culte d'Aton, considéré par certains comme l'initiateur du monothéisme. Elle fut Grande Épouse Royale à l'une des plus brillantes époques de l'antiquité égyptienne, et partage avec nous ses émotions de femme. Quelle fut la vie au jour le jour de cette déesse parmi les hommes ? Qui se dissimule sous les traits parfaits du visage le plus admiré de l'Histoire ?				
	<b>ROLLAND Marc</b>	<b>Les turqueries de la Rochelle</b>		<i>Romans historiques</i>
Juin 1905: Sous les dorures du Café de la Paix, à La Rochelle, trois hommes font feu sur Rifaat Pacha, proche conseiller du sultan ottoman, attablé en compagnie de l'orientaliste Arminius Vambéry et de l'écrivain Pierre Loti. Contre toute attente, le vieux dignitaire riposte, abattant deux de ses agresseurs. Un casse-tête diplomatique en perspective qui n'est que le début d'une série d'incidents, fusillades, tentatives de rapt, qui frapperont officiers de la garnison, diplomates, journalistes dans cette ville de 30 000 âmes d' ordinaire si calme.				
	<b>ROLLAND Jacques Francis</b>	<b>Le grand capitaine</b>		<i>Romans historiques</i>
Recit de la Mission Afrique Centrale-Tchad, menée en 1899 par les capitaines Voulet et Chanoine. Cette affaire demeura longtemps un épisode important de la colonisation française en Afrique.				
<b>86131</b>	<b>ROMÈGES Henri De</b>	<b>Sexomonarchie</b>	<b>10:29</b>	<i>Romans historiques</i>
/"Henri IV, bon vivant, priapique et violeur, a mobilisé une armée de 300 000 hommes pour les beaux yeux d'une blonde de 40 ans sa cadette. Louis XIV : des frasques somptuaires qui ont achevé de ruiner le royaume. Le Régent, partouzard invétéré, a couché avec tout le monde, même avec sa fille. Louis XV, après 15 ans de fidélité : un bordel privé alimenté par la Pompadour, et la pédophilie à partir de 45 ans. Napoléon Ier, qui l'eût cru ? 60 maîtresses officielles et des filles livrées à tous les bivouacs, manantes ou aristocrates, tout lui était bon.				
	<b>ROMÈGES Henri De</b>	<b>Sexo monarchie</b>		<i>Romans historiques</i>
Henri IV bon vivant et violeur ; Louis XIV dont les folies amoureuses ruinent le royaume ; le Régent un partouzard ; Louis XV devient pédophile ; Napoléon Ier, 60 maitresses officielles ; Napoléon III meilleur client des maisons closes ; tout dans ce livre est vrai.				
	<b>ROMILLY Jacqueline De</b>	<b>Hector</b>		<i>Romans historiques</i>
Hector, le défenseur de Troie, dans l'Iliade, semble un personnage bien fait pour intéresser et émouvoir un public de notre temps.				
	<b>ROMILLY Jacqueline De</b>	<b>Alcibiade ou Les dangers de l'ambition</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre n'est pas une biographie romancée : il rapporte les faits, cite les textes, donne les sources ; mais on pourrait s'y tromper, tant la vie même d'Alcibiade multiplie les aventures et les péripéties les plus romanesques. Pupille de Périple, ami de Socrate, paré de mille dons, il semblait devoir dominer la vie politique d'Athènes au Ve siècle avant Jésus-Christ. Il le fit, au début. Mais Il était ambitieux et imprudent ; les scandales le guettaient. Il fut exilé, condamné à mort, rappelé, chassé à nouveau - non sans avoir, entre-temps, présidé à la politique des ennemis d'Athènes, Sparte ou les satrapes perses.				
<b>86194</b>	<b>ROSEAU Jacques</b>	<b>Le 13e convoi</b>	<b>12:41</b>	<i>Romans historiques</i>
Il s'agit d'un "western" à la française où nous suivons un groupe de Français qui s'embarquent pour l'Algérie en 1848. Cette chronique raconte l'histoire des ancêtres des pieds-noirs				
	<b>ROSEAU Jacques</b>	<b>Le treizième convoi</b>		<i>Romans historiques</i>
Le roman vrai d'un groupe de jeunes français qui, au lendemain de la révolution de 1848, partent pour l'Algérie. C'est le début de la colonisation.				
	<b>ROSMORDUC Ludovic</b>	<b>Les mains de Dieu</b>		<i>Romans historiques</i>
À l'heure où la croisade contre les Albigeois fait rage, Théodore d'Havricourt, vieil érudit passionné, et la jeune Jehanne sont accusés à tort et doivent fuir Carcassonne pour sauver leur vie. Pourtant, les chevaliers de Simon de Montfort, le chef des croisés, ne sont pas leurs plus farouches poursuivants. De mystérieux dominicains semblent résolus à s'emparer d'un étrange livre en leur possession?Et les Mains de Dieu sont prêtes à tout pour arriver à leur fin.				
	<b>ROSNAY Tatiana De</b>	<b>Rose</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris, sous le Second Empire. Les travaux d'Haussmann réduisent des quartiers entiers et génèrent des expropriations. Loin du tumulte, Rose Bazelet, liée par une promesse faite à son mari, ne peut se résoudre à partir et va se battre pour sauver la demeure familiale qui renferme un secret jalousement gardé.				
	<b>ROSNAY Tatiana De</b>	<b>Elle s'appelait sarah</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux histoires se déroulent en parallèle : celle de Julia américaine qui vit à Paris, en 2000, avec son mari Bertrand et sa fille Zoë et celle de Sarah déportée avec son père et sa mère, en 1942, lors de la rafle du Vel' D'Hiv'. Les deux récits se rejoignent malgré les années qui les séparent.				
	<b>ROSNAY Tatiana De</b>	<b>Elle s'appelait Sarah</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris : 16 juillet 1942. La rafle du Vel d'hiv. Sarah, une fillette de dix ans, qui porte l'étoile jaune, est arrêtée avec ses parents par la police française au milieu de la nuit. Evocation d'une des pages les plus sombres de l'Occupation. Mai 2002 : Une journaliste américaine, mariée à un français, doit couvrir la commémoration de la rafle.				
	<b>ROSNY (AÏNÉ) Joseph Henri</b>	<b>La guerre du feu</b>		<i>Romans historiques</i>
Cela se passait il y a peut-être cent mille ans: le monde était sauvage, les mammoths gigantesques et, pour les hommes nus, il n'était de trésor plus précieux que le feu.				
	<b>ROSNY (AÏNÉ) Joseph Henri</b>	<b>Le félin géant</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux hommes de la horde partent vers les terres libres. Partout, des fauves impressionnants et des ennemis prêts à frapper dans l'ombre. Le grand tigre solitaire acceptera leur présence et les défendra.				

<b>ROSSINOT André</b>	<b>Stanislas</b>		<i>Romans historiques</i>
André Rossinot, ancien ministre et maire de Nancy, montre le rôle de la Lorraine et de Nancy dans les liens noués avec l'Europe centrale et les pays de l'Est et ceci, depuis des siècles. Le roi Stanislas, placé à la tête sdu duché de Lorraine par la diplomatie de Louis XV, est l'image de ces liens avec l'Europe de l'Est. D'abord mal accueilli, il sera trente ans plus tard, à l'heure de sa mort, appelé "Le Bienfaisant".			
<b>ROSSINOT André</b>	<b>Stanislas, le roi philosophe</b>		<i>Romans historiques</i>
Le 26 novembre 1755, Stanislas Leszczynski, ancien roi de Pologne, inaugure la nouvelle place royale de Nancy. André Rossinot retrace ici le chemin parcouru par ce souverain éclairé qui pratique la tolérance.			
<b>ROTH Philip</b>	<b>Le complot contre l'Amérique</b>		<i>Romans historiques</i>
Juin 1940 : Charles A. Lindbergh, l'aviateur héroïque adulé des Américains, est choisi par le parti républicain comme son candidat aux élections présidentielles face à Franklin D. Roosevelt. La nouvelle fait l'effet d'une bombe. Car le brillant aventurier est aussi un admirateur de l'Allemagne nazie et un antisémite notoire. Tout comme les autres familles juives de Newark, les parents du petit Philip (le narrateur, âgé de sept ans) sont atterrés. Car, déjouant tous les pronostics, Lindbergh, exploitant à fond le pacifisme américain, imposant son slogan « Lindbergh ou la guerre ! » devient en novembre 1940 président des États-Unis.			
<b>ROTH Joseph</b>	<b>La marche de radetsky</b>		<i>Romans historiques</i>
Sur le champ de bataille de Solferino, le sous-lieutenant Von Trotta sauve la vie de l'empereur d'Autriche. Cet acte lui vaut d'être anobli. Arrachés à leur... Lire la suite condition de paysans slovènes, les membres de la famille Von Trotta voient leur destin bouleversé. Sur trois générations, l'auguste faveur se transforme en une malédiction irrémédiable... Un requiem sur la chute de la monarchie austro-hongroise			
<b>ROUANET Marie</b>	<b>Annee blanche</b>		<i>Romans historiques</i>
Réflexions autobiographiques de l'auteur sur une année de sa vie qui l'a beaucoup marquée.			
<b>ROUART Jean-Marie</b>	<b>Le cardinal des plaisirs</b>		<i>Romans historiques</i>
Symbole de la séduction et du panache, cardinal atypique, Bernis nous introduit au coeur d'un XVIIIème siècle qui jette ses derniers feux.			
<b>ROUART Jean-Marie</b>	<b>Bernis, le cardinal des plaisirs</b>		<i>Romans historiques</i>
Rôle de ce cardinal, aussi du roi et de la Pompadour, son influence dans la France de Louis XV.			
<b>86132</b>	<b>ROUCH Jean-Jacques</b>	<b>Jean le cagot</b>	<b>05:55</b> <i>Romans historiques</i>
Au 17ème Siècle, comme tous les cagots qui vivent en véritables parias sur les terres du pays d'Oc, Jean subit l'opprobre et l'humiliation ds son village près de Toulouse. D'où vient cette malédiction jetée par on ne sait qui et pourquoi sur une communauté qui n'est ni une minorité ethnique, ni une faction religieuse ? Avec ses frères cagots du sud-ouest et d'Espagne, les agotes, il ira jusqu'au roi Louis XIV. Celui-ci, pour la 1ère fois dans l'histoire de France, tentera de lever un interdit qui ds les faits ne disparaîtra qu'au milieu du 19ème siècle			
<b>ROUCH JEAN JACQUES Rouch</b>	<b>Jean le cagot : maudit en terre d'oc</b>		<i>Romans historiques</i>
Au 17ème Siècle, comme tous les cagots qui vivent en véritables parias sur les terres du pays d'Oc, Jean subit l'opprobre et l'humiliation ds son village près de Toulouse. D'où vient cette malédiction jetée par on ne sait qui et pourquoi sur une communauté qui n'est ni une minorité ethnique, ni une faction religieuse ? Avec ses frères cagots du sud-ouest et d'Espagne, les agotes, il ira jusqu'au roi Louis XIV. Celui-ci, pour la 1ère fois dans l'histoire de France, tentera de lever un interdit qui ds les faits ne disparaîtra qu'au milieu du 19ème siècle.			
<b>ROULAND Norbert</b>	<b>Les lauriers de cendre</b>		<i>Romans historiques</i>
Rome il y a 2000 ans; Un jeune Romain se heurte aux contradictions de ses idées .			
<b>ROUSSEAU François-Olivier</b>	<b>Princesse Marie</b>		<i>Romans historiques</i>
Ce livre en adaptant la biographie de cette arrière petite nièce de Napoléon, nous fait découvrir les dernières années de Freud et la passion pour la psychanalyse qu'il suscita chez la princesse, devenue elle-même psychanalyste.			
<b>ROUSSELOT Jean</b>	<b>La vie passionnée de Franz Liszt</b>		<i>Romans historiques</i>
1811-1886. Sous la forme du roman, l'auteur retrace la carrière éblouissante, le destin romantique et les amours à la fois sereines et tumultueuses du musicien virtuose adulé de toute l'Europe.			
<b>ROUSSELOT Jean</b>	<b>La vie passionnée de franz liszt</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>ROUY Maryse</b>	<b>Les bourgeois de minerve</b>		<i>Romans historiques</i>
Au 13e siècle, à Minerve, petite cité du Languedoc, on découvre avec effroi le cadavre d'un Dominicain. On envoie un inquisiteur. Le passé de Minerve cache un secret qui va resurgir.			
<b>ROY Jules</b>	<b>La bataille de Dien Bien Phu</b>		<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Viet-Nam 19-05-1953 et 07-05-1954. Passionnant, bouleversant. N°8147			
<b>ROY Arundhati</b>	<b>Un atlas de l'impossible</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1907, Amulya et sa famille s'installe à Songarh, petite ville rurale située sur un haut plateau du Bengale devenu un centre minier des colons britanniques. Séduit par le calme du lieu, Amulya, passionné de botanique, y crée une petite usine de plantes médicinales à laquelle il se consacre entièrement.			
<b>ROY Jules</b>	<b>Les cerises d'icheriden</b>	<b>Série : Les Chevaux du soleil</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
Il me semble que l'on pourrait sous-titrer ce troisième volume des Chevaux du soleil : ce que la défaite et les femmes ont appris au capitaine Griès... La défaite, c'est celle de 1871. Les femmes, ce sont aussi bien la vieille Marie Aldabram, la « femme au nom d'étoile », que sa fille Marguerite qu'a épousée le bel Hector, que Mme de Roailles dont une nuit de fièvre et de vertige l'a rapproché, dans ce manoir du Rouergue où il était arrivé sans s'annoncer, offi-cier vaincu venu chercher les conseils de son ancien général sans savoir qu'il venait de s'éteindre...			

<b>ROY Jules</b>	<b>Le maître de la Mitidja</b>	<b>Série : Les Chevaux du soleil</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Jules Roy nous offre un tableau surprenant de cette "belle époque" traversée de tant de forces et de scandales, de générosités et de colères, d'illusions et de sordides réalités, vu à travers la toute petite bourgeoisie d'Algérie, en cette période de l'histoire où elle commence déjà d'aggraver les malentendus dont ses petits-enfants seront les victimes.				
<b>ROY Jules</b>	<b>Les Ames interdites</b>	<b>Série : Les Chevaux du soleil.</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette cinquième partie, commence en 1911 avec l'annonce par un télégramme de la mort de l'ancien gendarme Koenig, reconverti dans l'hôtellerie. C'est un roman biographique de l'auteur. Celui-ci vit avec sa mère Mathilde, l'épouse de Koenig, à Sidi Moussa dans une ferme de la Mitidja. Oui, les parents sont séparés et Hector, alias Zizi, est le fruit des amours adultères de sa mère avec Dematons, l'instituteur qui exerce à Rovigo où il a atterri après son divorce et son départ de la métropole...				
<b>ROY Jules</b>	<b>Une Femme au nom d'étoile</b>	<b>Série : Les Chevaux du soleil...</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Antoine Bouychou dit Marjol s'était engagé sur un coup de tête en 1830 quand M. de Bourmont avait mis sur pied l'expédition qui devait aboutir à la conquête de l'Algérie. Les souvenirs que le voleur Bouyehou, ordonnance du lieutenant de Roailles, en avait gars ont eu assez de force pour que, vingt-cinq ans après, il ait quitté l'Ariège avec les siens et se soit établi comme colon à Boufarik. Il n'est pas le seul à avoir de la mémoire.				
<b>ROY Jules</b>	<b>Chronique d'Alger</b>	<b>Série : Les Chevaux du soleil...</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Epopée de la France en Algérie, de la conquête en 1830 au départ des pieds-noirs en 1962. Fresque grandiose de l'aventure coloniale de la France en Afrique du Nord.				
<b>ROY &amp; DEVIOSSE</b>	<b>La bataille de poitiers</b>			<i>Romans historiques</i>
Une vingtaine d'années après leur conquête de l'Andalousie, les arabes décident de continuer leur avancée vers le Nord, au-delà des Pyrénées, pour s'emparer de la Gaule puis de l'Europe entière.				
<b>RUAL E.</b>	<b>L'affaire fualdès</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1817, M. Fualdès, notable de Rodez, est égorgé comme un cochon et jeté dans la rivière Aveyron. Quelle affaire! Deux procès, à Rodez et à Albi, conduisent des prévenus à l'échafaud. Etaient-ils coupables? Les coupables ont-ils été jugés et condamnés? Le mystère demeure.				
<b>RUBINSTEIN Béatrice</b>	<b>La colline aux mille enfants</b>			<i>Romans historiques</i>
A Chambon-Sur-Lignon, le pasteur Fontaine, aidés de presque tous les habitants du secteur, font l'impossible, avec un dévouement sans bornes, pour sauver mille et mille enfants juifs, traqués, pourchassés par les nazis.				
<b>RUFFIN Raymond</b>	<b>Les Lucioles de ma nuit</b>			<i>Romans historiques</i>
Activités et organisations des réseaux de résistance en Normandie : en particulier le réseau Surcouf (1940 - 1945). Récit vivant où l'auteur mélange faits historiques et faits imaginaires.				
<b>RUFFIN Raymond</b>	<b>Les lucioles de ma nuit</b>			<i>Romans historiques</i>
<b>RUFFIN Michel</b>	<b>Lauzun</b>			<i>Romans historiques</i>
Entre grandeur et décadence, la vie d'Antonin Nompard de Caumont. Durant l'hiver 1647, il arrive à Paris à peine âgé de 14 ans, puis rejoint le corps des cadets de Gascogne. Ambitieux, irrévérencieux, adepte des mots d'esprit, brillant sur les champs de bataille et dans les alcôves des dames de la Cour, ce bourreau des cœurs, y compris celui de la Grande demoiselle, Mlle de Montpensier, devient le favori de Louis XIV.				
<b>RUFFIN Michel</b>	<b>LAUZUN</b>			<i>Romans historiques</i>
Antonin Nompard de Caumont, futur duc de Lauzun, entre à l'académie militaire et devient un favori du jeune Louis XIV qui aime beaucoup son audace, son franc-parler et ses réparties. Lauzun se distingue sur les champs de bataille mais il est également brillant avec les dames, s'attirant l'amour fou de la Grande demoiselle, Mlle de Montpensier. Il vécut jusqu'à 90 ans passés, sut, par son courage, par sa vie, ses vacheries, sa flagornerie, ses manœuvres, s'attirer la sympathie mais aussi des inimitiés éternelles. Et d'intriguer auprès du roi et de ceux qui lui parlent à l'oreille.				
<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Katiba</b>			<i>Romans historiques</i>
Quatre touristes occidentaux sont assassinés dans le Sahara. L'attaque est signée al-Quaïda au Maghreb islamique, une organisation terroriste implantée dans les anciennes zones d'influence française d'Afrique de l'Ouest. Tout laisse à penser qu'elle veut aller beaucoup plus loin et rêve de frapper la France au cœur. Complice, victime ou agent double, Jasmine incarne le mélange de répulsion et de fascination que le fondamentalisme religieux exerce inconsciemment sur chacun de nous				
<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Rouge Brésil</b>			<i>Romans historiques</i>
La grande aventure des Français au Brésil est un des épisodes les plus extraordinaires et les plus méconnus de la Renaissance. Rouge Brésil raconte l'histoire de deux enfants, Just et Colombe, embarqués de force dans cette expédition pour servir d'interprètes auprès des tribus indiennes. Tout est démesuré dans cette aventure. Le cadre: la baie sauvage de Rio, encore livrée aux jungles et aux Indiens cannibales. Les personnages - et d'abord le chevalier de Villegagnon, chef de cette expédition, nostalgique des croisades, pétri de culture antique, précurseur de Cyrano ou de d'Artagnan.				
<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Le grand Coeur</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans la chaleur d'une île grecque, un homme démêle l'écheveau de son destin. Fils d'un modeste pelletier, il est devenu l'homme le plus riche de France. Il a permis à Charles VII de terminer la guerre de Cent Ans. Il a changé le regard sur l'Orient. Comme son palais à Bourges, château médiéval d'un côté et palais Renaissance de l'autre, c'est un être à deux faces. Aussi familier des rois et du pape que des plus humbles maisons, il a voyagé à travers le monde connu. Il a vécu la chute, le dénuement avant de retrouver la liberté et la fortune.				
<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Sauver Ispahan</b>			<i>Romans historiques</i>
Ispahan, 1721. La capitale de la Perse est au faîte de sa splendeur et de son raffinement, mais de lourdes menaces s'accroissent autour d'elle. Jean-Baptiste Poncet a trouvé refuge dans cette ville heureuse où il exerce soit métier d'apothicaire, en compagnie de sa femme Alix et de leurs enfants. Vingt ans ont passé depuis les aventures contées dans L'Abyssin. L'arrivée en ville d'un mystérieux inconnu va rompre la vie paisible de Jean-Baptiste et le précipiter, à la recherche d'un ami menacé, dans un périple aventureux vers le Caucase, les steppes de l'Oural, jusqu'aux redoutables khanats de l'Asie centrale.				

	<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Rouge Brésil</b>		<i>Romans historiques</i>
Un décor de jungle aux ténèbres frissonnantes, un impitoyable ciel de lumière que reflètent les eaux d'une baie tranquille, trop tranquille – et le doigt ironique de Dieu pointé à l'horizon : le Pain de sucre. En pleine tourmente Renaissance, des conquistadores français sont venus ici brûler la politesse aux Portugais, et fonder une "France antarctique" dans ce désert hospitalier aux seuls Indiens et à leur appétit de "cannibales" – bien moins dévastateur que les luttes fratricides qui déchirent huguenots et catholiques enfiévrés par un climat délétère.				
<b>80525</b>	<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Le grand Coeur</b>	<b>15:39</b>	<i>Romans historiques</i>
Fils d'un modeste pelletier, il est devenu l'homme le plus riche de France; il a permis à Charles VII de terminer la guerre de Cent Ans. Il a changé le regard sur l'Orient. Avec lui l'Europe est passée du temps des croisades à celui de l'échange. Il a connu la gloire, a vécu la chute, le dénuement, la torture avant de retrouver liberté et fortune. Le plus bouleversant des attachements de sa vie fut celui qui le lia à Agnès Sorel. Jacques Coeur est son nom. Précision biographique, charme mélancolique des confessions				
	<b>RUFIN Jean-Christophe</b>	<b>Rouge Brésil</b>		<i>Romans historiques</i>
Un décor de jungle aux ténèbres frissonnantes, un impitoyable ciel de lumière que reflètent les eaux d'une baie tranquille, trop tranquille ? et le doigt ironique de Dieu pointé à l'horizon : le Pain de sucre. En pleine tourmente Renaissance, des conquistadores français sont venus ici brûler la politesse aux Portugais, et fonder une "France antarctique" dans ce désert hospitalier aux seuls Indiens et à leur appétit de "cannibales" ? bien moins dévastateur que les luttes fratricides qui déchirent huguenots et catholiques enfiévrés par un climat délétère.				
	<b>RUGE Eugen</b>	<b>Quand la lumière décline</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman d'une famille, Quand la lumière décline retrace l'ascension et la chute de trois générations d'intellectuels d'Allemagne de l'Est. Fervents communistes, les grand-parents Charlotte et Wilhelm décident de rentrer de leur exil mexicain dans la jeune RDA, en 1952.				
	<b>RUGGIERI Eve</b>	<b>Le rêve de Zamor</b>		<i>Romans historiques</i>
Zamor (1763-1820), né aux Indes et vendu par sa famille à un capitaine au long cours, fut acquis par le Maréchal de Richelieu pour être offert à Mme du Barry, la favorite royale. Il allait suivre sa maîtresse dans la disgrâce qui la frappa lors de l'avènement de Louis XVI et demeurer à son service jusqu'à la Révolution. Gagné lui-même aux idées nouvelles, il devait jouer un rôle assez trouble pendant le procès de la comtesse, au point que son nom reste entaché du soupçon de trahison. Mais la réalité fut-elle aussi simple ?				
	<b>RUGGIERI Eve</b>	<b>L'honneur retrouvé du marquis de montespan</b>		<i>Romans historiques</i>
S'il fut l'homme trompé le plus célèbre du Grand Siècle, Louis Henry de Pardaillan de Gondrin, marquis de Montespan, suscita la stupéfaction, puis força l'admiration par le panache insolent avec lequel il fit savoir à la terre entière qu'il n'accepterait pas le bon plaisir du roi. Montespan et Françoise de Rochechouart de Mortemart s'étaient mariés en 1663.				
	<b>RYCKEBUSH O</b>	<b>Dunkerque - ville mémoire-</b>		<i>Romans historiques</i>
Une nouvelle manière d'exposer l'histoire de Dunkerque pendant les deux guerres mondiales à travers les différentes mémoires des témoins, des documents, des traces, des paysages, des monuments commémoratifs mis en lumière par les chercheurs de l'Université de Stavanger (en Norvège) et les historiens de Dunkerque.				
	<b>SABATIER Guy</b>	<b>Pons Taillefer le templier</b>		<i>Romans historiques</i>
La jeunesse de Raymond VIII .				
	<b>SABATIER Guy</b>	<b>Le Grifoul</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique (De 1211 à 1561) Les services secrets de l'Eglise mènent une chasse au trésor des Cathares. C'est l'histoire de cette recherche mais aussi celle des papes, des rois de France et des petites gens.				
	<b>SABO Elisabeth</b>	<b>La demoiselle du bleu</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique au temps du pastel.				
	<b>SABO Elisabeth</b>	<b>L' autan noir</b>	<b>Série : Le sang du pastel T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Vie des Toulousains pendant les guerres de religion .				
	<b>SADOUL Barbara</b>	<b>Fées, sorcières et diabesses</b>		<i>Romans historiques</i>
Anthologie de treize textes présentés par Barbara Sadoul - Les fées et les sorcières ont des pouvoirs prodigieux ; elles sont de toutes tailles, habitent des forêts, des châteaux, des dolmens enchantés et même des placards ! Les voici au détour d'une clairière, se baignant dans une source ou encore volant dans l'air sur un balai? les verrez-vous ? Tour à tour angéliques et diaboliques, fées et sorcières vous ouvrent les portes du merveilleux.				
	<b>SAFIER David</b>	<b>28 jours</b>		<i>Romans historiques</i>
Ghetto de Varsovie, 1942. Mira, 16 ans, sait ce qu'elle risque à franchir le mur et à introduire, en toute illégalité, de la nourriture de contrebande. SS, milices, hyènes en tout genre... Sa malice et ses yeux verts lui ont, jusqu'ici, évité le pire. Mais l'étau se resserre sur le ghetto... Lorsqu'elle apprend qu'un vent de résistance souffle parmi la jeunesse, elle décide de se joindre aux combattants. Aux côtés de Daniel, Ben et Amos, elle va prendre les armes et choisir son destin. 28 jours pour résister, vivre et aimer.				
	<b>SAGAN Françoise</b>	<b>Le Sang doré des Borgia</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire romancée des Borgia.				
	<b>SAGLIO BRAMLY Marine</b>	<b>La veuve de saint-pierre</b>		<i>Romans historiques</i>
Saint-Pierre et Miquelon 1888. Une rixe entre marins s'achève par un meurtre. Il y a un tribunal pour juger l'assassin mais, ni guillotine ni bourreau. Le temps passe et le condamné devient un héros populaire.				
	<b>SAINT BRIS Gonzague</b>	<b>Louis XI le méconnu</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur a grandi au château du Clos Lucé d'Amboise contrée aimée plus que toute par Louis XI. Comment s'étonner qu'il ait voulu réhabiliter ce roi méconnu. A l'égal de François Ier ou de Louis XIV, le faste et le luxe en moins. Ce fut un grand roi. Il apporta paix et prospérité, il était « la France »... Avec la fin des grands Féodaux, le pays sort du Moyen Age et s'ouvre à la Renaissance.				

<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>François 1er et la renaissance</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire de l'un des plus grands rois de France. Protecteur des arts, féru de philosophie, poète, dessinateur, architecte, bâtisseur des plus beaux châteaux (Chambord, Saint Germain-en-Laye...), allant au devant des Français, imposant la langue française, ayant établi la parité à la Cour, grand coureur de femmes par ailleurs.					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>Les dynasties brisées</b>			<i>Romans historiques</i>
Louis XIV est le dernier souverain français à avoir succédé à son père. Après lui, aucun des 7 héritiers du trône n'a coiffé la couronne; 7 prétendants écartés par les aléas du destin...					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>Les Aiglons dispersés ou Des Bonaparte aux Napoléonides</b>			<i>Romans historiques</i>
Ouvrage historique qui donne des indications très étendues sur les descendants, neveux, petits-neveux etc... de Napoléon.					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>La Fayette</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique : 6 septembre 1757, naissance de Gilbert Motier marquis de La Fayette. Marié à 16 ans à la femme de sa vie, major général dans l'armée des Etats- Unis à 19 ans , tel est le destin du héros des deux mondes à 20 ans.					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>Le sacre et napoléon</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans ce livre, l'auteur évoque le sacre dans ses moindres détails : habits, protocole, symboles. Il montre aussi les relations de Napoléon avec l'église, quel rôle cette cérémonie a joué dans la mise en place des institutions napoléoniennes.					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>Marie, l'ange rebelle</b>			<i>Romans historiques</i>
Née à Francfort de mère allemande et de père français , héritière d' une colossale fortune qui lui attirera de multiples soupirants, dotée d' une beauté angélique, d' une grande intelligence et écrivain de talent, Marie d' Agout sera jusqu' au bout une femme libre qui saura s'affranchir de tous les préjugés .Ce roman retrace essentiellement son histoire d' amour avec Franz Liszt , leurs aventures sur les routes d' Europe, leur passion frénétique et leur rupture douloureuse.					
<b>SAINT BRIS</b>	<b>Gonzague</b>	<b>Les larmes de la gloire</b>			<i>Romans historiques</i>
Isadora Duncan, Coco Chanel, Rita Hayworth, Maria Callas, Ava Gardner, Jackie Kennedy, Grace Kelly...Pourquoi toutes ces femmes pourvues de tous les dons doivent-elles payer au prix fort un tribut qui semble dû à la puissance et à la gloire?					
<b>SAINT LOUP</b>	<b>Michel</b>	<b>La brigade des enfants perdus - la peste noire</b>	<b>Série : LA CROIX ET LA ROSE</b>	<b>T 1 &amp; 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Louis XIV mort, toute une société en folie se défoule. La Régence est l'époque où se donnent libre cours les licences les plus effrénées, les cruautés les plus atroces. Dans ce tourbillon, un homme se dresse. Il n'est rien, il s'appelle Gilles, tout court. On a tué son père adoptif, on enlève celle qu'il aime et on le torture. Mais il se bat et avec lui les "enfants perdus" luttent contre la société. Il est aidé par cette secte mystérieuse dont on sait que le mot de passe est "la croix et la rose". Dans la peste noire, nous retrouvons nos héros luttant contre l'effroyable épidémie qui ravage Marseille et la Provence en 1720.					
<b>SAINT LOUP</b>	<b>Michel</b>	<b>Le feu d'enfer - le secret du roi</b>	<b>Série : LA CROIX ET LA ROSE</b>	<b>T 3 &amp; 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans "le feu d'enfer", le Régent meurt et commence alors le siècle de Louis XV. Nous retrouvons Gilles dont le destin se précise et qui nous révèle le prodigieux secret de sa naissance. Enfin dans "Le secret du roi", Gilles sous le nom du Comte de Saint-Germain, découvrira le secret des Jésuites, des Francs-maçons, du "Harem" royal et celui de "la croix et la rose" qui le protège et l'utilise pour atteindre un but colossal. Il s'appellera un jour la Révolution.					
<b>SAINT PIERRE</b>	<b>Isaure De</b>	<b>Alienor l'insoumise</b>			<i>Romans historiques</i>
Cette biographie dévoile un homme qui a grandi dans la "vraie" France profonde où il a mené une adolescence de petit loubard avant de devenir une star du 7ème art.					
<b>SAINT PIERRE</b>	<b>Isaure De</b>	<b>La magnifique</b>			<i>Romans historiques</i>
Au 16ème Siècle, Roxelane, fascinante de beauté et d'intelligence, fait la conquête du Sultan, chef de l'Empire Ottoman.					
<b>SAINTE RADEGONDE</b>	<b>Temoins</b>	<b>Sainte radegonde :la butte et la tranchée des fusillés</b>			<i>Romans historiques</i>
Le drame tel que l'ont vécu quelques témoins à propos des fusillés de Sainte Radegonde le 17 Aout 1944					
<b>SAINT-PIERRE</b>	<b>Isaure De</b>	<b>L' impératrice aux chimères</b>			<i>Romans historiques</i>
Le tragique destin de Charlotte de Saxe-Cobourg, fille adulée de Léopold 1er, roi des Belges, avait tout pour fasciner la grande historienne et romancière Isaure de Saint Pierre.					
<b>SAINT-PIERRE</b>	<b>Isaure De</b>	<b>La Magnifique</b>			<i>Romans historiques</i>
On la surnomme la Joyeuse : arrivée de Russie comme esclave, Roxelane fascine par sa beauté et son intelligence. À Istanbul, elle brille et se fait remarquer parmi les trois cents femmes du harem de Soliman le Magnifique, fils de Selim le Cruel...					
<b>SAINT-PIERRE</b>	<b>Isaure De</b>	<b>La dame de coeur</b>			<i>Romans historiques</i>
Chronique du second empire par une maîtresse de Napoléon III					
<b>86274</b>	<b>SALERON</b>	<b>Gérard</b>	<b>La phalange du saint</b>	<b>10:38</b>	<i>Romans historiques</i>
1516 .La phalange du saint patron de la Lorraine est dérobée dans " la grande église " de Saint -Nicolas-de-Port, haut lieu de pèlerinage de l'Europe du Nord. Par ce larcin, Guillaume ? un paysan adepte de la nouvelle religion réformée ? espère faire vaciller à la fois l'Eglise de Rome et le duché de Lorraine. A sa mort, son fils, compagnon vitrier, et plus tard, son petit-fils, drapier, défendent à leur tour les thèses de Luther en s'appuyant sur ce sacrilège.					
<b>SALERON</b>	<b>Gérard</b>	<b>Paris, la rebelle</b>			<i>Romans historiques</i>
18 mars 1871, la Commune est proclamée. Cette révolution est un des évènements les plus étranges que l'on puisse rencontrer dans la vie d'un peuple, un fait unique dans l'histoire. A la guerre étrangère succède la guerre civile et, par un entêtement criminel, le conflit dégénère entre Paris et Versailles en combats plus sanglants qu'on n'en a jamais vu entre deux ennemis acharnés. C'est dans ce contexte insurrectionnel que se déroule cette fresque historique, à travers les familles Gauthier et Prévost, la première, républicaine dans l'âme, la seconde, monarchiste.					

86458	<b>SALINAS Georges</b>	<b>Le Chat d'Oran</b>	09:05	<i>Romans historiques</i>
Oran, 1961. Au lendemain du putsch raté des généraux, l'Algérie s'enfoncé dans ce que certains refusent d'appeler une guerre. C'est pourtant bien une guerre qui ensanglante les rues du pays, d'Alger à Oran, une guerre sans pitié que se livrent les indépendantistes du FLN et les hommes du CRA, le Centre de renseignements et d'actions, unité anti-terroriste composée de militaires et de policiers.				
	<b>SALLENAVE Danièle</b>	<b>La Fraga</b>		<i>Romans historiques</i>
Fin 19 <sup>e</sup> siècle. Mary Gordon, fille d'un pasteur de la Nouvelle Angleterre, accompagne sa pupille en Europe. A Venise, elle est saisie par la beauté de la ville et de ses habitants, et son talent de peintre prend forme. Elle décide de rester et commence une vie indépendante qui lui permet de laisser libre cours à sa créativité artistique. La naissance d'un fils n'entamera pas son goût d'indépendance. Elle sera un grand peintre.				
	<b>SALVAING François</b>	<b>Casa</b>		<i>Romans historiques</i>
1942. Casablanca, drôle de lieu pour des Français dont le pays est en plein déchirement. Quelle fut la réalité de ces colonialistes ? Quelle fut leur vie au milieu des sauvages, des autochtones et des juifs ? Casa, au tournant de l'histoire du Maroc et de la France. Enjeux entre Allemands et Américains.				
	<b>SALVAYRE Lydie</b>	<b>Pas pleurer</b>		<i>Romans historiques</i>
La guerre civile éclate en Espagne et très vite la terreur fait rage. Dans ce roman en partie autobiographique, deux voix sont entrelacées : celle de Montse, la mère de la romancière et celle de Bernanos, pour nous faire vivre cette période dramatique. L'écriture enlevée de Lydie Salvayre, nous porte littéralement tout au long du récit.				
	<b>SAM LONG Jean François</b>	<b>Madame desbassayns</b>		<i>Romans historiques</i>
Mme Desbassayns est à la tête d'un des plus vaste domaine de l'île de la Réunion, avant que soit votée la loi anti esclavagiste le 20 décembre 1847. L'auteur nous entraîne dans ce passé où les valeurs et la condition de l'homme étaient autres, nous faisant côtoyer celle qui fût appelée la "seconde providence".				
	<b>SAMSON Christopher J</b>	<b>Dissolution</b>		<i>Romans historiques</i>
Remarquable fresque historique, galerie de personnages hauts en couleur, roman d'atmosphère, Dissolution est aussi une passionnante enquête sur fond de complots politiques et de conflits religieux. Angleterre, 1537. En butte aux menées du redoutable Thomas Cromwell, le clergé catholique jadis tout-puissant perd son pouvoir, voit ses biens confisqués et ses monastères menacés de dissolution. Partout, la révolte gronde. Après la décapitation d'un commissaire du roi à Scarsea, l'ardent réformateur anglican Matthew Shardlake est envoyé sur les lieux. Dans le monastère glacial, son enquête se heurte au mutisme des moines.				
	<b>SAMSON Charly</b>	<b>Les templiers et les secrets du Graal</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur retrace la fantastique épopée des Chevaliers du Temple qui furent un état dans l'Etat, une puissance économique internationale et détenteurs de multiples secrets.				
86441	<b>SANCHEZ PARDOS Daniel</b>	<b>Barcelona</b>	19:57	<i>Romans historiques</i>
Barcelone, 1874. Après plusieurs années d'exil en Angleterre avec sa famille, Gabriel Camarasa regagne l'Espagne alors consumée par les luttes de pouvoir. Étudiant en architecture à Barcelone, il se lie d'amitié avec un élève un peu plus âgé que lui : Antoni Gaudí. Une personnalité insaisissable, d'une érudition étonnante, et qui a un penchant pour les disciplines ésotériques. Les deux jeunes gens deviennent vite inséparables. Mais quand la vie tranquille de Gabriel se voit perturbée par un assassinat ? dont on accuse son père, le directeur du journal tapageur Les Nouvelles illustrées ?, le jeune homme en vient à douter de tout son entourage.				
	<b>SAND George</b>	<b>Promenades autour d'un village</b>		<i>Romans historiques</i>
Description bucolique de la vallée de la Creuse et des paysans qui y vivent en 1850. "Chaque chose a son heure pour être belle"... Moeurs, coutumes du Berry, vieilles croyances, légendes de la vie pastorale du moment.				
	<b>SANEROT DEGROOTE Annie</b>	<b>Des cendres sur nos coeurs</b>		<i>Romans historiques</i>
Des cendres sur nos coeurs évoque la montée des tensions entre catholiques et réformés dans la seconde moitié du XV <sup>e</sup> siècle et les bouleversements politiques qui en résultent, les rivalités entre le roi Philippe II, établi à Madrid, partisan d'une approche dure face à la montée du culte réformé, et la haute noblesse des Pays-Bas, dont Egmont fait partie, favorable à une approche plus modérée.				
	<b>SANSAL Boualem</b>	<b>Le village de l'Allemand ou Le journal des frères Schiller</b>		<i>Romans historiques</i>
Elevés par un oncle immigré dans une cité de la banlieue parisienne, tandis que leurs parents restaient dans leur village près de Sétif. En 1994, le GIA massacre une partie de la population du bourg. Pour les deux fils, le deuil va se doubler d'une douleur atroce : la révélation de ce que fut leur père, cet Allemand qui jouissait du titre de moudjahid.				
	<b>SANSOM C. J.</b>	<b>Dissolution</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historico-policier, qui montre en Angleterre, au XVI <sup>e</sup> siècle, à l'époque de Cromwell, la chute d'un monastère dans lequel il s'est passé des meurtres. L'histoire est fondée sur l'établissement de la Réforme dans un pays où la religion catholique nécessitait de profonds changements.				
	<b>SANSOM J C</b>	<b>Sang royal</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique policier. Le roi Henri VIII d'Angleterre est-il illégitime ? C'est la question à laquelle, au péril de sa vie, est confronté un avocat bossu et enquêteur, sur fond d'assassinats répétés, d'intrigues à la cour et de complots entre réformateurs religieux. CD1= pistes001-199 CD2= pistes200-354fin				
	<b>SANTOS José Rodrigues Dos</b>	<b>La formule de Dieu</b>		<i>Romans historiques</i>
C'est l'histoire d'un universitaire portugais, expert en cryptologie, invité à déchiffrer un manuscrit d'Einstein, qui renfermerait "la formule de Dieu", susceptible de bouleverser notre monde actuel. Remarque : ouvrage intéressant, voire passionnant, mais un peu ardu.				
	<b>SANTOS Care</b>	<b>Derrière les portes closes</b>		<i>Romans historiques</i>
La demeure familiale du célèbre peintre Amadeo Lax doit être, à la demande de sa petite-fille Violeta, transformée en musée. Les travaux de la demeure ont à peine commencé, qu'un ouvrier découvre dans un placard dissimulé sous une fresque, le cadavre d'une femme. Qui était-ce ?				

	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Délivrez nous du mal</b>			<i>Romans historiques</i>
Hiver 1288. Dans une paroisse isolée du Quercy, une troupe d'hommes en noir s'empare d'un enfant. Refusant d'admettre le pire, le prêtre du village, le père Aba, se lance à la poursuite des ravisseurs. Au même moment, à Rome, l'éminent enquêteur Bénédic Gui accepte une nouvelle mission : retrouver un jeune homme employé par l'administration du pape. Lui aussi a été enlevé par des hommes en noir. Disparitions d'enfants qui se multiplient, archives escamotées, cardinaux assassinés. Dans ce Moyen Age où le pouvoir de l'église est plus fort que jamais, un drame se prépare.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Pardonnez-nos offenses</b>			<i>Romans historiques</i>
Hiver 1284, les froidures du diable accablent DRAGUAN, petit diocèse de Comté de Toulouse, nul ne sait ce que les habitants sont devenus.., un terrible secret semble avoir présidé à la "disparition" du village! Voyage passionnant au coeur du Moyen-Age.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Quitte Rome ou meurs</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique : Correspondance secrète entre le philosophe Sénèque et le jeune patricien Marcus qui, fuyant Rome, va recevoir grâce à ces lettres une leçon de vie et d' intelligence sur le thème "Qu'est ce que vivre et comment être heureux "					
<b>86528</b>	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Délivrez-nous du mal</b>		<b>13:48</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman: Hiver 1288. Dans une paroisse du Quercy, une troupe d'hommes en noir s'empare d'un enfant. Le père Aba, se lance à la poursuite des ravisseurs. Au même moment, à Rome, l'enquêteur Bénédic Gui accepte de retrouver un jeune homme enlevé par des hommes en noir. Dans ce Moyen Âge où le pouvoir de l'Église est plus fort que jamais, un drame se prépare.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Pardonnez nos offenses</b>			<i>Romans historiques</i>
Hiver 1284. "Les froidures du diable" accablent Draguan, petit diocèse du comté de Toulouse. La paroisse d'Heurteloup, enfouie dans une forêt inextricable, vit dans l'oubli depuis des décennies. Nul ne sait ce que les habitants sont de-venus... Cette paroisse maudite intéresse pourtant les plus hautes sphères de Rome : un terrible secret semble avoir présidé à la "disparition du village.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>Pardonnez nos offenses</b>			<i>Romans historiques</i>
1284 : Les «froidures du diable» isole Draguan, petit diocèse du comté de Toulouse, du reste du monde. Romée de Haquin, son évêque devant le spectacle de la statue de la Vierge brisée par le froid, n'est pas loin de penser q'une malédiction' s'abat sur ses paroisses. Tout a commencé lorsque deux fillettes ont découvert les restes de corps suppliciés dans la rivière? L'?assassinat sauvage de Haquin laisse le village en proie aux peurs les plus irraisonnées. C'est alors q'un mystérieux prêtre Henno Gui, y fait son entrée.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>L'éclat de Dieu</b>			<i>Romans historiques</i>
Plus encore que le Graal ou l'arche d'alliance, l'Eclat de Dieu suscite bien des convoitises depuis la nuit des temps. A celui qui le possède sont en effet promises la compréhension des mystères de l'univers, ainsi que la connaissance et la puissance absolues. Sous couvert d'assurer la protection d'un immense pèlerinage vers Jérusalem libérée, neuf chevaliers francs entreprennent cette audacieuse quête. Mais peu avant le départ, l'un d'eux est mystérieusement assassiné : Cosimo, son neveu, insatisfait des explications officielles, se joint alors à l'expédition pour tenter de découvrir la vérité.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La treizième colonie</b>	<b>Série : America</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1691. Alors que les catholiques irlandais se révoltent contre l'Angleterre, le jeune Harry Bateman et sa femme Lilly sont contraints de fuir leur pays et embarquent pour l'Amérique. Après un long périple, ils gagnent une nouvelle terre sur laquelle ils vont essayer de se faire une place. Arrivés dans la colonie de New York, ils se heurtent à Augustus Muir, riche marchand d'origine allemande, venu y créer une treizième colonie anglaise qui lui permettrait d'accroître sa richesse. De leur rencontre naîtra une haine farouche qui perdurera sur plusieurs générations.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La treizième colonie</b>	<b>Série : America</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Fin du XVIIIè siècle, les européens arrivent dans le Nouveau Monde. Parmi ceux-ci, deux catholiques irlandais qui fuient leur pays occupé par les anglais. Ce jeune couple, embarqué sur un navire d'émigrants, arrive sur les côtes du Nouveau Monde où l'attendent des aventures innombrables. Fresque historique éblouissante, habitée par un esprit de vengeance implacable.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La main rouge</b>	<b>Série : America</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Au XVIIIè siècle, deux familles se lancent à la conquête des Etats-Unis en pleine guerre d'indépendance. Les anglais du camp Muir font fortune en Géorgie grâce à l'esclavage et à la prostitution, et les Batelan, des Irlandais établis à New York, avec des trafics illicites. Entamée par une humiliation, leur rencontre se solde par une haine qui fera se déchirer ces familles aux héros si attachants.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La main rouge</b>	<b>Série : America</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1733. Les deuxième et troisième générations d'immigrants font route vers l'Amérique. Philip Muir, fils d'Augustus Muir, accompagne une centaine de pionniers, bien déterminé à donner vie à son rêve : bâtir un nouveau monde sur cette terre alors sauvage et inhabitée. Tout juste libéré de prison, Charles Bateman, se rend à New York où il doit épouser Flora, la fille d'un influent homme d'affaires. Par la ruse et la politique, il entend conquérir la liberté de son peuple. À l'aube de la guerre d'indépendance, ces deux visions de l'Amérique vont s'affronter et marquer à jamais le destin d'une nation.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La main rouge</b>	<b>Série : America</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1733. Les deuxième et troisième générations d'immigrants font route vers l'Amérique. Philip Muir, fils d'Augustus Muir, accompagne une centaine de pionniers, bien déterminé à donner vie à son rêve : bâtir un nouveau monde sur cette terre alors sauvage et inhabitée. Tout juste libéré de prison, Charles Bateman, se rend à New York où il doit épouser Flora, la fille d'un influent homme d'affaires. Par la ruse et la politique, il entend conquérir la liberté de son peuple. À l'aube de la guerre d'indépendance, ces deux visions de l'Amérique vont s'affronter et marquer à jamais le destin d'une nation.					
	<b>SARDOU Romain</b>	<b>La main rouge</b>	<b>Série : AMERICA</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1733. Les deuxième et troisième générations d'immigrants font route vers l'Amérique. Philip Muir, fils d'Augustus Muir, accompagne une centaine de pionniers, déterminé à donner vie à son rêve : bâtir un nouveau monde. Libéré de prison, Charles Bateman, se rend à New York où il doit épouser Flora, fille d'un homme d'affaires. Il entend conquérir la liberté de son peuple. Ces deux visions de l'Amérique vont s'affronter et marquer à jamais le destin d'une nation.					

<b>SAVELLI Jean-Paul</b>	<b>Les printemps de Tiahuanaco</b>	<i>Romans historiques</i>
C'est l'histoire du début de la colonisation du Mexique par les Espagnols, vécue et racontée par un Aztèque nommé Totezuma. Très doué, celui-ci devient "lettré", parlant et écrivant la langue espagnole. Il sera l'ami d'un conquistador jusqu'à la mort de ce dernier. La colonisation, avec cette recherche continuelle de l'or et des biens précieux, le tout au nom du Christ, est bien loin d'être "pure". Totezuma ne sera en rien "pollué" et préférera revenir sur sa terre natale que de venir en Espagne comme il lui est proposé. Il aura appris la Sagesse auprès de deux personnages emblématiques, l'un indien, l'autre espagnol		
<b>SAVIGNY Alain De</b>	<b>Le sultanat des femmes</b>	<i>Romans historiques</i>
A Constantinople au XVIèmesiècle et au début du XVIIème siècle plusieurs causes amènent des femmes à diriger le plus grand empire du monde par empêchement de leur fils ou incurie de leur mari.Grâce au choix judicieux de leurs collaborateurs elles s'en tirent plutôt bien et démontrent que, bien que femmes et souvent esclaves d'origine chrétienne, elles sont remarquables		
<b>SAVIGNY-VESCO Marguerite</b>	<b>Au temps de Henri IV</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie au temps du roi Henri IV		
<b>SAYLOR Steven</b>	<b>Du sang sur rome</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier siècle avant JC, sous la dictature de Sylla, Cicéron, jeune avocat fait appel à Gordien, pour enquêter sur la mort de Sextus Roscius, dont le fils est accusé du pire des crimes : un parricide		
<b>SAYLOR Steven</b>	<b>Le rocher du sacrifice</b>	<b>Série : LES MYSTERES DE ROME</b> <i>Romans historiques</i>
En 49 avant J.-C., la guerre civile déchire l'empire romain. César assiège Massalia où le fils de Gordien a été tué comme espion. En enquêtant sur la mort de son fils, il est témoin du meurtre d'une femme.		
<b>SCHAACK Laurence</b>	<b>Le sang du serpent à plumes</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la colonisation de l'île de Cuba, une expédition espagnole se lance à la conquête des terres à l'ouest des Antilles. Hernán Cortés est le capitaine de cette armée. Il apprend l'existence du puissant Empire mexica. Son chemin croise celui d'une jeune fille de dix-sept ans, d'origine mexica, nommée Malinalli...		
<b>SCHLOGEL Gilbert</b>	<b>Emilie de Lavalette</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Une légende blessée, une biographie sentimentale de la femme du Ministre des Postes de Napoléon qui vivra une grande passion avec le chirurgien Guillaume Dupuytren. N° 6248		
<b>SCHLOGEL Gilbert</b>	<b>Emilie de la valette</b>	<i>Romans historiques</i>
L'or que Napoléon a remis à monsieur de la Valette a disparu. Un jeune commissaire mène l'enquête. Des soubresauts du 9 thermidor aux Cent-Jours, il scrute la vie d'Emilie qui aurait la clef du mystère.		
<b>SCHLOGEL Gilbert</b>	<b>Emilie de Lavalette</b>	<i>Romans historiques</i>
Émilie de Beauharnais, née en 1781, est la nièce - presque la fille adoptive - de l'impératrice Joséphine. Grande et jolie, elle a dix-sept ans quand Bonaparte, sans lui demander son avis, la donne en mariage à son fidèle aide de camp, Antoine de Lavalette, pour le remercier des services qu'il lui a rendus pendant la campagne d'Italie. Lorsqu'en 1815, il est condamné à mort, avec les autres opposants à Louis XVIII, Émilie imaginera et mènera à bien une spectaculaire évasion. Elle refuse de rejoindre son mari en exil. En détruisant des archives qu'elle voulait soustraire à la police, elle a découvert les aventures extraconjugales de son époux.		
<b>SCHLOGEL Gilbert</b>	<b>Les princes du sang</b>	<b>Série : Les princes du sang.</b> <i>Romans historiques</i>
Cette saga romanesque nous fait découvrir, à travers le destin de 5 praticiens d'une même lignée, l'histoire de la chirurgie depuis le XVIII siècle.		
<b>86230</b>	<b>SCHLOGEL Gilbert</b>	<b>Emilie de Lavalette, une légende blessée</b> <b>11:29</b> <i>Romans historiques</i>
Émilie de Beauharnais, née en 1781, est la nièce - presque la fille adoptive - de l'impératrice Joséphine. Grande et jolie, elle a dix-sept ans quand Bonaparte, sans lui demander son avis, la donne en mariage à son fidèle aide de camp, Antoine de Lavalette, pour le remercier des services qu'il lui a rendus pendant la campagne d'Italie. Lorsqu'en 1815, il est condamné à mort, avec les autres opposants à Louis XVIII, Émilie imaginera et mènera à bien une spectaculaire évasion. Elle refuse de rejoindre son mari en exil. En détruisant des archives qu'elle voulait soustraire à la police, elle a découvert les aventures extraconjugales de son époux.		
<b>SCHMIDT Joël</b>	<b>Le testament de Clovis</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : La vie de Clovis roi des Francs qui se convertit à la religion catholique et devint le premier roi chrétien.		
<b>SCHMITT Eric-Emmanuel</b>	<b>L' enfant de Noé</b>	<i>Romans historiques</i>
– Nous allons conclure un marché, veux-tu ? Toi, Joseph, tu feras semblant d'être chrétien, et moi je ferai semblant d'être juif. Ce sera notre secret, le plus grand des secrets. Toi et moi pourrions mourir de trahir ce secret. Juré ? – Juré. " 1942. Joseph a sept ans. Séparé de sa famille, il est recueilli par le père Pons, un homme simple et juste, qui ne se contente pas de sauver des vies.		
<b>SCHMITT Eric-Emmanuel</b>	<b>La femme au miroir tome 2</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Anne vit à Bruges au temps de la Renaissance, Hanna dans la Vienne impériale de Sigmund Freud, Anny à Hollywood de nos jours. Toutes trois se sentent différentes de leurs contemporaines ; refusant le rôle que leur imposent les hommes, elles cherchent à se rendre maîtresses de leur destin. Trois époques. Trois femmes : et si c'était la même ?		
<b>SCHNERB Bertrand</b>	<b>Les armagnacs et les bourguignons</b>	<i>Romans historiques</i>
La guerre civile qui opposa, au début du XVe siècle, les Armagnacs aux Bourguignons a longtemps été considérée comme un phénomène secondaire dans le cadre de la guerre de Cent Ans. Cet affrontement de deux partis, qui revêt d'abord la forme d'une querelle entre les deux princes les plus puissants de la cour de France et dégénère ensuite en une inexplicable guerre civile, paraît, la plupart du temps, difficilement compréhensible. Ses motifs semblent obscurs. Son déroulement est souvent masqué par les péripéties du conflit franco-anglais.		
<b>SCHOENDOERFFER Pierre</b>	<b>L' Adieu au roi</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. En 1945 le Capitaine britannique Nigel Fairbourn est parachuté dans l'île de Bornéo occupée par les japonais.		

<b>SCHWALLER Nn</b>	<b>Pois chiche</b>	<b>Série : HER BAK</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La découverte de la civilisation de l'ancienne Egypte à travers le chemin initiatique d'un jeune garçon. Une approche historique, parfois fortement teintée d'esotérisme.				
<b>SCHWARZ Géraldine</b>	<b>Les amnésiques</b>			<i>Romans historiques</i>
N.P. 462 Cet ouvrage pose la question fondamentale de l'attitude des allemands pendant les douze années du régime hitlérien. L'auteure aborde l'histoire de sa propre famille pour illustrer et faire comprendre la situation telle qu'elle s'est présentée en Allemagne à partir de 1933 et en France à partir de 1940. L'auteure, née d'un père allemand et d'une mère française, mène une enquête extrêmement fouillée, très bien argumentée et qui pose un regard sans concession sur l'humanité.				
<b>SCIASCIA Leonardo</b>	<b>Le Conseil d'Egypte</b>			<i>Romans historiques</i>
Le Conseil d'Egypte retrace l'histoire d'une incroyable imposture à la cour de Palerme en 1783. Le vice-roi de Sicile est alors pris entre deux feux : d'un côté la noblesse tente d'assurer la pérennité de ses privilèges et de l'autre de jeunes libéraux souhaitent voir triompher leurs aspirations égalitaires.				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Le talisman</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman Historique : A la fin de la troisième croisade s'opposent deux grands rois, Richard Cœur de Lion et Saladin pour la conquête de Jérusalem.				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Ivanhoe</b>			<i>Romans historiques</i>
Situé à la fin du XIIe siècle, sur fond de conflit entre les Saxons et les Normands, le roman met en scène les combats du chevalier Ivanhoé pour maintenir son roi et bienfaiteur Richard Coeur de Lion sur le trône et sauver du bûcher la belle Rébecca. Paru en 1819,				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Le monastere</b>			<i>Romans historiques</i>
L'action est centrée autour du monastère Sainte-Marie de Kennaquhair inspiré de l'abbaye de Melrose [dans le sud-est de l'Écosse, sur la Tweed. Kennaquhair (littéralement On ne sait où, en scots des Lowlands) est une localité imaginaire. A cette époque, la Réforme écossaise commence à peine, et le monastère est en péril.				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Le monastère</b>			<i>Romans historiques</i>
Le récit se déroule au sud-est de l'Écosse, non loin de la frontière anglaise. Scott ne raconte pas les événements historiques, il décrit les changements intervenant dans les mentalités. À travers la chronique d'une communauté monastique et de ses vassaux, il fait vivre le bouleversement qui s'opère dans le royaume de 1547 à 1560, années de désordre qui précèdent la Réforme écossaise.				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Ivanhoé</b>	<b>Série : Ivanhoé</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
De retour de croisade, le chevalier Ivanhoé gagne un tournoi mais il est blessé. De retour, il est enlevé avec son père et un juif et sa fille par des barons normands qui veulent remplacer Richard Coeur de Lion par son frère Jean Sans Terre				
<b>SCOTT Walter</b>	<b>Ivanhoé</b>	<b>Série : Ivanhoé</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le château de Torquilstone, attaqué par les hors-la-loi, Ivanhoé est délivré et Richard Coeur de Lion revient. Dans un duel, le chevalier sauve Rébecca, la juive qui l'a soigné				
<b>SECHER Reynald</b>	<b>Les Vire-Couettes dans la grande guerre</b>			<i>Romans historiques</i>
Mars 1793. La Vendée s'insurge face à l'ordre nouveau révolutionnaire. Nous revivons la prodigieuse épopée d'une région martyrisée, traumatisée .				
<b>SECHER Reynald</b>	<b>Vendée, du génocide au mémoricide</b>			<i>Romans historiques</i>
Mise à jour historique de la vérité sur la tentative de génocide par la convention et le comité de salut public en 1793-1794.				
<b>SEDLEY Kate</b>	<b>La cape de Plymouth</b>			<i>Romans historiques</i>
En cette fin du XV siècle, alors que la guerre des deux-Roses déchire l'Angleterre, Roger choisit de se faire marchand ambulant au lieu de se satisfaire de la discipline monastique.				
<b>SEGHES Anna</b>	<b>Transit</b>			<i>Romans historiques</i>
Marseille 1940. Anciens combattants de la guerre d'Espagne, déserteurs, juifs, écrivains, artistes et opposants allemands au nazisme, certains réfugiés en France dès 1933 comme Anna Seghers, tout ce que la Wehrmacht pourchasse se trouve, pour ainsi dire, acculé le dos à la Méditerranée, en attente d'un hypothétique embarquement vers la liberté. Si Marseille est encore située en zone libre, personne parmi les fuyitifs ne doute de l'imminence d'une occupation totale de la France. Dans le dédale de Transit, on assiste à une chorégraphie de la comédie humaine qui n'en finira pas de s'être déréglée.				
<b>SEIGNEUR Olivier</b>	<b>L'anneau de la reine</b>			<i>Romans historiques</i>
* Versailles, été 1777, Louis XVI règne depuis trois ans à peine et déjà de nombreux pamphlets circulent dans le peuple, moquant l'impuissance - supposée- du Roi et l'inconduite - supposée - de la Reine Marie-Antoinette. Un énigmatique personnage, charge un petit chapelain poudré, grand amateur de filles légères, de restituer à "L'Autrichienne" son anneau nuptial, dérobé voici quelques années ... Pourquoi maintenant et quel maléfice recèle cette bague ? L'Esprit des Lumières est passé par là avec ses diableries, son esprit de scepticisme et de bon sens.				
<b>SEIGNEUR Olivier</b>	<b>La marquise des poisons</b>	<b>Série : Les enquêtes du policier du Roi-Soleil</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. 1679, LouisXIV réside à St Germain avec La Montespan, à Paris le lieutenant de police découvre que l'on profane les églises. N°8687				
<b>SEIGNEUR Olivier</b>	<b>Le diable de Trianon</b>	<b>Série : Moi, Léonard, coiffeur de Marie-Antoinette</b>		<i>Romans historiques</i>
Versailles, mai 1782. La cour de France reçoit avec faste l'héritier du trône de Russie, le tsarévitch Paul, et son épouse. Mais la fête est gâchée : le prince se sent épié, traqué. Quel est donc le mystérieux persécuteur cherchant à le discréditer ? L'esprit tourmenté du tsarévitch va-t-il sombrer plus encore? Pourquoi un homme énigmatique rôde-t-il dans l'obscurité, sorte de fantôme, tout d'écarlate vêtu ? Sa cible est-elle le prince russe ?				

<b>SELLIER Marie</b>	<b>Le sourire de ma mère</b>	<i>Romans historiques</i>
1518. Caterina, quinze ans, s'exprime difficilement. On la pense simple d'esprit. Elle est servante au château de Cloux, que le jeune François Ier a mis à la disposition de Léonard de Vinci. Dans la chambre du maître, la jeune fille raconte ses journées à mi-voix au portrait d'une dame au sourire énigmatique. Le vieux Léonard, touché par cette jeune fille, comprend qu'elle est tout simplement sourde. Pour elle, il imagine un appareil auditif. Une amitié inattendue naît entre la jeune fille et le maître. Apprenant à lire, à compter, Caterina découvre l'amour auprès de Francesco Melzi, l'élève de Léonard...		
<b>SELLIER Claude</b>	<b>Histoire mystérieuse et insolite des régions de France</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel-Georges Micberth (avec la collaboration de Claude Sellier) propose ici cinquante-six récits étonnants qui donnent une vision inhabituelle et vivante de l'histoire de nos régions. Ces récits mettent en scène des personnages historiques ou légendaires, des héros célèbres ou anonymes mêlés à des situations vécues qui font découvrir les coulisses de notre passé sous un jour inattendu. De la Bretagne, avec Côte-de-Cuir l'invulnérable à la Franche-Comté, avec Pichegru le stratège inspiré, en passant par la Picardie avec le célèbre Vidocq qui fit arrêter « la louve » de Rainecourt, les auteurs nous invitent à parcourir la France en tous sens.		
<b>SEMAÏ Fadila</b>	<b>L'ami parti devant</b>	<i>Romans historiques</i>
Vingt ans après l'assassinat des moines de Tibhirine, un épisode de la vie de leur prieur restait encore mystérieux : on savait qu'au temps de la guerre d'Algérie, Christian de Chergé, alors sous-officier, avait noué une forte amitié avec un certain Mohamed, qui l'aurait un jour sauvé d'un guet-apens des « rebelles », et l'aurait ensuite payé de sa vie.		
<b>SEPÚLVEDA Luis</b>	<b>Histoires d'ici et d'ailleurs</b>	<i>Romans historiques</i>
* En 1990, Luis SEPÚLVEDA revient au CHILI après la chute de la dictature militaire de Pinochet. Il emporte la photo d'un groupe de cinq enfants, prise dans les années 1970. Il réussit à retrouver quatre de ceux-ci, devenus des jeunes gens, mais l'un d'eux a disparu. A partir de cette absence, l'Auteur raconte vingt ans de l'histoire de son pays qui a beaucoup changé, pas toujours en mieux. - Et d'autres Contes et Chroniques, tendres et ironiques, parfois féroces, qui nous transportent d'Amérique en Europe, ici et ailleurs. Toujours dans des situations de vaincus qui refusent d'accepter la défaite -		
<b>SÉVERAC Benoît</b>	<b>Rendez-vous au 10 avril</b>	<i>Romans historiques</i>
La grande guerre est achevée depuis 3 ans déjà, et chacun reprend sa place comme il peut dans une société qui s'étourdit pour oublier. Pourtant, les douleurs et les blessures rejaillissent de façon bien étrange parfois. Toulouse des années 20 abrite dans ses flancs, une grande Ecole, qui connaît ses propres codes, ses propres règles, qu'une mort inopinée vient perturber. Seul un homme, brisé par un passé qui le hante, ose l'affronter. Parviendra-t-il à briser la chapelle du silence et à faire éclater la vérité ?		
<b>SÉVIGNÉ Marie De Rabutin-Chantal</b>	<b>Lettres choisies</b>	<i>Romans historiques</i>
Mme de Sévigné est devenue un grand écrivain presque sans le vouloir et sans le savoir. Ses lettres sont nées de sa conversation, vive, enjouée, coulant de source, dont elle a su conserver, à l'intention de ses correspondants, la succulente spontanéité. Lettres de la ville, lettres de la cour, lettres de Bretagne, lettres au cousin Bussy. Lettres surtout à sa fille, les plus belles après le départ de Mme de Grignan pour la Provence où son mari était nommé lieutenant-général.		
<b>SHAFAK Elif</b>	<b>L'architecte du sultan</b>	<i>Romans historiques</i>
Istanbul, 16ème siècle. Le jeune Jahan, cornac improvisé d'un jeune éléphant blanc, débarque dans cette ville grouillante et se retrouve au palais du sultan Soliman, perdu dans un monde féroc de découvertes et d'intrigues, où Sinan, l'architecte impérial, va faire de lui, au prix de nombreuses épreuves, l'un de ses meilleurs apprentis.		
<b>SHAN SA</b>	<b>Les 4 vies du saule</b>	<i>Romans historiques</i>
En Chine, le saule pleureur symbolise la mort et la renaissance. Faut-il croire qu'une branche de saule puisse devenir une femme condamnée à poursuivre l'amour de siècle en siècle? Deux êtres se cherchent et se perdent dans la silencieuse Cité Interdite au Pékin bruissant dans les songes et la poussière, de l'ère des courtisanes vêtues de soie. Tout les sépare.		
<b>86529</b>	<b>SHAN SA</b>	<b>La cithare nue</b> <b>08:31</b> <i>Romans historiques</i>
Elle est issue d'un illustre clan de la plaine du Milieu. Dans ses veines coule le sang des plus hautes castes. Otage d'un capitaine de guerre, elle le suit à travers un pays ravagé, de champs de bataille en cités détruites jusqu'aux portes de la Cité interdite, du trône impérial. Il est orphelin, pauvre, mais le seul luthier en ces temps d'invasions et de violence à pouvoir fabriquer la. Fabuleuse cithare aux sept cordes de soie inventée par le dieu Fu Xi. Sous ses doigts, le bois précieux du sarcophage de l'impératrice oubliée se transforme en musique, et l'amour renaît, au-delà des siècles.		
<b>SHANGDI Taiping</b>	<b>La dent du cheval marin</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous voici transportés en 1905 dans la Cité Interdite, à la cour de la cruelle impératrice douairière Tseu Hi qui séquestre son neveu, l'empereur en titre Guangxu et gouverne à sa place. Le héros de ce roman, Petit Brillant, va essayer avec ses complices de lui venir en aide en prenant de grands risques pour déjouer les fourberies et complots de sa tante. A la fois roman historique et policier, l'ouvrage fourmille de personnages pittoresques : les servantes, les eunuques, les concubines, les ministres.. et de détails sur la vie à la cour.		
<b>SHANSA</b>	<b>Imperatrice</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. Histoire de la seule Impératrice qui ait régné en Chine.		
<b>SHAW Irvin</b>	<b>Le bal des maudits</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce n'est pas un roman de guerre, même si les balles sifflent et tuent, même si les villes flambent et si l'action, selon la grande tradition américaine, mène le bal. C'est un roman qui met en jeu le destin croisé de personnages en guerre avec eux-mêmes, ce qui est assez différent. Christian Diestl, l'Allemand idéaliste et ambitieux, séduit par les idées nazies, au long de son chemin brutal assiste à l'effondrement de ses certitudes. Noah Ackerman, le petit juif californien mal dans sa peau, part libérer l'Europe en rêvant de se libérer lui-même, et vit sa vie de soldat comme un enfer (un antimilitarisme radical baigne tout le livre).		
<b>SHIBA Ryotaro</b>	<b>Le dernier shogun</b>	<i>Romans historiques</i>
Grandeur et décadence de Yoshinobu. Récit d'une période de grande effervescence militaire et politique de laquelle émergea, en 1868, le Japon moderne.		

<b>SHUTE Nevil</b>	<b>Le dernier rivage</b>			<i>Romans historiques</i>
La découverte de l'énergie nucléaire est peut-être un des plus beaux fleurons de la science moderne, mais son utilisation pour fabriquer des bombes en constitue le plus grand danger. Chaque pays rêve de posséder H l'arme absolue dans l'espoir de terroriser suffisamment ses voisins pour qu'ils n'aient pas à s'en servir : telle est la théorie de la dissuasion, qui fait fond imprudemment sur notre sagesse...Les réactions en chaîne se produisent en politique aussi bien qu'en physique et il y a des fous partout.Qu'un petit pays lance la première bombe et les autres suivront...				
<b>SICARD Gilles</b>	<b>Ramon Jordan, vicomte de saint antonin</b>			<i>Romans historiques</i>
Aventure poétique respectueuse de l'histoire des années 1180, au vif de la «Première Renaissance», en cohérence avec la biographie du troubadour et ses treize cansos conservées.				
<b>SICCARDI Jean</b>	<b>Le souper de l'abbesse</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIe siècle, le moine Cornélius est mandaté pour enquêter sur les religieuses du couvent de la Celle où les bénédictines, toutes issues de l'aristocratie, sont accusées de débauches et autres vices.				
<b>SICCARDI Jean</b>	<b>Le bâtisseur de chapelles</b>			<i>Romans historiques</i>
Historique : Au 19e siècle, Albin Bonfante est considéré comme le plus grand fresquiste du pays. Il est chargé de remettre sur pied une chapelle abandonnée à Sospel, entre Menton et Nice. Le commanditaire n'est autre que le redoutable Comte de Castellaras qui règne en seigneur absolu sur ses terres. Pendant les travaux, une jeune fille étrange, élevée par des loups, fait son apparition... Entre mythe et réalité "le bâtisseur de chapelles" se lit comme une légende oubliée.				
<b>SICCARDI Jean</b>	<b>Gaspard de Besse</b>			<i>Romans historiques</i>
Né en 1757 à Besse-sur-Isssole, Gaspard Bouis est un solide gaillard à l'esprit vif, farceur, rêveur, avide de liberté. Orphelin très jeune, élevé par son parrain, instruit par le curé du village et un ex-bagnard,,,				
<b>SICCARDI Jean</b>	<b>Le souper de l'abbesse</b>			<i>Romans historiques</i>
Des usurières, des femmes habiles en droit, des dévoreuses insatiables ! Depuis des siècles, elles nous mènent la vie dure, nous spolient, nous ridiculisent, apitoient évêques et papes en invoquant le seul prétexte qu'elles sont de pauvres moniales, et qu'elles subissent toutes les injustices que le seigneur a fait naître sur cette sainte terre. Elles savent faire parler d'elle. Elles prêchent, osent distribuer les sacrements et montrer à leur façon la voie du salut. Mon pauvre Cornélius, s'il n' y avait pas les femmes, nous aurions tout pour rien, l'existence serait sereine, mais en réalité c'est pisser chaud pour boire froid.				
<b>SICCARDI Jean</b>	<b>Les roses rouges de décembre</b>			<i>Romans historiques</i>
"Fernand Martin, dit "Bidouré", est ouvrier à l'usine de chanvre de Barjols, village du Haut Var. Il rejoint bientôt les cercles républicains (nous sommes en 1850) pour lesquels il sert d'agent de liaison. Une nuit, alors qu'il doit apporter un message à Marius Bouffier, Bidouré tombe éperdument amoureux de la très jolie fille de ce dernier, Anaïs. Dès lors, pour Bidouré, tout se joue autour de la jeune femme. Une lutte sans merci oppose les républicains aux partisans de Charles Louis Napoléon, parmi lesquels figure Adrien Grenier, préfet du Var par intérim. Grenier, lui-même attiré par Anaïs, la fait enlever.				
<b>SICHLER Liliane</b>	<b>La chinoise du pacific railway</b>			<i>Romans historiques</i>
1857 en Chine. Jade se déguise en homme pour pouvoir suivre son mari qui fuit la famille pour aller travailler en Californie. Des quais de Canton au chantier du Pacific Railway, elle vit bonheur et terreur.				
<b>SIEGER Pierre</b>	<b>L'intégration</b>	<b>Série : LA SAGA DES LARGER</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette saga retrace la vie d'une famille alsacienne de la Haute Vallée de la Thur de la guerre de Trente ans à la Révolution.				
<b>SIEGER Pierre</b>	<b>L'Alsace violée</b>	<b>Série : La saga des Larger.</b>		<i>Romans historiques</i>
A travers la famille Larger, on vit à la fois le quotidien dans la Haute Vallée de la Thur et les changements économiques, politiques et culturels entre 1795 et 1870.				
<b>SIENKIEWICZ Henryk</b>	<b>Quo vadis ?</b>			<i>Romans historiques</i>
-Une description de la cour impériale romaine à l'époque de Néron. La naissance, à Rome de l'Eglise chrétienne, le massacre des Premiers chrétiens dans l'arène. Une touchante histoire d'amour entre le tribun romain Vinicius et la belle Lygie promise à la mort dans l'arène de Rome				
<b>SIENKIEWICZ Henryk</b>	<b>" Quo vadis ?"</b>			<i>Romans historiques</i>
Rome,année 64 après-J.C. Un riche et puissant patricien romain de l'entourage du sinistre empereur Néron, s'éprend d'une hôtagée chrétienne qui au début lui résiste. Il s'ensuit une intrigue aux rebondissements multiples, où se côtoient des personnages fictifs tels nos deux héros, et des personnages réels tels le cruel Néron, persécuteur de chrétiens, incendiaire de Rome et artiste médiocre, l'écrivain Pétrone, Saint Pierre et Saint Paul, les grands de la cour impériale etc.				
<b>SIGAUD Dominique</b>	<b>Franz Stangl et moi</b>			<i>Romans historiques</i>
* Au début, il y avait cet Homme : Franz STANGL, né en Autriche en mars 1908, bon professionnel de la Police autrichienne, embauché par l'Histoire dans la Gestapo, rapidement monté en grade, pour finir Commandant des camps de concentration de SOBIBOR et de TREBLINKA en 1942. De là, L'Italie, la défaite allemande et sa fuite, sous un faux nom et son installation au BRESIL ... jusqu'à son arrestation en 1967, l'extradition en Allemagne, le procès et la condamnation à perpétuité ... puis l'appel en Justice ...				
<b>SIGNOL Christian</b>	<b>Se souvenir des jours de fête</b>			<i>Romans historiques</i>
1939, à Toulouse, les hommes partent au front. Etienne, prisonnier en Allemagne, se retrouve ballotté d'un camp à un autre suite à plusieurs tentatives d'évasion. Sa femme et sa mère s'engagent dans la résistance.				
<b>SIGNOL Christian</b>	<b>La lumière des collines</b>			<i>Romans historiques</i>
"Au Solail, grand domaine viticole, les blessures de la Grande Guerre ne sont pas encore cicatrisées en cette année 1930, ni chez les Barthelemie, ni chez les Barthès, leurs métayers. Une nouvelle crise économique frappe les vigneron. Charlotte Barthelemie lutte de toutes ses forces pour sauver sa terre, Justin Barthès pour faire triompher ses idées de progrès social. Opposés dans un combat superbe, ils se reconnaissent comme deux êtres d'exception.				

<b>SILLA Karine</b>	<b>Aline et les hommes de guerre</b>			<i>Romans historiques</i>
Aline Sitoé Diatta naît en 1920, au beau milieu des forêts luxuriantes de la Casamance, dans le sud du Sénégal. Enfant déterminée, puis adolescente indépendante, solitaire et douce, elle quitte la brousse pour se rendre à Dakar afin d'y travailler comme gouvernante dans une famille de colons. C'est là qu'elle entend, pour la première fois, des voix qui lui ordonnent de rentrer chez elle pour libérer son peuple. Prônant la désobéissance civile et la non-violence, Aline appelle les Sénégalais à lutter pour leurs terres et le respect qui leur reviennent de droit.				
<b>SIMARD Louise</b>	<b>La fille riviere</b>	<b>Série : Thana</b>	<b>T [1]</b>	<i>Romans historiques</i>
Thana, la fille du chef de paix Wapello, est appelée à connaître un destin trépidant. Née à l'ouest du lac Michigan, elle appartient au peuple des fiers Mesquakies que les Blancs, aussi bien que les tribus des grands lacs, combattent avec acharnement. A l'automne 1729, la jeune femme est enlevée, puis vendue comme esclave à des Français. Elle emprunte bientôt le chemin qui la conduira au pays des Natchez, en Louisiane. C'est le début d'une suite ininterrompue d'aventures qui façonneront son émouvante destinée. Héroïne malgré elle, Thana connaîtra peurs et dangers, victoires et défaites, espoirs et déceptions.				
<b>SIMARD Louise</b>	<b>Les vents de Grand'Anse</b>	<b>Série : Thana</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Capturée avec son mari Kiala, arrachée à sa famille, sa terre, son peuple, Thana, fille du chef de la tribu indienne des Mesquakies, est vendue comme esclave sur une plantation martiniquaise, bien loin des vastes étendues sauvages de son Canada natal. Sa vie est d'autant plus cruelle quelle est séparée de Kiala qui, incapable de supporter la captivité, réussit à s'enfuir. Il fera tout pour libérer Thana.				
<b>SIMENON Georges</b>	<b>Pietr le Letton; Le chien jaune; La fuite de monsieur Monde...</b>			<i>Romans historiques</i>
En gare du Nord, l'inspecteur Maigret attend "l'étoile du Nord" avec, à son bord Petr le Letton. Les voyageurs descendent, Maigret, fin limier, reconnaît son homme mais au même instant cris, course folle sur le quai : on vient de découvrir un cadavre dans le train. Alors débute pour Maigret une longue et parfois douloureuse enquête.				
<b>SIMENON Georges</b>	<b>Les Gens d'en face</b>			<i>Romans historiques</i>
* Adil BEY vient d'être nommé Consul de Turquie à BATOUM, port russe du pétrole. Dès son arrivée il est frappé par l'ambiance pesante qui règne dans la ville et même ses confrères étrangers ne font rien pour lui rendre l'adaptation plus facile. Sa secrétaire a un comportement étrange et surtout il y a ces gens d'en face toujours à leur fenêtre et qui semblent l'épier.				
<b>SIMIOT Philippe</b>	<b>Une partie de Zanzibar</b>			<i>Romans historiques</i>
D'origine roumaine, Alexandre Petrescu a été adopté par Berthe Villemonti dont le frère est le bras droit du prince Bibesco à Bucarest. Couturière à Lorient, Berthe est mariée à Auguste, sous-officier dans l'artillerie de marine, qui après avoir été en poste au Tonkin, les emmène en Nouvelle Calédonie. Tandis qu'Auguste est affecté à la surveillance du bagne de Nouméa, Berthe devient la modiste préférée de la bonne société et leur fils Alexandre, encore adolescent, rêve d'être ingénieur. Le retour en métropole sera rude.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Moi, zénoble, reine de palmyre</b>			<i>Romans historiques</i>
La destinée de la reine Zénoble qui vécut au III <sup>ème</sup> siècle et qui prit une part très active dans les transformations du monde romain d'Orient.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Ces messieurs de saint malo n°1</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Seul de tous les petits commerçants de Saint-Malo, Mathieu Carbec, dont les grands-parents vendaient naguère de la chandelle, a eu l'audace d'acheter trois actions de la Compagnie des Indes Orientales que vient de fonder Colbert. Ce sera le point de départ d'une grande saga familiale au moment où la bourgeoisie maritime se rue à la conquête des piastres, des charges et des titres nobiliaires.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Ces messieurs de saint malo</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
L'amour, l'argent, l'aventure - Une famille française à la conquête des mers - C'était au XVII <sup>e</sup> siècle.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Le temps de carbec</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Le temps des carbec</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite de "Les Messieurs de Saint Malo". C'est le roman, puissant et profond, d'une époque traversée d'idées nouvelles, où la bourgeoisie affronte la noblesse. C'est aussi un grand roman d'aventures.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Carbec, mon empereur</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Chassé de l'armée après Waterloo, le général Carbec s'engage dans le projet de délivrer Napoléon et pour cela part pour l'Amérique installer au Texas une colonie de soldats Français. L'épopée de ces demi-soldes naïfs et audacieux termine la saga des Messieurs de Saint-Malo.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Carbec l'américain</b>	<b>Série : CES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Si les Carbec, ces "Messieurs de Saint Malo" ont toujours eu le goût de l'aventure, François en est le descendant le plus accompli. A la Nouvelle-Orléans, il est à la tête d'une florissante compagnie de steamers. Rentré en France, il est un observateur attentif des changements sociaux, politiques, scientifiques qu'incarne à présent son fils Mathieu.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Le Temps des Carbec</b>	<b>Série : Ces messieurs de Saint-Malo .</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après les fièvres du règne de Louis XIV, où se sont enrichis et illustrés Ces Messieurs de Saint-Malo, le Régent s'est installé et John Law a créé la grande Compagnie des Indes. Le Temps des Carbec est venu. Mère, fils et fille vont se lancer à l'assaut des grandes affaires, de l'administration, de l'armée et des beaux mariages. On les verra à Paris, Venise, Pondichéry, en Guinée... et à Nantes devenu le premier port du royaume grâce à la traite négrière et à ses manufactures. Ils n'en resteront pas moins d'éternels Malouins, face à la mer qui demeure la condition et la fierté de leur vie.				
<b>SIMIOT Bernard</b>	<b>Rendez-vous a la malouiniere</b>	<b>Série : LES MESSIEURS DE SAINT MALO</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Commencée sous Louis XIV avec Ces messieurs de Saint-Malo, poursuivie avec Le temps des Carbec à l'époque révolutionnaire, la saga des Carbec se prolonge ici au cours du XX <sup>e</sup> siècle. En juillet 1914, la famille a renoué avec la tradition en se réunissant à la malouinière : branches émigrées de Poméranie ou d'Amérique, jeune génération insouciant, bientôt jetée dans la guerre. Certains ne reviendront pas. D'autres poursuivront leur destin à travers les années folles ; quelques-uns s'établiront en Afrique du Nord. Le dernier rendez-vous de la malouinière a lieu en 1946. Saint-Malo est détruit. Certains Carbec sont morts, d'autres ont grandi.				

<b>SIMONAY Bernard</b>	<b>Princesse maorie</b>	<i>Romans historiques</i>
Laura, jeune aristocrate anglaise, arrive en Nouvelle-Zélande pour retrouver Cécile de Hauterive, sa mère. Grâce à ses recherches, elle découvre la vie tumultueuse et sans compromis de cette dernière qui s'engage pour défendre la cause des Maoris et qui s'implique dans de sanglantes rébellions.		
<b>SIMONAY Bernard</b>	<b>Le prince déchu</b>	<b>Série : Les enfants de l'Atlantide</b> T 1 <i>Romans historiques</i>
Avec l'aide des plus éminents de nos historiens d'aujourd'hui, nous avons tenté d'élucider une trentaine d'énigmes, sachant que l'Histoire est, comme la science, en perpétuelle évolution sur le chemin de la vérité. Ainsi de nouveaux dossiers ont pu être ouverts en s'appuyant sur des figures emblématiques.		
<b>SIMONS Paullina</b>	<b>Tatiana</b>	<i>Romans historiques</i>
En plein siège de Leningrad, la passion bouleversante d'une jeune Russe et d'un officier de l'Armée rouge... né en Amérique. Tatiana et Alexandre se rencontrent pendant l'été 1941, le jour où l'Allemagne de Hitler déclare la guerre à l'Union soviétique de Staline. Ils s'aiment au premier regard, d'un amour absolu, et interdit : lié par un terrible secret, Alexandre est promis à la sueur aînée de Tatiana. Ensemble, Tatiana et Alexandre affronteront tous les dangers de cette guerre qui va bientôt précipiter leur ville dans l'horreur, la famine, la peur, le froid, la mort...		
<b>SIMONS Paullina</b>	<b>Tatiana et Alexandre</b>	<i>Romans historiques</i>
1943, Tatiana arrive à New York brisée par le destin. Sans son fils Anthony, elle aurait mis un terme à sa vie après la nouvelle de la mort d'Alexandre. Le jour où elle apprend qu'Alexandre croupit dans un camp soviétique, Tatiana n'a d'autre but que de sauver son amour.		
<b>SIMONS Paullina</b>	<b>Tatiana</b>	<i>Romans historiques</i>
Tatiana et Alexandre se rencontrent pendant l'été 1941, le jour où l'Allemagne de Hitler déclare la guerre à l'Union soviétique. Ils s'aiment au premier regard, d'un amour absolu, et interdit : lié par un terrible secret, Alexandre est promis à la soeur aînée de Tatiana. Ensemble, Tatiana et Alexandre affronteront tous les dangers.		
<b>SIMONS Paullina</b>	<b>Inoubliable Tatiana</b>	<i>Romans historiques</i>
1946. Après avoir survécu au siège de Leningrad, après avoir surmonté la séparation, Tatiana, Alexandre et leur fils Anthony sont enfin réunis aux États-Unis. Mais la guerre les rattrape et l'histoire semble se répéter. Leur fils Anthony disparaît pendant la guerre du Vietnam. Alexandre est déterminé à le retrouver, dût-il y laisser sa propre vie.		
<b>SINGER Christiane</b>	<b>Une passion entre ciel et chair</b>	<i>Romans historiques</i>
Pour dire la passion éprouvée au plus profond de l'âme et du corps, l'auteur revisite celle d'Héloïse et d'Abélard, quintessence de l'amante et de la mystique.		
<b>SINKIEWICZ Henryk</b>	<b>Quo vadis ?</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La reine crucifiée</b>	<i>Romans historiques</i>
Elle s'appelle Inès de Castro. Il s'appelle don Pedro, héritier de la couronne du Portugal. Ils ont 20 ans. Nous sommes en 1340. Ils écrivent sans le savoir l'une des plus belles pages du grand livre des amours de légende.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>L'Égyptienne</b>	<i>Romans historiques</i>
Avec L'Égyptienne, Gilbert Sinoué mêle de manière heureuse saga familiale et contexte historique foisonnant.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le livre de saphir</b>	<i>Romans historiques</i>
Tolède, 1487. " Ce que je vais te livrer est le plus troublant, le plus prodigieux de tous les secrets. Libère ton esprit de toute entrave. Bois chacune de mes phrases. Que ni le parfum mourant des jasmins, ni le babillage des femmes voilées, qu'aucune de ces choses terrestres ne puisse te distraire de ta lecture. C'est l'histoire d'un livre. " Dans une Espagne déchirée par la guerre de reconquête et l'Inquisition, trois hommes vont partir à la recherche de ce mystérieux ouvrage. Trois hommes que tout sépare : un juif, un moine franciscain et un Arabe.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>L'enfant de Bruges</b>	<i>Romans historiques</i>
Bruges, 1441. Arborant un air mystérieux, l'index posé sur les lèvres, Jan Van Eyck avait chuchoté : Petit, il faut savoir se taire, surtout si l'on sait. Qui pouvait se douter alors que, derrière la recommandation du maître flamand, se cachait le Grand Secret ? À travers les brumes de Flandre et la luminosité éclatante de la Toscane, un enfant de treize ans va se retrouver confronté à une effroyable conspiration		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Moi, Jérusalem</b>	<i>Romans historiques</i>
La ville de Jérusalem livre son histoire, pour raconter sa vérité, au-delà de celle travestie par ses courtisanes qui s'imaginent que la cité pourrait leur appartenir, telle une épouse mise en cage.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La fille du Nil</b>	<i>Romans historiques</i>
Saga d'une famille égyptienne durant les 40 années qui suivirent la Révolution Française, l'indépendance de l'Égypte et la construction du Canal de Suez.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Erevan</b>	<i>Romans historiques</i>
Avril 1915, Anatolie orientale, toute la famille Tomassian est massacrée sous les yeux des deux enfants, Aram et Yéva. Commence alors la déportation et un véritable voyage aux enfers pour les deux adolescents arméniens		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Avicenne ou la Route d'Ispahan</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce livre nous emmène au Moyen Orient, au 10° et 11° siècles, en compagnie d'Ibn Sina (Avicenne), médecin persan et haute figure de la pensée universelle. Tour à tour nomade et vizir, pris dans les guerres entre la Turquie et la Perse, il ne cessera de développer son savoir. Il finira sa vie à 57 ans à Ispahan, cité magnifique, après avoir connu l'ivresse du savoir et de l'amour.		
<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La nuit de Maritzburg</b>	<i>Romans historiques</i>
Tous les faits, personnages et lettres sont authentiques. En 1893, une entreprise indienne, envoie Gandhi, jeune avocat, en Afrique du Sud. Il constate que ses compatriotes, au nombre de 150.000, sont soumis à l'Apartheid comme les Noirs. Il engage un combat non violent contre les Afrikaners		

	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La reine crucifiée</b>		<i>Romans historiques</i>
	Elle s'appelle Inès de Castro. Il s'appelle dom Pedro, héritier de la couronne du Portugal. Ils ont vingt ans. Ils s'aiment. Nous sommes en 1340. Ils écrivent sans le savoir l'une des plus belles pages du grand livre des amours de légende. Ils vont se retrouver pris au piège d'une effroyable machination, broyés entre raison d'Etat et raison du cœur. Du Portugal à la plaine vénitienne, de la Castille aux palais des papes, Gilbert Sinoué nous entraîne au cœur d'une fabuleuse fresque historique où la pureté des sentiments se heurte à la cruauté des temps, l'amour dévorant aux ambitions politiques.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>L' enfant de Bruges</b>		<i>Romans historiques</i>
	Bruges, 1441. Arborant un air mystérieux, l'index posé sur les lèvres, Jan Van Eyck avait chuchoté : Petit, il faut savoir se taire, surtout si l'on sait. Qui pouvait se douter alors que, derrière la recommandation du maître flamand, se cachait le Grand Secret. A travers les brumes de Flandre et la luminosité éclatante de la Toscane, un enfant de treize ans va se retrouver confronté à une effroyable conspiration. Un monde occulte, empli de ténèbres qu'il lui faudra affronter avec l'innocence pour toute arme.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Les nuits du Caire</b>		<i>Romans historiques</i>
	Vous avez vécu dans le souvenir du bonheur, Karim. Or, rien n'empêche le bonheur comme le souvenir du bonheur. Voici un roman charmant et percutant, dans lequel le passé joue à cache-cache avec le présent. D'une plume légère et poétique, Gilbert Sinoué nous offre un voyage littéraire dans sa chère Égypte natale. Normal, donc, si le romancier ressemble au narrateur, le dénommé Karim Jawhar. Ce chrétien d'Orient de soixante-six ans décide de revenir sur la terre de sa jeunesse. Un pays qu'il a quitté quarante ans plus tôt.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Avicenne ou la Route d'Ispahan</b>		<i>Romans historiques</i>
	"Moi, Abou Obeïd el-Jozjani, je te livre ces mots. Ils m'ont été confiés par celui qui fut mon maître, mon ami, mon regard, vingt-cinq années durant : Avicenne, prince des médecins, dont la sagesse et le savoir ont ébloui tous les hommes. De Samarkand à Chiraz, des portes de la Ville-Ronde à celles des soixante-douze nations, résonne encore la grandeur de son nom..." Ainsi commence le récit consacré à l'une des plus hautes figures de la pensée universelle. Né en 980 à Boukhara, Avicenne, ou Ibn Sina, est à dix-huit ans le médecin le plus renommé de son temps.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Akhenaton, le dieu maudit</b>		<i>Romans historiques</i>
	Biographie, en forme de roman, qui tient compte des dernières découvertes et hypothèses concernant Akhénaton et son destin particulier. Cette forme permet de pénétrer le sujet de façon vivante mais sérieuse à la fois. Le fond et la forme sont soignés.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La reine crucifiée</b>		<i>Romans historiques</i>
	Ce roman s'inspire d'une histoire célèbre « la reine morte ». Elle s'appelle Inèse de Castro, lui Pedro héritier du Portugal. Raison du cœur contre raison d'État.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>La fille du nil</b>		<i>Romans historiques</i>
	Où finit la fiction et où commence l'Histoire ? C'est sur cette liberté propre à l'écrivain que joue superbement Gilbert Sinoué dans son nouveau roman La fille du Nil, qui est la suite de L'Égyptienne.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>L'égyptienne</b>	<b>T 01</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le souffle du jasmin -inch'allah-</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
	1916-2001. Au cœur de l'Orient, quatre familles, israélienne, palestinienne, irakienne et égyptienne, tentent de survivre au naufrage que l'Occident leur impose. À des milliers de kilomètres de là, un diplomate français observe, impuissant, les prémices de l'apocalypse, tandis que dans son esprit résonne l'ultime question : le bruit des bombes recouvrira-t-il à jamais le souffle du jasmin ? Dans un roman aux couleurs d'épopée, Gilbert Sinoué livre la vaste histoire du Moyen-Orient au XXe siècle. Jamais manichéen, Sinoué nous fournit les clefs de l'actuel chaudron proche-oriental.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le cri des pierres -inch'allah-</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	1956-2001. Le Moyen-Orient s'enflamme. Les passions s'attisent. Certains choisissent la voie de la paix, d'autres la lutte armée, d'autres encore le terrorisme. Dans ces années tourmentées, nous continuons de suivre la destinée de quatre familles juive, palestinienne, irakienne, égyptienne - qui cherchent à survivre et à conserver leur part d'humanité.			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le souffle du jasmin</b>	<b>Série : Inch' Allah</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
<b>86443</b>	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le souffle du jasmin</b>	<b>Série : Inch' Allah</b>	<b>T 1 12:52</b> <i>Romans historiques</i>
	1916-2001. Au cœur de l'Orient, quatre familles, israélienne, palestinienne, irakienne et égyptienne, tentent de survivre au naufrage que l'Occident leur impose. À des milliers de kilomètres de là, un diplomate français observe, impuissant, les prémices de l'apocalypse, tandis que dans son esprit résonne l'ultime question : le bruit des bombes recouvrira-t-il à jamais le souffle du jasmin ? Dans un roman aux couleurs d'épopée, Gilbert Sinoué livre la vaste histoire du Moyen-Orient au XXe siècle			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le cri des pierres</b>	<b>Série : Inch' Allah</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
	1956-2001. Le Moyen-Orient s'enflamme. Les passions s'attisent. Certains choisissent la voie de la paix, d'autres la lutte armée, d'autres encore le terrorisme. Dans ces années tourmentées, nous continuons de suivre la destinée de quatre familles juive, palestinienne, irakienne, égyptienne - qui cherchent à survivre et à conserver leur part d'humanité.			
<b>86445</b>	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Les cinq quartiers de la lune</b>	<b>Série : Inch' Allah</b>	<b>T 3 07:43</b> <i>Romans historiques</i>
	11 septembre 2001. Au lendemain des attentats du World Trade Center, l'humanité, tétanisée, retient son souffle. Mars 2003. Guerre d'Irak. Une nouvelle ère troublée s'ouvre au Moyen-Orient. A travers le regard d'hommes et de femmes ? des chrétiens, des juifs, des musulmans ?, nous assistons au démembrement d'un monde. Cette fois, ce sont les extrémismes qui déplacent les pions et deux visions de l'humanité qui s'affrontent : l'archaïsme islamiste et le mirage occidental. Y-aura-t-il un vainqueur ? Ou ne restera-t-il que des cendres ?			
	<b>SINOUE Gilbert</b>	<b>Le souffle du jasmin</b>	<b>Série : INCH ALLAH</b>	<b>T 1/3</b> <i>Romans historiques</i>
	1916-1956. Au cœur de l'Orient, quatre familles – juive, palestinienne, irakienne et égyptienne –, personnages fragiles et forts, émouvants et guerriers, tentent de survivre au naufrage que l'Occident leur impose. À des milliers de kilomètres de là, un diplomate français observe, impuissant, les prémices de l'apocalypse, tandis que dans son esprit résonne l'ultime question : le bruit des bombes recouvrira-t-il à jamais le souffle du jasmin ?			

	<b>SIPRIOT Pierre</b>	<b>Louis XVII et les mystères du Temple</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur retrace ici l'histoire d'un complot du silence et du mensonge qui ne put résister aux doutes grandissants des partisans du Roi. Il dresse le portrait des hommes qui y prirent part, documents et preuves à l'appui. Il évoque également l'histoire des imposteurs qui, profitant de la légende de la disparition du Dauphin, se firent passer pour lui tout au long du siècle suivant.				
	<b>SIVÉRY Gérard</b>	<b>Philippe Auguste</b>		<i>Romans historiques</i>
Tableau nuancé de ce roi, qui agrandit le domaine royal, fut un grand réformateur, organisa un véritable « État », s'opposa au pouvoir de l'Église, mais combattit l'hérésie cathare et ne sut pas toujours garder son discernement dans ses affaires matrimoniales ou vis-à-vis de certains conseillers.				
	<b>SLAUGHTER Frank Gill</b>	<b>Amour aux bahamas : les pèlerins du paradis</b>		<i>Romans historiques</i>
Au plus fort de la lutte qui oppose Cromwell et le roi Charles, les puritains fondent, en pays lointain, des postes avancés qui maintiendront la foi et la puissance de l'Angleterre.				
	<b>SLAUGHTER Frank Gill</b>	<b>Le sang du dragon</b>		<i>Romans historiques</i>
Straton, noble Phénicien, est rappelé d'urgence dans son pays natal, le port de Tyr, où le jeune roi Pygmalion subit l'influence néfaste d'un étranger diabolique. Alors que la reine Elissa poursuit la belle Héra de sa jalousie, Straton est partagé entre son devoir et l'amour qu'il porte à Héra.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>A la conquête du royaume</b>		<i>Romans historiques</i>
Avant de récupérer une impressionnante quantité de défenses d'éléphant, trésor qu'il a dissimulé dix ans plus tôt lors de l'expédition organisée avec sa soeur Robyn, Zouga Ballantyne doit reconstituer sa fortune. Or on vient de découvrir au cœur de l'Afrique australe de riches mines de diamant. Ces gisements sont la propriété d'un homme singulier, un certain Cecil Rhodes, qui, après avoir fait fortune à l'âge de vingt ans, est retourné en Angleterre pour y suivre des études, avant de revenir sur les lieux de ses exploits, où il a bien l'intention de se tailler un empire.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>Les fils du nil</b>		<i>Romans historiques</i>
Après la mort de la reine Lostris, son esclave, le scribe Taita, s'est initié aux mystères d'Horus et aux pratiques magiques. De l'au-delà la reine lui annonce que de graves périls manent la couronne d'Egypte. Elle le charge de veiller sur son petit-fils, le prince Nefer.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>A l'ouest de l'horizon</b>		<i>Romans historiques</i>
Cap de Bonne-Espérance, début du XVIIIe siècle. En matière de courage, Jim et Mansour n'ont rien à envier à leurs augustes aînés, Tom et Dorian Courtney. Si leurs deux familles sont parvenues à s'établir solidement dans ce comptoir batave, elles le doivent autant à leur indéniable sens du commerce qu'à une solidarité à toute épreuve.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>Le septième papyrus</b>		<i>Romans historiques</i>
Le professeur Al Simma et sa jeune épouse Royan, les héros du "Dieu Fleuve", sont de retour et bien décidés à élucider le mystère du septième papyrus qui décrit de façon énigmatique l'endroit où se trouve le tombeau du pharaon Mamose ! Al Simma, lui, n'en aura pas le temps. Il est sauvagement assassiné et, le même jour, le manuscrit disparaît...				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>Le dieu fleuve</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman: 2 000 ans avant Jésus-Christ. L'Egypte ancienne, terre des dieux, est ravagée par la guerre civile, et la Vallée des Rois n'est plus qu'un paysage de désolation. Quant à la couronne, elle est tombée entre les mains d'êtres faibles et pusillanimes. A Thèbes, on célèbre Osiris. Les rares sujets restés fidèles à Pharaon se sont réunis pour lui rendre hommage. Seul Taita l'esclave, l'eunuque à l'immense sagesse, voit le Roi tel qu'il est : le symbole d'une gloire évanouie.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>Le dieu fleuve</b>		<i>Romans historiques</i>
Deux mille ans avant J.-C., l'ancienne Egypte est ruinée par la cupidité des Hommes, la Vallée des Rois n'est plus qu'un paysage de désolation et le pouvoir est tombé dans les mains d'êtres faibles.				
	<b>SMITH Wilbur</b>	<b>A l'ouest de l'horizon</b>		<i>Romans historiques</i>
Tom et Dorian Courtney sont installés au Cap avec leur famille depuis vingt ans. Jim, le fils de Tom, a enlevé une jeune prisonnière hollandaise, il doit fuir la colonie.				
	<b>SMUCKER Barbara</b>	<b>Les chemins secrets de la liberté</b>		<i>Romans historiques</i>
Malgré leur jeune âge, Julilly et Lisa s'enfuient d'une plantation du Mississipi où elles sont esclaves. Elles tentent de gagner le Canada, pays où l'esclavage est interdit. Elles sont aidées dans leur fuite par le "Chemin de fer souterrain", un réseau clandestin grâce auquel de nombreux esclaves ont pu atteindre le pays de la liberté. Arriveront-elles au bout de leurs souffrances ?				
	<b>SNÉGAROFF Thomas</b>	<b>Putzi</b>		<i>Romans historiques</i>
Il mesurait deux mètres, mais on le surnommait Putzi, "petit bonhomme". Marchand d'art dans le New York bohème des années 1910, musicien à ses heures, Ernst Hanfstaengl devint dix ans plus tard le confident et le pianiste d'Hitler. Cet excentrique, jalosé par les nazis, était fasciné par leur chef, à qui il offrit de l'argent, une famille, et des airs de Wagner à toute heure du jour et de la nuit. Il rêvait d'honneurs et d'une alliance entre l'Allemagne et les États-Unis, ses deux patries. Nommé responsable de la presse étrangère du Reich en 1933, il crut en son destin. Il n'obtint que la disgrâce.				
<b>86620</b>	<b>SOCQUET Docteur Charles</b>	<b>Le contrebandier du val d'arly</b>	<b>06:59</b>	<i>Romans historiques</i>
Arrivé à sa 20ème année Terric fils bâtard de Frédéric entre chez les Chartreux. Le père, empereur du Saint-Empire est en délicatesse avec le Pape et le fils va être amené après de longues négociations à la réconciliation avec le Pape. Terric découvrira que toute la richesse qu'il a apporté à son ordre aura un effet pervers qui le minera.				
	<b>SOCQUET Docteur Charles</b>	<b>Le contrebandier du val d'arly</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Val d'Arly, autour de Megève, au XIXème siècle, et la vie d'un homme un peu marginal, épris de liberté, prêt à tout pour faire vivre sa famille. Un roman fort bien documenté par un érudit local dont la plume n'est malheureusement pas toujours à la hauteur de son sujet.				

**SOCQUET Charles** **Le contrebandier du Val d'Arly***Romans historiques*

Le Val d'Arly, autour de Megève, au XIXème siècle, et la vie d'un homme un peu marginal, épris de liberté, prêt à tout pour faire vivre sa famille. Un roman fort bien documenté par un érudit local dont la plume n'est malheureusement pas toujours à la hauteur de son sujet

**SOISSON Jean-Pierre** **Marguerite, princesse de Bourgogne***Romans historiques*

Reine de France à 3 ans, elle est répudiée par Charles VII qui lui préfère Anne de Bretagne : elle a 8 ans et doit regagner les Pays-Bas... Son père la marie en 1497 à Juan d'Espagne qui meurt dans ses bras après six mois d'une union passionnée. Elle épousera en 1501 un troisième homme, Philibert de Savoie, qui succombera à une pleurésie au retour de la chasse. En 1504, à 24 ans, elle se retrouve seule - une fois répudiée et deux fois veuve.

**SOLAL Elsa** **Olympe de Gougues***Romans historiques*

Dans un récit volontairement concis, Elsa Solal, trace le beau portrait d'une des figures marquantes du féminisme : Olympe de Gougues qui, sa vie entière s'acharnera à faire comprendre au monde que les femmes aussi, à l'instar de leurs congénères masculins, sont des êtres doués de pensées et capables d'actions.

**SOLE Robert** **Les méandres du nil***Romans historiques***SOLE Robert** **Le grand voyage de l'obélisque***Romans historiques*

L'Obélisque de la place de la Concorde à Paris est l'un des monuments les plus célèbres de France. On connaît moins son extraordinaire histoire que nous raconte ce romancier et journaliste.

**86592** **SOLE Robert** **Les méandres du Nil****08:35** *Romans historiques*

La petite ville de Landerneau n'échappe pas à la vague d'égyptomanie que connaît la France au début des années 1830. Justin Le Guillou, fils de notaire, se fait passer pour ingénieur afin d'être engagé dans l'expédition chargée de transporter à Paris l'obélisque de Louqsor offert à la France par Méhémet-Ali. Traverser les mers, remonter le Nil, s'emparer de l'énorme colonne, vivre au plus près du peuple égyptien, va combler son goût du risque. Mais avant de quitter Paris, il a rencontré une jeune brodeuse dont il est tombé amoureux.

**SOLE Robert** **Les savants de Bonaparte***Romans historiques*

Spécialiste de l'Egypte où il est né, Robert Solé retrace l'incroyable épopée des savants emmenés par Bonaparte dans son expédition de 1798. Mathématiciens, astronomes, ingénieurs, chimistes, naturalistes, dessinateurs ou imprimeurs, ils sont plus de cent soixante à accompagner l'armée qui livrera la bataille des Pyramides. Grâce à leur travail minutieux, le pays des pharaons sera révélé au reste du monde. La publication de la monumentale Description de l'Egypte, comprenant vingt volumes et un millier de planches, donnera toute sa dimension à cette aventure scientifique sans égale.

**SOLE Robert** **Les savants de Bonaparte***Romans historiques*

Pour conquérir l'Egypte, Bonaparte se fait accompagner par 160 savants et artistes comme Monge, Berthollet ou Vivant Denon. Pendant 3 ans ils y mèneront la plus extraordinaire enquête scientifique jamais réalisée. C'est cette aventure qui est décrite.

**SOLET Bertrand** **Bastien, gamin de Paris***Romans historiques*

Juillet 1870. Dans le quartier de la Bastille, Sébastien Blanchard apprend la menuiserie aux côtés de son père. Un jour, un certain Monsieur Schmidt lui confie fébrilement la réparation de deux tiroirs. Mais pourquoi cet individu menaçant tient-il tant à les récupérer dès le lendemain ? Quel secret cherche-t-il à cacher ? Le jeune garçon se retrouve bientôt plongé au cœur de la pègre parisienne. La guerre contre la Prusse fait rage et Bastien assiste à la déroute de l'armée française : Paris est envahi, des barricades s'élèvent et la république du peuple est proclamée.

**SOLET Bertrand** **Diatorix et Marcus***Romans historiques*

En l'an 21 après J.-C., la Gaule est occupée par les Romains. Diatorix, fils d'un grand chef gaulois mort au combat, a été élevé par Titus Prolimus le Romain. Il a grandi au côté de Marcus qu'il estime comme un frère... Mais aujourd'hui, Diatorix doit choisir son camp. Va-t-il épouser la fille de Titus Prolimus ou écouter l'appel à la révolte du druide, chef des Carnutes ?

**SOLET Bertrand** **Les révoltés de Saint Domingue***Romans historiques*

En France, la Révolution de 1789 a aboli les privilèges. Pourtant, rien ne change dans la partie française de l'île de Saint-Domingue, et les esclaves sont toujours soumis aux mêmes traitements infamants. Mango ne supporte plus cette vie d'asservissement. Il rejoint Toussaint Louverture et les révoltés qui s'organisent... " Se battre, pas seulement avec des armes, mais avec des idées (...). Un jour Saint-Domingue tout entier sera libre et nous appartiendra à nous, les esclaves. "

**SOLET Bertrand** **Jehan de Loin***Romans historiques*

Présentation de l'éditeur Dans la campagne française du Moyen-Age, Jehan le trouvère et son ours vont de château en château distraire les seigneurs. Mais, dehors, le peuple souffre et la révolte gronde, Jehan en alerte Mahaut, la fille du comte Louis...

**SOLET Bertrand** **Diatorix et Marcus***Romans historiques*

Mérimée : "le joueur de flûte d'hamelin" Grimm : "la jeune fille sans les mains" Hugo : "le Diable et le Moine" Laisnel de la Salle : "Jean le chanceux" On ne rencontre jamais le daible par hasard. Comment lui résister ?

**SOLET Bertrand** **Jehan de loin***Romans historiques*

Au Moyen Âge, un trouvère et son ours apprivoisé arrivent dans un château pour participer aux fêtes et tournois que préparent le seigneur Louis de Maldoret et sa fille Mahaut. Mais ils tombent en plein drame : le trouvère se fait alors guerrier pour secourir les exploités et lutter contre la violence des brigands

**SOLET Bertrand** **Il était un capitaine***Romans historiques*

Octobre 1894. Maxime Dumas écrit pour son journal un article sur le scandale du jour : un officier français est accusé de trahison. Le capitaine Dreyfus est-il coupable ? Oui, puisqu'il est juif, clament les antisémites. Mais où sont les preuves ? répondent ceux qui soupçonnent la corruption et le parti pris. " L'affaire Dreyfus " embrase alors la France.

**SOLNON Jean-François Le goût des rois***Romans historiques*

Des rois, l'Histoire a surtout retenu le règne, les réussites et les échecs. L'homme privé, ses amours exceptées, reste largement inconnu. Les goûts, les passions, les activités qui animent ou divertissent celui qui règne demeurent trop souvent dans l'ombre. Or la véritable personnalité des rois ne se déduit pas des actes de gouvernement, mais bien de l'intérêt qu'ils portent à la littérature ou la musique, l'architecture ou la danse, les sciences, les activités manuelles ou la gastronomie.

**SOLNON Jean-François Le turban et la stamboulina***Romans historiques*

La prise de Constantinople (1453), la bataille navale de Lépante (1571), le siège de Vienne (1683), les massacres des patriotes grecs à Chio (1822) ou l'entrée en guerre aux côtés de l'Allemagne en 1914 jalonnent des siècles d'affrontements sans cesse recommencés entre l'Europe et l'Empire ottoman. Pourtant, la chrétienté et les sujets du sultan d'Istanbul ne parlèrent pas seulement - on l'oublie trop - le langage des armes. Ainsi, regardé en Occident comme un despote d'un autre temps, le sultan sut se faire réformateur, prêt à adopter les nouveautés culturelles, administratives, juridiques en usage en Europe.

**SOLNON Jean-François Catherine de Médicis***Romans historiques*

La veuve vêtue de noir, dominant et manipulant ses fils, responsable de la Saint-Barthélemy, aurait été la plus maléfique des reines de France. Le livre de Jean-François Solnon balaie la légende et brosse le portrait d'une femme courageuse.

**SOMERS Nathalie Je me souviens, Rebecca***Romans historiques*

Mais qui est donc cette fille aux cheveux roux qui descend un soir d'avril sur le quai de la gare du Chambon-sur-Lignon ? Dès l'instant où il l'a vue, André, 14 ans, ne peut en détacher ses pensées. Leur histoire aurait pu être toute simple, mais on est au printemps 1942. Au Chambon-sur-Lignon cependant, on est encore en zone libre.

**SOMERS Nathalie Je me souviens encore... rebecca***Romans historiques*

Mais qui est donc cette fille aux cheveux de feu qui descend sur le quai de la gare de Chambon-sur-Lignon ? Dès l'instant où il l'a vue, André, 14 ans, ne peut en détacher ses pensées. Leur histoire aurait pu être toute simple, mais on est au printemps 1942. Dans la zone occupée par les allemands, la gestapo s'installe. Au Chambon cependant, on est encore en zone libre. Voilà pourquoi on voit arriver des « touristes » d'un genre un peu particulier. Ils ont peu de bagages, parfois même les poches vides. Personne ne leur demande rien, les habitants de ce pays rude, coutumier des persécutions, respectent la loi du silence.

**SOPPELSA Jacques Louis XVII***Romans historiques*

Thriller historique, véritable secret d'état enfin dévoilé aux Français par un ancien diplomate en Argentine : Louis XVII a-t-il été assassiné à Buenos Aires ? L'énigme du cœur du Dauphin relancée ! Louis XVII le Dauphin s'est-il échappé de la prison du Temple, a-t-il été exfiltré en Argentine ? Jacques R. Soppelsa nous invite à suivre la piste argentine, semée d'indices et parcourue par de troublants personnages historiques.

**SORRENTE Viviane Béatrix ou La nuit des cavaliers***Romans historiques*

En ce XVIIIe siècle turbulent, les rivalités amoureuses commanderont bientôt la stratégie des champs de bataille. Roman fertile en intrigues, pimenté d'odeurs et de saveurs.

**SOUDAGNE Jean-Pascal L'histoire de la ligne Maginot***Romans historiques*

Histoire de la construction de la ligne Maginot et de son destin pendant et après la guerre.

**SOULET Jean-François La Vie quotidienne dans les Pyrénées sous l'Ancien régime***Romans historiques*

Durant les trois siècles précédant la Révolution, la vie pyrénéenne revêt sa forme la plus achevée, la plus originale. Moment capital où se joue l'indépendance des populations qui, sur près de 450 kilomètres, de l'Atlantique à la Méditerranée, occupent la « chaîne ». Époque difficile, tant sur le plan économique que démographique, obligeant les hommes à doubler leurs fonctions naturelles de pasteur et d'agriculteur, par celles de bûcheron, de mineur, de porteur... les contraignant chaque année à prendre le chemin de l'Espagne, antichambre de cet Eldorado que sont pour eux les « Isles » et l'Amérique...

**SOULHOL Bernard Lison & Benjamin***Romans historiques*

Au Casino, chaque soir, ou presque et les beaux dimanches après-midi, une foule de cousettes, de petites bonnes et de frisettes allaient s'encanailler après des reines du demi-monde, des actrices et des danseuses. Si elles n'étaient pas toujours des « chromos de vertu », elles possédaient souvent l'art merveilleux de créer l'illusion et de dominer les hommes qui ne demandaient pas autre chose. Dans les bras de l'une d'elles, « la belle Lison », le jeune enseigne de vaisseau Charles-Benjamin Ullmo l'apprit un jour à ses dépens après avoir, pour les beaux yeux de sa maîtresse, voulu trahir son pays.

**SOULIÉ François-Henri Angélus***Romans historiques*

Un jeune noble, Raimon de Termes, est choisi pour élucider deux meurtres monstrueux qui ont été perpétrés dans des abbayes en terre d'Occitanie. Les victimes ont été suppliciées puis déguisées en anges. D'emblée les soupçons se tournent vers les Cathares, secte nouvellement apparue. Le jeune noble se trouvera confronté à de multiples périples pour obtenir la vérité.

**SOUMY Jean-Guy La promesse***Romans historiques*

A la veille de la Révolution, le royaume tente des procès aux suicidés. La sentence est terrible : la mémoire de la condamnée doit être supprimée, son cadavre traîné dans les rues, puis pendu. Comment Camille pourrait-il accepter que sa Jeanne, soit traitée ainsi ? Elle l'a attendu. Il en a épousé une autre. Jeanne a fini par se tuer.

**86530 SOUMY Jean-Guy Le congrès****05:40** *Romans historiques*

La Cérémonie" du congrès est extraordinaire : il s'agit d'un procès en impuissance durant lequel le mari est sommé d'honorer publiquement son épouse. En 1685, Guillaume Vallade et sa femme Jehane sont condamnés à subir l'épreuve du congrès. "Dresser, pénétrer; mouiller", telle est l'injonction à laquelle Guillaume doit obéir, nu sur un lit avec Jehane, devant un parterre de prêtres, de médecins et de courtisans.

**SOUMY Jean-Guy Les moissons délaissées Série : Les moissons délaissées.****T 1***Romans historiques*

Mars 1860. Les fastes du Second Empire brillent dans la Capitale, tandis que les paysans du rude pays de Creuse s'apprentent à "limousiner" - abandonner fermes et moissons pour rejoindre à pieds les titanesques travaux du baron Haussmann. Le jeune François Ribière est de ceux-là. Il quitte les Couteilles, laissant derrière lui l'odeur des chaumes et la fraîcheur des filles. Sur les frondaisons du futur opéra Garnier, c'est toute la Creuse laborieuse qu'il retrouve, peinant pour le palais des plaisirs de l'Empereur.

	<b>SOUPA Anne</b>	<b>Le jour où Luther a dit non</b>		<i>Romans historiques</i>
Entre le 12 et le 15 octobre 1518 à Augsbourg, en Allemagne, un moine en mal d'Évangile et un cardinal venu de Rome se rencontrent. À trois reprises, ils tentent de débattre, mais très vite l'entretien tourne au dialogue de sourds. Seule confrontation directe, la rencontre entre Luther et Cajétan constitue le premier acte d'une des grandes tragédies de l'histoire, le déclenchement de la Réforme protestante. L'événement va changer à jamais le destin de la chrétienté et de l'Europe. C'est ce choc décisif qu'Anne Soupa a choisi de raconter à travers ce roman où s'affrontent deux figures de croyants.				
	<b>SPADE Henri</b>	<b>La Crevasse des maquisards</b>		<i>Romans historiques</i>
Histoire d'un groupe de résistants dans la montagne, au cours de la deuxième guerre mondiale.				
	<b>SPELLMAN Cathy Cash</b>	<b>L'irlandaise</b>		<i>Romans historiques</i>
1897-1923, une grande fresque historique de l'Irlande rebelle. Deux soeurs, deux destins, un château au coeur de la verte Irlande, la richesse et les privilèges d'une noble famille protestante à l'aube de XXe siècle.				
	<b>SPINDLER Bernard</b>	<b>Paris en flammes</b>		<i>Romans historiques</i>
Paris, janvier 1870. Guillaume, jeune artiste de renom rencontre Emilie, belle enfant gâtée d'une famille de grands bourgeois. Ils s'aiment tout ce printemps, et puis, comme tous les autres, riches et pauvres, ils affrontent la tourmente : le siège de Paris par les Prussiens et un autre mois de Mai : celui de la semaine sanglante.				
	<b>SPITZER Sébastien</b>	<b>Le coeur battant du monde</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les années 1860, Londres, le coeur de l'empire le plus puissant du monde, se gave en avalant les faibles. Ses rues sentent la misère, l'insurrection et l'opium. Dans les faubourgs de la ville, un bâtard est recueilli par Charlotte, une Irlandaise qui a fui la famine. Par amour pour lui, elle va voler, mentir, se prostituer sans jamais révéler le mystère de sa naissance. L'enfant illégitime est le fils caché d'un homme célèbre que poursuivent toutes les polices d'Europe. Il s'appelle Freddy et son père est Karl Marx. Alors que Marx se contente de théoriser la Révolution dans les livres, Freddy prend les armes avec les opprimés d'Irlande.				
	<b>STANDAERT Thérèse</b>	<b>De phuket a madras [26 décembre 2004]</b>		<i>Romans historiques</i>
En cette journée du 26 décembre 2004, Sumatra, la Thaïlande et le Sri Lanka connaissent une affluence de touristes. La température est douce, il fait un temps superbe, et bon nombre de familles européennes sont venues passer les fêtes dans cette région .Cependant, cette journée là sera à marquer d'une pierre, car le monde va connaître la plus grosse catastrophe de tous les temps. Rien ne laissait supposer un tel désastre pas même les autochtones.				
	<b>STANDAERT Thérèse</b>	<b>Les enfants d'israël</b>		<i>Romans historiques</i>
	<b>STANDAERT Thérèse</b>	<b>Il faut retrouver sacha</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le contexte de la guerre de 1967 - dite guerre des six jours - un jeune couple vit une histoire d'amour.				
<b>86133</b>	<b>STARASELSKI Valère</b>	<b>L' adieu aux rois</b>	<b>05:35</b>	<i>Romans historiques</i>
1793, la France est assiégée. Prussiens, Autrichiens et Anglais cantonnent à quelques heures de Paris? Le conventionnel Barère appelle à la destruction des mausolées royaux. Les sans-culottes applaudissent? Les cercueils des rois et reines de France, princes, princesses, religieux et grands de l'État sont ouverts et leurs corps extraits un à un puis jetés dans deux fosses communes. Un témoin, Ferdinand Gautier, personnage réel, royaliste et catholique fervent, relate jour par jour ces faits à l'avocat robespierriste Marc Antoine Doudeauville				
	<b>STARASELSKI Valère</b>	<b>Une histoire française</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans le Paris enneigé de janvier 1789, l'homme de lettres Georges de Coursault se rend chaque jour chez l'avocat Marc-Antoine Doudeauville. Ce dernier, alité à la suite d'un accident, lui dicte ses mémoires. Au fil de sa confession défilent ainsi sous nos yeux les quelques vingt-cinq années troublées qui précédèrent et annoncèrent le début de la Grande Révolution française.				
	<b>STEEL Danielle</b>	<b>Un parfait inconnu</b>		<i>Romans historiques</i>
Fille d'un riche banquier français et d'une marquise espagnole, Raphaella a épousé à dix-huit ans John Henry Phillips, financier international follement amoureux d'elle. Suivent sept années d'un bonheur sans nuage, jusqu'au jour où le destin frappe : John Henry est paralysé à vie. Elle décide de se consacrer entièrement à lui dans leur somptueuse maison de San Francisco. L'irruption d'un jeune avocat, brillant et séduisant, va alors mettre en question le devoir qu'elle s'est fixé et l'attachement qu'elle conserve pour un homme passionnément aimé.				
	<b>STEEL Danielle</b>	<b>En héritage</b>		<i>Romans historiques</i>
Brigitte, pour aider sa mère, se lance dans des recherches généalogiques : en allant de Boston à Salt lake City puis à Paris, elle découvre qu'elle doit avoir une trisaïeule indienne. Histoire passionnante et magnifique très agréable à lire.				
	<b>STEINBECK John</b>	<b>Lune noire</b>		<i>Romans historiques</i>
Alors que partout en Europe la guerre fait rage, un petit village scandinave coule une existence paisible mais, une unité allemande envahit le village. L'auteur raconte la résistance des habitants face aux conquérants qui, au fil des mois, prennent peur jusqu'à la folie.				
	<b>STEINBECK John</b>	<b>En un combat douteux; Des souris et des hommes; Les Raisins de la colère</b>		<i>Romans historiques</i>
Révolté, Jim rejoint le parti communiste américain. Il accepte une vie ascétique et clandestine mais vouée à l'action. Il s'agit de déclencher une grève parmi les saisonniers qui cueillent des pommes. La grève sera violente et longue. Le résultat en est "douteux" mais les deux agitateurs repartiront vers une nouvelle action, vers une autre grève. Récit captivant.				
<b>86435</b>	<b>STEINUNN JOHANNESDÓTTIR</b>	<b>L' esclave islandaise</b>	<b>Série : L' esclave islandaise</b>	<b>T 1 10:51</b> <i>Romans historiques</i>
Ce roman en deux volumes est inspiré de faits et de personnages réels : l'enlèvement, la traversée maritime et la mise en esclavage de 400 Islandais- le Raid des Turcs- au 17ème siècle. Dans ce 1er livre, on suit plus particulièrement le destin de Gudridur et de son jeune fils durant ces neuf ans : la violence de l'attaque, le dépaysement à Alger, les humiliations, les souffrances, les doutes?On est séduit par l'héroïne aux émotions parfois confuses, mais toujours généreuse et vaillante				

86436	<b>STEINUNN JOHANNESDÓTTIR</b>	<b>L' esclave islandaise</b>	<b>Série : L' esclave islandaise</b>	<b>T 2 08:05</b>	<i>Romans historiques</i>
Le livre 2 de cette saga relate le long voyage de retour - une année - du groupe des 34 " affranchis ", depuis Alger jusqu'en Islande pour les derniers : les étapes et escales variées, les nombreuses péripéties, les découvertes, les espoirs et les angoisses des différents personnages? La Postface - Sur les traces de l'histoire -, suivie d'une longue bibliographie, nous permet de suivre l'auteur dans les nombreux voyages et les multiples recherches nécessaires à l'écriture de ce roman d'un intérêt historique incontestable					
	<b>STENDHAL</b>	<b>Voyage dans le Midi de la France</b>			<i>Romans historiques</i>
Journal de voyage. Voyage qui commence à Angoulême en mars 1838 et se poursuit dans les villes du Midi : Bordeaux, Perpignan, Pau... Evocation de l'histoire de ces villes, de leurs habitants, de la vie dans ces villes. Le narrateur rapporte les incidents qui émaillent un voyage en diligence peu confortable, les arrêts dans les auberges, les rencontres. Le voyage se termine à Valence.					
	<b>STENDHAL</b>	<b>L'abbesse de castro</b>			<i>Romans historiques</i>
Vers 1528, Hélène de Campireali, appartenant à une illustre famille de la région romaine, est courtisée par un fils de soldat. Le père et le frère d'Hélène cherchent à le tuer mais il est sauvé par la jeune fille qui accepte de fuir avec lui.					
	<b>STEVENSON Robert Louis</b>	<b>Le maître de Ballantrae</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1745, l'Ecosse se déchire entre les partisans du prince Charles, déchu du trône d'Angleterre, et ceux du roi George, qui lui a succédé. Déchirement d'un pays, mais aussi d'une famille : celle des Durie, dont le fils aîné, James, s'engage contre l'avis de tous aux côtés du prince Charles, qui sera défait en 1746. Disgracié et spolié de ses biens, James le libertin en rend injustement responsable son vertueux cadet, Henry. Commence alors une lutte fratricide implacable, qui entraînera le lecteur aux quatre coins du monde en un duel terrible entre le bien et le mal.					
	<b>STEVENSON Robert Louis</b>	<b>L' île au trésor</b>			<i>Romans historiques</i>
Jim Hawkins, jeune garçon courageux, s'embarque sur un navire à la recherche d'un trésor enfoui sur une île déserte. Il se retrouve alors aux prises avec d'inquiétants pirates, dont un certain Long John Silver doté d'une jambe de bois. Cette aventure incroyable nous plonge dans un monde de pirates sanguinaires, plus vrais que nature, qui s'entredéchirent sur une île brûlée par le soleil. L'affrontement sera sans merci...					
	<b>STIFTER Adalbert</b>	<b>L' Homme sans postérité</b>			<i>Romans historiques</i>
Victor, jeune orphelin, quitte sa famille nourricière pour rejoindre le poste qu'on lui a confié. Auparavant, il doit se rendre chez un oncle qu'il ne connaît pas et qui habite une île fortifiée. Entre ces deux êtres que tout aurait dû rapprocher et que tout éloigne, le miracle pourtant se produira.					
	<b>STOLZ Joëlle</b>	<b>Les ombres de Ghadamès</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans la Libye du XIXe siècle, hommes et femmes forment "deux mondes aussi différents que la lune et le soleil". A Ghadamès, Malika regarde partir son père, un commerçant caravanier. Elle rêve de voyager comme lui et d'apprendre à lire comme son frère. Mais elle doit se préparer à l'existence retirée des femmes musulmanes. Une nuit, un événement vient troubler l'ordre immuable de leur vie. Et peut-être les rêves de Malika...					
	<b>STOWE Harriet Beecher</b>	<b>La case de l'oncle tom</b>			<i>Romans historiques</i>
Dans le Kentucky, avant l'abolition de l'esclavage, un propriétaire terrien doit vendre deux de ses esclaves au trafiquant Haley, le vieil oncle Tom et le petit Henry.					
	<b>STRAUB Peter</b>	<b>Koko</b>			<i>Romans historiques</i>
Juste un mot gribouillé sur une carte à jouer, la signature d'un tueur fou sillonnant l'Asie dans un périple sanglant. Un seul mot qui va projeter quatre amis quinze ans en arrière en plein cauchemar du Vietnam. Koko, ils le savent, est l'un des leurs, un des participants à ce terrible massacre d'un village, qu'aucun d'eux n'a pu oublier.					
86276	<b>STRAUSS Alexandra</b>	<b>Les démons de Jérôme Bosch</b>		<b>05:32</b>	<i>Romans historiques</i>
A travers les yeux de sa femme, nous sont racontées la vie quotidienne et la spiritualité de Jérôme Bosch. Homme secret et réservé, il a su faire de ses visions obsédantes une oeuvre universelle. Ce roman historique est un voyage au coeur de l'art du plus mystérieux des peintres flamands de la fin du XVe siècle					
	<b>SUBIELA Michel</b>	<b>Le royaume sur la mer</b>	<b>Série : Le sang des Hauteville</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
1063-1130 - Les fils de Tancrede de Hauteville ne sont plus que deux pour achever la conquête de l'Italie du Sud entreprise par Guillaume Bras de Fer. L'aîné, Robert le Guiscard, se laisse emporter par sa folle ambition : vaincre Byzance et devenir empereur d'Orient. Le cadet, le grand comte Roger, se bat pour tenir la promesse qu'il a faite à Judith, son premier amour : lui offrir la Sicile et l'envoûtante Palerme, blottie au milieu des luxuriants jardins de la Conque d'or. Face à eux se dressent des géants à leur image, jaloux d'un pouvoir sans partage.					
	<b>SUBIELA Michel</b>	<b>Les flammes noires de l'Etna</b>	<b>Série : Le sang des Hauteville</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
1166-1194 - Au temps des bâtisseurs a succédé celui des fils prodiges. Ambitions, intolérance et factions rongent le royaume de Sicile depuis que Guillaume le Mauvais délaisse les affaires d'État pour les délices de son harem. La régence de Marguerite de Navarre - et ses amours tumultueuses - n'arrange rien. Lorsque Guillaume le Bon est en âge de régner, il est adulé par son peuple. Juste et généreux, il a malheureusement hérité de la fatale ambition de ses aïeux : s'emparer de Byzance... Entre les croisades et les crises qui agitent la Sicile, comment les souverains normands réussiront-ils à restaurer leur royaume ?					
	<b>SUBIELA Michel</b>	<b>Les jardins de palerme</b>	<b>Série : LE SANG DES HAUTEVILLE</b>	<b>T 3/4</b>	<i>Romans historiques</i>
1130-1166 - Roger II de Sicile se retrouve face à une coalition : empires d'Orient et d'Occident, barons de Pouille et Bernard de Clairvaux. Mais après le temps des pionniers, vient celui des bâtisseurs, malgré les fantômes de l'enfance, du frère assassiné, des amours perdues, des héritiers fauchés en pleine jeunesse. C'est quand même un royaume puissant et riche que Roger II lègue à Guillaume Ier.					
	<b>SUFFERT Georges</b>	<b>Le pape et l' empereur</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire des luttes au XIIème siècle entre l'empereur d'Allemagne et la papauté et plus particulièrement entre Frédéric 1er Barberousse et le pape Alexandre III. L'enjeu ? La domination de L'Europe pour l'Empereur, l'indépendance du Saint Siège pour le Pape.					

<b>SUNDARESA Indu</b>	<b>La vingtième épouse</b>			<i>Romans historiques</i>
Ce livre est une longue jérémiade sur l'effondrement de l'empire Austro-Hongrois après la première guerre mondiale. Il est plein de nostalgie pour l'esprit de l'ancienne monarchie où la noblesse occupait une place privilégiée dans la société. Mais à cause de la guerre, ' nous avons tous perdu notre position, notre rang, notre maison, notre argent, notre valeur, notre passé, notre présent, notre avenir.' Le mot central du roman est 'la mort': 'Mais en nous, génération destinée à la guerre depuis la naissance, l'instinct de la procréation semblait éteint.				
<b>SUNDARESAN Indu</b>	<b>La vingtième épouse</b>			<i>Romans historiques</i>
Elle vient au monde en 1577. Sa naissance est un formidable présage. À huit ans, la fillette, belle, très intelligente et volontaire, croise le prince Salim, héritier de l'empire moghol. Elle forcera son destin.				
<b>SUNDARESAN Indu</b>	<b>Princesse de l'ombre</b>			<i>Romans historiques</i>
Après "La Vingtième épouse" et " Le festin de roses", Indu Sundaresan nous raconte l'histoire de Jahanara, fille aînée de l'empereur moghol Chah Jahan, auquel elle se consacre, mais c'est aussi le récit de la construction du Mausolée de Lumière, le Taj Mahal et celui de la rivalité sanglante des 4 fils de l'empereur pour lui succéder à la tête de l'Hindoustan. 3ème volet aussi passionnant que les précédents.				
<b>SUNDARESAN Indu</b>	<b>Le festin de roses</b>			<i>Romans historiques</i>
Suite de "la vingtième épouse" du même auteur, "le festin de roses" est l'histoire romancée de l'empereur moghol Jahangir et de son épouse adorée et toute puissante, Mehrunnisa..Ce récit passionnant, où se succèdent intrigues de cour et combats, nous fait découvrir la magnificence de cette Inde du 17ème siècle qui a tant fait rêver. Très intéressant.				
<b>SUREAU François</b>	<b>L'obéissance</b>			<i>Romans historiques</i>
Alors que la Première guerre mondiale vit sans le savoir ses derniers mois, de grandes batailles sanglantes à l'issue incertaine se rallument sur la ligne de front franco-allemande.				
<b>SURGET Alain</b>	<b>L'oeil d'Horus</b>			<i>Romans historiques</i>
Le destin de Menî est tracé : héritier du trône de Haute Egypte, il doit succéder à son père, Antaref. Pour l'heure, il sait à peine tirer à l'arc et ne s'intéresse qu'à ses animaux familiers. C'est alors qu'Antaref lui ordonne d'accomplir trois exploits pour prouver qu'il peut être roi.				
<b>SURGET Alain</b>	<b>La malédiction de la pierre levée</b>			<i>Romans historiques</i>
P'tite Louise et Benjamin ont été enlevés par Patte de printemps ! Ils doivent le conduire au trésor du Cap'taine Roc dans les étranges terres noires bretonnes... Pendant ce temps, leurs amis, capturés et emprisonnés sont menacés de la corde... Les jeunes pirates parviendront-ils à s'enfuir et sauver leurs compagnons ?				
<b>SURGET Alain</b>	<b>Mary Tempête</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire romancée d'une des rares femmes-pirates du 18ème siècle.				
<b>SURGET Alain</b>	<b>Mary tempête</b>			<i>Romans historiques</i>
Histoire romancée d'une des rares femmes-pirates du 18ème siècle				
<b>SURGET Alain</b>	<b>Le cobra d'or</b>	<b>Série : Les enquêteurs de l'Antiquité</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Mérit et Timos sont entraînés dans une enquête dans la grande pyramide de Kéops				
<b>SURGET Alain</b>	<b>L'assassin du nil</b>	<b>Série : MENES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis qu'il a accompli trois exploits mémorables avec sa jeune amie Thouyi, Menî a été reconnu digne de succéder à son père sur le trône d'Egypte. Mais le jour de la cérémonie, un ambassadeur est assassiné dans le palais. Pour éviter la guerre avec le royaume de Basse-Egypte, Menî doit se rendre jusqu'à la capitale, par le Nil...				
<b>SURGET Alain</b>	<b>Le maitre des deux terres</b>	<b>Série : MENES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Antaref, roi de Haute-Egypte, a été assassiné. Une fois passés les soixante-dix jours de l'embaumement, son fils doit lui succéder. Mais le temps presse, car déjà la Basse-Egypte a déclaré la guerre. Ménès saura-t-il défendre son pays, venger son père et libérer son amie Thouyi, avant de devenir le premier pharaon, le Maître des Deux Terres ?				
<b>SURGET Alain</b>	<b>Le trône d'Isis</b>	<b>Série : Tirya</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Pas facile d'être la fille de Pharaon et de rester princesse obéissante ! Surtout quand on a quinze ans, et qu'on rêve de voyager ? Vive, curieuse, Tirya est un peu têtue mais tellement jolie ! Tirya est furieuse : son père va épouser sa pire ennemie, Ninétis, et la placer sur le trône d'Isis ! La solution pour retarder ce projet : partir en Grèce sur-le-champ. Mais loin d'Egypte, Tirya est accusée d'un complot, et sa vie est menacée.				
<b>SURGET Alain</b>	<b>L'oeil d'Horus</b>	<b>Série : Trilogie égyptienne</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Edit: Flammarion, Castor poche,3010.Le destin de Menî est tout tracé : il doit succéder à son père, le pharaon Antaref. Mais pour l'heure, il sait à peine tirer à l'arc et ne s'intéresse qu'à ses animaux familiers. Antaref lui ordonne alors d'accomplir trois exploits pour prouver qu'il peut être roi				
<b>SYLVAIN Claude</b>	<b>La corvette la conquérante</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman d'aventures de la marine Royale à voile des années 1680, en expédition sur le territoire de Pondichéry.				
<b>SZAC Murielle</b>	<b>Emile Zola, non à l'erreur judiciaire</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1898, l'écrivain Emile Zola comparaît devant le tribunal pour diffamation. Dans un manifeste intitulé " J'accuse " paru à la Une du journal L'Aurore, il a mis en cause radicalement les instigateurs des militaires haut gradés de l'armée française- de la condamnation aux travaux forcés du capitaine Dreyfus, injustement accusé d'espionnage. Sur fond d'antisémitisme, dreyfusards et antidreyfusards se déchirent en cette fin du XIXe siècle. Le roman de Murielle Szac relate ces événements à travers la voix d'Alexandrine, l'épouse légitime du grand écrivain.				
<b>TABACHNIK Maud</b>	<b>L'étoile du temple</b>			<i>Romans historiques</i>
À Troyes, en l'an 1306, le templier Agnetti est retrouvé torturé et assassiné sur les terres du lapidaire juif Aaron Mayerson. Celui-ci devait polir le Jaidpur, fabuleux diamant offert à Philippe Le Bel par la République de Venise pour sceller leur alliance contre Gènes. Or, le diamant reste introuvable. Les soupçons se portent immédiatement sur Mayerson. N'est-il pas le riche représentant du peuple déicide, et donc le coupable parfait ? Il est arrêté et soumis à la question.				

	<b>TABARY Bernard</b>	<b>La belle insoumise</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman qui retrace toute l'histoire de la Seconde guerre mondiale dans la Loire-Atlantique et la presqu'île guérandaise avec l'occupation allemande, la construction de la base sous-marine de St Nazaire et du mur de l'Atlantique, la poche où soldats et civils se trouvèrent enfermés jusqu'à l'armistice. La résistance y fut active et c'est par le personnage attachant d'une jeune infirmière que nous est comptée une histoire à la fois simple et héroïque.				
	<b>TAILLANDIER François</b>	<b>Solstice</b>		<i>Romans historiques</i>
Solstice est le troisième et dernier volet d'un récit historique qui court de l'an 476 de notre ère jusqu'à l'empire de Charlemagne. En Espagne l'émir omeyyade Abdéramane affronte le petit royaume chrétien des Asturies regroupé autour de la légende de Saint-Jacques et du tombeau de Compostelle. A Aix-la-Chapelle, Charles, roi des Francs, s'efforce de fusionner la " Francie " romanisée et la Germanie encore païenne tandis que les papes de Rome veulent faire de lui l'empereur de l'Occident.				
	<b>TAILLANDIER François</b>	<b>L'écriture du monde</b>		<i>Romans historiques</i>
VI <sup>e</sup> siècle de notre ère. L'empire romain d'Occident s'est effondré, laissant place aux instables royaumes « barbares ». Constantinople cependant ne renonce pas à l'espoir de reprendre les territoires perdus. Au cœur de cette époque troublée, déchirée par les dissensions religieuses, deux figures historiques vont tenter de frayer les voies d'une société nouvelle. Cassiodore, romain de vieille souche, intellectuel et homme d'État passé au service du roi ostrogoth Théodoric, nouveau maître de l'Italie, impulse une politique de paix, de tolérance et de fusion des populations.				
	<b>TALAMON Flore</b>	<b>Un marin de trop</b>		<i>Romans historiques</i>
Tiago, 15 ans, part à la découverte de l'Amérique avec Christophe Colomb. Il n'est pas marin, mais en affrontant tous les risques que comporte une telle aventure, il espère bien avoir le droit d'épouser la belle Paloma				
	<b>TANABE Karin</b>	<b>D'or et de colère</b>		<i>Romans historiques</i>
1930. Héritiers des Michelin et propriétaires d'exploitations d'hévéa, Victor et Jessie s'installent en Indochine. Lorsque Jessie rencontre Marcelle, qui cache bien des secrets, c'est un autre Hanoï qu'elle découvre.				
<b>86134</b>	<b>TANCREDI Lucia</b>	<b>Hildegarde de Bingen</b>	<b>07:50</b>	<i>Romans historiques</i>
Cette vie d'Hildegarde de Bingen se présente comme un roman historique et se base sur la trame vraisemblable d'une biographie dictée, non à des hommes comme les textes que l'on connaît, mais à la moniale Adélaïde, qui vécut aux côtés d'Hildegarde jusqu'à sa mort.				
	<b>TANCREDI Lucia</b>	<b>Hildegarde de bingen - la puissance et la grace</b>		<i>Romans historiques</i>
Cette vie d'Hildegarde de Bingen se présente comme un roman historique et se base sur la trame vraisemblable d'une biographie dictée, non à des hommes comme les textes que l'on connaît, mais à la moniale Adélaïde, qui vécut aux côtés d'Hildegarde jusqu'à sa mort.				
	<b>TARD Louis-Martin</b>	<b>Il y aura toujours des printemps en Amérique</b>		<i>Romans historiques</i>
En 500 pages et quatorze générations de Malouins, 350 ans "d'histoire romanesque du Québec." Un roman pour le grand public écrit dans une langue précise. L'auteur lance là son appel à l'ouverture ethnique, nécessaire à l'essor du Québec. Le roman doit son unité à la tension entre la vie paysanne traditionnelle, et la vie aventureuse que l'immensité américaine inspire aux personnages.				
	<b>TAYLOR Kathrine Kressmann</b>	<b>Inconnu à cette adresse</b>		<i>Romans historiques</i>
Max et Martin sont amis jusqu'au jour où Martin décide de rentrer dans son Allemagne natale. L'atmosphère horrible qui accompagne l'arrivée au pouvoir d'Hitler se retrouve au fil de leur correspondance et la fin est diabolique. Clarisse, libraire à la Fnac Limoges				
<b>80026</b>	<b>TAYLOR Kathrine Kressmann</b>	<b>Inconnu à cette adresse</b>	<b>00:58</b>	<i>Romans historiques</i>
1932. Martin Schulse, un allemand et Max Eisenstein, un juif américain, sont marchands de tableaux en Californie. Ils sont aussi unis par des liens plus qu'affectueux - fraternels. Le premier décide de rentrer en Allemagne. C'est leur correspondance fictive entre 1932 et 1934 qui constitue ce livre. Incisif, court et au dénouement saisissant, ce livre capte l'histoire avec justesse. C'est un instantané, une photographie prise sur le vif qui décrit sans complaisance, ni didactisme forcené, une tragédie intime et collective, celle de l'Allemagne nazie.				
	<b>TAYLOR Kathrine Kressmann</b>	<b>Jour sans retour</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1931, Karl Hoffmann, le narrateur, s'inscrit en faculté de théologie avec son amie d'enfance, Erika, alors que le nazisme est en pleine expansion. Pour avoir tenté de résister, il est envoyé en camp de concentration pour quelque temps. Son père, pasteur luthérien très conservateur, s'insurge à son tour le jour où les SA imposent leur croix gammée dans la cathédrale. Il est emprisonné, puis libéré. A la faculté de Berlin, Karl reprend la résistance en secret, mais les étudiants sont menacés, Erika arrêtée... Il revient à Magdebourg alors que les nazis tentent de poser une bombe dans la cathédrale.				
	<b>TÉNOR Arthur</b>	<b>Mémoire à vif d'un Poilu de quinze ans</b>		<i>Romans historiques</i>
Maximilien, dit Max, a quinze ans quand la première guerre mondiale éclate. Après s'être juré de devenir un grand journaliste, le voilà parti de Paris, à bicyclette, en direction du front. Grâce à la protection de Gaston, un soldat français à qui il a sauvé la vie, Max parvient jusqu'aux tranchées. Il découvre alors le terrible quotidien des poilus, les privations, la saleté, et surtout la mort en direct. Comme tous ses frères d'armes, il subira cette guerre et se rebellera contre l'inacceptable				
	<b>TÉNOR Arthur</b>	<b>Guerre secrète à Versailles</b>		<i>Romans historiques</i>
A quinze ans, Jean de Courçon veut devenir mousquetaire, mais son père en décide autrement : il sera page à Versailles et servira les grands. Finis les rêves d'aventures ? Pas si sûr : la cour de Roi-Soleil recèle mille pièges. Très vite, le jeune homme s'y fait un ennemi mortel, François de Champin-Belcourt, petit noble arrogant sans scrupules. Avec la complicité de la jolie Prunelle, Jean va devoir rendre chaque coup, s'il veut sauver son honneur... et sa tête. Aventures, rivalités, intrigues et camaraderie sont au rendez-vous ! Un truculent roman d'apprentissage et un voyage palpitant dans les coulisses de Versailles				
	<b>TÉNOR Arthur</b>	<b>Le dernier des Templiers</b>		<i>Romans historiques</i>
Bien que le roi Philippe ait voulu confisquer toutes les richesses des templiers, il n'y est pas parvenu. Il reste un trésor ignoré même de la plupart d'entre nous. Il se trouve à Valdieu, où nous le récupérerons avant de quitter le royaume. » Telles sont les paroles de Hugues de Valperthuis à son neveu Pierre, âgé de douze ans, à qui il confie la lourde mission de retrouver le trésor caché				

**TÉNOR Arthur****Peur au monastère****Série : Le Félin.****T 1***Romans historiques*

Étrange monastère ! Les moines ne connaissent pas le latin et tous sont estropiés : manchots, culs-de-jatte... et le chef de la communauté a un crochet d'acier en guise de main droite. Le Félin, obligé de dormir là par une terrible nuit d'orage, trouve que ces moines ne sont pas très... catholiques ! Aidé de son fidèle écuyer et des armes secrètes de maître Pirus, il est bien décidé à démasquer les vrais visages de ces inquiétants religieux...

**TERRAY Aude****Entre ici Jean Moulin***Romans historiques*

Aude TERRAY, a consacré ses talents d'enquêtrice à l'épisode, le moins connu, de l'extraordinaire destin de Jean MOULIN : son entrée au PANTHEON en décembre 1964. Le discours de MALRAUX reste gravé dans la mémoire nationale. - Aude TERRAY, mêle dans une fresque vivante et intime le Général DE GAULLE, Georges POMPIDOU, André MALRAUX, Daniel CORDIER, Maurice PAPON, aux héros anonymes de ces deux jours, un sacristain, une fleuriste, un Commissaire adjoint et tant d'autres. Cette France des années 60 est encore meurtrie, mais regarde vers l'avenir -

**TEULÉ Jean****Le montespan***Romans historiques*

Une longue histoire d'épouse cruelle, de mère odieuse (abandon d'enfants), de femme volage (favorite du roi) et de marquis cocu sous le règne de Louis XIV. Son attachement et sa dévotion à sa femme frisent une certaine "sainteté". Sous d'autres aspects, le marquis sait se montrer haïssable. Après avoir été la risée de tous, avoir connu la ruine, la prison, les menaces, le marquis, sur son lit de mort ne réclamait "que la gloire d'avoir aimé" sa femme.

**TEULÉ Jean****Mangez le si vous vous voulez***Romans historiques*

A la fin du XIXe siècle en Provence, tandis que les paysans luttent contre la chaleur et la sécheresse pour cultiver leurs terres arides, d'autres hommes exercent l'étonnant métier de glacier... Un métier rude et dangereux qui consiste à découper d'énormes masses de glace, à les entreposer dans d'immenses tours et, l'été venu, à les livrer le plus rapidement possible aux restaurateurs et aux limonadiers des grandes villes, tout en esquivant les coups bas des concurrents. Justin Giraud est l'un de ces hommes hors du commun.

**TEULÉ Jean****Charly 9***Romans historiques*

Charles IX fut, de tous nos rois, le plus calamiteux. A 22 ans, il ordonne le massacre de la St Barthélémy, sous l'influence de sa mère. Il sombrera dans la folie. Jean Teulé nous conte son histoire.

**TEULÉ Jean****Charly 9***Romans historiques*

Charles IX fut de tous nos rois de France l'un des plus calamiteux. A 22 ans, pour faire plaisir à sa mère, il ordonna le massacre de la Saint Barthélemy qui épouvanta l'Europe entière. Abasourdi par l'énormité de son crime, il sombra dans la folie. Courant le lapin et le cerf dans les salles du Louvre, fabriquant de la fausse monnaie pour remplir les caisses désespérément vides du royaume, il accumula les initiatives désastreuses. Transpirant le sang par tous les pores de son pauvre corps décharné, Charles IX mourut à 23 ans, haï de tous. Pourtant, il avait un bon fond.

**86137****TEULÉ Jean****Fleur de tonnerre****05:53***Romans historiques*

Au 19ème siècle, partout en Bretagne, couraient les légendes les plus extravagantes. Celle de l'Ankou, l'ouvrier de la mort, frappa avec une violence inouïe l'esprit de la petite Hélène Jégado. L'enfant minuscule se persuada qu'elle était l'incarnation de l'Ankou. Elle devait donc tuer tous ceux qui se trouveraient sur sa route et remplit sa mission avec une détermination et un sang-froid qui glaçent le sang. Après avoir empoisonné sa propre mère qui l'avait surnommée « Fleur de tonnerre », elle sillonna la Bretagne, empoisonnant sans la moindre hésitation tous ceux qui accueillaient avec bonheur cette cuisinière si parfaite.

**TEULÉ Jean****Fleur de tonnerre***Romans historiques*

Au 19ème siècle, partout en Bretagne, couraient les légendes les plus extravagantes. Celle de l'Ankou, l'ouvrier de la mort, frappa avec une violence inouïe l'esprit de la petite Hélène Jégado. L'enfant minuscule se persuada qu'elle était l'incarnation de l'Ankou. Elle devait donc tuer tous ceux qui se trouveraient sur sa route et remplit sa mission avec une détermination et un sang-froid qui glaçent le sang. Après avoir empoisonné sa propre mère qui l'avait surnommée « Fleur de tonnerre », elle sillonna la Bretagne, empoisonnant sans la moindre hésitation tous ceux qui accueillaient avec bonheur cette cuisinière si parfaite.

**TEULÉ Jean****Le Montespan***Romans historiques*

Le marquis Louis Henri de MONTESPAN épouse Françoise de ROCHECHOUART de MORTEMART en 1663. C'est l'amour fou. De ce mariage, naissent deux enfants. Mais, la marquise entre à la Cour de Louis XIV et devient la dame de compagnie de la Reine. Le Roi jette alors son dévolu sur elle. Quand le marquis apprend que son épouse est devenue la maîtresse de Louis XIV, il devient littéralement fou de jalousie. Il poursuivra de sa haine l'homme le plus puissant de la planète pour tenter de récupérer sa femme.

**TEULÉ Jean****Mangez-le si vous voulez***Romans historiques*

Le mardi 16 août 1870, Alain de Monéys, jeune Périgourdin intelligent et aimable, sort du domicile de ses parents pour se rendre à la foire de Haute-faye, le village voisin. Il arrive à destination à quatorze heures. Deux heures plus tard, la foule devenue folle l'aura lynché, torturé, brûlé vif et même mangé. Pourquoi une telle horreur est-elle possible ? Comment une foule paisible peut-elle être saisie en quelques minutes par une frénésie aussi barbare ? Ce calvaire raconté étape par étape constitue l'une des anecdotes les plus honteuses de l'histoire du XIXe siècle en France

**TEULÉ Jean****Entrez dans la danse***Romans historiques*

Une étrange épidémie a eu lieu dernièrement Et s'est répandue dans Strasbourg De telle sorte que, dans leur folie, Beaucoup se mirent à danser Et ne cessèrent jour et nuit, pendant deux mois Sans interruption, Jusqu'à tomber inconscients. Beaucoup sont morts. Chronique alsacienne, 1519

**86135****TEULÉ Jean****Le Montespan****07:55***Romans historiques*

Une longue histoire d'épouse cruelle, de mère odieuse (abandon d'enfants), de femme volage (favorite du roi) et de marquis cocu sous le règne de Louis XIV. Son attachement et sa dévotion à sa femme frisent une certaine "sainteté". Sous d'autres aspects, le marquis sait se montrer haïssable. Après avoir été la risée de tous, avoir connu la ruine, la prison, les menaces, le marquis, sur son lit de mort ne réclamait "que la gloire d'avoir aimé" sa femme

**TEULÉ Jean****Charly 9***Romans historiques*

Charles IX fut, de tous nos rois, le plus calamiteux. A 22 ans, il ordonne le massacre de la St Barthélémy, sous l'influence de sa mère. Il sombrera dans la folie. Jean Teulé nous conte son histoire

**TEULÉ Jean****Charly 9***Romans historiques*

Entre 1560 et 1574, les actes les plus extravagants et sanglants de Charles IX surnommé Charly par l'auteur.

	<b>TEULÉ Jean</b>	<b>Je, François Villon</b>		<i>Romans historiques</i>
	Il est peut-être né le jour de la mort de Jeanne d'Arc. Il a fréquenté les miséreux et les nantis, les curés, les prostituées, les assassins, les poètes et les rois. Aucun sentiment humain ne lui était étranger. Des plus sublimes aux plus atroces, il a commis tous les actes qu'un homme peut commettre. Il a traversé comme un météore trente années de l'histoire de son temps et a disparu un matin sur la route d'Orléans. Il a donné au monde des poèmes puissants et mystérieux, et ouvert cette voie somptueuse qu'emprunteront à sa suite tous les autres poètes : l'absolue liberté.			
	<b>TEXIER Marie-Hélène</b>	<b>En suivant l'archer</b>	<b>Série : Montverac</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
	En cette fin d'été 1216, Jem L'Arc, jeune arbalétrier professionnel, lutte pour sa vie dans la forteresse assiégée de Montvérac. L'ennemi entoure le château-fort, la famine menace, les assiégés sont en alerte permanente. La défense repose sur les larges épaules du seigneur Enguerrand de Cléry, qui a pris Jem comme lieutenant. Tout comme l'arbalétrier, le sire de Cléry s'est trouvé là par hasard.			
	<b>TEY Joséphine</b>	<b>La fille du temps</b>		<i>Romans historiques</i>
	Sur son lit d'hôpital, l'inspecteur Grant trouve très sympathique le portrait de Richard III, roi à la suite de l'assassinat de ses neveux. Avec l'aide d'un jeune historien, il se lance sur une quête de la vérité, sur ce moment de la guerre des Deux Roses. Sur quels éléments repose la vérité historique?			
<b>86387</b>	<b>TEYSSEYRE Michèle</b>	<b>Moi, Jean Pigasse, ouvrier du canal</b>	<b>03:24</b>	<i>Romans historiques</i>
	Ce roman historique donne la parole aux petites gens, ces ouvriers, qui, au XVIIème siècle ont ?ouvré pour la construction du Canal du Midi			
<b>86582</b>	<b>TEYSSIER Eric</b>	<b>L'an 40</b>	<b>15:37</b>	<i>Romans historiques</i>
	L'an 40, le souvenir de nombre de français de cette époque-là, c'est la débâcle et la fuite des hommes, des femmes et des enfants vers le Sud de la France. Or il y eut une bataille de France qui coutât la vie à 60 000 soldats français malgré des chars plus puissants que les panzers allemands ! Au travers de personnages fictifs l'auteur nous fait revivre cette époque dramatique.			
	<b>THÉBAUD Françoise</b>	<b>Les femmes au temps de la guerre de 14</b>		<i>Romans historiques</i>
	« Quand j'ai revu ma femme, je n'ai pas reconnu ses yeux »La guerre de 14 est aussi l'affaire des femmes. Elle se mobilisent, s'affichent, suscitent des peurs. Comme l'écrit Michelle Perrot dans sa préface, les hommes bloqués au front, « redoutent d'être trompé, usurpés, renversés par ces femmes qui, dans leur dos, pénètrent le secret de leurs affaires et de leurs métiers. Ils ont peurs d'être dominés, possédés par celles qui les soignent comme des enfants. Ce livre nous permet d'approcher l'expérience de nos grand-mères et de nos arrière-grand-mères et de mieux comprendre l'histoire de nos familles.			
	<b>THELLIEZ Berthe</b>	<b>L' homme qui poignarda Louis XV</b>		<i>Romans historiques</i>
	A travers un drame réel, l'auteur nous fait vivre les malheurs et les injustices frappant le peuple sous la monarchie absolue			
	<b>THIBAUT MORIN Maryse</b>	<b>La belle insoumise et le huguenot</b>		<i>Romans historiques</i>
	Dans le manoir qu'elle vient d'acheter, Judith a découvert une cassette contenant un manuscrit caché. Ces documents du XVIIe siècle ont appartenu à la fille de l'intendant du château de La Flotte. Elle a bravé tous les interdits pour épouser un protestant ayant participé à un attentat contre un prêtre.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>Les Ames brûlantes</b>		<i>Romans historiques</i>
	"Il faut délivrer Jérusalem !"Sur ce mot d'ordre papal, la première croisade est lancée. Guigo doit laisser Bérandgère, malgré l'amour qui les unit. Mais il va vivre une épopée passionnante et sanglante dans ce Moyen-Orient tenu par les infidèles.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>Vercingétorix</b>		<i>Romans historiques</i>
	La Gaule étant envahie par les barbares d'Ambiorix, les legions de César s'opposèrent à ces hordes de teutons, Eburons, Anduatiques et Nerviens avec l'aide des cavaliers gauloises, dont l'une était commandée par un impétueux guerrier du nom de Vercingétorix.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>Le rappel du tambour</b>		<i>Romans historiques</i>
	Août 1914. Antoinette, ouvrière dans la chapellerie de Fismes, étudie pour devenir infirmière. La guerre éclate, Fismes est occupée par les Allemands. Elle rejoint les lignes françaises, fait ses premières armes de soignante dans un hôpital de campagne. Parmi les blessés, Louis, dont elle s'éprend. Rétabli, Louis repart au combat.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>La fille de la garrigue</b>		<i>Romans historiques</i>
	Milieu du XIXe siècle. Valentine vit à Rougiers. Elle aide ses parents à distiller l'huile de genévrier. Elle est très vite au centre des passions alors que la France s'apprête à entrer en guerre contre les Prussiens.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>L'héritière de l'abbé saunière</b>		<i>Romans historiques</i>
	1910 à Rennes-le-Château. L'abbé Saunière et sa servante recherchent le trésor renfermant le fruit des pillages des Wisigoths. À la mort de l'abbé, Marie va devoir se défendre contre des faux-amis qui ne désirent qu'une chose, accéder à la richesse et au pouvoir.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>La danseuse sacrée</b>		<i>Romans historiques</i>
	Indes 1844. Amiya fuit sa famille qui veut la réduire en esclavage. Elle est recueillie par la sorcière Trois-Yeux qui la destine à devenir une Devadâsî, une danseuse et une épouse divine pour qui le mariage est interdit...Michel Casenove et sa compagne Hiral, une grande danseuse, vont chercher à sauver la fillette et à l'adopter.			
	<b>THIBAUX Jean-Michel</b>	<b>La croisade des voleurs</b>		<i>Romans historiques</i>
	* TOULON 1096 - Le printemps s'achève. Les regards inquiets de L'Eglise se tournent vers l'Orient. L'Empire Byzantin est en difficulté, attaqué de toutes parts par les Turcs. Godefroi De BOUILLON, Duc de Basse-Lorraine, prépare la Première Croisade des Chevaliers pour reprendre ANTIOCHE, lieu sacré. Egalement, orchestrée par l'Eglise, se met en place, pour les soutenir à pied, la Croisade des Pauvres. Mais les ruelles puantes de la ville où les rats sont les maîtres, la Populace, elle, se prépare à détrousser les fidèles, ces naïfs, dans une autre Croisade, celle des Voleurs !! - Ecouter aussi n° 4823 "Le Secret de l'Abbé Saunière" -			

<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>Le secret de l'abbé Saunière</b>		<i>Romans historiques</i>
* Juin 1885. L'Abbé SAUNIERE, prêtre démuné, prend ses fonctions à RENNES-LE-CHÂTEAU, pauvre Paroisse du Haut Languedoc. Il quitte sans regret son actuelle Paroisse où il a passé 3 ans à enseigner à de mauvais chrétiens, sorciers, idiots, républicains, à qui il inspirait tant de peur. Parti dès la réception de la lettre de L'Evêché, l'Abbé BERANGER ignore qu'il doit cette mutation au très discret Prieuré de SION, qui entend l'utiliser pour une mission secrète : retrouver le Trésor perdu des anciens Rois WISIGOTHS, Maîtres de ce pays.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>Les Ames brulantes</b>		<i>Romans historiques</i>
En ce crépuscule du XI <sup>e</sup> siècle, un appel du pape Urbain II enflamme toute l'Europe: Dieu le veut. Alors, ils seront des milliers à vouloir faire couler le sang des infidèles, au cri de "Pour le Christ roi!" On leur a promis la remise de leurs péchés, ils rêvent d'exploits fracassants et espèrent emplir leurs coffres. La première croisade est commencée. Guigo de Signes, jeune seigneur provençal, étouffe sur ses terres et l'amour qu'il porte à Bérengère de Méounes ne saurait satisfaire ses ardeurs chevaleresques. lui aussi prend la croix. sans remord ni regret, l'appel de l'aventure est trop fort.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>La pyramide perdue</b>		<i>Romans historiques</i>
A la fin du XIX <sup>e</sup> siècle, une saga exotique et romanesque au cœur des antiques secrets des pharaons. En 1880, au cimetière du Père-Lachaise, la jeune et brillante égyptologue Thérèse Maurin entend une voix s'adresser à elle en égyptien ancien. Perd-elle la raison ce jour-là ? Quel est le sens du message qu'on veut lui délivrer ? Le soir même, au Louvre, elle découvre le corps du conservateur des antiquités égyptiennes, poignardé. Plongée au cœur d'une énigme qui la dépasse, Thérèse part pour l'Egypte afin d'en savoir plus.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>L'or du forgeron</b>		<i>Romans historiques</i>
1880. En Provence, le jeune forgeron André est considéré comme le bâtard du village. Sa mère, une pauvre servante, tente de le faire reconnaître par son père, Louis de Manosque. La femme de ce dernier commande l'assassinat du jeune homme.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>Le secret de l'abbé saunière</b>		<i>Romans historiques</i>
1885. Fondé sur des faits réels et une connaissance approfondie des sociétés ésotériques, cet ouvrage nous entraîne au coeur des sombres arcanes du Prieuré de Sion et de l'énigme de Rennes-le-Château.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>La fille de panama</b>	<b>Série : LA FILLE DE PANAMA</b>	<b>T 01</b> <i>Romans historiques</i>
Marseille 1879. Soupçonnée d'assassinat, Louise fuit la Provence et, munie de faux papiers, elle embarque pour Panama où un certain Ferdinand de Lesseps va creuser un canal reliant Atlantique et Pacifique.				
<b>THIBAUT</b>	<b>Jean-Michel</b>	<b>La sultane venitienne</b>	<b>Série : LA PRINCESSE DE LUMIERE</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
<b>THIÈS</b>	<b>Paul</b>	<b>Les Braconniers du roi</b>		<i>Romans historiques</i>
Fils de marquis, Donatien chevauche sans trêve sur les terres de son père et participe aux chasses dont le domaine s'enorgueillit. Orphelin et porcher, Joël est aussi un braconnier hors pair qui capture le gibier au nez et à la barbe de ses maîtres. Rien ne devrait rapprocher les deux garçons et pourtant... lorsqu'éclate la Révolution, les chasses du marquis se transforment en drôle de guerre.				
<b>THIL</b>	<b>Adolphe</b>	<b>Ils n'iront plus au bois</b>		<i>Romans historiques</i>
* Voici un roman qui est un véritable document sur notre terre meurtrie de Lorraine. Il s'inscrit dans l'histoire tragique de la Seconde Guerre Mondiale et montre le destin tragique d'une famille de Chez Nous, la famille STOFFEL, prise dans l'étau du déchainement des passions des hommes. Le père mourra au "Champ d'Honneur". La famille connaîtra l'exode, puis la vie sous la botte de l'Occupant, les Lorrains enrôlés de force comme "Malgré-Nous". D'autres subiront l'épreuve suprême, la déportation et la mort sous des cieux ennemis.				
<b>THILIE</b>	<b>Bernard</b>	<b>La prise du Sébastopol</b>		<i>Romans historiques</i>
Que la musique semblait loin. La seule mélodie ici, c'était le bruit des crapouillots, le sifflement des obus, celui des explosions qui duraient des heures, le claquement des fusils ou le staccato des mitrailleuses. La Grande Guerre a mobilisé Raphael Verstraete sur le front. Fait prisonnier, envoyé en Russie, blessé à la main, le jeune Roubaisien poursuit malgré tout sa passion : la musique. Découverte lorsqu'il avait 10 ans devant une représentation des Noces de Figaro, elle ne le quitte pas. A chaque instant, les notes accompagnent le violoniste. Et composent la partition de sa vie.				
<b>THOMAS</b>	<b>Jean-Pierre</b>	<b>Le Régent et le cardinal Dubois ou L'art de l'ambiguïté</b>		<i>Romans historiques</i>
Dès qu'on évoque ces deux personnages, qui forment l'un des couples les plus étranges et les moins bien connus de notre histoire, aussitôt viennent à l'esprit des images de "Que la fête commence", le film de Bertrand Tavernier. Mais aussi réussie que fut l'œuvre du cinéaste, elle n'en était pas moins un fâcheux travestissement de la réalité, fondée sur la seule exploitation de la légende noire. Voilà bien, en vérité, un duo inédit que sert magistralement ici le talent d'analyste et de conteur de Jean-Pierre Thomas.				
<b>THOMAS</b>	<b>Chantal</b>	<b>L'échange des princesses</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1721, Philippe d'Orléans est Régent, dans l'attente que Louis XV atteigne la maturité légale. L'exercice du pouvoir est agréable, il y prend goût. Surgit alors dans sa tête une idée de génie : proposer à Philippe V d'Espagne un mariage entre Louis XV, âgé de onze ans, et la très jeune infante, Maria Anna Victoria, âgée de quatre ans - qui ne pourra donc enfanter qu'une décennie plus tard.				
<b>THOMAS</b>	<b>Chantal</b>	<b>Le testament d'Olympe</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au milieu du XVIII <sup>e</sup> siècle, pendant la désastreuse Guerre de sept ans, sous le règne de Louis XV. Deux sœurs, Apolline et Ursule, sont les héroïnes de ce récit. Elles sont nées à Bordeaux, dans un milieu très religieux. Le père, adepte de la Providence, s'adonne avec délice au bonheur de ne rien faire. La mère est en prières. La famille s'enfonce dans la misère. Ce dont Apolline s'aperçoit à peine, tandis que sa sœur aînée, animée par l'ambition et l'esprit de liberté, n'a qu'une envie : s'enfuir. Les sœurs se perdent de vue. Apolline est mise dans un couvent, puis devient préceptrice dans un château.				
<b>THOMAS</b>	<b>Chantal</b>	<b>Les adieux à la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
De Vienne où elle vit en exil, Madame Laborde, lectrice de Marie Antoinette, se souvient. De la vie à Versailles et de l'effondrement du régime en 1789. Un récit captivant.				
<b>THOMAS</b>	<b>Chantal</b>	<b>La Reine scélérate</b>		<i>Romans historiques</i>

<b>86407</b>	<b>THOMAS Chantal</b>	<b>Les adieux à la reine</b>	<b>07:33</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------	-----------------------	------------------------------	--------------	---------------------------

A Vienne, en 1810, Agathe-Sidonie Laborde, ancienne lectrice de Marie-Antoinette, se remémore avec précision ses 3 dernières journées à la Cour de Versailles, les 14, 15 et 16 juillet 1789, telles qu'elle les a vécues, dans les salons de la reine, comme dans les couloirs et les dépendances du château. Restitution minutieuse, dans l'intime et le privé, de l'ambiance au château et de l'état d'esprit des différents personnages, de la favorite au modeste valet. Témoignage saisissant sur la chute d'une dynastie et la fin d'un monde

<b>THOMAS Chantal</b>	<b>L' échange des princesses</b>	<i>Romans historiques</i>
-----------------------	----------------------------------	---------------------------

En 1721, Philippe d'Orléans est Régent, dans l'attente que Louis XV atteigne la maturité légale. L'exercice du pouvoir est agréable, il y prend goût. Surgit alors dans sa tête une idée de génie : proposer à Philippe V d'Espagne un mariage entre Louis XV, âgé de onze ans, et la très jeune Infante, Maria Anna Victoria, âgée de quatre ans, qui ne pourra donc enfanter qu'une décennie plus tard.

<b>THOMAS Chantal</b>	<b>L'echange des princesses</b>	<i>Romans historiques</i>
-----------------------	---------------------------------	---------------------------

Roman historique : En 1721 Philippe d'Orléans alors Régent de France propose un mariage entre Louis XV âgé de 11 ans avec la très jeune infante Anna Marina Victoria, tout juste agée de 4 ans.

<b>THOMSON Rupert</b>	<b>Noces de cire</b>	<i>Romans historiques</i>
-----------------------	----------------------	---------------------------

Florence 1691. Zummo crée des statues de cire. Fuyant la Sicile, il se réfugie à Florence vérolée par la corruption. Le grand duc lui a commandé une Vénus de cire qui le mènera à son salut ou à sa perte. Il doit trouver le modèle parfait. Noces de cire est une superbe représentation du monde d'avant les Lumières, vibrant de superstitions, de répression et d'incompréhension, doublée d'une intrigue menée à la perfection.

<b>THOR Annika</b>	<b>L' étang aux nénuphars</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------------	-------------------------------	---------------------------

Nous sommes en 1941. Steffi a treize ans, elle est juive autrichienne. Elle a pu quitter Vienne avec sa soeur Nelli pour la Suède qui accepte d'accueillir des enfants juifs, mais pas les adultes. Les deux soeurs sont donc en sécurité mais séparées de leurs parents, le contact étant seulement épistolaire. Un an après leur arrivée, Steffi obtient une bourse au lycée de Göteborg, son désir étant de devenir médecin. Là, elle est hébergée dans une famille où elle ne se sent guère à l'aise. En revanche une amitié, qu'elle aimerait voir transformer en amour, la lie à Sven le fils de la maison de cinq ans son aîné.

<b>THOR Annika</b>	<b>Vers le large</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------------	----------------------	---------------------------

Les années ont passé pour Steffi et Nelli. La fin de la guerre devient réalité avec le retour des premiers rescapés des camps de la mort. Alors que Nelli espère ardemment être adoptée par sa famille d'accueil, Steffi, de son côté, achève ses études et vit son premier amour. Petit à petit, les deux soeurs imaginent qu'elles vont devenir suédoises. Leur vie leur semble désormais dans ce pays. Mais une lettre vient bouleverser ce fragile équilibre...Après Une île trop loin, L'Étang aux Nénuphars, et Les Profondeurs de la mer. Vers le large est le dernier volume d'une série de quatre livres relatant le destin de Steffi et de Nelli.

<b>THOR Annika</b>	<b>Les profondeurs de la mer</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------------	----------------------------------	---------------------------

Steffi se sent comme ce sous-marin suédois coulé par la marine allemande, perdue dans les profondeurs de la mer. Tout va mal en ce début de troisième année en Suède. Elle risque de perdre la bourse qui finançait ses études, alors que Nelli, sa soeur, rêve d'être adoptée par sa famille d'accueil et n'écrit plus à leurs parents. Steffi, qui est la garante de la mémoire familiale, espère toujours qu'ils se retrouveront tous aux États-Unis. Mais bientôt, plus de nouvelles de ses parents en Autriche. Et le silence qui s'installe...

<b>THOR Annika</b>	<b>Une île trop loin</b>	<i>Romans historiques</i>
--------------------	--------------------------	---------------------------

Pendant la 2ème guerre mondiale, 2 petites filles quittent Vienne pour la Suède espérant y retrouver bientôt leur famille afin d'émigrer aux USA. Sur une île elles sont confiées à des familles différentes

<b>THOREAU Henry David</b>	<b>Journal</b>	<i>Romans historiques</i>
----------------------------	----------------	---------------------------

" Je me demande si les pensées écrites à la suite dans un journal ne gagneraient pas à être imprimées telles quelles au lieu d'être réunies, d'après leur nature, en essais séparés. Elles sont ainsi liées à la vie et le lecteur ne se dit pas qu'on est allé les chercher loin. D'autre part, il me semble que je n'aurais pas, pour ces esquisses, de cadre convenable. De simples faits, des noms, des dates sont à eux seuls plus évocateurs qu'on ne croit.

<b>THORWALD Jurgen</b>	<b>Le sang des rois</b>	<i>Romans historiques</i>
------------------------	-------------------------	---------------------------

La grande reine Victoria d'Angleterre a transmis l'hémophilie par ses filles à nombre de ses descendants, princes européens. Ici nous est compté la vie difficile de trois d'entre eux, dont le petit tsarévitch soigné par le sulfureux Raspoutine. Ces trois histoires sont suivies de donnée généalogiques sur les cours royales d'Europe et de données médicales sur l'hémophilie au moment où a été écrit cet ouvrage en 1975.

<b>THOUVENIN Jean-Michel</b>	<b>Pour la gloire de l'empereur</b>	<i>Romans historiques</i>
------------------------------	-------------------------------------	---------------------------

\* Né en 1774, dans une famille paysanne de Vendée, Jean AUBIN devient en 1783, comme de nombreux autres jeunes gens, un vaillant soldat de la République. C'est ainsi qu'il participe à presque toutes les Campagnes de la Révolution (voir T1 - n° 4362 - "Le Prix du Sacrifice") et du premier Empire, depuis la Camp de Boulogne jusqu'à la terrible retraite de RUSSIE, en passant par AUSTERLITZ. Il finit sa carrière comme porte-aigle, au Grade de Sous-Lieutenant, puis devient demi-solde en 1814, sous la Restauration, à l'âge de 40 ans. Il lui reste encore soixante ans à vivre. Ce que, usé par 21 ans de Campagnes guerrières, il n'imagine pas.

<b>THOUVENIN Jean-Michel</b>	<b>Le prix du sacrifice</b>	<i>Romans historiques</i>
------------------------------	-----------------------------	---------------------------

\* Voici l'histoire de Jean AUVIN, né en 1774, dans un petit village aux Confins de la Vendée. Un paysan instruit en proie à un conflit intérieur qu'il traînera toute sa vie. Fervent chrétien comme on l'est à l'Ouest, c'est contraint et forcé, suite à une imposture, qu'il s'engage en 1793 à vivre dans un monde qui lui est étranger, l'Armée de la République. Il s'attache vite à ses compagnons d'armes durant toutes les guerres. Il restera toute sa carrière d'honnête homme fidèle à ses convictions premières et à ses amis, jusqu'à son amour qu'il ne peut assumer et qu'il devra sacrifier.

<b>TILLINAC Denis</b>	<b>L'ange du désordre</b>	<i>Romans historiques</i>
-----------------------	---------------------------	---------------------------

La vie tumultueuse de Marie de Rohan, duchesse de Chevreuse.

<b>TILLINAC Denis</b>	<b>L' ange du désordre</b>	<i>Romans historiques</i>
-----------------------	----------------------------	---------------------------

De toutes les hautes figures du défi, Marie de Rohan fut la plus belle, la plus effrontée, la plus intrépide. Sa vie fut un scandale. Elle a combattu et parfois séduit le roi, Richelieu, Mazarin. Elle a été de tous les complots, de toutes les fuites et de tous les exils.

<b>TIRTIAUX Bernard</b>	<b>Aubertin d'Avalon</b>		<i>Romans historiques</i>
En cette fin du 12 <sup>e</sup> siècle, Aubertin bâtisseur de cathédrales et maître sculpteur, se voit confier une mission mystérieuse par les templiers. En marge de la croisade où bataillent ses fils, il va de Paris à Jérusalem, via Chartres et Constantinople, voyage initiatique où la fureur du temps se mêle à l'élévation spirituelle.			
<b>TIRTIAUX Bernard</b>	<b>Aubertin d'avalon</b>		<i>Romans historiques</i>
Fin du XIIe siècle - Aubertin d'Avalon, bâtisseur de cathédrale et maître sculpteur quitte le chantier de Notre-Dame à Paris et part sur les routes de l'Orient en pèlerin de la Flamme Sainte. De Paris à Jérusalem pour revenir à Chartres, quelle leçon tire-t-il de cette mission pour l'Ordre du Temple ?			
<b>TIRTIAUX Bernard</b>	<b>Aubertin d'Avalon</b>		<i>Romans historiques</i>
En cette fin du XIIe siècle, comment Aubertin d'Avalon, bâtisseur de cathédrale et maître sculpteur, peut-il deviner que la mission que lui ont confiée les Templiers va le jeter sur les routes de l'Orient, faire de lui un pèlerin de la Flamme Sainte, le transformer en incendiaire mystique ? Voici, de Paris à Jérusalem, en passant par Chartres, le grand roman d'une initiation où la fureur des temps n'a d'égale que l'élévation spirituelle.			
<b>TIRTIAUX Bernard</b>	<b>Prélude de cristal</b>		<i>Romans historiques</i>
Fin mars 1886 en Belgique. Mineurs et verriers se révoltent dans le bassin de la Sambre, mettant le pays à feu et à sang, tandis que l'orchestre philharmonique de Berlin fait étape à Bruxelles pour un concert consacré à Mozart. Lena, une jeune harpiste, rencontre Lazare, un souffleur de verre. Avec lui, elle se retrouve impliquée dans un recel de formules secrètes, puis obligée à fuir en Amérique où elle sera nomade parmi les saltimbanques, mère de substitution, justicière, chantre du destin tragique du peuple sioux.			
<b>TOLEDANO Marc</b>	<b>L'officier de magdebourg</b>		<i>Romans historiques</i>
En janvier 1933, un jeune Allemand anti-nazi, Ludwig Senger, s'enfuit de son pays natal pour échapper à la police de Hitler. Il s'engage alors, sous le nom de Robert Sautier, dans la Légion étrangère. Après la campagne de Norvège de 1940, il participe à tous les combats de la France libre puis se bat en Provence et en Alsace. Remarqué par le général Koenig, celui-ci lui confie une mission sans précédent : il doit être parachuté à Magdebourg, sur l'Elbe, pour s'emparer du plan de défense du massif de Harz et de la région de Magdebourg et ce, sous l'uniforme de colonel SS.			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Une paysanne russe</b>		<i>Romans historiques</i>
À lasnaïa Poliana, tout près d'un Tolstoï au sommet de sa gloire, vivait une paysanne apparemment aussi anonyme que ces millions de moujiks qui composaient une Russie aujourd'hui disparue : un "cœur simple" qui d'emblée a incarné aux yeux de Tolstoï une réalité qui dépassait sa propre fiction. À la veille de l'abolition du servage, en 1861, Anissia se retrouve mariée sans qu'on lui demande son avis. Commence alors une existence sans relief dont pourtant vont découler des petits faits au début sans conséquence, puis, peu à peu, la tragédie, l'une de ces tragédies immémoriales où se disloque le destin des individus.			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Anna karenine</b>		<i>Romans historiques</i>
A Moscou, en 1880, la famille Oblonski est déchirée par l'adultère. Dolly Oblonskava a appris que son mari, Stiva, entretient une relation extraconjugale avec l'ancienne gouvernante de leurs enfants, et menace de le quitter. Stiva a quelques remords, mais il nage surtout dans l'incompréhension.			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Guerre et paix t1</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Tolstoï a voulu que l'action de Guerre et Paix débute comme un jet d'eau dont les mille gouttelettes iraient s'éparpiller ensuite de tous les côtés. Le jet d'eau jaillit avec une telle force qu'il retombe en pluie, en torrents fougueux qui charrient toute la Russie. Y voguent, y chevauchent, au son des cloches et du canon, des armées entières, des personnages historiques - Napoléon, Koutouzov, Alexandre -, et des êtres non moins célèbres bien que sortis de l'imagination du lion Tolstoï : le très beau et très valeureux prince André, le moins beau mais tout aussi séduisant Pierre Bézoukhov, Natacha, l'adorable pécheresse...			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Guerre et paix t2</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Tolstoï a voulu que l'action de Guerre et Paix débute comme un jet d'eau dont les mille gouttelettes iraient s'éparpiller ensuite de tous les côtés. Le jet d'eau jaillit avec une telle force qu'il retombe en pluie, en torrents fougueux qui charrient toute la Russie. Y voguent, y chevauchent, au son des cloches et du canon, des armées entières, des personnages historiques - Napoléon, Koutouzov, Alexandre -, et des êtres non moins célèbres bien que sortis de l'imagination du lion Tolstoï : le très beau et très valeureux prince André, le moins beau mais tout aussi séduisant Pierre Bézoukhov, Natacha, l'adorable pécheresse...			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Guerre et paix t3</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Tolstoï a voulu que l'action de Guerre et Paix débute comme un jet d'eau dont les mille gouttelettes iraient s'éparpiller ensuite de tous les côtés. Le jet d'eau jaillit avec une telle force qu'il retombe en pluie, en torrents fougueux qui charrient toute la Russie. Y voguent, y chevauchent, au son des cloches et du canon, des armées entières, des personnages historiques - Napoléon, Koutouzov, Alexandre -, et des êtres non moins célèbres bien que sortis de l'imagination du lion Tolstoï : le très beau et très valeureux prince André, le moins beau mais tout aussi séduisant Pierre Bézoukhov, Natacha, l'adorable pécheresse...			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>La guerre et la paix</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
- voir Résumé au n° 5358 -			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>La guerre et la paix</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
- voir Résumé au n° 5358 -			
<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>Guerre et paix t4</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
Tolstoï a voulu que l'action de Guerre et Paix débute comme un jet d'eau dont les mille gouttelettes iraient s'éparpiller ensuite de tous les côtés. Le jet d'eau jaillit avec une telle force qu'il retombe en pluie, en torrents fougueux qui charrient toute la Russie. Y voguent, y chevauchent, au son des cloches et du canon, des armées entières, des personnages historiques - Napoléon, Koutouzov, Alexandre -, et des êtres non moins célèbres bien que sortis de l'imagination du lion Tolstoï : le très beau et très valeureux prince André, le moins beau mais tout aussi séduisant Pierre Bézoukhov, Natacha, l'adorable pécheresse...			

<b>TOLSTOÏ Léon</b>	<b>La guerre et la paix</b>	<b>Série : LA GUERRE ET LA PAIX</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après le traité de Tilsit entre la France et la Russie (1807), la paix semble établie. Ce deuxième tome se penche sur la vie des princes et des comtes cotoyés dans le premier tome. Intrigues entre les Bolkonski et les Rostov, demandes en mariages, refus ou trahisons avec toutes les conséquences dramatiques que cela implique. C'est une étude approfondie des personnages importants du livre: bons ou mauvais, intrigants ou pacifistes.				
<b>TOMASI DI LAMPEDUSA Giuseppe</b>	<b>Le Guépard</b>			<i>Romans historiques</i>
Les mouvements insurrectionnels qui s'amorcent en Sicile au printemps 1860 contre le trône et ses fidèles sont de mauvaises augures. La maison Salina jouit d'un immense prestige qui ne pourra résister au raz-de-marée populaire emmené par Garibaldi. De la chute des uns à l'ascension des autres. Le Guépard donne un récit dont la vérité historique et humaine, l'humour et le style font un des meilleurs romans contemporains.				
<b>TOMASI DI LAMPEDUSA Giuseppe</b>	<b>Le Guépard</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1860, une aristocratie décadente et appauvrie, sourde aux bouleversements du monde, règne encore sur la Sicile. Mais le débarquement des troupes de Garibaldi amorce le renversement d'un ordre social séculaire. Conscient de la menace qui pèse sur les siens, le prince de Salina se résigne à accepter l'union de son neveu Tancredi avec la belle Angelica, fille d'un parvenu. Ultime concession qui signe la défaite du Guépard, le blason des Salina. Unique roman de l'auteur, écrit en 1956, un an avant sa mort				
<b>TORQUET Alexandre</b>	<b>Les venins de la rose</b>			<i>Romans historiques</i>
De la Normandie à Hastings en passant par Jérusalem, Byzance et les rives de la Norvège, l'odyssée d'une femme prête à tout pour faire de son fils un roi. XIe siècle. Robert, futur duc de Normandie, s'éprend follement d'Arlette, fille de roturier, que son statut l'empêche d'épouser. Une prophétie prédit à leur fils un destin exceptionnel. Pour que celle-ci se réalise, Arlette emploiera tous les moyens, n'hésitant pas à braver les interdits, allant jusqu'au crime. Car nombreux sont les ennemis à se dresser sur la route de la mère du futur Guillaume le Conquérant, qui demeurera pourtant aux yeux de tous "le Bâtard".				
<b>TORRES Pascal</b>	<b>Les secrets du Louvre</b>			<i>Romans historiques</i>
Une visite guidée pour découvrir l'histoire de ce lieu incomparable, dont les tableaux ne sont pas les seules richesses... On connaît le prestigieux musée, qu'aujourd'hui le monde entier nous envie. On connaît moins l'histoire du lieu, reflet de l'histoire de France, tour à tour forteresse, palais et symbole républicain.				
<b>TOUPET Armand</b>	<b>L'enfant à l'étoile jaune</b>			<i>Romans historiques</i>
1943. Le monde entier est en guerre. A Berlin, Hitler décide l'extermination totale des Juifs. Frida, une jeune allemande membre de la jeunesse hitlérienne, découvre un jour un enfant endormi dans les fougères. Il porte l'étoile jaune; il s'est échappé d'un convoi conduisant des Juifs dans les camps de la mort. Le devoir de Frida serait de remettre l'enfant à la Gestapo...				
<b>TOURNIER Michel</b>	<b>La couleuvrine</b>			<i>Romans historiques</i>
Pendant la guerre de cent ans, le comte d'Exmoor, encouragé par son ami John Falstaff gouverneur du Maine et de l'Anjou pour le roi d'Angleterre, fait le siège du château de Cléricourt, sur les bords de la Loire. Faber, oncle de la châtelaine, se souvient que, lors de ses voyages, il a entendu parler d'un canon, léger et efficace. Il envoie des émissaires à sa recherche.				
<b>TOURNIER Michel</b>	<b>Gaspard, Melchior et Balthazar</b>			<i>Romans historiques</i>
Qui étaient ces rois mages, venus d'Arabie heureuse pour adorer l'enfant Jésus ? Pourquoi avaient-ils quitté leur royaume ? Qu'ont-ils trouvé à Jérusalem, chez Hérode le Grand, puis à Bethléem ? Michel Tournier tente de répondre à ces questions sur lesquelles l'histoire et la légende restent muettes.				
<b>TOUSSAINT Yvon</b>	<b>Le manuscrit de la Giudecca</b>			<i>Romans historiques</i>
Au XVIème, la vie du cardinal Girolamo Aleandro a été une harassante cavalcade d'un bout à l'autre de l'Europe. Il a croisé sur sa route un empereur, quatre papes, des rois et la plupart des humanistes qui illuminèrent la Renaissance. Le manuscrit trouvé à Venise livre les secrets des relations entre Erasme et ce flamboyant prélat.				
<b>TOUZET Chantal</b>	<b>Eclosé entre fleurs de lys</b>	<b>Série : LA REINE VIOLEE</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1385, lors d'un pèlerinage à Saint Jean d'Amiens, Charles VI, le plus puissant et le plus beau des princes de l'Occident, rencontre Isabelle, princesse de Bavière. C'est le coup de foudre. Il a 18 ans, elle a 13 ans et n'est pas encore pubère. La nuit de nocces est horrible, lui étant drogué et se comportant comme un soudard. Comment Isabelle se sortira-t-elle de ce cauchemar ? Attention quelques passages très "crus".				
<b>TOUZET Chantal</b>	<b>Le duel des dames</b>	<b>Série : LA REINE VIOLEE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite de la vie mouvementée d'Isabelle de Bavière, femme de Charles VI qui, après le Seigneur Bois-Bourdon devient l'amante de Louis d'Orléans, frère du roi, marié à Valentine Visconti qui convoite la couronne royale. Charles VI usé par par les excès tombe dans la folie, laissant le pouvoir vacant par intermittence, pouvoir déjà affaibli par la rivalité entre les maisons d'Orléans et de Bourgogne.				
<b>TOUZET Chantal</b>	<b>Eclosé entre fleurs de lys</b>	<b>Série : La reine violée</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
21130 - T 2 XIVe siècle. Histoire tumultueuse d'Isabeau de Bavière, devenue Reine de France en épousant Charles VI le Fol. La cour n'est que fêtes somptueuses, ravalités, meurtres, adultères, trahisons et la France sombre peu à peu dans le chaos. XIVe siècle. Histoire tumultueuse d'Isabeau de Bavière, devenue Reine de France en épousant Charles VI le Fol. La cour n'est que fêtes somptueuses, ravalités, meurtres, adultères, trahisons et la France sombre peu à peu dans le chaos.				
<b>TOUZET Chantal</b>	<b>Le duel des dames</b>	<b>Série : La reine violée</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
21129 - T 1 Suite romancée de la reine Isabelle de France dite Isabeau de Bavière, marié au roi Charles VI. Celui-ci est pris de crises de folie de plus en plus violentes le rendant inapte à régner. Isabelle s'éprend de son beau-frère, marié à la volcanique Valentine Visconti. La rivalité et la course à l'enfantement d'un héritier mâle s'installe bientôt entre les deux femmes.				
<b>TOUZET Chantal</b>	<b>La reine violée</b>	<b>Série : LA REINE VIOLÉE</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Charles VI sombre peu à peu dans la folie et la France est gouvernée par ses oncles. Ambitieux, ils veulent la perte d'Isabelle.				

<b>TOWLES Amor</b>	<b>Un gentleman à Moscou</b>	<i>Romans historiques</i>
Aristocrate impénitent, homme de culture et parfait gentleman aux manières aussi exquises que désuètes, le comte Alexandre Ilitch Rostov est condamné en 1923 par un tribunal bolchévique à vivre en résidence surveillée dans le luxueux hôtel Metropol de Moscou. Il y passera trois décennies à observer dans le confinement du grand hôtel les bouleversements de la nouvelle Russie		
<b>TOYNE Simon</b>	<b>Sanctus</b>	<i>Romans historiques</i>
En raison d'un événement familial dramatique, une jeune journaliste s'envole de l'aéroport de New-Wark dans le New Jersey vers le sud de la Turquie, à Ruine, où se trouve une très ancienne citadelle abritant une très secrète communauté de moines et de prêtres. Liv, se retrouvera au coeur d'une diabolique et captivante conspiration.		
<b>TRAVERS Susan</b>	<b>Tant que dure le jour</b>	<i>Romans historiques</i>
Susan Travers a connu une enfance dorée, la grande vie entre châteaux et hôtels chics d'Europe, avant d'être la première femme à s'engager dans la Légion étrangère. Le siège de Bir-Hakeim reste son fait d'armes le plus marquant. Mais au-delà de son ralliement à la cause des Français libres en 1940, sa grande aventure fut son amour passionné pour le général Koenig.		
<b>TRÉHIN Yves</b>	<b>La dernière chanoinesse</b>	<i>Romans historiques</i>
A l'aune de leurs vingt ans, Marie et François se retrouvent plongés au cœur du tourbillon de la révolution française : l'un défendant les prérogatives d'un ordre ancien, l'autre promouvant une société plus juste.		
<b>TREMAIN Rose</b>	<b>Musique et silence</b>	<i>Romans historiques</i>
Au 16e siècle, le rideau se lève sur le château de Rosenborg où Christian IV, roi de Danemark, accueille un jeune luthiste anglais qui rayonne d'une grâce qui contraste avec les sombres secrets de la Cour.		
<b>TREMBLAY D'ESSIAMBRE Louise</b>	<b>L' amour au temps d'une guerre</b>	<b>Série : L' amour au temps d'une guerre</b> T 2 <i>Romans historiques</i>
Tandis qu'en France Bertha et Jacob Reif, Brigitte, Rémi, Françoise et sa famille s'affairent à survivre, Gilberte, Ernest et leurs proches tentent au Québec de trouver un sens à cette guerre horrible. Des camps de la mort au débarquement de Normandie, de l'occupation de Paris aux villes anonymes, des rues de Québec aux villages de Charlevoix, la cruelle réalité de la vie en temps de guerre se déploie. Si la fin du conflit permet des retrouvailles bouleversantes pour quelques élus, elle dénombre également beaucoup trop de vies perdues ou brisées		
<b>TREMBLAY D'ESSIAMBRE Louise</b>	<b>L' amour au temps d'une guerre:1945-1948</b>	<b>Série : L' amour au temps d'une guerre</b> T 3 <i>Romans historiques</i>
Même si la guerre est terminée, la vie tarde à reprendre son cours. Tandis que les survivants peinent à guérir leur âme écorchée, les disparus, eux, laissent des traces indélébiles et des cœurs brisés. En Europe, la famille Nicolas trime dur pour faire renaître le verger tandis que Jacob veille à bâtir un avenir pour ses deux filles à Paris. Brigitte, quant à elle, tente de surmonter la disparition de son beau Canadien auprès de Madame Foucault et de la petite Éva tandis que Gilberte, au Québec, se dévoue à aider son bon ami Ernest à surmonter la perte de son fils.		
<b>TREMBLAY D'ESSIAMBRE Louise</b>	<b>L' amour au temps d'une guerre</b>	<b>Série : L' amour au temps d'une guerre</b> T 1 <i>Romans historiques</i>
Françoise Nicolas épouse son bien-aimé Rémi à quelques heures de son départ au front. Sans nouvelles de lui, elle met au monde leur fils. À Paris, Brigitte, la meilleure amie de Françoise, travaille pour Jacob Reif, un blanchisseur juif qu'elle estime tout autant que son épouse et ses deux fillettes. Brigitte aidera Jacob et les siens à fuir vers la Normandie. Une guerre, deux continents, trois familles		
<b>TRÉVIDIC Marc</b>	<b>Qui a peur du méchant petit juge ?</b>	<i>Romans historiques</i>
* Une histoire de l'évolution de la fonction du Juge d'Instruction, depuis Saint Louis jusqu'à nos jours. Les arcanes de la Justice de l'Ancien Régime ! La corruption généralisée est souvent l'autre face dont les Magistrats, souvent peu appréciés de l'Elysée, doivent se garder. L'Indépendance de la Justice à retrouver ! Ici, intervient le "petit Méchant Juge", qui tente de rétablir la vérité ! Un portrait inspiré. - L'Auteur sait de quoi il parle. Il est Vice-Président du Pôle Anti-terrorisme de PARIS. Voir aussi " Au cœur de l'Anti-terrorisme" n° 4587 -		
<b>TRIÈVES Maxence</b>	<b>L'influence des ombres</b>	<i>Romans historiques</i>
Janvier 1950, le cadavre d'un homme gelé est découvert en Chartreuse par un couple de randonneurs grenoblois. Cette victime semble être la première d'une série de règlements de comptes d'après-guerre.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Terrible tsarine</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui remplacera Pierre le Grand ? A la mort du Tsar en 1925, toute la Russie s'interroge. Trois impératrices et une régente se succéderont et tiendront l'empire pendant trente-sept ans. Catherine Ire, Anna Ivanovna, Elisabeth Ire, Anna Leopoldovna : chacune imposera son caractère, ses amours et ses cruautés.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Alexandre 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
Petit-fils de Catherine la Grande, Alexandre 1er est dès son plus jeune âge un être double, ondoyant, mystérieux, déchiré entre ses illusions lumineuses et les dures réalités de l'heure. Pour monter sur le trône, en 1801, il enjambe le cadavre de son père, l'empereur maniaque Paul assassiné avec son consentement tacite. Rongé de remords, il voudrait se racheter en travaillant au bonheur du peuple. Mais de ses élans libéraux ne naissent que des décisions autoritaires. Le grand événement de sa vie est sa lutte farouche contre Napoléon, en 1805, puis en 1812. Alors, toute la nation russe se réunit autour de lui contre l'envahisseur.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Ivan le Terrible</b>	<i>Romans historiques</i>
Orphelin de père et de mère, soumis à la tutelle des boyards qui s'entre-déchirent pour la conquête du pouvoir, Ivan IV fait, dès son plus jeune âge, l'apprentissage de la ruse et de la cruauté. Sacré tsar en 1547, à dix-sept ans, il affirme, tout d'abord, une autorité ombrageuse. Dans son esprit, la disposition à la débauche et à la violence s'allie avec une dévotion malade. Sadique et mystique à la fois, il se considère comme le vicaire de Dieu sur terre et se croit excusé d'avance pour tous ses dérèglements. Il y a, pense-t-il, entre le Très-Haut et lui, une complicité heureuse dans le mal.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Paul 1er</b>	<i>Romans historiques</i>
Paul 1er le fils mal aimé de Catherine la Grande. Devenu un danger pour le royaume, il sera assassiné.		

<b>TROYAT Henri</b>	<b>Catherine la grande</b>	<i>Romans historiques</i>
Quelle irrésistible ascension que celle de la petite princesse allemande Sophie d'Anhalt-Zerbst, née en 1726, et qui, à trente-six ans, accède au trône de Russie sous le nom de Catherine II ! Éprise de la culture française, mais ayant appris le russe pour mieux comprendre son peuple, libérale dans ses amitiés - Voltaire, Diderot, d'Alembert - mais autocrate en son gouvernement, pudibonde en paroles mais d'un insatiable tempérament, travailleuse acharnée mais aimant les enfants, les arbres, les animaux... telle fut Catherine la Grande.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre</b>	<i>Romans historiques</i>
Étrangers sur la terre fait suite au roman Le Sac et la Cendre. Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme...		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tant que la terre durera</b>	<i>Romans historiques</i>
La trame de ce long roman se situe en Russie, au cours des 25 années qui ont précédé la guerre de 1914-1918. Dans ce premier tome, on fait la connaissance de la jeune Tania Arapoff, qui est follement amoureuse de Volodia Bourine, garçon brillant mais frivole. Elle refuse de devenir sa femme, et épouse Michel Danoff, tout en restant éprise de Volodia... La rivalité des deux hommes tournera-t-elle à la catastrophe ?		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumière des justes -t2- la barynia</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumière des justes -t1-les compagnons des coquelicots</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les semailles et les saisons -amelie</b>	<i>Romans historiques</i>
Amélie constitue le deuxième volume du cycle romanesque Les Semailles et les Moissons. Amélie réussit à aller voir Pierre au front, pendant une période de repos. Rentrée à Paris, elle connaît toutes les difficultés d'une femme seule obligée de tenir un commerce sans l'aide de son mari. Sa situation s'aggravera encore quand Pierre sera grièvement blessé, ce qui les amènera peut-être à vendre le café...		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Nicolas ii le dernier des tsars</b>	<i>Romans historiques</i>
Témoignages de contemporains et acteurs des événements, archives, enquêtes, Edvard Radzinsky multiplie les approches et fouille le passé pour tenter de reconstituer les faits et d'éclaircir les nombreux points demeurés obscurs de la tragédie russe.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Votre très humble et très obéissant serviteur</b>	<i>Romans historiques</i>
Secrétaire à la chancellerie de l'impératrice Catherine ! Quel merveilleux poste d'observation pour le jeune Constantin Chevezoff ! A l'écoute des secrets desseins de la tsarine, il est aussi le témoin de sa vie amoureuse. De Potemkine à Alexandre Lanskoï, la souveraine se plaît en effet à collectionner les amants... Prestigieuse, la fonction présente ,néanmoins des risques : jalosé par l'un des favoris de l'impératrice, Constantin est envoyé à Paris.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La femme de david</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 16 mai 1782, Charlotte Pécoul, âgée de 17 ans, épouse le peintre Louis DAVID et nous dresse un portrait quelque peu ignoré du célèbre artiste, à travers leur vie de couple, les changements politiques violents, radicaux de la fin du 18e siècle. Une femme intelligente, discrète et tout au service de la réussite de David, voilà comment l'auteur nous présente son héroïne.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Très humble et très obeissant serviteur</b>	<i>Romans historiques</i>
Le jeune Chevezoff, secrétaire de Catherine II, puis son envoyé officieux à Paris où il vit les grandes années de la Révolution et revient après beaucoup d'aventures terminer sa vie en Russie.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumière des justes</b>	<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Pétersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Terribles tsarines</b>	<i>Romans historiques</i>
2-246-57171-5 Trois impératrices et une régente, qui tiendront l'empire pendant trente-sept ans: Catherine lère, Anna Ivanovna, Anna Léopoldovna, Élisabeth lère. Chacune de ces autocrates imposera à la nation son caractère violent, dissolu, ses amours, ses foucades, ses cruautés. Et ses extravagances. Terribles tsarines! La cour est une arène où les fauves ont des appétits capricieux. On dirait que c'est la même créature sensuelle, désordonnée, courageuse souvent, qui passe d'un règne à l'autre. Parfois la sainte Russie semble vaciller.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La grande catherine</b>	<i>Romans historiques</i>
Quelle irrésistible ascension que celle de la petite princesse allemande Sophie d'Anhalt-Zerbst, née en 1726, et qui, à 36 ans, accède au trône de Russie sous le nom de Catherine II ! Eprise de la culture française, mais ayant appris le russe pour mieux comprendre son peuple, libérale dans ses amitiés - Voltaire, Diderot, d'Alembert - mais autocrate en son gouvernement, pudibonde en paroles mais d'un insatiable tempérament, travailleuse acharnée mais aimant les enfants, les arbres, les animaux... telle fut Catherine la Grande.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le pas du juge</b>	<i>Romans historiques</i>
"Fresque d'une époque, ""la Terreur"", où les passions politiques déchaînées faisaient oublier toute humanité. Le cas d'André Chénier en est un vivant exemple."		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Grimbosq</b>	<i>Romans historiques</i>
En 1721, l'architecte français Etienne Grimbosq est appelé à Saint-Pétersbourg par Pierre le Grand pour édifier le palais de son Chambellan. Il est à mille lieues de pressentir le monde étrange et sauvage qui l'attend.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le prisonnier no.1</b>	<i>Romans historiques</i>
Aventure authentique, Basile Micovitch a vraiment existé et sa folle entreprise fait partie des annales du règne de Catherine II.		
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Catherine la Grande</b>	<i>Romans historiques</i>
La vie de la plus grande des tsarines, racontée le plus Russe de nos académiciens.		

<b>TROYAT Henri</b>	<b>Raspoutine</b>		<i>Romans historiques</i>
Né au déclin du 19 <sup>e</sup> siècle, dans un obscur village de Sibérie, Grégoire Raspoutine apparaît, dans sa jeunesse, comme un moujik à demi illettré, porté sur la boisson et sur les femmes, mais également attiré par les secrets de la religion. En peu de temps Raspoutine rassemble autour de lui une cour d'adoratrices. Il est même admis dans l'intimité de la famille impériale. Quand éclate la guerre de 1914, la haine du "moujik imposteur" rassemble autour du couple impérial tous ceux qui craignent de voir un charlatan diriger le destin de la patrie. De complot en complot, l'atroce assassinat de Raspoutine précipite la chute de l'Empire.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes -t3- la gloire des vaincus</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La fiancee de l'ogre</b>		<i>Romans historiques</i>
Napoléon ne pouvant avoir d'enfant avec Joséphine, la répudia. Par calcul politique, il demande la main de la Grande Duchesse Anna Pawlovna Romanof. Mais finalement, il épousa Marie-Louise d'Autriche. Amour déçu ?			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes - sophie, la fin des combats</b>		<i>Romans historiques</i>
Déporté en Sibérie pour sa participation à la révolte de 1825, Nicolas Ozareff a trouvé la mort sur le lac Baïkal. Sa femme, Sophie, qui l'avait rejoint dans l'exil, s'est profondément attachée à ses compagnons d'infortune et surtout au Dr Wolff, noble figure de médecin qui a su éveiller son estime et peut-être sa tendresse. Soudain, elle apprend que le tsar l'autorise à regagner la Russie. Quitter celui avec lequel elle songeait à refaire sa vie la déchire, mais une faveur impériale ne se refuse pas.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La perruque de monsieur Regnard</b>		<i>Romans historiques</i>
Jean-François Regnard, né en 1655, auteur de comédies, dont certaines à succès, est pratiquement oublié de nos jours. Henri Troyat en a fait le personnage principal de ce roman en lui adjoignant un compagnon qui, bien qu'il le suive comme une ombre, est son contraire.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes - les dames de siberie</b>		<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Petersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Grimbosq</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1721, l'architecte français Etienne Grimbosq est appelé à Saint-Petersbourg par Pierre le Grand pour édifier le palais de son Chambellan. Il est à mille lieues de pressentir le monde étrange et sauvage qui l'attend			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tant que la terre durera</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La trame de ce long roman se situe en Russie, au cours des 25 années qui ont précédé la guerre de 1914-1918. Dans ce premier tome, on fait la connaissance de la jeune Tania Arapoff, qui est follement amoureuse de Volodia Bourine, garçon brillant mais frivole. Elle refuse de devenir sa femme, et épouse Michel Danoff, tout en restant éprise de Volodia... La rivalité des deux hommes tournera-t-elle à la catastrophe ?			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le sac et la cendre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Sac et la Cendre fait suite à Tant que la terre durera, et couvre la période de la guerre 1914-1918. On retrouve les personnages du roman précédent : pendant que Tania reste à Moscou, son mari Michel et ses frères Akim et Nicolas se battent en Pologne. Quant à Volodia, qui se sent coupable de n'être pas au front, il est pris en charge par Kisiakoff, ce personnage truculent, digne d'un roman russe. À la fin de ce premier tome, en mars 1917, la révolution éclate, et le tsar Nicolas II abdique.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le sac et la cendre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Le Sac et la Cendre fait suite à Tant que la terre durera, et couvre la période de la guerre 1914-1918. On retrouve les personnages du roman précédent : pendant que Tania reste à Moscou, son mari Michel et ses frères Akim et Nicolas se battent en Pologne. Quant à Volodia, qui se sent coupable de n'être pas au front, il est pris en charge par Kisiakoff, ce personnage truculent, digne d'un roman russe. À la fin de ce premier tome, en mars 1917, la révolution éclate, et le tsar Nicolas II abdique.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes - les compagnons du coquelicot</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Par une tiède matinée du mois de mars 1814, le jeune lieutenant russe Nicolas Ozareff pénètre dans Paris avec les troupes colonisées qui vont occuper la capitale. Il ne tarde pas à s'éprendre d'une jeune veuve, belle, secrète, volontaire et hautaine, Sophie de Champlitte. Tout, semble-t-il, devrait séparer l'officier dévoué au tsar Alexandre de la fière aristocrate française qui a subi l'empreinte de la Révolution au point de conspirer contre Louis XVIII. Le retour de Napoléon éloigne Nicolas avant qu'il ait pu obtenir le moindre mot d'espoir. Après Waterloo, il se retrouve soudain à Paris et court à la recherche de Sophie.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Étrangers sur la terre fait suite au roman Le Sac et la Cendre. Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme?			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le sac et la cendre tome 1</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
La suite de«Tant que la terre durera». Lorsqu'il découvre que Tania le trompe avec Volodia, Michel s'engage dans les hussards, pour lutter contre les bolcheviks. Tania se dévoue alors à ses deux garçons et aux blessés de la guerre révolutionnaire qui secoue la Russie.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre tome 1</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Il avait conscience d'un partage douloureux dont sa personne faisait les frais. Sollicité par le passé et le présent, par la Russie et la France, il flottait sans se décider entre ces deux tentations contraires. "Je ne suis ni d'ici, ni de là. Français en Russie, Russe en France je resterai toute ma vie un étranger." " Fuyant une Russie à feu et à sang, Tania, Michel et leurs enfants se sont réfugiés à Paris. Ils sont les survivants hagards d'un passé disparu, les rescapés du naufrage de leur peuple. D'un exil pénible naîtront bien des épreuves. Les fantômes du passé rôdent encore dans les cœurs, autour de plaies ouvertes à jamais.			

<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre *</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Étrangers sur la terre fait suite au roman Le Sac et la Cendre. Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme...			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre (tome 1)</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
« Étrangers sur la terre » fait suite au roman « Le Sac et la Cendre ». Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme...			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le sac et la cendre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La situation s'aggrave en Russie. Le gouvernement Kérénsky est bientôt balayé par le nouveau pouvoir des soviets, qui obéissent à Lénine. Une guerre civile oppose les Bolcheviks (les Rouges) aux troupes fidèles à la monarchie (les Blancs). Ces derniers cèdent du terrain, et Tania et sa famille n'ont d'autre ressource que de quitter la Russie pour tenter de gagner la France.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre **</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel Danoff et sa femme Tania ont maintenant renoncé à retourner vivre en Russie. Leurs deux fils, Serge et Boris, ont des destinées différentes : après la mort de Kisiakoff, son âme damnée, Serge s'engage dans la Légion étrangère, alors que Boris, qui se sent français, épouse une Française, Odile, dont il a un enfant... Et la vie continue pour ces Russes "étrangers sur la terre".			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le sac et la cendre tome 2</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
La suite de « Tant que la terre durera ». Lorsqu'il découvre que Tania le trompe avec Volodia, Michel s'engage dans les hussards, pour lutter contre les bolcheviks. Tania se dévoue alors à ses deux garçons et aux blessés de la guerre révolutionnaire qui secoue la Russie.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes - la barynia</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce deuxième volume - qui peut se lire comme un roman séparé-, la belle et ardente Sophie, jeune aristocrate française aux idées républicaines, est devenue LA BARYNIA l'épouse du barine, du seigneur russe Nicolas Ozareff qu'elle a suivi dans son pays. Sa vie à Kachtanovka, immense domaine où les paysans serfs sont parqués dans de misérables villages, constitue pour Sophie une extraordinaire expérience. Indignée par l'injustice de certaines coutumes russes, elle n'hésite pas à affronter son beau-père, hallucinante figure de vieillard despotique mais qui finit par céder au charme de la jeune Parisienne au point de jalouser son propre fils.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre tome 2</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Fuir la tourmente révolutionnaire a été l'objectif des milliers de Russes blancs qui ont émigré en France à partir de 1917 Mais une fois trouvé le lieu d'asile, faut-il encore y subsister. De son argent placé à l'étranger, Michel Danoff n'obtient que des bribes vite englouties. Il se débat pour nourrir les siens en gardant au coeur, comme la plupart de ses compatriotes, l'espoir d'un prochain retour en Russie. Espérance qui se révèle de plus en plus chimérique et que ne partage aucun de ses fils. Serge ne pense qu'à satisfaire sa fringale de vie facile. Pour Boris, il existe une seule patrie : celle où il a grandi.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Paris, 1930. L'exil de la famille Danoff est devenu définitif. Ainsi s'éteint l'espérance de regagner la mère patrie. C'est à Boris qu'il appartient de prouver que, par-delà les nations, l'homme est toujours capable d'aimer et de construire, participant ainsi à un monde nouveau.			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel Danoff et sa femme Tania ont maintenant renoncé à retourner vivre en Russie. Leurs deux fils, Serge et Boris, ont des destinées différentes : après la mort de Kisiakoff, son âme damnée, Serge s'engage dans la Légion étrangère, alors que Boris, qui se sent français, épouse une Française, Odile, dont il a un enfant... Et la vie continue pour ces Russes "étrangers sur la terre".			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Michel Danoff et sa femme Tania ont maintenant renoncé à retourner vivre en Russie. Leurs deux fils, Serge et Boris, ont des destinées différentes : après la mort de Kisiakoff, son âme damnée, Serge s'engage dans la Légion étrangère, alors que Boris, qui se sent français, épouse une Française, Odile, dont il a un enfant... Et la vie continue pour ces Russes "étrangers sur la terre".			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tant que la terre durera t2</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Installée somptueusement à Moscou, Tania ne songe qu'à profiter de la vie. Michel, son époux, lui promet un avenir brillant, tandis que Volodia, son amant, est l'artisan de ses plaisirs secrets. Pourtant, Moscou est une poudrière. Chaque jour, la presse fait état de nouvelles désastreuses. La rébellion gronde parmi les ouvriers, pendant que les Japonais mènent une guerre acharnée contre les Cosaques. Et des menaces plus personnelles encore pèsent sur Tania. À l'heure où la Russie s'embrace, son existence pourrait basculer d'un jour à l'autre...			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La lumiere des justes - la gloire des vaincus</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A Saint-Pétersbourg, en Décembre 1825, Nicolas Ozareff tente avec ses amis, groupe d'aristocrates et de militaires généreux, de renverser le régime autocratique pour imposer une constitution libérale. Rassemblés sur la place du Sénat, les décembristes sont décimés par les canons du futur tsar Nicolas Ier. Les survivants, jetés dans les cachots de la forteresse Saint-Pierre et Saint-Paul, seront pendus ou déportés en Sibérie. Comment Sophie, qui vient d'apprendre l'infidélité de son mari, réagira-t-elle à la nouvelle du danger qui le menace ?			
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre</b>	<b>T 28</b>	<i>Romans historiques</i>
<b>Série : L' oeuvre romanesque d'Henri Troyat.</b>			
Historique : Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme.			

	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Marie Karpovna; Le bruit solitaire du coeur; Le chant des insensés</b>	<b>Série : L' oeuvre romanesque d'Henri Troyat.</b>	<b>T 32</b>	<i>Romans historiques</i>
* En RUSSIE, dans la seconde moitié du XIXème siècle, Marie KARPOVNA, despote en jupon, règne avec rudesse non seulement sur le petit monde grouilland de ses serfs, mais aussi sur ses deux grands fils Alexis et Léon. Si le second supporte cette dictature sans broncher et même avec une certaine lâcheté, l'aîné n'est pas de cette trempe et se révolte.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les compagnons du coquelicot</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Par une tiède matinée du mois de mars 1814, le jeune lieutenant russe Nicolas Ozareff pénètre dans Paris avec les troupes colonisées qui vont occuper la capitale. Il ne tarde pas à s'éprendre d'une jeune veuve, belle, secrète, volontaire et hautaine, Sophie de Champlitte. Tout, semble-t-il, devrait séparer l'officier dévoué au tsar Alexandre de la fière aristocrate française qui a subi l'empreinte de la Révolution au point de conspirer contre Louis XVIII. Le retour de Napoléon éloigne Nicolas avant qu'il ait pu obtenir le moindre mot d'espoir. Après Waterloo, il se retrouve soudain à Paris et court à la recherche de Sophie.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La barynia</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce deuxième volume - qui peut se lire comme un roman séparé-, la belle et ardente Sophie, jeune aristocrate française aux idées républicaines, est devenue la barynia, l'épouse du barine, du seigneur russe Nicolas Ozareff qu'elle a suivi dans son pays. Sa vie à Kachtanovka, immense domaine où les paysans serfs sont parqués dans de misérables villages, constitue pour Sophie une extraordinaire expérience. Indignée par l'injustice de certaines coutumes russes, elle n'hésite pas à affronter son beau-père, hallucinante figure de vieillard despotique mais qui finit par céder au charme de la jeune Parisienne au point de jalouser son propre fils.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La gloire des vaincus</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A Saint-Pétersbourg, en Décembre 1825, Nicolas Ozareff tente avec ses amis, groupe d'aristocrates et de militaires généreux, de renverser le régime autocratique pour imposer une constitution libérale. Rassemblés sur la place du Sénat, les décembristes sont décimés par les canons du futur tsar Nicola Ier. Les survivants, jetés dans les cachots de la forteresse Saint-Pierre et Saint-Paul, seront pendus ou déportés en Sibérie. Comment Sophie, qui vient d'apprendre l'infidélité de son mari, réagira-t-elle à la nouvelle du danger qui le menace ?					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les dames de sibérie</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Pétersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Sophie ou la fin des combats</b>	<b>Série : LA LUMIERE DES JUSTES</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Sophie ou la fin des combats est le dernier tome de la série « La lumière des justes » de Henri Troyat. Nous retrouvons Sophie en Sibérie, 17 ans après la fin du tome précédent. Veuve, elle a trouvé un équilibre dans sa vie et son entourage. Et tout à coup, elle apprend que le tsar la gracie et lui permet de retourner en Russie dans sa propriété, Kachtanovna.					
<b>86140</b>	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les compagnons du coquelicot</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 1 11:17</b>	<i>Romans historiques</i>
Par une tiède matinée du mois de mars 1814, le jeune lieutenant russe Nicoas Ozareff pénètre dans Paris avec les troupes colonisées qui vont occuper la capitale. Il ne tarde pas à s'éprendre d'une jeune veuve, belle, secrète, volontaire et hautaine, Sophie de Champlitte. Tout, semble-t-il, devrait séparer l'officier dévoué au tsar Alexandre de la fière aristocrate française qui a subi l'empreinte de la Révolution au point de conspirer contre Louis XVIII. Le retour de Napoléon éloigne Nicolas avant qu'il ait pu obtenir le moindre mot d'espoir. Après Waterloo, il se retrouve soudain à Paris et court à la recherche de Sophie.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La Barynia</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce deuxième volume - qui peut se lire comme un roman séparé-, la belle et ardente Sophie, jeune aristocrate française aux idées républicaines, est devenue la barynia, l'épouse du barine, du seigneur russe Nicolas Ozareff qu'elle a suivi dans son pays. Sa vie à Kachtanovka, immense domaine où les paysans serfs sont parqués dans de misérables villages, constitue pour Sophie une extraordinaire expérience.					
<b>86141</b>	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La barynia</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 2 12:31</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce deuxième volume - qui peut se lire comme un roman séparé-, la belle et ardente Sophie, jeune aristocrate française aux idées républicaines, est devenue la barynia, l'épouse du barine, du seigneur russe Nicolas Ozareff qu'elle a suivi dans son pays. Sa vie à Kachtanovka, immense domaine où les paysans serfs sont parqués dans de misérables villages, constitue pour Sophie une extraordinaire expérience. Indignée par l'injustice de certaines coutumes russes, elle n'hésite pas à affronter son beau-père, hallucinante figure de vieillard despotique mais qui finit par céder au charme de la jeune Parisienne au point de jalouser son propre fils.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La gloire des vaincus</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A Saint-Pétersbourg, en décembre 1825, Nicolas Ozareff tente avec ses amis, groupe d'aristocrates et de militaires généreux, de renverser le régime aristocratique pour imposer une constitution libérale. Rassemblés sur la place du Sénat, les "décembristes" sont décimés par les canons du futur tsar Nicolas Ier. Les survivants, jetés dans les cachots de la forteresse Saint-Pierre et Saint-Paul, seront pendus ou déportés en Sibérie. Comment Sophie, qui vient d'apprendre l'infidélité de son mari, réagira-t-elle à la nouvelle du danger qui le menace ?					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La gloire des vaincus</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A Saint-Pétersbourg, en Décembre 1825, Nicolas Ozareff tente avec ses amis, groupe d'aristocrates et de militaires généreux, de renverser le régime autocratique pour imposer une constitution libérale. Rassemblés sur la place du Sénat, les décembristes sont décimés par les canons du futur tsar Nicola Ier. Les survivants, jetés dans les cachots de la forteresse Saint-Pierre et Saint-Paul, seront pendus ou déportés en Sibérie. Comment Sophie, qui vient d'apprendre l'infidélité de son mari, réagira-t-elle à la nouvelle du danger qui le menace ?					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les dames de Sibérie</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Pétersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.					

	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les dames de Sibérie</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Pétersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Sophie ou la fin des combats</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Déporté en Sibérie pour sa participation à la révolte de 1825, Nicolas Ozareff a trouvé la mort sur le lac Baïkal. Sa femme, Sophie, qui l'avait rejoint dans l'exil, s'est profondément attachée à ses compagnons d'infortune et surtout au Dr Wolff, noble figure de médecin qui a su éveiller son estime et peut-être sa tendresse. Soudain, elle apprend que le tsar l'autorise à regagner la Russie. Quitter celui avec lequel elle songeait à refaire sa vie la déchire, mais une faveur impériale ne se refuse pas.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Sophie ou la Fin des combats</b>	<b>Série : La lumière des justes</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Au milieu du XXe siècle, Henri Troyat, romancier français né à Moscou, lauréat du Prix Goncourt en 1938 pour VAraigne, redécouvre sa Russie natale. Il vient d'écrire une biographie de Pouchkine et un grand roman qui retrace la révolution russe. Il a pris conscience que ce cataclysme est l'aboutissement d'une histoire longue, complexe et tumultueuse. Pour la comprendre et incarner la richesse et les contradictions du somptueux XIXe siècle russe, il choisit deux héros, deux aristocrates venant de deux mondes opposés : Nicolas Ozareff, le barine russe, et Sophie de Champlitte, fille du XVIIIe siècle français et de sa passion de la liberté.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les dames de Sibérie</b>	<b>Série : La Lumière des justes</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A six mille verstes de Saint-Pétersbourg, dans un village de Sibérie, Nicolas Ozareff a rejoint les jeunes nobles libéraux condamnés comme lui pour le coup d'État manqué du 14 décembre 1825. Bientôt le village perdu voit débarquer les épouses de certains condamnés, femmes jeunes et belles, portant des noms prestigieux et tout enfiévrées par l'esprit de sacrifice. Parmi les plus acharnées à combattre la discipline pénitentiaire se trouve Sophie, la femme de Nicolas.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Sophie ou la Fin des combats</b>	<b>Série : La Lumière des justes</b>	<b>T 5</b>	<i>Romans historiques</i>
Déporté en Sibérie pour sa participation à la révolte de 1825, Nicolas Ozareff a trouvé la mort sur le lac Baïkal. Sa femme, Sophie, qui l'avait rejoint dans l'exil, s'est profondément attachée à ses compagnons d'infortune et surtout au Dr Wolff, noble figure de médecin qui a su éveiller son estime et peut-être sa tendresse. Soudain, elle apprend que le tsar l'autorise à regagner la Russie. Quitter celui avec lequel elle songeait à refaire sa vie la déchire, mais une faveur impériale ne se refuse pas.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les compagnons du coquelicot</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE DES JUSTES</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Par une tiède matinée du mois de mars 1814, le jeune lieutenant russe Nicoas Ozareff pénètre dans Paris avec les troupes colonisées qui vont occuper la capitale. Il ne tarde pas à s'éprendre d'une jeune veuve, belle, secrète, volontaire et hautaine, Sophie de Champlitte. Tout, semble-t-il, devrait séparer l'officier dévoué au tsar Alexandre de la fière aristocrate française qui a subi l'empreinte de la Révolution au point de conspirer contre Louis XVIII. Le retour de Napoléon éloigne Nicolas avant qu'il ait pu obtenir le moindre mot d'espoir. Après Waterloo, il se retrouve soudain à Paris et court à la recherche de Sophie.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La barynia</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE DES JUSTES</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans ce deuxième volume - qui peut se lire comme un roman séparé-, la belle et ardente Sophie, jeune aristocrate française aux idées républicaines, est devenue la barynia, l'épouse du barine, du seigneur russe Nicolas Ozareff qu'elle a suivi dans son pays. Sa vie à Kachtanovka, immense domaine où les paysans serfs sont parqués dans de misérables villages, constitue pour Sophie une extraordinaire expérience. Indignée par l'injustice de certaines coutumes russes, elle n'hésite pas à affronter son beau-père, hallucinante figure de vieillard despotique mais qui finit par céder au charme de la jeune Parisienne au point de jalouser son propre fils.					
<b>86142</b>	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La gloire des vaincus</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE DES JUSTES</b>	<b>T 3 11:06</b>	<i>Romans historiques</i>
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>La gloire des vaincus</b>	<b>Série : LA LUMIÈRE DES JUSTES</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
A Saint-Pétersbourg, en Décembre 1825, Nicolas Ozareff tente avec ses amis, groupe d'aristocrates et de militaires généreux, de renverser le régime autocratique pour imposer une constitution libérale. Rassemblés sur la place du Sénat, les décembristes sont décimés par les canons du futur tsar Nicola Ier. Les survivants, jetés dans les cachots de la forteresse Saint-Pierre et Saint-Paul, seront pendus ou déportés en Sibérie. Comment Sophie, qui vient d'apprendre l'infidélité de son mari, réagira-t-elle à la nouvelle du danger qui le menace ?					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Le Moscovite</b>	<b>Série : Le Moscovite</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Moscou, 1812 : Napoléon est aux portes de la ville. Ses habitants, pris de panique, désertent dans la confusion la plus totale. Armand, français d'origine, est demeuré au chevet de son père mourant, M. de Croué, royaliste farouche chassé de sa patrie par la Révolution.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les Désordres secrets</b>	<b>Série : Le Moscovite</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Après la déroute de Napoléon, Armand et la petite troupe de théâtre rejoignent la cohorte des vaincus sur les chemins de l'exil. Victime de ses origines françaises, il décide pourtant de rester sur cette terre de Russie qui l'a vu grandir.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les Feux du matin</b>	<b>Série : Le Moscovite</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Après l'occupation napoléonienne, Moscou n'est plus pour Armand de Croué qu'une cité hostile qu'il faut fuir. Nathalie Ivanovna, sa maîtresse et protectrice, décide de l'accompagner à Paris avec sa fille Catherine. Tous les bonheurs semblent attendre le jeune homme dans la capitale française où règne de nouveau la noblesse royaliste : à l'émotion de retrouver le sol de ses ancêtres s'ajoutent la joie de se découvrir des amis brillants dans la haute société et la vanité de redevenir un aristocrate riche et indépendant.					
	<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les feux du matin</b>	<b>Série : LE MOSCOVITE</b>	<b>T 03</b>	<i>Romans historiques</i>
Après l'occupation napoléonienne, Moscou n'est plus pour Armand de Croué qu'une cité hostile qu'il faut fuir. Nathalie Ivanovna, sa maîtresse et protectrice décide de l'accompagner à Paris avec sa fille Catherine. Tous les bonheurs semblent attendre le jeune homme dans la capitale française où règne de nouveau la noblesse royaliste. A l'émotion de retrouver le sol de ses ancêtres s'ajoutent la joie de se découvrir des amis brillants dans la haute société et la vanité de redevenir un aristocrate riche et indépendant.					

<b>TROYAT Henri</b>	<b>Cent un coups de canon...</b>	<b>Série : Les héritiers de l'avenir</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Le manifeste impérial de 1861 pour l'abolition du servage en Russie a soulevé l'enthousiasme, mais son application se heurte à l'égoïsme cupide des propriétaires. C'est dans ce climat que se retrouvent les deux héros du Cahier. Klim est aujourd'hui un affranchi, mais dans son cœur rien n'a changé, il suivra et servira son ancien maître.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>L'éléphant blanc</b>	<b>Série : LES HÉRITIERS DE L'AVENIR</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Vissarion, Klim, Stiopa, trois hommes vieillissants. L'épreuve du bain sibérien n'a fait qu'accuser les traits essentiels de chacun. Ils affrontent une nouvelle vie d'hommes libres. L'univers qui les entoure leur est tellement étranger qu'ils n'y fréquentent personne. Réfugiés dans leur appartement misérable, ils se heurtent, se déchirent, se réconcilient.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tendre et violente Elisabeth</b>	<b>Série : LES SEMAILLES</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
À dix-neuf ans, Elisabeth est toute de grâce impertinente et d'humeur libre et joyeuse. Ses parents, les amoureux des "Semailles et les moissons", ont vendu leur café du boulevard Rochechouart pour acheter un hôtel à Mégève. Dans ce décor de vacances, c'est un va-et-vient de clients toujours changeants, toujours les mêmes. Ils témoignent à Elisabeth une admiration qui la flatte, mais elle refuse de se laisser entraîner dans une banale aventure saisonnière. Sûre d'être à l'abri des surprises sentimentales, elle n'en est que plus bouleversée lorsque surgit l'inquiétante figure de Christian.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les semailles et les moissons</b>	<b>Série : Les semailles et les moissons</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Premier volume : une famille corrézienne, le père Jérôme est forgeron, 2 enfants Amélie et Denis. Amélie sera la figure centrale de ce roman.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tendre et violente Elisabeth</b>	<b>Série : Les semailles et les moissons</b>	<b>T 4</b>	<i>Romans historiques</i>
A 19 ans Elisabeth plaît par sa grâce, sa beauté, son humeur joyeuse, son charme indéfinissable et envoûtant. C'est l'âge des rencontres troublantes.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tendre et violente Elisabeth</b>	<b>Série : LES SEMAILLES ET LES MOISSONS</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Quatrième volume de la série Les Semailles et les Moissons, Tendre et violente Elisabeth nous transporte à Megève, où les parents d'Elisabeth ont acheté l'hôtel des Deux Chamois. Elisabeth est devenue une belle jeune fille de 20 ans. Mais elle ne domine pas ses impulsions, et tombe éperdument amoureuse du beau Christian, sans deviner qu'il n'est qu'un égoïste ne cherchant qu'à prendre son plaisir avec elle... D'où un drame, qui se terminera par une catastrophe.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>La rencontre</b>	<b>Série : LES SEMAILLES ET LES MOISSONS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Cinquième et dernier volume du cycle Les Semailles et les Moissons, La Rencontre commence à l'été 1938. Elisabeth, maintenant âgée de 23 ans, quitte ses parents et prend la gérance d'un magasin à Paris. Elle se veut indépendante, mais n'est pas faite pour vivre seule. Plusieurs hommes vont croiser sa destinée... Mais la véritable rencontre, celle qui donne son titre à l'ouvrage, c'est celle d'un certain Boris Danoff, second fils de Michel et Tania, le couple central du cycle Tant que la terre durera. Ainsi, la boucle est bouclée.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Les compagnons du coquelicot</b>	<b>Série : Oeuvre romanesque / Henri Troyat</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
1814, Nicolas Ozareff, jeune et séduisant lieutenant russe, entre dans Paris avec l'armée du tsar, victorieuse de Napoléon. Dans une France partagée entre royalisme, Empire et idéal républicain, il découvre les raffinements des salons à la mode et s'éprend de la fière et mystérieuse Sophie de Champlitte, farouche opposante à l'occupation coalisée. Brillante épopée romanesque au cœur des complots politiques d'une Europe en mutation, ce premier tome de La lumière des justes est une ode flamboyante à l'amour et à la liberté.				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Tant que la terre durera</b>	<b>Série : Tant que la terre durera</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
ROMAN HISTORIQUE. La trame de ce long roman se situe en Russie, au cours des 25 années qui ont précédé la guerre de 1914-1918. Dans ce premier tome, on fait la connaissance de la jeune Tania Arapoff, qui est follement amoureuse de Volodia Bourine, garçon brillant mais frivole. Elle refuse de devenir sa femme, et épouse Michel Danoff, tout en restant éprise de Volodia... La rivalité des deux hommes tournera-t-elle à la catastrophe;				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Étrangers sur la terre *</b>	<b>Série : Tant que la terre durera</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Étrangers sur la terre fait suite au roman Le Sac et la Cendre. Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme...				
<b>TROYAT Henri</b>	<b>Etrangers sur la terre</b>	<b>Série : Tant que la terre durera (6)</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Michel Danoff et sa femme Tania ont maintenant renoncé à retourner vivre en Russie. Leurs deux fils, Serge et Boris ont des destinées différentes: après la mort de Kisiakoff son âme damnée, Serge s'engage dans la Légion étrangère, alors que Boris qui se sent français, épouse une Française, Odile dont il a un enfant... Et la vie continue pour ces Russes "étrangers sur la terre".				
<b>TROYAT HENRI Troyat</b>	<b>Étrangers sur la terre</b>		<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Étrangers sur la terre fait suite au roman Le Sac et la Cendre. Ayant fui la Russie après la révolution d'octobre 1917, les divers membres de la famille Danoff se retrouvent à Paris, où chacun d'eux s'efforce de trouver des moyens d'existence. Akim envisage de devenir chauffeur de taxi, Michel est représentant de commerce... Serge, le fils aîné de Michel et de Tania, maintenant âgé de 20 ans, se laisse aller, et devient la proie de Kisiakoff, qui vit aux crochets d'une femme?				
<b>TRUMBO Dalton</b>	<b>Johnny s'en va-t-en guerre</b>			<i>Romans historiques</i>
Chef-d'oeuvre de la littérature antimilitariste, ce roman a pour héros un soldat américain de la guerre de 1914-1918 atrocement mutilé par une explosion. Devenu ce mort vivant dont l'âme s'agrippe à un corps qui n'est plus, il incarne, avec une puissance narrative stupéfiante, l'horreur vécue de toute guerre. Publié au début de la Seconde Guerre mondiale, ce livre mythique était lu dans les meetings pacifistes pendant la guerre du Vietnam. Encore et toujours ..				

<b>TRYSTRAM Florence</b>	<b>Le procès des étoiles</b>		<i>Romans historiques</i>
Quatre académiciens des sciences accompagnés d'une équipe de techniciens partent en mai 1735 au Pérou pour y mesurer l'arc du méridien de l'Equateur, tous jeunes, heureux et pleins d'enthousiasme. Arrivés à Quito en juin 1736, ils se mettent au travail, confrontés à maintes difficultés, péripéties, maladies, souffrances et luttas contre les éléments. Deux d'entre eux seulement rentreront en France. Des savants à qui l'on doit beaucoup et que le temps a fait oublier. Préface d'Haroun Tazieff.			
<b>TULARD Jean</b>	<b>Les français au temps de napoleon</b>		<i>Romans historiques</i>
Citadins et campagnards sont les héros de ce livre, avec les gens de la route, brigands et colporteurs, soldats et mendiants. Une image du Premier Empire où Napoléon laisse la place à ses sujets.			
<b>TURENNE Henri De</b>	<b>Les Alsaciens ou Les deux Mathilde</b>		<i>Romans historiques</i>
Mathilde de la Tour n'a pas vingt ans lorsque son mari est tué au cours de la guerre de 1870. Durant un demi-siècle, recluse dans son château, elle va incarner la fidélité à la France. Après 1918, pas plus que Berlin, Paris ne comprend pas ces Alsaciens qui ont "le cœur français et l'accent boche". Quand en 1940, Hitler décide de germaniser l'Alsace coûte que coûte, la deuxième Mathilde, bouleversant héroïne de la Résistance, incarne à son tour la liberté alsacienne.			
<b>TWAIN Mark</b>	<b>Le roman de Jeanne d'Arc</b>		<i>Romans historiques</i>
L'auteur a recherché les sources historiques des procès de Jeanne d'Arc pour écrire cette biographie romancée certes, mais historiquement solide.			
<b>TYLDESLEY Joyce Ann</b>	<b>Egypte</b>		<i>Romans historiques</i>
* Ce livre nous emmène sur les traces des grands explorateurs qui nous ont ouvert les portes des splendeurs de L'EGYPTE ancienne : L'aventurier BELZONI nous conduit jusqu'au Temple d'ABOU SIMBEL, L'Archéologue CARTER à la Tombe de TOUTANKHAMON et le linguiste CHAMPOLLION nous révèlent le secret des hiéroglyphes en déchiffrant, en 1822, les Textes gravés en démotique et en grec, de la Pierre de Rosette, concernant un décret de PTOLEEMEE V...			
<b>UEBERSCHLAG Georges</b>	<b>La première marche</b>		<i>Romans historiques</i>
1939. Le petit Georges prépare son certificat d'études, première marche de la réussite sociale. Mais, avec sa famille, il va être touché par l'exode qui conduit de nombreux alsaciens vers le sud-ouest de la France.			
<b>UNNUTH Abhimanyu</b>	<b>Sueurs de sang</b>		<i>Romans historiques</i>
Roman historique qui retrace la vie des premiers émigrants de l'Inde à l'île Maurice qui croyaient à "l'Eldorado" et qui se retrouvent esclaves. Rien n'a finalement beaucoup changé par rapport à notre époque ou l'illusion de l'eldorado existe aussi pour tous ces émigrants.			
<b>UNSWORTH Barry</b>	<b>Le joyau de Sicile</b>		<i>Romans historiques</i>
Historique romancé : 1149, Turstin, fils d'un chevalier normand, voit son destin contrarié. Il aurait lui aussi voulu porter les armes mais un revers de fortune paternel en a décidé autrement. A Palerme, le jeune homme est "pourovoyeur de plaisirs" à la Cour de Roger de Hauteville, Roi de Sicile,			
<b>VAKSBERG Arkadi</b>	<b>Hôtel lux</b>		<i>Romans historiques</i>
N.P. 265 Ils furent des milliers dans le monde à s'engager, dès 1919, pour la cause de la révolution mondiale. A Moscou, l'hôtel Lux servait aux plus éminents d'entre eux. Ils y recevaient matériels et directives. Tous étaient clandestins. Des gens connus se transformèrent en agents. A partir des années 30 Staline mit en place un formidable réseau de contrôle et de destruction.			
<b>VALENSI Lucette</b>	<b>Ces étrangers familiers</b>		<i>Romans historiques</i>
On admet que l'immigration des musulmans vers l'Europe a commencé avec la colonisation et s'est développé à partir de la première guerre mondiale quand l'armée avait besoin de soldats et l'industrie de main-d'œuvre. L'auteure a remonté le temps à la recherche de ces étrangers qui ont sillonné le monde chrétien; moriques en Espagne, galériens, esclaves; exilés politiques, commerçants, aventuriers... c'est par milliers qu'ils ont vécu au milieu des chrétiens.			
<b>VALLAEYS Anne</b>	<b>Dieulefit ou Le miracle du silence</b>		<i>Romans historiques</i>
Grâce aux témoignages qu'elle a récoltés, l'auteur nous fait revivre les années 1940 à 1945, pendant lesquelles les Dieulefinois ont accueilli et protégé des réfugiés de toutes sortes: juifs, bien sûr, mais aussi citoyens allemands en opposition au régime d'Hitler, artistes, communistes, anglais et américains, passeurs des maquis. L'action de l'école de Beauvallon et de ses directrices, Marguerite Soubeyran et Catherine Krafft, de même que celle de l'employée de mairie Jeanne Barnier et de dizaines d'autres resteront dans la mémoire.			
<b>VALLEJO François</b>	<b>Le voyage des grands hommes</b>		<i>Romans historiques</i>
L'idée est plaisante de raconter le voyage d'un valet de chambre en Italie, chargé d'accompagner trois messieurs, se disant philosophes, nommés Diderot, Rousseau et Grimm. On sait qu'il n'y a pas de grand homme pour un valet de chambre, ce que démontre le roman.			
<b>VALLEJO François</b>	<b>Le voyage des grands hommes</b>		<i>Romans historiques</i>
Rousseau, Diderot et Grimm ont-ils fait le voyage d'Italie ? Seul, Lambert, valet d'exception, pourra nous en convaincre en racontant le dit voyage. Des hommes au caractère affirmé et aux idées différentes, voilà un mélange prêt à exploser en toute occasion. Ce récit nous est livré par une plume pétillante, trempée dans l'encre du XVIII <sup>ème</sup> siècle.			
<b>VALLEJO François</b>	<b>Le voyage des grands hommes</b>		<i>Romans historiques</i>
Voyage réel ou imaginaire en Italie d'un valet, Lambert, avec trois grands hommes Rousseau, Diderot et Grimm.			
<b>VALLÈS Jules</b>	<b>Le bachelier</b>	<b>Série : JACQUES VINGTRAS</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Jacques Vingtras le réfractaire manifeste au Quartier latin, échafaude avec ses amis mille projets révolutionnaires. La Commune se profile à l'horizon. En attendant, il faut vivre : il sera pion.			
<b>VALLÈS Jules</b>	<b>L' Insurgé</b>	<b>Série : Jacques Vingtras...</b>	<b>T 3</b> <i>Romans historiques</i>
C'est la Commune. Jacques Vingtras est sur les barricades, dans le feu de l'action, au milieu des morts et des blessés			

<b>VALLÈS Jules</b>	<b>L' enfant</b>	<b>Série : Jacques Vingtras.... T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Jacques Vingtras est un enfant du 19è siècle. Fougueux et turbulent, il est souvent malheureux au collège et parfois incompris par ses parents. Le récit de sa vie est fait de moments tristes mais aussi d'épisodes tendres et cocasses car, même dans le malheur, le narrateur ne perd jamais son sens de l'humour.			
<b>VALODE Philippe</b>	<b>Les énigmes des grandes civilisations</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire des civilisations antiques compte de nombreux épisodes obscurs qui invitent à la lire comme le plus passionnant des romans. S'appuyant sur les découvertes les plus récentes et les hypothèses les plus plausibles, Philippe Valode propose de répondre rationnellement à des questions toujours en suspens.			
<b>VAN CAUWELAERT Didier</b>	<b>La vie interdite</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire est géniale: Une homme constate qu'il est décédé, mais qu'il continue à "survoler" les siens et la vie qui était la sienne. Et il ne s'épargne aucun commentaire.... Au-delà du fantasme de la "petite souris" et du voyeurisme, une réflexion sur la vie et la mort et le souhait secret de chacun de savoir que pensent les autres de soi.			
<b>VAN CAUWELAERT Didier</b>	<b>La femme de nos vies</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous devons tous mourir, sauf lui. Il avait quatorze ans, il était surdoué et il détenait un secret. Moi, on me croyait attardé mental. Mais ce matin-là, David a décidé que je vivrais à sa place. Si j'ai pu donner le change, passer pour un génie précoce et devenir le bras droit d'Einstein, c'est grâce à Ilsa Schaffner. Elle m'a tout appris : l'intelligence, l'insolence, la passion. Cette héroïne de l'ombre, c'est un monstre à vos yeux. Je viens enfin de retrouver sa trace, et il me reste quelques heures pour tenter de la réhabiliter.			
<b>VAN CAUWELAERT Didier</b>	<b>Les femmes de nos vies</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous devons tous mourir, sauf lui. Il avait quatorze ans, il était surdoué et il détenait un secret. Moi, on me croyait attardé mental. Mais ce matin-là, David a décidé que je vivrais à sa place. Si j'ai pu donner le change, passer pour un génie précoce et devenir le bras droit d'Einstein, c'est grâce à Ilsa Schaffner. Elle m'a tout appris : l'intelligence, l'insolence, la passion. Cette héroïne de l'ombre, c'est un monstre à vos yeux. Je viens enfin de retrouver sa trace, et il me reste quelques heures pour tenter de la réhabiliter.			
<b>VAN CAUWELAERT Didier</b>	<b>La femme de nos vies</b>		<i>Romans historiques</i>
« Nous devons tous mourir, sauf lui. Il avait quatorze ans, il était surdoué et il détenait un secret. Moi, on me croyait attardé mental. Mais ce matin-là, David a décidé que je vivrais à sa place. Si j'ai pu donner le change, passer pour un génie précoce et devenir le bras droit d'Einstein, c'est grâce à Ilsa Schaffner. Elle m'a tout appris : l'intelligence, l'insolence, la passion. Cette héroïne de l'ombre, c'est un monstre à vos yeux. Je viens enfin de retrouver sa trace, et il me reste quelques heures pour tenter de la réhabiliter. »			
<b>VAN CAUWELAERT Didier</b>	<b>La femme de nos vies</b>		<i>Romans historiques</i>
Grand scientifique d'origine allemande, exilé aux Etats-Unis, David Rosfeld est de retour dans le Limburg. Il a appris que se mourait à l'hôpital une très vieille dame qu'il a bien connue en 1941, Ilsa Schaffner. Au chevet de celle-ci, il rencontre Marianne sa petite fille qui n'a jamais vu sa grand-mère mais veut en finir avec "cette chienne de nazie". David entreprend de réhabiliter, aux yeux de Marianne, celle à qui il doit tout.			
<b>VAN GULIK Robert</b>	<b>Trafic d'or sous les tang</b>		<i>Romans historiques</i>
<b>VAN GULIK Robert</b>	<b>Meurtre à canton</b>		<i>Romans historiques</i>
Les dernières enquêtes du Juge Ti, la subtilité chinoise appliquée à l'art de l'intrigue policière; un Sherlock Holmes de la dynastie des T'ang, plein de finesse et d'humour.			
<b>VAN GULIK Robert</b>	<b>Le paravent de laque</b>		<i>Romans historiques</i>
Le juge Ti enquête incognito à Wei-Ping, hors de son district. Il découvre les bas-fonds, un cadavre de femme de la haute société,..			
<b>VAN GULIK Robert</b>	<b>Trafic d'or sous les t'ang</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes en 663, dans la Chine des empereurs T'ang. Las du train-train quotidien des fonctionnaires impériaux de Chang'an, le secrétaire Ti Jen-Tsie a demandé - et obtenu - le poste de magistrat de la ville fictive de Peng-lai, un port de la côte orientale.			
<b>VAN HAMME Jean</b>	<b>Les Steenfort, maîtres de l'orge</b>		<i>Romans historiques</i>
Retrace la saga d'une famille de brasseurs du Nord de la France, du milieu du 19è siècle à la fin de la première guerre mondiale.			
<b>VAN HAMME Jean</b>	<b>Le destin des Steenfort</b>		<i>Romans historiques</i>
Le destin de la famille entre 1934 et 1973			
<b>VANDAMME Aliocha</b>	<b>Les tarots du pape</b>		<i>Romans historiques</i>
Surprendre Boniface VIII à Agnani et se saisir de lui pour l'assigner en justice, telle est la mission de Guillaume Nogaret en cette fin d'été 1303. Il suffit d'oser attenter à la personne d'un pape à demi mort, quitte à frayer avec des aventuriers, à profiter d'une trahison et à laisser les sbires accomplir leurs basses besognes. Mais nombreux sont les sentiers des égarés et multiples les coups du sort!			
<b>VANDEMBERG Philipp</b>	<b>Ramsès II</b>		<i>Romans historiques</i>
La troisième biographie de cet ouvrage concerne Ramsès II, dit "le Grand", héritier de Séthi Ier et petit-fils de Ramsès Ier, l'homme à qui Horemheb laissa le pouvoir des Pharaons de la XVIIIème Dynastie. De Ramsès II, on retiendra avant tout qu'il souffrait d'un ego démentiel et que, s'il fut puissant, il passe aussi pour le plus grand usurpateur			
<b>VANNEUFVILLE Eric</b>	<b>Histoire de Flandre</b>		<i>Romans historiques</i>
Aux Pays-Bas, les historiens ont intégré en partie, selon les territoires et les époques, l'histoire de la Flandre. Leurs collègues belges ont fait de même. En France, la Flandre de France, en tant que telle, a fait l'objet de différentes études, surtout par des historiens francophones. Il manquait à cet ensemble de travaux divers et non coordonnés, une vision globale et harmonisée, dépassant les clivages habituels et surtout tenant compte des apports néerlandophones. Bref, la lacune c'était le " point de vue flamand ", forcément différent de celui de Paris, Bruxelles ou Amsterdam, habituellement véhiculé.			

	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Hannibal</b>		<i>Romans historiques</i>
Biographie d'Hannibal, personnage mythique des guerres puniques (III <sup>e</sup> siècle avant J.C. qui mirent aux prises tous les pays du bassin méditerranéen.. Mais quel homme était Hannibal ?					
<b>86432</b>	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Le trésor de la reine cobra</b>	<b>01:14</b>	<i>Romans historiques</i>
Le très jeune Toutankhamon règne à Thèbes avec la fille de Néfertiti. Il doit redonner à l'Égypte son pouvoir, son ancienne religion et sa richesse. Une princesse nubienne menace l'entente du couple royal alors que de hauts fonctionnaires convoitent le trône. Le père de Néfertiti, le chef des armées Horemheb et le trésorier royal ont entre leurs mains le destin de l'Égypte. Mais sont-ils les alliés ou les ennemis du pharaon ? Grâce à ses découvertes fondamentales, Violaine Vanoyeke fait la lumière sur l'existence et la mort énigmatiques de Toutankhamon.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les véritables inventions des égyptiens</b>		<i>Romans historiques</i>
D'où viennent le citron, le khôl, le découpage de la journée en 24 heures ? Des mathématiques à l'agriculture, en passant par la chirurgie et l'astrologie, l'éclatant peuple égyptien est réputé pour ses innombrables inventions et ses découvertes fabuleuses.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Hannibal</b>		<i>Romans historiques</i>
:Hannibal est un personnage mythique des guerres puniques (III <sup>e</sup> siècle avant J.-C.) qui mirent aux prises tous les pays du bassin méditerranéen. Stratège hors pair, le Carthaginois Hannibal s'est révélé dès l'adolescence un chef ambitieux qui lutta contre Rome toute sa vie et demeura près de quarante ans loin de sa patrie pour honorer le serment qu'il avait fait à son père : combattre les Romains. Une lutte qui l'entraînera d'Afrique en Espagne, qui lui fera franchir le Rhône, les Alpes, avec une armée de mercenaires et d'éléphants et remporter en Italie les légendaires batailles de Cannes et du lac de Trasimène.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Le trésor de la Reine-Cobra</b>		<i>Romans historiques</i>
Thèbes, III <sup>e</sup> siècle avant J. -C. Liesse au temple d'Hatchepsout ! Avec sa compagne Héléna, Alexandros, le fils de Pharaon, est venu honorer les dieux guérisseurs. Mais dans l'ombre de la Vallée des Rois, c'est une tout autre fête qui se déroule : des pilleurs de tombes se partagent leur butin. Parmi eux, Mélissa, une jeune Égyptienne trop gourmande, qui n'hésite pas à dérober la part d'Anu, son propre chef. Quelques jours plus tard, on retrouve son corps à Alexandrie. Dès que sa soeur jumelle, Nertari, apprend l'affreuse nouvelle, elle décide de rejoindre Thèbes.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les histoires d'amour des pharaons</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Néfertiti et Akhenaton, Ramsès II et Néfertari, Ramsès III et Tyi... La chronique des pharaons égyptiens est emplie d'histoires d'amour où la passion, la jalousie, l'ambition, la tendresse, la tragédie occupent tour à tour le premier plan, jusqu'à l'ultime reine, Cléopâtre, volontaire, impulsive et sensuelle, qui conquiert César et tombe amoureuse d'Antoine. Romancière et historienne, Violaine Vanoyeke redonne vie à cette galerie de personnages devenus légendaires.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les histoires d'amour des pharaons</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Égyptologue de renom international, Violaine Vanoyeke reconstitue des histoires d'amour et de pouvoir, plus fabuleuses que tous les romans. Voici Ahmosis, libérateur de l'Égypte, et Ahmès-Néfertari, profondément unis et trop séparés par la mort. Voici Taousert et Séthi II, en butte aux complots de la cour et des grands du royaume. Voici Aménophis II et Tiâa, dont l'amour sera menacé par l'éloignement et la guerre. Et enfin Tout Ankh Amon, époux d'une fille de Néfertiti, victime d'un funeste complot.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les histoires d'amour des pharaons</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Romancière et historienne, Violaine Vanoyeke redonne vie à cette galerie de personnages devenus légendaires. Nous entrons dans les secrets et les intrigues de la cour, où la religion se mêle aux appétits de pouvoir ; nous visitons les appartements des épouses, les harems, les salles des palais où se concoctent les philtres d'amour. Autant de récits à la fois véridiques et romanesques qui nous font découvrir de l'intérieur la vie et la civilisation de l'Égypte antique.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>La princesse de Thèbes</b>	<b>Série : La pharaonne</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
À Thèbes, face à la vallée des Rois, la reine Ahmose désespère de donner un héritier mâle au pharaon Thoutmosis. Elle n'a pu avoir que deux filles dont une seule, Hatchepsout, a survécu. Et la première épouse de Thoutmosis compte bien faire monter l'un de ses fils sur le trône... Mais la petite Hatchepsout a du caractère : elle s'impose peu à peu, malgré son jeune âge et les complots ourdis contre sa dynastie.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Le pschent royal</b>	<b>Série : La pharaonne</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Présentée à la cour de Thèbes comme l'héritière du trône d'Égypte, la jeune Hatchepsout, descendante d'Aménophis 1er, sait que Thoutmosis II, son demi-frère, n'accepte pas la décision qui l'écarte du pouvoir suprême. C'est elle pourtant qui s'imposera, commandant les armées, déjouant les complots, épaulée par Senmout, le conseiller désigné par son père pour lui apprendre son métier de reine, et dont elle est éperdument amoureuse. Poursuivant la saga inaugurée par La Princesse de Thèbes, Violaine Vanoyeke, historienne et archéologue mondialement reconnue, brosse ici le portrait d'une souveraine exceptionnelle.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Le pschent royal</b>	<b>Série : La pharaonne.</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Poursuivant la saga inaugurée par La Princesse de Thèbes, Violaine Vanoyeke, historienne et archéologue mondialement reconnue, brosse ici le portrait d'une souveraine exceptionnelle. Sous son règne, l'Égypte se couvrira de ses plus grandioses monuments, et s'enrichira au contact des brillantes civilisations de la Crète, de Mycènes et de la Mésopotamie.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les histoires d'amour des pharaons</b>	<b>Série : Les histoires d'amour des pharaons.</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Violaine Vanoyeke est une égyptologue de renom international. Néfertiti et Akhenaton, Ramsès II et Néfertari, Ramsès III et Tyi... la chronique des pharaons égyptiens est emplie d'histoires d'amour où la passion, la jalousie, l'ambition, la tendresse, la tragédie occupent tour à tour le premier plan, jusqu'à l'ultime reine, Cléopâtre, volontaire, impulsive et sensuelle, qui conquiert César et tombe amoureuse d'Antoine. Nous entrons dans les secrets et les intrigues de la cour, où la religion se mêle aux appétits de pouvoir ; nous visitons les appartements des épouses, les harems, les salles des palais où se concoctent les philtres d'amour.					
	<b>VANOYEKE</b>	<b>Violaine</b>	<b>Les histoires d'amour des pharaons</b>	<b>Série : Les histoires d'amour des pharaons.</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
Histoires d'amour et de pouvoir, plus fabuleuses que tous les romans. Voici Ahmosis, libérateur de l'Égypte, et Ahmès-Néfertari, voici Taousert et Séthi II, en butte aux complots de la cour, voici Aménophis II et Tiâa, enfin Tout Ankh Amon, époux d'une fille de Néfertiti. Toutes les dimensions de la vie égyptienne sont restituées dans ces récits.					

	<b>VANOYEKE</b> Violaine	<b>La belle est venue</b>	<b>Série : Néfertiti et Akhenaton</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Nefertiti et Akhéaton					
<b>86431</b>	<b>VANOYEKE</b> Violaine	<b>Le pharaon assassiné</b>	<b>Série : Toutankhamon</b>	<b>T 3 06:11</b>	<i>Romans historiques</i>
Le très jeune Toutankhamon règne à Thèbes avec la fille de Néfertiti. Il doit redonner à l'Égypte son pouvoir, son ancienne religion et sa richesse. Une princesse nubienne menace l'entente du couple royal alors que de hauts fonctionnaires convoitent le trône. Le père de Néfertiti, le chef des armées Horemheb et le trésorier royal ont entre leurs mains le destin de l'Égypte. Mais sont-ils les alliés ou les ennemis du pharaon ? Grâce à ses découvertes fondamentales, Violaine Vanoyeke fait la lumière sur l'existence et la mort énigmatiques de Toutankhamon					
	<b>VANTAL</b> Anne	<b>Voie interdite</b>			<i>Romans historiques</i>
Un jeune homme se cache au fin fond d'une forêt, dans un campement abandonné. Pour combien de temps? Que fuit-il? Son seul : se laisser gagner par le démon de ses souvenirs.					
	<b>VARGA</b> Suzanne	<b>12 banquets qui ont changé l'histoire</b>			<i>Romans historiques</i>
La table au même titre que les champs de bataille a toujours été un formidable lieu de pouvoir et de stratégie politique : voici 12 agapes mémorables aux mises en scène éblouissantes.					
	<b>VARGAS LLOSA</b> Mario	<b>La fête au Bouc</b>			<i>Romans historiques</i>
A travers le récit de la chute du dictateur dominicain Trujillo, en 1961, c'est le portrait de tous les régimes dictatoriaux que l'auteur dresse. On ne peut rester indifférents à la turpitude, la corruption, les déchirements qu'ont vécu des millions de personnes pour permettre au Chef Suprême d'assouvir sa soif de pouvoir. Le courage des conjurés, qui mènent à bien l'attentat laisse briller une lueur d'espoir dans ce monde sombre proche du désespoir.					
	<b>VARTIER</b> Jean	<b>Les villes de Lorraine au siècle passé</b>			<i>Romans historiques</i>
- De Thionville à Plombières - * Personne n'est d'accord sur ce qui constitue l'unité de La Lorraine, avec la diversité de nos terroirs. Notre Province n'est cohérente ni géographiquement, ni historiquement, réunie par morceaux hésitants à la France, les trois Evêchés, les Duchés de Lorraine et de Bar, sans compter le découpage en quatre départements sans capitale unique. Mais notre Lorraine s'impose à nous comme une entité sentimentale, bien en dehors de l'annexion allemande.					
	<b>VASCONCELOS</b> José Mauro De	<b>Mon bel oranger</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur brésilien (1920-1984) a puisé dans ses souvenirs d'enfance pour écrire ce joli roman qui touchera, non seulement les jeunes, voire très jeunes, mais aussi les adultes. (roman)					
	<b>VASSAL</b> Lucien	<b>Enzella</b>			<i>Romans historiques</i>
En 1944, à la fin de la Seconde Guerre, une jeune réfugiée de la guerre civile d'Espagne, rencontre à l'Estaque un jeune homme mystérieux, peintre amateur passionné par l'œuvre de Cézanne.					
	<b>VASSEUR</b> Jean-Marc	<b>Jean-Jacques Rousseau dans son assiette</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur a rassemblé les meilleurs textes de Jean Jacques Rousseau concernant tout ce qui touche à l'alimentation, notamment dans "Les Confessions", "La Nouvelle Héloïse" et la correspondance du philosophe					
	<b>VATINEL</b> Pascal	<b>Parce que le sang n'oublie pas</b>			<i>Romans historiques</i>
Enquête sur les relations sino-japonnaises de 1937 par un journaliste français qui découvre des zones d'ombre dans la mémoire collective de ces deux pays.					
<b>86146</b>	<b>VATINEL</b> Pascal	<b>Parce que le sang n'oublie pas</b>		<b>13:17</b>	<i>Romans historiques</i>
Enquête sur les relations sino-japonnaises de 1937 par un journaliste français qui découvre des zones d'ombre dans la mémoire collective de ces deux pays					
	<b>VAUTRIN</b> Jean	<b>Le cri du peuple</b>			<i>Romans historiques</i>
L'auteur nous embarque dans le prodigieux Paris de la Commune. Le lecteur entendra parler le "pantruchois", côtoiera les "biffins" de la route de la Révolte, les "Apaches" du canal de l'Ourcq, mais aussi les banquiers, les restaurateurs et les grands acteurs(trices) de l'Internationale Ouvrière.					
	<b>VAUTRIN</b> Jean	<b>Le cri du peuple</b>			<i>Romans historiques</i>
Le 18 mars 1871, alors que l'ennemi est aux portes de Paris, le gouvernement de Thiers ordonne de désarmer la Garde nationale. Cette mesure défaitiste révolte le capitaine Tarpagnan, du 88ème régiment de ligne. Il va entendre le cri du peuple et passer du côté de celui-ci avec ses hommes. Commence l'insurrection, et l'épopée de la Commune de Paris. Des aventures qui l'attendent, on ne saurait donner le résumé ; il y aura de la grandeur, du burlesque, de l'héroïsme, de l'amour.					
	<b>VAUTRIN</b> Jean	<b>Adieu la vie, adieu l'amour - 4 soldats français</b>			<i>Romans historiques</i>
16 avril 1917: l'offensive Nivelle est lancée contre la ligne Hindenburg. Une compagnie de chasseurs tente de gagner la crête du Chemin des Dames. Au petit matin, Ramier, projeté dans un trou boueux par une explosion et abandonné sur le champ de bataille, appelle ses trois copains à l'aide. Le soir même, les quatre hommes seront réunis pour un assaut absurde et suicidaire...					
	<b>VÁZQUEZ MONTALBÁN</b> Manuel	<b>Ou César ou rien</b>			<i>Romans historiques</i>
	<b>VÁZQUEZ MONTALBÁN</b> Manuel	<b>Moi, Franco</b>			<i>Romans historiques</i>
Autobiographie (!) écrite par un antifranquiste qui a subi personnellement la dictature de Franco. L'auteur alterne des passages autobiographiques et des interventions constantes du narrateur. Un livre construit sur une double ironie.					
	<b>VERCEL</b> Roger	<b>Capitaine Conan</b>			<i>Romans historiques</i>
-Pendant la guerre 14-18 sur le front balkanique, vie d'un soldat et relations entre soldats et hiérarchie militaire.					

<b>VERCORS</b>	<b>Le silence de la mer</b>	<i>Romans historiques</i>
Récit paru clandestinement en 1942 dans lequel se trouve soulignée l'impossibilité de toute fraternité entre des ennemis que rapprochait cependant une communauté de culture.		
<b>VERCORS</b>	<b>Les armes de la nuit; et La puissance du jour</b>	<i>Romans historiques</i>
" Quand, pendant l'été 1945, l'auteur assista au retour des déportés, ce n'est pas l'envie d'écrire, c'est l'envie de hurler qui lui fit composer Les Armes de la nuit. Et quand, cinq ans plus tard, sous le titre de La Puissance A jour, il entreprit d'en écrire la suite, c'est (comme il le fait dire à son héros) parce qu'il lui fallut constater avec horreur et angoisse que "le monde des hommes n'a pas compris encore le danger qu'il a couru". Que ce danger subsiste. Et que celui qui a la chance d'être tant soit peu écouté n'a pas de plus pressant devoir que de tenter de se faire entendre. " Vercors		
<b>VERLHAC Edmond</b>	<b>De la Wehrmacht au Maquis</b>	<i>Romans historiques</i>
Dans les années 30, à Riquewihr, au cœur du vignoble alsacien, l'orphelin Charles Muller coule une jeunesse heureuse auprès de ses grands-parents. Hélas, sur l'autre rive du Rhin, le nazisme déferle... Et c'est la guerre, la défaite de la France : l'Alsace redevient Allemande ! Enrôlé contre son gré dans la Wehrmacht, le jeune homme est envoyé en Russie ; il y souffrira, sera blessé puis reviendra en France dans la tristement célèbre Das Reich. La lutte de ce patriote, qui rencontrera aussi l'amour dans le maquis Corrézien, révèle des aspects mal connus de cette époque .		
<b>VERNE Jules</b>	<b>Mathias sandorf</b>	<i>Romans historiques</i>
Matthias Sandorf et ses compagnons, auteurs d'un complot, sont dénoncés par des traîtres et périssent. Un personnage extraordinaire va consacrer toutes ses énergies à les venger, en poursuivant les coupables et en rétablissant la justice.		
<b>VERNE Jules</b>	<b>Deux ans de vacances</b>	<i>Romans historiques</i>
15 adolescents, tous pensionnaires d'un même collège, se retrouvent sur le "Sloughi" qui dérive et fait rapidement naufrage sur une île déserte. En compagnie du mousse, seul survivant de l'équipage du navire, leur vie s'organise, s'améliore, mais des rivalités apparaissent jusqu'au moment où des bandits abordent le rivage. Ils sont obligés alors de s'unir pour les affronter.		
<b>VEROLME Hetty E.</b>	<b>La maison des enfants</b>	<i>Romans historiques</i>
* Hetty a 13 ans quand elle est envoyée au camp de concentration de BERGEN-BELSEN, avec les siens. Séparés de ses parents, elle trouve refuge avec ses deux frères dans "La Maison des Enfants" ... Une baraque réservée aux plus jeunes, située à côté des charniers du camp. L'humanité nazie, dans splendeur où les enfants vont survivre par eux-mêmes. - Récit poignant de l'Holocauste - Roman du devoir de mémoire -		
<b>VESCO Flore</b>	<b>De cape et de mots</b>	<i>Romans historiques</i>
Sérine, en dépit de la volonté de sa mère refuse de se marier. Mais pour sortir ses frères de la pauvreté, elle doit agir. Sa décision est prise, elle sera dame de compagnie La tâche s'annonce difficile. La reine est capricieuse, antipathique et renvoie ses demoiselles aussi souvent qu'elle change de perruque . Mais Sérine ne manque pas d'audace et tour à tour, par maladresse ou génie se fait une place. Elle découvre alors la face cachée de la cour, les manigances, l'hypocrisie, les intrigues et déjoue un complot		
<b>VIBERT Lucien</b>	<b>Le fleuve de soie</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce roman historique décrit les événements qui menèrent à la grande révolte des canuts en 1831, à travers l'itinéraire de Nicolas jeune travailleur de la soie ardent et passionné...		
<b>VIDAL Sébastien</b>	<b>Résistance</b>	<b>Série : Les fantômes rebelles</b> T 1 <i>Romans historiques</i>
"En Corrèze, fin 1942, les réseaux de la résistance balbutient leur unification mais un lieutenant de la gestapo imagine un plan machiavélique pour faire tomber les ""meneurs""."		
<b>VIGNES Henri</b>	<b>J'ai résisté en Bigorre</b>	<i>Romans historiques</i>
Le manuscrit que nous a laissé Henri VIGNES (1981) se voulait l'ébauche d'un roman historique pour la jeunesse bigourdane. Toujours pressé, l'auteur n'a pas réalisé sa mise en forme définitive. Les 35 articles qui le composent constituent une véritable trame, un canevas qui examine la chronologie, les situations, les faits, les hommes, les composantes politiques ou militaires, les ambiguïtés, les forces et les faiblesses, les malheurs de la Résistance en Bigorre, laissant peu de chose dans l'obscurité.		
<b>VIGNY Alfred De</b>	<b>Cinq-Mars</b>	<i>Romans historiques</i>
Descendant d'une vieille famille de Touraine, Cinq-Mars fut un jeune ambitieux, ami intime du roi Louis XIII qui le nomma grand écuyer. Mais il le déçut vite par ses mauvaises fréquentations et les intrigues et conjurations dangereuses pour le royaume qui lui valurent la défiance de Richelieu. Ses complots avec l'étranger entraînèrent sa chute et sa décapitation. Vigny, fervent monarchiste, en fit le héros romantique par excellence...		
<b>VILLARS Janine</b>	<b>La reine de Saba</b>	<i>Romans historiques</i>
La reine de Saba... Personnage de légende. Personnage historique, aussi. Femme et reine. Célèbre surtout pour avoir rendu visite, de son lointain royaume arabe, au roi Salomon à Jérusalem « avec une très importante escorte de chameaux portant des aromates, de l'or en très grande quantité, des pierres précieuses » — et l'avoir aimé : « Le roi Salomon, raconte la Bible, donna à la reine tout ce dont elle exprima le désir... Puis elle s'en retourna dans son pays avec ses serviteurs ». Il y aura bientôt trois mille ans de cela...		
<b>VILLEMEN-SICHERMAN Anne</b>	<b>Guet-apens rue des Juifs</b>	<i>Romans historiques</i>
* A METZ, en 1770. Le 3 avril - Porte des Allemands - Augustin DUROCH, jeune artiste vétérinaire, diplômé de L'Ecole Royale Vétérinaire de LYON, première Ecole au Monde, est aux prises avec une mystérieuse maladie qui se propage dans les écuries de l'Intendant du Roi. L'assassinat d'un marchand juif, perpétré dans le ghetto est-il en relation avec cette épidémie énigmatique ? Puis un complot, visant le pouvoir royal, est mis à jour ...		
<b>VILLEMEN-SICHERMAN Anne</b>	<b>1792, la femme rouge</b>	<i>Romans historiques</i>
1792. Tandis que les armées austro-prussiennes sont aux portes de Metz, le chanoine de Ficquelmont, accusé d'opinions royalistes, est sauvagement assassiné dans une rue par une foule en colère. Le général Favart confie l'enquête à Augustin Duroch mais ce dernier est arrêté le jour même par la garde nationale. L'entourage du vétérinaire découvre que bien des puissants étaient proches de l'abbé.		

<b>VILLEMIN-SICHERMAN</b> <b>Anne</b>	<b>Le souper de Lafayette</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 8 août 1775, une prostituée est assassinée dans la citadelle. Au même moment, à quelques pas de là, le marquis Gilbert de Lafayette, en garnison à Metz, participe à une réception donnée au palais du gouverneur en l'honneur de Leurs Altesses Royales d'Angleterre, le duc et la duchesse de Gloucester de passage à Metz. Pendant que la fête bat son plein, Augustin Duroch, artiste vétérinaire, est appelé au palais auprès du cheval préféré du marquis de Lafayette, lequel brûle de porter secours aux insurgents d'Amérique.		
<b>VILLEMIN-SICHERMAN</b> <b>Anne</b>	<b>L' argent des farines</b>	<i>Romans historiques</i>
En août 1770, METZ, comme tout le Royaume de France, souffre d'une disette, conséquence de deux années de mauvaises récoltes. Le prix du pain augmente. Les greniers de la ville se vident. Le peuple gronde. Deux boulangers sont assassinés sauvagement. Des paysans sont menacés. Des rumeurs circulent, accusant des spéculateurs de faire des réserves de grain pour faire monter les prix à leur profit. La communauté juive est sollicitée par l'intendant Charles Alexandre de CALONNE, pour mettre en œuvre un approvisionnement d'urgence en provenance d'Allemagne. Le temps presse et les troubles menacent la paix civile.		
<b>VILLEMIN-SICHERMAN</b> <b>Anne</b>	<b>Un bûcher pour Versailles</b>	<b>Série : Les enquêtes d'Augustin Duroch</b> <i>Romans historiques</i>
6 février 1784. Phélipette de Rosemain, femme d'affaires, meurt dans un incendie criminel à Metz. A la demande d'une banquière juive qui avait octroyé un prêt important à la victime, Augustin Duroch enquête sur ce crime. Pendant ce temps, à la cour de Louis XVI, le ministre des Finances Calonne fait appel à Duroch pour élucider un complot contre le roi.		
<b>VILLEMIN-SICHERMAN</b> <b>Anne</b>	<b>L'abbé Grégoire s'en mêle</b>	<b>Série : Série Augustin Duroch</b> <i>Romans historiques</i>
1787. L'abbé Grégoire attend l'un des passagers de la diligence de Paris qui file vers l'Est. Au cours du trajet, le fonctionnaire Julius de Mendron est assassiné. Y a-t-il un lien entre ce meurtre et le sujet du concours sur lequel l'abbé travaille : "Est-il des moyens de rendre les juifs plus utiles et plus heureux en France ?" Augustin Duroch, vétérinaire, est chargé de l'enquête.		
<b>VILLEPIN</b> <b>Dominique De</b>	<b>La chute ou L'Empire de la solitude</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : La fin pathétique de la France napoléonienne. Récit flamboyant à l'image de l'auteur. Dernier volet consacré à Napoléon Bonaparte. Saga mêlant les faits historiques et l'analyse psychologique de l'empereur.		
<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le roman de Jeanne d'Arc</b>	<i>Romans historiques</i>
« Jeanne d'Arc fut et demeure le plus pur chef-d oeuvre que le génie allégorique ait jamais déposé en notre littérature. Là où se côtoient dans leur impossible et monstrueux dialogue, l'infinie lâcheté et l'absolue candeur d'un ange qui parlait avec les anges. Mais peut-être y a-t-il un danger à la regarder depuis trop longtemps comme une sainte de vitrail, si haute, si parfaite et si lointaine ? J'ai voulu un instant déposer le vitrail pour lui rendre un peu de son humanité, de ses fragilités, de ses vraisemblances...»		
<b>86497</b>	<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le mystère Clovis</b> <b>11:08</b> <i>Romans historiques</i>
Dans une évocation gorgée de couleurs fortes et de furieuses sonorités, Philippe de Villiers fait revivre Clovis et lui donne la parole. Le roi fondateur dévoile les épisodes les plus intimes, les plus secrets, de ses enfances, de ses amours, de ses chevauchées.		
<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le roman de saint Louis</b>	<i>Romans historiques</i>
« Je rêvais de retrouver la trace et l'image d'un Saint Louis à l'humanité sensible, un Saint Louis de chair, à figure humaine. Le temps, en l'élevant au-dessus de nos natures, lui a peut-être rendu un mauvais service. Il m'a imposé d'aller puiser aux sources les plus authentiques. Là où repose le trésor des paroles vivantes, laissées par les premiers témoins. Ceux qui ont vraiment connu le roi Louis IX, qui l'ont approché, accompagné depuis l'enfance jusqu'au trépas. J'ai remonté le filet d'eau vive. Je n'ai rien inventé. Ni les événements, ni les personnages, ni même l'insolite.		
<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le roman de Jeanne d'Arc</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique: « Jeanne d Arc fut et demeure le plus pur chef-d'oeuvre que le génie allégorique ait jamais déposé en notre littérature. Là où se côtoient l'infinie lâcheté et l'absolue candeur d'un ange qui parlait avec les anges. Mais peut-être y a-t-il un danger à la regarder depuis trop longtemps comme une sainte de vitrail, si haute, si parfaite et si lointaine ?		
<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le roman de saint louis</b>	<i>Romans historiques</i>
L'histoire de France, s'appuyant sur des sources historiques sûres, l'auteur fait parler LOUIS IX, Saint Louis, à la première personne, déroulant sa vie jusqu'à sa mort tragique, sans avoir réalisé son voeu le plus cher: libérer les lieux Saints de Jérusalem...		
<b>VILLIERS</b> <b>Philippe De</b>	<b>Le roman de Charette</b>	<i>Romans historiques</i>
Combattu souvent, battu parfois, abattu jamais ! L'auteur relate, sous forme de mémoires imaginaires, la vie aventureuse de cet homme		
<b>VILLIERS</b> <b>Gérard De</b>	<b>Le roman de Jeanne d'arc</b>	<i>Romans historiques</i>
« Jeanne d Arc fut et demeure le plus pur chef-d uvre que le génie allégorique ait jamais déposé en notre littérature. Là où se côtoient dans leur impossible et monstrueux dialogue, l'infinie lâcheté et l'absolue candeur d'un ange qui parlait avec les anges. Mais peut-être y a-t-il un danger à la regarder depuis trop longtemps comme une sainte de vitrail, si haute, si parfaite et si lointaine ? J'ai voulu un instant déposer le vitrail pour lui rendre un peu de son humanité, de ses fragilités, de ses vraisemblances...»		
<b>VINCENOT</b> <b>Alain</b>	<b>Les larmes de la rue des Rosiers</b>	<i>Romans historiques</i>
Roman historique : La rue des Rosiers abrite des familles juives depuis le Moyen Age. Alors qu'elles croyaient avoir trouvé définitivement un havre de paix, elles se retrouvent dans la tourmente de l'occupation nazie. Le livre raconte l'histoire dramatique et bouleversante de plusieurs d'entre elles, au rythme d'une famille par chapitre.		
<b>VINCENOT</b> <b>Henri</b>	<b>La billebaude</b>	<i>Romans historiques</i>
La Billebaude, c'est une galerie de portraits étonnants, hauts en couleur, increvables, farceurs, voici les vieux paysans bourguignons de l'entre-deux-guerres : d'allègres nonagénaires avec leur philosophie souriante et leurs activités non négligeables. Les femmes n'ont rien à leur envier, notamment l'une des aïeules du narrateur qui sait guérir les asthmes, les rhumatismes, les eczéma et bien d'autres maladies. Mais le plus beau portrait est sans doute celui du grand-père, le vieux Tremblot, qui lui enseigne non seulement l'art de la chasse, mais l'art de vivre.		

**VINCENOT Henri****Toute la terre est au seigneur***Romans historiques*

Dans la première moitié du XXe siècle, François Queuillot, petit-fils de vigneron, fils d'un notaire établi à Beaune, en Bourgogne, abandonne famille et études pour devenir comédien et rejoindre une troupe de théâtre itinérante. Pendant des années, il voyage ainsi, de tréteaux en tréteaux, à travers toute la France, faisant parfois une halte de quelques mois dans une ferme pour se livrer aux travaux des champs, avant de reprendre la route. A l'instar de Molière, son idole, il épousera Annie, la jeune veuve de son vieux professeur Vicardo, puis, longtemps après, sa fille Christine.

**VINCENT Marie-Pierre****Les remous de la Dordogne***Romans historiques*

L'histoire que voici est bien trop vraie pour être simplement un roman. Elle nous conduit tout au long du chemin de rive de la Dordogne, à la veille de la guerre de 1870. En ce temps-là, la rivière était encore " marchande ", et des hommes, souvent très jeunes, risquaient leur vie pour transporter sur des bateaux d'infortune du merrain pour les tonneaux, des échelas pour la vigne, du charbon...

**VINCENT Rose****La perle du Cardinal***Romans historiques*

On la dit la plus belle femme d'Europe. Tous, souverains, écuyers, écrivains, princes ou valets succombent à ses charmes. Elle pourrait devenir reine : son oncle le Cardinal préfère la charger de fonder une dynastie Mazarin, en lui léguant son immense fortune. Mais Hortense n'est guère une femme de son siècle. Anticonformiste, dépourvue d'ambition, irréligieuse dans une époque bigote, jugeant les gens sur leur valeur et non sur leur position sociale, changeant d'amant selon sa fantaisie, douée d'un formidable appétit pour la vie, elle renonce à la fortune pour conquérir la liberté.

**VINCENT Rose****Le Soleil et la roue***Romans historiques*

Es malheurs de ceux qui ont subi la révocation de l'Edit de Nantes.

**VIOLLIER Yves****Même les pierres ont résisté***Romans historiques*

Pour fuir les colonnes infernales du général Turreau, 2000 Vendéens se réfugient dans la forêt de Grasla où ils reconstruisent un village. C'est à travers la voix de plusieurs personnages qu' Yves Viollier raconte cet épisode de la guerre de Vendée.

**VIOLLIER Yves****Même les pierres ont résisté***Romans historiques*

Pour fuir les colonnes infernales du général Turreau, 2000 Vendéens se réfugient dans la forêt de Grasla où ils reconstruisent un village. C'est à travers la voix de plusieurs personnages qu'Yves Viollier raconte cet épisode de la guerre de Vendée.

**VIOLLIER Yves****L' instant de grâce***Romans historiques*

Le 17 Octobre 1793,les Vendéens s'apprêtent à massacrer cinq mille soldats républicains enfermés dans l'église de Saint-Florent-Le Vieil, quand le général Bonchamps, blessé à mort donne cet ordre: "Grâce aux prisonniers!" Le père de David d'Angers était parmi ces soldats bleus miraculeusement épargnés. Trente ans après, devenu un immense sculpteur, David réalise son chef d'uvre en reconnaissance à Bonchamps

**VIOLLIER Yves****Le Grand cortège***Romans historiques*

L'exploit de cent mille vendéens fuyant, en 1793, leur pays à feu et à sang, se jetant sur les routes, souffrant mille maux.

**86147****VIOLLIER Yves****Même les pierres ont résisté****07:03***Romans historiques*

Pour fuir les colonnes infernales du général Turreau, 2000 Vendéens se réfugient dans la forêt de Grasla où ils reconstruisent un village.C'est à travers la voix de plusieurs personnages qu' Yves Viollier raconte cet épisode de la guerre de Vendée.

**VIOLLIER Yves****Notre-dame des caraïbes****Série : LES SAISONS DE VENDEE****T 03***Romans historiques*

Nous raconte l'histoire du fils, Donatien Vernageau qui, au sortir de la guerre 1939-1945, à la suite d'un chagrin d'amour, devient missionnaire à la Dominique. Il va s'efforcer, après un événement qui le marquera beaucoup, de vivre en symbiose avec ses paroissiens. Il aura l'occasion de nouer, avec sa famille qu'il a quittée, un solide et merveilleux lien d'amour.

**VIRCONDELET Alain****La nuit de mayerling***Romans historiques*

Dans la nuit du 29 au 30 Janvier, l'archiduc Rodolphe et la très jeune baronne Marie Vestera meurent de mort violente à Mayerling. Nuit secrète que personne n'a encore rapportée. Nuit de neige, cernée par une forêt où les animaux se terrent, nuit de silence glacé, d'amours et de désirs fous. A l'aube, dans l'odeur fade des monceaux de bouquets de roses qui se meurent eux aussi, les corps de Rodolphe et de Marie, réunis pour la dernière fois, gisent sur le lit défait de la chambre du pavillon de Mayerling. Jamais drame historique ne fascina autant et pendant aussi longtemps les esprits.

**VIRCONDELET Alain****La traversée***Romans historiques*

Juin 1962, Alain Vircondelet embarque avec ses parents sur le Ville d'Alger. Destination Marseille. A la veille de l'indépendance algérienne, près d'un million de Français sommés de choisir "la valise ou le cercueil" quittent ainsi précipitamment l'Algérie. En métropole, on les accueille comme des parias. Sacrifiés sur l'autel de la décolonisation, les pieds-noirs sont la mauvaise conscience de l'Etat gaulliste. Nourrie de souvenirs personnels et de documents d'époque, cette Traversée relate leur exode et l'inconsolable sentiment de déracinement qui les accompagne depuis lors.

**VIRCONDELET Alain****La princesse de lamballe***Romans historiques*

Historique: Destin tragique de la Princesse de Lamballe, victime expiatoire d'un régime dont elle n'avait jamais vraiment connu les codes, ni les rites, Elle succomba en 1792,

**VIRCONDELET Alain****La princesse de Lamballe***Romans historiques*

De la princesse de Lamballe, l'histoire n'aura conservé que le souvenir d'une tête outrageusement fardée et fichée au bout d'une pique. Elle fut exhibée sous les fenêtres de Louis XVI et de Marie-Antoinette. Victime expiatoire d'un régime dont elle n'avait jamais vraiment connu les codes ni les rites, elle succomba sous les coups des massacreurs de septembre 1792. Mais, au-delà de son martyre, qui était Mme de Lamballe ? Amie de coeur de Marie-Antoinette, familière d'un Trianon exclusivement destiné aux femmes, Surintendante de la Reine, organisatrice de sa Maison et de ses loisirs, elle fut sa confidente et son ultime fidèle.

**VISCONTI Marie****Le lys et la licorne***Romans historiques*

1179. Fondé sur des faits historiques, Le Lys et la Licorne transcende l'aventure chevaleresque en une quête mystique, au coeur d'un Moyen Age tumultueux où s'affrontent sorciers, prophètes et les courants occultes de l'énigmatique Ordre du Temple.

<b>VITOUX Frédéric</b>	<b>Charles et Camille</b>		<i>Romans historiques</i>
Charles et Camille. Le 10 aout 1792, les émeutiers ont envahi les Tuileries. Un jeune officier français, Charles Castier, est blessé en tentant de défendre le roi. La fatalité romanesque et le sort de l'histoire qui se joue vont mettre Charles sur le devant de la scène - la scène immense de cette époque qui reste si pathétique en nopus, si exaltante. Recueilli par l'ambassadeur de Venise à Paris, Charles rencontre Camille de Saint-Cergue, à peine sortie du couvent. Dans les salons feutrés et les intrigues de familles aristocratiques, une idylle va se nouer.			
<b>VITOUX Frédéric</b>	<b>Esther et le diplomate</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1793, François Rambault est envoyé en poste à Florence, chargé de mission par la République pour contrer les agissements des cours européennes. Célibataire, la cinquantaine assurée, épris d'art, entouré de peintres, de sculpteurs et de gens de théâtre, Rambault se découvre une passion tardive pour la jeune et malade Lady Melcombe, sœur d'un espion britannique.			
<b>VITOUX Frédéric</b>	<b>Esther et le diplomate</b>		<i>Romans historiques</i>
1793. Les cours européennes entrent en guerre contre la France révolutionnaire. Mais à Florence, où se sont réfugiés les artistes chassés de l'Académie de Rome, le grand-duc accueille avec bienveillance François Rambault, chargé de mission par la République.			
<b>VITTÉ Louis-Olivier</b>	<b>Le secret des trois sœurs</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans les années 1920. Trois sœurs sont liées par un singulier rituel. Elles tiennent une auberge au cœur du Limousin, la vie y est rythmée par les saisons et le quotidien des gabariers. Chaque hiver, les sœurs disparaissent et, intrigués, les habitants veulent comprendre.			
<b>VITTÉ Louis-Olivier</b>	<b>La rivière engloutie</b>		<i>Romans historiques</i>
Au XIXe siècle, un prêtre auvergnat découvre la haute vallée de la Dordogne. Pour son premier sacerdoce, il est confronté à la pauvreté, à la maladie, à la souffrance d'un monde rude. Contre l'avis de tous, il fonde une congrégation de sœurs garde-malades avec les femmes du village.			
<b>VLÉRICK Colette</b>	<b>L'herbe à la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
La grande histoire de la manufacture des tabacs de Morlaix au XVIIIème siècle.			
<b>VLÉRICK Colette</b>	<b>La fille du goemonier</b>		<i>Romans historiques</i>
La dure vie des ramasseurs de goémon en Bretagne. Les peines et les joies de leur deux familles amies. Roman historique instructif.			
<b>VLÉRICK Colette</b>	<b>L' herbe à la reine</b>		<i>Romans historiques</i>
En 1740, les petits ateliers insalubres où l'on travaillait le tabac depuis presque un siècle sont remplacés par de beaux bâtiments dont Louis XV a confié la construction à François Blondel. La vie de Jean Le Dantec, négociant en gros d'étoffes et d'épices, voit sa vie bouleversée comme celle de la ville entière			
<b>VLUGT Simone Van Der</b>	<b>Bleu de Delft</b>		<i>Romans historiques</i>
Pays-Bas, XVIIème siècle. Catrijn est engagée comme intendante par la famille van Nulandt. Passionnée de peinture, elle aide sa maîtresse dans son apprentissage. Poursuivie par son ancien valet de ferme, Catrijn doit fuir. M. van Nulandt la recommande à son frère, Evert, qui l'embauche dans sa faïencerie à Delft. Elle mettra au point le célèbre bleu de Delft.			
<b>VLUGT Simone Van Der</b>	<b>La maîtresse du peintre</b>		<i>Romans historiques</i>
L'histoire saisissante et vraie de Geertje Dirx, maîtresse désavouée du peintre Rembrandt, ici réhabilitée.			
<b>VLUGT Simone Van Der</b>	<b>Bleu de Delft</b>		<i>Romans historiques</i>
A la mort mystérieuse de son mari, la jeune Catrijn quitte sa campagne néerlandaise natale pour tenter sa chance à la ville. Le hasard la mène à Amsterdam où elle est engagée comme intendante par la famille Van Nulandt. Passionnée de peinture, elle fera la rencontre de Rembrandt. Mais, poursuivie par un ancien valet de ferme qui la menace de révéler les circonstances de la mort de son mari, elle doit fuir.			
<b>VOIGNIER Denis</b>	<b>Les Ombres de la cathédrale</b>		<i>Romans historiques</i>
Strasbourg, année 1440. Alors qu'on s'apprête à fêter l'anniversaire de l'achèvement de la Cathédrale, la Confrérie des Ombres prépare un terrible complot contre la ville et l'Alsace toute entière. Comment Clément, Margot et Basile pourront-ils contrecarrer les projets de ces revenants d'outre-tombe venus se venger des affronts d'un passé lointain ?			
<b>VOILHES Nicole</b>	<b>Pour l'amour de Diane</b>		<i>Romans historiques</i>
Dans ce livre, se retrouvent des situations humaines universelles autant qu'éternelles : la lutte pour le pouvoir, l'appât de l'argent, la jalousie amoureuse et politique, l'intolérance des idées et des mœurs et l'amour... Car "pour l'amour de Diane" est avant tout une histoire aussi insensée que démesurée.			
<b>VOLKOFF Vladimir</b>	<b>Les faux tsars</b>		<i>Romans historiques</i>
Boris Godounov est tsar, après avoir fait assassiner l'enfant qui aurait dû régner. On va pouvoir former un jeune Lithuanien et le faire passer pour l'enfant qui n'aurait pas succombé et veut reconquérir son trône. Et les Russes vont vivre une période de troubles et de violences où vont s'affronter les deux partis.			
<b>VOLKOFF Vladimir</b>	<b>Les Hommes du tsar</b>		<i>Romans historiques</i>
De la mort d'Ivan le Terrible (1584) à l'avènement des Romanov (1613), la Russie a connu une période dramatique où elle a failli être rayée de la carte et que les historiens appellent le Temps des Troubles. C'est la germination de cette crise que raconte Vladimir Volkoff dans son roman Les Hommes du Tsar. Trois personnages se disputent les rôles principaux : le tsar lui-même, luxurieux, cruel, mystique ; le jeune idéaliste Boris Godounov, et le « valet de chiens », Psar, illettré et barbare, dont la fantaisie du souverain fera un des premiers personnages de l'Empire.			
<b>VON GUENTHER Johannes</b>	<b>Rasputin</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Livre en allemand. Ce premier tome raconte la jeunesse de Rasputin et du Tsar Nicolas,			
<b>VON GUENTHER Johannes</b>	<b>Rasputin</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ce 2ème tome retrace la vie d'adulte de Rasputin, ainsi que du couple impérial.			
<b>VON GUENTHER Johannes</b>	<b>Rasputin</b>	<b>T 3</b>	<i>Romans historiques</i>
Suite et fin de la vie de Rasputin			

<b>VRBA Rudolf</b>	<b>Je me suis évadé d'Auschwitz</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 14 avril 1944, deux jeunes gens, Rudolf Vrba et Fred Wetzler s'évadent d'Auschwitz. Ils n'ont qu'une hâte : témoigner. Il faut faire vite. Le 25 avril leur rapport sur les camps de concentration est transmis au chef de la communauté juive de Hongrie, puis au Pape, à Roosevelt, à Churchill. On sait la suite : en Hongrie, sur un million de juifs, quatre cent mille seront assassinés. Le monde libre a tardé à réagir. Humaine et inhumaine. Une chronique méticuleuse, sordide et sublime.		
<b>WALBROU-MERCIER Laurence</b>	<b>Baudoin IV de Jérusalem</b>	<i>Romans historiques</i>
Récit romancé de la vie du roi lépreux Baudoin IV, 6ème roi de Jérusalem qui défendit la terre sainte contre Saladin.		
<b>WALCH Agnès</b>	<b>Duel pour un roi</b>	<i>Romans historiques</i>
La blonde Montespan contre la brune Maintenon. L'une porte un grand nom quand l'autre est née dans une cellule de la prison de Niort. L'une, étincelante, spirituelle, ambitieuse, splendide, s'attache l'amour du Roi-Soleil et lui donne sept enfants. L'autre devient gouvernante des bâtards royaux et entre dans la vie du roi		
<b>WALCH Agnes</b>	<b>La marquise de brinvillers</b>	<i>Romans historiques</i>
Le 17 juillet 1676, cinq jours avant son quarante-sixième anniversaire, M-Madeleine d'Aubray, marquise de Brinvillers, fut décapitée en place de Grève à Paris, devant une foule agitée, puis impressionnée par le courage de cette petite femme au corps si frêle. Accusée d'avoir empoisonné son père, ses deux frères, son mari, sa soeur et sa fille, la marquise fut l'une des premières "tueuses en série" de l'Histoire. A-t-elle vraiment commis ces crimes ?		
<b>WALCH Agnès</b>	<b>La marquise de Brinvilliers</b>	<i>Romans historiques</i>
Juillet 1676. M.Madeleine d'Aubray périt sur l'échafaud pour avoir empoisonné son père, ses frères, son mari, sa soeur et sa fille.		
<b>WALDER Francis</b>	<b>Saint-Germain ou La négociation</b>	<i>Romans historiques</i>
La paix de Saint-Germain en 1570 sous le règne de Charles IX et de Catherine de Médicis. Quelles concessions vont devoir faire le roi et la reine-mère pour l'octroi des villes aux Huguenots ? Henri de Malassise, fin négociateur, un militaire, deux gentilshommes huguenots et une femme énigmatique composent la fresque de ce tableau sur l'art de la négociation. Ce roman si élégamment écrit fut Prix Goncourt en 1958		
<b>WALKER Margaret</b>	<b>Jubilee</b>	<i>Romans historiques</i>
En un long chemin vers la liberté, l'épopée familiale racontant l'histoire de Vyry, l'arrière-grand-mère de l'auteur, esclave et fille désavouée du maître du domaine.		
<b>WALLACE Melanie</b>	<b>Sauvages</b>	<i>Romans historiques</i>
Aux confins de l'Ouest américain, peu après la Guerre de Sécession. Au milieu de ce grand nulle part, une petite garnison de soldats démobilisés et laissés pour compte, hébétés, affamés, oubliés par l'histoire. A leur tête, le major Robert Cutter, mélancolique et tourmenté, qui chaque jour écrit à sa femme pour lui raconter la déréliction croissante de ses troupes et de son propre moral. Mais la torpeur du désert est soudain secouée par l'apparition de deux femmes, arrachées aux Indiens, après quatre années de captivité.		
<b>WALLACE Mélanie</b>	<b>Sauvages</b>	<i>Romans historiques</i>
Peu après la guerre de Sécession, des soldats trouvent deux femmes capturées par les Indiens dans l'Ouest américain. L'une d'elles se terre dans le mutisme.		
<b>WALTARI Mika</b>	<b>Sinouhé l'Egyptien</b>	<i>Romans historiques</i>
Au quatorzième siècle avant Jésus-Christ, voici l'extraordinaire Sinouhé. Nous l'accompagnons dans les ruelles de Thèbes, la ville dissolue, chez la terrible courtisane Nefernefer qui le ruine, dans le temple d'Amon parmi les prêtres, chez le pharaon dont il est le médecin, chez les embaumeurs parmi les cadavres, à la guerre contre les Hittites, en Crète dans le labyrinthe du Minotaure où il cherche une jeune vierge... Lutttes religieuses du temps d'Akhenaton, crimes, amours, ambitions, intrigues... Sinouhé, las des dieux et dégoûté des hommes, se mêle à la plèbe et prêche l'égalité, ce qui lui vaut de nouveaux malheurs...		
<b>WALTARI Mika</b>	<b>Sinouhé l'Egyptien</b>	<i>Romans historiques</i>
Par amour pour une courtisane, le médecin égyptien Sinouhé s'est vendu comme esclave. Il va vivre une odyssée à mi-chemin des mythes et de la réalité. Médecin, mais aussi espion pour le compte du pharaon Aménophis IV, il ira de Thèbes à Babylone, et aussi chez les mystérieux Hittites et chez les Crétois soumis au Minotaure.		
<b>WALTARI Mika</b>	<b>Sinouhé l'Egyptien</b>	<i>Romans historiques</i>
Au 14ème siècle avant J.C. nous retrouvons Sinouhé dans les ruelles de Thèbes chez la terrible courtisane Néfernefernefer, qui le ruine, dans le temple d'Amon parmi les prêtres, chez le pharaon dont il est médecin, à la guerre contre les hittites.		
<b>WALTARI Mika</b>	<b>Sinouhé l'égyptien</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
Par amour pour une courtisane, le médecin Sinouhé s'est vendu comme esclave. Médecin mais aussi espion pour le compte du pharaon Aménophis IV ; il ira de Thèbes à Babylone et aussi chez les mystérieux Hittites, et aussi chez les Crétois soumis au Minotaure.		
<b>WASSERMANN J.</b>	<b>L'or de cajamalca</b>	<i>Romans historiques</i>
1532 - La conquête du Pérou et plus particulièrement celle de la ville de Cajamalca et son or, tant convoité des Espagnols...		
<b>WASSERMANN Jakob</b>	<b>L'or de Cajamalca</b>	<i>Romans historiques</i>
L'or de Cajamalca, c'est l'or des Incas, que convoitent les Espagnols conduits par le général Pizarro. A Cajamalca, qui signifie à peu près "ville gelée", le grand Inca, Atahualpa, est fait prisonnier par trahison. Alors débute un duel moral entre le général espagnol et le "dieu vivant" des Incas. Atahualpa découvre avec horreur que ces hommes qui l'ont capturé idolâtraient l'or. L'interprète le lui dit: "Ils veulent de l'or, ils pleurnichent, ils hurlent, ils s'entre-déchirent pour avoir de l'or; pour lui ils donneraient leurs femmes, leurs enfants leur âme et celle de leurs amis." Deux mondes s'affrontent.		
<b>WASSMO Herbjorg</b>	<b>Fils de la providence</b>	<i>Romans historiques</i>
Benjamin, fils de Dina, témoin à onze ans d'un meurtre commis par sa mère, se réfugie dans le silence. Devenu médecin, il entretient un rapport avec les femmes entaché de cruauté et d'orgueil, nourri par sa relation houleuse avec sa maman.		

**WATERS Sarah****Caresser le velours***Romans historiques*

Comporte des scènes qui peuvent choquer. Récit à la fois érotique et historique de Nancy, jeune vendeuse d'huîtres très amoureuse d'un dandy qui se révèle être une femme. Toutes les deux partent à Londres où elles deviennent célèbres grâce à leur duo de faux hommes.

**WATERS Sarah****Du bout des doigts***Romans historiques*

1862. Lant Street à Londres, le rendez-vous des voleurs et des receleurs. Sue Trinder, orpheline, est confiée dès le berceau aux bons soins d'une trafiquante de nourrissons. A la veille de ses 18 ans, un élégant, surnommé Gentleman, lui propose d'escroquer une héritière, Maud Lilly, orpheline elle aussi. Cette dernière est élevée dans un lugubre manoir par son oncle, collectionneur de livres d'un genre tout particulier. Sue, en entrant au service de la riche jeune fille, va tomber avec ingénuité dans un piège.

**WATREMEZ Christian****Les grands goulets***Romans historiques*

Les Grands Goulets que raconte Christian Watremez dans ce roman historique dépasse très largement la seule histoire de cette route extraordinaire dont les travaux ont débutés en 1843.

**WATREMEZ Christian****Les grands goulets***Romans historiques*

Histoire extraordinaire d'une route dont la construction a débuté en 1843.

**WATREMEZ Christian****1580, carnaval sanglant à Romans***Romans historiques*

1579-1580, la révolte gronde partout dans le Dauphiné. La reine Catherine de Médicis arrive le 18/07/1579 à Romans, révolte des artisans et de la plèbe en raison des impôts démentiels. La situation se tend dangereusement, mais un juge prépare habilement la

**WEBER Edgard****Valentin, le houzard du roi***Romans historiques*

Le 6 novembre 1786 Valentin Weber s'évade de la ferme de Wiesviller pour s'engager comme houzard dans le régiment du duc de Lauzun. Son destin sera désormais lié à la figure et aux desseins de La Fayette. Il sera marqué par la Révolution française, et par sa participation au sanglant massacre de Nancy en 1790, dont le mystère est enfin révélé. Le roman haletant du houzard du roi entraîne le lecteur dans le courant de notre histoire, en compagnie de Marat, Mirabeau, Sieyès... et d'une société de personnages modestes et authentiques qui eux aussi risquent leurs vies durant la Révolution.

**WEBER Patrick****Les dîners de Cléopâtre***Romans historiques*

L'auteur nous fait vivre le voyage de Cléopâtre à Rome en 46 av. J-C, et les intrigues qui se nouent autour de la reine d'Egypte et de César

**WEBER Olivier****Le barbaresque***Romans historiques*

Alger 1575. Miguel de Cervantès, à vingt huit ans, est l'otage des Barbaresques qui l'ont capturé en Méditerranée. Dans cette prison à ciel ouvert, il fait la connaissance de Zohra, dont il tombe éperdument amoureux. Fille du puissant Hadji Mourad envoyé par le Sultan pour rétablir l'ordre au royaume des pirates, elle initie le futur auteur de Don Quichotte à l'imagination, la prière et la découverte de lui-même. Ecrivain voyageur Olivier WEBER est notamment l'auteur de " La Mort blanche ", du " Faucon afghan " et du " Grand Festin de l'Orient ".

**WEBER Anne****Annette, une épopée***Romans historiques*

Il y aurait donc encore des héroïnes, des vraies ? Et on peut les croiser dans la rue, leur parler, les connaître ? Près de Dieulefit, dans la Drôme, vit Anne Beaumanoir, dite Annette, un petit bout de femme presque centenaire, aux yeux lumineux et à la parole vive. Entrée dans la Résistance communiste à dix-neuf ans, elle en enfreint les règles en prenant l'initiative de sauver deux adolescents juifs. Elle lutte à Rennes, à Paris, à Lyon ; elle participe à la libération de Marseille.

**WEBER Patrick****Des ombres sur Alexandrie***Romans historiques*

Cléopâtre vient de donner un fils à César, mais son pouvoir est menacé, et la mort vient frapper parmi ses proches,

**WEBER Edgard****Dans la tourmente révolutionnaire****Série : Valentin, le houzard du roi***Romans historiques*

Le 6 novembre 1786 Valentin Weber s'évade de la ferme de Wiesviller pour s'engager comme houzard dans le régiment du duc de Lauzun. Son destin sera désormais lié à la figure et aux desseins de La Fayette. Il sera marqué par la Révolution française, et par sa participation au sanglant massacre de Nancy en 1790, dont le mystère est enfin révélé. Le roman haletant du houzard du roi entraîne le lecteur dans le courant de notre histoire, en compagnie de Marat, Mirabeau, Sieyès? et d'une société de personnages modestes et authentiques qui eux aussi risquent leurs vies durant la Révolution.

**WEBER Edgard****Coups de sang d'un conformiste****Série : Valentin, le houzard du roi T 2***Romans historiques*

Remarquablement documenté, ce deuxième tome du roman vrai des aventures de Valentin Weber démarre après le massacre de Nancy. Le soldat de l'ancien régime traverse les cinq premières années de la Révolution aveugle au monde nouveau où liberté s'oppose à obéissance et soumission, où égalité balaye les ordres sociaux, où fraternité se donne comme horizon plein de promesses. Edgard Weber réussit l'exploit de nous faire revivre ce temps fondateur de la France républicaine par une écriture précise, prenante et nuancée qui évoque l'authentique et extraordinaire vie de son aïeul.

**WEBER Patrick****Eva-Evita Pour l'amour du Diable***Romans historiques*

Au XXème siècle, deux femmes ont passionnément aimé le diable. Eva Braun vit une histoire d'amour torturée avec le Fürher, Evita Peron s'installe à Buénos Aires pour devenir une star et épouse le maître de l'Argentine. Par delà leur amour jusqu'à la mort pour des hommes à l'ambition sans limite et dépourvus de scrupules, quel lien unit ces deux femmes ? En 1947, Evita Peron quitte l'Argentine pour un voyage de plusieurs mois. Quelle mission lui a confié son époux ? Et qui est ce mystérieux allemand qui l'accompagne tout au long de son voyage ?

**WELLER Lance****Le cercueil de job***Romans historiques*

Alors que la Guerre de Sécession fait rage, Bell Hood, jeune esclave noire en fuite, espère gagner le Nord. Le périple vers la liberté est dangereux, entre chasseurs d'esclaves, combattants et fugitifs affamés qui croisent sa route. Jeremiah Hoke participe à l'horrible bataille de Shiloh dans les rangs confédérés, plus par hasard que par conviction. Il en sort mutilé et entame un parcours d'errance, à la recherche d'une improbable rédemption pour les crimes dont il a été témoin.

**WERBER Bernard****Le père de nos pères***Romans historiques*

Pourquoi y a-t-il des hommes sur terre ? Pourquoi sont-ils intelligents ? Pourquoi sont-ils conscients ? Nous nous retrouvons ainsi plongés il y a 3 millions d'années dans la savane africaine à suivre au jour le jour les aventures du premier humain, le fameux chaînon manquant, Adam, le... Père de nos pères. En parallèle, de nos jours, tous ceux qui ont découvert la véritable nature de cet être primordial ont de sérieux problèmes.

86149	WERBER Bernard	Le Père de nos pères	12:11	Romans historiques
Pourquoi y a-t-il des hommes sur terre ? Pourquoi sont-ils intelligents ? Pourquoi sont-ils conscients ? Nous nous retrouvons ainsi plongés il y a 3 millions d'années dans la savane africaine à suivre au jour le jour les aventures du premier humain, le fameux chaînon manquant, Adam, le... Père de nos pères. En parallèle, de nos jours, tous ceux qui ont découvert la véritable nature de cet être primordial ont de sérieux problèmes.				
	WEULERSSE Odile	Le chevalier au bouclier vert		Romans historiques
Pour avoir sauvé des brigands la fille du comte de Blois, l'écuyer Thibaut de Sauvigny est adoubé chevalier. Amoureux de la belle, sa pauvreté ne lui permet pas de l'épouser. Mais une nouvelle menace guette : Eléonore comprend que sa propre soeur veut sa mort ! cette fois, la seule alliée des jeunes gens sera la fée Hadelize. S'ils la trouvent à temps...				
	WEULERSSE Odile	Le voleur de soie		Romans historiques
A Constantinople, au VIème siècle après J.C, sous le règne de l'empereur Justinien, le comte des commerces obtient le monopole du tissage de la soie venue de Chine. Théodore, fils d'un tisserand ruiné par cette mesure, décide de partir avec son ami Olybius pour Samarcande, où il pense pouvoir trouver le secret de la fabrication du précieux fil. Mais ce périlleux voyage réserve bien des surprises aux deux amis!				
	WEULERSSE Odile	Le cavalier de bagdad		Romans historiques
En 789 après Jésus-Christ, sous le règne du calife Haroun Al-Rachid, Tahir chemine vers Bagdad, à la recherche du rubis volé qu'il doit remettre au souverain. Mais un individu au regard d'acier le traque inlassablement...				
	WEULERSSE Odile	L' or blanc de Louis XIV		Romans historiques
	WEULERSSE Odile	Les pilleurs de sarcophages		Romans historiques
En 1550 avant. Jésus-Christ, des envahisseurs venus d'Asie règnent sur la vallée du Nil. Mais la résistance s'organise et Tétiki est chargé de mettre un trésor à l'abri des voleurs. Il doit découvrir la sépulture secrète de Taa avant l'ennemi. L'avenir de son pays en dépend. Pour mener à bien sa mission Tétiki va défier les espions, le désert et la mort.				
	WEULERSSE Odile	Le serment des catacombes		Romans historiques
Roman historique : En 177, pendant le règne de Marc Aurèle, une jeune fille de quinze ans arrive à Lyon. C'est le début des persécutions.				
	WEULERSSE Odile	Le serment des catacombes		Romans historiques
Catalogue Jeunesse Collection Le Livre de Poche Jeunesse Parce qu'ils sont Chrétiens, Toutilla et ses amis risquent chaque jour leur vie et doivent se méfier des Romains qui les rendent responsables des pires crimes. Toutilla peut-elle faire confiance à son amoureux, le champion de courses de char? Un beau roman d'aventures au cœur de l'Empire Romain du 2ème siècle après Jésus-Christ .				
	WEULERSSE Odile	L' or blanc de Louis XIV		Romans historiques
Au royaume des traîtres, le sel est plus précieux que la vie d'un homme. Le roi soleil répand sa lumière sur le royaume de France. Mais dans l'ombre, les contrebandiers du sel profitent de la misère du peuple et du lourd impôt de la gabelle pour amasser des fortunes... Loin de la rumeur de la Cour, Timoléon, un jeune homme sans histoire, se retrouve accusé d'un vol d' "or blanc " qu'il n'a pas commis. Pour échapper aux galères, Timoléon se lance dans une dangereuse et ténébreuse enquête. Aidé de sa sœur Armande et de leur ami Fleuridor, il va tenter l'impossible pour prouver son innocence				
	WEULERSSE Odile	Le messager d'Athènes		Romans historiques
Reconstitution historique romancée d'une période de la Grèce antique (490 av. J.C.) grâce aux aventures de deux jeunes frère et soeur athéniens, au temps de la 1ère guerre médique contre les perses près du village de Marathon. (histoire)				
	WEULERSSE Odile	L'aigle de Mexico		Romans historiques
Chaque jour, Totomilt et Pantli, deux guerriers aztèques, doivent faire prisonniers des hommes, pour les offrir en sacrifice aux dieux. Telle est la règle du peuple Soleil. Mais en cette année 1517, l'arrivée de soldats espagnols fait basculer l'existence des jeunes gens et de tout leur peuple. Qui triomphera ?				
	WEULERSSE Odile	Le serment des catacombes		Romans historiques
En 177, pendant le règne de Marc Aurèle, une jeune fille de 15 ans arrive à Lyon. C'est le début de la persécution contre les Chrétiens . Les Romains ont horreur de ces impies qui refusent leurs divinités et vénèrent un Dieu unique . Toutilla fait partie de ces croyants persécutés. Son seul soutien est son amoureux, gladiateur et champion de course en char . Mais peut-elle lui faire confiance?				
	WEULERSSE Odile	Les Pilleurs de sarcophages		Romans historiques
En 1550 avant J.C, des envahisseurs venus d'Asie règnent sur la vallée du Nil. Mais la résistance s'organise et Tétiki est chargé de mettre un trésor à l'abri des voleurs.				
	WEULERSSE Odile	Le chevalier de Jérusalem		Romans historiques
A 15 ans, Théophile adoubé chevalier, part défendre la Terre Sainte contre les armées musulmanes de Saladin . Accompagné d'Isidore, son jeune écuyer, et armé de son épée "Redoutable", le chevalier croise sur sa route l'assassin de son père, tué par un mamelouk lors d'une précédente croisade. Théophile rencontre l'envoûtante Aïcha dont il est si dangereux de tomber amoureux				
	WEULERSSE Odile	Le messager d'Athènes		Romans historiques
A quinze ans, Timoklès ne songe qu'à triompher au gymnase, tandis que sa sœur se révolte d'être enfermée à la maison comme les autres filles d'Athènes. Mais tout, brusquement, va changer. L'exil, un naufrage, des pirates, et aussi leur propre audace, vont les jeter dans de folles aventures à travers la Grèce et jusqu'en Perse. Le « trésor des Athéniens » sera-t-il au bout du voyage ?				
	WEULERSSE Odile	Disparition sur le Nil		Romans historiques
Tetiki, Didiphor son singe et le nain Penou descendent en Nubie et jusqu'au rebelle pays de Kousch pour tenter de retrouver Rouddidite, la femme de Penou qui a disparu				
	WEULERSSE Odile	Les pilleurs de sarcophages	Série : Les pilleurs de sarcophages	T 1 Romans historiques
En 1550 avant. Jésus-Christ, des envahisseurs venus d'Asie règnent sur la vallée du Nil. Mais la résistance s'organise et Tétiki est chargé de mettre un trésor à l'abri des voleurs. Il doit découvrir la sépulture secrète de Taa avant l'ennemi. L'avenir de son pays en dépend. Pour mener à bien sa mission Tétiki va défier les espions, le désert et la mort				

<b>WEULERSSE Odile</b>	<b>Le secret du papyrus</b>	<b>Série : Les pilleurs de sarcophages</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Depuis sa précédente aventure, Tétiki a les faveurs du Pharaon Ahmosis. Ce dernier lui confie une nouvelle mission: ramener une pierre très précieuse afin d'orner la nouvelle barque que Pharaon veut offrir à son père, le Dieu Amon-Rê				
<b>WEYDENMEYER Françoise</b>	<b>L'héritière de Tournobert</b>			<i>Romans historiques</i>
?				
<b>WEYDENMEYER Françoise</b>	<b>L'enfant des chartreux</b>			<i>Romans historiques</i>
Une aura de mystère entoure les ruines de la chartreuse de Port-Sainte-Marie en Auvergne. L'auteur nous entraîne dans un va et vient constant entre l'aventure historique du XVIII ème siècle et notre vie contemporaine par l'intermédiaire de deux jumeaux : Guillaume et Margot.				
<b>WHARTON Edith</b>	<b>Les amours d'Odon et Fulvia</b>			<i>Romans historiques</i>
Fin XVIIIème siècle en Italie. Le jeune Odon, héritier présomptif du duc de Pianura, grandit dans une ferme. À la mort de son père, il part suivre à Turin une éducation pour aristocrate. Il y rencontre Vivaldi et son cercle de libres penseurs. Il tombe fou amoureux de Fulvia, la fille du compositeur, mais la mort de son cousin fait de lui le duc légitime de Pianura.				
<b>WHITE Michael</b>	<b>Le chasseur d'âmes</b>			<i>Romans historiques</i>
Peu avant le déclenchement de la guerre de Sécession, Augustus Cain, ancien chasseur de primes, croise le route de Rosette, une esclave enfuie d'une plantation de Virginie.				
<b>WIAZEMSKY Anne</b>	<b>Aux quatre coins du monde</b>	<b>Série : UNE POIGNEE DE GENS</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
"Second volet de "" Une poignée de gens "" qui traite des événements survenus en Russie, lors de la révolution bolchevique, à la fin de la première guerre mondiale ."				
<b>WIESENTHAL Simon</b>	<b>Les assassins sont parmi nous</b>			<i>Romans historiques</i>
Le nom de Simon Wiesenthal est connu dans le monde entier comme celui d'un homme qui n'a pas oublié, qui refuse d'oublier les onze millions d'hommes, femmes et enfants massacrés par les nazis et qui a décidé de consacrer sa vie à venger leur mémoire en pourchassant les criminels de guerre, encore en vie, cachés à travers le monde sous une fausse identité. Dans son livre, Simon Wiesenthal nous relate quelques-uns des cas les plus importants et les plus frappants de cette chasse aux bourreaux.				
<b>WIEVIORKA Olivier</b>	<b>Histoire de la Résistance</b>			<i>Romans historiques</i>
Amorcée dès 1940, la Résistance parvint à s'unir grâce aux efforts de Jean Moulin, tout en affirmant son indiscutable pluralisme. Ce livre offre une vision globale d'un phénomène majeur resté curieusement méconnu.				
<b>WIGGS Susan</b>	<b>L' héritière des Romanov</b>	<b>Série : La rose des Tudor</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Issue d'une famille princière de Russie, Juliana Romanov a vu les siens se faire massacrer par des boyards qui se sont emparés du pouvoir. Sauvée et recueillie par des gitans, elle a survécu et ne songe depuis qu'à punir les assassins. L'heure viendra, elle le sait, où elle pourra venger les siens. En attendant, réfugiée en Angleterre, elle partage l'indigence de ses compagnons d'infortune, vivant de charité et de larcins. Jusqu'au jour où, prise en flagrant délit de vol au cours d'une partie de chasse royale, Juliana est arrêtée. Dès lors, elle se croit condamnée à mort.				
<b>WILHELM Jacques</b>	<b>La Vie quotidienne des Parisiens au temps du Roi-Soleil</b>			<i>Romans historiques</i>
Paris à la fin du XVIIé siècle est avec ses quatre à cinq cent mille habitants, la ville la plus peuplée d'Europe. Si Versailles est la "vitrine" de la France, Paris est le coeur vivant.Mais le roi, coupé de son peuple connaît-il ses souffrances, s'en désintéresse t-il ou feint-il de les ignorer?				
<b>WILLIAMSON Penelope</b>	<b>Au coeur de l'Ouest</b>			<i>Romans historiques</i>
Clementine part avec un cow-boy pour échapper à la sévérité de son pasteur de père. La réalité est bien loin du rêve, surtout pour une jeune fille de dix-sept ans.				
<b>WILLIAMSON Jean Marie</b>	<b>La fee et le chevalier ou les riches heures de geoffroy de..</b>			<i>Romans historiques</i>
Après son retour de croisade, où il s'est glorieusement illustré aux côtés de Richard Cœur de Lion et de Philippe-Auguste, Geoffroy de Lusignan, 50 ans, se marie à Eustache Chabot, 20 ans. Pendant leur 8 années de mariage, le couple, habitant les châteaux de Mervent et Vaivant en Bas-Poitou, ne s'entend guère. Eustache meurt de chagrin. Les poètes et trouvères, inspirés par la courte et douloureuse vie d'Eustache, racontent et brodent cette romance mélancolique qui a donné naissance à la légende de Mélusine.				
<b>WILLOCKS Tim</b>	<b>Les douze enfants de Paris</b>			<i>Romans historiques</i>
23 août 1572. De retour d'Afrique du Nord, Mattias Tannhauser, chevalier de Malte, arrive à Paris. Il doit y retrouver sa femme, la comtesse Carla de La Pénautier, qui, enceinte, est venue assister au mariage de la sœur du roi avec Henri de Navarre. À son arrivée, Mattias trouve un Paris en proie au fanatisme, à la violence et à la paranoïa. La tentative d'assassinat contre l'amiral de Coligny, chef des réformistes, a exacerbé les tensions entre catholiques et protestants. Introduit au Louvre par le cardinal de Retz, Mattias se retrouve bientôt au cœur des intrigues de la Cour et comprend très vite que le sang va couler dans les rues de Paris.				
<b>86615 WILLOCKS Tim</b>	<b>La Religion</b>		<b>27:46</b>	<i>Romans historiques</i>
Mai 1565. Malte.Le conflit entre islam et chrétienté bat son plein.Soliman le Magnifique, sultan des Ottomans, a déclaré la guerre sainte à ses ennemis jurés, les chevaliers de l'ordre de Malte.Militaires aguerris, proches des Templiers, ceux-ci désignent leur communauté sous le vocable de /" La Religion /".Alors qu'un inquisiteur arrive à Malte afin de restaurer le contrôle papal sur l'ordre, l'armada ottomane s'approche de l'archipel.C'est le début d'un des sièges les plus spectaculaires et les plus durs de toute l'histoire militaire.				
<b>WINDLE Janice Woods</b>	<b>Les roses du Texas</b>			<i>Romans historiques</i>
Retrace l'histoire singulière de plusieurs générations de femmes, dans l'Etat le plus vaste des USA : le Texas. Née à San Antonio, Janice Woods Windle est une pure Texane; elle est considérée comme l'une des éminences grises du parti démocrate et l'une des femmes les plus influentes du Texas. Elle signe ici son premier roman.				
<b>WINOCK Michel</b>	<b>Les grands mythes de l'histoire de france</b>			<i>Romans historiques</i>
Roman historique : Les grands personnages et événements qui ont construit l'histoire de France depuis Vercingétorix: de Gaule, Napoléon ou Henri IV.				

	<b>WINOCK Michel</b>	<b>La Belle époque</b>		<i>Romans historiques</i>
Il n'est pas sûr que les Français qui ont vécu entre 1900 et 1914 ont eu le sentiment d'être dans une « belle époque ». Beaucoup ont professé, au contraire, l'idée d'une décadence qui accablait leur pays. L'expression « belle époque » a été forgée après la Première Guerre mondiale. Avec la clarté et le talent d'exposition qu'on lui connaît, Michel Winock brosse la fresque de ce moment particulier, en montre l'authentique unité depuis l'Exposition universelle de 1900 jusqu'à la veillée d'armes de 1914, et en quoi il constitue l'apogée de la Troisième République.				
	<b>WINSOR Kathleen</b>	<b>Ambre</b>		<i>Romans historiques</i>
Ambre, best-seller " scandaleux " de l'après-guerre, avait fini par être rangé dans nos mémoires parmi les sagas à l'eau-de-rose. La remise au jour de ce beau monstre a révélé tout au contraire un roman d'une exemplaire noirceur – et un récit picaresque où revit, haute en couleurs, l'Angleterre de la fin du XVIIIe siècle. Ambre est une paysanne, mais de naissance noble. Elle est née en 1644, pendant la guerre civile entre les partisans du roi Charles 1er et les parlementaires, alors que sa mère s'était réfugiée chez une famille rurale. Hélas, sa mère meurt en la mettant au monde et Ambre est adoptée par des roturiers.				
	<b>WINSOR Kathleen</b>	<b>Ambre</b>	<b>T 1</b>	<i>Romans historiques</i>
Ambre, best-seller " scandaleux " de l'après-guerre, avait fini par être rangé dans nos mémoires parmi les sagas à l'eau-de-rose. La remise au jour de ce beau monstre a révélé tout au contraire un roman d'une exemplaire noirceur ? et un récit picaresque où revit, haute en couleurs, l'Angleterre de la fin du XVIIIe siècle. Ambre est une paysanne, mais de naissance noble. Elle est née en 1644, pendant la guerre civile entre les partisans du roi Charles 1er et les parlementaires, alors que sa mère s'était réfugiée chez une famille rurale. Hélas, sa mère meurt en la mettant au monde et Ambre est adoptée par des roturiers.				
	<b>WINSOR Kathleen</b>	<b>Ambre</b>	<b>T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
Ambre Saint-Clare est d'une telle beauté qu'elle rend tous les hommes fous. Son charme s'allie désormais à sa célébrité d'actrice. L'accueil triomphal du roi et des courtisans est la consécration de sa carrière d'intrigante. Mais Ambre attend toujours le retour de Bruce. Maintenant qu'elle a la richesse de son premier mari et le titre de noblesse du second, elle espère enfin épouser l'homme qu'elle aime... Le couple se retrouve, se quitte, au fil des péripéties, et même lorsque Carlton s'installe en Virginie et épouse Corinne.				
<b>80240</b>	<b>WINTERFELD Henry</b>	<b>Caïus et le gladiateur</b>	<b>02:20</b>	<i>Romans historiques</i>
Quand Caïus et ses amis offrent un esclave à leur professeur, ils sont loin d'imaginer que cela va les embarquer dans une dangereuse affaire d'assassinat ! Un étrange message secret les conduira tour à tour dans un cimetière, une fosse aux lions, un passage secret menant à un souterrain ? Menacés de toutes parts, poursuivis par un terrible gladiateur borgne, comment réussiront-ils à déjouer les assassins ?				
	<b>WINTERFELD Henry</b>	<b>L' affaire Caïus</b>		<i>Romans historiques</i>
/"Caïus est un âne"/. Toute la classe se pâme de rire, tandis que Caïus rougit de colère. Comment Rufus ose-t-il l'insulter, lui, le fils d'un riche sénateur ? Mais, le lendemain, plus personne n'a envie de rire. La même phrase est inscrite sur le temple de Minerve. C'est un terrible sacrilège...				
	<b>WINTERFELD Henry</b>	<b>Caïus et les gladiateurs</b>		<i>Romans historiques</i>
Quand Caïus et ses amis offrent un esclave à leur professeur, ils sont loin d'imaginer que cela va les embarquer dans une dangereuse affaire d'assassinat ! Un étrange message secret les conduira tour à tour dans un cimetière, une fosse aux lions, un passage secret menant à un souterrain... Menacés de toutes parts, poursuivis par un terrible gladiateur borgne, comment réussiront-ils à déjouer les assassins ?				
	<b>WINTERFELD Henry</b>	<b>Caïus et le gladiateur</b>		<i>Romans historiques</i>
Quand Caïus et ses amis offrent un esclave à leur professeur, ils sont loin d'imaginer que cela va les embarquer dans une dangereuse affaire d'assassinat ! Un étrange message secret les conduira tour à tour dans un cimetière, une fosse aux lions, un passage secret menant à un souterrain... Menacés de toutes parts, poursuivis par un terrible gladiateur borgne, comment réussiront-ils à déjouer les assassins ?				
	<b>WINTREBERT Joëlle</b>	<b>Les diables blancs</b>		<i>Romans historiques</i>
Nous sommes en mai 1871. C'est la semaine sanglante. Aurelle, le narrateur a vingt ans. Il s'est tenu à l'écart de la révolte, mais, future médecin, peut-il refuser son aide quand des blessés ont besoin de lui ? Dénoncé, emprisonné, il est déporté en Nouvelle Calédonie.				
	<b>WIRTH Pierre</b>	<b>La fosse aux tripes</b>		<i>Romans historiques</i>
La guerre des rustauds du Sundgau en 1525. Histoire romancée de cette période très intéressante.				
	<b>WITT Patrick De</b>	<b>Les frères sisters</b>		<i>Romans historiques</i>
Western. Oregon USA 1851. Eli et Charlie Sisters, redoutable tandem de tueurs professionnels aux tempéraments radicalement opposés mais d'égale et sinistre réputation, chevauchent vers Sacramento, Californie dans le but de mettre fin, sur ordre du Commodore, aux jours d'un chercheur d'or.				
	<b>WOOD Barbara</b>	<b>Séléné</b>		<i>Romans historiques</i>
Qui donc est cette jeune femme qui, dans la splendeur et la misère du premier siècle après J.-C., se penche sur les malades et rassemble un immense savoir en parcourant le monde ?				
	<b>WOOD Barbara</b>	<b>La femme du bout du monde</b>		<i>Romans historiques</i>
1846. Hannah a dix-neuf ans lorsque son père meurt. Devenue sage-femme, elle décide de partir pour l'Australie. Pendant la traversée, elle se lie d'abord d'amitié avec Neal Scott, jeune géologue. Malgré la passion qui les unira, les deux amants se sépareront mais le destin ne cessera de les réunir.				
	<b>WOOD Barbara</b>	<b>La dernière chamane</b>		<i>Romans historiques</i>
Quête spirituelle à la recherche des derniers indiens Anasazis , tribu éteinte .				
	<b>WOODIWISS Kathleen E.</b>	<b>L'inconnu du mississippi</b>		<i>Romans historiques</i>
Le Sud des Etats-Unis à la veille de la guerre de Secession, un monde riche et luxuriant, monde de torpeur et de volupté. Cette inconnue, terrifiée, amnésique, qui est-elle ? Est-elle mariée, victime ou simulatrice ?				

	<b>WOUTERS Josette</b>	<b>L' épingle de Fanny</b>		<i>Romans historiques</i>
	L'Épingle de Fanny est un roman chorale au sein duquel les personnages évoluent avec force et douceur, à l'image de la petite Miette... Il constitue le troisième roman de J. Wouters, après Le passage à canote et Au pied du sémaphore, auxquels il n'est pas étranger. "C'est avec une infinie tendresse que Fanny Dubar veille sur ses petits-enfants dont les parents n'ont pas vraiment le temps de s'occuper. Elle a le coeur broyé quand sa fille quitte le village avec sa famille pour suivre son mari..."			
<b>86150</b>	<b>WOUTERS Josette</b>	<b>Le passage à canote</b>	<b>Série : Nouvelles des Forts Philippe</b>	<b>02:59</b> <i>Romans historiques</i>
	Du 'rendez-vous à Honfleur' jusqu'à 'La fuite' l'auteure nous plonge dans la vie simple et poignante des gens qui vivent à l'embouchure de la Aa au début du vingtième siècle. Avec eux nous attendons le retour des islandais et la ducasse. Nous nous consumons d'amours impossibles et nous pleurons de rage avec ces héros qui passent d'un bord à l'autre du chenal à canote			
	<b>WOUTERS Josette</b>	<b>Au pied du Sémaphore</b>	<b>Série : Nouvelles des Forts Philippe T 2</b>	<i>Romans historiques</i>
	Dans son nouveau livre Au pied du sémaphore, J. Wouters nous invite à retrouver ses héros Fanny et Julien Dubar que l'exode a poussés avec leur famille jusque dans l'Avesnois en février 1944. Dans leur malheur, ils ont la chance d'être hébergés à Colleret par les Lemaire qui les accueillent avec humanité dans leur grande maison. Nous vivons avec eux cette période difficile de guerre et de reconstruction jusqu'en 1948. Nous voyons comment ils s'adaptent à un monde qu'ils ne connaissent pas et comment ils reviendront au Petit Fort Philippe, situé à l'embouchure de l'Aa.			
	<b>YALOM Irvin</b>	<b>Le problème spinoza</b>		<i>Romans historiques</i>
	Qui était donc Spinoza, exclu de sa communauté juive, banni de sa famille, trois siècles après sa mort, pour fasciner à ce point l'idéologue nazi Rosenberg ? L'auteur, psychiatre, explore la vie intérieure du philosophe fondateur d'une éthique de la joie. Roman passionnant aux Pays-Bas au 18ème siècle, du judaïsme et des hauts cercles nazis.			
	<b>YALOM Irvin D.</b>	<b>Le problème Spinoza</b>		<i>Romans historiques</i>
	Amsterdam, février 1941. Le Reichleiter Rosenberg, chargé de la confiscation des biens culturels des juifs dans les territoires occupés, fait main basse sur la bibliothèque de Baruch Spinoza. Qui était donc ce philosophe, excommunié en 1656 par la communauté juive d'Amsterdam et banni de sa propre famille, pour, trois siècles après sa mort, exercer une telle fascination sur l'idéologue du parti nazi ? Irvin Yalom, l'auteur d'Et Nietzsche a pleuré, explore la vie intérieure de Spinoza, inventeur d'une éthique de la joie, qui influença des générations de penseurs.			
	<b>YOSHIKAWA Eiji</b>	<b>La Parfaite lumière</b>		<i>Romans historiques</i>
	Voir tome 1.			
	<b>YOSHIKAWA Eiji</b>	<b>La Pierre et le sabre</b>		<i>Romans historiques</i>
	Histoire de cape et d'épée, d'amour et d'aventure, mais aussi témoignage sur la vie des Japonais au XVIIe siècle.			
	<b>YOUNG Louisa</b>	<b>Je voulais te dire</b>		<i>Romans historiques</i>
	Nadine et Riley sont deux jeunes Londoniens issus de milieux très différents, amis depuis l'enfance. Eclate la Grande Guerre. Ils n'ont que 18 ans. Riley passera trois ans dans les tranchées des Flandres et de la Somme, tandis que Nadine s'engagera comme infirmière. Quand il revient, il n'est plus le même homme et fera tout pour repousser Nadine.			
	<b>YOUNG Sara</b>	<b>Dans le berceau de l'ennemi</b>		<i>Romans historiques</i>
	1940. Cyrla, dix-neuf ans, pensait avoir échappé au pire en quittant sa Pologne natale, mais la menace d'une dénonciation se précise. Elle prend l'identité de sa cousine morte après un avortement raté, Elle devra rejoindre le Lebensborn, où Anneke était censée mettre au monde l'enfant d'un officier de la Wehrmacht.			
	<b>YOUNG Sara</b>	<b>Dans le berceau de l'ennemi</b>		<i>Romans historiques</i>
	Cyrla, polonaise d'origine juive, rejoint la famille de sa mère en Hollande. Quand sa cousine Annehe décède à la suite d'un avortement raté, elle accepte de prendre son identité. Mais elle doit de ce fait, rentrer dans un Lebensborn où sa cousine devait mettre au monde l'enfant d'un officier de la Wehrmacht.			
	<b>YOURCENAR Marguerite</b>	<b>Les mémoires d'hadrien</b>		<i>Romans historiques</i>
	Roman reconstituant la vie de l'empereur romain Hadrien (66-138).			
	<b>YOURCENAR Marguerite</b>	<b>Mémoires d'Hadrien</b>		<i>Romans historiques</i>
	Le plus beau livre de l'académicienne-superbe.			
	<b>YOURCENAR Marguerite</b>	<b>Les mémoires d'hadrien</b>		<i>Romans historiques</i>
	Sur son lit de mort, l'empereur romain Hadrien(117 - 138) adresse une lettre au jeune Marc Aurèle dans laquelle il commence par donner "audience à ses souvenirs". Très vite le vagabondage d'esprit se structure, se met à suivre une chronologie, ainsi qu'une rigueur de pensée propre au grand personnage. Derrière l'esthète cultivé et fin stratège qu'était Hadrien, l'auteur aborde les thèmes qui lui sont chers : la mort, la dualité déroutante du corps et de l'esprit, le sacré, l'amour, l'art et le temps.			
<b>86376</b>	<b>YVERT Sylvie</b>	<b>Mousseline la Sérieuse</b>		<b>08:48</b> <i>Romans historiques</i>
	Venise, 1850. La duchesse d'Angoulême, fille de Louis XVI et de Marie-Antoinette, entreprend, au couchant de sa vie, de raconter la singulière histoire de la vie qui est la sienne. Née en 1778, la jeune princesse mène une enfance heureuse au château de Versailles. Mais le 14 juillet 1789, son univers bascule dans les ténèbres de la nuit révolutionnaire. Commence alors pour Marie-Thérèse Charlotte de France un parcours tragique. Son père, sa mère, sa tante sont décapités ; son dernier frère, Louis XVII, meurt peu après. Unique survivante du Temple, son avenir sera ponctué de deuils, d'exils et de trop éphémères bonheurs.			
	<b>YVERT Sylvie</b>	<b>Une année folle</b>		<i>Romans historiques</i>
	Entrez dans la danse : une des plus sidérantes années de l'Histoire de France commence ! Fraîchement débarqué de l'île d'Elbe, Napoléon déloge Louis XVIII pour remonter sur son trône. "Son" trône ? Après Waterloo, le voilà à son tour bouté hors des Tuileries. Le roi et l'empereur se disputent un fauteuil pour deux, chacun jurant incarner la liberté, la paix et la légitimité....			

<b>ZAMIATINE Evgueni</b>	<b>Nous autres</b>	<i>Romans historiques</i>
Nous sommes au XXX° siècle dans une civilisation fondée sur la transparence absolue. Tous les hommes y sont semblables et le Bienfaiteur, maître de l'Etat Unique, est aidé par des Inquisiteurs qui vont jusqu'à espionner les pensées, et la mort guette ceux qui pensent ou aiment sans autorisation.. La terrible dénonciation des sociétés totalitaires et oppressives par un écrivain visionnaire, un extraordinaire prophète.		
<b>ZÉVACO Michel</b>	<b>Borgia</b>	<i>Romans historiques</i>
Voici l'histoire d'un chevalier français, pauvre mais plein d'audace, le jeune Ragastens qui, après s'être mis au service de César Borgia, deviendra son rival et son ennemi le plus acharné. Pour la belle Béatrix, surnommée Primevère, qui hait ouvertement le tout-puissant seigneur romain mais adore en secret le vaillant petit français dont rêve aussi Lucrece Borgia, Rome est mise à feu et à sang. Le courage et l'astuce de Ragastens provoquent la chute des Borgia, sous le regard complice d'un peintre, Raphaël, et d'un écrivain que le pouvoir inspire, Machiavel...		
<b>ZÉVACO Michel</b>	<b>Le chevalier de Pardaillan</b>	<b>Série : Les Pardaillan</b> <b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
?		
<b>ZIMLER Richard</b>	<b>Les sortilèges de minuit</b>	<i>Romans historiques</i>
Fait de 2 parties, composé de récits écrits à la première personne, nous suivons l'existence - depuis son enfance - de John Stewart, au Portugal et aux Etats Unis : amitié, amour d'enfance et d'homme, rencontre extraordinaire avec Minuit Bushman, guérisseur et "sage", son premier mentor, drames aussi. L'auteur nous conduit à nous interroger sur toutes les questions et valeurs de la vie.		
<b>ZINK Michel</b>	<b>Bienvenue au Moyen âge</b>	<i>Romans historiques</i>
« Pour nous, la nature est d'abord un spectacle. Pour le Moyen Âge, un contact : la nature est ce qu'on touche, ce qu'on sent, ce qu'on entend, ce qui borne le regard et baigne le corps entier. Rien d'étonnant si les chansons d'amour du Moyen Âge commencent par dire les sensations de la nature avant de passer aux émotions de l'amour. » En quarante chapitres vivants et imagés, Michel Zink nous invite à plonger dans l'aventure du Moyen Âge.		
<b>ZOLA Emile</b>	<b>Nana</b>	<i>Romans historiques</i>
Nouvelle créée en 1662 c'est un événement que l'auteur soit une femme, histoire de la nouvelle cours des Valois fournit les personnage Zaïde 1669/70/71 histoire d'amour Gonsalves tombe amoureux d'une belle naufragée fille d'un prince musulman ....		
<b>ZOURABICHVILI Salome</b>	<b>La tragedie georgienne - 2003/2008 -</b>	<i>Romans historiques</i>
" 23 novembre 2003 : dans l'enthousiasme général, la " révolution des Roses pacifique et démocratique, porte le jeune Mikhaïl Saakachvili à la tête de la Géorgie. Moins de cinq ans plus tard, les chars russes envahissent le pays. Que s'est-il passé entre ces deux dates, et en quoi ce qui se joue aujourd'hui sur le théâtre apparemment lointain de ce petit pays est-il essentiel à l'équilibre géostratégique du monde ? L'auteur raconte cette aventure " de l'intérieur comme actrice de premier plan : la griserie réformatrice des débuts, ses négociations pour le retrait des bases militaires russes de Géorgie...		
<b>ZÜRCHER Muriel</b>	<b>Jehanne la chevalière</b>	<i>Romans historiques</i>
Jehanne, la fille du seigneur Guillaume d'Enguerroy, rêve de devenir chevalière, un destin réservé aux garçons ! Pour y parvenir, elle va participer à la grande épreuve de chevalerie qui a lieu chaque année. Mille pièges et dangers l'attendent. Sa témérité, son habileté et son courage lui suffiront-ils ? Saura-t-elle trouver un allié en la personne de Bartholomé, une jeune homme jaloux de la jeune fille ?		
<b>ZUSAK Markus</b>	<b>La voleuse de livres</b>	<i>Romans historiques</i>
Histoire d'une fillette, histoire du quotidien de "petites gens" dans un quartier pauvre de Munich pendant les années de guerre et d'horreurs de 1939 à 1943.		
<b>ZWEIG Stefan</b>	<b>Marie-antoinette</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui était Marie-Antoinette, faite, l'année de ses quinze ans et par raison d'Etat, reine de France ? Une débauchée futile piégée dans l'affaire du collier ? La pire ennemie de la Révolution ? Une sainte pour la Restauration ? Marie-Antoinette rétablit la courbe d'un destin obscurci par la passion ou la honte posthumes. Zweig analyse la chimie d'une âme qui, sous le poids du malheur et de l'Histoire, se révèle à elle-même et se rachète, passant de l'ombre de la jouissance à la lumière de la souffrance.		
<b>ZWEIG Stefan</b>	<b>Marie-Antoinette</b>	<i>Romans historiques</i>
Qui était Marie-Antoinette faite, l'année de ses 15 ans et par raison d'Etat, reine de France ? Une débauchée futile ? Une icône pour la Restauration ? Nous la suivons de la chambre de son époux, qu'elle appelait son "nonchalant mari", le falot Louis XVI, jusqu'au lit de la guillotine. Quel voyage ! Quelle histoire ! Le monde enchanté et dispendieux de Trianon, la maternité", le début de l'impopularité, l'affaire du Collier, la Révolution qui la prit pour cible, la fuite à Varennes, la Conciergerie, l'échafaud...		
<b>ZWEIG Stefan</b>	<b>Marie Stuart</b>	<i>Romans historiques</i>
Reine d'Écosse à l'âge de six jours, en 1542, puis reine de France à dix-sept ans par son mariage avec François II, Marie Stuart est veuve en 1560. Elle rentre alors en Écosse et épouse lord Darnley, avant de devenir la maîtresse du comte Bothwell. Lorsque ce dernier assassine Darnley, Marie doit se réfugier auprès de sa rivale, Élisabeth Ire, reine d'Angleterre. Celle-ci la retiendra vingt ans captive, avant de la faire condamner à mort. Son courage devant le supplice impressionnera les témoins, au point de métamorphoser celle que l'on disait une criminelle en une martyre de la foi catholique.		
<b>ZWEIG Stefan</b>	<b>Marie antoinette</b>	<b>T 1</b> <i>Romans historiques</i>
L'auteur s'est penché sur Marie-Antoinette en psychologue. Il ne la divinise pas. Il analyse la chimie d'une âme bouleversée par les événements, qui, sous le poids du malheur et de l'Histoire, se révèle à elle-même et se rachète, passant de l'ombre de la jouissance à la lumière de la souffrance.		
<b>ZWEIG Stefan</b>	<b>Marie antoinette</b>	<b>T 2</b> <i>Romans historiques</i>
L'auteur s'est penché sur Marie-Antoinette en psychologue. Il ne la divinise pas. Il analyse la chimie d'une âme bouleversée par les événements, qui, sous le poids du malheur et de l'Histoire, se révèle à elle-même et se rachète, passant de l'ombre de la jouissance à la lumière de la souffrance.		